Webbutveckling Adam Axelsson

Reflektion

Sveriges Förenande Filmstudios Front-End



Introduktion

Uppgfiten att lösa en front-end vy för SFF-api:t har lösts med Javascript, CSS och HTML. Sidan är byggd med en single page application designmål. Detta har också uppfyllts. Källor som har används för att detta projekt är kursmaterialet på ping-pong och w3schools.

Lösningen

Till en början var målet att bygga en snarlik front-end som finns som standardmall när man skapar ett blazor-projekt. Sidan är dynamisk och anpass helt och hållet efter den datan som finns i api:t, men även vilken slags användare som är inloggad eller om man inte alls är inloggad.

Eftersom valet att ha en SPA, gällde det att ha en dynamisk sida. Detta görs via javascript. Javascripten var ett helt nytt för mig och det var en helt ny syntax och bråka med till en början. Fortfarande en del oklarheter kring varför vissa funktioner fungerar eller ej (tänker på delandet av flera JS filer, som det var mkt strul med).

CSS-delen var det mest tidskrävande och fick väldigt mycket inspiration från W3schools. Man vill göra ett på ett specifikt sätt, men känner inte riktigt till ordet man bör söka efter. Tycker att alert() är ett väldigt fult sätt och meddela användaren med, men tyckte det var väldigt simpelt. Nu i efterhand hade jag defintivt använd mig utav "toast", då detta är betydligt snyggare och renare.

HTML-delen är något som var ganska smidigt och det tycker inte att det varit allt för svårt med. Det jag känner här dock är att jag behöver se mer kodande av för att lära mig fler funktioner och sätt man kan manipulera DOM:en med javascript. Det sättet jag användt mig utav fungerar, men min verktygslåda känns inte särskilt stor och behöver göras större. Det man framför allt hade problem med var kombinationen av CSS+HTML. Varför X visar där och varför Y poppar upp där.

Samtliga delar för G och VG är gjorda och det svåraste var att komma igång, när väl G föll på plats kom VG relativt enkelt på plats. Detta var den första tröskeln och lära sig Javascript som utmaningen låg. Nu i efterhand känner jag att jag helt och hållet borde struntat i och få sidan att se snygg ut och endast fokusera på funktionaliteten.

Avslutningsvis vill jag säga att den största utmaningen låg i att faktisikt debugga och förstå varför ting ej fungerade eller viss sak visades på X istället för där jag önskade. Det har varit väldigt svårt att veta vilka inbyggda funktioner som finns i javascript redan eftersom man har noll erfarenhet av det. Känner även att koden jag har skrivit inte alls är snygg och hade ändrat extremt mycket kring strukturen av min kod nu i efterhand. Att importeringen och exporten av JS filerna strulade för mig gjorde väldigt mycket att det inte blev snygg kod. Nu om jag skulle göra om det hade jag implementerat det från början.

Läxa till back-end

- Lägga till funktionalitet för bilder på omslag genom att t.ex lägga till en url för bilden i apit.
- Ett admin login, t.ex. lägga till en ny tabell för det och man kikar efter om det finns olika admins eller developers vid login fetch först.
- Lägga till email för filmstudios så att de kan få info kring registrering etc.
- Back-end i api:t bör se till att när en film lånas att en kopia försvinner i stock och åt andra hållet. Även att en filmstudio med samma namn ej kan registreras, max en utlåning per filmstudio per film. Mer funktionalitet i api-delen som inte front-end ska ha hand om

OBS: Adminfunktionerna för VG finns på: username: admin, password: admin