

RAPPORT PREMIER PAS VERS LE WEB DESIGN

EN CARDE PAR: HANANE JABANE

REALISE PAR:

ADAM KHAIRI



Sommaire

SOMMAIRE		
NTRODUCTION		2
DOCUMENTATION		
8-POINTS GRID SYSTEM :		_
LE RYTHME VERTICAL:		
Une Grille Modulaire :		
L'ATOMIC DESIGN :		
LE RESPONSIVE WEB DESIGN :		
UI:		
UX DESIGN :		
UI STYLE GUIDE :		
ADOBE XD:		
ADOBE PHOTOSHOP:		
ADOBE ILLUSTRATOR:	and the second s	
ADOBE ILLUSTRATOR VS ADOBE PHOTOSHOP:		
DÉROULEMENT		9
• Journée 1:	A MINISTA WINNER, WORKE	c
- Organisation du groupe (Trello, github)		
- Wireframing de la section Hero Header version desktop	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	7 m 2
Journée 2:		
- Finalisation du design bureau du site web		
• Journée 3-4 :		12
- Wireframing de la version Tablette		12
- Design de la version tablette du site		13
• Journée 5 :		14
- Wireframing de la version Mobile		
- Design de la version Mobile du site		15
• Journée 6-7-8 :		15
- Prototype du trois site sur les toirs écrans		15
CONCLUSION		16



Introduction

Dans le cadre de la validation de première compétence de maquettage de site web; le briefe projet et un moyen utile pour que vous validiez les compétences dans leur niveau respectif (N1) la gestion des workflows sous Adobe XD, Adobe Illustrator, Balsamiq, sera la base de notre apprentissage en terme de la gestion de projet agile.



Premier pas vers le Web Design

Documentation

<u>8-points Grid system</u>: Pivotal UI utilise un système de grille à 8 points pour dimensionner, espacer et disposer les composants les uns par rapport aux autres. Cela signifie que tout remplissage, marge, hauteur de bouton, etc. est toujours un multiple de 8 pixels. Cela facilite la composition soignée et cohérente des composants de l'interface utilisateur Pivotal. Pour une plongée plus approfondie sur la façon dont Pivotal est arrivé à la grille en 8points.

<u>Le rythme vertical</u>: est un concept issu de la typographie imprimée (je pense). Dans Vertical Rhythm, nous essayons de garder les espaces verticaux entre les éléments d'une page cohérents entre eux.

<u>Une grille modulaire</u>: est une grille qui a des divisions horizontales cohérentes de haut en bas en plus des divisions verticales de gauche à droite. Les grilles modulaires sont créées en positionnant des lignes directrices horizontales par rapport à une grille de ligne de base qui régit l'ensemble du document. Les grilles de ligne de base servent à ancrer tous (ou presque tous) les éléments de disposition à un rythme commun.

<u>L'Atomic design</u>: est une nouvelle approche du design modulaire conçue par Brad Frost afin de créer des Design Systems à partir de composants plus simples : atom, molécules, organismes, template et pages.

Le responsive web design: est une façon de concevoir un site web pour que son contenu s'adapte automatiquement à la largeur et/ou à la hauteur de l'écran qui le visionne. Un site qui possède un responsive design peut alors adapter de lui-même le menu, la sidebar, les images et même la structure pour être visible convenablement et sans zoom sur une tablette (exemple : iPad), un smartphone (exemple : iPod), un petit écran, un grand écran, une télévision, en version imprimée.

<u>UI:</u> est l'abréviation d'user interface ou interface utilisateur. L'UI design se rapporte donc à l'environnement graphique dans lequel évolue l'utilisateur d'un logiciel, d'un site web ou d'une application. La mission de l'UI designer consiste à créer une interface agréable et pratique, facile à prendre en mais Ainsi, l'UI design fait partie de l'UX design, en cela qu'il travaille à donner la meilleure expérience possible à l'utilisateur.

<u>UX design</u>: consiste à penser et à concevoir un site web de manière à ce que l'expérience utilisateur soit la meilleure possible. Reste à définir ce qu'est une bonne expérience utilisateur.

<u>UI Style Guide</u>: ou un manuel de style est un ensemble de normes pour la rédaction, la mise en forme et la conception de documents.

<u>Adobe XD</u>: ou Expérience Design CC est un logiciel de conception basé sur l'expérience utilisateur, développé et publié par Adobe. Il prend en charge la conception de vecteurs et l'encadrement de sites Web, ainsi que la création de prototypes de clics interactifs simples.

<u>Adobe Photoshop</u>: est devenu le logiciel d'édition de photo le plus populaire du monde. Il est utilisé non seulement part les professionnels du graphisme et de la photographie, mais aussi par beaucoup d'amateurs souhaitant simplement retoucher leurs photos.

Adobe Illustrator : est quant à lui un logiciel de création graphique vectoriel. Lorsque vous utilisez Illustrator, une ligne est créée en connectant deux points via un algorithme informatique au lieu d'une simple ligne de pixels. Ces points peuvent être déplacés et modifiés à volonté pour un résultat final avec une image nette et claire qui peut être utilisé ensuite sur pratiquement n'importe quel support.

Les images créées à l'aide d'Illustrator peuvent être redimensionnées sans risque de pixellisation et il est par conséquent parfait pour les logos, le texte ou les graphiques de diverse tailles. C'est donc un outil utile essentiellement pour de la création, plutôt que pour de la modification de photos et d'images.

Adobe Illustrator Vs Adobe Photoshop:





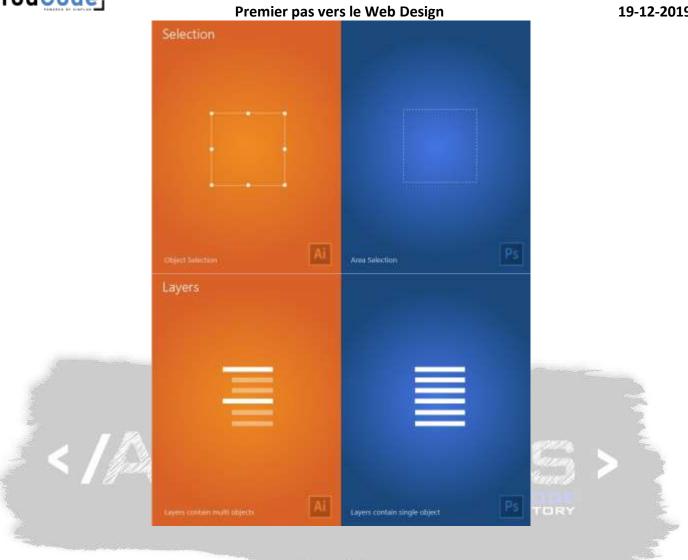




Premier pas vers le Web Design

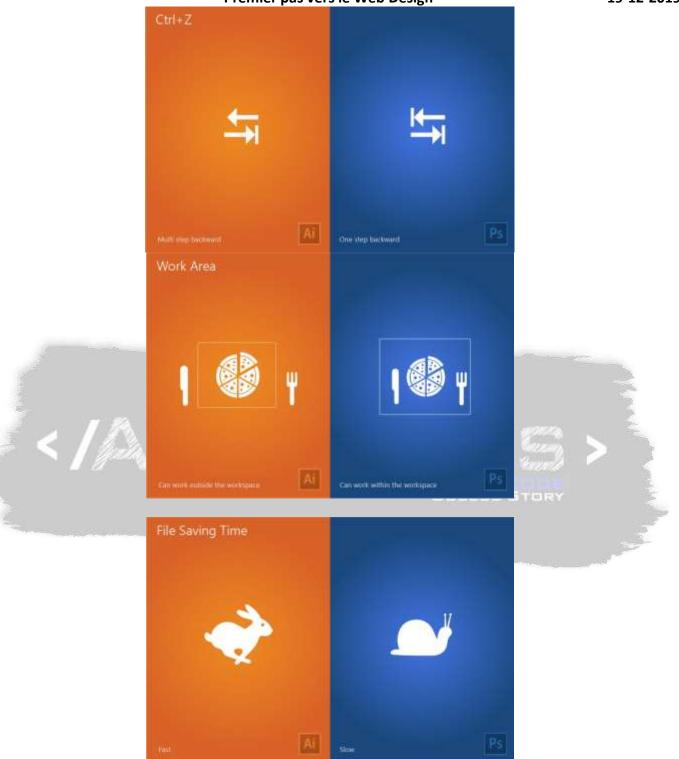








Premier pas vers le Web Design

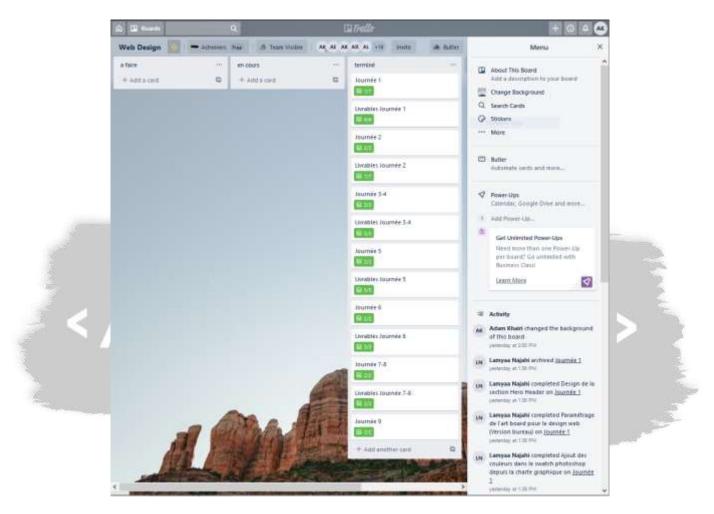


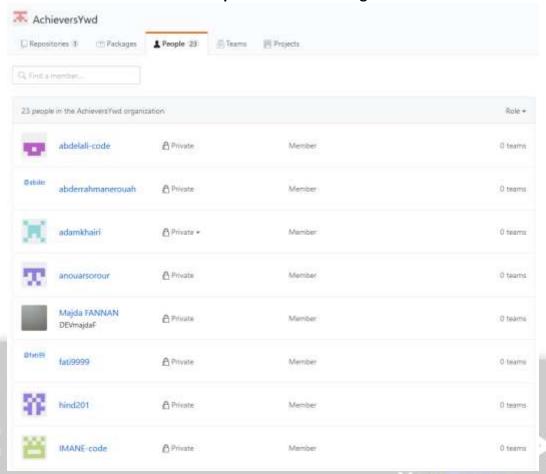


Déroulement

Journée 1:

- Organisation du groupe (Trello, github)





- Wireframing de la section Hero Header version desktop





• Journée 2:

- Finalisation du design bureau du site web



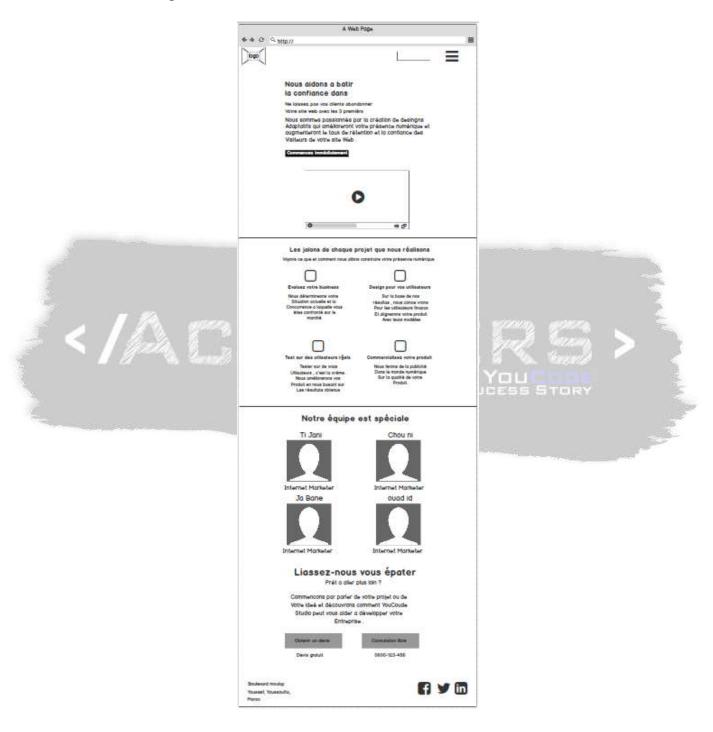






• Journée 3-4:

- Wireframing de la version Tablette







- Design de la version tablette du site





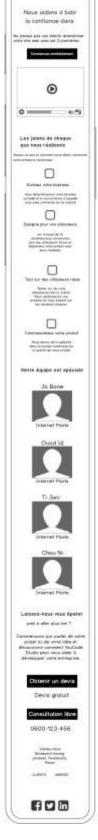
≡

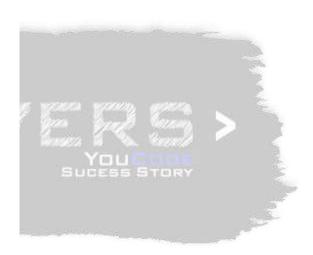


• Journée 5:

- Wireframing de la version Mobile

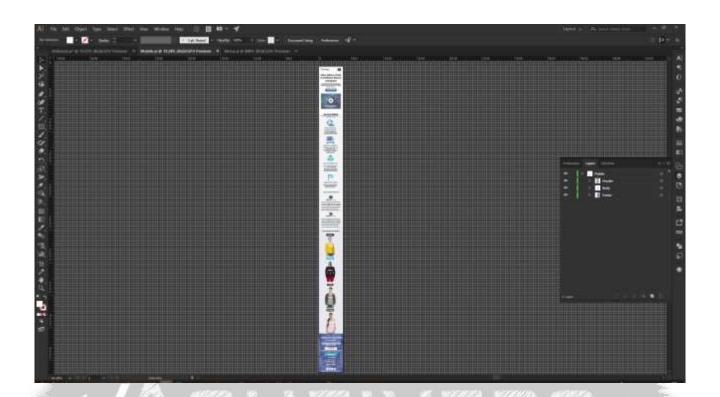








- Design de la version Mobile du site



• Journée 6-7-8 :

- Prototype du trois site sur les toirs écrans





Conclusion

En conclusion, maquettage de site web est un outil performant et simple d'utilisation, qui facilitera grandement le travail durant le développement de votre site web. Ce Brief nous a permis de mieux comprendre le flux de travail de d'Adobe (Adobe XD, Adobe Photoshop) et de Balsamiq. Sur le chemin de la réalisation le projet, nous avons rencontré quelques problèmes mineurs, mais nous les avons surmontés en utilisant des documentations et en nous expliquant les choses les uns aux autres.