

Quatre Mazurkas.

À Mlle la Comtesse PAULINE PLATER.

F. CHOPIN. Op. 6, N° 1.

1. $(\text{♩} = 132)$

p *cresc.*

AO. $\sharp\sharp$: Ic	V Ic	V7	i7	VII7
GT. $\sharp\sharp$: nc	V7	i	VII7	

decresc.

III	$\sharp vi\circ7c$	II7	V7c	$v\circ7c$	I7	$\sharp vi\circ7b$	$iv\circ7c$	VII7	$v\circ7b$
III	$\sharp vi\circ7c$	II7	V7c	$v\circ7c$	I7	$\sharp vi\circ7b$	$iv\circ7c$	VII7	$v\circ7b$

rubato. *cresc.*

$iii\circ7c$	VI7	$ii\circ7c$	Ic	V Ic	V7	i7	VII7
$iii\circ7c$	VI7	$ii\circ7c$	nc	V7	i	VII7	

p riten. *pp*

III	$iv\circ7b$	III	$iv\circ7b$	i7b	VI	$ii\circ7b$	V	ivc	i	$ii\circ7c$	VIb
III	vi	$iv\circ7b$	III	vi	$iv\circ7b$	III	VI	$ii\circ7b$	V	i	