

Adam

## Ciri-ciri fisik dan kepribadian

Teladan saya Frank Zappa. Dia adalah seorang musisi Amerika yang meninggal pada tahun seribu sembilan ratus sembilan puluh tiga. Dia menggubah rock avant-garde, jazz, dan beberapa karya orchestra. Karakternya menarik, walaupun bukan gitaris terbaik, masih gitaris favorit saya untuk mendengarkan komposisi uniknya. *dalam*

Frank Zappa tingginya seratus delapan puluh tujuh cm, langsing dengan rambutnya yang gondrong dan hitam, dia berkumis tebal dan hitam, dan mempunyai jenggot yang kecil di bawah mulutnya. Dia sangat sinis, dia gila kerja, dan sangat sombong. Dia dijelaskan oleh Ian Anderson, seorang musisi lain, sebagai "someone who hid behind the mask of a comedic lyric", atau di dalam Bahasa Indonesia "seseorang yang bersembunyi dibelakang topeng lirik komedi". Keseluruhan, ini membuatnya sulit untuk bekerja dengannya dan menunjukkan dia adalah karakter yang rumit. ✓

Walaupun saya tidak mengagumi ciri-ciri kepribadiannya, saya melihatnya secara positif dengan melihat musik yang dibuatnya. Ada lagu bernama *Rat Tomago* yang hanya lima menit improvisasi solo dari konser di Berlin pada tahun seribu sembilan ratus tujuh puluh enam dari sebuah lagu dengan nama *The Torture Never Stops*. Gitar solonya menggetarkan dan juga sangat terimprovisasi. Saya sedang mencoba mempelajari dua menit pertama dari solonya. Namun itu membuat saya harus belajar selama berbulan-bulan, ini membuat saya mengerti betapa dia mempelajari teknik permainan gitarnya. Hal tersebut membuat saya sangat menghargai caranya bermain gitar.

Lagu lain yang membuat saya menghargai dia adalah lagu bernama *Don't Eat the Yellow Snow* in *Easter Hay*. Sembilan menit solo gitar dengan lebih sedikit fokus pada keterampilan teknik, namun solo tersebut lebih fokus pada melodi yang lebih lambat dan emosional. Lagunya secara langsung bertentangan dengan sisi yang ditampilkan selama wawancara-wawancaranya. Dia menggambarkan sebagai lagunya yang terbagus, termasuk anaknya yang *nya yang*

Sebuah lagu dari album yang sama bernama *Keep it Clean* menunjukkan kemampuan Zappa namun dia tidak menonjolkan kemampuan musiknya dengan Vinnie Coaluta (drumernya) melakukan ketukan yang rumit. Hal tersebut menunjukkan prioritas Zappa menunjukkan kemampuan teknisnya. Hal tersebut membuat saya mengaguminya. ✓

Salah satu terakhsir Frank Zappa sebagai teladan musik. Ada lagu dari album sebelumnya bernama *Real Gone* yang menunjukkan kemampuan Zappa dengan bass, dan gitar, yang saling melengkapi dengan semesta. Dia meninggalkan lagu yang tetap hebat untuk didengarkan lima puluh tiga tahun kemudian. *dia*

Dia juga menyukai kucing.

- Use 'nya' for his, her
- Use more passives next time
- pay attention to use 'yang', 'bahwa', etc. to make your writing flow nicely