

GETTING BACK IN THE WHOLE

stereografisk scenografi og lys til musikforestilling

musikforestilling med egne stereografiske film og 3d projektioner som scenografi i et bebrillet publikums møde med maya-kulturen.

billedet nedenfor kan ses i 3d, hvis du gør dig tilpas skeløjet.

stereografisk kamera, computer, videoprojektorer, polaroidfiltre, realD briller, egen software

i samarbejde med deborah vlaeymans og in transit

02 10 2012 byens lys, christiania, københavn, dk.

22 10 2012 københavns musikteater, københavn, dk.

11 11 2012 kunsthallen nikolaj, københavn, dk.

01 12 2012 cafeteatret, københavn, dk.

21 12 2012 warehouse 9, københavn, dk.



LIVING ROOM

interaktiv installation til moderne dans

reumertvindende forestilling i et levende rum, hvor danserne slår huller i det krøllede gulv i en kamp mellem hinanden og omgivelserne.

infrarødt kamera, computer, videoprojektorer, egen software

i samarbejde med recoil performance group

12 2012 ice hot, nordic dance platform, helsinki, fi

11 2012 dansehallerne, københavn, dk

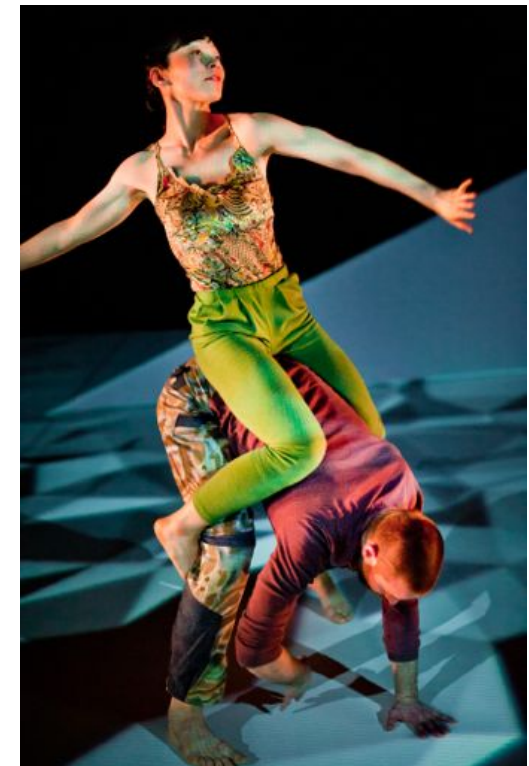
11 2012 tempel tanzfestival, zkm, karlsruhe, de

04 2012 dansehallerne, københavn, dk

<http://3xw.ole.kristensen.name/works/living-room>

<http://vimeo.com/37093149>

<http://vimeo.com/39684677>



MALPAIS

interaktiv installation til moderne dans

stemmer og videoer fra interviews om frygt danner rammen om en interaktiv scenografi.

kinect kamera, computer, videoprojektorer, egen software

i samarbejde med recoil performance group

03 2011 dansehallerne, københavn, dk

<http://3xw.ole.kristensen.name/works/malpais>

<http://vimeo.com/20597987>

<http://vimeo.com/27236991>



INLAND

videotriptykon

*nogle glimt af de mange indtryk fra min jolle-rejse op langs den nordvestgrønlandske kyst
med hvalfangere og anne sofie norn og melville bugten ikke mindst.
værket blev skabt til genopsætningen af frost.*

tre videoprojektorer, computer.

11 2010 dansehallerne, københavn, dk

<http://3xw.ole.kristensen.name/works/inland>

<http://vimeo.com/17403252>

<http://vimeo.com/17137609>



WORK IN PROGRESS

generative tegninger

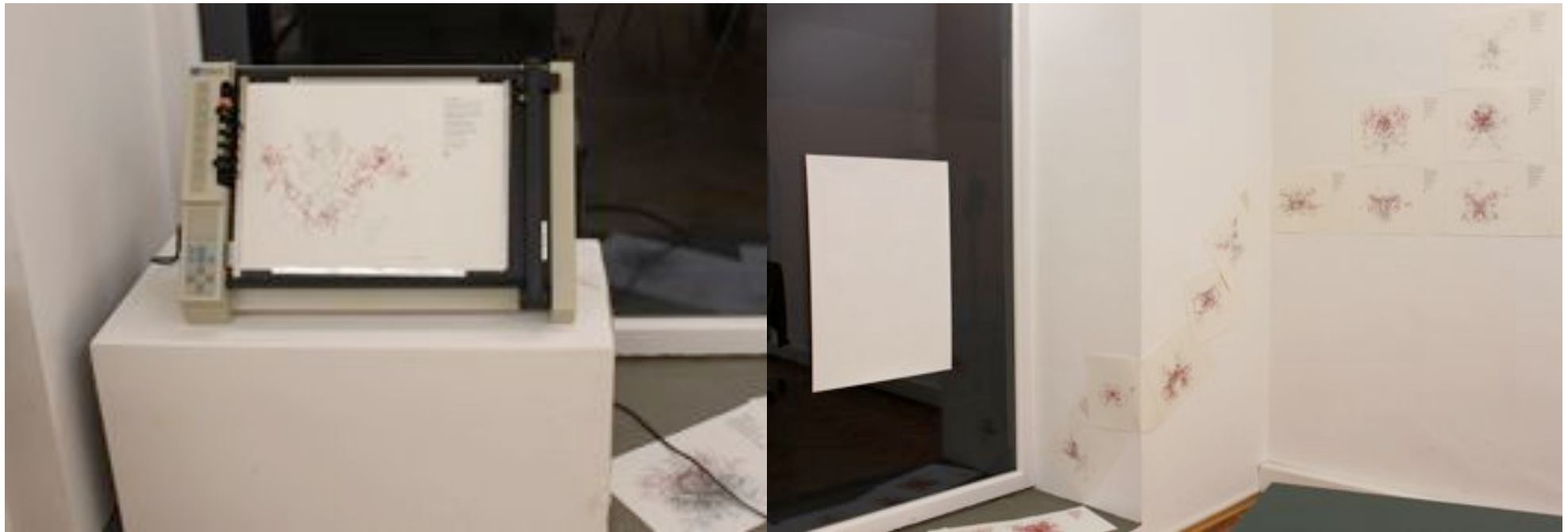
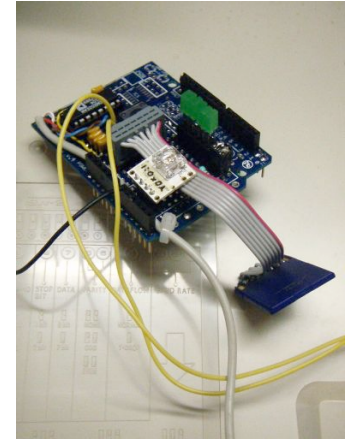
en plotter simulerer mine telefonkrydseduller, og sælger dem.

plotter, arduino, egen elektronik, egen software

04 2012 click festival, kulturværftet, helsingør, dk
12 2012 multiple market, black box gallery, københavn, dk
11 2010 multiple market, black box gallery på mikrogalleriet, københavn, dk
11 2010 new media days, carlsberg, københavn, dk
09 2010 black box gallery & galerie brunnhofer, linz, at
12 2008 jul under vand 2008, ørestad city, københavn, dk
09 2008 alt_cph 2008 / mikrogalleriet, københavn, dk

<http://3xw.ole.kristensen.name/works/work-in-progress>

<http://vimeo.com/14733478>



STOP MOTION

interaktiv foto/videoinstallation

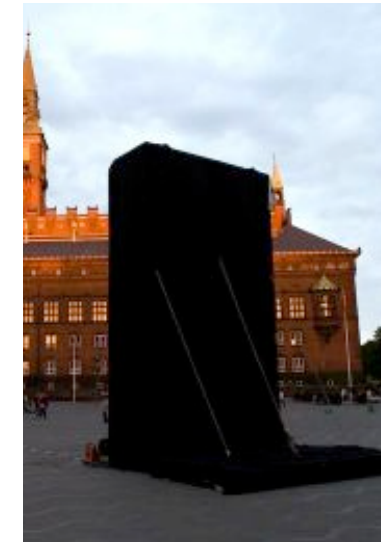
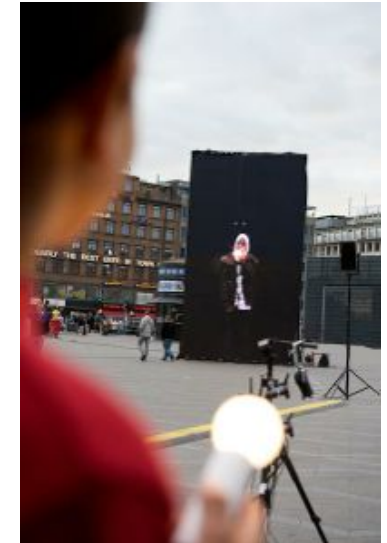
*en glødepære er både lyskilde og cursor
ved at bevæge den bladres i fotografier af andre, der tidligere har holdt pæren samme sted.
når pæren rækkes til et sted hvor der ikke er et billede i forvejen, lyser den op og man er selv kommet med.*

digitalt SLR kamera, glødepære, infrarødt kamera, computer, storskærm, egen software

i samarbejde med Jonas Jongejan

09 2008 new media meeting 3, norrköping, se
09 2008 pecha kucha #008, brorsons kirke, københavn, dk
05 2008 re:new festival, rådhuspladsen, københavn, dk

<http://3xw.ole.kristensen.name/works/stop-motion>
<http://vimeo.com/1943161>



FROST

interaktiv installation til moderne dans

reumertvindende forestilling om at fryse og smelte. dansernes bevægelser påvirker deres rum aflys.

infrarøde kameraer, computer, videoprojektor, egen software

i samarbejde med jonas jongejan, tina tarpgaard og dansk danseater

11 2010 dansehallerne, københavn, dk

05 2010 uddrag ved reumert prisuddelingen, det kongelige teaters gamle scene, københavn, dk

10 2009 dansk danseater, hippodromen, folketeatret.dk, københavn, dk

<http://3xw.ole.kristensen.name/works/frost>

<http://vimeo.com/9098395>



FUCK YOU BUDDY

interaktiv installation til moderne dans

dansernes bevægelser spores elektronisk, lyset tegner deres verden. det er en forestilling om livet som et spil.

infrarøde kameraer, computer, videoprojektorer, egen software

i samarbejde med recoil performance group

12 2010 ice hot - nordic dance platform, stockholm, se
10 2010 intercity festival, teatro studio di scandicci, florence, it
02 2010 dansescenen, dansehallerne, københavn, dk

<http://3xw.ole.kristensen.name/works/fuck-you-buddy>

<http://vimeo.com/10865845>



BODY NAVIGATION

interaktiv danseinstallation

dansernes fortid aftegnes på gulvet som tegninger og silhouetter, der kommer til live gennem bevægelse.

infrarødt kamera, computer, videoprojektor, egen software

i samarbejde med recoil performance group og dansk danseater

04 2012 click festival, kulturværftet, helsingør, dk
04 2012 mostra interarte, crescer e viver, rio de janiero, br
10 2010 intercity festival, teatro studio di scandicci, firenze, it
06 2010 dance digital, the hat factory, luton, uk
01 2010 plaza+ festival, plaza futura, eindhoven, nl
10 2009 kedja, khio, oslo, no
12 2008 histrionski dom, zagreb, hr
05 2008 labyrint at kaleidoskop k2, copenhagen, dk

<http://3xw.ole.kristensen.name/works/body-navigation>

<http://vimeo.com/1362832>

