Konspekt

1. Cel

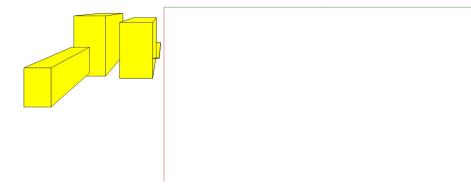
Dodanie do kamery możliwości przesłaniania elementów ukrytych- nadal na scenie są prosotpadłościany. Dodanie możliwości zmiany widoku w dowolnym położeniu w celu ułatwienia testowania.

2. Wykonanie

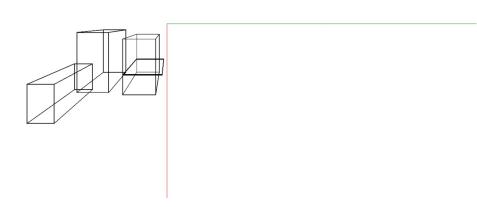
Zastosowanie algorytmu malarskiego – podział na wielokąty i posortownie ich względem wyliczonych dla nich środków ciężkości.

3. Testy

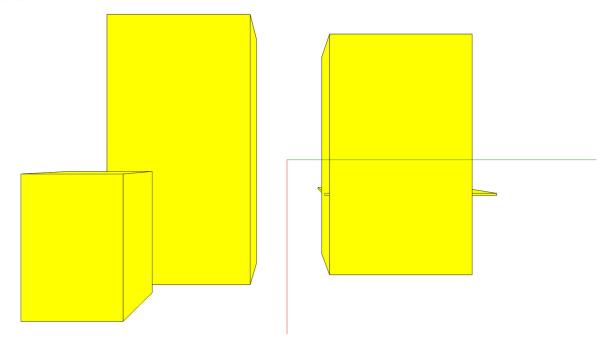
Menu Linie

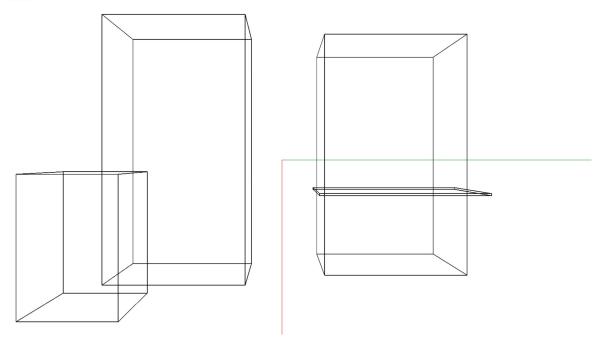


Menu Połączone



Menu Linie





4. Język + biblioteki

Język: **TS**

Biblioteki:

- mathjs operacje na macierzach react interakcja

5. Źródła