Debriefing SnappThis

22 september

Opdrachtgever: Marije ten Brink - m.ten.brink@hva.nl

Teamleden: Ahlam, Heba, Jadon en Julian

Communicatie: Via Microsoft Teams (privé) en de SnappThis-groep

Sprint reviews:

Donderdag 9 okt van 10.45 tot 11.45 uur
Donderdag 30 van 10.30 tot 11.30 uur.

Achtergrondinformatie

Marije ten Brink is de opdrachtgever. Ze heeft meer dn 15 jaar ervaring in design en werkte in het veld van interactief design en visueel desgin. Momenteel geeft ze les bij de opleiding CMD (Communication & Multimedia Design) en is ook daar de afdeling te vinden.

SnappThis is een webapplicatie dat zij heeft ontwikkeld voor groepen waarin foto's rond een thema gemaakt en gedeeld kunnen worden. De app heeft eerder in de App Store gestaan en is succesvol ingezet in onderzoeks- en onderwijskaders.

Unique selling points:

- Gericht op samenwerking in groepen
- Vooral ontwikkeld voor onderzoek en onderwijs
- Foto's worden gebruikt voor discussie, reflectie en kennisdeling

Opdrachtomschrijving

SnappThis is momenteel inactief. De opdrachtgever wil de applicatie opnieuw laten ontwikkelen, zodat deze weer gebruikt kan worden.

Uitdaging geformuleerd:

SnappThis wil een vernieuwde mobiele en webapp ontwikkelen om groepsgewijs foto's te maken, delen en gebruiken als visuele discussiestarters.

Aanleiding

De app heeft eerder in de App Store gestaan en is in verschillende onderwijs- en onderzoeksprojecten gebruikt. Omdat de app inmiddels niet meer actief is, wil de opdrachtgever deze herontwikkelen. Er is nog steeds een duidelijke behoefte aan een platform dat foto's koppelt aan thema's en gebruikt kan worden om creatieve processen en groepsdiscussies te stimuleren.

Doelstellingen

De doelstellingen van dit project zijn:

- Het opnieuw actief en gebruiksvriendelijk maken van SnappThis.
- Zorgen voor een responsive applicatie die op mobiel en desktop bruikbaar is.
- Het uitbreiden en verbeteren van functionaliteiten.

Oplevering

De oplevering bestaat uit een gebruiksvriendelijke applicatie waarin:

- Groepen beheerd kunnen worden
- Foto's direct gemaakt en gedeeld kunnen worden
- Thema's eenvoudig doorzoekbaar zijn
- Gebruikers via e-mail uitgenodigd kunnen

De huisstijl is hierbij leidend: de aangeleverde lay-out(Grid) en het aangekochte lettertype(Bariol-Roman-Deskt) worden verwerkt in de applicatie.

In de eerste sprint wordt gestart met de bouw van de webapplicatie. De detailpagina en de lay-out worden hierin uitgewerkt. Op de detailpagina is het liken en disliken van een foto belangrijk voor de visuele hiërarchie. Volgens onderzoek van de opdrachtgever draagt dit bij aan de kwaliteit van de applicatie.

Verschil tussen desktop- en mobiele interface:

- **Mobiele interface:** nadruk op verzamelen van data (foto's ophalen) en inzicht in de content en interactie met eigen groep(en).
- **Desktop-interface:** nadruk op overzicht van ALLE foto's. Dus niet alleen je eigen content en groepen, maar juist ook die van andere groepen in het land/wereld. **Nadruk op zoeken en vinden, sorteren, viewopties.**

De desktop-interface is interessant voor onderzoekers, en mensen geïnteresseerd in beeldcultuur etc. Belangrijk is de omgang met privacy (zoals herkenbare gezichten op foto's). En misschien besluiten we wel om de desktop-interface achter een inlog te zetten (anders dan de inlog voor de app)?

Specifieke eisen:

- Cameraknop alleen beschikbaar op mobiele apparaten.
- Foto's in een vierkante vorm.
- Geen importmogelijkheden van bestaande galerijen.
- Metadata bij elke foto; thema, maker, subgroep(optioneel: tijd/datum/locatie).
- De groepsleider kan foto's en hele groepen verwijderen en/of archiveren.
- Groepsleden kunnen ten alle tijden hun eigen foto's verwijderen.

Randvoorwaarden

- Geen functies voor het importeren van bestaande galerijen.
- In de eerste sprint wordt de webapplicatie gebouwd, inclusief de lay-out en detailpagina.
- Voor een succesvolle start is samenwerking het delen van ideeën en het vastleggen van doelen noodzakelijk. Het team bestaat uit Ahlam, Heba, Jadon, Julian (Koop).
- Het budget is vastgesteld door de opdrachtgever en het project dient binnen dit kader gerealiseerd te worden.
- De technische uitvoering gebeurt met HTML, CSS en, waar nodig JavaScript in VSCodium.
- Een mogelijke externe uitdaging is de afhankelijkheid van bredere onderwijstools waaraan Snappthis gekoppeld kan worden.

Gebruikers van het eindresultaat / Doelgroep

De applicatie bestaat uit twee gebruikersprofielen:

- 1. De initiator van een groep en van de foto-opdrachten (vaak een docent, maar kan ook een student zijn...).
- 2. De leden van de groep, die foto's gaan maken en toevoegen (vaak studenten).

Er zijn namelijk verschillen in wat deze twee groepen kunnen/mogen doen in de applicatie. Dit heeft vooral te maken met groeps- en contentmanagement. Groepsmanagement zullen we overigens pas later in het proces bekijken.

Dus de applicatie is vooral bedoeld voor gebruik binnen onderwijsprojecten. De doelgroep bestaat uit onderzoekers, docenten, coaches, teamleiders en hun groepsleden. Voor hen is de applicatie een hulpmiddel dat creativiteit en samenwerking stimuleert en groepsprocessen ondersteunt.

Relatie met andere projecten

Snappthis kan onderdeel zijn van bredere onderwijstools en gekoppeld worden aan andere systemen. Daarnaast maakt de herontwikkeling deel uit van een grotere campagne om de app opnieuw te positioneren binnen onderwijs en onderzoek.