

SPESIFIKASI KEBUTUHAN SISTEM website Music Playlist

untuk:

Semua User

Dipersiapkan oleh:

Freza Rio Rizgiano (1301194375)

Randy Priatma Friazi (1301194261)

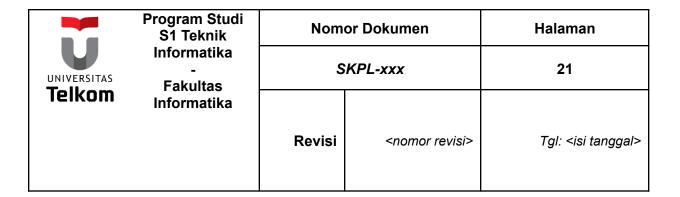
Rezki Fauzan Arifin (1301194211)

Ade Irpan Hidayat (1301194413)

Muhammad Hikami Dzulfikar (1301194118)

Program Studi S1 Informatika – Fakultas Informatika
Universitas Telkom

Jalan Telekomunikasi Terusan Buah Batu, Bandung
Indonesia



• Daftar Perubahan

| Rev | /isi | | | | Deskripsi | | | |
|-------------------|------|----|---|---|-----------|---|---|---|
| Δ | 1 | | | | | | | |
| Е | 3 | | | | | | | |
| С | | | | | | | | |
| D | | | | | | | | |
| E | | | | | | | | |
| F | | | | | | | | |
| G | | | | | | | | |
| LINDEY | I | Δ. | В | 0 | D | | F | |
| INDEX TGL | - | Α | D | С | U | Е | Г | G |
| Ditulis oleh | | | | | | | | |
| Diperiksa oleh | | | | | | | | |
| Disetujui oleh | | | | | | | | |

Studi S1 Teknik Informatika, Universitas Telkom

• Daftar Halaman Perubahan

| Halaman | Revisi | Halaman | Revisi |
|---------|--------|---------|--------|
| 18 | B B | | |
| | B C | | |
| | D | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Telkom dan bersifat rahasia. Dilarang untuk mereproduksi dokumen ini tanpa diketahui oleh Program Studi S1 Teknik Informatika, Universitas Telkom

• Daftar Isi

| Da | aftar Po | erubahan | 1 |
|----|----------|--|----|
| Da | aftar H | alaman Perubahan | 2 |
| Da | aftar Is | i | 3 |
| | | ahuluan | 5 |
| 1. | 1.1 | Tujuan Penulisan Dokumen | 5 |
| | 1.2 | Konvensi Dokumen | 5 |
| | | Cakupan Produk | 5 |
| | | Referensi | 5 |
| 2. | Overa | all Description | 6 |
| | | Perspektif Produk | 6 |
| | 2.2 | Fungsi Produk | 6 |
| | 2.3 | Kelas dan Karakteristik Pengguna | 6 |
| | | Lingkungan Operasi | 7 |
| | | Batasan Perancangan dan Implementasi | 7 |
| | | Dokumentasi Pengguna | 7 |
| | 2.7 | Asumsi dan Dependensi | 7 |
| 3. | Requi | irements Antarmuka Eksternal | 7 |
| | 3.1 | Antarmuka Pengguna | 7 |
| | 3.2 | Antarmuka Perangkat Keras | 9 |
| | | Antarmuka Perangkat Lunak | 10 |
| | 3.4 | Antarmuka Komunikasi | 10 |
| 4. | | Sistem | 10 |
| | 4.1 | Terdapat berbagai jenis genre musik | 10 |
| | 4.1.1 | Deskripsi: | 10 |
| | 4.1.2 | Trigger: | 10 |
| | 4.1.3 | Input: | 10 |
| | 4.1.4 | Output: | 11 |
| | 4.1.5 | Skenario Utama: | 11 |
| | 4.1.6 | Skenario eksepsional 1: | 11 |
| | 4.2 | Dapat menampilkan lirik dari sebuah musik | 11 |
| | 4.2.1 | Deskripsi: | 11 |
| | 4.2.2 | Trigger: | 11 |
| | 4.2.3 | Input: | 12 |
| | 4.2.4 | Output: | 12 |
| | 4.2.5 | Skenario Utama: | 12 |
| | 4.2.6 | Skenario eksepsional 1: | 12 |
| | 4.3 | Dapat mengetahui lagu-lagu yang terpopuler | 12 |
| | 4.1.1 | | 13 |

Prodi S1 Teknik Informatika - Universitas Telkom SKPL-xxx Halaman 5 dari 21

Dokumen ini dan informasi yang ada di dalamnya adalah milik Prodi S1 Teknik Informatika-Universitas Telkom dan bersifat rahasia. Dilarang untuk mereproduksi dokumen ini tanpa diketahui oleh Program Studi S1 Teknik Informatika, Universitas Telkom

| | 4.3.2 | Trigger: | 13 |
|----|-------|--|----|
| | 4.3.3 | Input: | 14 |
| | 4.3.4 | Output: | 14 |
| | 4.3.5 | Skenario Utama: | 14 |
| | 4.3.6 | Skenario eksepsional 1: | 14 |
| | 4.4 | Dapat membuat playlist musik yang diinginkan | 14 |
| | 4.4.1 | Deskripsi: | 14 |
| | 4.4.2 | Trigger: | 14 |
| | 4.4.3 | Input: | 14 |
| | 4.4.4 | Output: | 15 |
| | 4.4.5 | Skenario Utama: | 15 |
| | 4.4.6 | Skenario eksepsional 1: | 15 |
| | 4.5 | Dapat melihat chord gitar dari suatu lagu | 15 |
| | 4.5.1 | Deskripsi: | 15 |
| | 4.5.2 | Trigger: | 15 |
| | 4.5.3 | Input: | 16 |
| | 4.5.4 | Output: | 16 |
| | 4.5.5 | Skenario Utama: | 16 |
| | 4.5.6 | Skenario eksepsional 1: | 16 |
| | 4.5.7 | Skenario eksepsional 2: | 16 |
| | 4.7 | User dapat mengetahui terjemahan dari lirik lagu yang didengar | 18 |
| | 4.7.1 | Deskripsi: | 19 |
| | 4.7.2 | Trigger: | 19 |
| | 4.7.3 | Input: | 19 |
| | 4.7.4 | Output: | 19 |
| | 4.7.5 | Skenario Utama: | 19 |
| | 4.7.6 | Skenario eksepsional 1: | 19 |
| | 4.7.7 | Skenario eksepsional 2: | 20 |
| 5. | Requ | irements Nonfungsional | 20 |
| | 5.1 | Atribut Kualitas | 20 |
| | 5.2 | Requirements Legal | 21 |

1. Pendahuluan

1.1 Tujuan Penulisan Dokumen

Tujuan pembuatan dokumen ini adalah untuk menjelaskan mengenai spesifikasi kebutuhan perangkat lunak yang akan dibuat atau dikembangkan baik berupa gambaran umum maupun penjelasan secara detail atau menyeluruh.

Perangkat lunak yang akan dibuat atau dikembangkan adalah website, yaitu website yang digunakan untuk mendengarkan atau memutar musik, baik itu musik jadul sampai musik yang terbaru, dokumen ini digunakan oleh pengembang perangkat lunak sebagai acuan teknis untuk pengembangan perangkat lunak. Dengan adanya dokumen SKPL ini diharapkan pengembangan perangkat lunak akan lebih baik dan dan lebih terarah lagi.

1.2 Konvensi Dokumen

Website Music Playlist ini ditujukan untuk kepada orang-orang yang suka mendengarkan musik. Dengan kemajuan internet sekarang ini kami ingin membuat suatu website pemutar musik yang mudah dan efisien. Dengan adanya website ini dapat mempermudah orang-orang untuk mendengarkan musik tanpa harus membeli dvd atau kaset musik, cukup dengan membeli kuota internet anda dapat memutar musik secara online melalui website ini.

website music playlist mempunyai prioritas pada setiap user, selalu mengupdate jika ada lagu-lagu terbaru, dan selalu memperhatikan kepuasan user, dan memaksimalkan tampilan UI agar user dapat menggunakan website music playlist dengan baik dan mudah.

1.3 Cakupan Produk

website Music Playlist adalah website pemutar musik yang dapat digunakan secara online maupun offline, namun untuk fitur offline harus melakukan proses download, tujuan dari website ini mempermudah user untuk mendengarkan berbagai jenis musik, mulai dari jadul hingga musik terbaru, juga user dapat melihat langsung lirik dari musik yang didengarkan di website tersebut, sasaran kami untuk pengguna website adalah para user di segala umur yang berkeinginan untuk menikmati atau mendengarkan musik

1.4 Referensi

- https://www.jogloabang.com/ekbis/pp-36-2018-pencatatan-perjanjian-lisensi-kekayaan-intel ektual#:~:text=Peraturan%20Pemerintah%20Republik%20Indonesia%20Nomor,yaitu%20U ndang%2DUndang%20Nomor%2030
- 2. https://www.hukumonline.com/klinik/detail/ulasan/lt5f43a6efc04e2/hukumnya-mencantumka-n-iplaylist-i-lagu-ispotify-i-di-produk-dagangan/

3. https://code.tutsplus.com/id/tutorials/create-a-music-player-on-android-project-setup--mobile-22764

2. Overall Description

2.1 Perspektif Produk

Website Music Playlist adalah suatu website yang bertujuan untuk membantu dan mempermudah seseorang untuk mendengarkan musik secara online dan offline ,namun untuk fitur offline user harus melakukan proses download .Fitur utama yang ditawarkan oleh website Music Playlist ini adalah mendengarkan berbagai jenis musik, mulai dari lagu jadul hingga musik terbaru, terdapat berbagai jenis genre musik yang lengkap,dan dapat diputar melalui perangkat mobile. Dengan adanya website ini kita dapat mendengar musik dengan mudah dan efisien tanpa harus menggunakan kaset, dvd dengan cara cukup menggunakan jaringan internet kita dapat mendengarkan musik sesuka kita.

2.2 Fungsi Produk

Fungsi produk dari website music playlist :

- 1. Fitur yang dapat menampilkan beberapa genre musik.
- 2. Fitur yang dapat menampilkan lyric dari sebuah lagu.
- 3. Fitur yang dapat menampilkan lagu yang sedang populer.
- 4. Fitur yang dapat membuat playlist musik.

2.3 Kelas dan Karakteristik Pengguna

| Kategori Pengguna | Tugas | Hak Akses website |
|----------------------|---------------------------------------|--|
| User non premium | Menggunakan website Music Playlist | Hak untuk mencari musik yang ingin di dengar dan memutar musik tersebut. |
| user premium | Menggunakan website Music Playlist | Hak untuk mencari musik yang ingin di dengar dan memutar musik tersebut. dan dapat mengakses |

Prodi S1 Teknik Informatika - Universitas Telkom SKPL-xxx Halaman 8 dari 21

Dokumen ini dan informasi yang ada di dalamnya adalah milik Prodi S1 Teknik Informatika-Universitas

Telkom dan bersifat rahasia. Dilarang untuk mereproduksi dokumen ini tanpa diketahui oleh Program Studi S1 Teknik Informatika, Universitas Telkom

| | | fitur-fitur premium pada website. |
|-------|--|-----------------------------------|
| Admin | Mendengarkan saran dan kritik dari user | Pemegang seluruh akses |

2.4 Lingkungan Operasi

Bagian website Informasi yang kami buat dapat dioperasikan karena didukung oleh beberapa perangkat lunak. dengan sistem operasi windows 7 keatas.

2.5 Batasan Perancangan dan Implementasi

Bahasa pemrograman yang digunakan untuk membangun website kami yaitu platform Laravel, dan IDE visual studio code. website harus dapat berjalan dengan kapasitas memori 100 MB dan harus dapat memuat tiap fiturnya dalam waktu 0,2 detik. Pihak developer bersedia untuk melakukan maintenance dan pembaharuan pada website.

2.6 Dokumentasi Pengguna

Dokumentasi yang dapat dilihat pengguna lain, panduan untuk menggunakan website, panduan memilihkan rekomendasi, panduan persyaratan dan ketentuan penggunaan website.

2.7 Asumsi dan Dependensi

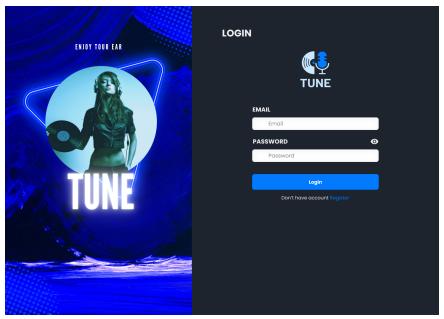
Faktor-faktor yang dapat mempengaruhi pengembangan website:

- kurang cepatnya pengetahuan admin mengenai lagu-lagu terbaru yang ada
- 2. pengembangan terhambat yang diakibatkan oleh dana yang tidak mencukupi
- 3. kurangnya fasilitas pengembangan

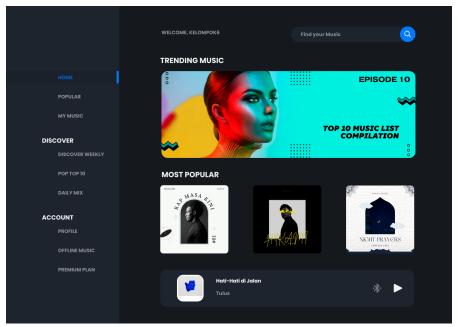
3. Requirements Antarmuka Eksternal

3.1 Antarmuka Pengguna

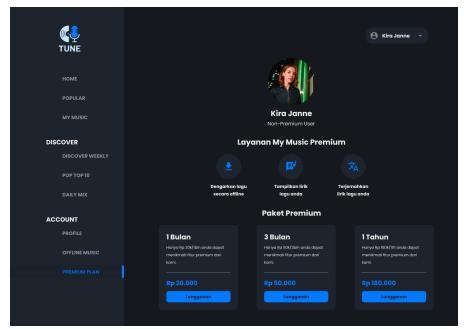
Tampilan GUI (Graphic User Interface) dalam bentuk browser ber-tab, relative dengan scroller, dan side-bar



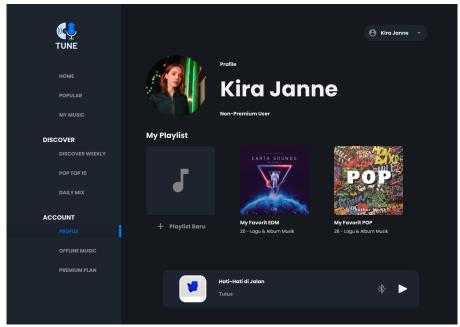
Login



Home



Premium



User

3.2 Antarmuka Perangkat Keras

Perangkat keras yang digunakan untuk menggunakan website ini yaitu mobile device yaitu :

- 1. Smartphone
- 2. Komputer
- 3. Web Browser
- 4. RAM minimal 1 GB
- 5. ROM minimal 100 MB
- 6. Smartphone Minimal Android 5.0(Lollipop) atau IOS 5
- 7. Windows 7 up
- 8. Koneksi: Wi-Fi atau 4G.

3.3 Antarmuka Perangkat Lunak

Perangkat lunak lainnya yang diperlukan dalam pengembangan website ini yaitu,

- 1. figma untuk mendesain UI website
- 2. phpmyadmin database digunakan untuk menyimpan basis data pada website.
- 3. Visual Studio Code digunakan untuk merancang kode pemrograman website.

3.4 Antarmuka Komunikasi

TCP/IP (Transmission Control Protocol/internet protocol) digunakan sebagai standar komunikasi data yang dipakai oleh komunitas internet dalam proses tukar-menukar data dari satu mobile ke mobile lain di dalam jaringan internet.

4. Fitur Sistem

Berikut fitur yang ditawarkan dari website kami :

- 1. User dapat mendengarkan berbagai genre musik.
- 2. User dapat mengetahui lirik dari sebuah lagu yang sedang didengar.
- 3. User dapat mengetahui lagu yang sedang populer.
- 4. User dapat membuat playlist musik yang diinginkan.
- 5. User dapat melihat chord dari suatu lagu.
- 6. User dapat mengetahui terjemahan dari lirik lagu yang didengar.

4.1 Terdapat berbagai jenis genre musik

4.1.1 Deskripsi:

User dapat mendengarkan berbagai jenis genre musik yang ingin mereka dengarkan.

4.1.2 *Trigger:*

Terdapat di tombol Genres pada search

4.1.3 *Input*:

Terdapat Tombol search pada tampilan awal website

4.1.4 *Output:*

Akan menampilkan berbagai jenis genre musik pada saat kita menekan tombol Genres pada search tersebut

4.1.5 Skenario Utama:

pada saat user membuka website tersebut, akan terlihat pilihan search, dan memilih genres

- 4.1.5.1 Prakondisi: user menekan tombol search Genres
- 4.1.5.2 Pascakondisi: akan muncul berbagai jenis genre musik
- 4.1.5.3 Langkah-langkah:
 - user membuka website
 - user menekan tombol search
 - user menekan tombol Genres
 - o muncul berbagai jenis genre musik

4.1.6 Skenario eksepsional 1:

pada saat user membuka website namun sedang maintenance

- 4.1.6.1 Prakondisi: user membuka website
- 4.1.6.2 Pascakondisi: muncul notifikasi (sedang maintenance)
- 4.1.6.3 Langkah-langkah:
 - o user membuka website
 - o muncul notifikasi (sedang maintenance)

4.2 Dapat menampilkan lirik dari sebuah musik

4.2.1 Deskripsi:

User dapat melihat lirik dari musik yang didengarkan.

4.2.2 *Trigger:*

Terdapat di tombol lirik.

4.2.3 *Input:*

Musisi atau editor musik akan menginput lirik dari lagu tersebut

4.2.4 *Output:*

Menampilkan lirik dari lagu tersebut.

4.2.5 Skenario Utama:

Pada saat user membuka website lalu memilih musik yang didengar ,akan terlihat tombol lirik lagu

- 4.2.5.1 Prakondisi: user menekan tombol lirik lagu
- 4.2.5.2 Pascakondisi: akan menampilkan lirik lagu
- 4.2.5.3 Langkah-langkah:
 - o User membuka website
 - User memilih musik yang ingin didengar
 - o User menekan tombol lirik lagu

4.2.6 Skenario eksepsional 1:

Pada saat user membuka website namun sedang maintenance

- 4.2.6.1 Prakondisi: User membuka website
- 4.2.6.2 Pascakondisi: muncul notifikasi (sedang maintenance)
- 4.2.6.3 Langkah-langkah:
 - o user membuka website
 - o muncul notifikasi (sedang maintenance)

4.3 Dapat mengetahui lagu-lagu yang terpopuler

4.3.1 Deskripsi:

User dapat melihat dan mendengarkan daftar musik yang sedang populer

4.3.2 *Trigger:*

Terdapat di Tombol popular song

4.3.3 *Input:*

Terdapat tombol popular song pada tampilan awal website

4.3.4 *Output:*

Menampilkan daftar lagu-lagu yang sedang populer

4.3.5 Skenario utama:

Pada saat user membuka website, akan ada muncul pilihan Popular Song

4.3.5.1 Prakondisi: user membuka website,dan menekan tombol popular song

- 4.3.5.2 Pascakondisi: terlihat daftar-daftar lagu terpopuler
- 4.3.5.3 Langkah-langkah:
 - o user membuka website
 - o user menekan tombol popular song
 - o akan muncul daftar lagu populer

4.3.6 Skenario eksepsional 1:

Pada saat user membuka website namun sedang maintenance

- 4.3.6.1 Prakondisi: User membuka website
- 4.3.6.2 Pascakondisi: muncul notifikasi (sedang maintenance)
- 4.3.6.3 Langkah-langkah:
 - o user membuka website
 - o muncul notifikasi (sedang maintenance)

4.4 dapat membuat playlist musik yang diinginkan

4.4.1 Deskripsi:

User dapat membuat playlist musik yang ingin disatukan

4.4.2 *Trigger*:

Terdapat di Tombol create playlist

4.4.3 *Input:*

Terdapat tombol create playlist pada tampilan awal website, masukkan nama playlist yang akan dibuat

4.4.4 *Output:*

playlist musik sudah terbuat

4.4.5 Skenario utama:

Pada saat user membuka website, akan ada muncul pilihan create list,

- 4.4.5.1 Prakondisi: user membuka website,dan menekan tombol create list
- 4.4.5.2 Pascakondisi: playlist musik sudah dibuat, dan user akan memasukkan lagu-lagu

4.4.5.3 Langkah-langkah:

- o user membuka website
- o user menekan tombol create list
- o user memberi nama playlist
- o user memasukkan lagu-lagu

4.4.6 Skenario eksepsional 1:

Pada saat user membuka website namun sedang maintenance

- 4.4.6.1 Prakondisi: User membuka website
- 4.4.6.2 Pascakondisi: muncul notifikasi (sedang maintenance)
- 4.4.6.3 Langkah-langkah:
 - o user membuka website
 - o muncul notifikasi (sedang maintenance)

4.5 dapat melihat chord gitar dari suatu lagu

4.5.1 Deskripsi:

User dapat melihat chord dari lagu yang user dengarkan

4.5.2 *Trigger*:

Terdapat di Tombol Chord Song

4.5.3 *Input:*

menekan tombol chord song pada saat pemutaran lagu

4.5.4 *Output:*

Menampilkan chord gitar dari lagu yang sedang didengarkan

4.5.5 Skenario utama:

Pada saat user mendengarkan lagu, user dapat melihat chord gitar dengan cara menekan tombol chord song

4.5.5.1 Prakondisi: user memutar sebuah lagu, dan menekan tombol chord song

4.5.5.2 Pascakondisi: terlihat chord gitar dari musik yang diputar

- 4.5.5.3 Langkah-langkah:
 - o user membuka website
 - o user memutar sebuah lagu
 - o user menekan tombol chord song
 - o website akan menampilkan chord gitar dari lagu yang diputar user

4.5.6 Skenario eksepsional 1:

Pada saat user membuka website namun sedang maintenance

- 4.3.6.1 Prakondisi: User membuka website
- 4.3.6.2 Pascakondisi: muncul notifikasi (sedang maintenance)
- 4.3.6.3 Langkah-langkah:
 - o user membuka website
 - o muncul notifikasi (sedang maintenance)

4.6 User dapat mengetahui terjemahan dari lirik lagu yang didengar

4.7.1 Deskripsi:

User bisa melihat lirik lagu yang ingin dimainkan

4.7.2 *Trigger:*

Terdapat di tombol di dalam playlist lagu

4.7.3 *Input:*

Terdapat di dalam sebuah lagu

4.7.4 *Output:*

Terdapat isi dari lirik lagu yang ingin dimainkan

4.7.5 Skenario Utama:

Pada saat memainkan sebuah lagu

- 4.7.5.1 Prakondisi: User membuka sebuah lagu
- 4.7.5.2 Pascakondisi: Menampilkan isi lirik lagu
- 4.7.5.3 Langkah-langkah:
 - o User membuka website
 - User menekan tombol putar lagu
 - User menekan tombol lirik lagu

4.7.6 Skenario eksepsional 1:

Studi S1 Teknik Informatika, Universitas Telkom

Pada saat user membuka website namun sedang maintenance

- 4.7.6.1 Prakondisi: User membuka website
- 4.7.6.2 Pascakondisi: muncul notifikasi (sedang maintenance)
- 4.7.6.3 Langkah-langkah:
 - o user membuka website
 - o muncul notifikasi (sedang maintenance)

4.7.7 Skenario eksepsional 2:

Pada saat user menekan tombol song video namun belum mendaftar premium

- 4.7.7.1 Prakondisi: User menekan tombol song video
- 4.7.7.2 Pascakondisi: muncul notifikasi (harap berlangganan premium terlebih dahulu)
- 4.7.7.3 Langkah-langkah:
 - o user membuka website
 - o user memutar sebuah lagu
 - o user menekan tombol song video
 - o muncul notif (harap berlangganan premium terlebih dahulu)

5. Requirements Nonfungsional

5.1 Atribut Kualitas

| No | Kualitas | Kode Fungsional | Deskripsi |
|----|-----------------|-----------------|---|
| 1 | Availability | NFR-1 | Dapat diakses 24 jam non-stop |
| 2 | Portability | NFR-2 | Dapat diakses di web browser |
| 3 | Maintainability | NFR-3 | Waktu maintenance yang dibutuhkan adalah 3 jam - 6 jam,masih bisa diakses jika maintenance ringan |
| 4 | Security | NFR-4 | Keamanan terjamin 60 % |

Studi S1 Teknik Informatika, Universitas Telkom

| 5 | Performance | NFR-5 | Performance website 80 % |
|---|-------------|-------|--------------------------|
| | | | |

5.2 Requirements Legal

- 1. menggandakan, mendistribusikan kembali, mereproduksi, "menyalin," merekam, mengalihkan, mempertunjukkan atau menampilkan kepada publik, menyiarkan, atau menyediakan untuk umum bagian mana pun dari website musik, atau dengan cara lain menggunakan website musik atau Kontennya yang tidak diizinkan secara tegas berdasarkan Perjanjian atau hukum yang berlaku atau yang melanggar hak kekayaan intelektual (seperti hak cipta) dalam websitenya
- 2. menggunakan website musik untuk mengimpor atau menggandakan file lokal yang hak hukumnya tidak Anda miliki untuk mengimpor atau menggandakan dengan cara tersebut;
- 3. memindahtangankan salinan cache Konten dari Perangkat yang sah ke Perangkat lain dengan cara apa pun;
- 4. melakukan rekayasa balik, mendekompilasi, membongkar, memodifikasi, atau membuat karya turunan dari website musik, Konten, atau bagiannya kecuali selama diizinkan berdasarkan hukum yang berlaku
- 5. menyiasati teknologi yang digunakan dari websitenya, pemberi lisensinya, atau pihak ketiga mana pun untuk melindungi Konten atau Layanan;
- 6. menjual, menyewakan, mensublisensikan, atau menyewa gunakan bagian manapun dari website tersebut
- menyiasati batasan wilayah yang diberlakukan dari websitenya atau pemberi lisensinya;
- 8. memalsukan penambahan jumlah pemutaran, jumlah pengikut, atau dengan cara lain memanipulasi Layanan
- 9. menghapus atau mengubah hak cipta, merek dagang, atau pemberitahuan kekayaan intelektual lain yang terdapat di dalam Konten atau Layanan atau yang diberikan melalui Layanan (termasuk untuk tujuan menyamarkan atau mengubah indikasi kepemilikan atau sumber Konten apa pun)

Hukum yang berlaku:

- 1. Peraturan Pemerintah No. 36 Tahun 2018 tentang Pencatatan Perjanjian Lisensi Kekayaan Intelektual
- 2. Undang-Undang No. 30 Tahun 2000 tentang Rahasia Dagang
- 3. Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta
- 4. Undang-Undang No. 13 Tahun 2016 Tentang Hak Paten

Lampiran A: Analysis Models

A. Use Case

