

INFORMAȚII DE CONTACT

Strada Morii, nr. 18, Gilău

(0040) 757 387 157

@ marynmarysz@gmail.com

14 septembrie 1994

nomână română

căsătorit

permis de conducere categoria B

LIMBI

română:

Limba maternă

engleză:

Utilizator elementar

Marin Maris

PROFIL PROFESIONAL

Sunt un tânăr ambițios și perseverent. Mă caracterizează atenția la detalii și sunt deschis la noi oportunități de învățare și perfecționare profesională.

EXPER

EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

iunie 2022 - noiembrie 2023

Tehnician Dentar, The Lab Stomestet SRL, Cluj-Napoca, Cluj

- Experiență cu 3SHAPE: modelare şi proiectare digitală a lucrărilor protetice pe implanturi, din zirconiu, ceramică presată Emax, PMMA, compozit; fațete, coroane parțiale, coroane totale, inlay/onlay.
- Realizarea gutierelor pentru bruxism şi retenţie, wax-up-uri digitale şi clasice.
- Operarea unității de frezare IMES-ICORE (ceară, zirconiu, PMMA) și a imprimantei 3D ASIGA.
- Experienţă cu cuptoare de presare pentru ceramica Emax şi cuptoare ceramice pentru ceramică stratificată.
- Efectuarea tuturor etapelor de lucru: de la turnarea modelelor, scanare, modelare digitală, frezare, până la finisarea manuală finală.

noiembrie 2018 - februarie 2022

Tehnician Dentar, LTD Hideg Dominic, Cluj-Napoca, Cluj

- Practică îndelungată în prelucrarea metalului, zirconiu, metalului pentru ceramică și Adoro, de la modelele turnate până la piesa metalică finală.
- Producerea implanturilor (MegaGen, Bredent, Miss), proteze cimentate şi înşurubate, proteze detaşabile de tip overdenture cu bară şi sisteme speciale (capse, glisoare), precum şi proteze scheletate, fixe sau mobile, inclusiv frezări palatinale şi orale.
- Realizarea DCR-urilor, linguri individuale și șabloane de ocluzie.
- Modelare virtuală cu Exocad, lucrări cu zirconiu, metal pentru ceramică și fatete.



A2

EDUCAȚIE

Licentiat: Tehnică Dentară

Facultatea de Medicină Dentară "Victor Babeș", Timișoara, 10/2015 – 07/2018

Lucrarea de diplomă, cu titlul: "Comparație între restaurările metaloceramice IPS Style Ceram și IPS Ceram One", s-a concentrat pe diferențierea între cele două tipuri de ceramică specificate. Din studiul realizat reiese care din cele doua tipuri de ceramică corespund mai bine din punct de vedere estetic, funcțional, economic.

Diplomă de Bacalaureat

Liceul de Arte Vizuale "Romulus Ladea", Cluj-Napoca, 09/2011 - 06/2014