# ADÈLE BÉDARD

Lien vers le portfolio : https://adelebedard.github.io/

# **Formation**

Double majeure en Computation Arts et Computer Science 2018 – 2021

Université Concordia (avec bourse d'entrée)

(GPA jusqu'à présent : 3.87)

Sciences informatiques et mathématiques 2016- 2018

Collège de Maisonneuve (Cote R finale : 36.220)

Diplôme d'études secondaires

Collège Durocher Saint-Lambert 2011-2016

Mention Excellence, bourse d'étude de l'université Concordia

## **Emplois antérieurs**

Gestionnaire informatique à la Société d'histoire de Longueuil – Améliorer et actualiser le site web, la page Facebook, ainsi que guider les visiteurs dans l'exposition (2019).

Stage en développement web – Affaire Média (été 2019)

Association des mentors et des partenaires de rétablissement (affilié à l'Institut universitaire en santé mentale de Montréal) – Création d'un site web et de capsules vidéo en lien avec le rétablissement en santé mentale (été 2017).

Tutrice en physique mécanique au Collège de Maisonneuve (2017-2018)

# **Connaissances informatiques**

À l'aise avec Java, C++, HTML, CSS, Javascript, Adobe Premiere, After Effects, Photoshop, Illustrator, Wordpress, iMovie, Unity, Sketch Up, Max, Arduino, Weebly, GitHub, Suite Office, et facilité générale avec de nouveaux outils informatiques.

### **Implication**

Participation à Cégeps en spectacle (février et novembre 2017) et 2<sup>e</sup> place à la finale locale (novembre 2017)

Réalisation d'une vidéo promotionnelle pour le Junior Ballet Compagnie (2017)

Réalisation de deux vidéos pour le Junior Ballet, présentées devant 400 personnes dans le cadre du spectacle de fin d'année (2015-2016)

Participation à Secondaire en spectacle (2015-2016) et 1<sup>ère</sup> place de la catégorie Création à la finale locale (2016)

Implication dans le comité vidéo souvenir de mon école secondaire (2016 et 2014)

Participation à l'équipe technique de mon école secondaire (captation vidéo d'un événement, création de courtes vidéos) (2013)

#### Centres d'intérêt

Danse classique, moderne et jazz à raison de 10 heures/semaine au Junior Ballet