



BUKU PANDUAN

Lomba Esai Ilmiah Nasional



9th AIRLANGGA IDEAS COMPETITION

"Inovasi Mahasiswa di Era Pandemi dalam Mewujudkan Indonesia Emas 2045"

UKM PENALARAN

UNIVERSITAS AIRLANGGA

2021



aic-penalaran@ukm.unair.ac.id



penalaran@ukm.unair.ac.id



UKM PENALARAN UNAIR



@cgi5049i



UKM Penalaran Universitas Airlangga



@9th.aic



@ukmpenalaran_unair

Daftar isi.....	i
A. Latar Belakang.....	1
B. Nama Kegiatan	2
C. Maksud dan Tujuan	2
D. Tema dan Subtema	2
E. Ketentuan Umum.....	3
F. Ketentuan Karya	3
1. Ketentuan Kepenulisan.....	3
2. Sistematika Esai	3
G. Pendaftaran dan Pengumpulan karya.....	5
1. Pendaftaran Lomba Esai.....	5
2. Mekanisme Pengiriman	5
H. Tahap Seleksi	6
1. Tahap I.....	6
2. Tahap II	6
a. Ketentuan Poster.....	6
b. Final Presentasi.....	7
I. Timeline dan Jadwal Kegiatan	7
J. Kriteria Penilaian	8
a. Esai	8
b. Poster	9
c. Presentasi	9
K. Penghargaan	10
L. Narahubung	10
M. Lampiran	11
1. Format Halaman Sampul	11
2. Format Lembar Orisinalitas	12
3. Format Riwayat Hidup	13

BUKU PANDUAN
9th AIRLANGGA IDEAS COMPETITION
UKM PENALARAN
UNIVERSITAS AIRLANGGA

A. Latar Belakang

Indonesia emas merupakan sebuah kondisi saat bangsa Indonesia diharapkan mampu bersaing dengan bangsa lain dalam mengatasi persoalan di tanah air. Banyak proses yang telah dilalui bangsa Indonesia sebagai upaya pembangunan negara. Menurut Kementerian PPN (2019) perekonomian Indonesia yang pada tahun 2003 berada di urutan 23 meningkat menjadi urutan 16 terbesar di dunia. Oleh karena itu, dalam menyambut 100 tahun kemerdekaan Republik Indonesia, Presiden Joko Widodo dalam pidatonya meminta Kementerian Perencanaan Pembangunan Nasional untuk menyusun Visi Indonesia 2045 guna meneguhkan dan mempercepat pencapaian tujuan kehidupan berbangsa dan bernegara sebagaimana yang tercantum dalam pembukaan UUD 1945 di tengah perubahan besar dunia mendatang.

Adapun Visi Indonesia Emas Tahun 2045 berlandaskan pada 4 (empat) pilar, yakni (1) Pembangunan Manusia serta Penguasaan Ilmu Pengetahuan dan Teknologi; (2) Pembangunan Ekonomi Berkelanjutan; (3) Pemerataan Pembangunan; serta (4) Pemantapan Ketahanan Nasional dan Tata Kelola Pemerintahan. Selain itu, didukung dengan faktor bonus demografis Indonesia, yakni 70% penduduk Indonesia berada dalam fase usia produktif (15-64 tahun), sedangkan 30% merupakan penduduk yang berada dalam usia tidak produktif (di bawah 14 tahun dan di atas 65 tahun). Namun, pada Maret 2020 lalu, pandemi COVID-19 berhasil memasuki Indonesia dan terus menjalar sampai ke pelosok negeri hingga sekarang.

Terhitung telah lebih dari satu tahun pandemi membuat banyak perubahan dalam kehidupan sehari-hari. Berbagai macam himbauan dan kebijakan telah ditetapkan Pemerintah Indonesia untuk menghentikan dan memutus rantai persebaran COVID-19. Hingga saat ini, menurut Kementerian Kesehatan RI (2021) terdapat 3.409.658 kasus positif terkonfirmasi COVID-19 yang telah mengakibatkan Indonesia terhambat

dalam menyongsong rencana pada masa mendatang. Oleh karena itu, dengan memanfaatkan waktu yang masih tersisa menuju Indonesia Emas 2045, diharapkan bibit-bibit unggul penerus telah mempersiapkan diri dari sekarang dengan memiliki kecerdasan yang komprehensif, damai dalam interaksi sosial dan berkarakter kuat, sehat dalam interaksi alamnya, dan berperadaban unggul. Berdasarkan hal tersebut, Unit Kegiatan Mahasiswa (UKM) Penalaran Universitas Airlangga berinovasi untuk menyelenggarakan kompetisi esai mahasiswa tingkat nasional dengan mengusung tema “Inovasi Mahasiswa di Era Pandemi dalam Mewujudkan Indonesia Emas 2045”.

B. Nama Kegiatan

Kegiatan ini bernama “9th Airlangga Ideas Competition 2021”.

C. Maksud dan Tujuan

Tujuan kegiatan 9th Airlangga Ideas Competition 2021 antara lain:

1. Memfasilitasi mahasiswa dalam meningkatkan kreativitas, daya pikir kritis, serta dapat mengemukakan inovasi di era pandemi saat ini dalam upaya mewujudkan Indonesia Emas 2045.
2. Menghasilkan karya serta gagasan kreatif dan inovatif yang dapat direalisasikan dalam upaya membantu mewujudkan Indonesia Emas 2045.
3. Mahasiswa sebagai *agent of change* diharapkan dapat memberikan sumbangsih dalam mengatasi permasalahan-permasalahan yang tengah terjadi di era pandemi demi mewujudkan Indonesia Emas 2045.

D. Tema dan Subtema

Tema kegiatan 9th Airlangga Ideas Competition 2021 ini adalah “**Inovasi Mahasiswa di Era Pandemi dalam Mewujudkan Indonesia Emas 2045**”.

Subtema:

1. Ekonomi
2. Pendidikan
3. Teknologi
4. Sosial dan Budaya
5. Kesehatan
6. Iklim dan Lingkungan

E. Ketentuan Umum

Ketentuan Peserta

1. Peserta merupakan mahasiswa/i aktif D-3/D-4/S-1 di Indonesia yang dibuktikan dengan *scan* KTM/KTMS atau surat keterangan mahasiswa aktif.
2. Peserta bersifat individu atau tim dengan maksimal 3 orang.
3. Masing-masing anggota tim dapat berasal dari lintas jurusan dan fakultas, tetapi dalam satu perguruan tinggi yang sama.
4. Satu tim diperbolehkan mengirimkan maksimal 2 karya dengan ketua tim yang berbeda.
5. Setiap mahasiswa hanya diperbolehkan menjadi ketua pada 1 tim dan menjadi anggota pada karya kedua.
6. Karya merupakan hasil murni peserta yang belum pernah dipublikasikan dan tidak sedang diikuti dalam perlombaan sejenis serta karya dapat dipastikan keasliannya (jika diketahui melanggar, terpaksa akan didiskualifikasi).

F. Ketentuan Karya

1. Ketentuan Kepenulisan

- a) Ukuran kertas A4
- b) Batas *margin* kiri 4; atas: 3; kanan: 3; bawah: 3
- c) Jenis *font Times New Roman* 12 pt
- d) Spasi 1,5
- e) *Spacing before* dan *after* 0 pt

2. Sistematika Esai

Karya hendaknya memuat rancangan yang teratur sebagai berikut:

- a) Halaman Sampul (format terlampir)
 - Judul diketik dengan *font Times New Roman*, ukuran 14, **bold**, dan *center*.
 - Subtema esai ditulis di bawah judul dengan *font Times New Roman* 12, *center*.
 - Logo perguruan tinggi pengirim ditaruh di bawah subtema dengan letak *center*.

- Nama peserta (baik individu maupun tim) ditulis di bawah judul.
 - Alamat instansi ditulis di bagian paling bawah halaman sampul.
- b) Naskah Esai
- Naskah esai ditulis secara eksplisit, terdiri dari pendahuluan, isi, dan penutup.
 - Naskah ditulis menggunakan *font Times New Roman*, ukuran 12, dan *justify*.
 - Batas margin kiri 4; atas 3; kanan 3; bawah 3.
 - Naskah esai terdiri minimal 5 halaman dan maksimal 10 halaman (tidak termasuk *cover*, lampiran, daftar pustaka, dan lampiran).
 - Nomor halaman ditulis dengan angka romawi di pojok kanan bawah (termasuk naskah esai, lampiran, dan daftar pustaka).
- c) Lampiran (opsional)
- Maksimal 2 halaman dapat berupa gambar, grafik, tabel, dan sebagainya.
- d) Daftar Pustaka
- Daftar pustaka ditulis menggunakan *Harvard Style*.
 - Penulisan daftar pustaka untuk buku dimulai dengan menulis nama pengarang, tahun penerbitan, judul buku, tempat terbit, dan nama penerbit.
 - Penulisan daftar pustaka untuk jurnal dimulai dengan nama penulis, tahun, judul tulisan, nama jurnal, volume, dan nomor halaman.
 - Penulisan daftar pustaka yang diperoleh dari internet ditulis alamat *website* dan waktu pengambilan.
 - Alamat *website* harus memiliki kredibilitas seperti BPS, BPOM, covid.go.id, dan sebagainya.
 - Penulisan daftar pustaka harus konsisten menggunakan satu gaya penulisan.
- e) Lembar Pernyataan Orisinalitas Karya (format terlampir)
- f) Daftar Riwayat Hidup (format terlampir)

G. Pendaftaran dan Pengumpulan karya

1. Pendaftaran Lomba Esai

a) Alur Pembayaran Pendaftaran

- Gelombang 1 (15 – 31 Agustus 2021): Rp25.000,00/tim.
- Gelombang 2 (1 September – 23 September 2021): Rp35.000,00/tim.
- Peserta membayar biaya pendaftaran sesuai gelombang yang diikuti ke nomor rekening: 1129690637 BNI (Syakira Aulia).

b) Mekanisme Pendaftaran

- Setiap peserta wajib mengunggah *twibbon* 9th Airlangga Ideas Competition 2021 di akun *instagram* masing-masing dengan ketentuan *slide* pertama berisi *twibbon* dan *slide* kedua berisi poster lomba dengan *caption* yang telah disediakan, serta menandai akun *instagram* UKM Penalaran (@ukm_penalaran) dan @9th.aic kemudian mengunggah bukti *screenshot* pada formulir pendaftaran. (*twibbon*, poster lomba dan *caption* dapat diakses di <http://linktr.ee/aicukmpenalaranunair>).
- Setiap peserta wajib mengikuti akun *instagram* UKM Penalaran Unair (@ukm_penalaran) dan @9th.aic, kemudian mengunggah bukti *screenshot* pada formulir pendaftaran.
- Peserta mengunggah bukti pembayaran sesuai gelombang yang diikuti pada formulir pendaftaran.
- Peserta mengisi formulir pendaftaran pada link <http://linktr.ee/aicukmpenalaranunair>.
- Peserta melakukan konfirmasi pendaftaran ke narahubung dengan format “**Nama Ketua_Asal Instansi**”.
- Narahubung: Danu 081348392915 (*WhatsApp*).

2. Mekanisme Pengiriman

- a) Esai diunggah dalam bentuk *softcopy* berformat PDF sesuai dengan ketentuan pada *Guide Book* 9th Airlangga Ideas Competition 2021 dengan format nama esai **Nama Ketua_Asal Instansi_Judul Esai**.
Contoh: Daffa Putra_Universitas Airlangga_Gerakan Pengembangan

Masyarakat Desa Sukamaju.

- b) Pengiriman paling lambat sesuai dengan gelombang mendaftar, yakni pada gelombang 1 tanggal 31 Agustus 2021 dan pada gelombang 2 tanggal 23 September 2021 pukul 23.59 WIB melalui email aic-penalaran@ukm.unair.ac.id dengan subjek email “**Nama Ketua_Asal Instansi_Judul Esai (3 kata pertama)**”.

H. Tahap Seleksi

1. Tahap I

Esai diajukan dalam bentuk *softcopy* yang selanjutnya akan diseleksi oleh dewan juri yang telah ditentukan panitia. Pada tahap ini akan dipilih 10 esai terbaik untuk menuju tahap final dan 5 esai untuk masuk ke dalam *waiting list* dilanjutkan menuju tahap final. Tahap final akan diumumkan pada tanggal 18 Oktober 2021 melalui *Official Account Instagram* 9th Airlangga Ideas Competition (@9th.aic).

2. Tahap II

Setiap peserta yang lolos menjadi finalis diwajibkan untuk membuat poster dengan ketentuan sebagai berikut:

a. Ketentuan Poster

- Desain poster bebas menggunakan aplikasi desain apapun.
- Ukuran A4 dengan format JPEG/JPG.
- Peserta wajib mencantumkan logo 9th Airlangga Ideas Competition dan logo UKM Penalaran Universitas Airlangga yang dapat diakses melalui <http://linktr.ee/aicukmpenalaranunair>.
- Poster berisi mengenai ide/gagasan yang diajukan dalam lomba esai.
- Memberikan deskripsi singkat mengenai pesan yang disampaikan melalui poster.
- Karya poster yang diserahkan adalah karya yang belum pernah diikutsertakan dalam lomba lain.
- Karya poster tidak mengandung unsur SARA dan tidak bertentangan dengan norma yang berlaku.

- Karya poster dikirim selambat-lambatnya pada tanggal 10 Oktober 2021 Pukul 23.59 WIB ke email aic-penalaran@ukm.unair.ac.id dengan subjek pengiriman **Poster_Nama Ketua_Asal Instansi_Judul** (3 kata pertama).
 - Karya yang dikirimkan menjadi hak milik panitia dan akan dipublikasikan pada *Official Account Instagram* 9th Airlangga Ideas Competition (@9th.aic) dengan tetap mencantumkan seluruh nama anggota kelompok.
 - Jika poster melanggar ketentuan perlombaan, kemenangan peserta akan dibatalkan.
 - Keputusan juri tidak dapat diganggu gugat.
- b. Final Presentasi
- Seluruh tim yang lolos ke tahap final wajib mengikuti *technical meeting* pada tanggal 15 Oktober 2021. Info lebih lanjut akan disampaikan oleh panitia sebelum acara berlangsung.
 - Babak final dilaksanakan penuh secara daring sehingga koneksi dan jaringan serta kelancaran perangkat merupakan tanggung jawab peserta.
 - Ketentuan lebih lanjut dan mekanisme presentasi akan diinfokan oleh panitia pada saat *technical meeting*.
 - Keputusan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
 - Pengumuman pemenang akan diumumkan pada tanggal 18 Oktober 2021.

I. Timeline dan Jadwal Kegiatan

1. Pendaftaran dan pengiriman naskah

Gelombang 1	: 15 – 31 Agustus 2021
Gelombang 2	: 1 – 23 September 2021
2. Penjurian naskah esai	: 27 September – 3 Oktober 2021
3. Pengumuman lolos finalis esai	: 4 Oktober 2021
4. Pengumpulan poster finalis	: 5 – 10 Oktober 2021
5. Penilaian poster finalis	: 11 – 14 Oktober 2021

- | | |
|-----------------------------------|-------------------|
| 6. <i>Technical meeting</i> | : 15 Oktober 2021 |
| 7. Final presentasi & Acara utama | : 16 Oktober 2021 |
| 8. Pengumuman Juara | : 18 Oktober 2021 |

J. Kriteria Penilaian

1. Penilaian terdiri dari 3 aspek, yaitu naskah esai, presentasi, dan poster (bagi yang masuk final).
2. Penilaian ini dilakukan oleh tim juri yang telah ditentukan oleh panitia 9th Airlangga Ideas Competition 2021.
3. Proses seleksi karya tulis ditetapkan dengan nilai akumulasi tertinggi dari tim penilai dan dewan juri untuk melakukan presentasi dan mengirimkan poster.
4. Penentuan juara I, II, dan III berdasarkan akumulasi penilaian karya esai sebesar 45%, presentasi 35%, dan poster sebesar 20%.
5. Indikator Penilaian
 - a. Esai

No.	Indikator Penilaian	Bobot	Skor
1.	Kesesuaian Tema <ul style="list-style-type: none"> • Kesesuaian judul dengan isi. • Kesesuaian isi dengan tema dan subtema yang dipilih. 	20	
2.	Gagasan <ul style="list-style-type: none"> • Kreativitas gagasan yang diangkat. • Keterbaruan gagasan yang didukung dengan data dan fakta. • Ketepatan gagasan yang diusung untuk mengatasi permasalahan yang diangkat. 	30	
3.	Manfaat dan Urgensi <ul style="list-style-type: none"> • Kesesuaian manfaat dan urgensi dengan kondisi terkini. • Manfaat dan urgensi untuk penelitian 	30	

	dan penulisan.		
4.	Penulisan <ul style="list-style-type: none"> Kesesuaian sistematika penulisan (<i>font, margin, style</i> daftar pustaka, tata ketik, dan jumlah halaman). Penggunaan PUEBI yang baik dan benar (tanda baca, diksi, dan sebagainya). 	20	

b. Poster

No.	Indikator Penilaian	Bobot	Skor
1.	Kesesuaian tema <ul style="list-style-type: none"> Kesesuaian judul dengan isi. Kesesuaian isi dengan tema dan subtema yang dipilih. 	20	
2.	Pesan <ul style="list-style-type: none"> Kejelasan pesan yang disampaikan. 	30	
3.	Desain <ul style="list-style-type: none"> Kreativitas desain poster. Kesesuaian desain poster dengan gagasan yang dibawakan. 	30	
4.	Penulisan <ul style="list-style-type: none"> Penulisan dari isi poster yang singkat, padat, dan jelas. Penggunaan bahasa yang baik dan benar. 	20	

c. Presentasi

No	Indikator Penilaian	Bobot	Skor
1.	Sikap dan Cara Presentasi <ul style="list-style-type: none"> Kesopanan dalam memberikan jawaban. 	20	

	<ul style="list-style-type: none"> ● Penggunaan bahasa yang komunikatif dan mudah dipahami. ● Penyampaian materi disampaikan secara runtut dan sistematis. ● Penyampaian materi disampaikan dengan intonasi yang tepat dan artikulasi/lafal yang jelas. 		
2.	Penguasaan Materi <ul style="list-style-type: none"> ● Ketepatan dan kecepatan dalam menjawab pertanyaan juri. 	30	
3.	Penggunaan Bahasa yang Baik <ul style="list-style-type: none"> ● Penggunaan bahasa baik dalam penyampaian jawaban. 	10	
4.	Pembuatan <i>Powerpoint</i> <ul style="list-style-type: none"> ● Kreativitas <i>powerpoint</i>. ● Kesesuaian desain <i>powerpoint</i> dengan gagasan. ● Isi <i>slide</i> singkat, padat, dan jelas. 	20	
5.	Sistematika Penyajian dan Isi	20	

K. Penghargaan

- Juara I : Uang pembinaan, e-sertifikat, dan piala
 Juara II : Uang pembinaan, e-sertifikat, dan piala
 Juara III : Uang pembinaan, e-sertifikat, dan piala
Best Presentation : Uang pembinaan dan e-sertifikat
 Poster Terfavorit : Uang pembinaan dan e-sertifikat

L. Narahubung

1. Issa : 0856-4819-1779 (*Whatsapp*)
2. Aqilah : 0821-4075-1849 (*Whatsapp*)

M. Lampiran

1. Format Halaman Sampul

JUDUL ESAI

subtema

Logo
Universitas

Nama Ketua Kelompok	NIM
Nama Anggota	NIM
Nama Anggota	NIM

NAMA UNIVERSITAS
KOTA
TAHUN AKADEMIK

2. Format Lembar Orisinalitas

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS ESAI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama :

NIM :

Menyatakan bahwa karya berjudul
“.....”, yang diajukan untuk
mengikuti lomba 9th Airlangga *Ideas Competition* 2021 benar-benar
merupakan karya asli hasil ide orisinal, pengembangan studi pustaka, dan
belum pernah diikutsertakan dalam perlombaan lain ataupun menjuarai karya
tulisan serupa.

Apabila di kemudian hari pernyataan ini tidak benar, kami bersedia
menerima sanksi yang ditetapkan oleh panitia 9th Airlangga *Ideas
Competition* 2021 berupa diskualifikasi dari kompetisi. Demikian surat ini
dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

....., 2021

Materai Rp10.000

(Nama Ketua Kelompok)

NIM.....

3. Format Riwayat Hidup

BIODATA KETUA

A. Identitas Diri

- Nama Lengkap :
- NIM :
- Program Studi/Jurusan :
- Fakultas :
- Tempat dan Tanggal Lahir :
- Alamat :
- Email :
- Nomor Telepon/HP :

B. Kegiatan Kemahasiswaan Yang Pernah/Sedang Diikuti

No.	Jenis Kegiatan	Status dalam Kegiatan	Waktu dan Tempat

C. Perhargaan Yang Pernah Diterima

No.	Jenis Perhargaan	Pihak Pemberi Penghargaan	Tahun

Kota, Tanggal-Bulan-Tahun

Ketua

(Nama Lengkap Ketua)

BIODATA ANGGOTA

A. Identitas Diri

- Nama Lengkap :
- NIM :
- Program Studi/Jurusan :
- Fakultas :
- Tempat dan Tanggal Lahir :
- Alamat :
- Email :
- Nomor Telepon/HP :

B. Kegiatan Kemahasiswaan Yang Pernah/Sedang Diikuti

No.	Jenis Kegiatan	Status dalam Kegiatan	Waktu dan Tempat

C. Perhargaan Yang Pernah Diterima

No.	Jenis Perhargaan	Pihak Pemberi Penghargaan	Tahun

Kota, Tanggal-Bulan-Tahun

Anggota

(Nama Lengkap Anggota)