

The Beamer version of the Radboud University Corporate Style Powerpoint Template

An Introduction and Showcase

lama-fan

iCIS | Software Science
Radboud University



Disclaimer

Introduction

This presentation shows the possibilities of the Beamer version of the Radboud University's new (2014) corporate style Powerpoint template. Note that although one of the parameters to the document class for Beamer is `official`, and the university encourages the use of this template, only the Powerpoint and Keynote templates are officially supported. See <http://www.ru.nl/huisstijl/> for everything corporate style related.

Questions, feedback, and comments

Don't hesitate to contact me, also if you have questions on how to realise certain parts of your presentation.

Email l.onrust@let.ru.nl

Github [naiaden](#)

Hi, here is a quick overview on how to proceed:

- On the left are the slides, on the right (this page) we have the notes
- Please read both the slide and the notes

I've sent this template to the department of Corporate Communications, and they got me in contact with the designers of this corporate style. They promised to look at the template, and to tell me on which points I can improve.

Although in the beginning I didn't like their ideas much, some of them I grew to appreciate. However, I do want to adhere to their guidelines. That's why I have an official and an unofficial version, which you can toggle with a document class parameter.

iCIS | Software Science
Radboud University



Distribution and Availability

Availability

The code of the Beamer class file and the background images are hosted at github: <https://github.com/naiaden/presentations/tree/master/ruhuisstijl/distributed>. There you will always find the newest version.

The template on **write_{La}T_EX** is updated after every push to github. It may take a couple of days before the administrators of **write_{La}T_EX** approve the new version of the template.

Distribution

The code is currently licensed as **CC BY 4.0**. The Radboud University holds the right to the background images and to the texts on the slides pages 17 and 37.

I also have a beamer class split in multiple files. Don't use these files, as I cannot guarantee that they are in sync with the updates on the single `beamerruhuisstijl.cls`.

If you don't like the template, tell me. If you like the template, tell others. Feel free to distribute the template, or any derivative. If you do make any change to the template, let me know. Similarly, if you want to be kept up-to-date, let me know.



Usage

How to use this template

To use this template for your own presentation in **write_{La}T_EX**, perform the next steps:

1. remove all frames in the `tex` file;
2. enable only the options that you want to use (because right now it is in handout-mode with 2 slides and their notes on a page, with a departmental layout);
3. create frames with your slide's content;
4. thoroughly look everything over, and check for overflows, wrong spacing after interpunction, spelling. *everything*.

Title page

The creators of the official corporate style chose to have only a title and subtitle field on the title page. If you want to put all sorts of extra information there, I don't mind, but you are on your own.

Using this template on **write_{La}T_EX** is easy. But sometimes you want to create a presentation on your local machine. There are multiple ways to do this, of which I will describe three:

1. Download a zip from **write_{La}T_EX**, edit `main.tex`, and compile it into a presentation;
2. Clone the github repository `presentations` from `naiaden`, and add the directory `presentations/tree/master/ruhuisstijl/distributed` to `TEXINPUTS`. Or at least link it such that the `TeX` preprocessors can find it.
3. Download `beamerruhuisstijl.cls` and the backgrounds to your local machine (keep the directory structure with `backgrounds/`), and create a new `tex` file with your presentation.

The title page is one of the things I've grown to like. No distractions such as the affiliation, date, the author. Just the title. On the first slide after the title page there is ample space to put everything you think the user has to know. And seriously. Invest some time in making your presentations. A spelling error can hardly be avoided. But text overflowing into the bottom bar, images of very poor quality, too much spacing after *e.g.*; they all distract from the point you are trying to make.



Structure of this Presentation

This presentation consists of three parts:

Voorbeeldpresentatie

Here we recite the rules as stated in the **example presentation**.

This section is in Dutch

Examples

Here we show tricks such as uncover, only, smart references, and nested lists.

Showcase

Here we demonstrate the possible departmental styles, both the title page and the layout for the slides.

Additional comments

Each frame (not necessarily each slide) has a note. Pass `show notes` as an option to the document class to show them, or look in the code. In the notes I will provide some thoughts and explanations.



Voorbeeldpresentatie

Gebruiksvoorwaarden & sjablonen (juli 2014)



Gebruiksvoorwaarden algemeen

Titelpagina's (rood)

- Maak altijd gebruik van de rode titelpagina met het logo van de Radboud Universiteit rechtsonder
- Er mogen geen extra tekstvelden of afbeeldingen worden toegevoegd
- Indien een openingspagina als tussenpagina wordt gebruikt mogen er wel afbeeldingen toegevoegd worden

Tekstpagina's

- Gebruik voor tekstpagina's altijd de witte dia met het logo in de rode balk
- Teksten linkslijnend plaatsen, niet centreren

Radboud University



Gebruiksvoorwaarden titelpagina's (rode achtergrond)

Maak altijd gebruik van lettertype Arial

- Paginatitel: standaard, 50 pt
- Tekst/inhoud: standaard, 25 pt

Plaats teksten altijd in zwart of wit

- Paginatitel: wit
- Inhoud tekst: zwart

Maak altijd gebruik vastgestelde kantlijn

- Titel en tekst/inhoud: horizontaal vanaf links 2,5 cm
- Titel: verticaal vanaf boven 2 cm
- Tekst/inhoud: verticaal vanaf boven 5 cm

Radboud University



With the option to support grouplogos I violate the second rule which state that no additional text fields or images are to be added on the title page. But for example, I am affiliated with KU Leuven and Radboud University. In some cases you have to have both on your presentation: "necessity knows no law."

If you chose this presentation to be without any departmental style, then the spacing you see here for the list items is similar to the spacing in the example presentation provided by the RU. If you chose a departmental style, it is not. Unfortunately, the code is not dynamically executed, but only beforehand, during the parsing of all layout stuff. If you choose the style you want to use at the beginning, it all works out.

- With respect to the margins I have some questions with the designing agency. 2,5cm does not mean anything if you don't know how large a slide is to begin with. It's even worse if you assume 2,5-'projected'-cm.

Gebruiksvoorwaarden tekstpagina's (witte achtergrond)

Maak altijd gebruik van lettertype Arial

- Paginatitel: standaard, grootte 30 pt
- Tekst/inhoud: standaard, grootte 25 pt (of 21 pt)
- Tussenkoppen: vet, grootte 25 pt (of 21 pt)
- Fotobijlschriften: standaard, grootte 18 pt

Plaats teksten altijd in zwart of rood

- Paginatitel: RU huisstijl rood (RGB: 190, 49, 26)
- Inhoud tekst en tussenkoppen: zwart

Maak altijd gebruik vastgestelde kantlijn

- Titel en tekst/inhoud¹ : horizontaal vanaf links 2,5 cm
- Titel: verticaal vanaf boven 2 cm
- Tekst/inhoud: verticaal vanaf boven 5 cm

¹ Afbeeldingen en teksten mogen nooit over de onderste lijn en het logo geplaatst worden.



Note that the footnotes (although their use is discouraged in presentations in general) are too low. This is because the presentation is loaded with a departmental style, hence the margins adapt to these styles. The official RU style has somewhat different margins. Since these margins are only computed at the beginning, this footnote is positioned as if it were printed on a departmental slide. If you choose the right style at the beginning, this will not be an issue.

Kleuren in het RU Thema

Zwart: RGB 0/0/0

Wit: RGB 250/250/250

Rood: RGB 190/49/26 (RU huisstijl rood)

Hyperlink: RGB 190/49/26 (RU huisstijl rood)



Sjablonen

Alle gebruikte sjablonen zijn aangemaakt in het basisdocument.

U vindt de sjablonen onder Dia's > indelingen.

Gebruik sjablonen uit de mappen:

- Dia's > Indelingen > **RU Tekstpagina's**
- Dia's > Indelingen > **RU Titelpagina's**

¹ Hierna volgen enkele voorbeeldpagina's, de paginatitels zijn gelijk aan de naam van het sjabloon

Radboud University



Tussenpagina

Op een tussenpagina mag wel extra beeld toegevoegd worden.

Radboud University



Titel en object

Dit is een tussenkop

Rectiatem sunt bla velesti berestrupta conseria quam quae commo et eaquam quo dolent omnistis estion cuptatet duciendae dolorunt ipit, omnimus trumqui ommolor simporuntium fugit eicatem quis autem eatemquiam nissum eatum facerit inciis voluptas quae aut et es dellab ipsum, ium alis aboriandunt ea sinverios sequo ea consedi psapid.

Een opsomming:

- que volere non etur aut laborum, te repudam, sus es acerrov itatest omnitatur, ea vid qui tempore re, alique.
 - Am restibusam nihillor
 - Alias ne officati officate
 - Sequae dollitate porat vitatem



Twee objecten

Dit sjabloon kunt u gebruiken voor twee tekstkolommen

Berestrupta conseria quam quae commo et eaquam quo dolent omnistis estion cuptatet duciendae ommolor simporuntium fugit eicatem quis autem eatemquiam nissum eatum facerit inciis voluptas quae aut et es dellab ipsum, ium alis aboriandunt ea sinverios sequo ea consedi psapid molore autestium dio el in pelibea rcimustio esectae moluption reriam.

Am restibusam nihillor alias ne officati officate numet, quiate autem rerro ipsam, sequae dollitate porat vitatem litatiaestis acesequid et ut moluptas dolorum voluptat a poruntibus imillaut fugia velitatempor.

Magniscil illuptibus moleceria cumquis doluptu saerro in coresto volorecesse modit qui omnima volluptur, quo magna coratis dus et faccae non plibusant. Ugit voluptatio eseria possimaio opturitur.



Twee objecten

Maar ook voor een tekstkolom en een afbeelding

Rectiatem sunt bla velesti
berestrupta conseria quam quae
omnistis estion cuptatet duciendae
ommolor simporuntium fugit
eicatem quis autem eatemquiam
nissum eatum facerit inciis
voluptas quae aut et es dellab
ipsum, ium alis aboriandunt ea
sinverios sequo ea consedi psapid
molore autestium dio el in pelibea
rcimustio esectae moluption
reriam.



Vergelijking

Sapienis simet esto ugit voluptatio eseria possimaio opturitur

- Nem aut aut ipsa nest volo
doluptat vendelique nimus
simossi.
- Magnihi cimaio descendit
verum, con rere que molenis
adipsus apisin repressunt
atibuscipsum.
- Velibust praestiore natur,
coresed que que dolut raturer
roreperciae veribus num
voloreiciet arum que.
- Quatemped unt la dolores
sequodi gnataes dictibus estrunt
iorers pedia de pelluptae.

Imus acerita dis quasper lita tiaestis acesequid et ut moluptas

- Quisqui aut aut vutem quam
quo tet, quam iliquiatqui
consequa dita
- Aut harum ipsam vid untia ne
dolupta corum de qui.
- Aut qui ut utet everrum quatur
sunto ea sunt lam que sae lit
aut volupta turerum exeri.
- Dolorit odi utemqui coris
magnatus experfe rionsequam
rera vel mil maiorupta serae
dolupiet ius aliciti simagnimodi.



If the text of the left column passes the lower bar, you've chosen a departmental style. Yes. The departmental styles use more white space, and can fit less text on a slide. This is on purpose.



Afbeelding met bijschrift



Voorbeeld van een tabel

	Kolom 1	Kolom 2	Kolom 3	Kolom 4
Rij 1	101	201	301	401
Rij 2	102	202	302	402
Rij 3	103	203	303	403
Rij 4	104	204	304	404
Rij 5	105	205	305	405
Totaal	515	1015	1515	2014



I don't really understand why they chose to have a centred text as caption, but I implemented it anyway.

Tables are actually quite tricky. By default the rows are alternately coloured. You can change this behaviour by removing the `tablecolours` parameter, or setting it to `tablecolours=false`.

The background colour of a row can be changed with `rowcolor`, and its foreground colour with `rowstyle`. Each new tabular instantiation will reset the alternating pattern.

suggest you follow the rules as described by booktabs. One of their main points is that you shouldn't use vertical lines.

For more table wizardry, see my other presentation [here](#).



Examples

Tips and Tricks

CLS | Centre for Language Studies
Radboud University



Niet alles blootgeven

De tekst verschijnt in stukken.²³

- dit verschijnt pas als “stukken.” getoond is
- dit verschijnt van de tweede actie tot het einde
- dit verschijnt eenmalig van de derde tot de vierde actie
- Dit zal er staan vanaf het begin tot de vijfde actie.
- Dit zal er op het einde komen

- Note that if you toggle the handout parameter for the document class into false, that only each frame has a note. A frame can come up as multiple slides, especially when you incrementally show items on slides.

² Voetnoottest.

³ Soms zijn er meerdere voetnoten.



Nog een ander voorbeeld met stappen

Alert kan ook andere dingen:
zoals dit leuke trucje



Nesting

Hebban olla vogala nestas hagunnan hinase hic anda thu?

- Wat unbidan we nu
 - Habent omnes uolucres nidos inceptos nisi ego et tu. Quid expectamus nunc.
 - ▶ Have all birds begun nests, except me and you, what are we waiting for?
 - ▶ Es haben alle Vögel Nester begonnen, nicht aber ich und du, was wartet Ihr nun?
- De tekst, die werd geschreven door een West-Vlaamse kopiist,
- dateert naar schatting uit het derde kwart van de 11e eeuw.
- De eerste twee zinnen zijn in het Latijn.
- De taal waarin de rest van de tekst geschreven is wordt door de meeste taalkundigen als Oud-Westnederfrankisch aangeduid
- maar hierover bestaat nog controverse.



Hier tellen we mee

Eerst maar eens de kantlijn bepalen.

1. Tel je mee?
2. De tweede
3. Drie!
 - a. Drie-en-een-beetje
 - b. Drie-en-half
 - c. Twee ei is geen ei
4. Vier!!!!

Hé, 3c hoort daar helemaal niet.

Een item Ook de description maar even testen met een veel-te-lange regel om te kijken wat er dan gebeurt.

Mag ook kort zijn uiteraard.

Maar wat nu als het label van zichzelf wel erg lang is?



Testing custom list markers, and nesting of different types of lists.

Opsommingen enzo

Eerst even wat normale tekst om de kantlijn te bepalen.

- ★ Item 0
- Dit is item 1
 - Dit is een ander item 1.1
 - Γ Een *custom* item 1.2
 - ▶ $\alpha\beta\gamma$
 - ▶ Maak deze regel dan maar gewoon lekker lang om te zien hoe de indentatie is.
- Item 2 dan maar
 1. First item
 - a. Nested.



Ander soort van opsomming

$$a + b = 4$$

$$a = 2$$

$$b = 2$$

(1)



Tips

Handout

Als je in de preamble `handout` als optie aan de documentclass `beamer` ruhuisstijl meegeeft, dan maakt hij per slide 1 pagina aan. Ook al gebruik je overlays en stapsgewijze opsommingen.

Inhoudsopgave per sectie

Als je superveel te vertellen hebt, maak dan een slide aan met een inhoudsopgave van het hoofdstuk wat je op dat moment gaat beginnen met `\tableofcontents[currentsection]`

Notities voor op het tweede scherm

Net als de presenter view van PowerPoint, kun je met beamer ook notities maken. Zoek in de source code maar op `\note`. Standaard staan ze aan, maar als je na je frame niet aangeeft dat je notes wilt, dan wordt er ook geen pagina voor aangemaakt.



De écht onoffiële opties

Tabellen

tablecolours: false, true. Als true, dan alterneren de rijen van kleur.

Titelpagina

showinstitute: false, true (default = false). Als true dan wordt ook je institute opgenomen op de titelpagina. showdate: false, true (default = false). Als true dan wordt ook de datum opgenomen op de titelpagina.

Overzicht

slidenumbers: none, slide, relative (default = none). Toon

slidenummer in voetlijn; relatief is bijvoorbeeld 4/21.

alwaysshowauthor: false, true (default = false). Toon auteur in

voetlijn. alwaysshowdate: false, true (default = false). Toon datum in

voetlijn. tocatsectionstart: false, true (default = false). Begin elke section met een inhoudsopgave met de titel tocatsectionstarttitle.



The Beamer version of the Radboud University Corporate Style Powerpoint Template

An Introduction and Showcase

lama-fan

The Beamer version of the Radboud University Corporate Style Powerpoint Template

An Introduction and Showcase

lama-fan



Voorbeeld: none

Radboud University



Voorbeeld: CLS

Centre for Language Studies



The Beamer version of the Radboud University Corporate Style Powerpoint Template

An Introduction and Showcase

lama-fan

HLCS | Institute for Historical,
Literary and Cultural Studies
Radboud University



The Beamer version of the Radboud University Corporate Style Powerpoint Template

An Introduction and Showcase

lama-fan

CLST | Centre for Language and
Speech Technology
Radboud University



Voorbeeld: HLCS

Institute for Historical, Literary and Cultural Studies

HLCS | Institute for Historical,
Literary and Cultural Studies
Radboud University



Voorbeeld: CLST

Centre for Language and Speech Technology

CLST | Centre for Language and
Speech Technology
Radboud University



The Beamer version of the Radboud University Corporate Style Powerpoint Template

An Introduction and Showcase

lama-fan

Kaski | Center for Applied
Research on Religion
Radboud University



The Beamer version of the Radboud University Corporate Style Powerpoint Template

An Introduction and Showcase

lama-fan

SteR | Research Centre
for State and Law
Radboud University



Voorbeeld: Kaski

Center for Applied Research on Religion

Kaski | Center for Applied
Research on Religion
Radboud University



Voorbeeld: SteR

Research Centre for State and Law

SteR | Research Centre
for State and Law
Radboud University



The Beamer version of the Radboud University Corporate Style Powerpoint Template

An Introduction and Showcase

lama-fan

Institute for Management Research
Radboud University



The Beamer version of the Radboud University Corporate Style Powerpoint Template

An Introduction and Showcase

lama-fan

Research Institute for Philosophy,
Theology and Religious Studies
Radboud University



Voorbeeld: IMR

Institute for Management Research

Institute for Management Research
Radboud University



Voorbeeld: PTRS

Research Institute for Philosophy, Theology and Religious Studies

Research Institute for Philosophy,
Theology and Religious Studies
Radboud University



The Beamer version of the Radboud University Corporate Style Powerpoint Template

An Introduction and Showcase

lama-fan

Institute for Computing
and Information Sciences
Radboud University



The Beamer version of the Radboud University Corporate Style Powerpoint Template

An Introduction and Showcase

lama-fan

iCIS | Model Based
System Development
Radboud University



Voorbeeld: iCIS

Institute for Computing and Information Sciences

Institute for Computing
and Information Sciences
Radboud University



Voorbeeld: MBSD

iCIS: Model Based System Development

iCIS | Model Based
System Development
Radboud University



The Beamer version of the Radboud University Corporate Style Powerpoint Template

An Introduction and Showcase

lama-fan

iCIS | Digital Security
Radboud University



The Beamer version of the Radboud University Corporate Style Powerpoint Template

An Introduction and Showcase

lama-fan

iCIS | Intelligent Systems
Radboud University



Voorbeeld: DS

iCIS: Digital Security

iCIS | Digital Security
Radboud University



Voorbeeld: IS

iCIS: Intelligent Systems

iCIS | Intelligent Systems
Radboud University



The Beamer version of the Radboud University Corporate Style Powerpoint Template

An Introduction and Showcase

lama-fan

iCIS | Software Science
Radboud University



The Beamer version of the Radboud University Corporate Style Powerpoint Template

An Introduction and Showcase

lama-fan

iCIS | Data Science
Radboud University



Voorbeeld: ss

iCIS: Software Science

iCIS | Software Science
Radboud University



Voorbeeld: datascience

iCIS: Data Science

iCIS | Data Science
Radboud University

