

ଶ୍ରୀ କଣ୍ଠମୟ
ଶ୍ରୀ
ଶ୍ରୀ
ଅନୁତ୍ତମ

ପ୍ରଫେସର ପଟ୍ଟଗାନ୍ ମିଶ୍ର

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ପୁଷ୍ପେସର ପତିତପାବନ ମିଶ୍ର

ପ୍ରକଳଣ
ଶାନ୍ତିମାର୍ଗ ପ୍ରତକଳାଳ
୧୪୦, ଚାପୁଜୀଳିଙ୍ଗର, କୁହାନ୍ଦିଶ୍ୱର - ୯
ଫୋନ୍ - ୯୫୩୦୨୭୯

ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଲେଖକ:

ପ୍ରଦୀପ ପଟ୍ଟିଚାଳନ ମିଶ୍ର

ପ୍ରକାଶକ

**ଶାନ୍ତିନାର୍ଥ ପ୍ରକାଶକ, ୧୪୦, ବାପୁଜୀନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର - ୯
ଫୋନ୍ - ୨୫୩୦୨୭୯**

ପ୍ରଥମ ସଂସକରଣ

ଶ୍ରୀରାମ ନବନୀ, ୧୪, ଆର୍ଯ୍ୟାଳ୍, ୨୦୦୮

ମୁଦ୍ରଣ:

**ପ୍ରକାଶମାଳର କମ୍ପ୍ୟୁଟର ସର୍ବିଚେଷ୍ଟ,
୧୧୭, ବାପୁଜୀନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର - ୯**

ମୂଲ୍ୟ : ୧୮୦ ଟଙ୍କା ମାତ୍ର

Mo Jibnar Smruti O Anubhuti

Written by

Prof – Patitapaban Misra

First Publication, 14 April, 2008

Published by

Santi Marga Productions,

140, Bapuji Nagar- Bhubaneswar – 751009

Pb- 0674 – 2530279

Printed at

Pagemaker Computer Services ,

117, Bapuji Nagar, BBSR

Price Rs- 180.00 only

ରୂପ

ସନ୍ନାନାସତ ଅଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରୀ ନାରାୟଣ ମିଶ୍ର ମହାଶୟ,

ମୁଁ ଆର. ଏସ୍. ପଟ୍ଟିବା ବେଳେ ଗଜାଧର ମେହେର କଲେଜରେ ଆପଣଙ୍କୁ ଥରେ ଦେଖିଥିଲି । ଆପଣ ସେତେବେଳେ ଜଣେ ଉଚ୍ଚକୋଟାର ଅଧ୍ୟାପକ ବୋଲି ମୋତେ ଜଣାପଢ଼ି ନଥିଲେ । ପ୍ରାୟ ତିନି ବର୍ଷ ପରେ ମୁଁ ରେତେମ୍ବା କଲେଜର ପ୍ରାୟୋଗିକ କୁସ୍ତରେ ଆପଣଙ୍କୁ ଦେଖିଲି । ମୁଁ ଭାବୁଥିଲି ‘ଆପଣ କଣ କୁସ୍ତରେ ସବୁ ପରାକ୍ଷା ଗୁଡ଼ିକ କରାଇ ପାରିବେ ?’ କିନ୍ତୁ କେତେଟି କୁସ୍ତ ନେଲାପରେ ମୁଁ ଅନୁଭବ କଲି ଆପଣ କଣେ ଅସାଧାରଣ ଅଧ୍ୟାପକ । ଆପଣ ଯେପରି ଅଧ୍ୟାପନା କରନ୍ତି, ସେପରି ଖେଳାଟି ଓ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସ୍ନେହ କରନ୍ତି ।

ଆପଣ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରାୟୋଗିକ କୁସ୍ତକୁ ଯାଇ ପ୍ରତି ଛାତ୍ର କିପରି ପରାକ୍ଷା କରୁଛନ୍ତି, ତାହା ବୁଲି ବୁଲି ଦେଖୁଥାଆନ୍ତି । ଶେଷରେ ଯେଉଁମାନେ ପରାକ୍ଷା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବୁପେ କରି ନ'ଥାଆନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ କୁସ୍ତରେ ରଖି ଦେବି ହୋଇଗଲେ, ଭୋକ କରିବଣି ଭାବି ପିଅନ ଘରରେ ରସଗୋଲା ମଗାଇ ଖାଇବାକୁ ଦିଅନ୍ତି ।

ମୁଁ ଆପଣଙ୍କ କୁସ୍ତରେ ଅନୁପ୍ରାଣାତ ହୋଇ ସବୁ ପରାକ୍ଷା ଗୁଡ଼ିକ ଠିକ୍ ଭାବରେ କରି ଦେଖାଇ ଦେଖେ ଆପଣ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୁଅନ୍ତି ଏବଂ ଦୟକୁ ଯିବାକୁ ଅନୁମତି ଦିଅନ୍ତି । ମୁଁ ସେହି ଦୁଇବର୍ଷ ଭିତରେ ଆପଣଙ୍କ କହିବା ଅନୁସାରେ ସମସ୍ତ ପରାକ୍ଷା ଗୁଡ଼ିକ କରୁଥିଲି । ଏହିପରି ଭାବରେ ପରାକ୍ଷା ଗୁଡ଼ିକ କରିବା ପରେ ମୋର ପ୍ରାୟୋଗିକ ପରାକ୍ଷା ପ୍ରତି ଆସନ୍ତି ବଢ଼ି ଯାଇଥିଲା । ଛାତ୍ର ଜାନନ ସରିଲା ପରେ ମୁଁ ପ୍ରାୟୋଗିକ ପରାକ୍ଷା ସମକ୍ଷୟ ଜବେଷଣା କରିବା ପାଇଁ ଅନୁପ୍ରାଣାତ ହେଲି । ମୋର ଅଧ୍ୟାପନା ସମସ୍ତରେ ଆପଣଙ୍କ ଉପଦେଶ ଅନୁସାରେ ପ୍ରାୟୋଗିକ କୁସ୍ତରେ ଛାତ୍ରମାନେ ଠିକ୍ ଭାବରେ ପରାକ୍ଷା କରୁଛନ୍ତି କି ନାହିଁ ଦେଖୁଥିଲି ।

ଅଧ୍ୟାପନା କିମନ ସରିଲା ପରେ ନୃତ୍ୟ ପରାକ୍ଷା ଉଭାବନ କରି, ସେମୁଣ୍ଡିଲ ମଧ୍ୟ ଓ ତିଆ ଓ ରାତାଳା ପୁଞ୍ଜକରେ ପ୍ରକାଶ କରିଛି । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ପ୍ରାକ୍ତମା ପଦାର୍ଥ ବିଷାନ ସମକ୍ଷୟ କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ପରାକ୍ଷା କରି କୋଲିଜାତାର ବୋଷ ଜନ୍ମିତ୍ୟୁଚ୍ଛର ନିମନ୍ତିତା କୁଣ୍ଡ ପରାକ୍ଷା ଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲି । ଦର୍ଶକମାନେ ଶତ୍ରୁ ଉପକରଣରେ ତିଆରି ପରାକ୍ଷା ଗୁଡ଼ିକ ଦେଖି ଆଶ୍ରମ୍ପର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ । ବୋଷ ଜନ୍ମିତ୍ୟୁଚ୍ଛର ପରାକ୍ଷା ଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରଦର୍ଶନ ପରେ ଆସାମରେ ଥିଲା ‘ଦେଖିବ ଅପ୍ତ ପ୍ରାକ୍ତମା ଫିଜିକ୍‌ର’ ଉପକରଣକ ଦ୍ୱାରା ନିମନ୍ତି ହୋଇ ସେଠାରେ କିନ୍ତି ଦିନ ଜବେଷଣା କରି ନୃତ୍ୟ ତ୍ୟାଗ କରିଥିଲି । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଭାବରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ନିମନ୍ତିତ ହୋଇ ନୃତ୍ୟ ପରାକ୍ଷାର ଉପକରଣ ମାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲି ଏବଂ ଏଥିମିନିମିଟେ ପ୍ରଶାସନ ଓ ସନ୍ନାନାଟ ହୋଇଥିଲି ।

ଏଥୁପାର୍ବ ମୋର ପୂଜ୍ୟ ଅଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରୀ ନାରାୟଣ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଠାରେ ମୁଁ ଚିତ୍ରିତ ହେଲା ।

ଆପଣଙ୍କର ଛାତ୍ର
ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣ

ପାଠକମାନଙ୍କୁ ପଦେ

ଦଶ ବର୍ଷ ଲେଳ ମୋ ସାକର ଦେହାତ୍ ପରେ ମୁଁ ଦୁଃଖରେ ମ୍ରିୟମାଣ ଘୋରପତିଥାଇ । ଏହି ସମୟରେ ଆମ ପରିବାରର ଜଣେ ପରମ ହିତେଷୀ ଥଥେ ପ୍ରକାଚନର ମାନବଜୀବି କହୁଗା ଭାଇ ଶ୍ରୀ ନୃସିଂହ ଚରଣ ସାହୁ ଆମ ଡରକୁ ଆସି ମୋର ଦୁଃଖ ସମୟରେ ବାରମାର ସାନ୍ତ୍ଵନା ଦେଇ ପ୍ରବର୍ତ୍ତାର ଥାଇଁ, ଲେଖାଲେଖୁ କରିବାକୁ । ସେ କହିଥାଲେ, ପ୍ରଥମ ଆପଣକ ଆମ୍ବ ଜୀବନାଟି ଲେଖିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିବୁ । ଲେଖାଲେଖୁରେ ମନୋହିବେଶ କଲେ ଦୁଃଖରୁ ମୁକ୍ତି ମିଳିବ ।

୧୯୯୮ ମସିହାରେ ମୁଁ 'ମୋ ଜୀବନର ସୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି' ପୁପ୍ରକାଶ ଲେଖିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କରିଥାଇ । ୨୦୦୮ ମସିହା ରାମନବମୀ ପରେ ପୁପ୍ରକାଶ ଆଶାମୀ ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ଗୁଡ଼ିକ ଲେଖୁ ପାରିଛି କି ନାହିଁ ତାହା ନିମାପତ୍ତାର ଆଗାଧ୍ୟ ଦେବତା ପଢିପାବନ ଦେବକ ରଫନ ନିର୍ଭର କରେ ।

ଏହି ପୁପ୍ରକାଶ ମୋର ଜନ୍ମ ସ୍ଥାନ ନିମାପତ୍ତା ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରିଛି । ଏଥରେ ମୋର ଜାଲ୍ୟ ଜୀବନ, ହାଇକ୍ସ୍କୁଲ୍ ଶିକ୍ଷା, ପୃତୀ ସାମନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ଜଲେଜ ଓ ରେଗେନସ୍‌ କଲେଜରେ ଶିକ୍ଷା ଶେଷ କରିଛି । ତାପରେ କେବେଳା କଲେଜରେ ଅଧ୍ୟାପକ ଜୀବନ ଆରମ୍ଭ, କରି ଖଲ୍ଲିକୋଟ କଲେଜର ଅଧ୍ୟୟତ୍ନ ହୋଇଥାଇ । ଏହି ସମୟ ଭିତରେ ମୋ ଜୀବନର ଅନେକ ସୃତି ଉପସ୍ଥାପନ କରିଛି । ବହିଟିର ଆରମ୍ଭରୁ ପାଠକ ମାନଙ୍କ ସୁବିଧା ପାଇଁ ସେହି ମୁଚିର ପ୍ରଧାନ ଜଣଣା ଗୁଡ଼ିକ ସୂଳ ଆଜାରରେ ଲେଖୁ ଦେଇଛି । ଏଥପାଇଁ ମୁଁ ବହିର ପ୍ରେରଣାଦାତା ଶ୍ରୀ ନୃସିଂହ ଚରଣ ସାହୁକୁ ଆନ୍ତରିକ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରୁଛି ।

ଏହା ଭିତରେ ମୋର ନିମା, ବୋଉ ଓ ମୋର ସହଧାରୀଙ୍କ ସମସ୍ତେ ମୋତେ ଛାତି ଚାଲି ଗଲେଣି । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ମୋର ନାଟି, ନାରୁଣୀ, ପୁଆ, ବୋହୁ ଓ ରିଥ ଜ୍ଞାନେମାନଙ୍କୁ ନେଇ ଜୀବନ ସହିତ ସଂଗ୍ରାମ କରି ମଧ୍ୟ ସୁଖରେ ଅଛି ।

ମୋର ସମ୍ମାନାସବ ଗୁରୁ ପ୍ରଫେସର ସର୍ବଶୁର ଦାସ ବହୁ କଷ୍ଟ ସାକାର କରି ପୁପ୍ରକାଶ ପାଞ୍ଚୁଲିପିଟି ପଢି ପୂର୍ବାଗାସ ଲେଖିଥିବାରୁ ମୁଁ ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ମୋର ହାର୍ଦିକ କୃତ୍ସମା କାପନ କରୁଛି ।

ବିନୀତ ଲେଖକ

ପୂର୍ବାଭାସ

ଡକ୍ଟର ପତିତପାବନ ମିଶ୍ର ପ୍ରାୟ ଶାଠିଏ ବର୍ଷ ତଳେ ଅଛି କାଳ ପାଇଁ ପୁରା କଲେଜରେ ମୋର ଛାତ୍ର ଥିଲେ । ସେ ବିଦ୍ୟାନ ଛାତ୍ର ହୋଇଥିବାରୁ ମୁଁ ସେବେବେଳେ ତାଙ୍କ ସହିତ ଘନିଷ୍ଠ ସମର୍ଜନରେ ଆସି ନଥିଲି । ଅବଶ୍ୟ ସେ ମୋର କୃପା ଦ୍ୱାରା ଗର୍ଭ ମୋର ନାମ ତାଙ୍କର ଆମ୍ବ ଜୀବନାରେ ଲେଖାଇଛନ୍ତି । ପରେ ରେଣ୍ଟରୁ କଲେଜରେ ମୁଁ ଅଧ୍ୟାପକ ଥିଲେ ବେଳେ ସେ ଅଧ୍ୟାପକରୁପେ ଫିନିକ୍ୟ ବିଭାଗରେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ଶାନ୍ତ, ସରଳ, ତରୁଣ ଅଧ୍ୟାପକ ପତିତପାବନ ଅଛି କି କଥା କହନ୍ତି । ପରେ ଜାଣିଲି, ସେ ମୋର ଦ୍ୱାରା ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟରେ ସହପାଠୀ ତଣ୍ଟ୍ରା (ଗଞ୍ଜାଧର)ମିଶ୍ରଙ୍କ କୋଇଁ, ବିଶିଷ୍ଟ ସଂକୁଳ ଅଧ୍ୟାପକ ମୋର ପିତୃବନ୍ଧୁ ପଣ୍ଡତ ଆନନ୍ଦ ମିଶ୍ରଙ୍କ ନାତ୍ରଣ୍ଟା (ପେଣ୍ଟ୍ କନ୍ୟା) ଚିନ୍ମୟାଙ୍କୁ ବିବାହ କରିଛନ୍ତି । ଚିନ୍ମୟା ନାହିଁ, ଉପନ୍ୟାସ, ଶ୍ଵର ନାଚକ, କବିତା ଆଦି ଲେଖନ୍ତୁ ଅଛନ୍ତି କାଣି ମୋର ଲେଖନ୍କା ପରିଁ ସର୍ବାଧ୍ୟା ବସନ୍ତ କୁମାରୀ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଆକୃଷଣ ହେଲେ । ସେ ଚିନ୍ମୟାଙ୍କ ପାଖକୁ ବେଳେବେଳେ ଯାଆନ୍ତି, ଚିନ୍ମୟା ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସନ୍ତି ।

ମୋ ସା ୧୯୯୮ ମସିହା ମେ ମାସରେ ମୃତ୍ୟୁଦ୍ୱାରା କରିବାର ଅଛି କେତେବେଳେ ପରେ ଚିନ୍ମୟାଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଅକୟାତ୍ମ ବିଯୋଗ ହେଲା । ମୁଁ ସମବ୍ୟଙ୍ଗୀ ପତିତପାବନଙ୍କ ପାଖକୁ ସମବେଦନା ଜଣାଇବାକୁ ଯାଇଥିଲି । ସେ ସେବେବେଳେ ମର୍ମିତ ଥିଲେ । ଶାରୀର ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ବଢ଼ି ଅଗ୍ରପ୍ରମୁଖ ଥିଲା । ସେହିଦିନୁ ପତିତପାବନଙ୍କ ସହିତ କୁମୋ କୁମୋ ସମର୍ଜନ ଦୃଷ୍ଟି ପାଇଲା । ତେବେଳେ ପୁଅ ବୋହମାନଙ୍କ ସହିତ ଦେଖି ଯେହି ଯୌବନର୍ଥ ବଢ଼ିଲା । ମୋର ଆଉ ଜଣା ପୂର୍ବତନ ଛାତ୍ର, ପ୍ରକାଶବର ଜନ୍ମବୀର ଭାଇ ରୂପେ ପରିଚିତ ନୃଦୟବିବାହ ସାହୁଙ୍କ ଯୋର୍ମୁଁ ପତିତପାବନଙ୍କ ପରିବାର ସହ ସମର୍ଜନ ଘନିଷ୍ଠରେ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ଚିନ୍ମୟାଙ୍କ ଶ୍ରାନ୍ତୋସବରେ, ସଳିଷ୍ଠତ ପୁଷ୍ପକମାନଙ୍କର ଉଦ୍‌ଘାଟନ ଉସୁବରେ, ଏପରିକି ବିଦ୍ୟାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର ଅଧ୍ୟବେଶନରେ ମରେ ପତିତପାବନ ଲୋଡ଼ନ୍ତି । ସେ ଲୋକଶିକ୍ଷାମୂଳକ ବିଦ୍ୟାନର୍ଥିରିକ ଚିନ୍ତି ତାଗୋଟି ବହି ଲେଖିଥିଲେ । ସେଗୁଡ଼ିକ ଓ ଚିନ୍ମୟାଙ୍କ କିନ୍ତି ଲେଖା ମରେ ଉପରୀର ଦେଇଥିଲେ । ପତିତପାବନଙ୍କ ଗବେଷଣା କାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ ଅଛି କିନ୍ତୁ ବି ଜାଣିଲି ।

ଏବେ ତାଙ୍କ ଆମ୍ବଜାବନା ପଢ଼ି ବିପୁଲାରିତ୍ୟ ହୋଇଗଲି । ଅଛି ବାଲ୍ୟକାଳରୁ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ, ଅନନ୍ତର ସହିତ ସଂଚାର କରି, ଅଜାଲରେ ତାଙ୍କର ପରମ ଦେଖା ପିତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁରେ ଭାଙ୍ଗି ନ'ପଢ଼ି, ଧୈର୍ଯ୍ୟର ସହିତ ଅଧ୍ୟକ୍ଷସାୟ କରି ସେ ନିଜର ସାଧନା ପଥରେ ଅଗ୍ରଗଠି କରିଅଛନ୍ତି । କେତେ ଧର୍ମ ଜୀବନ୍ତ । ମାତ୍ରିକ ପରାମାରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଶ୍ରେଣୀ ହୋଇଗଲା ।

ଆଜ. ଏସ. ସି ପରୀକ୍ଷାରେ ଇଂଗାଜୀରେ ଖାତାପ କରି ଫୋଲୁ ହେଲେ । ବର୍ଷେ ହତାଇଲେ । କିନ୍ତୁ ଯେଥାପି ମନକୁ ଦୃଢ଼କରି ପଡ଼ିଲେ । ପରେ ପୁଣି ଆଜ. ଏସ. ସିରେ ସଫଳ ହେଲେ ।

ପିଲିକୁ ଅନ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀର ପଚିବ ପାଇଁ ନିର୍ବାଚିତ ହେଲେ । ସେହିଦିନୁ ତାଙ୍କ ଜିଜନନ୍ଦିଯାୟ ଜୀଜନଧାରା ବଦଳିଗଲା । ଆମ୍ବିଶ୍ୱାସ ଓ ଭଗବତ୍, ବିଶ୍ୱାସ ବଳରେ ସେ ଆଗେର ଚାଲିଲେ ସାଧନ ପଥରେ । ଏମ୍. ଏସ୍. ସି ପରୀକ୍ଷାରେ ଅଛ କେତେ ମାର୍କ ପାଇଁ ଦ୍ଵିତୀୟ ଶ୍ରେଣୀ ହୋଇଗଲା । କିନ୍ତୁ ମୋର ବନ୍ଦୁ, ତାଙ୍କ ଶିକ୍ଷକ ସର୍ବୀୟ ଉକ୍ତର ହତିହର ମିଶ୍ରକ ପ୍ରେରଣାରେ ଲାଗିପଡ଼ିଲେ ସେ ଗବେଷଣା କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଅଞ୍ଜନ କରିବାକୁ । ବର୍ଷପରିକର ହୋଇ ସେ ସାଫଲ୍ୟର ପ୍ରଥମ ସୋପାନରେ ପହଞ୍ଚିଲେ, ଉକ୍ତର ଟ୍ରେଲୋଟନ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଗବେଷଣା କରି ଯି. ଏଟ୍ରି ଉପାୟପାଇ, ସେଇଦିନୁ Plasma Physics ପ୍ରତି ଅଧିକ ଆକୃଷଣ ହେଲେ । ଓଡ଼ିଶାରେ Plasma Physicsର ଅଧ୍ୟୟନ, ଅଧ୍ୟାପନ ଓ ଗବେଷଣା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଗ୍ରଦୂତ, ପଥପ୍ରଦର୍ଶକ ରୂପେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଲାଗିଲେ, ଏବଂ କେବଳ ଓଡ଼ିଶାରେ କାହିଁକି, ସାରା ଭାରତରେ, ତାଙ୍କ Plasma Physics ଗବେଷଣା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅନୁଭାନ ପାଇଁ ସୁପ୍ରସିଦ୍ଧ ହେଲେ । କେତେ ଜାତୀୟ, ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ସେମିନାରମାନଙ୍କରେ ଗବେଷଣାକୁ ନିବନ୍ଧମାନ ପାଠକରି ପ୍ରଶାସିତ ହେଲେ । ନିଜେ ମଧ୍ୟ କେତେ seminarର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତଥା Resource Person ରୂପେ ଦଶତାର ସହିତ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ରେଭେନ୍‌ କଲେଜରେ Plasma Physicsକୁ ସତର ବିଶ୍ୱାସ ରୂପେ ପଢାଇଲେ । ସହ୍ୟୟରେ Plasma chamber ପ୍ରତିଷ୍ଠା କଲେ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବନ୍ଦୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅନୁରୂପ Plasma chamber ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ଦିଗ୍ବିଦ୍ୟନ ଦେଲେ । Visiting Professor ରୂପେ କାର୍ଯ୍ୟକରିଲେ । U.G.Cରୁ Senior Fellowship ସହିତ ଅନୁଭାନ ପାଇଲେ ତାଙ୍କ ବୈଜ୍ଞାନିକ Plasma Physics ସାରିକିତ Research Project ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ।

ମଧ୍ୟମୟ ଓ ପକ୍ଷାପାତ ଗୋଟିଏ ତାଙ୍କୁ ଗବେଷଣା ଓ ଲେଖାଲେଖାରୁ ବିରତ କରିପାରି ନାହିଁ । ସାଙ୍କର ଅଜାଳ ବିଯୋଗ ତାଙ୍କୁ ସହକାଳ ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି କରିଦେଲା । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କରି ଇଚ୍ଛା ପୂରଣ କରିବା ପାଇଁ ସେ ଲାଗିପଡ଼ିଲେ ସ୍ଥାନେକୋତରର ଶ୍ରେଣୀ ଓ ଅନ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ Laboratory Manual ଲେଖିବାରେ । ଯଷ୍ଟା ଯଷ୍ଟା ଧରି କମ୍ପ୍ୟୁଟର ପାଖରେ ବସି ସହକାରୀଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇ ଗବେଷଣା କାର୍ଯ୍ୟ ଚଳାଇଛନ୍ତି, ବହି ଲେଖା ଚଳାଇଛନ୍ତି । ସାଧନାର ବିଜତି ନାହିଁ ।

ଅଧ୍ୟାପକରୁପେ ନିଜର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଯଥାର୍ଥ ଭାବରେ ଚାଲାଇବା ସହିତ ଖୁଲ୍ଲିକୋଟ କଲେଜର ଅଧ୍ୟୟେ ଗୁପ୍ତ ବନ୍ଦୁ କର୍ତ୍ତା ପରିଷ୍ଠିତିକୁ ସାହିତ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ହୋଇଛନ୍ତି, କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ସମସ୍ୟାମାନ ସମାଧାନ କରିଛନ୍ତି ।

ଆମୁଜିବନାଟି ପଢ଼ି ମନେହେଲା, ସେ ଜଣେ ଅଳନ୍ୟ ନିଷାପର ଉଚ୍ଚକୋଟୀ ବୈଶାଖିକ । ଯେତିକି ଅଭିନନ୍ଦନ, ପ୍ରତିଭା ପାଇଁ ଯେତିକି ଦ୍ୱାକୃତି ବିଶ୍ଵକନ୍ଦକ ମଞ୍ଚକରେ ପାଇଛନ୍ତି ତା'ଠାରୁ ବନ୍ଦୁ ଅଧୁକ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସେ ପାଇବାର ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସେଥିଲାଗି ତାଙ୍କର ଶୋଚନା ନାହିଁ ।

ଅକ୍ଷୁଟିମ, ସରଳ, ସଜ୍ଜ ଭାଷାରେ ସେ ତାଙ୍କର ଜୀବନକାହାଣା, ତାଙ୍କର ପିଲାଦିନର, ଗ୍ରାମ୍ୟ ଜୀବନର ଅନୁଭୂତି, ନନ୍ଦାବ ସହିତ ତାର୍ଥଭ୍ରମଣ, ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ଦର୍ଶନ, ସାଧାନତା ଆଦୋଳନର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅନୁଭୂତି, ଯାହିୟାତ୍ରୀ ଦର୍ଶନ, ନାନ୍ଦଜରେ ଅଭିନ୍ୟା କରିବାର ଅଭିନ୍ୟା ସବୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି । ବାଲ୍ୟ ଚପଳତା ବର୍ଣ୍ଣନ କରିବାକୁ କୁଣ୍ଡିତ ହୋଇନାହାନ୍ତି । ସାଙ୍ଗସାଧାକ ଚିତ୍ର ଦେଇଛନ୍ତି । ନିଜର ଅଭାବ ସବେ ସର୍ବେଶ୍ଵର ଆଶ୍ୟାର୍ଥକୁ ଯେପରି ଆର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ ତାହା ତାଙ୍କର ଉଦ୍‌ଦେଶ ବନ୍ଦୁବସ୍ତୁଳତାର ପରିଚୟ ଦେଉଛନ୍ତି । ରାବସ୍ତ୍ରବଣ୍ଣା ନ ହୋଇ, ଧୌର୍ଯ୍ୟ ଧରି, ଦୃଢ଼ ରହି, ବାନ୍ଧବବାନ୍ଧା ହୋଇ, ବନ୍ଦୁଭବେଦଧ ସହିତ ତାଙ୍କର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପାଳନ କରିଛନ୍ତି ମୁକ୍ତି ମିଶ୍ର ତଥା ଅଧ୍ୟାପକ ବାମଚନ୍ଦ୍ର ତ୍ରୀପାଠୀଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀରୁ ସେ ପ୍ରେରଣା ପାଇଲେ ପରୀକ୍ଷା (experiment)ପାଇଁ । ଅବମ୍ୟ ଆଗ୍ରହ ତାଙ୍କର ସେଥିପାଇଁ । ଛୋଟ ଜ୍ଞାନାଚିକିତ୍ସା କଣ ଖଣ୍ଡ ହୋଇଥିଲା, ତା'ପାଇଁ ପେଣ୍ଟୁଲମ୍ ରାଙ୍ଗି କିମ୍ବି କରି ତାଙ୍କୁ ଜଳାଇବାର ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ ପିଲାଦିନେ । ବଦଦିନେ ଘରର ଦାର ପାଖକୁ ନୟାଇ କିପରି ତାଙ୍କୁ ବରାଯାଇ ଶୋଭିଦେବ, ପୁଣି ବଦ କରିଦେବ, ସେଥିପାଇଁ ଉପାୟ ବାହାର କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଉତ୍ସବନୀ ଶକ୍ତି କେବଳ କଲେଜରେ ସାମିତି ନ ଥିଲା । ଯରେ ଛୋଟ ଛୋଟ ଅସୁବିଧା ଦୂର କରୁଥିଲେ ନିଜର ଉତ୍ସବନୀ ଶକ୍ତି ବଳରେ ।

ନନ୍ଦା ବୋରକ ପ୍ରତି ଥିଲା ପ୍ରତାପ ଶ୍ରୀଷ୍ଟ ଶ୍ରୀଷ୍ଟ, ସ୍ଵାହ । ତୋପବନ୍ଦୁକୁ ସମାଧ୍ୟ ପାଖରେ ବସି ସେ କାଦୁଥିଲେ ନନ୍ଦାଙ୍କୁ ସୁରଣା କରି । ବୋରକ ଦମ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ପ୍ରବଳ ଶ୍ରୀଷ୍ଟ ଥିଲା ଶେଷ ପରମ୍ପରା । ତ୍ରୀ ବିଦୁଷୀ ଚିନ୍ମୟାଙ୍କୁ ସେ ସମସ୍ତ ସୁଶେଷା ଦେଇଥିଲେ ତାଙ୍କର ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦିଶ ସୁକନ୍ତ ପ୍ରତିଭା, ସାହିତ୍ୟକ ପ୍ରତିଭା, ସାଙ୍ଗାଟ ପ୍ରତିଭା ବିକର୍ଷିତ କରିବାକୁ । ଉବିଷ୍ଟାରେ ଉର୍ଜା (energy)ର ଅଭାବ ହେବାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଥିବାକୁ ବୈଶାନିକମାନେ ସେଥିରେ କିପରି

ବ୍ୟକ୍ତିଗାନ ହେବେ, ସେହି ବିଶ୍ୱମୁଖର ଚିନ୍ମୟାଳଙ୍କର ଗୋଟିଏ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ପଢ଼ିପାବନ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରକାର ସମିତିରେ ଗୋଟିଏ ଅଧ୍ୟବେଶନରେ ପଢ଼ିଥିଲେ । ଗାମକୃଷ୍ଣ ମିଶନରେ ଶାରୀରି ଦେବାକ ଉପରେ ଭାଷଣ ଦେବାକୁ ତାଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିଥିଲେ । ଆମୁଜାବନୀଟର ଫନ୍ଦାଟୁମା ପଢ଼ିପାବନ ଚିନ୍ମୟାଳ କେବେଳ କର୍ତ୍ତା ଉକ୍ତର କର୍ତ୍ତାଙ୍କ । ପଢ଼ିପାବନଙ୍କର ନିଜର ଦେଶମୂର୍ବେଷ୍ଟର ପରିଚୟ ମିଳେ ତାଙ୍କର ନିଜ କର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ । ଗନ୍ଧଟୀଏ ମଧ୍ୟ ଲେଖାକ୍ଷତି 'ଏମିତି ଲୋକ ବି 'ଆଜିଟି' ବୋଲି ।

ବେଶ ଖୋଲା ଖୋଲି ଭାବରେ ପଢ଼ିପାବନ ଲେଖାକ୍ଷତି ତାଙ୍କର ଜୀବନୀ । ନିଜର ଦୋଷ ଦୂର୍ବଳତା ଲୁଚାଇପର ପ୍ରୟାସ ନାହିଁ କି ନିଜର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ପ୍ରତିପାଦନ କରିବାର ଆଗ୍ରହ ନାହିଁ, ସେଥିପାଇଁ ଗର୍ବ ନାହିଁ ।

ଜୀବନାର ପ୍ରଥମ ଭାଗଟି ଯେପରି ସଜ୍ଜଳ, ଅକୃତ୍ରିମା, ସରଳ ଭାଷାରେ ଲିଖୁଥିଲେ ହୋଇଥିବାରୁ, ସାଭାବିଜ ନିର୍ବାଚନର ବର୍ଣ୍ଣନା ହେଉ ପଢ଼ିବାକୁ ଭାଲ ଲାଗୁଛି, ସେହିପରି ଭାଲ ଲାଗୁଛି ତାଙ୍କର ଗବେଷଣା କାହାଣୀ, ଅଧ୍ୟାପକ ଜୀବନର, ଅଧ୍ୟୟକ୍ଷ ଜୀବନର ପୁଣି ଅବସର ଜାଇନାର ଜାହାଣୀ ଓ ତା' ଭିତରେ ଏକାତ୍ମ ଚ୍ୟାନ୍ତିଗତ ନିଜର ଜାହାଣୀ, ଛୁମଣ କାହାଣୀ । ନୃସିଂହ ମୋଟେ କହିଲା ଭାଲି ଜୀବନାଟି ପଢ଼ିଲାବେଳେ ମନେ ହେଉଛି ଯେପରି ଭରଣୀଟିଏ ଦେହି ପାଉଛି ସାଭାବିଜ ଭାବରେ, ସମସ୍ତକୁ ଅଭିଭୂତ କରି ତା'ର କଳସନରେ, ମାଧୁରାବର ।

କେବେଳ ବିସ୍ମୟାବିଭୂତ ନୁହଁ, ଅଛି ଆନନ୍ଦିତ ହୋଇଛି ଆମୁଜାବନୀଟି ପଢ଼ି । ପଢ଼ିପାବନଙ୍କର ଗବେଷଣା ଛାରିଆର, ଲେଖନୀ ଚାଲିଆର ଅସ୍ତ୍ରିହତ ଭାବରେ । ଭଗବାନ ତାଙ୍କୁ ନିରାମୟ ହାର୍ଯ୍ୟ ଜୀବନ ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତୁ ।

ସର୍ବେଶ୍ୱର

ସୂଚୀପତ୍ର
ବିଷୟ ଚନ୍ଦ୍ର

| କ୍ର.ନଂ | ବିଷୟ ହତ୍ସ୍ତୁ | ପୃଷ୍ଠା |
|--------|--|--------|
| ୧ | ମୋ ଜୀବନର ମୃତ୍ତି ଓ ଅନୁଭୂତି ଲେଖିବାକୁ କାହିଁକି ମନ ବଳାଉଳି ? | ୧ |
| ୨ | ପିଲାଦିନ | ୨ |
| ୩ | ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା | ୧୧ |
| ୪ | ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କୁ ଦେଖୁବାର ସୁଯୋଗ | ୧୩ |
| ୫ | ନିନାକ ସାଥୀରେ ଉଭର ଭାରତକୁ ତାର୍ଥ୍ୟାତ୍ମା ଓ ଭ୍ରମଣ | ୧୪ |
| ୬ | ହାତତାର ରପା ଯୋଲ | ୧୭ |
| ୭ | ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମା ବିରମା | ୧୭ |
| ୮ | ଯୋଗା ସାର ଓ ବିଶ୍ୱପୁଣ୍ଡର କାହାଣୀ | ୧୮ |
| ୯ | ବାଲ୍ୟ ଚପଳତା | ୧୯ |
| ୧୦ | ନିମାପଢାରେ ନାଟକ | ୨୦ |
| ୧୧ | ପିଲାଦିନର ସାଜପାଥୀ | ୨୧ |
| ୧୨ | ମାତ୍ରମର ସୁଲ ଶିକ୍ଷା | ୨୨ |
| ୧୩ | ବ୍ରତ୍ୟରରେ ମୋର ଅନୁଭୂତି | ୨୩ |
| ୧୪ | ପିତୃ ବିଦ୍ୟୋଗ | ୨୪ |
| ୧୫ | ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମା ଭବାନୀ ଚରଣ ପଞ୍ଜନ୍ୟକ | ୨୫ |
| ୧୬ | ସ୍ଵାଧୀନତା ଆମ୍ରେଲିନରେ ମୋ ପ୍ରେସ ଅନୁଭୂତି | ୨୬ |
| ୧୭ | ମାଲିକା ବିଶ୍ୱାସ ଓ ଅହେତୁଜ ରୟ | ୨୯ |
| ୧୮ | ସତ୍ୟବାଦୀ ସୁଲରେ ମୋର ଉଚ୍ଚ ଉଚ୍ଚବାଜି ପକ୍ଷା | ୩୦ |
| ୧୯ | ଘରବାତି ଭାଗ ବନ୍ଦୁଆରା | ୩୧ |
| ୨୦ | ପିଲାଦିନୀ ଜଟକ ଅନୁଭୂତି | ୩୩ |
| ୨୧ | ଭାର୍ତ୍ତା ହାତସୁଲରେ ମୀ ଲେଖା ଓ ପକ୍ଷା | ୩୪ |
| ୨୨ | ନଈ ଜାଧୁଆ ଓ ଗୀରେ ନାଚଗାତ ଆସର | ୩୫ |
| ୨୩ | ନିମାପଢାରେ ପାଠପକ୍ଷା ଓ ପରୀକ୍ଷା ନିରୀକ୍ଷା | ୩୬ |
| ୨୪ | ୟାତାସତର ଅନୁଭୂତି | ୩୮ |
| ୨୫ | ଛାତ୍ରବାନୀରେ ସ୍ଵାଧୀନତା ପ୍ରାଣିର ଆନନ୍ଦ | ୩୯ |
| ୨୬ | ସଲ ପକ୍ଷ ବେଳେ ଭାରତ ସ୍ଵାଧୀନ | ୩୯ |

| | | |
|------|--|----|
| ୨ ୭ | ନାହାକଳ ଉଚିଷ୍ଟ୍ୟତ ବାଣୀ | ୪୦ |
| ୨ ୮ | ଏକୁଟିଆ ବାଲେଶ୍ଵର ଏବଂ ଟାଟା ନଗର ଭ୍ରମଣ | ୪୩ |
| ୨ ୯ | ଉଠର ମିତି-ଏବୁ, ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷା | ୪୫ |
| ୩ ୦ | ଜଳେଇ ପକାବେଳେ ଦେଶଭ୍ରମଣ | ୪୭ |
| ୩ ୧ | ପୁରୁଷୋତ୍ମନ ଦେବକ ଜାତି ଅଭିଯାନ | ୪୯ |
| ୩ ୨ | ପାଥରପୁରୀ ଛାତ୍ରାବ୍ୟରେ ଥରିଷ୍ଟା | ୪୪ |
| ୩ ୩ | ରତ୍ନଲେଇ ଦୁକୁମ | ୭୭ |
| ୩ ୪ | ସ୍ନାତକ ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷା | ୭୪ |
| ୩ ୫ | ଆଦର୍ଶ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପକାଇବା ନୀତି | ୭୭ |
| ୩ ୬ | ଦରମା ଛାତ ଆବେଦନ | ୭୭ |
| ୩ ୭ | ଛାତ୍ରାବ୍ୟରେ ପୂଜା ଓ ବାର୍ଷିକ ଉସ୍ତ୍ର | ୭୮ |
| ୩ ୮ | ମୟାଦାଜନକ ବିତକ୍ଷେତ୍ର ସରା | ୭୯ |
| ୩ ୯ | ଛାତ୍ର ଜୀବନରେ ଚନ୍ଦ୍ର ବସ୍ତୁଳତା | ୭୧ |
| ୪ ୦ | ପରିଷ୍କାଶ ପ୍ରସ୍ତାବ ଓ ବିଭାଗର | ୭୩ |
| ୪ ୧ | ସ୍ନାତକୋରର ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷା | ୭୪ |
| ୪ ୨ | ପୁରାଚନ ଛାତ୍ର, ଶିକ୍ଷକ ସମାବେଶ ଓ ବିଜ୍ଞାନ ମେଲା | ୭୭ |
| ୪ ୩ | ମୋର ସ୍ଵେଚ୍ଛାସ୍ଥାପି ପ୍ରାକୃକାଳ ପରୀକ୍ଷା | ୭୯ |
| ୪ ୪ | ସ୍ନାତକୋରର ପରୀକ୍ଷାର ଫଳ ପ୍ରକାଶିତ | ୮୦ |
| ୪ ୫ | ପ୍ରଥମ ଚାକିରାର ଅନୁଭୂତି | ୮୧ |
| ୪ ୬ | ଭିରିଧାରୀ ସାହୁ ଜଳୋଳୀରେ ପ୍ରଥମ ରତ୍ନଘର | ୮୨ |
| ୪ ୭ | ସାକର ପୁଆଣିଘର ଏବଂ ସାମା ଆନ୍ଦୋଳନ | ୮୨ |
| ୪ ୮ | ଅଧ୍ୟାପକ, ରେବେନ୍ଟା ଜଳେଇ ଓ ରବେଶଣା ଆରମ୍ଭ | ୮୪ |
| ୪ ୯ | ପ୍ରାଚମା ସମ୍ପଦୀୟ ଚାର୍ତ୍ତି ପରିଯୋଜନା ଆରମ୍ଭ | ୮୯ |
| ୪ ୧୦ | କୁମାର ପୁରୁଷମା ଚିନ ରାତିରେ କ୍ରିକେଟ୍ ପ୍ରତିଶୋଭ | ୯୦ |
| ୪ ୧୧ | ବେଗର ଜଗନ୍ନାଥକ ଦେଇଲରେ ଚଳିଟା ବସାଇବା | ୯୩ |
| ୪ ୧୨ | ବେଗର ଦେହ ଅସ୍ତ୍ରସ୍ତବ | ୯୪ |
| ୪ ୧୩ | ଛଦ୍ମବେଶ | ୯୫ |
| ୪ ୧୪ | ରେବେନ୍ଟା ଜଳେଇରେ ସାଇନ୍ସ କଂପ୍ରେସର ଆନ୍ଦୋଳନ | ୯୯ |

| | | |
|----|--|-----|
| ୪୫ | ବୁଦ୍ଧନେଶ୍ୱର ଘର ଚିଆରି ଆରମ୍ଭ | ୧୦୦ |
| ୪୬ | ଚେଲୁଷାରସୀ ଠାରେ ପ୍ରାକ୍ତନାଳୀନ ବୁଲ | ୧୦୭ |
| ୪୭ | ପରିଚାଳକ, ସ୍ଥାନେଜେଭର ଛାତ୍ରଗୟ ଓ କୋଣ୍ଟର ପରିବିଶ୍ଵଳ | ୧୦୯ |
| ୪୮ | ବରିରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଜଲେବରେ ପ୍ରାକ୍ତନାଳୀନ ପରୀକ୍ଷା | ୧୦୯ |
| ୪୯ | ମୋ ସହିତ ଜଣେ ଶାତ୍ରକର ମନୀଚିତ୍ତର | ୧୦୮ |
| ୫୦ | ସ୍ଥାନେଜେଭର ଛାତ୍ରଗୟ ଉତ୍ସବ ରହୁଥିଲା | ୧୧୧ |
| ୫୧ | ବେରକ ଦେହାନ୍ତ | ୧୧୩ |
| ୫୨ | କଲିଜଣର ମହିର୍ବାଲ ଲକ୍ଷ୍ମୀରେ ଅବସ୍ଥାନ୍ତ | ୧୧୪ |
| ୫୩ | ଅଧ୍ୟାପକ, ସାମନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ର ଶେଖର ଜଲେବ | ୧୨୭ |
| ୫୪ | ମୋର ପିଏଚ୍‌ଡି ଏବଂ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ସାମନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ର ଶେଖର ଜଲେବ | ୧୨୭ |
| ୫୫ | ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଦେବଲିଙ୍ଗରେ ବାନୀ | ୧୨୭ |
| ୫୬ | ପରିଚାଳକ, ପ୍ରଥମ ଛାତ୍ରଗୟ | ୧୨୮ |
| ୫୭ | ପ୍ରଥମ ଛାତ୍ରଗୟ ସର୍ବୋତ୍ତମାନ ରହୁଥିଲା | ୧୩୨ |
| ୫୮ | ଶୁଭାଶ୍ରୀଶ୍ଵର ବ୍ୟକ୍ତିକ ଦୃଗ୍ଭାଗ ଅନ୍ତର୍ବିଦ୍ୟାକ ଠାରୁ ପଇସା ଆବଶ୍ୟକ | ୧୩୭ |
| ୫୯ | ସାଇନ୍ସ ଟାଲେବ୍ ସର୍କର ସାକ୍ଷାତକାର ପାଇଁ ମୋର କଲିଜଣା ଯାତ୍ରା | ୧୪୦ |
| ୬୦ | ଉଦୟନାଥ ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ପଙ୍କେ ସାକ୍ଷାତ | ୧୪୧ |
| ୬୧ | ସା ଓ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସାଙ୍ଗରେ ନେଇ ନନ୍ଦନ କାନନଙ୍କୁ ବଣରୋକି | ୧୪୪ |
| ୬୨ | ବାଲିହିରତ୍ନୀ ଠାରେ ବଣରୋକି | ୧୪୫ |
| ୬୩ | ରାତ୍ରିଜାଲରେ କୋଣ୍ଟର ଠାରେ ବଣରୋକି | ୧୪୬ |
| ୬୪ | ସା ଏବଂ ପିଲାମାନଙ୍କର ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକୁମା | ୧୪୭ |
| ୬୫ | ସାଇନ୍ସ ସାହ୍ୟରେ ଜୋଟି ପିଲାମାନଙ୍କ ଦୃଗ୍ଭାଗ ଅନ୍ତର୍ବିଦ୍ୟା ପରିଚିତତା | ୧୪୮ |
| ୬୬ | ସାଇନ୍ସ ରାମନ୍ତମ୍ଭ ମିଶନରେ ଜାଗାଣ ବେଳକୁ ଅନୁରୋଧ | ୧୪୯ |
| ୬୭ | ବଜ୍ର ରିଆଜ୍ ସୁନ୍ଦା ପବକ ପୁରବାର | ୧୪୧ |
| ୬୮ | ବଜ୍ର ପୁଅର ବୁଦ୍ଧର | ୧୪୧ |
| ୬୯ | ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପୁରୁଷ ରଥ ଉପରକୁ ରଠିଲେ ନାହିଁ | ୧୪୨ |
| ୭୦ | ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ, ରେରେନ୍ଦ୍ର ଜଲେବ | ୧୪୨ |
| ୭୧ | ଫିଜକୁ ଚିପାର୍ଟମେମ୍ବରୁ ଚେରି | ୧୪୪ |
| ୭୨ | ପ୍ରୟୋଗିକ ପ୍ଲାଜମା ପ୍ରିଜିକ୍ଟରେ ଗବେଷଣା ଆରମ୍ଭ | ୧୪୫ |

| | | |
|-----|--|-----|
| ୮୩ | ପ୍ରାୟୋଗିକ ପୁଅମା ପିଭିନ୍ନରେ ମୋର ପୁଥମ ଗବେଷଣା | ୧୪୮ |
| ୮୪ | ବି.୧.ଆର.ସିରେ ମୋର ପୁଥମ ବକ୍ତୃତା | ୧୭୧ |
| ୮୫ | ଭରନିୟନ୍ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଆୟୋଗରୁ ଅନୁଦାନ | ୧୭୧ |
| ୮୬ | ଦିମଳା ପରିଦର୍ଶନ | ୧୭୨ |
| ୮୭ | ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର, ବର୍ତ୍ତିଗତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ | ୧୭୪ |
| ୮୮ | ପଥର ବର୍ଣ୍ଣିତ ପରିଦର୍ଶନ | ୧୭୪ |
| ୮୯ | ଜାଣ୍ମୀର କ୍ରମଣା | ୧୭୫ |
| ୯୦ | ଚକ୍ର ଘୋଟାରେ ସହାଜ ଖୁଲାଣା ମାର୍ଗ କମନ୍ | ୧୭୭ |
| ୯୧ | ଦିଲ୍ଲୀ ବନାରାୟ କ୍ରମଣା | ୧୭୮ |
| ୯୨ | ପାରନାୟ ହୋଇ ପାଠ ପରିଦର୍ଶନ | ୧୭୯ |
| ୯୩ | ସହାଜ ହଟଟଙ୍କଙ୍ଗୁର ମନ୍ତ୍ରିର ଓ ଅଛି ଉଷ୍ଣ-ପୁରୁଷଙ୍କ ପରିକ୍ରମଣା | ୧୭୦ |
| ୯୪ | ଦିକ୍ଷିଳାଲ ରିସର୍ୱ୍‌ଲାଇବ୍‌ରେଟେରୀ ଅହନଦାତାତ, ସମାର ସ୍କୁଲ | ୧୭୧ |
| ୯୫ | ବିଶ୍ୱବାଚତନୀ ଶାର୍ଟ ନିକେତନ, ପୁଅମା ପିଭିନ୍ନ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର | ୧୭୩ |
| ୯୬ | ସର୍ବ ଭାବରେ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର ପୁଅମା ପିଭିନ୍ନ, ବି.୧.ଆର.ସି | ୧୭୩ |
| ୯୭ | ଅଳ୍ପ ଉତ୍ତିଆ ପୁଅମା କାର୍ଯ୍ୟ ସିପୋକିଅମ୍, ବିଲ୍ଲୀ | ୧୭୪ |
| ୯୮ | ପ୍ରେସର, ରେଭେଲ୍ସ୍ କଲେଜ | ୧୭୮ |
| ୯୯ | ବିରୁଦ୍ଧତିର କାଲାଜାଳ୍କ ବର୍ଣ୍ଣନ | ୧୭୮ |
| ୧୦୦ | କଚ ଈଅର ବିଜାପୁର ଓ ସାନ ପୁଥର କ୍ରତ୍ତର | ୧୭୮ |
| ୧୦୧ | ଆର. ଏଣ୍ଟି ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ପରୀକ୍ଷାର ଝୁଆର୍ଟ କଲେଜର କାହ୍ୟ ପରୀକ୍ଷାଳ | ୧୭୯ |
| ୧୦୨ | ମୋ ପ୍ରବନ୍ଧ ଉପରେ ପ୍ରେସର ଚକ୍ର ମାଜନମେରାକ ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ | ୧୮୦ |
| ୧୦୩ | ଦୃଢ଼ୀୟ ସାଇନ୍ସ ଆଏୟ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର | ୧୮୦ |
| ୧୦୪ | ମହାଶୂନ୍ୟ ରାଜ ପ୍ରାୟାଦ, ପ୍ରାଚୀ ଜେଟ ଓ ଟିପ୍ପୁ ସୁଲତାନ୍କ ଦୂର୍ଜ୍ଞର ରହ୍ୟବିଦ୍ୟା | ୧୮୧ |
| ୧୦୫ | ଭରନିୟନ୍ ବାହୁଦୂଳୀଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତୀ ବର୍ଣ୍ଣନ ଓ ବୃଦ୍ଧାବନ ବର୍ଣ୍ଣନ କ୍ରମଣା | ୧୮୨ |
| ୧୦୬ | ପିଭିନ୍ନ ଏକୁଜେଷନର କର୍ମଚାରୀ, ଉତ୍ସପୂର | ୧୮୨ |
| ୧୦୭ | ସର୍ବଭାବରେ ପିଭିନ୍ନ ପ୍ରାୟୋଗିକାଳର ଆଧୁନିକିତରଣ ପାଇଁ କର୍ମଚାରୀ କାନ୍ଦର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ମହୁରାଇ | ୧୮୨ |
| ୧୦୮ | ପରିଯୋଜନ ଉପରେ ଚକ୍ର | ୧୮୨ |

| | | |
|--------|--|-----|
| ୧ ୦ ୯ | ତିନି କର୍ଣ୍ଣିଆ ଚିତ୍ରି କୋର୍ସ ପାଇଁ କର୍ମଶାଳା | ୧୮୯ |
| ୧ ୧ ୦ | ଖୁଇ. ପି. ସାଙ୍ଗେନାଙ୍କ ସହିତ ଆଲୋଚନା ପାଇଁ ଅନୁମତିଦାତା ଯାଉଥାଏ | ୧୮୯ |
| ୧ ୧ ୧ | ତୃତୀୟ ଜାତୀୟ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର ଅପ୍ ସାରନ୍ୟ ଆଷ୍ଟ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଅପ୍ ପ୍ରାଜମା | ୧୯୧ |
| ୧ ୧ ୨ | ପ୍ର୍ୟାନେଲ ଆଲୋଚନା | ୧୯୨ |
| ୧ ୧ ୩ | ପରିଦର୍ଶକ ପ୍ରଫେସର ଆଶ୍ରମ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ଓ୍ଧ୍ୟାଳୁଟିଯର | ୧୯୩ |
| ୧ ୧ ୪ | ସ୍ନାଇର ଏଜା ଏଜା ଖୁଲୁଟିଯର ଯାଉଥା | ୧୯୩ |
| ୧ ୧ ୫ | ପ୍ରାଜମା ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ଖୁଇ. ପି. ସାଙ୍ଗେନାଙ୍କ କଟକ ଆଗମନ | ୧୯୮ |
| ୧ ୧ ୬ | ନୀଳମାଧବ ପରିଦର୍ଶକ | ୧୯୯ |
| ୧ ୧ ୭ | ସୁର୍ବ ବ୍ୟୟରେ ପ୍ରାଜମା ବିଜ୍ଞାନ ପରୀକ୍ଷା | ୧୯୯ |
| ୧ ୧ ୮ | ପ୍ରାଜମା ପ୍ରିଜିନ୍ସ ଉପରେ ଅନୁଷ୍ଠାତି କର୍ମଶାଳାରେ ଯୋଗଦାନ | ୨୦୦ |
| ୧ ୧ ୯ | ଜାତୀୟ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର, ସାରନ୍ୟ ଆଷ୍ଟ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଜୀବି ମରାନ | ୨୦୪ |
| ୧ ୧ ୧୦ | ଶୀତ କାଳୀନ ସ୍ଥୁଲ | ୨୦୫ |
| ୧ ୧ ୧୧ | ଆଇ. ଏ. ପି. ଟିର ଜାଯ୍ୟନିର୍ଦ୍ଦେଶୀ ସବ୍ୟ | ୨୦୮ |
| ୧ ୧ ୧୨ | ଆଇ. ଏ. ପି. ଟି. ଜାଯ୍ୟନିର୍ଦ୍ଦେଶୀ ଅଧ୍ୟବେଶନରେ ଦୂରଥର ଯୋଗଦାନ | ୨୦୯ |
| ୧ ୧ ୧୩ | ଏଲ. ଟି. ପି. ରାଷ୍ଟ୍ର ବୋକାନରେ ଛାତ୍ରିଆସିଥୂଳ ଜାଲକୁଲେଟର ମିଲିଲା | ୨୧୨ |
| ୧ ୧ ୧୪ | ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ଖଲୁକୋଟ କଲେଜ | ୨୧୩ |
| ୧ ୧ ୧୫ | ଓଡ଼ିଶାର ରଘୁନାଥ ମହିର ଓ ଶରଣକୁର ଲଭୁଗବ ମହିର ପରିଦର୍ଶକ | ୨୧୪ |
| ୧ ୧ ୧୬ | ଖଲୁକୋଟ କଲେଜ ଉପରେ ଉପରେ ବାର୍ଷିକ ଅଧ୍ୟବେଶନ | ୨୧୫ |
| ୧ ୧ ୧୭ | ଜଳାହାତ୍ରି ପରିଭ୍ରମଣ | ୨୧୬ |
| ୧ ୧ ୧୮ | ଖଲୁକୋଟ ରାଜାକର ମୂର୍ତ୍ତି କଲେଜ ସମ୍ମାନରେ ସ୍ଵାପନ | ୨୧୭ |
| ୧ ୧ ୧୯ | ଦିଗ୍ନପଦ୍ଧତି କଲେଜ ଦଦାରାଖ ଓ ତୟପାଣି ପରିଦର୍ଶକ | ୨୧୮ |
| ୧ ୧ ୨୦ | କଲେଜ ଅଧୀଷ୍ଟର ପରିଚାଳକଙ୍କୁ ବାତୁଳ ଘେରାଇ | ୨୧୯ |
| ୧ ୧ ୨୧ | ପ୍ରାଜମା ପ୍ରିଜିନ୍ ଉପରେ ଆନ୍ଦୋଳାୟ ସମ୍ମିଳନୀ, ନୂଆଦିଲୁ | ୨୨୦ |
| ୧ ୧ ୨୨ | ଅନ୍ ବିମସ ଆଷ୍ଟ ପ୍ରାଜମା ସାପକ୍ଷରେ କର୍ମଶାଳା ଓ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର | ୨୨୧ |
| ୧ ୧ ୨୩ | ହାତୀ ଗୁପ୍ତା ପରିଦର୍ଶକ | ୨୨୨ |
| ୧ ୧ ୨୪ | ସାଲରଙ୍ଗଙ୍ଗ ମ୍ୟୁଜିଅମ୍ ପରିଦର୍ଶକ | ୨୨୩ |
| ୧ ୧ ୨୫ | ଉପର ମହିଳାରେ ଥାର ଚଳମହିଳା ବାଷ୍ଟ ଦୁଆର ଖୋଲିବାର ଉପାୟ | ୨୨୪ |

| | | |
|------|---|-----|
| ୧୩୭ | ପରିଦର୍ଶକ ବୈଜ୍ଞାନିକ, ଉତ୍ତରପିନ୍ଧୀ ଏବଂ ଆଇ. ଏ. ପି. ଟିର ବାର୍ଷିକ ଅଧ୍ୟବେଶନ, ଶିଳ୍ପ | ୨୨୭ |
| ୧୩୮ | ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷ୍ୟ ପରିଷଦର ଜର୍ମାନୀରୀ ମାନଙ୍କ ଅଶ୍ଵାତ୍ରି | ୨୨୯ |
| ୧୩୯ | ଆଇ. ଏ. ପି. ଟି. ପରାକ୍ରାନ୍ତ ସର୍ବୋକ୍ତ ନମର ରଖୁଥୁବା ପଚିଶି ଜଣ ଛାତ୍ରକୁ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ସ୍ଵର୍ଗ ପତଙ୍ଗ ବିଚରଣ | ୨୩୦ |
| ୧୪୦ | ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଜୀବନ | ୨୩୧ |
| ୧୪୦ | ଜାତୀୟ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର ଅନ୍ତଃ ପ୍ରାଜମା ପାଇନ୍ସ୍, ଯାତକପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ | ୨୩୪ |
| ୧୪୧ | ଫିଜିକ୍ସ ଟିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ ଜର୍ମାନୀ, ପୁନା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ | ୨୩୫ |
| ୧୪୨ | ମୋ ସହଧର୍ମମାଳର ସ୍କୁଲର ଦୁର୍ଗଣ୍ଡା | ୨୩୬ |
| ୧୪୩ | ବୁଝଇର ଜନେଶ୍ବର ପରିଯୋଜନା, ଅତିର ଅନ୍ତଃ ବିଜଟେରିଆମ ପ୍ରାଜମା, ଭକ୍ତିଲ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ | ୨୩୭ |
| ୧୪୪ | ଧର୍ମଧ୍ୟାତ୍ମକ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପିଏଟ୍.ଟି ପରାକ୍ରାନ୍ତ | ୨୩୮ |
| ୧୪୫ | ଭାରତୀୟ ଫିଜିକ୍ ଶିକ୍ଷଣ ମାନଙ୍କର ବାର୍ଷିକ ସମ୍ମିଳନୀ, ମଦୁରାଇ | ୨୩୯ |
| ୧୪୬ | ସମ୍ବାଦ ଜନ୍ୟାକୁମାରୀ ପରିବର୍ତ୍ତନ | ୨୪୦ |
| ୧୪୭ | ପ୍ରାଜମା ପରାକ୍ରାନ୍ତ ଏବଂ ଉପକରଣ ଉପକର ହଜୁଟା | ୨୪୧ |
| ୧୪୮ | ଭାରତ ଉପକରଣ ସୋସାଇଟ୍‌ର ବାର୍ଷିକ ଉସ୍ତୁବରେ ଯୋଗଦାନି | ୨୪୨ |
| ୧୪୯ | କ୍ଲୋଟିନ ଉଦୟର ପରିବର୍ତ୍ତନ | ୨୪୨ |
| ୧୪୧୦ | ଶକ୍ତ ନ୍ୟାସନାଳ ସିପୋକିଷିମ୍ ଅଥ ସାଇନ୍ସ ଆପ୍ର ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଅପ୍ର ପ୍ରାଜମା ଉଦୟର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, | ୨୪୩ |
| ୧୪୧୧ | କେଷ ଜନ୍ୟାକୁମୁରେ ବର୍ଷିକ ମାନଙ୍କର ମତ | ୨୪୭ |
| ୧୪୧୨ | ଆଇ. ଏ. ପି. ଟି. ପ୍ରାଜିକାଲ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ମୁଖ୍ୟ ପରାକ୍ରାନ୍ତ | ୨୪୧ |
| ୧୪୧୩ | ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର ସାଇନ୍ସ ଆପ୍ର ଟେକ୍ନୋଲୋଜି, ବନ୍ଦେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ | ୨୪୩ |
| ୧୪୧୪ | ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଉତ୍ତିଷ୍ଠିତ୍ୟୁଚ୍ଛ, ସାଇନ୍ସ ଏବଂ ଟେକ୍ନୋଲୋଜିର ଅଧ୍ୟୟତ୍ନ | ୨୪୪ |
| ୧୪୧୫ | ଆଇ. ଏ. ପି. ଟି. ର ଜର୍ମାନାରେ ଯୋଗଦାନ, ଅନ୍ତଃ ପୁର | ୨୪୬ |
| ୧୪୧୬ | ଟିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ ଅପ୍ର ସାଇନ୍ସ ଆପ୍ର ଟେକ୍ନୋଲୋଜିର ସମାଜା | ୨୪୮ |
| | ହେଠଳର ଯୋଗଦାନ | |

| | | |
|-----|---|-----|
| ୧୪୭ | ଆଇ.୬.୩ ପ୍ରାଚୀକାଳର ମୁଖ୍ୟ ପରାମର୍ଶକ, ବୁବନେଶ୍ୱର | ୨୨୧ |
| ୧୪୮ | ପରିଦର୍ଶକ କେଜାକିଳ, ଯେଉଁର ପୂଜମା ପିବିବୁ | ୨୨୪ |
| ୧୪୯ | ସାହା ଶତ ବାର୍ଷିକୀ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର, ଏହୁତାତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ | ୨୨୭ |
| ୧୫୦ | ମୁଁ ଏହା ସାମର୍ଜିଅର ଖୋଜଣା ଯାତ୍ରା | ୨୨୭ |
| ୧୫୧ | ଚକ୍ର ବୁଜରବୁଝା, ତାଙ୍କ ସା, ଈଅ ଏବଂ ପୁଅମାନଙ୍କର ବୁବନେଶ୍ୱର ଆମାନି | ୨୨୭ |
| ୧୫୨ | ଚକ୍ର ଆକାଶ ସାହୁଙ୍କର ମୋ ସହିତ ଖୋଜଣା ଯାତ୍ରା | ୨୨୮ |
| ୧୫୩ | ପରିଯୋଜନାଟିକୁ ଅନୁଷ୍ଠାନ ମିଳିବି | ୨୨୯ |
| ୧୫୪ | ଚକ୍ର ନିରଜନ ବ୍ରିପାଠୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସି.୩.୩.ରେ ସାକ୍ଷାତ | ୨୨୦ |
| ୧୫୫ | ମୁଁ ବୁବନେଶ୍ୱର ବିମାନ ବନ୍ଦରରେ ୫ ଟଙ୍କ ବେଳେ ଉତ୍ସୁକଳି | ୨୨୧ |
| ୧୫୬ | ପୁନାରେ ମୋତେ ପଞ୍ଚାଘାତ | ୨୨୧ |
| ୧୫୭ | ବି.୬.ଆର.ସି ଉତ୍ତରଭାସରେ ଚିକିତ୍ସା | ୨୨୨ |
| ୧୫୮ | ଚକ୍ର ଜାସ୍ତର ରଥକ ଚିକିତ୍ସାରେ ରହିଲି | ୨୨୩ |
| ୧୫୯ | ବୁବନେଶ୍ୱରରେ ବଡ଼ ପୁଅର ବିଭାଗର | ୨୨୪ |
| ୧୬୦ | ଓଡ଼ିଶା ପିବିକାଳ୍ ସୋସାଇଟ୍ର ପଞ୍ଚାଘାତ ଅଭିନନ୍ଦନ | ୨୨୭ |
| ୧୬୧ | ବୁବନେଶ୍ୱରରେ ସାନ ଈଅର ବିଭାଗର | ୨୨୮ |
| ୧୬୨ | ଜାସ୍ତର ରଥକ ଦେହାନ୍ତ | ୨୮୦ |
| ୧୬୩ | ମୋର ସାଙ୍କର ଦେହାନ୍ତ | ୨୮୧ |
| ୧୬୪ | ସାଙ୍କର ଲୋଖା ଜେତେଜ ଜହିତା | ୨୮୨ |
| ୧୬୫ | ମୋର ଅସୁଧା | ୨୮୮ |
| ୧୬୬ | ମୋର ଦେହରେ ରକ୍ତ ସର୍କରା ଦୃଷ୍ଟିର ଅନୁକୂଳି | ୨୮୯ |
| ୧୬୭ | ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ମୁରେନ୍ଦ୍ର ନିଧ ବିବେଷୀଙ୍କ ସହିତ ସାକ୍ଷାତ | ୨୯୯ |
| ୧୬୮ | ସାଙ୍କର ଜେତେମୁଢିଏ ଜାତକୁ ନେଇ ଏକ ଜ୍ୟାଏଟେ ପ୍ରକ୍ରିତ | ୨୯୦ |
| ୧୬୯ | ସାମିପୁଅର ବିଭାଗର ସମ୍ପଦ୍ରୁତି | ୨୯୧ |
| ୧୭୦ | ହୋମିଓପାଥ୍ୟକ ଉତ୍ତର ଶ୍ରୀ ଅଶ୍ୱ କୁମାର ମିଶ୍ରଙ୍କ ସହିତ ପରାମର୍ଶ | ୨୯୧ |
| ୧୭୧ | ସାଙ୍କର ପରାମର୍ଶରେ ଘୃତଜୋତର ବହି ଏହା ନୂହିଛ ବାକୁଳ ପରାମର୍ଶରେ ଆମିକାବନୀ ଲେଖୁକାଳୁ ଆରମ୍ଭ କଲି | ୨୯୧ |

| | | |
|-----|---|-----|
| ୧୮୭ | ପ୍ରାଚୀମା ୨୦୦୦, ସାହୁ ରଜଞ୍ଜିତ୍ୟୁଟ୍, କଲିକଟା | ୨୯୩ |
| ୧୮୮ | ନିମାପତ୍ର କଲେଜର ବିଜ୍ଞାନ ସାମଗ୍ରୀର ବାର୍ଷିକ ରସ୍ତରେ ପ୍ରଧାନଅଚିଥୁ | ୨୯୪ |
| ୧୮୯ | 'ଏଜବିଶ୍ୱ ଜାତାଙ୍ଗର ପଥର୍ତ୍ତ ବିଜ୍ଞାନ' ଖାର୍ଜ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର | ୨୯୭ |
| ୧୯୦ | ମୋ ଘରର ଉପର ମଧ୍ୟାମ୍ଭ ସାପ୍ରସାରଣା | ୨୯୯ |
| ୧୯୧ | ପ୍ରାଚୀମା ୨୦୦୧ର ବାର୍ଷିକ ରସ୍ତର, ଜୌହାଟା | ୩୦୦ |
| ୧୯୨ | ରେଭେନ୍ଟ୍ କଲେଜର ପ୍ଲାଟକୋରର ବିଭାଗର ସୁରକ୍ଷା ଉପରେ | ୩୦୧ |
| ୧୯୩ | ଇରସି. ପଳକାୟକଳର ପି. ଏତ୍ତି. ର ମୌଖିକ ପରାମା | ୩୦୨ |
| ୧୯୪ | ବି.କେ.ବି ଇଂରାଜୀ ମିତିଯମ ସ୍କୁଲର ବିଜ୍ଞାନ ମେଲାରେ ମୁଖ୍ୟ ଅଚିଥୁ | ୩୦୩ |
| ୧୯୫ | ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତାର ସମିତି, ବୃତ୍ତନେଶ୍ୱର ପଶ୍ଚାତ୍ ଅଭିନିଧନ | ୩୦୪ |
| ୧୯୬ | ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳ ବିଦ୍ୟାପଠୀର ବିଜ୍ଞାନ ମେଲାରେ ମୁଖ୍ୟ ଚକ୍ର | ୩୦୫ |
| ୧୯୭ | ଇ.ଟି.ର. ପଶ୍ଚାତ୍ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପ୍ରଶ୍ନ ଜୀବିକୁମରେ ଯୋଗଦାନ | ୩୦୬ |
| ୧୯୮ | ଏମିଟି ଲୋକ, ଏହି ବି ଅଛନ୍ତି | ୩୦୭ |
| ୧୯୯ | ଦେଖାମୁଖେଧକ ଜନିତା | ୩୦୯ |
| ୨୦୦ | ପାଠ୍ୟବାଚା ବିଦ୍ୟାକୟ ପରିବ୍ରମଣା | ୩୧୫ |
| ୨୦୧ | ବାଲିକପିଲେଶ୍ୱର ଓ ନିମାପତ୍ର ବ୍ୟାମଣା | ୩୧୬ |
| ୨୦୨ | ବରିଷ୍ଣ ବୈଜ୍ଞାନିକ ସମର୍ପଣ ୨୦୦୧ | ୩୧୭ |
| ୨୦୩ | ସ୍କୁଲକୋର ବୈମନିକ, ପଶ୍ଚାତ୍ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ ରେଭେନ୍ଟ୍ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପଶ୍ଚାତ୍ ପ୍ରଦେଶର ପଢ଼ିବାକର ମିଶ୍ରକୁ ପନ୍ଦର୍ଣ୍ଣନା | ୩୧୯ |
| ୨୦୪ | ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତାର ସମିତି, ଜଟକ ୪୭ ଟମ ବାର୍ଷିକଲେଶ୍ୱରର ମାତ୍ର (୨୦୦୭) ପରାମର୍ଶନା | ୩୨୧ |
| ୨୦୦ | IAPT ର ବାର୍ଷିକ ଅଧ୍ୟବେଶନରେ ଯୋଗଦେବୀ ପାଇଁ ସିମଳା ପାତ୍ର | ୩୨୮ |

ଆମ୍ବଜୀବନୀ କାହିଁକି ଲେଖିବାକୁ ମନବଳାଇଲି ?

୧୯୯୮ ମସିହାରେ ମୋର ବଦ୍ଯୁଥ ଏବଂ ବୋହୁ ମୋ ପାଖରେ ନ'ଥିଲେ ଓ ସାନ୍ତୁଷ୍ଟ ବାଲେଶ୍ଵରରେ ଚାଲିଗି କରୁଥିଲା । ମୋ ସାର ଦେହ ଖରାସ ହେବାରୁ ସେ ଭୁବନେଶ୍ଵର ଆସିଥିଲା । କୁନ୍ତମାସ ୨୯ ତାରିଖ ଦିନ ମୋ ସାକର ଆଜିଶ୍ଵରଭାବେ ଦେହଟି ହୋଇଗଲା । ତେଣୁ ମୁଁ ଭାବୁଥାଏ, ବୃଦ୍ଧାଶ୍ଵମ କିମ୍ବା ହର୍ଷଦ୍ଵାର ଯାଇ ସେଠାରେ କୌଣସି ଆଶ୍ଵମରେ ରହି ଧର୍ମଚକ୍ର କରି ଶେଷ ଜୀବନଟି କରାଇ ଦେବି । କାରଣ ସାନ୍ତୁଷ୍ଟର ବିବାହପରେ ସେ ତାର ସାକୁ ନେଇ ବାଲେଶ୍ଵର ଚାଲିପିବ । ମୋତେ ଆଉ ପଚାରିବେ ନାହିଁ ? ବର୍ଷକପରେ ସାନ୍ତୁଷ୍ଟର ବୋହୁ ଆସିଲା । ତାକର ବ୍ୟବହାର ଓ ଚାଲିଚଳନରେ ଖୁସି ହୋଇ ନିଜଙ୍କରେ ରହିବାକୁ ମନବଳାଇଲି । ତାହାର ପ୍ରାୟ ଦୁଇବର୍ଷପରେ ରେତେନୟା କଲେଜର ଜଣେ ଛାତ୍ର ଶ୍ରୀ ନୃସିଂହ ଚରଣ ସାହୁ ଆମ ଘରକୁ ଆସି ମୋର ନିମାପଡ଼ାରେ ପିଲାତିନକ କଥା ଓ କିପରି କଷି ସହି ମନୀଷ ହୋଇଥିଲି ଶୁଣିଲାପରେ ମୋର ମାନସିକ ଅଭସ୍ଥା ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ମୋତେ ମୋ ଜୀବନା ଲେଖିବାକୁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ଲେଖିବାକୁ ଆଜିଶ୍ଵର ମୁଁ ନିଜେ କେବେ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲେଖନାହିଁ । ନିହାଟି ଦବକର ପଢ଼ିଲେ ମୋ ପନ୍ଥାକ ଦ୍ୱାରା ଓଡ଼ିଆରେ ଲେଖାଇ ନେଉଥିଲି । ମୋର ସହଜମାରୀ ଅଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରୀ କଳମଣି ସାମଳ କହିବାରୁ ଜନକ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରକାର ସମିତିର ସର୍ବକୁଳ ହୋଇଥିଲି । ସେହି ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତାର ସମିତିରେ କୌଣସି ବିଜ୍ଞାନ ସମନ୍ବନ୍ଧ ଲେଖା ପାଇଁ କରିବା ପାଇଁ ମୋ ପନ୍ଥାକ ହାତରେ ଲେଖାଇ ନେଇ ପଢ଼ିଦେଉଥିଲି ।" ଏହିପରି ଭାବରେ ଚାଲିଥିଲା । ଏହା ଜିତରେ ମୋର ପନ୍ଥା ବିଶେଷ ପରାପର୍ବ ନକରି ଦୁଇଟି ଉପନ୍ୟାସ ଓ ଅନେକ ଗୁଡ଼ିଏ କ୍ଷୁଦ୍ରଗବ୍ରମାନ ସମାଦ ପର୍ବରେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନକର ବିଭାଗୀର ଓ ବ୍ରତୟାର ଆଦିରେ ମଞ୍ଜଳିଗାତ୍ର ଲେଖୁ ଦେଉଥିଲେ । ଯଦିଓ ଏସବୁ ବିଶେଷ ମୁଁ ଜାଣୁଥିଲି ତାକର ଓଡ଼ିଆ ଲେଖାର ଶୈଳୀକୁ ମୁଁ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଦେଇନଥିଲି । - ନୃସିଂହ ବାବୁ ନିଜିଲେ ଆପଣକ ପିଲାତିନକ ଅନୁଭୂତିର ସାରମର୍ମ ଲେଖାରୁ ମୁଁ ରରର ଦେଇ କହିଲି 'ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଜମା ଲେଖୁପାରିବି ନାହିଁ ।' ସେ ପୁଣି କହିଲେ ଆପଣ ଚେଷ୍ଟାକରି ମାତ୍ର ଦଶ ପୁଷ୍ଟାଖଣ୍ଡେ ଲେଖନ୍ତୁ । ମୁଁ ଲେଖିବାକୁ ରାଜିହେଲା ପରେ ମୋର ମନେପଢ଼ି ଗଲା ମୁଁ ତ ହାତରେ ଲେଖୁପାରିବି ନାହିଁ ? ସେ ପୁଣି କହିଲେ 'କୌଣସି ଛାତ୍ର କିମ୍ବା ଛାତ୍ରାକୁ ଆପଣ ତାଙ୍କ ବିଅରୁ ସେ ଲେଖୁଦେବେ ।' ଏହିକଥା ମୋର ସାନ୍ତୁଷ୍ଟ ଶୁଣି କହିଲା ମୋ ଅଫୀସରେ କାମ କରୁଥିବା ଚିନ୍ତା କାନ୍ଦୁନାଚାଲୁ ତୁମେ ତାଙ୍କିଦେବ ଏବଂ ସେ ଲେଖୁଦେବେ । ଅନ୍ୟ ଉପାୟ ନ'ଦେଖୁ ମୁଁ ତାଙ୍କ ଦେବାକୁ ବାଧ୍ୟତାହିଁ । ସେହି ଦିନଠାରୁ ଆଜିପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲେଖୁଆସୁଛି । ଏହା ସହିତ ଚାରେଟି ବିଜ୍ଞାନ ସମନ୍ବନ୍ଧ ଓଡ଼ିଆ ବହି ଲେଖୁ ପ୍ରକାଶ କରିପାରିଲିଗନି । ଚର୍ମମାନ 'ଚମେ ନିଜେ କରିପାରିବ' ନାମକ କେତେବେଳେ ବହି ଲେଖା ଚାଲିଛି, ମୁଁ ସେଥିପାଇଁ ମୋ ଛାତ୍ର ନୃସିଂହ ଚରଣ ସାହୁକୁ ଅଶେଷ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଛି ।

ମୋ ଜିହନର ସୁତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ପିଲାଦିନ

ମୋର ହେତୁ ପାଇଲା ମୁଁ କାଣିଲି ମୋର ନନାକ (ପିଚା) ନାମ ଅଜାବ ମିଶ୍ର । ମୋର ବୋଉର ନାଁ ଚନ୍ଦ୍ରମଣୀ ଦେବା । ମୋର ଦୁଇ ଜଣ ବଢ଼ ଉଦୟା, ଜଣକର ନାମ ଉଜଳମଣି ଦେବା ଓ ଅନ୍ୟ ଜଣକର ନାମ ନିଶାମଣି ଦେବା । ବଢ଼ ନାନା ସେତେବେଳକୁ ବିବାହ କରି ସାରିଥିଲେ । ମୋର ସାନ ନାନୀ ବିଭାଗେଇ ନ'ଥିଲେ । ଆମେ ସମସ୍ତେ ନିମାପତାର ପରିଚ୍ୟାବନଦେବକ ପାତେରା ନିକଟରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ଘରେ ରହୁଥିଲୁ ।

- ମୁଁ ନିମାପତା ଲୋକଙ୍କ ଠାରୁ ଶୁଣିବାକୁ ପାଇଛି ନିମାପତାର ନାମ ଆଗରୁ ନିମାର୍ଜିପତା ଥିଲା । କାରଣ ନିମାର୍ଜ ଗୋରାଙ୍ଗ ମହାପ୍ରଭୁ ନିମାପତା ଆସିଥିଲେ । ତାକ ନାମ ଅନୁସାରେ ନିମାର୍ଜିପତା କାଳକୁମେ ନିମାପତା ହୋଇ ଯାଇଥିଲା ।

- ମୋର ଦଦେଇ(ବେତ ବାପା)କର ପୁତ୍ର ସତାନ ନଥିଲା । ମୋର ନନାକର ମଧ୍ୟ ବହୁଦୀନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୁତ୍ର ସତାନଟିଏ ନ'ହେବାରୁ ସେ ପରିଚ୍ୟାବନ ଦେବକର ପୂଜା ଅର୍ଜନା କରି ମୋତେ ପାରିଥିଲେ । ଏଣୁ ଦଦେଇ ଗ୍ୟାଶ୍ଵାଷ କରି ଯାଇଥିଲେ । ସେଠାରେ ଥିବା ଏକ ବଚ ବୃକ୍ଷ ମୂଳରେ ତାକ ସାନଭାଇର ଗୋଟିଏ ପୁତ୍ର ସତାନ ପାଇଁ ମାନସିକ କରିଥିଲେ । ତେଣୁ ମୋର ତାକ ନାମ ସେ ବଚୁ ରଖିଥିଲେ । ମୁଁ ଦେତେଇ (ବେତବୋଉ)କୁ ଦେଖୁନାହିଁ । ଦଦେଇ ସବୁବେଳେ ଆମ ଗ୍ରାମ ବାସଚକ୍ରଧରପୁତ୍ରରେ ରହୁଥିଲେ ।

- ଆମ ଗ୍ରାମଟି ସାକ୍ଷାଗୋପାଳ ଠାରୁ ଗବୁଡ଼ ଆତକୁ ଗଲେ ତିନିମାରାଳି ଦୂରରେ ଭାର୍ଗବୀ ନଦୀ କୁଳରେ ଅବସ୍ଥିତ । ମୋ ଦଦେଇକୁ ଗଞ୍ଜାପା ଖେଳିବାର ମୁଁ ବହୁବାର ଦେଖୁଥିବାର ମନେଅଛି । ଗଞ୍ଜପା ତାପ ପରି ଗୋଟିଏ ଖେଳ । ଏଥରେ ବାରିଜଣ କିମ୍ବା ଛଞ୍ଚିଣ ମିଶି ଖେଳି ପାରନ୍ତି । ସେବୁଟିକ ତାପ ପରି ବାରିକେଣିଆ ନ ହୋଇ ଗୋଲ ଗୋଲ ହୋଇଥାଏ । ତାର ଏକ ପାଖରେ ବିକିନ୍ତି ପ୍ରକାର ଚିତ୍ର ମଧ୍ୟ ଥାଏ । ଏବେ ସେ ଖେଳ କେଉଁଠି କେହି ଖେଳଥିବାର ମୁଁ ଦେଖୁନାହିଁ । ମୋର ଦଦେଇକର ମୁଢ୍ଯୁ ସମୟର ଘଟଣାଟି ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବି ମନେଅଛି ।

- ମୋର ନନା, ନିମାପତା ହାଟ ପାଖରେ ଥିବା ଉଜ ପ୍ରୁଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନକିଷକ ଥିଲେ ଏବଂ ବାରଟକା ଲେଖାର୍ଥ ମାସକୁ ଦରମା ପାରିଥିଲେ । ମୁଁ ସେତେବେଳେ ବୁଝିଥିଲି ନନା ଦାସବିଧାର ପୁରଗେ ଥିବା ଏକ କୁଳରେ ପ୍ରଥମେ ଚାକିରି କରି ମାସକୁ ଚାରିଟକା ଲେଖାର୍ଥ ଦରମା ପାରିଥିଲେ । ଦାସବିଧାର ପୁରଗୁ ଆସି ସେ ନିମାପତାରେ ଶାନ୍ତ ବର୍ଷକାଳ ଚାକିରି କରିଥିଲେ ଏବଂ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେଇ କୁଳରେ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଭାବରେ କାମ କରୁଥିଲେ । ସେଇ କୁଳରେ ଆର ଦୁଇଜଣ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ । ଜଣକର ନାମ ଶ୍ରୀ ଉଦୟନାଥ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଅନ୍ୟ ଜଣକର ନାମ ଶ୍ରୀ ନରସିଂହ ମିଶ୍ର । ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ବ୍ୟାପକ ମୋର ନନା ଜଣେ ବିଶିଷ୍ଟ କବିରାଜ ଥିଲେ । ସେ ସବୁବେଳେ ଜଣେ ଦୁଇଜଣ ଲୋକକୁ ପାଖରେ ରଖୁ ଔଷଧ ହାତରେ ଚିଥାରି କରୁଥିଲେ । ସଂଧ୍ୟାବେଳେ ଆଖ ପାଖ ଗାଁରୁ ବନ୍ଦୁ ଲୋକ ଔଷଧ ନେବା ପାଇଁ ଆସୁଥିଲେ । ସେମାନେ ପଇସା ଦେବା କଥା ମୁଁ କେବେ ଜାଣିନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ପରିବା ଓ ମାଛ ପ୍ରଭୁ ଆଣିକରି ଘରେ ଦେଇ ଯାଇଥିଲେ । ଜଣେ ଦୁଇଜଣ ପିଲା, କବିରାଜ ମଧ୍ୟ ଶିଖୁଥିଲେ ।

ସେବେବେଳେ ଚିନ୍ମରାଗ ଜଣ ପ୍ରାଇମେରା ସ୍କୁଲର ଛାତ୍ର, ଆମସରେ ନହିଁ ଖାଇ ପାଠ ମଧ୍ୟ ପରୁଥିଲେ ଏବଂ ଘରର କାମଦାମ କରୁଥିଲେ । ମୋର ବୋଉ ସବୁଦିନ ସେଇ ଚିନ୍ ଚାରିତଣ ପିଲାକୁ ହାତରେ ରାହି ଖାଇବାକୁ ଦେଇଥିଲା । ଏହିପରି ଭାବରେ ସେମାନେ ପବାପର୍ତ୍ତି ଶେଷକର୍ତ୍ତ ଚାଲି ପାଉଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେତେ ଜଣକ ନାମ ଶ୍ରୀବାରେ ଆଜି ଉଲ୍ଲେଖ କରିବାକୁ ଉଚିତ ମନେ କରୁଛି । ଯଥା ଚଟିଲୋ ଗ୍ରୁମର ଶ୍ରୀ ଚିତ୍ତାମଣା ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ପାନ୍ଧୁରତ ଶ୍ରୀ କୁଳମଣ୍ଡି ଦାଶ, ରେଷ ଶାସନର ଶ୍ରୀ ବାଞ୍ଛାନିଧି ଦାଶ ଓ ବୁବନ୍ଦୁପୁରର ଶ୍ରୀ ଦାମୋଦର ଦାଶ । ଏ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଶ୍ରୀ ଚିତ୍ତାମଣି ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ଲାଭକରି ହାତସ୍କୁଲର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ହେଲେ । ସ୍ଵାରତ ଶିକ୍ଷକ ଭାବେ ନାମ କମାଇଥିଲେ । ଆମ ଘର ସହିତ ମଧ୍ୟ ସେମାନେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ପର୍କ ରଖାଇଛି । ଶ୍ରୀ କୁଳମଣ୍ଡି ଦାଶ ନନାକ ମୃତ୍ୟୁପୁରେ ଆମ ଔଷଧାଳୟ ନିଜେ ପରିଚାଳନା କରୁଥିଲେ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ଜାଳରେ ମୋର ପାଠ ପରିବା ପାଇଁ ପରିସା ଅଭାବ ପଢ଼ିବାରୁ ଔଷଧାଳୟଟି ତାକୁ ବିକ୍ରି କରିଦେଇ ଥିଲି । ସେହି ଔଷଧାଳୟଟିର ନାମ ଥିଲା ପଢ଼ିପାବନ ଔଷଧାଳୟ ।

- ଥରେ ମୋ ପାଇଁ ଖାଇବାକୁ ବାହିଲା ବେଳେ ମୁଁ ଦେଖିଲି ତାର ତାହାଣ ଫାଟିର ପାପୁଲିଗେ ଗୋଟିଏ ବହୁଦିନର ବଢ଼ ଦାଗ ରହିଛି । ମୁଁ ବୋଉକୁ ପଚାରିବାରୁ ସେ କହିଲା “ମୁଁ ନୁଆ ବିବାହ କରି ଆସିଥାଏ ଏବଂ ଗୋରେ ଥାଏ । ଥରେ ଗୋର ବାହିପରେଥିବା କୋଡ଼କୁ ଖାଇବା ବାସନ ନେଇ ଧୋଇବାକୁ ଯାଉଥିଲି । ବାସନ ଧୋଇଲା ସମସ୍ତରେ ଏକ କୁମାର ହୁଆ ଆସି ମୋ ତାହାଣ ହାତକୁ କାମୁକ୍ତି ଧରିଲା । ମୋତେ ଭୟକର କଷ ହେଲା ଓ ମୁଁ ଚିକାର କରିବାରୁ କୁମାର ଛାତି ପଳାଇଗଲା । ମୋ ଫାଟରୁ ରତ୍ନ ବୋହିଯାଉ ଧୀଏ ମୁଁ ଘରକୁ ଚାଲିଆସିଲି । କିନ୍ତୁ ଦିନ ପରେ ସେହି ଘାଟି ଶୁଣଗଲା ଓ ତାହାର ଦାତାଟି ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିଗଲା ।”

- ଶ୍ରୀ ବାଞ୍ଛାନିଧି ଦାଶ ପ୍ରାଇମେରା ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକ ରୂପେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ଦାମୋଦର ଦାଶ ନିମାପତା ହାତସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ । ମୋର ପିଲା ଦିନର କେତୋଟି ଘଟଣା ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଜଣାଇଛି । ସେଥିରୁ ପଷ୍ଟପରି ବର୍ଷ ଲେବ ସାମାଜିକ ଅବସ୍ଥା, ଗମନାଗମନ ବ୍ୟବସ୍ଥା, ଓ ପାରିପାର୍ଶ୍ଵ ଅବସ୍ଥା ବିଷୟରେ ଜିଜିତା ଜାଣିଛେ । ନିମାପତାରୁ ଆମ ଗୋରୁ ଯିବାପାଇଁ ଚିନ୍ ଗୋଟିଏ ବାଟ ଥିଲା । ଗୋଟିଏ ବାଟେ ଗାମରଙ୍ଗ, ବାମନାଳ ଓ ଗବକୁଣ୍ଡ ଦେଇ ଆମଗୋରେ ପରିଷ୍ଠିତ ଦୂର । କିନ୍ତୁ ଗାତ୍ରା ବା ସତକ ନ'ଥିଲା । ଧାନକିଳ ଛିତରେ ବାଟ ଚିନ୍ତା ଯିବାକୁ ପଡ଼ୁଥିଲା । ଏ ବାସାରେ ପ୍ରାୟ ବାଟ କିମ୍ବା ପ୍ରାୟ ଟେର ମାରନ୍ତି (୨୦କ୍ର.ମି) ଦେବ । ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଗାତ୍ରା ନିମାପତାରୁ ବଳଙ୍ଗ ଦେଇ ପୁରା ଜଗନ୍ନାଥ ସତକରେ ସାକ୍ଷାଗୋପାଳ ଠାରୁ ଗବକୁଣ୍ଡ ଯିବା ବାସାରେ ଯାଇ ଆମ ଗ୍ରାମରେ ପହଞ୍ଚ ଦେଉଥିଲା । ଏହି ଗାତ୍ରାର ଦୂରତା ପ୍ରାୟ ଦେବ ଶୋଦଳ ମାରନ୍ତି (୨୫) କି.ମି । ଏହି ବାଟରେ ବଳଙ୍ଗ ଠାରୁ ଭାର୍ଗବୀ ନର ବନ୍ଦରେ ଚାଲି ଗଲେ ଯାଇ ଗବକୁଣ୍ଡ ଠାରେ ନର ପାରି ହୋଇ ଆମ ଗ୍ରାମରେ ମଧ୍ୟ ପହଞ୍ଚ ଦୂର । ଏହିବାଟେ ପ୍ରାୟ ୧୦ କି.ମି. କମ ଦେବ । ନିମାପତା ଠାରୁ ବଳଙ୍ଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମହିରେ ମହିରେ ଗାତ୍ରା ଥିଲା ।

-- ଅନ୍ୟ ବାଟେ ନିମାପତାରୁ ବାହାରି ଦେଇଜଙ୍ଗ ଦେଇ ଧନୁଆ ଭାର୍ଗବୀ ନଦୀ ପାର

ମୋ ଜାଗନ୍ନାଥ ସୁତି ଓ ଅନୁକୂଳି

ହେଉ ପିପିଲିରେ ପହଞ୍ଚିବ ଏବଂ ପିପିଲିରୁ ପୂରା ଜଗନ୍ନାଥ ସତକ ଦେଇ ସାକ୍ଷାଗୋପାଳକୁ ଜବକୁଣ୍ଡ ଯାଇଛେ । ବର୍ଷାଦିନେ ନରବର୍ତ୍ତିଥିଲା ବେଳେ ଶଗଡ଼କୁ ମୟେ ତଙ୍ଗାରେ ପାର କରି ନେବାକୁ ପତେ । ଏହି ଗାସ୍ତାରେ ଆମ ଗ୍ରାମ, ନିମାପଢ଼ା ଠାରୁ ପ୍ରାୟ ୪୫ କିଲୋମିଟର ଦୂର ହେବ । ବାମନାଳ ରାସ୍ତାରେ ବର୍ଷାଦିନେ ଯାଇଛେବ ନାହିଁ । କାରଣ ସବୁଆଡ଼େ ଘାଟିରେ ବୁଥିଥିବ । ବର୍ଷା ଦିନେ ବଳଙ୍ଗ ରାସ୍ତାରେ ଯିବା ବଢ଼ି କଷକର । ତଥାପି ଏହି ରାସ୍ତାରେ ବର୍ଷାଦିନେ ଯାଇବୁଁ ।

- ଅନେକ ସମୟରେ ଆମ ମାନ୍ଦୁ ଗ୍ରାମୀ ନିମା ପୂରା ଯିବାକୁ ପଢ଼ିଥାଏ । ସେଥିଯାଇଁ ନନା ଗୋଟିଏ ଶଗଡ଼ିଆ ରଖୁଥିଲେ । ତାକୁ ଖବର ଦେଇଦେଲେ ସେ ଆମକୁ ନେଇ ଗୋରେ କିମା ପୂରାରେ ପହଞ୍ଚାଇ ଦିବ । ଆମ କାମ ସରିବାପରେ ପୁଣି ଆମକୁ ନେଇ ଆସେ । ସେହି ଶଗଡ଼ ମାଲିକର ନାମ ହେଉଛି ପରମା ସ୍ଵାର୍ଗ । ତାର ଘର ତତ୍ତତାପତା । ଥରେ ପରମା ସ୍ଵାର୍ଗର ଶଗଡ଼ରେ ବର୍ଷାଦିନେ ମୁଁ ନନା ବୋଇ ଓ ଚିତା କାଇନା ଗ୍ରାମୀ ଯାଉଥିଲୁ, ସତ୍ୟବାଦୀରେ ମୋ ମାମ୍ବୁବ ଘର । ମୋ ମାମ୍ବୁବ ନାମ ଦୀନବନ୍ଧୁ ଦାଶ । ସେ ସେବେବେଳେ ସତ୍ୟବାଦୀ ହାଇସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ । ମାମ୍ବୁବ ଘର ସଂଧ୍ୟା ପୂର୍ଣ୍ଣରୁ ପହଞ୍ଚି ପାଚିଲୁ ନାହିଁ । ପଞ୍ଜନାୟକିଆ ପାଖରେ ଆମକୁ ରାତି ନଥାବା କିମା ଦଶଟା ମେଇଗଲା । ଏହି ସମୟରେ ଦୁଇ ତିନି ଜଣ ଲୋକ ଆସି ଆମ ଗାତିକୁ ଅଟକାଇଲେ ଏବଂ କହିଲେ ତୁମେ ଥାଉ ଆଗକୁ ଯାଇପାଗିବ ନାହିଁ, କାରଣ ବାନ୍ଦ ମାଟିଛି । କାଲି ସକାଳ ହେଲେ ଯିବ । ଗାତି ଭିତରୁ ନନା ପାଟି କରି କହିଲେ ଚିତା । ବନ୍ଧୁକଟା କାହିଁଲୁ । ବାଘ ମାଟିଛି ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି । ମୁଁ ବନ୍ଧୁକଟା ଧରିଥାଏ । ବାଘ ଆସିଲେ ଦେଖାଯିବ । ସେମାନେ କହିଲେ ଆପଣଙ୍କର ତ ବନ୍ଧୁ ଅଛି, ହର ଆପଣ ଯାଆନ୍ତି । ପ୍ରକଟରେ ବନ୍ଧୁ ନ'ଥିଲା, କେବଳ ଠେଙ୍ଗାଟିଏ ଥିଲା । ପରମା ସ୍ଵାର୍ଗ ଶଗଡ଼ ଦତ୍ତତାଇ ଦେଲା ଯେ ଆମେ ସତ୍ୟବାଦୀରେ ମାମ୍ବୁ ଘରେ ଘଣ୍ଟାର୍ ଭିତରେ ପହଞ୍ଚିଗଲୁ । ସେବେବେଳେ ପଞ୍ଜନାୟକିଆ ପାଖରେ ଗୋଟିଏ କଙ୍ଗଳ ଥିଲା । ଆମେ ଏହିପରି ବୁଝିକରି ସେମାନଙ୍କଠାକୁ ଖସି ଚାଲି ଗଲୁ ।

- ନିମାପଢ଼ାରେ ଆମ ଘର ପାଖରେ ଜଣେ ପୋଲିୟ ଉନିସ୍ଟପେକ୍ଟର ସବଜାରା ଘରେ ରହୁଥିଲେ । ତାକର ନାମ ଶତାଶତବ୍ଦୀ ବାନାର୍ଜା । ତାକର ଗୋଟିଏ ଦ୍ୱିତୀ, ନନାକ ପ୍ରାଇମେନ୍‌ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ିଥିଲା । ସେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଉଭର ଦେଇଥିଲା “ବୁମିକୋ ଜାନନା ଆମି ଉନିସ୍ଟପେକ୍ଟର କି ଛେଲେ” । ସେହିଦିନ ବାଟିରେ ଆମେ ସବୁ ଘରେ ଥାଉ କିମି ଜଣେ ଦୂଆରେ ପଣ୍ଡିତ ମହାଶୟ ବୋଲି ଡାକିଲେ । (ନନାକୁ ପଣ୍ଡିତ ମହାଶୟ ବୋଲି ସମସ୍ତେ ତାକନ୍ତି) ଦୂଆର ଖୋଲିବାରୁ ଜଣାଗଲା ସେ ହେଉଛନ୍ତି ପୋଲିୟ ଉନିସ୍ଟପେକ୍ଟର । ତାକ ଦ୍ୱିତୀ ସାଙ୍ଗରେ ଧରି ଆସିଛନ୍ତି । ସେ ନନାକୁ ଦେଖୁ ତାକ ଦ୍ୱିତୀ କହିଲେ ପଣ୍ଡିତ ମହାଶୟଙ୍କ ଗୋଡ଼ ଧରି କ୍ଷମା ମାରିବାକୁ । ଦ୍ୱିତୀ କ୍ଷମା ମାରିଲା ଏବଂ ଉନିସ୍ଟପେକ୍ଟର ନିଜେ ମୟେ ଦ୍ୱିତୀ ବୁନ ପାଇଁ କ୍ଷମା ମାରିଲେ । ଏହିଥିରୁ ଜଣେ ପତେ ସେବେବେଳେ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ପୁଣି ଲୋକମାନଙ୍କର କିପରି ସମାନବୋଧ ଥିଲା । ଉନିସ୍ଟପେକ୍ଟର ଶତାଶତବ୍ଦୀ ବାନାର୍ଜାକ ଘରେ ତାକର ଦୁଇ ପୁଅ ରହୁଥିଲେ । ବଢ଼ି ପୁଅଙ୍କର ନାମ

ସତ୍ୟକୁ ବାନାର୍ଜୀ, ସେ ନିମାପଦା ହାଇସ୍କ୍ଵାଲରେ ପବୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ବାପା ଶଣଶ ବାବୁ ତାଙ୍କ ପାଇ ଗୋଟିଏ ଗ୍ରାନ୍ ମଟକଳ ରାଲେ ସାଇକେଳ ଗ୍ରାନ୍ ଟକାରେ କିଣି ଦେଇଥିଲେ । ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ମୁଁ ଏମ୍ ଏସି (M.S.C) ପର୍ଚିଲା ସମୟରେ ତାଙ୍କ ସହିତ ଦେଖା ହୋଇଥିଲା । ସେ ସେବେବେଳେ ମତେ ଚିନ୍ତି ପାରିଥିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସେ ଚାକିର କରୁଥିଲେ । ଉତ୍କଳିଷ୍ଠରସିଂହରେ କୌଣସି ଜାମ ମୋର ଦଗକାର ପବୁଥିଲେ ସେ ମୋଟେ ସାହାୟ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ସେ ଅବସର ନେବାପରେ ମୁଁ ଆଉ ତାଙ୍କ ଦେଖୁ ନାହିଁ । ଶଣଶ ବାବୁଙ୍କର ଅନ୍ୟ ପୁଅନ୍ତରିତ ନାମ ହେଲା ମୃତ୍ୟୁଷ୍ଟୟ ବାନାର୍ଜୀ । ସେ ସେବେବେଳେ ବୋଧେ ହାଇସ୍କ୍ଵାଲରେ ପବୁଥିଲେ । ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ମୁଁ ପୁରା କଲେବରେ ପବୁଥିବା ସମୟରେ ପୁରା ସିଂହଦୂର ନିକଟରେ ଥିବା ବାଗ ଦୋକାନକୁ ଗୋଟିଏ କୋରା କିଣିବା ପାଇଁ ଯାଇ ଦୋକାନରେ କୋଟା କିଣୁଥିବା ସମୟରେ ସେ ମତେ ମୋ ନାଆଁ ଧରି ପଚାରିଲେ, ତମେ (ବଢୁଟି) ? ମୁଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା । ସେ ଆମ ଘରର ସମସ୍ତକ କଥା ପଚାରି ବୁଝିଥିଲେ । ମୁଁ ପୁରାଗୁ ଆସିଲା ପରେ ଅନେକ ଥର ସେହି ଦୋକାନରେ ତାଙ୍କ ଦେଖିଛି । କିନ୍ତୁ ଅବସର ନେବା ପରେ ତାଙ୍କ ଆଉ ଦେଖୁ ନାହିଁ ।

- ମୁଁ ଥରେ କେତେବେଳେ ସମୟସ୍ଥ ପିଲାକ ସାଙ୍ଗରେ ବର୍ଷା ଦିନେ ଆମ୍ବର ପାଖ ବିଲ ମହିରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ କଦମ୍ବାକୁ ମୂଳକୁ ଫୁଲ ଆଣିବାକୁ ଯାଇଥିଲି । ମୁଁ ଆସିବା ପରେ ନନା ମୋଟେ ବହୁ ପିଟିଲେ । ମୁଁ ଜାନି ଜାନି ଶୋଇ ପାରିଲି । ନନା ଆଉ ଗାନ୍ଧିରେ ଶାଇଲିନି । ମୁଁ ପରଦିନ ଶୁଣିବାକୁ ପାଇଲି, ନନା ବି କାହିଁଥିଲେ । ପରଦିନ ସକାଳୁ ଉଠିଲା ଦେଲକୁ ଦେଖିଲି ଆମ ପରେ ଗୋଟିଏ କୁକୁର ଦୁଆ ନନା କେଉଁଠି ଆଣି ରଖିଛନ୍ତି । ମୁଁ ଆଗରୁ ଥରେ କୁକୁର କୁଆନ୍ତିଏ ଆଣି ଦେବାକୁ ତାଙ୍କ କିମ୍ବାଥିଲି । କିନ୍ତୁ ସେ ମୋଟେ ନନା କରିଥିଲେ ଏବଂ କରିଥିଲେ କୁକୁର, ବ୍ରାହ୍ମଣ ପରେ ରହେନି । ମୁଁ ମାଡ଼ ଖାଇଲା ପରେ ନନାକ ଉପରେ ଯେତିକି ରାଗିଥିଲି ତାପରେ ମୋ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଥିବା ଅନାଦିକ ସ୍ଵେଚ୍ଛା ମନେ ପକାଇ ସେତିକି ଅନୁତାପ କରିଥିଲି । ମୁଁ ରାତିରେ ଶୋଇବା ବେଳେ ନନାକ ପାଖେ ପ୍ରାୟ ଶୁଏ । ପ୍ରାୟ ସବୁଦିନ ସେ ମୋଟେ କହନ୍ତି ଯୋଇପତ ମୁଁ କହେ ଶୋଇପତ ନନା । ଏବେ ତାଙ୍କର ସେହି କଥା ମୋର ମନେ ପଢ଼ିଗଲେ ଜେଜାଣି କାହିଁକି ମନରେ କୋହ ଆସିପାଏ ।

- ଆମ୍ବରେ ଥରେ ବହୁ କୁଟିଏ ପାଣିକଣାକୁ କଣା ହେଲା ଏବଂ ଦିଅରେ ଭକ୍ତାହେଲା । ତାପରେ କେତେ ପ୍ରକାର ମୟଳା ପଢ଼ି ଏକୋଇଶ ଦିନ ଓ ରାତି ସବୁ ସମୟରେ ଭକ୍ତା ହେଉଥାଏ । ପାଞ୍ଜ କଣ୍ଠ କଣ୍ଠ ପିଲା ତାଙ୍କ ରାକୁ ଥାଆଏଟି । ମୁଁ ପଚାରିଲି ଏ କଣା ହେଉଛି ? ନନା କହିଲେ, ଏ ଗୋଟିଏ ଔଷଧ ତିଆରି ହେଉଛି । ଏମକୁ ଖାଇଲେ ଦୁର୍ବଳ ଲୋକମାନେ ମୋଟାଯୋଟା ହୋଇଯାଆଏଟି । ଏହି ଔଷଧର ନାଆଁ ହେଉଛି 'କୁଷାଣ୍ଡା ରାଜାନା ।' ଏହିପରି ଅନ୍ୟ କେବେଳେ ଔଷଧ ବହୁ ପୁକାରେ ଓ ବହୁ କୁଟିନ ଧରି ଚିଆରି ହେଉଥିଲା । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଦୂର ଟିନେଟି ଔଷଧର ନାମ ମୋର ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମନେ ଅଛି । ଔଷଧର ନାଆଁ ଜୁଜିକ ହେଲା ସର୍ବକର୍ତ୍ତର ଲୋହ, ଜାର୍ଣ୍ଣିଗଜାର୍ଣ୍ଣି ମୋଦକ, ଜାଗଲାଦି ଦୃଢ଼ ଓ କୋଟିଲାଖାଇ ମୋଦକ ରଖ୍ୟାଦି ।

ମୋ ଜୀବନର ସୁଚି ଓ ଅନୁଭୂତି

ମୋତେ ଦୂର ବର୍ଷ ହୋଇଥିଲା ବେଳେ ମୁଁ ନନା ଓ ବୋରକ ସାଙ୍ଗରେ ଗୋଦାବରା ନଦୀରେ ବୃତ୍ତ ପକାଇବା ପାଇଁ ଯାଉଥିଲି । ମୁଁ ବୋରକ ଠରୁ ଶୁଣିଛି 'ମୁଁ ଜୟଥିଲି ଅସଲ ପାଣି ଓ ଅସଲ ଭାତ ଖାଇଛି' । ଅସଲ ପାଣି ମାନେ ସରବର କିମା ମିଶିରି ପଣା ଓ ଅସଲ ଭାତ ମାନେ ଖେଚିଛି, ମିଠା ଭାତ । ମୁଁ ପିଲା ଥିବା ସମୟରେ ଭାଣିଛି ଆମ ଘରେ ସମସ୍ତ ପ୍ରତିକାଳର ମିଠା ଖାଉଥିଲେ । ଏପରି ପ୍ରାୟ ମାଟ୍ଟିକ ପାଥ କରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୁଁ ପାନରେ ଚିନି ଖାଉଥିଲି । ନନା ସବୁଦିନ ସକାଳୁ ମିଶିରି ପାଣି ଏକ ଗୁଷ୍ଠ ପିଇଥିଲେ । ଦିନେ ଦିନେ ଭାଟିରେ ଅନେକ ପ୍ରକାରର ମିଠା ଘରକୁ ଆଶନ୍ତି ବା କିଏ ଦେଇଯାଏ । ସେବିନ ଆମେ ସମସ୍ତ ଖାଲି ମିଠା ଖାଇ ଭାଟିରେ ଶୋଇପଦୁ । ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ନନାକର ବହୁମୁକ୍ତ ଗୋଗରେ ମାଟ୍ଟି ହୋଇଥିଲା । ବୋରକୁ ବହୁମୁକ୍ତ ଗୋଗ ହୋଇଥିଲା । ସାନନାନୀକୁ ଏବଂ ମୋତେ ମଧ୍ୟ ବହୁମୁକ୍ତ ଗୋଗ ହ୍ରାସିଛି ।

ମୁଁ ପିଲାଦିନ ନନାକ ସାଙ୍ଗରେ କିମା ଚିନା ଭାଇନାକ ସାଙ୍ଗରେ ଥାନା ପୋଖରାକୁ ପ୍ରାୟ ସବୁଦିନ ଗାଧୋଇବାକୁ ଯାଉଥିଲି । ଥାନା ପୋଖରାକୁ ଗାଧୋଇ ଯିବା ସମୟରେ ଥରେ ଗୋଟିଏ ଅମୃତଶା ଗଛ ପଢ଼ିବ ନନାକୁ ସାଙ୍ଗରେ ନେଇ ଥାନା ପୋଖରାକୁ ଯାଉଥିଲି । ଗାଧୋଇବା ସମୟରେ ନଳାଟିକୁ ହାତରେ ଧରି ପାଣି ଭିତରେ ହଲାଇବାରୁ ନଳାର ଉପର ବାଟେ ପାଣି ବାହାରିଲା । ସେବେବେଳେ ମୋ ସାଙ୍ଗ ପିଲାମାନକୁ ଜୟଥିଲି ମୁଁ ମାଜିକ ଦେଖାଇଛି ଦେଖ, କିପରି ପାଣି ଉପରେ ବାନ୍ଧିରୁଛି । ସମସ୍ତେ ଆଶ୍ରୟ ହୋଇ ଯାଉଥିଲେ । ପୋଖରାଟି ଥାନା ଆଗରେ ଖୋଲା ହୋଇଥିଲା । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଦିନେ ଦିନେ ରେଖା ପୋଖରା କିମା ନୂଆ ପୋଖରାକୁ ଖରାଦିନେ ଗାଧୋଇବାକୁ ନନାକ ସାଙ୍ଗରେ ଯାଉଥିଲି । କାରଣ ଥାନା ପୋଖରା ଖରାଦିନେ ପ୍ରାୟ ଶୁଣିଯାଏ । ଥାନା ପୋଖରାର ପାଣି ବଡ଼ ପରିଷାର । ସେଥିରେ ତୋଟ ତୋଟ ଜଗାଟି ମାଛ ନିର୍ଭୟରେ ଗାଧୋଇବା ବେଳେ ଗୋଟକୁ କାମୁତୁଟି । କିନ୍ତୁ ସେ କାମୁତୀବା କାଟେନି, ଭଲ ଲାଗେ । ତାର କାରଣ ଥାନା ପୋଖରାକୁ ବାହାର ଲୋକ କେହି ଗାଧୋଇବାକୁ କି ମାଛ ଧରିବାକୁ ଯାଆନ୍ତି ନାହିଁ । କାର୍ଗନ ପୂର୍ଣ୍ଣମା ଦିନ ଆମେ ସମସ୍ତେ ନୂଆ ପୋଖରାରେ ଚଙ୍ଗା ରପାଇବା ପାଇଁ ଯାଉଥିଲୁ । ନୂଆ ପୋଖରାଟି ବହୁ ଦିନ ପୂର୍ବେ ଖୋଲା ହୋଇଥିଲା । ଏହା ସାଧାରଣ ପୋଖରା ଠରୁ ବହୁତ ବଡ଼ । କିନ୍ତୁ ତାହାର ନାମ ସବୁଦିନ ନୂଆ ପୋଖରା ବୋଲି ଏବେ ମଧ୍ୟ ରହିଛି ।

ଆଶିନ ମାସ ପ୍ରଥମ ପଦିର ଦିନ, ନନା ସବୁଦିନ ବସୁଦେବ କରନ୍ତି ଓ ସେହି ମାସ ଅମାବାସ୍ୟା ଦିନ ମହାଲୟା ଶ୍ରାବ କରନ୍ତି । ମୁଁ ନନାକ ମୁଖ୍ୟପରେ ଏହି ଶ୍ରାବ ଅନେକ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରିଛି । ସେବେବେଳେ ନିମାପଦାରେ ଦଶହରା ଦିନ ଦୂର୍ଗାପୂଜା ଦିଶେଷ ଭାବରେ ପାଲନ କରାଯାଉଥିଲା । କୁମାର ପୂର୍ଣ୍ଣମାଦିନ ତୋଟ ତୋଟ ଦୂର୍ଗାମାନେ କଞ୍ଚିପୂଜ ତୋଟ କହି ସେ ଫୂଲକୁ ଚାଳଦର ଉପରକୁ ଫୋପାଇଛନ୍ତି ଏବଂ କଣ ଗୋଟେ ବରା କୁହନ୍ତି । ତାହା ମୋର ମନେ ନାହିଁ । ସେହିଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳେ ମାର୍ମ ଘର ଦେଇଥାରୁ ନୂଆ ଲୁଗା ପିନ୍ଧି ଆମାତରୁ ବୟସରେ ବଡ଼ ମାନଙ୍କୁ ନମୟୁଗ କରି ପଇସା ମାରୁ । ଯିଏ ଯାହା ପଇସା ଦିଅନ୍ତି ତାକୁ ଆମେ ମନଇଛା

ଶର୍ତ୍ତ କରୁ । କୁମାର ପୂର୍ଣ୍ଣମା ଦିନ ଗୋଟିଏ ଖୁବ୍ ଲମା ବାଉଶର ସବୁ ପାଖରେ ଗୋଟିଏ ପୁନି ଲଗା ଯାଇଥାଏ । ପୁନି ଉପର ଦେଇ ଗୋଟିଏ ଲମ୍ବ ଦଉଡ଼ି ଲାଗିଥାଏ । ଦଉଡ଼ିର ଲମ୍ବ ବାଉଶର ଲମର ପ୍ରାୟ ଦୁଇଗୁଣ ହେବ । ପହିଲି କାର୍ତ୍ତିକ ଦିନ ସକାଳେ ବାଉଶର ପୋତା ଦୁଃ । ଦଉଡ଼ିର ଗୋଟିଏ ପାଖ ବାଉଶରେ ବନ୍ଧା ଦୁଃ । ଅନ୍ୟ ପାଖରେ ଗୋଟିଏ ଶିକା ବନ୍ଧା ହୋଇଥାଏ । ଗୋଟିଏ ମାତି ହାତ୍ତିରେ କେବେଗୁଡ଼ିଏ କଣା କରାଯାଇ ଥାଏ । ସେହି ମାତି ହାତ୍ତିକୁ ଶିକାରେ ରଖାଯାଏ । ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳେ ଗୋଟିଏ ଦାପରେ ଦିଆୟାଇ ସେଥରେ ନିଆଁ ଲଗାଇ ଦିଆୟାଏ । କଳୁଥବା ଦାପକୁ ମାତି ହାତ୍ତିରେ ରଖୁ ଚାହା ଉପରେ ଗୋଟିଏ ସରା ଘୋଟାଇ ଦିଆୟାଏ । ଦଉଡ଼ିର ଅନ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ ଚାଣିଲେ ହାତ୍ତିଟି ଆସେ ଆସେ ଉପରକୁ ଉଠିଯାଏ । ଦାପଟି ବାଟିଯାକ ତା ଭିତରେ ଜଳୁଥାଏ । ଏହିପରି ସବୁଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟା ବେଳେ ଦାପ ଦିଆୟାଏ । ଏହାକୁ ଆକାଶ ଦାପ କୁହାଯାଏ । କାହିଁକି ଦିଆୟାଏ ମୁଁ ଜାଣେ ନାହିଁ ।

କାର୍ତ୍ତିକ ଅମାବାସ୍ୟା ଦିନକୁ ଆମେ ସବୁ ଅପେକ୍ଷା କରିଥାଇ । କିପରି ଏହି ଦିନ ଅସିଲେ ବାଣ ମରାଯିବ । ଅମାବାସ୍ୟା ଦିନ ନନ୍ଦା ଶ୍ଵାଷ କରନ୍ତି । ସଂଧାର ହେଲେ ଘର ପିଞ୍ଜାରେ ଦାପ ଲଗାଯାଏ ଏବଂ ବାଣ ମରାଯାଏ । ବାଟିରେ କାଉରିଆ କଲାଯାଏ । ବାପରେ ସମସ୍ତେ ଜଳା କାଉରିଆରେ ପିକା କରି ଖାଆନ୍ତି । ସେବେବେଳେ କହୁଥିଲେ କାଉରିଆରେ ପିକାକରି ଖାଇଲେ ଦୁଷ୍ଟ ଶଙ୍କ ଭଲ ଦୁଃ ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ ଥିଲା । କାର୍ତ୍ତିକ ପୂର୍ଣ୍ଣମା ଦିନ ଜଦଳୀ ବାହୁଦ୍ଵାରେ ଚଙ୍ଗା ଚିଆରି ହୋଇଥାଏ । ତା ମହିରେ ଖତିକାର ଗୋଟିଏ ମୁଖ୍ୟରେ ବୁଲା ଗୁଡ଼ାର ସେଥରେ ଦିଆ ଦେଇ ବଚାଟିଏ ରଖାଯାଏ । ତାପରେ ବଢ଼ି ସକାଳୁ ଆମେ ସମସ୍ତେ ନୁଆ ପୋଖରୀକୁ ଗାଧୋଇ ଯାଇ । ଗାଧୋଇ ସାରି ଦାପକୁ ଜଳାଇ ଚଙ୍ଗା ଭିତରେ କିଛି ପାଇ ଗୁଆ ବନ୍ଧ ଜଙ୍ଗାଟିକୁ ପୋଖରୀ ମରିକୁ ଉପାର ଦେଇ । ସେ ବଚା ଆଲୋକ ପାଣି ଉପରୁ ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇ ସୁନାର ଖୟ ଭଲ ଦେଖାଯାଏ । ସକାଳ ହେଲେ ମହାଦେବ ମହିରକୁ ଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଯାଇ ।

ମାର୍ଗଶାର ମାସରେ ହୋଟ ଜ୍ଞାତ ଦିଅମାନେ ସବୁ ଶୋଟ କଷା ଗଛ ଦାରା ଖାଦୁ ଚିଆରି କରି ଦାଖି ଓଲାଇ ଥାଆନ୍ତି । ସେବେବେଳେ କାହିଁକି ଓଲାଇ ଥାଆନ୍ତି ମୁଁ ଜାଣି ନ'ଥିଲି ଏବେ ମଧ୍ୟ ଏହାର ରହସ୍ୟ ଜାଣି ନାହିଁ । ମାର୍ଗଶାର ମାସ ଶୁଭୁବାର ଦିନ ସକାଳୁ ବୋଇ ଗାଧୋଇ ଘରେ ଖୋଟି ଦିଅନ୍ତି ଓ ମାଣ ଦସାଇ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୂଜା କରନ୍ତି । କେତେ ପ୍ରକାରର ପିଠାପଣା କରି ସବୁ ଶୁଭୁବାର ଦିନ ପୂଜା କରାଯାଏ । ଗୋଟିଏ ଦିନ ନନ୍ଦା ପର୍ବତିପାଦନଦେବକ ଦେଉଳରେ ପହିଲି ଭୋଗ ଲଗାଇ ଆମ ପରକୁ ଆଶନ୍ତି । ଚାପରେ ସରସ୍ଵତୀ ପୂଜା କେବେ ପଢ଼ିବ ଆମେ ସବୁ ପିଲାମାନେ ଦିନ ଗନ୍ଧୁଥାଇ । ସରସ୍ଵତୀ ପୂଜା ଦିନ ସକାଳୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ଯାଇ ପୁଲ ତୋଳି ଆଶ୍ରୁ । ନିମାପତ୍ର କରେଗା ପାଖରେ ଗୋଟିଏ ନଳକୂପ ସର୍ବ ସାଧାରଣକ ପାଇଁ ଥାଏ । ଏହି ନଳକୂପରେ ଗାଧୋଇ ଘରେ ଆସି ସରସ୍ଵତୀଙ୍କ ପଟେଳୀ ରେହୁଲୁ ଉପରେ ଥୋଇ ଚାହା ପାଖରେ ପଢ଼ା ବହି ସବୁ ସଜାତି କରି ଶଶ୍ରୁ । ନନ୍ଦା ସରସ୍ଵତୀଙ୍କ ପୂଜା କରି ଦିଅନ୍ତି । ପରେ କିଛି ଭୋଗ ଖାଇ ନ୍ତରାଳୁଗା ପିନ୍ଧି ବୁଲକୁ ଯାଇ । ବୁଲରେ ମରଜ କରି ଭୋଗ ଶାର ଘରକୁ ଫେରୁ ।

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

- ତାପର ଦିନ ଆମ ପିଲା ମାନକର କାମ ହେଲା ନିମାପତା ରାତ୍ରାରେ କେତେ ଖଣ୍ଡ ମଟର ଗାତି ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗ ଯାଉଛି ତାହା ଗଣିବା । ପ୍ରାୟ ୨୦୦ ରୁ ୩୦୦ ଖଣ୍ଡଯାଏ । ମାଘ ସପ୍ତମୀ ଦିନକୁ ଆମେ ମଧ୍ୟ ଅପେକ୍ଷା କରିଥାଏ । ସେ ଦିନ ଥାମ ପଢ଼ିଆରେ ଗୋଟିଏ ଟମଳ ହୁଏ । ସେଠାରେ ଦେକାନ ବଜାର ବସେ ଏହି ରାତିରେ ତାଣପୁରୁଷ ଗୋଟିଏ ଯାଏବା ଦିନ ଆସି ଥାମ ପଢ଼ିଆରେ ଯାଏବା କରନ୍ତି । ଯାଏବା ବେଶୁ ଦେଖୁ ରାତିପାହିଯାଏ । ଥରେ ସୁଦାମା ବାତିଦ୍ଵ୍ୟ ରଙ୍ଗନ ନାମକ ଗୋଟିଏ ନାଟକ ହୋଇଥିଲା । ଯାତ୍ରାଟି ଏତେ ଭଲ ଲାଗିଥିଲା ଯେ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାହାର ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ମନେ ଅଛି । ତାପରେ ଦେଲକ୍ଷେତ୍ରମା ଆସେ । ସେଦିନ ସକାଳୁ ନନା ବରାଦ କରି ଆମ ଜଣିବ ଫେରୁ ଆଣି ଥାଆନ୍ତି । ତାହାକୁ ଦିଅଁକ ପାଖରେ ରଖୁ ନନା ପୁଜା କରନ୍ତି । ସେଦିନ ବୋର ପୂଜା କରିବା ପାଇଁ ପିଠା ପଣା କରିଥାଏ । ସେବେବେଳେ ବଦ ଲୋକମାନେ ଓ ପିଲାମାନେ ବି ଫର୍ମୁ ଗୋଳା ବୋଲି ହେଉଥିଲେ । ତାପର ଦିନ ହେଲି ଖେଳନ୍ତି ଅଶୋକାଷ୍ଟମାର ୨୦ ଜିମ୍ବା ୨୫ ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ନିମାପତାରେ ଆମ ଘରେ ବାଣ ଚିଆରି ହୁଏ । ଆମ ଘରେ ଯେଉଁ ବାଣ ଚିଆରି ହୁଏ ତାହା ଦେଖିବାକୁ ସମସ୍ତକୁ ଭଲ ଲାଗେ । ପ୍ରତି ବର୍ଷ ନନା ନୃଥା ନୃଥା ପ୍ରକାରର ବାଣ ଚିଆରି କରନ୍ତି । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ ଗୋଟିଏ ତାର ବନ୍ଦା ଯାଇବା ଦେହରେ ଗୋଟିଏ ରଥ ରଖାଯାଇଥାଏ । ତାହାର ଦେହରେ ନିଆଁ ଲଗାଇ ଦେଲେ ରଥଟି ପ୍ରାୟ ଦୂର ଶହ ମିଟର ଦୂରକୁ ଚାଲି ଯାଏ । ନିହି ସମୟ ରହିଲା ପରେ ସେଥିରେ ମନକୁ ମନ ନିଆଁ ଲାଗିଯାଏ । ତାହା ପୁଣି ବିପରାଟ ଦିଗରେ ଆସି ଯେଉଁଠରୁ ଛତା ଯାଇଥିଲା ସେହିଠାରେ ପହଞ୍ଚି ଯାଏ । ଏହିପରି ଭାବରେ ଦୂର ଚିନି ଥର ଯିବା ଆସିବା ପରେ ତାହା ବଦ ହୋଇଯାଏ । ବେଳେ ବେଳେ ରେଳଗାତି ଚିଆରି ହୋଇଥାଏ । ରେଳ ଗାତି ଚାଲିବା ପାଇଁ ଲୁହ ଲାଇନ୍ ବଦଳରେ ଦୂରଟି ତାର ମାଟି ୦ରୁ ଚିନି ଚାରି ଫୁଟ ଉଚ୍ଚରେ ବନ୍ଦା ହୋଇଥାଏ । ସେ ତାର ଉପରେ ରେଳଗାତିଟି ରଖା ଫେରିଥାଏ । ସେଥିରେ ନିଆଁ ଲଗାଇ ଦେଲେ ଦୂରଟି ତାର ଉପରେ ପ୍ରାୟ ୨୦୦ ମିଟର ଚାଲିଯାଇ ବାଣଟି ପୁଣି ଫେରିଆସେ । ଏହିପରି ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ବାଣ ନିମାପତାରେ ଚିଆରି କରି ଗାଁକୁ ନିଅନ୍ତି ।

- ଅଶୋକାଷ୍ଟମା ଦୂର ଜିମ୍ବା ଦିନ ଥାଏ, ଆମେ ସମସ୍ତେ ଶରତରେ ଆମ ଗାଁକୁ ଯାଉ । ସେବେବେଳେକୁ ଶରାଦିନିଆ ରାତ୍ରା ହୋଇ ଯାଇଥାଏ ଆମେ ବାମଗାଙ୍ଗ, ବାମନାଳ ଓ ଗବୁଣ୍ଡ ଦେଇ ଆମ ଗାଁରେ ମାତ୍ର ବାର ଘର୍ଭାରେ ପହଞ୍ଚି ଯାଉ । ଅଶୋକା ଅଷ୍ଟମା ରାତିରେ ଦିଅଁ ଆସି ଆମ ଘରେ ଆଗରେ ଆସୁନ ଜମାଟି ଏହି ଚୋଟ ରାଗ ରାଗ କରାଯାଏ । ରୋଗ ଖାଇବା ପରେ ବାଣମରା ଆଗମ ହୁଏ । ଆମପରି କେଜେକଣ ମଧ୍ୟ ଅଲଗା ଅଲଗା ବାଣ ଚିଆରି କରିଥାଏ । ଗାଁର ଅନ୍ୟମାନେ ଚାନ୍ଦା ଦେଇ ଏକାଠି ବାଣ ଚିଆରି କରାଇ ଥାଏ । ଅଶୋକା ଅଷ୍ଟମା ପରଦିନ ବାମ ନବମୀ ପତେ ଏହି ରାମ ନବମୀ ଦିନ ମଧ୍ୟ ମୋର ଜନ୍ମ ଦିନ ପାଲିତ ହୋଇଥାଏ । ତାପର ଦିନ ପ୍ରାୟ ଆମେ ନିମାପତା ଫେରି ଆସୁ ।

- ପଣାଧାର୍କୁ ଦିନ ସକାଳୁ ବୁଲସା ଗର ପାଖରେ ଦୂରଟି ଖୁଣ୍ଡ ପୋତା ଯାଏ । ସେ ଦୂର ଖୁଣ୍ଡକୁ ଝୋଟ କଣି ଦୂରା ବାଟି ଚିଆଯାଏ ଏହି ଜଣି ମହିରେ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଶିକା ଚାଲସା ଗଛ

ଉପରକୁ ବନ୍ଧାଯାଏ । ଶିକ୍ଷା ଚିତରେ ଗୋଟିଏ ମାତି ଘଟି ରଖାଯାଏ । ମାତି ଘଟିର ଚଳେ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ କଣା କଣାଯାଏ । ଘଟିର କଣାରେ ଏକ କୁଣ୍ଡ ଶୋସି ଦିଆଯାଏ ଏହଂ ସେଥୁରେ ପଣା ଦିଆଯାଏ । ସେହି ପଣା ଶୋପା ଗୋପା ହୋଇ ବୁଲ୍‌ଯା ଗଛ ଉପରେ ପଢ଼ୁଥାଏ । ସମ୍ମା ବେଳକୁ ଘରେ ପଣା ତିଆରି ହୋଇଥାଏ । ତାହା ଦିଅଁକୁ ଭୋଗ ଲାଗିଲା ପରେ ଆମେ ସମାପ୍ତ ପିଇ । ତାପର ଦିନ ସଜାଳେ ଆମ ଅନ୍ତିମ ଘର ପିଣ୍ଡା ପାଖରେ ଏକ ଭାସୁନ୍ତିଆ ଦୁଃ । ଦୂର ଚିନୋଟି ବଦ ହାତିରେ ଦହି ପଣା ରଖା ପାଇଥାଏ । ସେଇଠି ଜଣେ ଲୋକ ଅନ୍ୟ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ୟ ଗୁସରେ ପଣା ଭର୍ଗାକରି ଦିଅନ୍ତି । ସିଏ ଆସନ୍ତି ତାଙ୍କୁ ଦିଅନ୍ତି । ସେମାନେ ପଣା ପିଇ ଗୁସରିକୁ ଧୋଇଦେଇ ଯାଆନ୍ତି । ଏହିପରି ଭାବରେ ମାସକ ଯାକ ବାଟରେ ଯାଉଥିବା ଲୋକଙ୍କୁ ପଣା ବନ୍ଧାଯାଏ । ଏହାଦାରା ନିଜନିଜ ଚିତରେ ସ୍ନେହ, ଶ୍ରୀଷ୍ଟା ତଥା ଆପଣାର ଭାବ ବିନିମୟ ହୋଇଥାଏ ।

- ଅକ୍ଷୟ ବୃଣାୟା ଦିନ କେବେଗୁଡ଼ିଏ ଘଟି ପଚୁଳି କିଣାଯାଇ ଏହଂ ସେଗୁଡ଼ିକରେ ଧଳା ରଙ୍ଗ ଦିଆଯାଏ । ଅକ୍ଷୟ ବୃଣାୟା ଦିନ ସେଥୁରେ ମୁଣ୍ଡ ଖଇ ଭର୍ତ୍ତା କରାଯାଇ ପିଲାକୁ ବନ୍ଧାଯାଏ । ଏହିପରି ପରମପରା କାହିଁକି ରହିଛି ତାହା ମୁଁ ଜାଣେନାହିଁ । ତାପରେ ପଡ଼େ ସାବିତ୍ରୀ ଅମାବାସ୍ୟା । ସେହିଦିନ ଶିଳପୁଆର ଗୋଟିଏ ମୁଣ୍ଡରେ ବହଳିଆ ବଢ଼ା ହଳଦୀ ଲଗାଇ ତା ଦେହରେ ବୋଇ ଆଖି, ଜାନ, ନାକ ଚିଆଗି କରେ । ନିଜର ଜହଣାକେ ସଫା କରି ସାବିତ୍ରୀଙ୍କ ଦେହରେ ଲଗାଏ ଓ ଫୁଲା କରେ । ଫଳ, ମୁଗ, ବର୍ତ୍ତା ସାତ୍ର ପ୍ରଭୃତି ଖାଆନ୍ତି । ସାବିତ୍ରୀ ଅମାବାସ୍ୟା ପରେ ଶାଳେ ଷ୍ଟାଫ୍ ପଡ଼େ । ଶାଳେ ଷ୍ଟାଫ୍ରେ ନିମାପତ୍ରରେ ସେମିନ୍ କିଛି ଯାତ୍ରା ଦୁଃ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଜାଣିଛି ଆମ ବଦ ନାଲା ଗୀ ବାର ନନ୍ଦପଦ୍ମ ପୁରରେ ଶାଳକ ଷ୍ଟାଫ୍ ଯାତ୍ରା ବହୁ ଆତମରରେ ପାଲିତ ଦୁଃ ଓ ରାତିରେ ବାଣ ମରାଯାଏ । ଏହାପରେ ଦେବ ସ୍ନାନ ପୂର୍ଣ୍ଣମା, ଶ୍ରୀ ଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରା ଏହିପରି ଅନେକ ପର୍ଦ୍ଦ ପର୍ବାଣୀ ପଡ଼େ । ସେପରୁ ଆମଙ୍କରେ ପାଳନ ଦୁଃନାହିଁ । ତେଣୁ ସେ ବିଷୟରେ ମୁଁ କିଛି ଲେଖୁ ନାହିଁ । ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ଦିନ ବୋଇ ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାରର ରାଶି ଲାତ୍ତୁ କରେ । ସେଇଟା ମୋତେ ରାଶି ଭଲ ଲାଗେ । ଗୁଡ଼ ପାଗ ହୋଇ ଚୋପାଇତା ରାଶି ଓ କୋରା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସେଥୁରେ ପଡ଼େ । ତାହା ଅନବରତ ଘର୍ଷା ହେଉଥାଏ । ତାପରେ ମସଲା ମସଲି ପଡ଼େ ଏହଂ ଗୋଲ ଗୋଲ ଗୋଲା ଦୁଃ । ତାପର ଦିନ ନନ୍ଦଭୂବନ ପଡ଼େ । ସେହିଦିନ ଆମ ଦର ପାଖରେ ଗୋପିଆ ବୋଲି ଜଣେ ବୁଢା ଲୋକ ନନ୍ଦ ଭାବରେ ସବହୁଦୁଃ । ନିମାପତ୍ର ପାଖ ଗୀ ଗୁହାଳ ପଡ଼ିଆର ଜଣେ ଯୁବକ ଲୋକ ନନ୍ଦରାଣୀ ହିସାବରେ ସଜା ହୋଇଥାଏ । ନନ୍ଦ ଏହଂ ନନ୍ଦରାଣୀ ମିଶି ନିମାପତ୍ରରେ ଦହି ବାଷ୍ପିତି । ଏହି ପ୍ରକାରେ ମୁଁ ମୋ ହେତୁ ପାଇଲା ଦିନ୍ଦୁ ନିମାପତ୍ର ରାତିରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେଖୁ ଆୟୁଧାଙ୍କ । ତାପରେ ବାଲି ବୃଣାୟା ପଡ଼େ । ଏହିଦିନ ବୋଇ ନିର୍ଜଳୀ ଉପବାସ କରେ । ରାତିରେ ମଧ୍ୟ କିଛି ଖାଏ ନାହିଁ । ସକାଳ ହେଲେ ଗଣେଶ ଚତୁର୍ଥୀ ପଡ଼େ । ଗଣେଶ ଚତୁର୍ଥୀ ଦିନକୁ ସରବରତ ପୂଜା ପରି ପାଳନ କରାଯାଏ ।

- ଆମ ଘରେ ଗୋଟିଏ ପରମପରା ଥିଲା । ଯେ କୌଣସି ଭୋଗ ଛୋଟ ପିଲା ପାଠ ପବାପବି ଆରମ୍ଭ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ତାର ଜାନ ଫୋଡ଼ା ଦିଅଁକ ପାଖରେ ଦୁଃ । ଆମେ ସମାପ୍ତ

ମୋ ଜାହନର ସୁତି ଓ ଅନୁଭୂତି

(ନନା, ବୋଇ) ଆମ ଗ୍ରାମ ରାଏକକ୍ରମପୁର ଗଲୁ । ସେଠାରେ ନାଳକଣ୍ଠ ମନ୍ଦଦେବକ ନିକଟରେ ମୋର କାନ ଫୋଡ଼ା ଦେଲା ଏବଂ ଚାପରେ ଖତି ଛୁଅଁ ହେଲା । ସେହି ଗାଁରେ ଜଣାପଢ଼ିଲା ମୁଁ ଠିକ୍ ଭାବରେ ଚାଲିପାରୁ ନାହିଁ । ମୋର ଗୋଟିଏ ଗୋତ କିପରି ମୋ ଅଜାଣରେ ସାମାନ୍ୟ ହୋଇଥିଲା ଜଣାଗଲା । କେଉଁ ଗୋତ ମୁଁ ବର୍ଗମାନ ବାହ୍ନ କହିପାରିବିନି । ଚାପରେ ଆମେ ନିମାପତା ଆସିଲୁ । ନିମାପତାରେ ଜଣେ ବୁଢ଼ା ପଞ୍ଜିକ୍ଷୁ ପାଠ ପଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ନିୟମ କରାଗଲା । ତାକ ବସି ସେବେବେଳେ ପ୍ରାୟ ଷାଠିଏ ଠାରୁ ସତୁରା ଭିତରେ ହେବ । କିନ୍ତୁ ତାକ ନାଥୀ ମୁଁ ଜହିପାରିବି ନାହିଁ । ସେ ମୋଟେ ପଢ଼ାଇ ବାକୁ ପ୍ରାୟ ୧୯୩୭ ମସିହାର ଶେଷ ଜାଗରେ ଆସୁଥିଲେ । ମୋର ଜନ୍ମଦିନ ରାମନବମୀ ଜିମ୍ବା ତା ପୂର୍ବଦିନ ଅଶୋକ ଅଷ୍ଟମ ରିଥ୍ରେ ପଡ଼େ । ସେବେବେଳେ ଜନ୍ମଦିନରେ ଏବପରି କେକ୍ କଟା ହେଉ ନ' ଥିଲା । ଗୋଟିଏ ପରିଷାର ଘରେ ଝୋଟି ଦେଇ ଗୋଟିଏ ସୁନ୍ଦର ଚିତ୍ର କରାଯାଏ । ଚିତ୍ରଟି ପ୍ରାୟ ମୋ ବୋଇ କାଟିଥାଏ । ଆସିଥିବା ନୃଆ ଲୁଗା ପିଣ୍ଡି ମୁଁ ସେଠାରେ ବସେ । ଦୁଇ ବରକୋଳି ପତ୍ର ଗୋଟିଏ କନାରେ ବନ୍ଧାଦେଇ ମୋ ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ଥୁଆ ଦୁଇ । ମୋ ଠାରୁ ବତ ସା ଲୋକମାନେ ମୋଟେ ବଦାପନା କରନ୍ତି । ଚାପରେ ଗୋଟିଏ ବ୍ୟାହୁଣ ଆସି ସତ୍ୟନାଚାୟଣ ପୂଜା କରନ୍ତି । ଏହି ପରି ଭାବରେ ଜନ୍ମ ଦିନଟି କଟିପଥ । ମୋଟେ ଷୋହଳ ବର୍ଷ ପୁରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୋଇ ଏକା ପାଳନ କରୁଥିଲା । ମୁଁ ପରେ କାଣିବାକୁ ପାଇଲି ମୋର ଜନ୍ମ ନିମାପତାରେ ୧୯୩୭ ମସିହା ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୯ ଚାରିଶରେ ଯୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ମୋ ଜନ୍ମଦିନ ୧୯୩୭ ମସିହା ଜୁଲାଇ ୧ ଚାରିଶ ବୋଲି ସ୍ଵଲ୍ପରେ ଲେଖାଦେଇଥିଲା ।

ମୋର ପିଲାବେଳେ ନେଇଲ ଦୁଆ ପ୍ରତି ବତ ଆଗ୍ରହ ଥିଲା । କର୍ପିଲ ମାସ୍ତ ନାମକ ଜଣେ ପ୍ରାଇମେରା ବ୍ୟାଲ ଶିକ୍ଷକ ଆମ ନନାକ ପାଖକୁ ଆସନ୍ତି । ମୁଁ ଜାଣିଲି ଯେ ସେ ନେଇଲ ଦୁଆ ଆଶି ଦେଇ ପାରିବେ । ତେଣୁ ମୁଁ ସବୁବେଳେ ବାକୁ ଜନ୍ମଥାଏ ଗୋଟିଏ ନେଇଲ ଦୁଆ ଆଣିବାକୁ । ଥରେ ସେ ମୋ ପାଇଁ ନେଇଲ ଦୁଆ ଆଣିଦେଲେ । ସେ କୁଆଟି ମୋର ପୋଷା ମାନିଗଲା । ମୋ ପାଖରେ ଶୋଇଥିଲା । ବେଳେ ବେଳେ ମୋ ସାର୍ଟ ଭିତରେ ପଶି ଯାଇଥିଲା । ହେଲେ ମୋଟେ ଜମା କାମୁକୁ ନ' ଥିଲା । ଦିନେ ସେ ହଠାତ୍ ମରିଗଲା । ମୋ ମାନ ବହୁତ ଦୁଃଖ ହେଲା । ସେବିନ ଭାବିରେ କିଛି ନିଶାଇ ଶୋଇ ପଢ଼ିଲି ।

- ମୋ ବୋଇକ ଘର ବଳରହିପୂର ଶାସନ । ତାକର ଦୂଇଭାଇ । ବତ ଭାଇକ ନାମ ଶ୍ରୀ ନିର୍ମଳାଧୀ ଦାଶ । ସେ ପୁରାରେ ସରକାରୀ ଅଧୀଷ୍ଟରେ କାମ କରୁଥିଲେ । ସାନ ଭାଇକ ନାମ ଶ୍ରୀ ଦାନବନ୍ଧୁ ଦାଶ । ସେ ସତ୍ୟବାଦୀ ହାଇବ୍ୟାଲରେ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ । ମୁଁ ବାହ୍ନ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ କୁମାରପୂର୍ଣ୍ଣମାକୁ ମୋଟେ ଜାମାପାଇଁ ଦେଇ ଆସୁଥିଲେ । ମୋ ଜନ୍ମ ଦିନକୁ ମଧ୍ୟ ନୃଆ ପୋଷାକ ପଠାଇଥିଲୁ ।

- ମୋର ଗୋଟିଏ ପିଇସା ଥିଲା । ତାକ ଘର ବାରଗାମଚନ୍ଦ୍ର ପୁରରେ । ମୁଁ ତାଙ୍କ ବସୁଣାପିତା ନାନା ବୋଲି କହୁଥିଲି । ତାକ ଘରକୁ କେତେଥର ଯାଇଲି । ତାକ ଘରକୁ ଗଲେ ଖେତେତି ଭାବ କରି ଖାଇବାକୁ ଦିଅନ୍ତି ଏବଂ ତାକ ବାଟିରୁ ତାଳଗଜା ଆଶି ତାହାର ଖୁବୁ କାହିଁ

ମୋତେ ଖାଇବାକୁ ଦେଉଥିଲେ । ତାକ ଗାଁରେ ବହୁତ ଚାଳ ଗଛ ଅଛି । ସେ ଦିନର ସୂଚି ମନରେ ଜାରିଲେ, ବହୁତ ଆନନ୍ଦ ଦିଏ ।

ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା

ମୋର ନାମ ୧୯୩୭ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ମାସରେ ନିମାପତା ଅପର ସ୍କୁଲମେରୀ ସ୍କୁଲରେ (ଯେଉଁଠାରେ ନନ୍ଦା ହେତ ପଢ଼ିଛି ଥିଲେ) ଲେଖାଗଲା । ମରେ ସେହି ବୁଢ଼ା ମାନ୍ଦର ଜଣକ ପବାଇବା ପାଇଁ ଆସୁଥିଲେ । ସେହି ବର୍ଷ ଆମେ ଖରା କୁଟିରେ ଗ୍ରାମକୁ ପାଇଥିଲୁ । ଗାଁରୁ ଆସିଲା ପରେ ଦେଖିଲୁ ନିମାପତା ହାଇସ୍‌କ୍ଲାର ବାଗବାଟି ତୋଗାରେ ଯେଉଁ ଖେଳ ପଢ଼ିଆ ଥିଲା ତାହାକୁ ବାତ ଦେଇ ନିମାପତାର କୋଠଦେଶ ଷେର୍ବ ମ୍ୟାନେଜର ବନ୍ଦ କରି ଦେଉଥିଲେ । ଏଥରେ ଘାଇସ୍‌କ୍ଲାର ପିଲାମାନେ ମନେମନେ ବଦ ଅସର୍ବ୍ରତ ହେଉଥିଲେ । ମୁଁ ଏକଥ୍ୟ ଆମ ଘରେ ବହୁଥିବା ଚିତ୍ତ ଭାଇନାଙ୍କ ଠାରୁ ଶୁଣିଥିଲି । ଦିନେ ବର୍ଷା ଦେଉଥିବା ବେଳେ ଦେଉମାନ୍ଦର ଶ୍ରୀ ମଧୁ ବିଶ୍ଵାଳକ ଆଦେଶରେ ସ୍କୁଲର ସବୁ ପିଲାମାନେ ମିଶି ସେ ବାତ ଉପାତି ଦେଲେ ଏବଂ ସେଠି ଖେଳାଖେଳି କଲେ । ତା' ସବେ ମ୍ୟାନେଜର କିଛି କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ କରିଲେନି କିମ୍ବା କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ପଢ଼ିଆକୁ ସ୍କୁଲ ପିଲାମାନେ ବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି । କୋଠଦେଶ ଷେର୍ବର ମ୍ୟାନେଜରକ ନାମ ଶ୍ରୀ ଗିରିଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ରବର୍ଣ୍ଣ । ତାକ ଘର ସଙ୍ଗେ ଆମ ଘରର ସମର୍କ ଥିଲା । ତାଙ୍କର ଦୂର ପୁଅ ଥିଲେ । ଜଣକର ତାଙ୍କନାମ ଖୋଜା ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଜଣକ ତାଙ୍କନାମ ଆନ୍ତି । ଖୋଜା ମୋଠାରୁ ଅଛ ବଢ ଏବଂ ଆନ୍ତି ମୋଠାରୁ ଅଛ ସାନ । ଆମେ ବେଳେ ବେଳେ ଏକାଠି ଖେଳୁ । ମୁଁ ନିମାପତାରୁ ଆସିବା ପରଠାରୁ ତାଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ପାଇନାହିଁ ।

ସେହିବର୍ଷ ନନ୍ଦା ମୋର ବଢ ଭିଶୋଇକ ଠାରୁ ଚିଠି ପାଇଲେ ଯେ ତାଙ୍କର ନିମାପତା ବଦଳି ହୋଇଯାଇଛି । ସେ ସେବେବେଳ ପୁରା କିନ୍ତୁ ବୋର୍ଡରେ ଓଭରସିୟର ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ମୋ ଭିଶୋଇକ ଘର ବାଗନରୟିହ ପୁରା । ତାଙ୍କ ନମ ନାଲକଣ୍ଠ ରଥ । ସେ ବଢ ନୈଶିକ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଥିଲେ । ସକାଳେ ପୁରା ଦୁଇଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୁଜା କରୁଥିଲେ ଏବଂ ସଂଧ୍ୟାବେଳେ କି କିଛି ସମୟ ସଂଧ୍ୟା ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଥିଲେ । ୧୯୩୭ ମସିହା ଆଷାଦ ମାସରେ ବର୍ଷା ଦିନ ହେଉଥିବାରୁ ବାପ୍ରାଚୀର ଜଗନ୍ନାଥମନ୍ଦିର ସୁତ୍ରିଧା ନ'ଥିବାରୁ ସେ ତାଙ୍କ ଗ୍ରାମ ନର୍ଦ୍ଦେଶପୁର ଠାରୁ ଗୋଟିଏ ବଢ ଡଙ୍ଗାରେ ସମଗରା ପାଟ ଦେଇ ନର୍ଦ୍ଦେଶର ପାଖରେ ଓହୁରୁଥିଲେ । ନନ୍ଦା ପ୍ରଭୃତି ଯାଇ ତାଙ୍କୁ ଆଣି ଓଭରସିୟର ସରକାରୀ ବାସ ଭବନରେ ରଖୁଥିଲେ । ସେବେବେଳକୁ ମୋର ପ୍ରଥମ ଭାଣିକାକୁ ଏକ ବର୍ଷ ହେଉଥିଲା । ନାନାର ବଦଳିରେ ମୁଁ ବହୁତ ଖୁସି ହେଲି । କରଣ ମୁଁ ମୋ ବଢ ଭାଣିକାକୁ ଦେଖି ନ'ଥିଲି ଏବଂ ମୋ ନାନା ଯେଉଁ କାଟରରେ ରହୁଥିଲା, ସେହି ଘରଟି ଆମ ଘରଠାରୁ ସ୍କୁଲ ଯିବା ବାଟରେ ପଢ଼ୁଥିଲା । ମୁଁ ସ୍କୁଲରୁ ଘରକୁ ଫେରିଲା ବେଳେ ନାନା ଘରକୁ ଯାଉଥିଲି । ନାନା ଘରେ ପଖାଳ କିମ୍ବା ଜଳଶିଆ ଖାଇ ସଂଧ୍ୟା ବେଳକୁ ପୁଣି ଘରକୁ ଆସୁଥିଲି ।

ସେହି ବର୍ଷ ଆଷାଦ ମାସରେ ମୋ ସାନ ନାନାର ବିଭାଗର ଠିକ୍ କରାଗଲା । ସେଥିପାଇଁ ଆମେ ଗାଁକୁ ଯାଉଥିଲୁ । ଶ୍ରୀ ଗାମତହୁପୁରର ଶ୍ରୀ ମଧୁସୁଦନ ମିଶ୍ରଙ୍କ ସାନ ପୁଅ ଶ୍ରୀ

ମୋ ଜୀବନର ଶୁଣି ଓ ଅନୁଭୂତି

ରାଧାମୋହନ ମିଶ୍ରଙ୍କ ସହିତ ବିଭାଗର ଠିକ୍ ହୋଇଥିଲା । ଶ୍ରୀ ରାଧାମୋହନ ମିଶ୍ର ଟାଙ୍କ ଜପାନାରେ ଚାକିରା କରିଥିଲେ । ରାଧାମୋହନ ବାବୁ ପାଲିଙ୍କିରେ ବିଭା ହୋଇ ଆସିଲା ବେଳେ ବହୁତ ବର୍ଷା ହୋଇଥିଲା । କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ବାହାଘର ସରିଗଲା । ବାପର ଦିନ ନାନା ଭିଣ୍ଗୋରକ ସଙ୍ଗରେ ଚାକ ଘରକୁ ଗଲେ । ମୁଁ ମୁଖ୍ୟ ନାନାକ ସଙ୍ଗରେ ଯାଇଥିଲି । ରାଧାମୋହନ ଭାଇନା ଗାଁରେ ରୁହୁଟି ନାହିଁ । ତେଣୁ ସେ ଗାଁ ପିଲା ମାନଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିତି ନାହିଁ । ମୁଁ ଚାକ ଘରେ ଦୂଳାବୁଲି କରୁଥିଲି । ସେ ମୋତେ ଚିନ୍ତି ପାରୁ ନ'ଥିଲେ । କାରଣ ବାହାଘର ଦିନ ସେ ମୋତେ ଥରେ ଦେଖୁଥିଲେ । ଚାକ ଘରେ ସେ ମୋତେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଭଲକରି ଦେଖୁଥିଲେ । ସେ ମୋତେ ପଚାରିଲେ, ବୁମେ କାହା ପୁଅ ? ମୁଁ ଚିହ୍ନା ଦେଲି । ସେ ଖଚରୁ ଉଠିଆସି ମୋତେ ଚେକି ନେଇଗଲେ ପାଖରେ ବସାଇଲେ । ମୋତେ ଗୋଟିଏ ଚାକିଲଗା ଶୁଆ ଖେଳିବାକୁ ଦେଲେ । ଚାକ ଦେଇ ଶୁଆଟିକୁ ଛାଟିଦେଲେ ସେଇବା ଶୁପୁରୁ ଶୁପୁରୁ ହୋଇ ଦେଉଥିଲା । ସେ ମୋତେ ମିଠା ଆଣି ଖାଇବାକୁ ଦେଲେ । ମୋତେ କହିଲେ ଚାମର କଣ ଦରକାର ? ମୁଁ ଚ ପିଲା ହୋଇଥିଲି, ମୁଁ କହିଲି ମୋର ବୁଲ ଯିବାପାଇଁ ଗୋଟେ ଛୋଟ ସାଇକେଲ ଦରକାର । ଚାପରେ ମୁଁ ଚାକୁ କିଛି କହିନାହିଁ । ସେ ମୋତେ ବି କିଛି କହି ନାହାନ୍ତି । ଚାପରେ ମୁଁ ଗାଁକୁ ଚାଳି ଆସିଲି । ଆଠମଞ୍ଜଳା ଦିନ ସକାଳୁ ନାନା ଆମ ଘରକୁ ଚାଳି ଆସିଲା । କାରଣ ଚାର ପିଲାଜନ୍ୟ ଭାବେ ବିବାହ ହୋଇଥିଲା । ଚାର କେତେଦିନ ପରେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ନିମ୍ନାସତା ଚାଲି ଆସିଲୁ ।

- ୧୯୮୮ ମସିହାରେ ସତକୁ ସତ ରାଧାମୋହନ ଭାଇନା ଜୀମେଦ୍ୟୁଗରୁ ଗୋଟେ ଦୁଇ କହିଆ ସାଇକେଲ ମୋ ପାଇଁ ପଠାଇ ଦେଲେ । ମୁଁ ସାଇକେଲ ପାଇ ବହୁତ ଆନନ୍ଦିତ ହୋଇଗଲି । କିନ୍ତୁ ପାଇକେଲ ଚଢି ପାରିଲିନି । ମୋତେ ସାଇକେଲ ଚଢିବାକୁ ସମସ୍ତେ ମନୀ କଲେ କାରଣ ମୋର ଗୋଟିଏ ଗୋଡ଼ ସାମାନ୍ୟ ଛୋଟା ଥିଲା । ଛୋଟା ଗୋଡ଼କୁ ଠିକ୍ କରିବା ପାଇଁ ନନା କେତେପ୍ରକାର କବିକାଳୀ ଟେଲେ ମାଲିଷ କରୁଥାନ୍ତି । ଏହିପରି ଭାବରେ ଉଥମାସ ଗଲା ପରେ ମୋର ଗୋଡ଼ ପ୍ରାୟ ଠିକ୍ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଦିନେ ଆମେ ସବୁ ପରମି ସ୍ଵାର୍ଥ ଶଗତରେ ବଦି ବାଲିକପିଲେଶ୍ଵର ମହାଦେବକ ପାଖକୁ ଗଲୁ । ଆମକୁ ପ୍ରାୟ ୨୪ ଘଣ୍ଟା ଲାଗିଲା । ବାଲି କର୍ପିଲେଶ୍ଵର ମହାଦେବ ବର୍ଗମାନ ସମୟର କୋଶାନ୍ତି ଠାରୁ ପୁରୀ ଯିବା ପକୁଗାସାର ଚିକିଏ ଭିତରକୁ ଗଲେ । ପାଇଁ ଆମେ ସେଠାରେ ପୁଜାର୍ତ୍ତନା କରି ଫେରିଲୁ । ମୁଁ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଲି ମୋର ଗୋଡ଼ ଛୋଟା ହେଉଥିବାରୁ ନନା ମୋତେ ବାଲିକପିଲେଶ୍ଵର ନେଇ ଯିବାକୁ ମାନସିକ କରିଥିଲେ ।

- ଆମ ଘରକୁ ଶ୍ରୀ ବାନ୍ଧାନିଧି ଦାସ ନାମକ ଜଣେ ପ୍ରାଇମେରୀ ବୁଲ ଶିକ୍ଷକ ଆସୁଥିଲେ । ମୁଁ ଜନ୍ମ ହେବା ଆଗରୁ ସେ ଆମ ଘରେ ରହି ପାଠ ପଢ଼ୁଥିଲେ । ସେ ଆସିଲେ ମୋତେ ସବୁବେଳେ ମାନସାକ୍ଷ ପଚାରିଛି । ମୋତେ ଜିଣିଗା ଆସେ ଜିଣିଗା ଆସେ ନାହିଁ । ସେ ଥରେ ଦୂରଟି ମାନସାକ୍ଷ ଲେଖି ଦେଇ ଗଲେ । ମୋତେ କହିଲେ ମୁଁ ଆର କେବେ ଆସିଲେ ଏହାର ଉରର ଦେବୁ । ମାନସାକ୍ଷ ଦୂରଟି ପ୍ରଶ୍ନ ହେଲା :

ପ୍ରଶ୍ନ(୧) : କିପରି ସମାନ ଲମର ଚିନିଖଣ୍ଡ ଖଟିକାକୁ ଚିନି ବେଚରେ ନଅ ଖଣ୍ଡ କରିବ ।

ପ୍ରଶ୍ନ(୨) : କିପରି ବୁମେ ପଇସାଟିଏ ନେଇ ପାଞ୍ଚୋଟି ଦୋକାନରୁ ପାଞ୍ଚୋଟି ଚିନିଖ ଆଣିବ । ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଦୋକାନକୁ ଚାର ପ୍ରାୟ ଦେଇଦେବ ।

- ଦୂରଟି ପୁଣ୍ୟର ଉତ୍ତର ମୁଁ ଜରିପାରିଲି ନାହିଁ । ସାଙ୍ଗ ମାନକୁ ପରାଗିଲି ସେମାନେ ମଧ୍ୟ କହିଯାଇଲେ ନାହିଁ । ଚାପରେ ବାଂହା ଭାଇନା ଆସିବାରୁ ମୁଁ ଚାକୁ କହିଲି ଆପଣ ଦେଇଥିବା ମାନସାକ ଉତ୍ତର ମୁଁ ପାଉନାହିଁ । ସେ ମୋତେ ଉତ୍ତର ବୁଝାଇ ଦେଲେ । ସେ ଦୂରଟି ପୁଣ୍ୟର ଉତ୍ତର ଦେଲା ।

(୧) : ଚିନିଖଣ୍ଡ ଖଟିକାକୁ ଚିତ୍ରରେ ଦିଆଇଛାଇଥିବା ଉଲି ରଗ ଯେଉଁଠି ଖଟିକା ପରମ୍ପରକୁ ଛେଦ କରିଛନ୍ତି ସେହି ଚିନି ଜାଗାରେ ଚୋଟ ମାରିବା ଦ୍ୱାରା ଖଟିକା ଚିନେଟି ନଅ ଭାଗରେ ବିଭିନ୍ନ ହୋଇଯିବ ।

(୨) : ଏହି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେବାକୁ ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ ପାଠକ ମାନକୁ ଜଣାଇ ଦେଉଛି ଯେ ସେତେବେଳେ ୧ଟକା = ୨୪ ପରସା = ୧୨୮ ଅଧଳା = ୧୯୨ ପାଦ୍ମଳା ଥିଲା । ତେଣୁ ୧ଅଧଳା = ୧ (୧/୨) ପାଦ୍ମଳା ।

ଉତ୍ତର : ପ୍ରଥମ ଦୋକାନକୁ ଯିବ ଅଧ ପାଦ୍ମଳାର ଲୁଣ ଆଣିବ । ଦୋକାନକୁ ବୁମେ ପଇସାଟିଏ ଦେବ । ସେ ବୁମକୁ ଗୋଟିଏ ପାଦ୍ମଳା ଓ ଅଧଳା ଫେରାଇବ । ଦ୍ୱିତୀୟ ଦୋକାନକୁ ଯିବ ଅଧ ପାଦ୍ମଳାର ଢାଳି ଆଣିବ, ଦୋକାନଟିକୁ ଅଧଳାଟିଏ ଦେବ । ସେ ବୁମକୁ ପାଦ୍ମଳାଟିଏ ଫେରାଇବ । ତୃତୀୟ ଦୋକାନକୁ ଯିବ ଅଧ ପାଦ୍ମଳାର ତେଲ ଆଣି ଦ୍ୱାରା ପାଦ୍ମଳା ଦେବ ସେ ବୁମକୁ ଅଧଳାଟିଏ ଫେରାଇବ । ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୋକାନକୁଯିବ ପାଦ୍ମଳାର ଢାଳି ଆଣିବ ଚାକୁ ପାଦ୍ମଳାଟିଏ ଦେବ ।

ଗାନ୍ଧୀଙ୍କୁ ଦେଖିବାର ସ୍ଥୁଯୋଗ

୧୯୩୮ ମସିହାରେ ମୁଁ ଓ ବୋଇ ମାମ୍ବୁ ଘରକୁ ସମ୍ପେରାଦୀ ପାଇଥିଲୁ । ମୁଁ ସେଠାରେ ଶୁଣିଲି ଦେଲାଇଁ ନିକଟରେ ଥିବା ବେବବୋଇ ଗ୍ରାମର ଗାନ୍ଧୀ ସେବାଗ୍ରହଣରେ ବାର୍ଷିକ ସମ୍ମାନନୀ ଦେଉଛି । ଯେଥରେ ମନ୍ଦମ୍ବା ଗାନ୍ଧୀ, ବାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ, ବଳୁର ଭାଇ ପଟ୍ଟେ, ଆଚାର୍ଯ୍ୟ କୁପାଳିନୀ ପ୍ରଭୃତି ବିଶ୍ଵ ନେତାମାନେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଆସିବେ । ସେହି ବାର୍ଷିକ ସମ୍ମାନନୀ ମାର୍କ୍ ଟ ଚାରିଟରେ ହେବ ବୋଲି ଘୋଷଣା କରାଯାଇ ଥିଲା । ସେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଶାରେ କଂଗ୍ରେସ ସରକାରର ଶାସନ ଚାଲିଥାଏ ଓ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱମାତ୍ର ଦାଶ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଧାନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ ମନ୍ତ୍ରୀ କୁହାପାଇଥିଲା । ମାମ୍ବୁ ଦୁଃଖୁର୍ଜ ଜରି କହିଲେ ଆମେ ଟ ଚାରିଟ ଦୀନ ସକାଳେ ସତ୍ୟବାଦୀରୁ ତ୍ରୈନରେ ବେବବୋଇ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯିବା ବେବବୋଇ ଠାରେ ଷ୍ଟେସନ ନ'ଥିଲା, ସେଠାରେ ଗୋଟିଏ ପାସେଞ୍ଚର ହଲଟର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା ।

- ମୁଁ ବୋଇ ଓ ମାମ୍ବୁ ସକାଳେ ବେବବୋଇ ଅର୍ଜିମୁଖେ ବାହାରିଲୁ । କିଛି ଖାଇବାକୁ ମିଳିବ କି ନାହିଁ ଭାବି ମାମ୍ବୁ ସାକ୍ଷାତଗାପାଳ ମାନ୍ଦିଗରୁ କିଛି ଲହୁ ଓ ପିଠ ସାଙ୍ଗରେ ନେଇଥିଲେ ।

ମୋ କାହନର ସୁଚି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଏତେ ଲୋକ ଯାଉଥିଲେ ଯେ ତାହାର କଳନା କରିଦେବ ନାହିଁ । ସେଠାରେ ଆମେ ମଧ୍ୟ ଦେଖାଯିବା ଭଲି ଗୋଟିଏ କାଗାରେ ଅପେକ୍ଷା କଲୁ । କିଛି ସମୟ ପରେ ମହାମ୍ଭା ଗାନ୍ଧୀ, ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୂରା, ପଞ୍ଚିର ନାଲକଣ୍ଠ ଦାଶ, ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଦୂରିତର, ମହାତାବ, ବିଶ୍ୱାମିତ୍ର ଦାସ ପ୍ରତ୍ୟୁଷିତ ତାକ ସାଙ୍ଗରେ ଆସୁଥିଲେ । ଗାନ୍ଧିଜୀ ମୁଁ ଉପରକୁ ଚଢ଼ିବା ସମୟରେ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ଜୟ, ଭାରତ ମାତାଙ୍କ ଜୟ ଧୂମିରେ ସରାସୁଲ କରି ଉଠୁଥିଲା । କିଛି ସମୟ ପରେ ମହାମ୍ଭା ଗାନ୍ଧୀ ଭାଷଣ ଦେଲେ । ସେବେବେଳେ ମୋତେ ମାତ୍ର ସାତ ବର୍ଷ ବସିଥାଏ ଗାନ୍ଧିଜୀ କଣ ସବୁ କହିଥିଲେ ମୋର କିଛି ମନେ ନାହିଁ । ଆମେ ଖରବେଳେ ନେଇଥିବା ସାକ୍ଷାତ୍କାରୀତିକ ଭୋଗ ଖାର ଉପରବେଳେ ସେ ଜାଗା ବୁଲାବୁଲି କରି ସୁତାନଟା ସ୍ମୁନକୁ ଯାଇ ଶୋଭା ଦେବୀଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ଦେଖାଇଲୁ । ଶୋଭା ଦେବୀ ଜଣେ ନାରୀ କର୍ମୀ ଅନ୍ତର୍ଜିତ । ଶୋଭା ଦେବୀ ମାମୁଁଙ୍କ ଘର ପାଖରେ ଚନ୍ଦୁଥିଲେ । ସଂଧ୍ୟା ବେଳକୁ ଆମେ ସବ୍ୟବାଦୀ ଫେରି ଆସିଲୁ ।

- ବାଲିକୟିଲେଶ୍ୱରର ଫେରିବାର କିଛିଦିନ ପରେ, ନନା ମୋତେ ଜନ୍ମିଲେ ତୁ ଏବେ ସାଇକେଳ ଶିଖି ପାରିବୁ । ଆମ ଘରେ ଥିବା ପିଲାମାନେ କିଏ କେତେବେଳେ କେମିତି ମୋତେ ସାଇକେଳ ଶିଖାଇ ଦେଇଥିଲେ । ସାଇକେଳ ଚଢ଼ି ମୁଁ ଆମ ଘର ଠାରୁ ସୁଲକୁ ପ୍ରାୟ ଯାଉଥିଲି । ଏହିପରି ଜାବରେ କିଛି ଦିନ କଟିଗଲା । ଦିନେ ସୁଲକୁ ଆସିଲା ବେଳେ ମୁଁ ସାଇକେଳରୁ ପଡ଼ିଗଲି, ମୋ ଆଖୁରେ ସାଇକେଳ କ୍ରାକର ମୁନ ପଶିଗଲା । ମୁଁ ଆର ସୁଲକୁ ପାଇ ପାରିଲି ନାହିଁ । ସେହି ପାଆଗା ପାତିଗଲା । ମୁଁ ତିନି ଚାରିମାସ ଘରେ ପଢ଼ି ରହିଲି । ମୋର ସାଇବେଳ ଚବା ସେହିଦିନ ଠାରୁ ବଦି ହୋଇଗଲା । ଏହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ମୁଁ ଚୃତୀୟ ଶ୍ରେଣୀ ପାଏ କରି ଯାଉଥିଲି । ମୋର ଚର୍ବୁଥି ଶ୍ରେଣୀରେ ନାମ ଲେଖାଇଲା ।

- ଚର୍ବୁଥି ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ନନା ଯୋଗା ବାବୁ ବୋଲି ଜଣେ ସାଇକୁ ମୋତେ ଇଂଚାଜୀ ପବାଇବା ପାଇଁ ଯୋଗାତ କଲେ । ଯୋଗା ସାର ଇଂଚାଜୀ ସହିତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଷୟ ବି ମୋତେ ପବାଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଦେଖାଇ ଇଂଚାଜୀ ଭଲ କରି ପଢ଼ି ପାରିଲି । ଇଂଚାଜୀ ବ୍ୟତାତ ଭୁଗୋଳ ମଧ୍ୟ ପବାଇ ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଭୁଗୋଳ ପବାଇବା ଶୈଳୀ ଏବେ ସୁନ୍ଦର ଯେ ମୋର ସବୁ ବିଷୟ ପ୍ରାଞ୍ଚଳ ଭାବେ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମନେ ଅଛି । ଚୃତୀୟ ଏବଂ ଚର୍ବୁଥି ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ଶୀ ଉଦୟ ନାଥ ଆଚାର୍ଯ୍ୟକର ସପାହରେ ଦୁଇଟି କ୍ଲାସ ଧର୍ମଶିକ୍ଷା ବୋଲି ଥିଲା । ତାଙ୍କ କ୍ଲାସ ଏତେ ଭଲ ଲାଗୁଥିଲା ଯେ ମୁଁ ସେ କ୍ଲାସ ଜମା ବଦି କରୁ ନ'ଥିଲି । ବର୍ଷମାନ ଧର୍ମ ନିଜପେକ୍ଷ ସୁଗରେ ଏପରି ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯାଇର ନାହିଁ । ଧର୍ମଶିକ୍ଷା ନ'ଦିଆଯିବାରୁ ସମାଜରେ ନେଟିକ ମୂଳ୍ୟବୋଧ ଆପ୍ରେ ଲୋପ ପାଇଗଲାଣି ।

ନନାଙ୍କ ସାଥୀରେ ଉଭର ଭାରତେ ତାର୍ଥ୍ୟାତ୍ମା ଓ ଭ୍ରମଣ

ମୁଁ ଚର୍ବୁଥି ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ନନା, ବୋଇ, ମୁଁପରମା ସ୍ଵାର୍ତ୍ତ ଏବଂ ମାଗୁଣୀ ବୋଲି ଗୋଟିଏ ସା ଲୋକ ତାର୍ଥ କରିବାକୁ ବାହାରିଲୁ । ମାଗୁଣୀର ରୁଆ ପିଲା କିଛି ନ'ଥିଲେ । ସେ ଆମ ଗାରେ ଆମ ଘରେ ଚନ୍ଦୁଥିଲା । ସେହି ସମୟରେ ତାହାର ତାର୍ଥ ଖର୍ଚ୍ଚ ସମ୍ପଦ ରଖିଥିଲା । ଆମେ ସମାପ୍ତ ନିମ୍ନାପଦରେ ଆମ ଘରେ ଦିନେ ଏକାଠି ହେଲୁ । ସେଠାରୁ ପାହାଟିଆରୁ ପରମା ସ୍ଵାର୍ତ୍ତ ଶଗଡ଼ରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଅଗିମୁଖ ଯାତ୍ରା କଲୁ । ସେହି ଦିନ ପ୍ରାୟ

ରାଟ୍ଚ ଟାରେ ବୁବନେଶ୍ୱରର ସେସନରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ପରମା ସାର୍ ସାଙ୍ଗରେ ତାକ ଗାର ଜଣେ ଲୋକ ଶରୀର ନେଇପେଟିଗଲା । ରାଟ୍ଚ ଏଗାରଟା ବେଳେ ହୃଦୟ ଧରିଲୁ ଏବଂ ସକଳେ ଖତନପୁରରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ଖତନପୁରରୁ ଦିନ ଏଗାରଟା ବେଳେ ବସି ପ୍ରାୟ ଚାରିଟା ବେଳେ ଟାଟା ନଗରରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ସେସନକୁ ମୋ ସାନ ରିଣୋର ଗାତି ନେଇ ଆସିଥିଲେ ଏବଂ ଆମମାନକୁ ନେଇ ତାକ ଘରକୁ ଗଲେ । ସେ ଚବିଶ ନିୟର ଅମାନାଥ ରେତରେ ରହୁଥିଲେ । ସେଠାରେ ଆମେ ସବୁ ଲୁହା କାରଣାକା ଦେଖୁ ଯାଇଥିଲୁ । ସେଠାରେ ଦୂର ଦିନ ଦିନ ରହିବା ପରେ ଆମକୁ ସେସନରେ ଗାତିରେ ବସାଇ ଦେଲେ ।

- ସେଠାରେ ରାଧାମୋହନ ଭାଇନାକ ଆର ଦୂର ବଡ଼ ରାର ରହୁଥିଲେ । ତାକ ନାମ ଶ୍ରୀ ପଞ୍ଜାରମୋହନ ମିଶ୍ର ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଜଣାକ ନାମ ଶ୍ରୀ ବୁବନେଶ୍ୱରମୋହନ ମିଶ୍ର । ସେ ଦୁରେ ମଧ୍ୟ ଟାଟା ଜମ୍ପାନୀରେ ଚାକିରି ରହୁଥିଲେ । ପଞ୍ଜାରମୋହନ ମିଶ୍ରକର ଆଠ ପୂଅ ଥିଲେ । ତାକ ପୂଅ ମାନକର ନାମ ଯଥାକ୍ରମେ ପଦ୍ମଲୋଚନ ମିଶ୍ର, ରାଜାବଲୋଚନ ମିଶ୍ର, ପକଳଲୋଚନ ମିଶ୍ର, ଆର ଜଣକର ନାମ କମଳଲୋଚନ ମିଶ୍ର ଚାକର ଆର ଚାରିଗାଉକର ନାମ ମୋର ମନେନାହିଁ । କେବଳ ପଦ୍ମଲୋଚନ ମିଶ୍ର ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଟାଟା ନଗରରୁ ଓଡ଼ିଶା ଆସିଲେ ଆମ ଘରକୁ ଆସୁଥିଲେ ଏବଂ କମଳ ଲୋଚନ ମିଶ୍ରଙ୍କ ସହିତ ମୋର ସପର୍କ ମୋ ସାବ ମଧ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମଧ୍ୟ ଥିଲା । ଅନ୍ୟ ଦୂର ଜଣାକ ସହିତ ଆମ ଘରର ପ୍ରାୟ କିଛି ସପର୍କ ନ'ଥିଲା । ବଡ଼ ଆଶ୍ରତ୍ୟର କଥା ପକଳଲୋଚନ ମିଶ୍ରଙ୍କ ୧୦ କିମୀ ୧୧ ବର୍ଷ ବସିଥିରୁ ନିଶ୍ଚ ଦାରି ଉଠିଥିଲା । ତେଣୁ ସେ କ୍ରେନରେ ଗଲାବେଳେ ତାକ ପାଇଁ ପୁରା ଟିକେଟ ଦେବାକୁ ପଢ଼ୁଥିଲା । ରାଧାମୋହନ ଭାଇନାକ ଆର ଜଣେ ରାର ମଧ୍ୟ ଥିଲେ । ତାକ ନାମ ଶ୍ରୀ ବୁବନେଶ୍ୱରମୋହନ ମିଶ୍ର । ସେ ସେବେବେଳେ ତାକ ଶ୍ରୀ ମଧ୍ୟ ପୁରା ଟିକେଟ ଦେବାକୁ ପଢ଼ୁଥିଲା । ରାଧାମୋହନ ଭାଇନାକ ଆର ଜଣେ ରାର ମଧ୍ୟ ଥିଲେ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ସେ କଟକର ବାରବାଟା ଆତିଥମ୍ ପାଖରେ ଗୋଟିଏ ଘରେ ରହୁଥିଲେ । କଟକରେ ତାକ ଘରକୁ ମୁଁ କେବେଥାରେ ଯାଇଥିଲା ।

- ଆମେ ତାପର ଦିନ ସକାଳେ ଗସା ସେସନରେ ଓଷ୍ଠୁଇଲୁ । ଗସା ସେସନରେ ପଣ୍ଡା ମାନେ ଆମକୁ ଦେଖିଗଲେ ଏବଂ ଆମ ଘର କେଉଁଠି ପଚାର ବୁଝିଲେ । ମୋର ଯାହା ମାନେ ପଡ଼ୁଥି ନନୀ ବୋଧ ଗୋଟିଏ ପଣ୍ଡା ନାଆଁ କହିଲେ । ତାପରେ ସେହି ପଣ୍ଡା ସହିତ ଯାଇ ଆମ ଗୋଟିଏ ଲକ୍ଷିଂ ଘରେ ରହିଲୁ । ସେ ପଣ୍ଡା ସାନ୍ତ୍ଵନାରେ ନନୀ ଅତ୍ସକିଲା ନଦୀରେ ପିଣ୍ଡ ଦାନ କଲେ । ତାପରେ ଦିନ ବୁନ୍ଦରସା ପାଇଥିଲୁ ଏବଂ ଦିନେ ଦୂରଦିନ ପରେ ଗସାରୁ ଯାଇ ବନାରାସରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ଠିକ୍ ସେହିପରି ପଣ୍ଡାମାନେ ସେଠାରେ ବି ବେବିଗଲେ । ପୁଣି ଗୋଟିଏ ଲକ୍ଷିଂ ଘରେ ରହିଲୁ । ତାପର ଦିନ ସକାଳୁ କାଶିଶ୍ଵରାଥ ମହିର ଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଗଲୁ । ତାରିଟା ବେଳେ ସହର ବୁଲିବାକୁ ଗଲୁ । ନନୀ ବଜରରୁ ତାରଣା ପଇସା ଦେଇ ଗୋଟିଏ ଖେଳଣା କାହାକ କିଣିଲି । କେବେଦିନ ପରେ ସେହି କାହାକି କିଏ ନେଇ ଦିନ ରାରି ତାକୁ ନନୀକ ଔଷଧ ଆଲମିରାରେ ଏକ କୋଣରେ ଥୋଇ ଦେଇଥିଲି । ସେ କାହାକିର ପାଇ ପଟେ ଦୂରଟା ନଳା ଲାଗିଥିଲା । ସେ

ମୋ ଜୀବନର ସୃଜି ଓ ଅନୁକୂଳ

ନଳିଖର ପାଣି ଉର୍ଜନର ଶେଳନା ଜାହାଜଟିକୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଲ ବାଲା ପାଣି ଚବ୍ରରେ ତସାଇ ଦିଆଯାଏ । ଜାହାଜ ଉଚିତରେ ଗୋଟିଏ ଦୀପ ଥାଏ । ସେହି ଦୀପରେ ତେଲ ପୁରାଇ ଜାହାଜ ଉଚିତରେ ରଖ ଦୀପଟି ଲଗାଇ ଦେଇଲେ ଜାହାଜଟି ଘୁଡ଼ ଘୁଡ଼ ଶର କରି ଆଗକୁ ଚାଲେ । ତେଲ ସରିଗଲେ ବଦି ହୋଇପାଏ ।

- ସେହି ଦିନ ତାଟିରେ ଆମେ ବନାରସରୁ ଏହୁବାଦି ଅଭିମୁଖେ ଯାତ୍ରାକଲୁ । ଏହୁବାଦରେ ପହଞ୍ଚ ଗୋଟିଏ ଲକ୍ଷିଂ ଘରେ ରହିଲୁ । ତାପର ଦିନ ତ୍ରୁବେଣୀ ସଙ୍ଗମ ପାଶକୁ ନଷ୍ଟରେ ଡଙ୍ଗାରେ ଗଲାଇ ନାହିଁ । ତ୍ରୁବେଣୀ ସଙ୍ଗମରେ ଗଙ୍ଗା ଓ ଯମୁନା ଏକାଠି ମିଶି ଥାଆନ୍ତି । ସରସ୍ତା ନାମକ ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ନର ସେଇଠି ମିଶିଥାଏ ବୋଲି ତାର ନାମ ତ୍ରୁବେଣୀ ସଙ୍ଗମ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । କିନ୍ତୁ ସରସ୍ତା ନଷ୍ଟର ଅଶ୍ରୁ ନାହିଁ । ସେଠାରେ ମୁଁ ଗୋଟିଏ ବିଶେଷର ଦେଖି ଗଙ୍ଗା ଓ ଯମୁନା ପାଣି ଏକାଠି ମିଶି କରି ମଧ୍ୟ ଅଳଗା ଦିଶୁଆନ୍ତି । ସଙ୍ଗମ ପୁନରୁ ଡଙ୍ଗାରେ ଫେରିଲା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ଡଙ୍ଗାରୁ ଆସୁଥିବା ଲୋକମାନକୁ ଉଚିତରୁ କେତେକ ଆମକୁ କହୁଆନ୍ତି । ଆପଣ ପାଣିରେ ପଇସା ପକାନ୍ତି ଆମେ ସେଇ ପଇସାକୁ ପାଣିରେ ବୁଢ଼ିକରି ଶୋଇ ନେଇ ଆସିବୁ । ନନା ଭାବିଲେ ଏମାନେ ବୋଧେ ମିଛ କହୁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ସେ ଗୋଟାଏ ପଇସା ଚିଆରିର ସାଲ ଦେଖି ପାଣିରେ ପକାଇ ଦେଲେ । ସେ ଲୋକ ପାଣିରେ ବୁଢ଼ି ଅଛ ସମୟ ଉଚିତରେ ପଇସାଟିକୁ ଆଣି ନନାକୁ ଦେଲେ । ନନା ଦେଖିଲେ ଯେ ପକାଇ ଥିବା ପଇସାରେ ପେଇଁ ସାଲ ଲେଖା ହୋଇଥିଲା । ଏଥରେ ବି ସେହି ସାଲ ଲେଖା ହୋଇଛି । ସେମାନେ ବୁଢ଼ିବାରେ ଏପରି ଧୂରନ୍ଧର ଦେଖି ମୁଁ ବଦ ଆଶ୍ରମ ହୋଇ ଯାଇଥିଲି ।

- ଏହୁବାଦରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ଦୂର୍ଗ ଉଚିତରୁ ଗଲା । ପ୍ରଥମେ ଦୂର୍ଗର ନରୁଆଳି ଆମକୁ ଉଚିତରୁ ଭାତିଲା ନାହିଁ । କହିଲା ବିଶ୍ୱାସ ଲାଗିପାଇଛି, ତେଣୁ ଭାତିବାକୁ ମନା ହୋଇଛି । ନନା କହିଲେ “ଆମେ ପୁରାଗୁ ଚର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଆସିବୁ ଆମକୁ ଚିକିଏ ଛାତିଦିଅ” । ନରୁଆଳିଟି ପୁରାଗୁ ଆସିବୁ ଶୁଣି ଚିକିଏ ବଦଳି ଗଲା । ଆମ ନାଆଁ ଲେଖିଲେନାଲା ଏବଂ ଉଚିତରୁ ଜାହାତାରୁ ଅନୁମାନ ପରୁ ଆଣି ଆମକୁ ଭାତିଦେଲା । ଆମେ ଉଚିତରେ ଦୂରାଦୂରି କଲୁ । କେତେ ବୁଢ଼ିଏ ପଥର ଚିଆରି ମୁର୍ଗୀ ଦେଖିଲୁ ତାପରେ ଚାଲି ଆସିଲୁ । ଆସିଲା ପରେ ମୁଁ ନନାକୁ ପଚାରିଲି ବିଶ୍ୱାସ କଣ ? ନନା କହିଲେ ସେ ବହୁ କଥା ନିମ୍ନାପତାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ବିଶ୍ୱାସ କଣ କହିବି । ତାପରେ ସଂଧ୍ୟାବେଳେ ଲକ୍ଷିଂ ଘର ଭାତି ଏହୁବାଦ ଷେଷନକୁ ଆସିଲୁ ।

ହାତତାର ଜସା ପୋଲ

ତାଟିରେ ଚ୍ରେନ୍ ଧରି କଲିକତା ଅଭିମୁଖେ ଯାତ୍ରା କଲୁ । କଲିକତାରେ ପହଞ୍ଚ ଷେଷନ ପାଖ ଗୋଟିଏ ହୋଇଲାରେ ରହିଲୁ । ସେତେବେଳେ ବର୍ତ୍ତମାନର ହାଓଡ଼ା ପୋଲ ହୋଇ ନ' ଥିଲା । ଗଙ୍ଗାର ଗୋଟିଏ କୁଳରୁ ଲୁହା ଧାରଣା ସାହାଯ୍ୟରେ ପୋଲ ଚିଆରି ହୋଇ ଗଙ୍ଗା ନଦୀରେ ଜିଣି ବାଟ ପାଇଥାଏ । ସେହିପରି ବିପରୀତ କୁଳରେ ମଧ୍ୟ ଏହିପରି ପୋଲ ଚିଆରି ହୋଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ପରସ୍ପରକୁ ଲାଗି ନ'ଆନ୍ତି । ଦୁଇପରି ପୋଲକୁ ଗୋଟିଏ ଉପାପୋଲ ସାହାଯ୍ୟରେ ସଂଯୁକ୍ତ କରାଯାଇ ଥାଏ । ମରି ଉପାପୋଲଟି ସବୁବେଳେ ଦୁଇଟି ପୋଲ ସହିତ

ଯୋଡା ହୋଇଥାଏ । ପୁରୁଷିନ ଖରାବେଳେ କିଛି ସମୟ ପାଇଁ ଭସା ପୋଲଟି କାହିଁ ନିଆ ହୋଇ ଅନ୍ୟ ଜାଗାରେ ରଖାଯାଏ । ସେହି ସମୟରେ ଛୋଟ ଛୋଟ ଜାହାଜ ସବୁ ପୋଲକୁ ଅତିକ୍ରମ କରନ୍ତି । ସମୟ ହୋଇଗଲେ କାହାଜ ଯିବା ଆସିବା ବଦି ହୋଇଯାଏ । ଭସାପୋଲଟି ପୁଣି ଆଶି ଦୂଇ ପୋଲ ମହିରେ ସଂୟୁକ୍ତ କରାଯାଏ ଏବଂ ସେ ପୋଲ ଉପରେ ଲୋକ ଗାତି ମନ୍ଦରେ ଯିବା ଆସିବା କରନ୍ତି ।

ଚାପର ଦିନ ଆମେ ଚିତ୍ତିଆ ଖାନା, ଯାଦୁଘର, ଭିକ୍ଷେପିଆ ମେମୋରିଆଲ ହଲୁ ଓ ଦଶିଶ କାଳାକୁ ମହିର ଦେଖିବାକୁ ଜଲୁ । ଦିନେ ଦୂଇଟିନ ରହି ଆମେ କିଳିକତାକୁ ଛେନରେ ଆସି ଖତମପୂରତାରେ ଓପ୍ପର ସେହି ଷେଷନରେ ଗୋଟିଏ ରାତି ପ୍ରାୟ ଅପେକ୍ଷା କଲୁ । କିଛି ସମୟ ପରେ ମୋର ସାନ ଭିଣ୍ଠୋଇ ଶ୍ରୀ ରାଧାମୋହନ ମିଶ୍ର ମୋ ନାନାକୁ ନେଇ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ । ଭିଣ୍ଠୋଇ ସେଠାରୁ ଟାଙ୍କା ନିରା ଫେରିଗଲେ । ନାନା ଆମ ସାଙ୍ଗରେ ନିମ୍ନାପତା ଆସିଲେ । ଆମେ ସକାଳ ବେଳା ଆସି ପୁରୀଠାରେ ରହିଲୁ । ସେଇଠି ଶୁଣିବାକୁ ପାଇଲି ଚାର୍ଥ କରି ଆସିଲା ପରେ କଣନ୍ଦ୍ରାଧ ଦର୍ଶନ ନ'କଲେ ସବୁ ଶୁର ଫଳ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ । ପୁରୀରେ କଣନ୍ଦ୍ରାଧ ଦର୍ଶନ କରି ଦିନେ ଦୂଇ ଦିନ ରହିଲା ପରେ ଆମେ ଶରତରେ ବାଲିଯାଇ, ଶ୍ରୋଲପୁର, ଗୋୟ ଦେଇ ନିମ୍ନାପତାରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ ।

ସେହି ସମୟରେ ବୁନ୍ଦନାଥ ଦଲେଇ ନାମକ ଜଣେ ସବୁ ଜନ୍ମିପେଟର ଆମ ଦର ପାଖେ ରହୁଥିଲେ । ତାବର ପୁଅ ପୂର୍ଣ୍ଣତା ଦଲେଇ ମୋର ଉପର କୁସରେ ପବୁଥିଲା । ସେ ଆମ ଘରେ ଶ୍ରୀ ଦାମୋଦର ସାରକ ପାଖରେ ଚିଉସନ୍ ହେଉଥିଲେ । ବୁନ୍ଦନାଥ ଦଲେଇକ ସହିତ ନନାକର ଭଲ ସମର୍ଜନ ଥିଲା । ତାକ ପୁଅ ଆମ ଘରକୁ ପଢିବାକୁ ଆସିବା ଦାରା ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ଭଲ ସମର୍ଜନ ମଧ୍ୟ ଥିଲା । ମୋର ମନେ ଅଛି ଶ୍ରୀ ପୂର୍ଣ୍ଣତା ଦଲେଇ ସଂଧ୍ୟାବେଳେ ଆମ ଘରକୁ ଆସିଲା ବେଳେ ତାକ କୁକୁର ପପି ଲଣ୍ଠନ ପାଟିରେ ଧରି ସାଙ୍ଗରେ ଆସୁଥିଲା ଏବଂ ଗାଟିରେ ଗଲାବେଳେ ସେ ତାକ ସାଙ୍ଗରେ ଯାଏ । ପୁଣ୍ଡ, ମୁଁ ଓ ଆର କେତେକଣ ପିଲା ମିଶି ଗୋଟିଏ ପୁରବଲୁ ଚିମ୍ ଗଢିଥିଲୁ । ଆମେ ପୋଷଣ ଅପ୍ରିସ୍ ପାଖରେ ଥିବା ପଢିଆରେ ପୁରବଲୁ ଖେଳୁଥିଲୁ । -

ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମା ରିରପ୍

ସେହି ସମୟରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଚାଲୁଥିବା କଞ୍ଚକେସି ସରକାର ରାଜୀଗଲା । ଦିନେ ମୁଁ ଶୁଣିବାକୁ ପାଇଲି ଯେ ଶ୍ରୀ ଉତ୍ସବ ଦାଶକୁ ଗିରିପ କରାଯିବ । ମୋର ମନରେ କୌତୁଳ୍ୟ କାତ ହେଲା କିମ୍ବା ଗିରିପ ହେଉଛନ୍ତି ଦେଖିବାକୁ । ହାତ ପାଖରେ ଯେଉଁ ପଢିଆ ଥାଏ ସେଠି ଗୋଟିଏ ସରା ହୋଇଥାଏ । କେତେ ଲୋକ ଜମା ହୋଇଥାଏ । ପୋଲିସ ସର୍ବଜନସପେକ୍ଷନର ଶ୍ରୀ ବୁନ୍ଦନାଥ ଦଲେଇ ବି ସେଠାରେ ଥାଏନ୍ତି । କିଛି ସମୟପରେ ଉତ୍ସବ ଦାଶ ସେ ସରକାରେ ରାଷ୍ଟ୍ରନ ଦେଲେ । ମୋର ଯେବେଦୁର ମନେ ଅଛି ଯେ ଉଚ୍ଚରେ ସରକାରକ ବିବାହରେ କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ କଥା କହିଲେ । ତା ପରେ ପରେ ସରା ଉଚ୍ଚ ହୋଇଗଲା । ଏବଂ ଉତ୍ସବ ଦାଶକୁ ଗିରିପ କରି

ମୋ ଜାତନର ସୁଚି ଓ ଅନୁଭୂତି

ନେଲେ । ତାପରେ ଶ୍ରୀ ବୃଦ୍ଧନାଥ ଦଳେଇ ନିମାପତାରୁ ବଦଳି ହୋଇ ଚାଲିଗଲେ ।

ନିମାପତା ପ୍ରାଇମେରା ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ୁଥାଏ ସମସ୍ତରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରାଇକ୍ ହୋଇଥିଲା । ସେଥିରେ ମୁଖ୍ୟ ଅଣିଥ ଦ୍ଵୀପାବରେ ସ୍ଵର୍ଗତ ତଙ୍କୁ ଶ୍ୟାମଚନ୍ଦ୍ର ହିପାଠ ସେତେବେଳେ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ (Director) ଥିଲେ । ଏହି ପ୍ରାଇକ୍ ପାଇଁ ଶାସ୍ତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକୁମରେ ମୁଁ ଶ୍ରାକୁଷମ ଭୂମିକାରେ ଅଣିନୟ କରିଥିଲା । ଶ୍ରୀ ବୃଦ୍ଧ ବିଧାତ ମୋତେ ଅଣିନୟ ଶିଖାର ଥିଲେ । ମୋର ସହଧ୍ୟାଧୀନ ପ୍ରମିଳା ମହାତ୍ମି ମଧ୍ୟ ଅଣିନୟ କରିଥିଲେ । ସେ ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ପୁରୀର ସ୍ଵର୍ଗତ ଶ୍ରୀ ବୃଜମୋହନ ମହାତ୍ମିକୁ ବିବାହ କରିଥିଲେ । ପରେ ବୃଜମୋହନ ମହାତ୍ମି ଓ ତିଶାର ମହା ଏବଂ ବାଚସ୍ତି ହୋଇଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ପ୍ରମିଳା ମହାତ୍ମିକ ପାଇଁ ରେ ଥରେ ମୋର ଦେଖା ହୋଇଥିଲା ।

ଯୋଗା ସାର ଓ ବିଶ୍ୱଯୁଷର ଜାହାଣୀ

ନିମାପତାରେ ପହଞ୍ଚିବାର କେତେଦିନ ପରେ ସାନ ନାନୀର ଗୋଟିଏ ଝିଅ ହେଲା । ତାପର ଦିନ ବତ ନାନୀର ଗୋଟିଏ ଝିଅ ହେଲା । ସେଇଥିରେ ସମସ୍ତେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିଲେ । ଏହିପରି କେତେଦିନ ଗଲାପରେ ସୁବିଧା ଦେଖୁ ମୁଁ ନନାକୁ କହିଲି ବୁମେ ପରା ବିଶ୍ୱ ଯୁଷ୍ଟ ଜଣ ମୋତେ ବୁଝାଇବ ବୋଲି କହୁଥିଲ । ତାପରେ ଯେଉଁ ଯୋଗା ସାର ମତେ ପଚାଇଥିଲେ ତାକୁ କହିଲେ ମୋତେ ବିଶ୍ୱ ଯୁଷ୍ଟ ବିଶ୍ୱଯରେ ବୁଝାଇ ଦେବାପାଇଁ । ସେ ପୁଅମେ ମୋତେ ପୁଅମେ ବିଶ୍ୱ ଯୁଷ୍ଟ କାହା କାହା ମଧ୍ୟରେ ଏବଂ କେବେ, କେଉଁଠାରେ ଓ କାହିଁକି ହୋଇଥିଲା କହିଥିଲେ । ମୋତେ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ ପୃଥିବୀର ମାନିଚିତ୍ତ ଧରି କେଉଁ ଦେଖ କେଉଁଠାରେ କିଏ କାହାକୁ ଆକ୍ରମଣ କଲା ବୁଝାଇଲେ । ତାପରେ ଆର ବିଶ୍ୱ ଯୁଷ୍ଟ ନ'ହେବା ପାଇଁ ସବୁ ଦେଖାକୁ ନେଇ ପୃଥିବୀର ଗୋଟିଏ ଅନୁସାନ ଗତାହେଲା, ତା ନାଆଁ ପାଇଁ ଜାଣିଲି “ଲିଗ ଅଫ ନେସନ” । ପୁଅମେ ବିଶ୍ୱଯୁଷରେ ଜମୀନ ହାରି ଯାଇଥିଲେ । ଜମୀନାମାନେ ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ । ଯୋଗକୁ ହିଚଳିର ବୋଲି ଜଣେ ଲୋକ ନିଜକୁ ନିଜେ ଜମୀନର ଶାସନ ଜର୍ଣ୍ଣା ବୋଲି ପରିଚୟ ଦେଲେ । ତାପରେ ୧୯୯୯ ମସିହାରେ ଜମୀନ ପୁଅମେ ଯୁଷ୍ଟ ଆଗମ କଲା । ଜମୀନମାନେ ଭିତରେ ଭିତରେ ଯୁଷ୍ଟ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବାଥିଲେ । ସେ କଥା ଅନ୍ୟ ଦେଶମାନେ କାଣି ନ'ଥିଲେ । ମୁଁ ପଚାରିଲି ଏହି ଯୁଷ୍ଟ ଜଣ ରାମାୟଣ, ମହାଭାରତ ଯୁଷ୍ଟ ଠାରୁ ବେଶ ଭୟକର ? ସେ କହିଲେ ରାମାୟଣ, ମହାଭାରତ ଯୁଷ୍ଟ ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ନିୟମ ଅନୁସାରେ ହେବାଥିଲା ଏବଂ ଦିନରେ ହେବାଥିଲା ଯୁଦ୍ଧ ଅପ୍ରକଟ ହୋଇଗଲେ ଯୁଷ୍ଟ ବନ ହୋଇଯାଉଥିଲା । ସେଥିରେ କେବଳ ଯୁଷ୍ଟ କରୁଥିବା ସେନ୍ୟମାନେ ମରୁଥିଲେ ଏବଂ ଏହା ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଜାଗାରେ ହେବାଥିଲା । ଯୁଷ୍ଟ କେତେ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ସାମିତ ରହୁଥିଲା । ଯଥା ମହାଭାରତ ଯୁଷ୍ଟ ଅଠର ଦିନ ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ବର୍ଗମାନ ବିଶ୍ୱଯୁଷରେ କିଛି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ନିୟମ ନାହିଁ । ସିଏ ଯାହାକୁ ଯେତେବେଳେ ଆକ୍ରମଣ କରିପାରିଲା । ଭୟକର ମାରାଣୀସ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସାଧାରଣ ଲୋକ ମାଲେ କିମ୍ବା ଯାଏ ଆସେ ନାହିଁ ।

ମୁଁ ଯୋଗା ସାରକୁ ପଚାରିଲି କେଉଁ କେଉଁ ଦେଖ ଚିତରେ ଯୁଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ

କାହିଁଜି ହୋଇଥିଲା । ଯୋଗା ସାର କହିଲେ “ଜମ୍ମାନିମାନେ ପୃଥିମ ବିଶ୍ୱ ଯୁଦ୍ଧରେ ପରାୟ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ । ତେଣୁ ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବାକୁ ଠିକ୍ କରୁଥିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ଜମ୍ମାନିମାନଙ୍କର ଓ ଚେକୋସ୍ଲୋଡାକିଆ ବାସାକ ମଧ୍ୟରେ ବିବୋଧ ଘଟିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ବ୍ରିଟେନର ପ୍ରଧାନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଚେମନଲେନ୍ ଚେଷ୍ଟା କରି କେତେବେଳେ ପାଇଁ ଯୁଦ୍ଧକୁ ଏତାଇ ଦେଲେ । ପୁଣି ଜମ୍ମାନିମାନେ ପୋଲାଣ୍ଡ ଠାରେ ଗୋଟିଏ ବଦର ପାଇବା ପାଇଁ ଦାବି କଲେ । ଏହା ଚାକର ବାଣିଜ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଏକାତ୍ମ ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ଜମ୍ମାନର ସର୍ବମୟ କର୍ଣ୍ଣ ହିଟ୍ତଲର ଦାବି କଲେ । ଏଥୁ ସକାଶେ ହଠାତ୍ ଦିକ୍ଷଳର ପୋଲାଣ୍ଡ ବିବୁଦ୍ଧରେ ଯୁଦ୍ଧ ଘୋଷଣା କଲେ ଏବଂ ପରେ ବିଚେନ୍ ଓ ଫ୍ରାନ୍ସ ଜମ୍ମାନ ବିବୁଦ୍ଧରେ ଯୁଦ୍ଧ ଘୋଷଣା କଲେ । ସେପରିମେର ୧୯୩୯ ମସିହାରେ ଦିଗ୍ବୟ ବିଶ୍ୱ ଯୁଦ୍ଧ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ।

ବାଲ୍ୟ ଚପାଳତା

ସେହି ସମୟରେ ଆମେ ସମାଜେ ଦିବେଇକ ଝିଅର ଝିଅ ବାହାଘର ପାଇଁ ବାରାମନଦ୍ୱାରା ପାଇଥିଲୁ । ଯେଠାରେ ରହିବା ସମୟରେ ଚିନେ ସକାଳେ ବାରାମନଦ୍ୱାରା ଗ୍ରାମ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ରେଳ ଲାଇନ୍ ପାଖକୁ ମୁଁ କୁଳିବାକୁ ପାଇଥିଲି । ସେବେବେଳେ ଗୋଟିଏ ଘଟଣା ଘଟିଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ଏକା ଦାସୀ । ସେ ଘଟଣାଟି ପାଇଁ ମୁଁ ସେବେବେଳେ ବହୁତ ଅନୁଭାପ କରିଲି । ଏବେ ମଧ୍ୟ ଅନୁଭାପ କରୁଛି । ସେ ଘଟଣାଟି ହେଲା ଆମେ କିମି ଚାରିଙ୍କା ପିଲା ଶେଳିବା ଅବସ୍ଥାରେ ରେଳ ଧାରଣା ରପରେ ପରିସାରୀଏ ଥୋଇଦେଲେ ଗାତ୍ର ଚାଲିଗଲା ପରେ ପରିସାରୀ ବଢ଼ି ଟକା ଉଳିଆ ହୋଇଯାଏ । ସେହି ସମୟରେ ମୋର କାହିଁଜି ମନକୁ ଆସିଲା ଲାଇନ୍ ରପରେ ଖଣ୍ଡେ ହୋଇ ପଥର ନେଇକରି ଥୋଇଦେଲି । ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ରେଳ ପାଇକର ଜଗୁଆଳି ମୋ ପାଖକୁ ଦୌଡ଼ି ଆସିଲା ଏବଂ ପଥରଟି ଫୋପାଦି ଦେଲା ମୋତେ ବହୁତ ଗାଲି ଗୁଲକ କଲା । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସବୁ ବାହାର କରିଦେଲା । ମୋତେ ଏତେ ଅପମାନ ଲାଗିଲା ମୁଁ କାହାକୁ କିଛି କହିଲି ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ପରେ କାଣିଲି ପଥର ଖଣ୍ଡେ ଥୋଇଦେବା ଦୂରା ତ୍ରେତ୍ର ଦୂର୍ଘଟଣା ହୋଇ ଥାଏତା, କେତେ ଲୋକ ମରି ଯାଉଥାଆଏ । ମୁଁ ଆଉ ସେଠାକୁ ଜମା ପାଇନାହିଁ । ଏବେବି ବାରାମନଦ୍ୱାରା ଗ୍ରାମ ଦେଇ ଚ୍ରେନ୍ଟର ଜଳା ବେଳେ ମୋର ସେ କଥା ମନେ ପଢ଼ିଯାଏ । ମୁଁ ନିଜକୁ ଗାନ୍ଧି ଅନୁତ୍ପତ୍ତ ମନେ କରେ ।

ଆମର ବାରାମନଦ୍ୱାରର ଦୁଇଦିନ ରହିଲା ପରେ ଆମେ ପୁଣି ମୋ ସାନ ଭିଣୋର ଶ୍ରୀ ଗାଧାମୋହନ ମିଶ୍ରଙ୍କ ରାଜିକର ପୁଅ ବ୍ରତ ଘରକୁ ଶ୍ରାବାମନଦ୍ୱାରର ପାଇଥିଲୁ । ଗାଧାମୋହନ ରାଜନାକ ବଢ଼ି ରାଜିକ ଭିଣୋଟି ପୁଅ ବ୍ରତ ହେଉଥିଲେ । ଚାକ ବ୍ରତଘର ଦିନ ଗୋଟିଏ ମଜା ଘଟଣା ଘଟିଥିଲା । ବ୍ରତ ଘର ପାଇଁ ରାଜନାଶାଳାର ମୁଖ୍ୟ ବାହୁଦୀଆ କହିଲେ ମୋର ଅଧୀମ ଦରକାର ନ'ହେଲେ ମୁଁ ରାଜ୍ଞି ପାର୍ତ୍ତି ନାହିଁ । କାରଣ ମୋର ଅଧୀମ ଖାଇବାର କେଳ ହେଉଗଲାଥି । ବ୍ରତ ଘରର ରାଜନାଶାଳା କାର୍ଯ୍ୟ ଯେବେ ବ୍ୟକ୍ତି ଦୁଇଥିଲେ ସେ କହିଲେ ଅଧୀମ ମନ୍ତ୍ରୀର ଦେଉଛି । ଚାକ ନାମ ମୋର ମନେ ନାହିଁ । ମୋ ଭିଣୋର ଗାଧାମୋହନ ବାବୁ ଶୋର୍ତ୍ତ କେଳ କାର୍ତ୍ତିକୀ କିନ୍ତୁ ବାହାର କରି ଚାକୁ ଚକଟି କରି ଅଧୀମ ରାଜି କେଳା

ମୋ ଜାଗନ୍ନାଥ ଦୁର୍ଗି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଗୋଟେ ଚିଆରି କରି ଏବଂ ମୁଖ୍ୟ ଗାନ୍ଧିଆକୁ ଜାଇବାକୁ ଦେଇଦେଲେ । ସେ ରହାବବା ଠିକ୍ ଠାର କରୁଥିଲା । ଏହା ଚିତ୍ରରେ ଗାଧାମୋହନ ରାଜନା ସତ୍ୟବାଦୀ ଲୋକ ପଠାଇ ଅପିମ କଣ୍ଠି ଆଶି ପଖରେ ରଖୁଥିଲେ । ରହାରକ୍ଷି ସରିଲା ପରେ ତାକୁ ପ୍ରକୃତ ଅପିମ ଚେଳଟି ଦେଲେ କହିଲେ, ତୁମର ଦକନାର ହେଲେ ବୁମେ ଖାଇବ । ବ୍ରତଦୟ ସାରି ସମାପ୍ତ ସିଦ୍ଧାପରେ ମୁଁ ଗାଧାମୋହନ ରାଜନାକ ଠାରୁ ଏକଥା ଶୁଣିଲି । ତାଙ୍କ ପରେ ଦିନେ ଦୁଇଦିନ ରହିଲା ପରେ ଆମେ ପୁଣି ନିମାପତା ଚାଲି ଆସିଲୁ ।

ମୁଁ ସେଠାରେ ଶୁଣିଥିଲି ସେ ଗାଥାରେ ଦୋକିଯୁର୍ଣ୍ଣମା ମହାସମାବୋହରେ ପାଳନ କରାଯାଏ ଏବଂ ମୋ ସାମ ଭିଣ୍ଗେଇ ଦୋକିଯୁର୍ଣ୍ଣମାକୁ ସବୁ ବର୍ଷ ଚାକ ଗ୍ରାମକୁ ଆସନ୍ତି । ସିଏ ସବୁ ବର୍ଷ ନାଗାୟାତ୍ରାରେ ନାଗା ହୁଅଛି । ମୁଁ ବର୍ଷେ ଭିଣ୍ଗେଇକ କହିବା ଅନୁସାରେ ଚାକ ଗାକୁ ନାଗାୟାତ୍ରା ଦେଖିବାକୁ ପାଇଥିଲି । ମୋ ଭିଣ୍ଗେଇ ନାଗା ହୋଇଥାର ମୁଁ ଦେଖିଲି । ମୋ ବଢ଼ି ନାନା ଘର ବାରନରସିଂହ ପୂର । ଶାତକଷିଷ୍ଠାକୁ ଚାକ ଗ୍ରାମରେ ବହୁତ ହାବେଳି ବାଣ ମରାଯାଏ । ଗୀର ସମସ୍ତ ଲୋକ ଯେଉଁମାନେ ଚାକିରି କରି ବାହାରେ ଜନ୍ମ ଥାଆନ୍ତି ହୁଟି ନେଇ ଗ୍ରାମକୁ ଆସନ୍ତି । ହାବେଳି ବାଣ ବାରିଯାକ ମରାଯାଏ ।

ସେହି ସମୟରେ ଚିତ୍ର ଜାଇନା ମଧ୍ୟ ମୋଟେ ପଚାର ଥିଲେ । ମୋର ପଢ଼ିବାରେ ବୁଲ ହେଲେ ପେନ୍‌ସିଲରେ ଆଙ୍ଗୁଠୀର ଗଣ୍ଡିକୁ ବାଡ଼େଇ ଦେଉଥିଲେ । ସେ ସେବେବେଳେ ନଦମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପକୁଥିଲେ । ସେ ପଢ଼ି ବସିବା ବେଳେ ମୁଁ ବାଧମ ହୋଇ ଚାକ ସାଇରେ ପଢ଼ି ବସେ । ସେ ସେବେବେଳେ ନିମାପତାରେ ଘରେ ଘରେ ବୁଲି ଖରର କାଗଜ ଦେଉଥିଲେ । କେଉଁ ଖରର କାଗଜ ଦେଉଥିଲେ ମୋର ମନେ ନାହିଁ ।

ନିମାପତାରେ ନାଟକ

ଏଠି ପ୍ରାୟ ପ୍ରତିବର୍ଷ ରାତ୍ରାଯ ବାତିରେ ନିମାପତା ଅସ୍ତଳର ପିଲାମାନେ ମିଶି ଗୋଟିଏ ନାଟକ ପରିବେଶଣ କରନ୍ତି । ମୋର କେତୋଟି ନାଟକର ନାମ ମନେ ଅଛି । ଯଥ୍ୟ, ମାରୁପୁର୍ବ ସେଓଙ୍କେ, 'ଚନ୍ଦ୍ରପୁର୍ବ ଓ ଫକାରମୋହନଙ୍କ ଲେଖା ମାମ୍ବ' । ଏହା ବ୍ୟତତ ଅନେକ ଗୁଡ଼ିଏ ନାଟକ କରନ୍ତି । ମୁଁ ପ୍ରାୟ ସବୁ ନାଟକ ଦେଖାଇ । କିନ୍ତୁ ମେଘ ସବୁ ନାଟକର ନାମ ମନେ ନାହିଁ । ବର୍ଷେ ପୁରାଗ ମୋହନ ଗୋସ୍ବାମୀ ନାଟକ ପରିବେଶଣ କରିବା ପାଇଁ ନିମାପତା ଆସିଥିଲେ । ମୁଁ ସେଥିରେ କୌଣସି ଝିଅମାନେ ଯୋଗ ଦେଉ ନ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ପୁଅମାନେ ଝିଅ ବେଶରେ ନାଟକ ପରିବେଶଣ କରୁଥିଲେ । ନିମାପତାର ବାସିଦାମାନେ ନାଟକ ପରିବେଶଣ କଲା ହେଲେ ସାଧାରଣତଃ ନାଟକର ଗୁପ୍ତକା ପାଇଁ ପୁରାଗ ରାମକୃଷ୍ଣ ସାହିତ କଷତ ମୁଖାର୍ଜୀ ପୋଷାକ ପତ୍ର ନେଇ ଆସି ଚାପ ସକା କରୁଥିଲେ । ମୋର ମନେ ଅଛି ସ୍ଵର୍ଗତ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱାନନ୍ଦ ଦାସ, ଶ୍ରୀ ପ୍ରାଣନାଥ ମହାପାତ୍ର ନାମକ ଦୁଇଜଣ ଲୋକ ସବୁବେଳେ ଝିଅ ପାର୍ଟ ନେଉଥିଲେ । ସ୍ଵର୍ଗତ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱାନନ୍ଦ ଦାସ ଜଣେ ବିଶିଷ୍ଟ ହୋମିଓ ପ୍ରାୟଥିଲୁ ତାତକର ଥିଲେ ।

୧୯୪୧ ମସିହାର ଶେଷ ଆବକୁ ମୁଁ ଏବଂ ଆଉ ଜଣେ ଝିଅ ଚାକ ନାମ ବସନ୍ତ

କୁମାରା ଦେବୀ ଅପରପ୍ରାଚିମେରା ବୃତ୍ତି ପରିଷା ଦେବାକୁ ପୁରା ଯାଇଥିଲୁ ଏବଂ ଆମେ କେହି ପାଇଲୁ ନାହିଁ । ସେହି ପ୍ରାଚିମେରା ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ଆମ ଘରେ ଥବା ଗୋଟିଏ ଚେବୁଲ ଘଷା ଆଉ ଚାଲିଲା ନାହିଁ । ମୁଁ ଚିତ୍ରା ଭାଇମାକୁ ପଚାରିଲି, ଚେବୁଲ ଘଷାଟି କହିବି ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲା, ସେ ଉରଗରେ କହିଲେ, ଚେବୁଲ ଘଷାର ହେୟାର ସ୍ଥିର ଛିଣ୍ଡି ପାଇଛି, ତେଣୁ ଚାଲୁ ନାହିଁ । ଥରେ ନନା ଏବଂ ଚିତ୍ରା ଭାଇନା ଅଛୁ କେତେବିନ ପାଇଁ ନିମାପଦାରୁ ବାହାରକୁ ପାଇଥିଲେ ।

ମୁଁ ଆଗରୁ ଦେଖୁଥିଲି ନିମାପଦା ତାତରଖାନାରେ ଗୋଟିଏ କାନ୍ଦୁ ଘଷା କହିଥିଲା ଏବଂ ସେହି କାନ୍ଦୁ ଘଷାଟି ପେଣ୍ଠୁଲମ୍ ସାହାଯ୍ୟରେ ଚାଲିଥିଲା । ମୁଁ ଚିତ୍ରା କରି ଭାବିଲି, ଗୋଟିଏ ଛୋଟିଆ ପେଣ୍ଠୁଲମ୍ ଝୁଲାଇ ଦେଲେ ବୋଧେ ଚାଲିବ । ଦିନେ କେହି ଘରେ ନ ଥିବା ସମୟରେ ଘଷାଟିକୁ ଖୋଲି ଦେଖିଲି ଗୋଟିଏ ପିଇଳ ଚକକୁ ଲାଗି ଗୋଟିଏ ସବୁ ତାରର ଏକ ମୁଣ୍ଡ ସେହି ଅଖ ଚାରି ପାଖରେ ଚୁଟିଆ ହୋଇଛି । ଅନ୍ୟ ମୁଣ୍ଡଟି ଘଷା ଫେମ ଦେବରେ ସଂୟୁକ୍ତ ହୋଇଛି । କିନ୍ତୁ ସବୁ ତାରଟି ଛିଣ୍ଡି ପାଇଛି । ମୋର ଦୁଦବୋଧ ହେଲା ଯେ ସେହି ତାରଟି ହେଉଛି ହେୟାର ସ୍ଥିର ଓ ସେହି ଚକଟି ହେଉଛି ବାଲାନ୍ଦୁ ଚକ । ବାଲାନ୍ଦୁ ଚକକୁ ଯେ କୌଣସି ପଚେ ହାତ ଆଙ୍ଗୁଠିରେ ଘୁରାଇ ଦେଲେ କିନ୍ତିଦୂର ଘୁରି ପୁଣି ପଛକୁ ଘୁରି ଫେରେ । ମୁଁ ଗୋଟେ ସବୁ ଚିଣ ପାତିଆକୁ ବାଲାନ୍ଦୁ ଚକ ଝୁଲିବାର ମରି ଆଶରେ ବାହିଦେଲି ଏବଂ ଗୋଟିଏ ନଚ୍ ବୋଲଚ୍ ଚକ ମୁଣ୍ଡରେ ଲଗାଇ ଦେଲି । ତାହା ଏକ ପେଣ୍ଠୁଲମ୍ ପରି ହୋଇଗଲା । ଘଷାଟିକୁ ଚେବୁଲ ଧାରରେ ଏପରି ଥୋଇଦେଲି ଯେପରି ଲାଗିଥିବା ପେଣ୍ଠୁଲମ୍ଟି ଝୁଲିପାରିବ । ଏହିପରି ଚିକନ୍ତ ପ୍ରକାରର ସାମାନ୍ୟ ପରିବର୍ଗର କରି ଦେଖୁଲି ଘଷାଟି ନିହି ସମୟ ଚାଲି ପୁଣି ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲା । ଭାବିଲି, ବୋଧେ ଘଷାରେ ତେଳ ଦିଆଯାଇ ନାହିଁ । ସେଥୁପାଇଁ ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଉଛି । ତେଣୁ ପଚାପରେ ଥବା ଜତା ତେଳକୁ ଘଷାରେ ପକାଇ ଦେଲି, ଘଷା ଆଉ ଚାଲିଲା ନାହିଁ । ଚାକୁ ବନ୍ଦ କରି ରଖିଦେଲି । ତାର କେତେବିନ ପରେ ନନା ବିରତ ହୋଇ ମୋରେ ଗାଲିଦେଲେ ।

ପିଲାଦିନର ସାଙ୍ଗ୍ୟାଧୀ

ପ୍ରାଚିମେରା ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ିଲା ସମୟରେ କେତେଜଣ ସହପାଠୀଙ୍କ ବିଷୟରେ କିଛି ଲେଖିବା ପାଇଁ ଇଚ୍ଛା କରୁଛି । ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ଶ୍ରୀ ହରିହର ବେଦେବା ନାମକ ଜଣେ ପିଲା ନିମ୍ନ ପ୍ରାଚିମେରା ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ୁଥିଲେ । ପଚକର୍ତ୍ତା କାଳରେ ଚେବେନ୍ଦ୍ର କଲେଜରେ ମୁଁ ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ଏବଂ ଚାକିରି କରିବା ସମୟରେ ଚାକୁ ରେବେନ୍ଦ୍ର କଲେଜରେ ଚର୍ବୀ ଶ୍ରେଣୀ କର୍ମଚାରୀ ରୁପେ କାମ କରୁଥିବାର ଦେଖିଛି । ମୁଁ ଚାକ ଉପରେ ବନ୍ଦୁ ଖୁସି ଥିଲି । କଲେଜରେ କୌଣସି କାମ ପଢ଼ିଲେ ସେ ମୋରେ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତି । ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟନାରାଯଣ ପଢ଼ନାୟକ ନାମକ ଜଣେ ପିଲା ମୋ ତଳ କୁସରେ ପଢ଼ୁଥିଲେ । ସେ ଶିକ୍ଷାବିଭାଗ ସବରାନ୍ତେ ସେବକଙ୍କର ପୁଅ ଥିଲେ । ତାକ ବାପା ସରକାରୀ ବାସ୍ତବରେ ନହୁଥିଲେ । ସେ ଘରଟି ମୋର ବଢ଼ି ଶିଖୋଇବର ସରକାରୀ ବାସ ଜବନକୁ ପ୍ରାୟ ଲାଗିଥିଲା । ତାକ ନାମ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବାଲମୁକୁନ୍ଦ ପଢ଼ନାୟକ । ମୁଁ ବି. ଏସ୍. ପଢ଼ିଲାବେଳେ ସତ୍ୟନାରାଯଣ ବାବୁକ ସଙ୍ଗେ ପଞ୍ଚମ ଜାଗାବାପରେ

ମୋ ଜୀବନର ସୂଚି ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନି

ଦେଖା ହୋଇଥିଲା । ପରେ ସେ ଉକ୍ତଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ବଚାନି ପ୍ରଫେସର ହୋଇ ଅବସର ନେଇଛନ୍ତି ଏବଂ ବୁବନେଶ୍ୱରର ଯାଗମନା ୦୧ରେ ନିଜେ ଘର ଟିଆରି କରି ବର୍ଷମାନ ରହୁଛନ୍ତି । ଆଉ ଜଣେ ମୋର ସହପାଠୀ ଥିଲେ, ତାକ ନାମ ଦେଉଛି ଗୋପବନ୍ଧୁ ମହାପାତ୍ର । ତାକ ପିତାକ ନାମ ଶ୍ରୀ ଦାନବନ୍ଧୁ ମହାପାତ୍ର । ଦାନବନ୍ଧୁ ମହାପାତ୍ର ସେତେବେଳେ ନିମାପତା ତାତ୍କରଣାନାରେ ତାତ୍କର ଥିଲେ । ମୁଁ ବି. ଏସ୍ ସି. ପଟ୍ଟିଲାବେଳେ ସେ ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ବି. ଏସ୍ ସି. ପକ୍ଷିଥିଲେ । ସେ ସେତେବେଳେ ପୁରାରେ ରହୁଥିଲେ । ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ତାକର ଆଉ ଦେଖା ହୋଇନାହିଁ । ବସନ୍ତ ଲତା ନାମକ ଜଣେ ଛାତ୍ରୀ ମୋର ସହପାଠୀନା ଥିଲେ । ତାକ ଘର ବୁବନା ପୁର ଗ୍ରାମରେ । ତାକର ବନ୍ଦ ଭାଇ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱାନନ୍ଦ ଦାଶ ନିମାପତାରେ ହୋମିଓ ପ୍ରାଥମିକ ତାତ୍କର ହିନ୍ଦାବରରେ ନାମ କମାଇ ଥିଲେ । ତାକର ଆଉ ଜଣେ ଭାଇ ଶ୍ରୀ ବ୍ରଜନନ୍ଦ ଦାଶ ତାଙ୍କର କରୁଥିଲେ ଏବଂ ଭଲ ଫୁଟବଲ୍ ଖେଳୁଥିଲେ । ମୁଁ ପ୍ରାଇମେରୀ ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ିଲା ସମୟରେ ସେତେବେଳେ ନିମାପତା ହାଇସ୍କୁଲରେ ଛାତ୍ର ଓ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କର ମିଶି ନିମାପତାର ବାସିଦାକ ମଧ୍ୟେରେ ଫୁଟବଲ୍ ମ୍ୟାଚ, ଖେଳ ହେଉଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସବୁ ବର୍ଷ ସ୍କୁଲର ଖେଳାଳିମାନେ କଷ୍ଟପୂର୍ବ ହେଉଥିଲେ । ଥରେ ସୁଣାଳ ବାଦୁ ନାମକ ଜଣେ ସରଜାରୀ କର୍ମଚାରୀ ନିମାପତା ବଦଳି ହୋଇ ଆସିଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ଯେଉଁ ମ୍ୟାଚ, ହେଉଥିଲା କେବଳ ତାକ ଯୋଗୁଁ ନିମାପତା ବାସିଦାମାନେ ଫୁଟବଲ୍ ଖେଳରେ କଷ୍ଟପୂର୍ବ ହେତଥିଲେ ।

ମାଇନର ସ୍କୁଲ ଶିକ୍ଷା

୧୯୪୭ ଜାନୁଆରୀ ମାସରେ ନିମାପତା ହାଇସ୍କୁଲରେ ଷ୍ଟଷ୍ଠ ଶ୍ରେଣୀରେ ନାମ ଲେଖାଇଲି । ସେତେବେଳେ ଶ୍ରୀ ପଦ୍ମନାଭ ମହାପାତ୍ର ସ୍କୁଲର ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ବାରଗାବନ୍ଧୁ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ସହକାରୀ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ବାରଗାବନ୍ଧୁ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଆମର ଇଂରାଜୀ କୃଷ୍ଣ ନେଉଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ମଧୁସୁଦନ ମିଶ୍ର ବୋଲି ଜଣେ ଶିକ୍ଷକ ଆମର ଜଣିତ ଓ ଭୂଗୋଳ ପଢାଇ ଥିଲେ ଏବଂ ଶ୍ରୀ ସାମାଞ୍ଚିଲ ପଟ୍ଟା ବୋଲି ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଆନ୍ତର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ପାସ କରି ଆମକୁ ଇଂରାଜୀ ପଢାଇ ଥିଲେ । ସେ ବହୁତ ରାଗା ଥିଲେ । ଖରାହୁଟି ପୂର୍ବରୁ ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର ନାମକ ଜଣେ ଶିକ୍ଷକ ସ୍କୁଲରେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ସେ ଆମକୁ ଉଚ୍ଚିଦ୍ଵାସ ପଢାଇ ଥିଲେ ।

ମୋର ମାଇନର ସ୍କୁଲରେ ନାମ ଲେଖା ହେବାପରେ ରାଧାମୋହନ ଭାଇନା ସାନ ନାନୀବକର ପିଲାହେବାର ଥିବାରୁ, ତାକୁ ଆମ ଘରେ ଛାତ୍ରିବାକୁ ନିମାପତା ଆସିଥିଲେ । ତାର ଅଛ କେତେଦିନ ପରେ ମାଘ ସପ୍ତମୀ ଦୂତ ପଢ଼ୁଥିଲା । ରାଧାମୋହନ ଭାଇନାକ ପାଇଁ କୋଣାର୍କର କାରୁଜାଯର୍ଣ୍ଣ ଦେଖୁବାର ଏବଂ ରହୁଭାଗରେ ସେହି ମାଘସପ୍ତମୀ ଦିନ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉଦୟ ଦେଖୁବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ପୂର୍ବଦିନ ରାତ୍ରିରୁ ସେ ଏବଂ ମୁଁ ପରମା ସ୍କାର୍ଲ ଶରୀରରେ କୋଣାର୍କ ଅରିମୁଖେ ଯାତା କଲୁ । ସୁଶେଷ ଗ୍ରାମ ପାଖେ ଦୋକାନରୁ କିଛି ଖାଇ ଦେଇ ସେହି ଗରତରେ ଆମେ ଦୁର୍ବେଳ ଶାରିପତିଲୁ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉଦୟ ପୂର୍ବରୁ ସୁଶେଷରୁ ବାହାରି ରହୁଭାଗରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ରହୁଭାଗା ପାଣି ଛିପ୍ତ ହୋଇ ସୁର୍ଯ୍ୟରୁଦୟ ଦେଖୁବାକୁ ଗଲୁ । ସୂର୍ଯ୍ୟରୀଦୟ

ଦେଖୁଗାଗିଲା ପରେ ଆମେ ଶଗଡ଼ରେ କୋଣାର୍କ ଆସି କୋଣାର୍କ ଦେଉଳର କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖିଲୁ । ତାପରେ କୋଣାର୍କଠାରୁ ନିମାପତା ଅର୍ଜିମୁଖ ଯାହାକଲ । ନିମାପତାରେ ଚାଟି ଚିକିତ୍ସା ହେବାପରେ ଆମେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । କେତେ ଦିନ ପରେ ରାଧାମୋହନ ଭାଇନା ପୁଣି ଚାଟା ନଗର ଚାଲିଗଲେ ।

ଆମ ଘରକୁ ଲାଗି ପଞ୍ଚମ ଦିନରେ ଗୌରା ବାବୁ ନାମକ ଜଣେ ବୁଢା ଲୋକ ରହୁଥିଲେ । ତାକର ଗୁନ ନାମକ ଗୋଟିଏ ପୁଅ ଥିଲେ । ତାକ ସାବୁ ଆମେ ଗୁନ ମା ବୋଲି ତାକୁଥିଲୁ । ସେମାନେ ଥରେ କଟକ ଯାଇଥିଲେ । ବୋଧେ ଗୌରା ବାବୁକର ଜାଲ ହୋଇଗଲା । ଗୁନ ବାବୁ ଓ ତାକ ମା ନିମାପତା ଆସି ତାକ ରହିବା ଘର ଏବଂ କେତେବେଳେ ଆସିବାଏ ସାମଗ୍ରୀ ବିକାରିକି କରି କଟକ ଚାଲିଗଲେ । ସେତେବେଳେ ପର୍ବିତପାବନ ଷ୍ଟୋର ନାମକ ତାକର ଏକ ମନୋହରା ଦୋକାନ ଥିଲା । ସେ ଦୋକାନଟି ନନୀ କିଣି ନେଲେ । ସେ ଦୋକାନ କଥା ବୁଝାବୁଝି କରିବା ପାଇଁ ଚିତା ଭାଇନାକୁ କହିଲେ । ସେ ଦୋକାନର ବିଷ୍ଟାପନ ଦିଆଗଲା “ଆସନ୍ତୁ, ବସନ୍ତୁ, ଦେଖନ୍ତୁ, ମାଟିର ଦରରେ ଖାଣ୍ଟି ସୁନା କୃଷ କରନ୍ତୁ” । ଦୋକାନଟି କିଛିଦିନ ଚାଲିଥିଲା ।

ବ୍ରତଘରରେ ମୋର ଅନୁଭୂତି

ଦିନେ ମାର୍ଜ ମାସରେ ନନୀ ଗ୍ରୀ ନିବାସ ନାୟକ ବୋଲି ଜଣେ ଜ୍ୟୋତିଷକୁ ତାକି ଆମ ଘରର ସମସ୍ତକର ଜାତକ ଦେଖାଇଲେ । ସେହିଦିନ ନନୀ ନିଷ୍ଠା କଲେ ଯେ ମୋର ବ୍ରତ ଘର ଅପ୍ରେଲ ଦଶ ତାରିଖରେ ହେବ । ସେହି ଅନୁୟାରେ ସମସ୍ତ ବନ୍ଧୁ ବାହିବକୁ ଆସିବା ପାଇଁ ଚିଠି ଦିଆଗଲା । ସେତେବେଳେ ମୋର ବଢ଼ ଭିଣ୍ଣେଇକ ବସ୍ତା ବଦଳି ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ବଢ଼ ନାନୀ ନିମାପତାର ଆମ ଘରେ ଥାଅନ୍ତି । ପାନ ଭିଣ୍ଣେଇ କିଣି ଦିନ ପରେ ଜାମସେଦିଯୁଗୁ ଆସି ନିମାପତାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଗ୍ରାମଗୁ କେତେ ଲୋକ ନିମାପତାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ମୋର ବ୍ରତ ଘର ଠିକ ପୂର୍ଣ୍ଣରୁ ବଢ଼ ଭିଣ୍ଣେଇ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ । ମୋ ବ୍ରତଦ୍ୱାରା ଭଲଭାବରେ ହୋଇଗଲା । ଏଥରେ ନିମାପତାର ବନ୍ଧୁ ଲୋକ ନିମିତ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ବ୍ରତ ଘରେ ଆମର ଗୋଟିଏ ପୁଅ ଅଛି, ବ୍ରତ ହେଉଥିବା ପିଲାଟି, କର୍ମଶିଳ୍ପିଙ୍କ କଥାରେ କହେ, ମାମ୍ବୁ ବ୍ରତ କଲେ, ନନୀ ବାହା କଲେନି, ତେଣୁ ମୁଁ ବୃକ୍ଷିକରି ଯାଉଛି । ତାପରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟେ ପ୍ରଶ୍ନ କରନ୍ତି, ତେବେ କେବେତି ବାହା ହେବ । ଏହାର ଉରଗରେ କୁହାଯାଏ, ମୁଁ ଗୋଟିଏ ବାହା ଦେବି । କିନ୍ତୁ ମୁଁ କହିଲି, ମୁଁ ଦେବତି ବାହା ହେବି । କିଏ ଜଣେ ବୁନ୍ଦ ଲୋକ କହିଲେ, କେବେତି ହେବନି, ତେଣୁ ଆମେ ଯୋଗିଏ ବାହା କରିବେବୁ । ତମେ ଫେରିଆସ । ମୁଁ ଫେରି ଆସିଲି । ବ୍ରତ ଘର ପରେ ମୋର ବଢ଼ ଭିଣ୍ଣେଇ ସଂଧ୍ୟା କରିବା ପାଇଁ ସଜାଳେ ଏବଂ ସଂଧ୍ୟା ବେଳେ ମୋଟେ ବାଧ୍ୟ ଜଲେ । ମୁଁ କିନ୍ତୁ ସକାଳେ ସଂଧ୍ୟା କରୁଥାଏ । ଆମ ଘରେ ସାନ ଭିଣ୍ଣେଇ ଦେବମାସ ରହି ଜାମସେଦିଯୁଗୁ ଗଲେ ।

ବ୍ରତ ଘର କେତେ ଦିନ ପରେ ସ୍ଵଲ୍ପରେ ଖବାରୁଟି ହୋଇଗଲା । ତାପରେ ନନୀକ ଦେହ ଖରାପ ଦେଲା । ତାକର ଅସୁମ୍ଭାଗ ଆସେ ଆସେ ବଢ଼ିବାକୁ ଲାଗିଲା । ଚିତା ଭାଇନା ଓ ଆମ ଘରେ ଯେଉଁ ପିଲାମାନେ ରହି ପରାପରି କରୁଥିଲେ, ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ନନୀକର ସେବା

ମୋ ଜୀବନର ମୃତ୍ତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ସୁଗ୍ରୂଷା କରୁଥିଲେ । ଦିନେ ନନା କହିଲେ, ସାକ୍ଷାଗୋପାଳ ତାତ୍ରଶାନାରେ ଶ୍ରୀ ମହାଦେବ ମିଶ୍ର, ବୋଲି ଜଣେ ତାତ୍ର ଅଛନ୍ତି, ସେ ମୋର ଚିକିତ୍ସା କଲେ ମୁଁ ଭଲ ହୋଇଯିବି । ମହାଦେବ ମିଶ୍ର ଆଗରୁ ନିମାପତା ତାତ୍ରଶାନାରେ ଥିଲେ । ନନାକର ତାତ୍ର ଭଲ ସମ୍ପର୍କ ଥିଲା ।

ଶ୍ରୀ ମହାଦେବ ମିଶ୍ରକୁ ଖବର ଦିଆଗଲା । ସେ ଦିନେ ଅଟେବାଇକେଳରେ ନିମାପତାରେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ । ନନାକୁ ସାକ୍ଷାଗୋପାଳ ନେବାପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଲା । ନନା ଯିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ସବାରୀ ଠିକ୍ କରାଗଲା । ଆମେ ସବୁ ଯିବାପାଇଁ ଦୁଇଚା ଶଗଡ଼ ଠିକ୍ କରାଗଲା । ନନାକର ଯିବାର ଦିନ ଠିକ୍ କରାଗଲା । ସେ ଦିନଟି ମୋର ମନେ ନାହିଁ । ସେଦିନ ନନା ସବାରରେ ଗଲେ । ଚିତ୍ତା ଭାଇନା ନନାକ ସଙ୍ଗେ ଚାଲି ଚାଲି କରି ସାକ୍ଷାଗୋପାଳ ବଳଙ୍ଗା ବାଟ ଦେଇ ଗଲେ । ଆମେ ସବୁ ଶଗଡ଼ରେ ସେହି ବାଟେ ଗଲୁ । ସଂଧ୍ୟାବେଳେ ସମସ୍ତେ ସାକ୍ଷା ଗୋପାଳରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ଶ୍ରୀ ମହାଦେବ ମିଶ୍ର ତାତ୍ରଶାନାରେ ନନାକ ରହିବା ପାଇଁ ବଦୋବସ୍ତ କରିଦେଲେ । ଆମେ ସମସ୍ତେ ରହିବା ପାଇଁ ମାର୍ମୁ ତାତ୍ରଶାନା ପାଖରେ ଗୋଟିଏ ଘର ଠିକ୍ କରିଦେଲେ । ସେଠି ସତ୍ୟବାଦୀ ତାତ୍ରଶାନାରେ ଶ୍ରୀ ଦୀନବନ୍ଧୁ ମିଶ୍ର ବୋଲି ଆମ ତ୍ରୁପ୍ତି କରିବାକୁ ଲୋକ କମ୍ପାଉସନ୍ତ ଥିଲେ । ତାତ୍ରବନାବୁଜୁ କହିବା ମୁତ୍ତାବକ ପୁରାତ୍ମା ସିରିଲସର୍ଜନକୁ ନନାକୁ ଦେଖୁବା ପାଇଁ ସାକ୍ଷାଗୋପାଳ ଉକାଗଲା । ସେ ଆସିଲେ, ତାକ ଗାତି ଖର୍ଚ୍ଚ ଓ ଫୀସ ପାଇଁ ମାତ୍ର ଗାଁ ଗକା ଦିଆଗଲା । ସିରିଲସର୍ଜନ କହିଲେ, ନନାକୁ ବହୁମୁତ୍ର ଗୋର ହୋଇଛି ଏବଂ ଭାତ ମିଠା ଉତ୍ସାହ ଖାଇବାକୁ ମନା କଲେ । ସାକ୍ଷିନ୍ ବଚିକା ଖାଇବାକୁ କହିଲେ । ତାପରେ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଲି, ବହୁମୁତ୍ର ପାଇଁ ୧୯୪୭ ମସିହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୋଣସି ଔଷଧ ମିଳୁ ନ'ଥିଲା । ଆସେ ଆସେ ନନାକ ଦେହ ଖରାପ ଆତକୁ ଗତି କରୁଥିଲା ।

ପିତ୍ର ବିଦ୍ୟେଶ

୧୯୪୭ ମସିହା ଜୁନ ୧୨ ତାରିଖ ଦିନ ସଂଧ୍ୟା ସାତଚା ବେଳେ ମୁଁ ଘରେ ଥିଲି । ମାର୍ମୁ ମୋତେ ତାକି ନେଲେ ଏବଂ କହିଲେ ଚିକିତ୍ସା ଗଙ୍ଗା ପାଣି ନନାକ ପାଚିରେ ଦେଇ ଦେ । ଏହାପରେ ମୋତେ ତାତ୍ରଶାନାରୁ ସତ୍ୟବାଦୀରେ ଆମେ ରହୁଥିବା ଘରକୁ ପଠେଇ ଦେଲେ । ମୁଁ ସେ ଘରେ ଦେଖିଲି, ମୋ ବୋର ମୁଣ୍ଡ ବାଢ଼େଇ କାହିଁଛନ୍ତି ଏବଂ ଆଉ ସମସ୍ତେ କାହିଁଛନ୍ତି । ମାର୍ମୁ ଚିତ୍ତା ଭାଇନା ଏବଂ ତୁଳ ଭାଇନା (ଦେଇବ ପୁଅ ଭାଇ) ନନାକୁ ଗୋପବନ୍ଧୁ ସମାଧ ପାଖରେ ଚିତ୍ତା ଦେଇଦେଲେ । ତାପର ଦିନ ସକାଳୁ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଆମ ଗାଁକୁ ପଲାଇ ଗଲୁ । ତାପରେ ଶୁଦ୍ଧଦର କେମିତି ହେବ ଏବଂ କିଏ କ୍ରିୟା ଧରିବ ସେ ବିଶ୍ୟରେ ଆଲୋଚନା ହେଲା ଏବଂ ଠିକ୍ ଜଗାଗଲା, ଦଶଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୁଁ କ୍ରିୟା ଧରିବି ଏବଂ ଏଗାର ବାରଦିନ ତୁଳଭାଇନା ଅନ୍ୟ କାମ ସବୁ କରିବେ । ଦିନେ ଦୁଇଦିନ ପରେ ମୋ ଭିଣ୍ଣେଇ ଶ୍ରୀ ନାଲକଣ୍ଠ ରଥ ବସ୍ତାରୁ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେ ଗାଁରେ ପହଞ୍ଚି, ମୋତେ ଧରି ବହୁତ କାହିଁଲେ । ସେ ନନାକ ମରିବା ଖବର ପାଇ ଜାମସେଦପୁରରୁ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ । ଏହି ଶୁଦ୍ଧଦର କାମରେ ବ୍ୟପ୍ତ ରହି ମୁଁ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତକର ନନା ମରିବା ଦୃଷ୍ଟି କିଛିଟା କମି ଯାଇଥିଲା ।

ପିଲାତିକ

ନନ୍ଦାକର ବାରଶ୍ଵାର ଦିନ ମୋ ସାନ ନାନାର ସଂଧ୍ୟା ବେଳେ ଗୋଟିଏ ହିଅ କନ୍ତୁ ହେଲା । ତେଣୁ ଚାର ନାମ ସଂଧ୍ୟା ରଖାଯାଇଥିଲା । କେତେ ଦିନ ପରେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ନିମାପତା ଆସିଲୁ । ନିମାପତାର ପଞ୍ଚଶିରାର କେତେଦିନ ପରେ ଶ୍ରୀ ବାଲକୁଳୁହ ପଞ୍ଜନାୟକ ବୋଲି ଜଣେ ଲୋକ ଆସି ମୋରେ ଏବଂ ମୋ ବୋଉଳୁ ଖେଳିଲେ । ବୋର ଆସିବାରୁ ତିନି ଶହ କେତେ ଟଙ୍କା ଦେଇ କହିଲେ, ମୁଁ ପଞ୍ଚିତ ମନ୍ଦିରାୟକ ଠାରୁ କାମରେ କରୁଗା ଦରକାର ପଢ଼ିବାରୁ ନେଇଥିଲି । ଏହା କହି ଟଙ୍କା ଫେରାଇ ଦେଲେ । ଚାକ ଠାରୁ ମୁଁ ଜାଣିଲି, ସେ ଦେଉଛନ୍ତି କୁଳ ସମ୍ବ୍ରଦ ସବ୍ରନିସ୍ବେଳନ୍ତର ଏବଂ ଚାକ ସରକାରୀ ବସା ମୋ ଭିଣେଇବି ବସା ପାଖରେ ।

ଏହାପରେ ଆମ ସ୍କୁଲ ଖୋଲିଗଲା । ମୁଁ ଦିନେ କୁସବୁ ଯାଇଥିଲି, ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର ଶିକ୍ଷକ କହିଲେ, ମୁଁ ଯେଉଁ ପବା କୁଟି ପୂର୍ବରୁ ଦେଇଥିଲି, ରୁମେ ସବୁ ଯେଉଁମାନେ କରିନ ସେମାନେ ଛିତା ହୁଆ । ସିଏ ଚାପରେ ଜଣ ଜଣକୁ ପବାରିଲେ, ଜଣ ସବୁ ପବ ଦେଇଥିଲି । ଯେଉଁମାନେ କହି ନ' ପାରିଲେ ବେଷ୍ଟ ଉପରେ ଛିତା କରିଦେଲେ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ଛାତରେ ବାଡ଼େଇଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ମୁଁ ଜଣେ । ମୁଁ ବେଷ୍ଟ ଉପରେ ଛିତା ହେବା ଦୁଇ ତିନି ଛାତ ଖାଇଛି । କିନ୍ତୁ ମୁଁ କିନ୍ତି କହି ପାରିଲି ନାହିଁ । ପିଲା ଭିତରୁ କିଏ ଜଣେ କହିଲେ, ସିଏ ଅଜୀବ ପଞ୍ଚିତକ ହୁଆ । ନିଛିଦିନ ଚଲେ ସେ ମରି ଯାଇଛନ୍ତି । ଚାର ଅଛ୍ଚ ସମୟ ପରେ ଷେ କୁସ କୁଟି କରିଦେଲେ । ମତେ କହିଲେ/ତମେ କହିଲୁ ମନ୍ତରୁ ସେକଥେ କହିଲନି । ସେ ମୋରେ ବହୁତ ସ୍ମରିନା ଦେଲେ । ସେହିଦିନ ଠାରୁ ମୋର ଚାକ ଘାଙ୍ଗରେ ଲୋ ପଢ଼ିଲା । ମୋର ଧାରଣା ହେଲା ସେ ବୋଧେ ନନ୍ଦାକୁ ଜାଇ ଭାବରେ ଜାଣିଥିଲେ ।

ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ଉଭାନୀ ଚରଣ ପଞ୍ଜନାୟକ

୧୯୪୭ ମସିହା ଅଗଷ୍ଟ ମାସ ୧୭ ଚାରିଶ । ସେତିନ ନିମାପତା ହାତ ପଢ଼ିଥାଏ । ମୁଁ ସେଠି ଚାରିଟା ପାଞ୍ଚଟା ବେଳେ ପୋଷ ଅର୍ପିସ୍ତ ପାଖରେ ଥାବା ଗୋଟିଏ ପଢ଼ିଆରେ ଅନ୍ୟ ପିଲାମାନଙ୍କ ସହିତ ଖେଳୁଥିଲି । ମୁଁ ଦେଖିଲି ସେଠି ବହୁତ ଲୋକ ଆସେ ଆସେ ଆମ ଖେଳିବା ଜାଗାରେ ବି ଜମା ହୋଇ ଗଲେଣି । ବିଚା ଭାଇନା ଆମ ଘରେ ଥାଆନ୍ତି । ସେ କହିଲେ, ରୁ ଆର ବାହାରକୁ ବାହାରିବୁ ନାହିଁ । ଆଜି ଏଠାରେ ଲୋକମାନେ ଥାନା ପୋଡ଼ିଦେବା ପାଇଁ ଦେଇସ କରୁଛନ୍ତି । କୁମେ ଏତେ ଲୋକ ହେଲେ ଯେ ଆମ ଔଷଧ ଘର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବି ଲୋକ ଜମା ହୋଇଗଲେ । ନିମାପତା ଥାନାର ଅବସ୍ଥାଟି ବିଷୟରେ ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଅବଶ୍ୟକ କରାଇ ଦେଲେ ସେମାନଙ୍କୁ ବୁଝିବା ପାଇଁ ସ୍ଵର୍ବିଧା ହେବ । ଥାନାର ଉଭର ପଟେ ସବ୍ରନିସ୍ବେଳନ୍ତରକ ସରକାରୀ ବାସ ଉବନ ଅବସ୍ଥାଟ । ଉନିସ୍ବେଳନ୍ତରକ ବାସ ଉବନଙ୍କୁ ଲାଗି ଆମ ଔଷଧ ଘର ଓ ଗୋଟିଏ ବଢ଼ ବାଣୀ । ଔଷଧ ଘର ଓ ବାଣୀକୁ ଲାଗି ଏକ ବାସା । ବାସାର ଉଭର ପଟେ ଆମ ଘର । ଆମ ଘରର ଉଭର ପଟେ ପଢ଼ିପାବନ ଦେବକ ପାବେରା । ଔଷଧ ଘର ଠିକ୍ ପୂର୍ବ

ମୋ ଜୀବନର ସୁତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ପରେ ପ୍ରଧାନ ରାସ୍ତା । ରାଷ୍ଟ୍ରାର ଠିକ୍ ପୂର୍ବ ପରେ ସବରନିସ୍ପକ୍ତରଙ୍କ ସରକାରୀ ବାସ ଭବନ ।

- ପ୍ରାୟ ସଂଧ୍ୟା ସାରଗା ଆଠଚା ମଧ୍ୟରେ ବହୁ ଲୋକ ଜମା ହୋଇଗଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଶ୍ରୀ ଭବାନୀଚରଣ ପଞ୍ଜନୀୟକ ବୋଲି ଜଣେ ଖୁଲୁ ଛାତ୍ର ବହୁ ଜୋରରେ ପାଟି କରି ଥାନା ଭିତରେ ପଶିବା ପାଇଁ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ପ୍ରବର୍ଗିତ ଥିଲେ । ଥାନା ପାଖରେ କେତେଜଣ ବହୁକଥାରୀ ଯୋଲିସି ଆମ ଘର ଆତକୁ ବହୁକୁ ୧୯୬୫ ଛିତା ଦୋଇ ଥାଆନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଉଦେଶ୍ୟ ବୋଧେ ଥିଲା ଭନ୍ଦସ୍ତ୍ରକରଙ୍କ ବାସରବନ ଯେପରି କିଛି କ୍ଷତି ନ'ହୁସ । ଏହି ସମୟରେ ଆମେ ଝରକା ଫାକ ବାଟେ ସବୁ ଦେଖୁଥାଉ । ହଠାତ୍ ଗୁଲି ଫୁଟିବାର ଶବ୍ଦ ଦେଲା । ଲୋକ ସବୁ ତିନି ତ୍ରୁଟି ହୋଇ ଗଲେ । କିନ୍ତୁ ଭବାନୀ ପଞ୍ଜନୀୟକ ସେହିପରି ବଢ଼ି ପାଟିରେ ଲୋକଙ୍କୁ ପ୍ରବର୍ଗିତ ଥାଆନ୍ତି । ଏହି ସମୟରେ ଆମେ ଝରକା ବାଟେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଲୁ, ଭବାନୀ ପଞ୍ଜନୀୟକଙ୍କୁ କେତେଜଣ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଲୋକ ତାଙ୍କୁ ଭିତି ଭିତି ଗୋଟିଏ ନେଇ ଯାଉଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଦିନ ପରେ ଆମେ ଜାଣିଲୁ ଭବାନୀଚରଣ ପଞ୍ଜନୀୟକ, ପଦ୍ମଚରଣ ସାମଚ୍ଚିହ୍ନାର ଓ କେତେ ଜଣ ସ୍ଵାଧୀନଟା ସଂଗ୍ରାମ ଗିରିପା ହେଇଛନ୍ତି ।

ସ୍ଵାଧୀନଟା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ମୋ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅନୁଭୂତି

୧୮ ତାରିଖ ଦିନ ପ୍ରାୟ ଦଶଶା ଏଗାରଟା ବେଳକୁ ବଢ଼ି ପୋଲିସ୍ ଅଫୀସର ଏବଂ ପୋଲିସ୍ ସବରନିସ୍ପକ୍ତରଙ୍କ ଆମ ଘରକୁ ଆସି ମୋତେ ଖୋଲିଲେ । ମୁଁ ତାକ ସାଙ୍ଗରେ ଗଲି । ସବରନିସ୍ପକ୍ତରଙ୍କ ମୁଁ ଭଲ ଭାବରେ ଚିହ୍ନେ । ତାଙ୍କ ନାମ ଶ୍ରୀ ବଦ୍ରନାଥ ସାହୁ । ତେଣୁ ମୋତେ ବିଶେଷ ତର ମାତି ନ'ଥିଲା । ମୋତେ ନେଇ ଆମ ଔଷଧ ଘର ପିଣ୍ଡାରେ ରତ୍ନ ପଢିଥିଲା ଏବଂ ଘର କାନ୍ତୁରେ ଗୁଲି ବାଜି ଥିବାର ଚିହ୍ନ ସବୁ ଦେଖାଇଲେ ଏବଂ ମୋତେ କହିଲେ, ତମେ ଜାହିନ୍ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ପିଣ୍ଡା ଉପରେ ଛିତା ହେବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦେଲା । ମୁଁ ଜାହିନ୍, ଥାନା ଭିତରେ ଲୋକମାନେ ନ'ପଶିବା ପାଇଁ ଆପଣ ବହୁକ ଧାରା ଯୋଲିସି ରଖୁଥିଲୁ । ସେହି ପୋଲିସ୍ ମାନେ ଗୁଲିମାରି ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଚଢ଼ି ଦେଲେ । ମୁଁ ବା କିପରି ଲୋକଙ୍କୁ ମନା କରିଥାଆନ୍ତି । ମୁଁ ତ ଲୁଚିକରି ଘରେ ଥିଲି । ତାପରେ ସେମାନେ ଇଂଗାଜୀରେ କଣ କଥାବାରୀ ସେଇ ଚାଲିଗଲେ । ମୋତେ କହିଲେ, ଦଶକର ହେଲେ ପୁଣି ଆରଥରେ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବା ପାଇଁ ଆମେ ଆସିବୁ ଏବଂ ବୁମେ ମନେ ପକାଇ କୁହ କେର୍ମାନେ ସବୁ ବୁମ ଘର ପିଣ୍ଡାରେ ଚଢ଼ିଥିଲେ । ମୁଁ ଜାହିନ୍, ମୁଁ କହି ପାରିବି ନାହିଁ । ମୋତେ ପଚାରିଲେ, ବୁମ ଘରେ ଆଉ କିଏ କିଏ ଅଛନ୍ତି । ମୁଁ ଜାହିନ୍, କେବେଳ ମୋ ବୋତ (ମୋ)ଅଛନ୍ତି । ସେତେବେଳକୁ ଚିତା ଭାଇନା ତାଙ୍କ ପ୍ରାମଳ୍କୁ ଚାଲିଯାଇ ଥିଲେ । ତାପରେ ଆମେ ଶୁଣିଲୁ ଯେ ଉଜବ ମଲିକ ନାମକ ଏକ ଲୋକ ଦେହରେ ଗୁଲି ବାଜିବାରୁ ସେ ଶହିଦ ହେଇ ଯାଉଛି ଏବଂ ଆଉ କେତେ ଲୋକଙ୍କୁ ପୁଲିସ୍ ଗିରିପାଇବାରୁ ନେଇ ଯାଉଛି । ମୁଁ ଏହି ଘଟଣା ପରେ ଭାବିବାକୁ ଲାଗିଲି ଏପରି ଜାହିନ୍ ହେଲା । ତାପରେ କୁମେ ଜାଣିଲି ଭାଇତର ସ୍ଵାଧୀନଟା ସଂଗ୍ରାମ ଚାଲାଇ । ମହାମ୍ଭା ଗାନ୍ଧୀ, ପଣ୍ଡିତ ଜିବାହାର ଲାଲ ନେହେରୁ ଏବଂ ସର୍ବାର ବଲୁର ଭାଇ ପଟେଲକ ଅବଦାନ ଏଥିରେ ରହିଛି । ତକା ପଇସା ଅଭାବ ଯୋଗୁ ଆମ ଔଷଧ ଘର ଦୋକାନଟି ନନାବ ପାଖରେ କରିବାକି

ଶିଖୁଥିବା ଶ୍ରୀ କୁଳମଣି ଦାଶକୁ ଉତ୍ତା ଦେଉଦେବା ପାଇଁ ଠିକ୍ ହେଲା । ତେଣୁ ଦିନେ ବୋର ଏବଂ ମୁଁ ନନାବ ଆଲମିରା ଖୋଲି ଆଲମିରା ଜିବରେ ଆମ ଘରର ଦଗକାରା ଜିନିଷ ସବୁ ଅଳଗା କରିଦେଲୁ । ନନା ସାଇଟି ରଖିଥିବା ଚାଲିଯବୁ ପୋଥୁଛାନ୍ତି ଘରକୁ ନେଇ ଆସିଲୁ । ସେହି ପୋଥୁଛାନ୍ତିକ ଏବେ ମଧ୍ୟ ଆମୟରେ ଅଛି । ସେହି ଆଲମିରା ସଫା କରୁ କରୁ ମୁଁ ବନାଇସବୁ କିଣି ଆଣିଥିବା ଖୋଲଣା ଜାହାଜଟି ମଧ୍ୟ ପାଇଲି । ସେ ଜାହାଜଟି ଆଣି ପଡ଼ିବା ଘରେ ରଖୁଥିଲି । ଦିନେ ଜାହାଜଟି କିପରି ଚାଲୁଛି ଜାଣିବା ପାଇଁ ଆସୁଥିଲା । ତେଣୁ ଜାହାଜଟିକୁ ଜାଞ୍ଜିଦେଲି । ଦେଖୁଲି ଏହି ବିଶ ପାତିଆରେ କାନ୍ଦକ ଆକୃତି ପରି ଛୋଟ ଆକରରେ ଚିପାଇଛି । ସେଥିରେ ନିଆଁ ଜଳାଇବା ପାଇଁ ଛୋଟ ଦୟାଚିଏ ଥିଲା । ଦୀପ ଜଙ୍ଗିବା ସ୍ଥାନ ଉପରେ ପାଣି ରହିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ପଚଳା କୋଠରା ଥିଲା । ପାଣି ରହିବା କୋଠରାରୁ ଦୁଇଟି ନଜା ଜାହାଜ ପଛପଟେ ବାହାରି ଥିଲା । ଭଙ୍ଗା ଜାହାଜଟି ଆଉ ଥରେ ଯେଉଁବା ସମବପନ ହେଲା ନାହିଁ ।

ନନାବ ମରିବା ପୂର୍ବରୁ ଦୂଇ ଟିନି ବିଶ ବୁଝାରାକ ଟେକ ଚାକ ଆଲମିରାରୁ ବାହାରିଲା । ଚାପରେ ଔଷଧ ଦୋକାନ ଘରକୁ ଟିନି ଟଙ୍କାରେ ଉତ୍ତାରେ ଦେଉଦେଲୁ । ସେହି ଔଷଧ ଦୋକାନ ଘର ପଛପଟେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଘର ଥିଲା । ସେ ଘରେ ନନାବର ଔଷଧ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଥିଲା । ମୋର ହେତୁ ପାଇଲା ଟିନ୍ ମୁଁ ଜାଣିଛି ଗୋଟିଏ ନାମକ ଜଣେ ଲୋକ ଔଷଧ ବଚାବଟି ଓ କୁଟୁମ୍ବି କରିବା ପାଇଁ ସବୁଦେଇ କାମ କରୁଥିଲା । ଔଷଧ ଟିଆରି କରିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ବଢି ହେମଦିଶ୍ଵା ଓ ଗୋଟିଏ ବଢି ଖଲ ଔଷଧ ଘରେ ଥିଲା । ହେମଦିଶ୍ଵାଟି ଘରକୁ ଆଣିଲି ଚାକ ଆଜି ପଯର୍ପତ୍ର ଆମେ ବ୍ୟବହାର କରୁଛି । ଖଲଟି କୁଳମଣି ଦାଶ ମାରିବାରୁ ଚାଲୁ ଦେଉଦେଲୁ । ଆଉ ଗୋଟିଏ ବଢି ମୟା ରଞ୍ଜା ଥିଲା । ସେଇଟାକୁ ୫୦ ଟଙ୍କାରେ ବିକ୍ରି କରିଦେଲୁ । ଏହା ପରେ ଆମ ଔଷଧ ଘରଟିକୁ ଶ୍ରୀ କୁଳମଣି ଦାଶକୁ ବା ଟଙ୍କାରେ ଉତ୍ତାରେ ଉତ୍ତାର ଦେଲୁ । ସେହି ଘରଟି ଖୋଲିକରି ଗୋଟିଏ ଲୋକକୁ ଦୂଇ ଟଙ୍କା ଉତ୍ତାରେ ଦେଉଦେଲୁ । ସେ ସେହିଘରେ ବରା ପକୁଟି ଆଦି ଭାଣିବା ଦୋକାନ କଲା ।

- ନନାବ ମାଲାପରେ କୋଠେଶ ଷେଟର ଜନିଧାର ସୁନା ସାମନ୍ତବର କୁଷ୍ଟବୋାର ହୋଇଥିବାରୁ ସେ ପରିଚିପାବନ ଦେଉଲ ପାଖରେ ଥିବା ଖୁଲଣା ଘରର ଗୋଟିଏ ବଖରାରେ ଏକା ରହୁଥିଲେ । ବୋଧେ ଚାକ ମ୍ୟାନେଜର ଚାକ ନାମ ମୋର ମନେ ନାହିଁ ଆମ ଘରକୁ ଆସି ବନ୍ଦକ ଦେଉଥିବା ଜମିର କାଗଜ ପଢ଼ି ଫେରାଇ ନେବାପାଇଁ ଆମକୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ଆମେ ସେକଥା କିଛି ଜାଣି ନଥିଲୁ । ତେଣୁ ସେଦିନ ଚାକୁ ଫେରାଇ ଦେଲୁ ଏବଂ ପରେ ଆସିବାକୁ ଜାଣିଲୁ । ମୋ ବଢି ମାର୍ମ ପୁରୀ କଲେକ୍ଟର୍‌ଏଫ୍଱ର୍‌ର କାମ କରୁଥାଏଟି । ଚାକୁ ନିମ୍ନାପତା ତକାର ସବୁ କାଗଜ ପଢ଼ି ଦେଖାଇଲୁ, ସେ ଜହିଲେ, ସୁନା ସାମନ୍ତ ନନାବଠାରୁ ୫୦୦ ଟଙ୍କା କରଇ ନେଇ ପାଇଁ ଏକର ଜମି ବନ୍ଦକ ରଖୁଥିଲେ । ସେ ବନ୍ଦକର ମିଆଦ ପୁରୀ ପାଇଥିଲା । ଆମେ ପୁଣି ଚାକ ମ୍ୟାନେଜରୁ ତକାଇଲୁ ସେ ଆସିବାରୁ ମାର୍ମ ଜହିଲେ, ମିଆଦ ସମୟ ପୁରୀ

ମୋ ଜୀବନର ଦୃଷ୍ଟି ଓ ଅନୁକୂଳି

ଗଲାଣି । ତେଣୁ ସେ ଜମିଟା ଆମର ହୋଇଯିବ । ମ୍ୟାନେକର ବାବୁ କହିଲେ, ମୁଁ ଆପଣକୁ ସୁଧ ସହିତ ଚଙ୍କା ଫେରାଇ ଦେଉଛି । ଆପଣ ସେ କାଗଜଟା ମୋତେ ଫେରାଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ମାମୁଁ ମନାକଲେ ଏବଂ କହିଲେ, ଆମକୁ ଜମି ହସ୍ତାନ୍ତର କରି ଦିଅନ୍ତୁ । ସେ ବାଜି ଦେଲେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ମାମୁଁ ପୁରାରେ ସିରିଲ କେସୁ ଗୋଟିଏ ଦାଖର କଲେ । ମୋର ଖାଲି ମନେ ଅଛି ନବେ ବୁଲ୍ ଅନୁସାରେ କେସୁ ଚାଲିଲା । ମୋର ଯେତେଦୂର ମନେ ଦେଉଛି ଆମର ଚିତ୍ରା ଦେଲା ନାହିଁ ।

ଏହିପରି ଭାବରେ ମୋର ଷ୍ଟା ଗ୍ରେଣାର ପାଠ ପଢା ସରିଗଲା । ମୁଁ ସପ୍ତମ ଗ୍ରେଣାକୁ ଗଲି । ଚିତ୍ରା ଭାଇନା ୧୯୪୩ ମସିହା ଆରମ୍ଭେ ମାଟ୍ରିକ୍ ପାସ୍ କଲେ । ସେ କଲେକରେ ପଢିବା ପାଇଁ ଉଚ୍ଚା କରୁଥିଲେ, ସେବେବେଳେ ଆଉ କେଉଁଠି କଲେଇ ନ'ଥିଲା । କେବଳ ରେତେନ୍ତା କଲେଇରେ ପଢିବାକୁ ସୁରିଧା ଥିଲା । ତେଣୁ ସେ ତାକ ଗୀର ଜଣେ ସପର୍କାୟ ଭାରି ଶ୍ରୀ ବୃଦ୍ଧାବନ ଆଚାର୍ୟଙ୍କୁ କହିଲେ । ସେ କଟକରେ ଶ୍ରୀ ବୃଦ୍ଧାବନ ଦାଶକ ପୁଅ ସରିଦାନଦ ଦାଶକୁ ପଢ଼େଇବା ପାଇଁ ଠିକ୍ କରିଦେଲେ । ବୃଦ୍ଧାବନ ଆଚାର୍ୟ ମିଶନ ସ୍କୁଲରେ ଜଣେ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ । ତାବର ମାମୁଁ ଦେଉଛିଟି ଶ୍ରୀ ଜାଳଦୀଚରଣ ପାଣିଶ୍ରୀବା । ତେଣୁ ଚିତ୍ରା ଭାଇନା ନିମାପତା ଛାତି କଟକରେ ଗୋଟିଏ ମେସରେ ରହିଲେ । କେବେ କଟକଟାଳେ ମୁଁ ଠିକ୍ କରି କହିପାରିବି ନାହିଁ ।

ସେବେବେଳେ ଅନ୍ୟ ପିଲାମାନେ ଆମୟରୁ ସବୁ ଖାଲି ଯାଇ ଥାଆନ୍ତି । ତେଣୁ ନିମାପତା ଘରେ ମୁଁ ଏବଂ ବୋଉ ଏକୁଚିଆ କହିଲୁ । ସେବେବେଳେ ଆମ ଘରେ ଆଉ କେହି ନଥିଲେ । ତେଣୁ ମୋତେ ବକାର ସଦଦା ହାଟରୁ ପରିବା ଆଣିବା କାମ ଜରିବାକୁ ପଡ଼ୁଥିଲା । ଆମ ଘର ପାଖରେ ଗୋଟିଏ ତେଜଶାଟି ଦୋକାନ ଥିଲା । ସେଉଁ ଯାଇ ସଦଦା ଆଣୁଥିଲା । ମୋର ଯାହା ମନେ ଅଛି ସେବେବେଳର ଦରଦାମ ବହୁତ କମ୍ ଥିଲା । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ: ସୋରିଷ ଲେଲ (କଟକ) ଏକସେବକୁ ଚାରିଅଣାରେ ମିଳୁଥିଲା । କଟକା ସେବାମାନେ ବର୍ଷମାନ ଏକ କେ.କି ଦୁଇଶହ ମିଲି.ଲିଟର ଅଟେ । ସେହିପରି ଭାବରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜନିଷର ଦାମ ବହୁତ କମ୍ ଥିଲା । ନିମାପତା ଫାଟ ରହିବାର ଓ ବୁଝିବାରେ ପଢ଼େ । ସେ-ଫାଟରୁ ବାଇରଣ ସେର ଦୁଇ ପରସା ବା ଏକ ପରସାରେ ମିଳୁଥିଲା ।

ବାଟିର ବୋଉ ଏବଂ ମୁଁ ପଖାଳ ଖାଇ । ସବୁଦ୍ରିନ ମାଛ ହାଟରୁ ପଇସାକର ଜରାତି ମାଛ ଆଣେ । ତାକୁ ବାଟିରେ ମୁଁ ପଖାଳ ସହିତ ଖାଏ । ଯାହା ବଳେ ତାପର ଦିନ ଗରମ ଭାତ ସାଙ୍ଗରେ ଖାଏ । ପଇସାକର ମାଛ ପ୍ରାୟ ଏକ ସେଗର ଚାରିବାଗରୁ ଭାଗେ ବା ପାଏ ହୁଏ । ଏହିପରି ଭାବରେ ଜଣେ ମଞ୍ଚ ଅଭାବ ଅସୁରିଧାରେ ଆମ ଦିନ ଶୁଣିକ କଟିଯାଏ । ଦିନେ ନୁଆ ପୋଖରୀରେ ମାଛ ଧରାଇଲା । ସେହିଦିନ ସୁନା ସାଆତ ମୁଁ ମାଛ ଖାଇବାକୁ ଭଲ ପାଏ ବୋଲି ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଭାକୁର ମାଛ ଆମ ଘରକୁ ପଠାଇଲେ । ବୋଉ ମାଛ ମୁଖ୍ୟକୁ ଭାନ୍ଧିବାକୁ ଦେଲାବେଳେ ମୋତେ ମଣିଷ ମୁଖ୍ୟର ଲାଗିଲା । ତେଣୁ ସେ ମାଛକୁ ମୁଁ ଖାଇଲି ନାହିଁ । ମୋର ମାଛ ଖାଇବାକୁ ବିଶ୍ଵାସ ଆସିଗଲା ।

ସେହି ସମସ୍ତରେ ଆମ ଘର ପାଖରେ ଜଣେ ପଶୁ ତାକର, ଘର ଭତା ନେଇ

ରହୁଥିଲେ । ତାକର ଦୂର ପୁଅ ଥିଲେ । ଜଣକ ନାମ ରମେଶ ଓ ଆଉ ଜଣକ ନାମ ଉମେଶ । ମୁଁ ସେବେବେଳେ ସେମାନଙ୍କ ସହିତ ବାଟି ଖେଳରେ ହରାଇ ଦେଉଥିଲି । ତେଣୁ ସେମାନେ ମୋତେ 'ମ ମିଶ୍ର' ବୋଲି ତାକୁଥିଲେ । ମୁଁ ସବୁଶେଳ ଖେଳୁଥିଲି । କିନ୍ତୁ କୌଣସିଥିବେ କଲ ଖେଳୁ ନଥିଲି । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମସ୍ତରେ ମୁଁ ଗେରେନ୍ତା କଲେଜରେ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ଥିବା ସମସ୍ତରେ ଉମେଶ କଟକରେ ହେବକରି ଅଫିସର ଭାବରେ କାମ କରୁଥିଲା ।

- ସେହି ସମସ୍ତରେ ନିମାପଦା ପ୍ରାଚ୍ୟକୁଳରେ ସପମ ଶ୍ରେଣୀରେ ହୃଦୟକର୍ମ ଶିକ୍ଷା ଦିଆ ଯାଉଥିଲା । ମୁଁ ଚମତା କାମ ଶିଖୁଥିଲି । କୁଳର ଶିକ୍ଷକ ଶ୍ରୀ ଲାମଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର ଆମକୁ ଚମତା କାମ ଶିଖାଇ ଥିଲେ । ସେଥିରେ ଆମେ ମନୀପର୍ଦ୍ଦ, ଭ୍ୟାନିକ, ବ୍ୟାଗ ସବୁ ହାତରେ ଚିଆରି କରୁଥିଲୁ । ସେହି ବ୍ୟାଗ ଉପରେ କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ ରଙ୍ଗର ଚିତ୍ର ମଧ୍ୟ କରୁଥିଲୁ । ମାତ୍ର ସେ କାମ ଭାବି ରଲ ଲାଗୁଥିଲା ।

ମାଲିକା ବିଶ୍ୱାସ ଓ ଅଛେଡ଼ୁକ ଭୟ

ଥରେ ଭାରିଜୋରରେ ଶୁଣାଗଲା ଭାବରେ ପଥଗ୍ରହକୁଟ, ଚିତାଲାଗି ଅମାବାସ୍ୟା ଦିନ ପଡ଼ିବ । ରତ୍ନ, ବାଟ୍ୟା ହୋଇ ସମ୍ବ୍ରଦ୍ଧ ମାତ୍ର ଆସିବ, ଆଉ କେହି ବଞ୍ଚିବେନି । ପୁଥିଳା ପ୍ରକଳ୍ପ ହୋଇଯିବ ବୋଲି ଜନବବ ବ୍ୟାପିଗଲା । ଏହି ମାଲିକାରେ ଲେଖା ହୋଇଛି । ସମସ୍ତକର ଭୟ ହୋଇଥାଏ, ଆମର ମଧ୍ୟ ଭୟ ହେଲା । ଚିନ୍ତା ଭାଇନାକୁ କାର୍ତ୍ତିକ ମାସରେ ଆମ ଘରେ ରହିବା ପାଇଁ ଡକାଇ ଆଣିଲୁ । ସେ ଆସି ରହିଲେ । ସେହିବର୍ଷ କାର୍ତ୍ତିକ ମାସରେ ସାତ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଝତବାତ୍ୟା ହୋଇଥିଲା । ଆମ ରହିବା ଦର ଛଣ ଉଠିଗଲା । ଆମ ଔଷଧ ଦର ଫାଳେ ଭାଙ୍ଗିଗଲା । ସେବେବେଳେ ମୋର ସାଇକେଳଟା ମଧ୍ୟ ଚାରି ହୋଇଗଲା । ଚାପରେ ବଡ ଚିଶୋଇ ଓ ସାନ ମାର୍ମି ନିମାପଦା ଆସିଲେ ଏବଂ ଠିକ୍ କଲେ ନିମାପଦା ବହୁତ ଦ୍ରବ୍ୟ ହେଉଛି, ଆମେ କେହି ଆସିପାରୁ ନାହୁଁ, ଚିତାଟ କଟକରେ ରହୁଛି । ତେଣୁ ମାର୍ମି କହିଲେ ବର୍ତ୍ତମାନ ମୋ ପାଖରେ ରହି ସାକ୍ଷାଗୋପକ ପ୍ରାଚ୍ୟକୁଳରେ ମାନ୍ତ୍ରିକ ପର୍ବତ । ବୋର ଗାରେ ରହନ୍ତି ଏବଂ କରର ଆୟରେ ସେ ସହଜରେ ଚଳିଯିଥିଲା । ତେଣୁ ଶେଷରେ ଏହା ଠିକ୍ ହେଲା । ମୁଁ ମାନ୍ତ୍ରିକ କରିବାରେ କୁଳରେ ପାସ କରିଗଲି । କିନ୍ତୁ ମୋ ମନ ବୁଝୁ ନଥିଲା । ପରାକ୍ଷା ଥିଲା ମାସେ କି ଦୂର ମାସ ମୁଁ କଣେ କୁଳ ମାନ୍ତ୍ରିକ ପାଖରେ ଚିତିପାନ ହେଉଥିଲା । ସେ ମାନ୍ତ୍ରିକ ଜଣକ କୁଳରେ ଯେଉଁ ପ୍ରଗ୍ରହ ପରାକ୍ଷାରେ ପଡ଼ିବ ତାକୁ ସବୁ ମୋତେ ଆଗରୁ ପକାଇ ଦେଉଥିଲେ ଏବଂ ମାନେ ରହୁବାକୁ କରୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ମୋର ନିମାପଦା ଜାତିବାକୁ ଜମା ଇଚ୍ଛା ନଥିଲା । ମୁଁ ସମସ୍ତକର ଜହିବା ଅନୁସାରେ ନିମାପଦା ଜାତି ସାଧ୍ୟବାଦା କୁଳରେ ଅନ୍ତମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପରିବା ପାଇଁ ଗାହି ହେଲା । ସିବା ପୂର୍ବରୁ ଆମ ରହିବା ଦରତିକୁ ମାସକୁ ସାତ ଟକା ଭାବରେ ଶ୍ରୀ ଦାମୋଦର ଦାସକୁ ଦିଆଗଲା ।

ମୋର ସପମ ଶ୍ରେଣୀରେ ଶେଷ ବେଳକୁ ନିମାପଦା କୁଳର ପ୍ରାଚ୍ୟ ସମସ୍ତରେ ମୁଁ ଦିବେଚ୍ ଭାଲ କହୁଥିଲି ବୋଲି ମୋତେ କୁଳ ଚରଣଗୁ ଗୋଟିଏ ପ୍ରାଜକ ଦିଆଯାଇଥିଲା ।

ମୋ ଜୀବନର ସୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ପ୍ରାରଙ୍ଗର ମୋତେ ଦୁଇଖଣ୍ଡି ବହି ଦିଆଯାଇଥିଲା । ସେ ବହି ଦୁଇଟିର ନାମ ଏବେ ମଧ୍ୟ ମୋର ମନେ ଥିଛି । ଗୋଟିକର ନାମ "ଜଗୁଆ ମା" ଅନ୍ୟଟିର ନାମ "ଚଣ ଗୁଜ" ।

-- ମୁଁ ନିମାପଢାରେ ମାରନର ପଢିଲା ବେଳେ ମୋ ନନାକର ମୃତ୍ୟୁ ହେବା ଯୋଗୁ ମୁଁ ପିଲାକ ସଙ୍ଗେ ସମ୍ପର୍କ ରଖୁ ନଥିଲି । ତେଣୁ ମୋର ସେମାନଙ୍କ ନାମ ମନେ ନାହିଁ । ଏବିକି ମନେ ଥିଛି ଯେ ଆମ ନିମାପଢା ଘରେ ଗୋଟିଏ ଚାଉଳିଆ (ପିଲୁଳି) ଗଛ ଥିଲା । ସେ ଗଛରେ ବହୁତ ପିଲୁଳି ଫଳୁଥିଲା । ମୁଁ ମୋ ଶ୍ରେଣୀର ପିଲାମାନଙ୍କୁ ମୋ ଜନ୍ମ ଦିନରେ ଥରେ ପିଲୁଳି ଖାରବାକୁ ଦେଇଥିବାର ମୋର ମନେପଡ଼ୁଛି ।

- ମୁଁ ମାରନର ପଢିଲା ବେଳେ ଥରେ ବୋଉ ସାଙ୍ଗେ, ନନାକ କଜେଇକର ପୁଅର ବୁଢ଼ ଘର ପାଇଁ ପୁରା ଯାଇଥିଲି । ତାକ ଘରଟା ପୁରା କୁଷ୍ଣେଇବେଷ ସାହିରେ । ଥରେ ନନାକ କଜେଇ ବୋଉକୁ କହିଲେ, ବନ୍ଦୁ (ମୋ ତାକ ନାମ) ଏବେ ମାରନର ପାସ କରିବ, ତେଣୁ ଆମ ଘରେ ବହି ବନାଇ ସବଦା କରିଦେବ ଓ ସମୟ ଦେଖୁ ମାନ୍ଦୁକ ପାଠ ପଢ଼ିବ । ମୁଁ ଏକଥା ଶୁଣିନି । କିନ୍ତୁ ବୋଉ ଗାଁକୁ ଯାଇ ଦୁଇଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖାଲି କାହିଁଲେ । ବହୁ କଷରେ ମୋତେ ଘଟଣାଟି କହିଲେ ଏବଂ କହିଲେ, ମୁଁ ତେବେ ତାକ ଘରେ ବହିବାକୁ ଦେବି ନାହିଁ ।

ସତ୍ୟବାଦୀ ସ୍ମୂଳରେ ମୋର ଡକ ଉଂଗାଜୀ ପଢା

ସତ୍ୟବାଦୀ ସ୍ମୂଳରେ ମୋର ନାମ ଲେଖା ହେଲା । ମାମ୍ବୁ ଶ୍ରୀ ଦାନବନ୍ଦୁ ଦାଶକ ଘରେ ରହିଲି । ତାକ ଘରଟି ସାକ୍ଷାଗୋପାଳ ଦେଉଳର ଉରର ଦିଗରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଦେଉଳର ପଢ଼ପଟେ ସତ୍ୟବାଦୀ ହାଇସ୍କ୍ଵଲ । ସ୍ମୂଳର ମାମ୍ବୁକ ଘରଠାରୁ ପ୍ରାୟ ଅଧି କିଲେମିଗର ଦୂର । ମୋର ସ୍ମୂଳ ଯିବାକୁ କିଛି ଅସୁରିଧା ହୁଏ ନାହିଁ । ସ୍ମୂଳରେ ସେତେବେଳେ ଶ୍ରୀ ହରିହର ମହାପାତ୍ର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ । ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରେଣୀ ପିଲାକୁ ଶ୍ରୀ ବାସୁଦେବ ମହାପାତ୍ର ଗଣିତ ପଢାଉ ଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ଉଦ୍‌ବୃକ୍ଷଣ ମିଶ୍ର ଭଲ ଉଂଗାଜୀ ପଢାଉ ଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ଫଳକରଥ ଓତିଆ ପଢାଉ ଥିଲେ ।

ମୁଁ ମାମ୍ବୁ ଘରେ ବହିବା ଭିତରେ ମୋର କିନ୍ତି ଅସୁରିଧା ହୋଇଲାହିଁ । ମାଇଁ ଓ ମାମ୍ବୁ ଉତ୍ସମ ମୋତେ ଖୁବ୍ ଭଲ ପାଉଥିଲେ । ବୋଉ ଗ୍ରାମରୁ ପାଦର କୋଟିଏ ଦିନରେ ଥରେ ଆସୁ ଥିଲେ । ଦୁଇ ବାରି ଦିନ ଛୁଟି ହେଲେ ମୁଁ ଗାଁକୁ ଏକା ଚାଲିଗିର ଯାଉଥିଲି । ପୁଣି ସ୍ମୂଳ ଖୋଲିବା ଦିନ ପକାକୁ ମାମ୍ବୁ ଘରକୁ ଆସୁଥିଲି । ମାମ୍ବୁକ ଘରେ ଥିବାବେଳେ ତାକ ଘର ପାଖରେ ଶ୍ରୀ ଫଳକ ରଥ, ଯିଏକି ଆମକୁ ଓତିଆ ପଢାଉ ଥିଲେ ତାକର ହେଠାତ୍ ଦେହାତ୍ ହୋଇଗଲା । ତାକ ଘର ଆମ ମାମ୍ବୁ ଘରକୁ ଲାଗିଛି । ତାକ ମୃତ୍ୟୁରେ ମୋତେ ବହୁତ ଦୁଃଖ ହେଲା । ତାକର ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଦ୍ୱିତୀୟ ପୁରୁଷ ପୁରୁଷ ପାଦର ଚାଲିଗଲେ । ତାକ ଦ୍ୱିତୀୟ ନାଆଁ ସ୍ଵର୍ଗ । ମାମ୍ବୁକ ଘରଟି ଦ୍ୱିତୀୟ ପାଦର ନାଆଁ କନନ । କନନ ଓ ସ୍ଵର୍ଗ ଏକା ବୟସର । ଫଳକ ଘର ଭାବର ସତ୍ୟବାଦୀ ସ୍ମୂଳ ସିକ୍ଷକ ଥିଲେ । ତାକ ପୁଅ ନାଆଁ ମହେଶ୍ୱର ରଥ ବୋଲି କଣେ ସତ୍ୟବାଦୀ ସ୍ମୂଳ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ । ତାକ ପୁଅ ନାଆଁ ମହେଶ୍ୱର ରଥ । ସେ ମୋ ଶ୍ରେଣୀର ପଦ୍ଧତିରେ । ସେ ମୋର ଭାବିଷ୍ୟ ସାଙ୍ଗ ଥିଲା ।

ଶ୍ରୀ ବାସୁଦେବ ମହାପାତ୍ର ନିମାୟତା ହୀରୁଦ୍ଧରେ ଆଗରୁ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ । ଚାକ ଦୂର ପୁଅ ଜମାକାଟ ଏବଂ ରମାକାଟ ସତ୍ୟବାଦୀ ସ୍କୁଲରେ ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ପରୁଥିଲେ । ବାସୁଦେବ ମହାପାତ୍ର ମୋ ନନାକ ସହିତ ପରିଚିତ ଥାରୁ ସେ ମଧ୍ୟ ମୋତେ ରଲ ପାରଥିଲେ । ସେବେବେଳେ ଶାତ ଦିନେ ସତ୍ୟବାଦୀ ହୀରୁଦ୍ଧରେ ଶ୍ରେଣୀ ସବୁ କୁରିଆନା ବନରେ ଦେଉଥିଲା । ଆମ କୃସ ମଧ୍ୟ ସେହି ବଣରେ ଦେଉଥିଲା । ଗୋଟିଏ ବଡ ଗଛ ଚଳେ ସିମେଣ୍ଟର ଚରକି ଏବଂ ଚେତୁରୁ କରା ହୋଇଥାଏ । ସେଠାରେ ଶିକ୍ଷକ ପବାନ୍ତି । ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପାଖରେ ଗୋଟିଏ ଉଠା ଦ୍ୱାରା ବୋର୍ଡ ରଖା ଯାଇଥାଏ । ଚାକ ଆଗରେ ଉପର ଶ୍ରେଣୀର ପିଲାମାନେ ଚଳେ ଛୋଟ ଦେକ୍କ ଉପରେ ଖାତା ରଖୁ ଲେଖାଲେଖୁ କରାନ୍ତି । ସେ ବର୍ଷ ସ୍କୁଲର ସରସ୍ବତୀ ପୁଜା ଡୋଜି ମଧ୍ୟ ସେହି ବନ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ କରାଯାଇଥିଲା । ସ୍କୁଲର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଗୋଟିଏ ବଡ ବଚନଙ୍କ ଚଳେ ଦେଉଥିଲା । ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ କୃସ ନଥିବା ସମୟରେ ସିମେଣ୍ଟ ତିଆରି ବେଷ୍ଟ ଉପରେ ବସୁଥିଲେ । କୃସ ନଥିବା ସମୟରେ ମୁଁ ବେଳେବେଳେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସଙ୍କ ସମାଧି ସ୍କୁଲରରୁ ବନ୍ଦୁତ କମ ଦୂରେ । ସେଠାରେ ବସିବା ବେଳେ ମୋ ନନାକ କଥ୍ୟ ମନେ ପଡ଼େ । ମୁଁ ଚିକିଏ କାନ୍ଦେ । କାରଣ ନନା ସେହି ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସଙ୍କ ସମାଧି ପାଖରେ ଦାହ ହୋଇଥିଲେ । ଯେବେବେଳେ ଖରା ବେଶ ହୋଇଯାଏ, ବନ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପୁଣି ସ୍କୁଲ ଘରକୁ ଉଠି ଆସେ । ପୁଜା ଦୁଇ ପରେ ଶାତ ଦିନ ଆଗମ ହେଲେ ପଚାପଢି ସବୁ ବନ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଦୁଃ । ଏକଳ ଦୃଷ୍ଟାତ୍ ଅନ୍ୟ କେଉଁଠାରେ ଥିବାର ମୁଁ ଜାଣିନାହିଁ ।

ପତ୍ୟବାଦୀ ସ୍କୁଲରେ ପଢିଲା ବେଳେ ସେଠାରେ ନାଳମଣି ଦାସ ସାନିକାଇ ଚିତ୍ରମଣି ଦାସ ସେହି ସ୍କୁଲରେ ଚାନିର କରୁଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ନାଳମଣି ଦାସ ସ୍କୁଲରେ କିମାନି ଭାବରେ କାମ କରୁଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ଚିତ୍ରମଣି ଦାସ ସ୍କୁଲର ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ । ସେ ଆମକୁ ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ ପଢାଇ ଥିଲେ । ସେ ଦୁର୍ଦ୍ଦଳ ମୋର ମାମୁକୁ ସହିତ ଜଳ ସର୍ପକ ଥିଲା । ଶ୍ରୀ ଚିତ୍ରମଣି ଦାସଙ୍କ ଦୁଇ ନିର୍ମଳ ମାମୁକୁ ନିମିଷଣ କରିଥିଲେ । ମାମୁକ ସାଙ୍ଗରେ ମୁଁ ମଧ୍ୟ ପାରଥିଲି । ଚାକ ଘର ପାଖରେ ପଞ୍ଚିତ ନାଳକଣ୍ଠ ଦାସଙ୍କ ଘର । ସେହି ଦିନରାତିରେ ମଧ୍ୟ ଚାକ ଦୁଇର ବିଭାଗର ଦେଉଥିଲା । ରାତିରେ ପଞ୍ଚିତ ନାଳକଣ୍ଠ ଦାସଙ୍କର ଜଣେ ମୋରଗାତି ଚାଳକ ପେକଟ୍ରୋମାକୁ ଲାଇଟ୍, ଲିଗାରଥିଲେ । ହଠାତ୍, ସେହି ଗାତିକାଳକଙ୍କ ଦେହରେ କୌଣସି କାରଣେ ନିର୍ମଳ ଲାଗିଗଲା । ନିର୍ମଳ ଲିରିଗଲା ପରେ, ସେହି ଚାଳକଙ୍କ ଦେହରେ ଅନ୍ୟମାନେ ସ୍ଥିରିଗ୍, ଚାଳିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ମୋ ମନରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଆସିଲା 'ଅନ୍ୟମାନେ କହିକି ସ୍ଥିରିଗ୍, ଚାଲୁଛନ୍ତି ?' ସେବେବେଳେ ମୋର ପ୍ରଶ୍ନର ଉରଗ ମୁଁ ବୁଝି ପାରି ନ'ଥିଲି । କେତେ ବର୍ଷପରେ ବିଜ୍ଞାନ ପଢିଲାପରେ ଚାର ସଠିକ୍ ଉରଗ ଜାଣିପାରିଲି । ସେହି ଉରଗଟି ହେଲା 'ମଣିଷ ଦେହର ଚାପମାତ୍ରାକୁ ସ୍ଥିରିଗ୍, ସୁଗନାକ ବନ୍ଦୁତ କମ୍, ତେଣୁ ସ୍ଥିରିଗ୍, ମଣିଷ ଦେହର ପଢିଲେ ଅଚିଶାସ୍ତ୍ର ବାଷ୍ପରେ ପରିଣତ ହୋଇଯାଏ । ଫଳରେ ସ୍ଥିରିଗ୍, ବାଷ୍ପରେ ପରିଣତ ହେବା ସମୟରେ ମଣିଷ ଦେହରୁ କିଛି ଗୁପତାପ ଗ୍ରହଣ କରେ । ସ୍ଥିରିଗ୍, ବାଲିଲେ ଦେହ ପୋଡ଼ି

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଯାଇଥିବା ସମୟରେ ସ୍ମୃତିଙ୍କ ଗୁପ୍ତଗାପ ଗ୍ରହଣ କରିବାରୁ ମଣିଷକୁ ଥଣ୍ଡାଲାଗେ । ତେଣୁ ପୋତିଯାଇଥିବା ମଣିଷର ଦେହରେ ସ୍ମୃତିଙ୍କ ଚଳାଯାଏ ।

ଘରଣା ଚକ୍ରରେ ଶ୍ରୀ ଚିତ୍ତାମଣି ଦାସକର ଇଥେ ମୋର ବିବାହପରେ ଖୁଦିଶାଶ୍ଵ ହୋଇଥିଲେ । ମୁଁ ନିମାପତାରେ ପହୁଞ୍ଚିବା ସମୟରେ ଜାଣିଲି ଶ୍ରୀ ଚିତ୍ତାମଣି ଦାସ ଖଲ୍ଲିକୋର୍ଟ୍ କଲେଜରେ ଓଡ଼ିଆ ଅଧ୍ୟାପକ ଥିଲେ । ମୁଁ ସେବେବେଳେ ବ୍ରହ୍ମପୁରରେ ହେଉଥିବା ଛାତ୍ର ସଂସକ ବାର୍ଷିକ ଅଧ୍ୟବେଶନରେ ଯୋଗଦେବାକୁ ଯାଇଥିଲି ଖଲ୍ଲିକୋର୍ଟ୍ କଲେଜର ଏକ କୋଠାରେ ମୁଁ ଏବଂ ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ଯାଇଥିବା ନିମାପତା ସ୍କୁଲର ଛାତ୍ରମାନେ ରହିଥିଲେ । ଖଲ୍ଲିକୋର୍ଟ୍ କଲେଜର ଛାତ୍ରମାନଙ୍କ ଠାରୁ ବୁଝିଲି ଶ୍ରୀ ଚିତ୍ତାମଣି ଦାସ ସେଠାରେ ଓଡ଼ିଆ ଅଧ୍ୟାପକ ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ବୁଝିଲି ସେ କେତେ ସ୍କୁଲରେ ରହୁଛନ୍ତି । ମୁଁ ସେବେବେଳେ ଯାଇ ଶ୍ରୀ ଚିତ୍ତାମଣି ଦାସକ ସହିତ ଦେଖାକଲି । ସେ ମୋରେ ପ୍ରଥମରୁ ଚିତ୍ତ୍ ପାରିଲେ ନାହିଁ । ମୁଁ ଶ୍ରୀ ଦାୟବନ୍ଧୁ ଦାସକର ଭଣାକା ବୋଲି ପରିଚୟ ଦେବାରୁ ସେ ବହୁତ ଖୁସିଥେଲେ । କିନ୍ତୁ ସମୟ କଥାବାର୍ତ୍ତ ହେବାପରେ ଚାଲିଆସିଲି ।

ଘରବାତି ଭାଗ ବଞ୍ଚୁଆରା

ସତ୍ୟବାଦୀରେ ଥିବା ସମୟରେ ମୋର ବୋଉ ଶ୍ରୀମରା ରହୁଥିଲେ । ଥରେ ଗଛରୁ ନଦିଆ ଚୋଳାଇବା ଲୋକ କହିଲା, ହୁକ୍କ ସାଆଟେ ନଦିଆ ଚୋଳାଇ କରି ନେଉଛନ୍ତି । ସେ ମନା କରିଛନ୍ତି ଅନ୍ୟ ଜାନକୁ ନଦିଆ ଚୋଳି ନ'ଦେବା ପାଇଁ । ବୋଉକ ମନ ବଢ଼ି ଦୁଃଖ ହେଲା ସେ ବଢ଼ି ମାମ୍ବୁକ ପାଖକୁ ଯାଇ ତାକୁ କହିଲେ ଏବଂ ମୋ ବଢ଼ି ଭିଣ୍ଣୋଇକୁ ମଧ୍ୟ କହିଲେ । ସେଥିରୁ ମାମ୍ବୁ ଓ ବଢ଼ି ଭିଣ୍ଣୋଇ ଗାଁକୁ ଆସି ଶ୍ରୀମରା ମୁଖ୍ୟା ଲୋକମାନଙ୍କୁ କହି ଘର ସମ୍ପର୍କ ବାତି ଦୂର ଭାଗ କରିଦେଲେ । ତାହା ୧୯୪୪ ମସିହାରେ ପୁରୀ ସବରେକିଷ୍ଟର ପାଖରେ କବଳା ହୋଇଗଲା । ସେହିଦିନ ଠାରୁ ବୋଉ ନଦିଆ ଚୋଳାଇଲେ । ଧାନ ଭାଗ ନେଉଥିବା ଲୋକଙ୍କ ଠାରୁ ଫର୍ମଲ ଆଦାୟ କଲେ । ଫର୍ମରେ ଆମର ଚଳିବାରେ ସୁରିଧା ହୋଇଗଲା ।

-- ମୁଁ ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପବିଲା କେଳେ ଶିକ୍ଷାବିଭାଗ ନିୟମ କଲେ 'ସେ ଆମର ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରେଣୀ ପଢା ଛିଥ ମାସରେ ସରିବ ।' ତେଣୁ ଶିକ୍ଷକମାନେ ଶାସ୍ତ୍ର ଶାସ୍ତ୍ର ପବାର ଥିଲେ । ମୁଁ ଭଲ ବୁଝିପାରୁ ନ'ଥିଲି । ଯାହାରେ ଉତ୍ସାହ ପରେ ମୁଁ ନବମ ଶ୍ରେଣୀ ଉରିଶ୍ରୀ ହେଲି । ନବମ ଶ୍ରେଣୀରେ ଅନୁଭବ କଲି ମୁଁ ଗୋଟିଏ ଭଲ ଛାତ୍ର ନୁହେଁ । ସେହି ସମୟରେ ସତ୍ୟବାଦୀ ସ୍କୁଲରେ ଗୋଟିଏ ଶ୍ରେଣୀର ଛାତ୍ରମାନେ ଶୁଭ୍ରବାର ଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳେ ସାଂକୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ସ୍କୁଲର ଛାତ୍ର ଓ ଶିକ୍ଷକ ମାନଙ୍କୁ ପରିବେଶର କରନ୍ତି । ସେହି ସମୟରେ ଶ୍ରୀ ଉତ୍ସୁକୁଷଣ ମିଶ୍ର ସେବନ୍ଦୀଯରଙ୍କ ନେଖା 'ମରବାରୁ ଅପ ରେଣିଥି' ନାଟକକୁ ଅନୁବାଦ କରି ତାର ନାମ ଦେଉଥିଲେ 'ସିନ୍ଧୁ ବଣିଜ' । ସେହି ସିନ୍ଧୁ ବଣିଜ ନାଟକଟି ସତ୍ୟବାଦୀ ସ୍କୁଲରେ ଅଭିନାଟ ହୋଇଥିଲା । ଶ୍ରୀ ଉତ୍ସୁକୁଷଣ ମିଶ୍ର ନିଜେ ସିନ୍ଧୁ ବଣିଜ ଭାବେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ । ଆମ ଶ୍ରୀମରା ଶ୍ରୀ ମଧୁସୁଦନ ମିଶ୍ର ଏକ ଶୈଖ ଭୁମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ କଥା ମୋର ମନେନାହିଁ । ମୋରେ ସେ ନାଟକଟି ଭାରି ଭଲ ଲାଗିଥିଲା । ମୁଁ ସତ୍ୟବାଦୀରେ

ନବମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପରୁଥିଲା ବେଳେ ଚିତ୍ରା ଭାଇନାବ ପାଖକୁ କଟକ ସହନ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଶ୍ରୀ ଗାମଚତ୍ର ବାରିକ ସଙ୍ଗେ ଯାଇଥିଲି । ଗାମଚତ୍ର ବାରିକ ସତ୍ୟବାଦୀ ସ୍କୁଲରେ କାମ କରୁଥିଲେ । ତାକର ମାନ୍ୟକ ସଙ୍ଗେ କଲ ସମ୍ପର୍କ ଥିଲା । ସିଏ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସକ ସହିତ ସତ୍ୟବାଦୀ ସ୍କୁଲରେ ବି କାମ କରୁଥିଲେ ।

ପିଲାଦିନୁ କଟକ ଅନୁଭୂତି

ଚିତ୍ରା ଭାଇନା ଗୋଟିଏ ମେସରେ ରହୁଥିଲେ କିନ୍ତୁ ବ୍ରହ୍ମନନ୍ଦ ଦାସକ ଘରେ ଦୁଇଓଙ୍କି ଖାଇଥିଲେ । ଚିତ୍ରା ଭାଇନା ମୋତେ ଶ୍ରୀ ବ୍ରହ୍ମନନ୍ଦ ଦାସକ ଘରେ ରଖାଇ ଦେଲେ ଓ ଖାଇବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ କରିଦେଲେ । କିନ୍ତୁ ସେ ନିଜେ ବାହାରେ କେଉଁଠି ଖାଇଥିଲେ । ଚିତ୍ରା ଭାଇନା ମୋତେ କଟକର ବିରିନ୍ଦୁ ମୁନ ଯଥା: ଯୋହା, ରେବେନ୍ଦ୍ରା କଲେଜ, ବାଗବାଟି କିଲ୍ପ, ମହାନଦୀ କାଠଯୋଟିର ପଥର ବନ୍ଦ ବୁଲି ଦେଖାଇ ଥିଲେ । ସେବେବେଳେ କଟକ ସହନ ବର୍ଷମାନର କଟକ ପରି ନ'ଥିଲା । ଶ୍ରୀ ବ୍ରହ୍ମନନ୍ଦ ଦାସକ ଘର ଓତିଆ ବଜାର । କୌଣସି ପିତ୍ର ଗାୟ ନଥିଲା । ଗାୟା କଟରେ ମୁନିସିପାଲିଟିର ଚିତି ଜଳୁଥିଲା । ଓତିଆ ବଜାରରୁ ଗାତିରେ ଷେସନ୍ ଆସିବାକୁ ହେଲେ ଗୋଟିଏ ନିଜାଟିଆ ଗାୟାରେ ଆସିବାକୁ ପରୁଥିଲା । ମୁଁ କଟକରେ ଦୁଇ ଚିନ୍ ଦିନ ରହିବା ପରେ ଗାମଚତ୍ର ବାରିକକ ସାଇରେ ସାକ୍ଷାଗୋପାଳ ତ୍ରୈନ୍ ରତ୍ନା ୧୪ ଅଣା ଥିଲା (୨୭ ପରିଷା) । ସେବେବେଳେ ସାକ୍ଷାଗୋପାଳରୁ ପୁରା ଯିବାପାଇଁ ରତ୍ନା ଚିନ୍ ଅଣା ଥିଲା ।

— ନବମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢ଼ିଲା ସମସ୍ତରେ ନନାବରା ଅସ୍ତ୍ରୀ ପକାଇବାକୁ ମୁଁ ବୋରକୁ ଯାଇରେ ତ୍ରୁବେଣୋ ଯାଇଥିଲି । ଶ୍ରୀ ଗାମଚତ୍ରଦ୍ଵୟରର ଜଣେ ଲୋକ କଲିକଟାରେ ରହୁଥିଲେ । ତାକର କଲିକଟାରେ ଗୋଟିଏ ମେଟେଲ ଥିଲା । ତାକ ସାନ ଭାଇକାହୀଙ୍କରେ ଆମେ ସକାଳୁ ପୁରା କଲିକଟା ପାପେଞ୍ଜରରେ ବସିଲୁ । ତା ପରଦିନ ଭୋର ପାପେଞ୍ଜରେ ହାଓଡାରେ ପରସ୍ତିଲୁ । ସେବେବେଳକୁ ହାଓଡା ପେଲ ଚିଆରି ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ଆମେ ହାଓଡା ପେଲ ଉପର ଦେଇ ଯାଇ ତାକ ଭାଇକ ଘରେ ରହିଲୁ । ତାପର ଦିନ ସକାଳେ ତ୍ରୁବେଣୋ ଅର୍ଦ୍ଦମୁଖ ଯାତ୍ରା କରିଲୁ । ତ୍ରୁବେଣୋରେ ପରସ୍ତି ଅସ୍ତ୍ରୀ ପକାଇ ସଂଧ୍ୟା ସୁର୍ଖୀ କଲିକଟା ଫେରିଆସିଲୁ । ତାପର ଦିନ ପୁରା ପାପେଞ୍ଜର ଗାତିରେ ବସି ସାକ୍ଷାଗୋପାଳ ଆସିଲୁ । ସେବେବେଳେ ସତ୍ୟବାଦୀରୁ ହାଓଡା ଛାପ ପାତ ଟକା ରେଳିରତା ପଢ଼ୁଥିଲା ।

- ସତ୍ୟବାଦୀ ହାଇସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ିଲା ବେଳେ ଶ୍ରୀ ବାସୁଦେବ ମହାପାତ୍ର ଆମକୁ ବିଜନଶିତ ପବାର ଥିଲେ । ପରବର୍ତ୍ତ କାଳରେ ବାସୁଦେବ ସାଇକ ପୁତ୍ର ଭାମାକାଟ ଉତ୍ସିନ୍ଦ୍ରିୟର ହିସାବରେ ତାକିରିରୁ ଅବସର ନେଇ ବୁନ୍ଦେନ୍ଦ୍ରିୟର ଆଠ ନମର ମୂଳିଟରେ ରହୁଛିଟି । ଭାମାକାଟକୁ ଖାଲି ଜାଣିଛି ସେ କେଉଁଠାରେ ଓଳିଲାଟି କରୁଛିଟି । ଉତ୍ସନ୍ଦ୍ରିୟର ବାରିକ ଜଣେ ଭାବୁ ମୋ ସାଇରେ ପରୁଥିଲା । ସେ ଶ୍ରୀ ଗାମଚତ୍ର ବାରିକକ ପୁଅ । ସେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସକ ଅମଳରୁ ସେହି ସ୍କୁଲରେ ତାକିରି କରି ଆସୁଥିଲେ । ଦୁଇଶର ନଥୀ ଏହି ସେ ଭାବରେ ବାରିକ ହଠାତ୍ ନୀର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଫୋରିଟରେ । ସେ ଆର ଘରକୁ ଫେରି ନାହିଁଟି । ମୋର ଅନ୍ୟ ସହୃଦୀତାର ନାମ ହେଉଛି ଗୋପୀନଥ ରଥ, ବେଶୁଧାର ପୁଧାନ, ଜଗବନ୍ଧୁ ବଳୀଯାର ଦୀଂ । ସତ୍ୟବାଦୀ ସ୍କୁଲ ଛାତିଲା ପରେ

ମୋ କାହନର ସୁଚି ଓ ଅନୁଭୂତି

ମହେଶ୍ୱର ରଥକ ବ୍ୟତାତ ଅଳ୍ପ କାହା ସାଙ୍ଗରେ ଦେଖା ହେଉଥାଏ ।

- ମୁଁ ସମ୍ବେଦିତରେ ଥିବାବେଳେ ମାମ୍ବୁକ ବଡ଼ଶଳା ସେବେବେଳେ କଟଣାର ରେଲୁହୁ ସୁଲୁରେ ଶିକ୍ଷକ ଥାଆଏ । ତାକର କୌଣସି ଉତ୍ସବରେ ଯୋଗ ଦେବାପାଇଁ ସେ ଥରେ ମାମ୍ବୁକ ନିମନ୍ତଣ କରିଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ ମାମ୍ବୁ ମାର୍କ ଓ ମାମ୍ବୁକ ହିଅ କନକ ଏବଂ ମୋ ପାଇଁ ବି.ଏନ୍.ଆର ରେଲୁହୁରେ ଯିବା ଆସିବା ପାଇଁ ତାଗୋଟି ଉତ୍ସବ କୁସ୍ଵର ପାସର ବନ୍ଦୋବପ୍ର କରିଥିଲେ । ଫାଷ କୁସ୍ଵରେ କେବଳ ଇଂରେଜ ଲୋକମାନେ ଯିବା ଆସିବା କରୁଥିଲେ । ସେକେଷ କୁସ୍ଵରେ ରାଗର ଧନୀ ଲୋକମାନେ ଯିବା ଆସିବା କରୁଥିଲେ । ଉତ୍ସବ କୁସ୍ଵରେ ମଧ୍ୟବିର ପରିବାରର ଲୋକ ସାଧରଣତଃ ଯାଉଥିଲେ । ମୁଁ ଫକାର ବାବୁକ ଘରେ ପଞ୍ଚଶିଲା ପରେ ଜାଣିଲି ଗ୍ରା ବୁଦ୍ଧନାଥ ଦଳେଇ ସେଠାର ସର୍ବରାତ୍ରିଦ୍ୱାରା ଉତ୍ସବ । ମାମ୍ବୁକୁ ଜହିଲି ମୁଁ ଚିକିତ୍ସା ତାକ ଘରକୁ ଯିବି ଏବଂ ତାକ ପୁଅ ସାଙ୍ଗେ ଦେଖା କରିବି, ମାମ୍ବୁ କହିଲେ । ସର୍ବରାତ୍ରିଦ୍ୱାରା ଉତ୍ସବର ଠାରୁ ଫକାର ବାବୁକର ଚିନି ପରମିତ୍ ଆଶିବାର ଥିଲା । କାରଣ ତାକର ଉତ୍ସବ ପାଇଁ ଚିନି ଦରକାର ପଡ଼ୁଥିଲା । ମୁଁ ତାକ ସାଙ୍ଗେ ଗଲି । ସେ ଚିନି ପରମିତ୍ ଆଶିଲେ ଏବଂ ପୁଅରୁ ଦଳେଇବକ ସାଙ୍ଗେ ତାକ ଘରେ ଯାଇ ଦେଖାଇଲି । ଆମେ ବହୁ ସମୟ କଥା ବାର୍ତ୍ତା ହେଲୁ । ସେ ମୋ ଭାବନାମାନକ କଥା ପଚାରିଲେ । ନନାକ ମରିବା ବିଷୟରେ ସେ ବୋଧେ ଜାଣିଥିଲେ । କିଛି ସମୟ କଥାବାର୍ତ୍ତା ପରେ ମୁଁ ଫେରି ଆସିଲି । ତାର ଦୁଇ ଚିନି ଦିନ ପରେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ସମ୍ବେଦି ପର୍ଯ୍ୟବାଦୀ ଫେରି ଆସିଲୁ ।

- ସେବେବେଳେ ଯୁଦ୍ଧ ଲାଗିଥିଲା । ତେଣୁ ପେଟ୍ରୋଲ ମିଳୁ ନଥିଲା । ବସ୍ତୁ ସବୁ କୋଇଲାରେ ଚାଲୁଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ବସ୍ତର ପଛପଟେ ଲୁହାର ଗୋଟିଏ ବଢ଼ ପାତ୍ର ରଖା ହୋଇଥାଏ । ତା ଦେହରେ କୋଇଲା ଭର୍ତ୍ତା ହୋଇଥାଏ । ସେହି କୋଇଲା ସାହାଯ୍ୟରେ ବସ ଚାଲେ । ବସ୍ତର ଦେଗ ଘରାକୁ ୧୨/୧୩ ମାଇଲରୁ ଦେଖା ହୁଏ ନାହିଁ । ବାଟରେ ବେଳେ ବସାଟି ରହିଯାଏ । ତାକୁ ପୁଣି ବସର ଲୋକମାନେ ସକାତି ଚଲାଇଛି ।

ଭାର୍ଗବୀ ହାଇସ୍କୁଲରେ ନୀଳେଖା ଓ ପଢ଼ା

ସମ୍ବେଦିତରେ ରହିବା ସମୟରେ ମୋତେ ଜମା ଭଲ ଲାଗୁନଥିଲା । ମୁଁ ସବୁବେଳେ ନିମାପତା କଥା ଭାବୁଥିଲି । ମୋତେ ସେଠି ମଞ୍ଜିରେ ମଞ୍ଜିରେ କୁର ହେଉଥିଲା । ଏହିପରି ଭାବରେ ମୋତ ଗୋଟେ ବର୍ଷ ଶେଷ ହୋଇଗଲା । ମୁଁ ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀକୁ ଉତ୍ତିଷ୍ଠ ହେଲି । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ପରାକ୍ଷାରେ ଭଲ କରି ନଥିଲି । ତାପରେ ମାମ୍ବୁକୁ ଓ ବୋଉକୁ ଜହିଲି ମୋତେ ଜମା ଭଲ ଲାଗୁନାହିଁ । ମୁଁ ଭାର୍ଗବୀ ହାଇସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ିବି । ସମସ୍ତେ ଭାଜି ହୋଇଗଲେ । ମୁଁ ଭାର୍ଗବୀ ହାଇସ୍କୁଲରେ ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀରେ ନାମ ଲେଖାଇଲି । ଦୁଇମାସ ପରେ ମୋତେ ପୁଣି କୁର ହେଲା । ମୁଁ ଗାନ୍ଧି ଆସିଲି । ଗାନ୍ଧି ଭଲ ଫେର ଆସିବାର ମାସେ ଖଣ୍ଡ ପରେ ପୁଣି କୁର ହୁଏ । ଏମିତି ଥରେ ଗାନ୍ଧି ଯାଉଥିଲି ଆଉ ଆସି ପାରିଲି ନାହିଁ । ପ୍ରାୟ ସବୁବେଳେ କୁର ହେଉଥାଏ । ତେଣୁ ବୋତ ଏବଂ ମୁଁ ପୁଣି ପୁରା ଗଲୁ । ଯେବେ ମହାଦେବ ମିଶ୍ର ନନାକୁ ଚିକିତ୍ସା କରିଥିଲେ ତାକୁ ଦେଖାଇଲୁ । ସେ ଜହିଲେ ମ୍ୟାଲେରିଆ ହୋଇଛି ଏବଂ ମୋତେ ମ୍ୟାଲେରିଆ ଇଞ୍ଜିନୀୟାନ ଦେଇଦେଲେ । କେତେଦିନ ପରେ କୁର ଭାବିଗଲା । ସେହିଦିନ ଠାରୁ ଆଉ

ମୋତେ ମ୍ୟାଲେରିଆ କୁର ହେଉନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଏହାର କେତେଦିନ ପରେ ମୋ ଦେହରେ ସବୁଆଡ଼େ କାନ୍ତୁ ହୋଇଗଲା । ବହୁତ ହଜାର ହେଲି । ଆମ ଗାଁର ଶ୍ରୀ ରୋକାନାଥ ରଥ ନାମକ ଜଣେ ଏମ୍.ବି.ବି.ସ୍ବ ପାସ କରି ଆସିଥାଏ । ସେ ମୋର କାନ୍ତୁ ପାଇଁ ଉଚ୍ଚେକସନ ଦେଲେ ଓ ଆଉ ଜଣ ଔଷଧ ଦେଲେ । ସେ ଔଷଧ ସବୁ ପୁରାବୁ କିଣାଯେଇ ଆସିଲା । ଦୁଇମାସ ପରେ କାନ୍ତୁ ଭଲ ହୋଇଗଲା । ମୁଁ ପ୍ରାୟ ବର୍ଷକ ଯାକ କିଛି ପଢ଼ି ନ'ଥାଏ । ଶେଷ ମୁଁ ପରାକ୍ଷା ଦେବାଲାଟି ଜଳି ନାହିଁ । ତାପରେ ମୁଁ ମନେ ମନେ ଠିକ୍ କିମ୍ବି ନିମାପତ୍ତା ପାଇ ପୁଣି ପଢ଼ିବି ।

- ମୁଁ ଭାର୍ଗବ ହାଇସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ିଲା ବେଳେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ପାତ୍ର ନାମକ ଜଣେ ଛାତ୍ରଙ୍କୁ ଭଲ ଭାବରେ ଜାଣିଥିଲି । ଜାଗଣ ସେ ବୁଲରେ ଫାଷ୍ଟ ହେଉଥିଲେ । ତାକୁ ମୁଁ ଏପର୍ଫିଂ ଆଉ ଦେଖନାହିଁ । ବାରନରସିଂ୍ହ ପୁରାବ ତିନିଙ୍କଣ ପିଲାକ ସଙ୍ଗେ ମୋର ଭଲ ତିନ୍ମ ପରିବସ ଥିଲା । ଜଣକ ତାକ ନାଆଁ ପାପା ବୋଲି ମୋର ମନେ ଅଛି । ତାକ ସହିତ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଗଜାଧର ମନ୍ଦପାରୁ(ଓକିଲ) ଶିକ୍ଷାମସାକ କର୍ପ୍ୟାଳୟରେ ଦେଖା ହେଉଥିଲା । ଆଉ ଦୁଇକଣ ପିଲାକ ନାଆଁ ମୋର ମନେ ନାହିଁ । ତାକ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣକୁ ଏ ପର୍ଫିଂ ବି ଦେଖନାହିଁ । ଆଉ ଜଣେ ଦୁଇ ଟିନି ଥର ମୋର ଅବସର ସମୟରେ ଅବସର କାଳାନ ଭରା ନେଲାବେଳେ ଦେଖା ହେଉ ଥିଲା । ମୁଁ ଭାର୍ଗବ ହାଇସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ିଲା ବେଳେ ମୋ ଦେହ ଖରାପ ଯୋଗ୍ନ୍ତ୍ବ ବହୁଦୀନ ବୁଲରେ ଅନୁପ୍ରୟୁତ ଦିନିଥାରୁ ମୁଁ ଆଉ ଅନ୍ୟ ପିଲାକ ସାଙ୍ଗରେ ମିଶି ପାରିଲି ନାହିଁ । ଭାର୍ଗବ ହାଇସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ିଲା ବେଳେ ମୁଁ ଖାଲି ଗୋଡ଼ରେ ଯିବା ଆସିବା କରୁଥିବାରୁ ଚିତ୍ତ ଭାରନା ଗୋଟିଏ ଜାନଭାସ କୋଟା ଦୁଇ ଚକାରେ ପୁରାବୁ କିଣିକରି ମୋତେ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଘଟଣାଟି ମୋର ମନେ ଅଛି । ମୁଁ ପ୍ରଥମ କରି କାବନରେ କୋଟା ବ୍ୟବହାର କରିଥିଲି ।

ନଈ ଜ୍ଞାନ ଓ ଗାଁର ନାଚଗାତ ଆସର

- ଗ୍ରାମର ଥିବାବେଳେ ବର୍ଷକାଳ ଯେଉଁ ଦେହ ଖରାପ ହେତୁ ରହିଲି, ସେ ବିଷୟରେ କିଛି ଜହିବାକୁ ଏଠାରେ ଉଚିତ ମନେକରୁଛି । ସକାଳ ଉଠି ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ରଜମୋନକ ଘରକୁ ଯାଇ ଚାନା ମାଛ ନେଇ ଆସୁଥିଲି । ତାପରେ ଭାର୍ଗବ ନଈକୁ ଯାଇଥିଲି ଜାଧୋଇବା ପାଇଁ । ନଈ ପ୍ରାୟ ଆମ ଘରଠାରୁ ଏକ ମାଇଲରୁ କମ୍ ହେବ । ଘଷେ ଦେବ ଘଷା ଧରି ନଈରେ ବୁଦାହତି କରି ଜାଧୋଇ ଘରକୁ ଆସୁଥିଲି । ଏହପରେ ଗଣେ ଖାଇସାରିଲା ପରେ ମୋର ସମବ୍ୟସ୍ତ ସାଙ୍ଗସାଥାମାନେ ଘରେ ଆସି ଗଲି କମାଟି । ଆମ ପିତାରେ ପ୍ରାୟ କାହିଁ ପାଇଁ ପତେ । ସାଧାରଣତଃ ଆମେ ମାଗୁଣୀ ଖେଳୁ । ସେଥରେ ଦୁଇ ଟିନି ଘଷା ଚିଟିପାଏ । ଆମ ଘର ଦୁଆର ମୁର୍ଦ୍ଦରେ ଗୋଟିଏ କୁଣ୍ଡ ଥାଏ । କୁଣ୍ଡର ବାରିପଟେ ଗୋଟିଏ ବଢ଼ ବାହିନୀ ଥାଏ । ଗାଁ ଲୋକେ ନାଚଗାତ ହୁଏ । ସମ୍ମା ହେଲେ ଗାଁର ସାଙ୍ଗାବ୍ୟେମାନେ ଆସି ପଖକ ମାତ କରି ଓର୍ତ୍ତିଶାର ବୋଲିଛି । ପ୍ରାୟ ପ୍ରତିଦିନ ଏକାଙ୍ଗ ଚାଲେ । ସେବେବେଳେ ମୋ ଦେହରେ କାନ୍ତୁ ହେଉଥାଏ । ଏଣୁ ମୁଁ ଜୋଣ୍ଯ ଥରେ ଭାଗ ନେଇ ନ' ଥିଲି । କିନ୍ତୁ ରପର୍ଟିତ ରହି ଆସର ଉପରୋକ୍ତ କରୁଥିଲି ।

ମୋ କାହନର ଶୁଣି ଓ ଅନ୍ତରୁଚି

- ମୁଁ ପ୍ରାୟ ସବୁବେଳେ ଦେଖେ ବୋଇ ବୁଲାରେ ବଳିତା ବୋଲୁଥାଆଏ । ମୁଁ ଅନେକ ଥର କହେ ତୁ ଏବେ କଷ କରି କାହିଁକି ବଳିତା ବଲୁଛୁ । ବେଳେ ବେଳେ ବୁପ ରହି ଯାଆଏ । କିନ୍ତୁ ବେଳେ ବେଳେ କହିଛି ଦେଶୁ ବଳି ଦେଉଛି । ମୁଁ କହେ ଟଙ୍କେ ଦି ଟଙ୍କା ଦେଲେ ତ ବହୁତ ବଳିତା ମିଳିବ ଏବେ କଷ କାହିଁକି କରୁଛୁ ? ଥରେ କହିଲା ମୁଁ ମାନସିକ କରିଛି । ମୁଁ ଆର କିନ୍ତି କହିଲି ଲାଗି ।
- ଖରାରୁଚି ପଢ଼ିଲେ, ପ୍ରତିବର୍ଷ ଗୀରେ, ଗାଁ ପିଲାମାନେ ମିଶି ଗୋଟିଏ ତ୍ରୁମା କରାଏ । ଠିକ୍ କେଉଁ ବର୍ଷ ମୋର ମନେନାହିଁ, ‘ରାଜା’ ହରିଷ୍ଠରୁ ତ୍ରୁମାରେ, ମୋତେ ବୋହିତାଶୀ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ କୁହାଗଲା । ମାତ୍ର ମୁଁ ରାଜି ହେଲି ଲାଗି । ଆଉ ବର୍ଷ ଖରା ଛୁଟିରେ ‘ମାତୃପୂଜା’ ନାଟକ ଅଭିନାତ ହେଉଥିଲା । ମୋ କୁସ୍ରବ ପିଲାମାନେ ସବୁ ସେଥିରେ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ । ସେହିବର୍ଷ ନାଟକରେ ମୁଁ ଭଲ ଭାବରେ ଜାମ କରିଥିଲା । କିନ୍ତୁ କିନ୍ତି ପାର୍ଟ୍ ନେଇ ନ’ଥିଲା । ସେହି ତ୍ରୁମାରେ ଜାଳକେବୁ ଭୂମିକାରେ ଜାଗାନାଥ ମିଶୁ ବୋଲି ଜଣେ ଯୁବଜ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ । ତାକ ସା ‘ପୂଜାରା’ ଭୂମିକାରେ, ମଧୁସୁଦନ ମିଶୁ ଅଭିନୟ କରୁଥାଏ । ସେତେବେଳେ ପୁଅ ପିଲାମାନେ ଝିଅ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରୁଥିଲେ । ସେ ନାଟକର ଗୋଟିଏ ରାଜାର ଭୂମିକା ଥାଏ । ଶ୍ରୀ ଲୋକନାଥ ରଥ ନାମକ ସୁବଜ ରାଜା ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରୁଥାଏ । ଏହି ଶ୍ରୀ ଲୋକନାଥ ରଥ ପ୍ରତିବର୍ଷ ତ୍ରୁମାର ଉଦ୍ୟତା ଅଟନ୍ତି । ସବୁ ତ୍ରୁମାରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଭୂମିକାରେ ଥାଆଏ ।
- ସେହିବର୍ଷ ମୋର ଜଣେ ସହପାଠୀ ଜୟଦେବ ମିଶୁ ‘ରାଜକେମା’ ଭୂମିକାରେ ଏବଂ ଆର ଜଣେ ସହପାଠୀ ରଗବାନ ତ୍ରୁପାଠୀ, ‘ଦୂରୀ’ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ । ବେଳେ ବେଳେ କଳାକାରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମତାମତ ଘଟେ । ତ୍ରୁମା ସମସ୍ତରେ କୌଣସି ଜାଗରି ଭଗବାନ ତ୍ରୁପାଠୀଙ୍କର, ଲୋକନାଥ ରଥକ ସହିତ ମତାମତ ହେଲା । ତେଣୁ ଅଭିନୟ କରିବା ପାଇଁ ଷ୍ଟେଲ୍ ରିଏଲସେଲ୍ ଦିନ ସେ ମନୋକଲେ । ତେଣୁ ଲୋକନାଥ ରଥ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ପିଲାମାନେ ମୋତେ ବାଧ୍ୟକଳେ ଦୂରୀ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିବା ପାଇଁ । ଅଗର୍ଯ୍ୟ ମୁଁ ରାଜିହେଲି । ଷ୍ଟେଲରେ ରିଏଲସେଲ୍ କଲି । ମାତ୍ର ତ୍ରୁମା ଦିନ, ରଗବାନ ତ୍ରୁପାଠୀ ଆସି ପୁଣି ଅଭିନୟ କରିବାକୁ କହିବାକୁ ମୁଁ ଆର ଅଭିନୟ କରିଲାହି । ପରବର୍ତ୍ତୀ ଜାଳରେ ଶ୍ରୀ ମଧୁସୁଦନ ମିଶୁ, ଓଡ଼ିଶା ଅର୍ଥ ବିରାଗର କମିଶନର ହୋଇ ଚାକିଗାରୁ ଅବସର ନେଲେ । ଭଗବାନ ତ୍ରୁପାଠୀ ବି.୧ ପାସ କରି ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକ ବୁପେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ଜୟଦେବ ମିଶୁ ବନାରାସରେ ଉତ୍କଳିଯତୀ ପଢ଼ି ଚିତ୍ର ଉତ୍କଳିଯତର ଭାବରେ ଚାକିଗାରୁ ଅବସର ନେଲେ । ଏହି ତ୍ରୁମାପରେ ମୁଁ ଯାଇ ନିମାପତାରେ ପଢ଼ିଲା ଏବଂ ଗାରୁ ପ୍ରାୟ ଦୂରେଇ ଗଲି । ପିଲାଦିନର ସାଙ୍ଗସାଥାକ କଥା ସ୍ଵର୍ତ୍ତି ମନେପଢ଼ିଲେ ମନରେ ବହୁତ ଜୌତୁଳ ଜାତହୁଏ, ସତରେ ।

ନିମାପତାରେ ପାଠପତ୍ର ଓ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ନିରାକ୍ରାନ୍ତ

ନିମାପତାରେ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ଚିତ୍ର ଭାଇନାକୁ କହିଲି । ବୋଇକୁ ମଧ୍ୟ କହିଲି । ବୋଇ ରାଜି ହେଲେ । ଚିତ୍ର ଭାଇନାକର ଜଣେ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଭାଇ ଶ୍ରୀ ବୃଦ୍ଧାବନ ଆକାଯ୍ୟ ନିମାପତା ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ । ସେ ନିମାପତାରେ କୈଚେକଣ ପିଲାକ ସାଙ୍ଗରେ ମିଶି

ସେ ସମୟରେ ଆମ ବୁଲଗ ନବମ ଶ୍ରେଣୀର ପାତ୍ର ଜଗନ୍ନାଥ ସାହୁ ସେଠାରେ ଦେଖାଯେଲେ । ସେ ମଧ୍ୟ ସେହି ମିଟିଙ୍କରେ ଯୋଗଦେବାକୁ ଆସିଥିଲେ । ମୋର ରହିବାର ବଦୋବସ୍ତ ସେମାନେ କରିଦେଲେ । ରାତିରେ ତାକ ସାଙ୍ଗେ ପାଇ ଗୋଟିଏ ହୋଟେଲରେ ଖାଇଲୁ । ମୋ ଖାଇବା ଶର୍କ ସେମାନେ ବହନ ଜଲେ । ତାପର ଦିନ ସକାଳୁ ଜଳଖାଆ ଖାଇବା ପରେ, କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ମିଟିଙ୍କ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ମିଟିଙ୍କ ସରିବା ପରେ, ସେହି ହୋଟେଲରେ ପୁଣି ଯାଇ ଖାଇଲୁ । ସେବେବେଳେ ମିଲ ଗୋଟିକୁ ଛଅଥଣା ପଇସା ମାତ୍ର ପଢ଼ୁଥିଲା ।

- ତାପରେ ମୁଁ ଫେରିବା ପାଇଁ ବାହାରିଲି । ସେଠାରେ ଶ୍ରୀ ମନମାନ ମିଶ୍ର ଗୋଟିଏ ନିଜ ଲେଖା ଗାତ ଗାଇବାର ମୁଁ ଶୁଣିଛି । ତାର ପ୍ରଥମ ପଢ଼ି ହେଲା “କହ କେଉଁ କାହିଁ ପାଇଁ ମୁଜତି : କରି ହାରି ଦୂରି ଗୁହାରି ।” ଗାତଟି ବେଶ ମନ୍ଦୁଆଁ ହୋଇପାରିଥିଲା । ଫେରିଲା ବେଳେ ମୋ ସାଇରେ ଜଗନ୍ନାଥ ସାହୁ ମଧ୍ୟ ଆସିଥିଲେ । ପିପିଲିରେ ଗାତି ହୋଇଯିବ ଏବଂ ନିମାପତା ଯାଇ ହେବନି ଭାବି, ମୁଁ କଟକରୁ ସାକ୍ଷାଗୋପାଳ ଚାଲିଗଲି । ସେଠାରୁ ସାତଚା ଆଠଟା ବେଳେ ଗ୍ରାମରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ସେ ମଧ୍ୟ ମୋ ସାଥିରେ ଆମ ଗ୍ରାମକୁ ଯାଉଥିଲେ । ତାପର ଦିନ ଆମେ ସାକ୍ଷାଗୋପାଳରୁ ବସିରେ ବର୍ଷ ନିମାପତାରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ସେହି ସମୟରେ ପୁରାରୁ ଗୋଟିଏ ବସ୍ତୁ ନିମାପତା ଯାଉଥିଲା । ସେହି ବସନ୍ତ ତାପର ଦିନ ନିମାପତାରୁ ପୁରା ଫେରୁଥିଲା । ଯୋଗକୁ ବସ୍ତି ସେହିତିନ ପୁରାରୁ ନିମାପତା ଯାଉଥିଲା । ସେହି ବସନ୍ତରେ ମଧୁବୋଲି ଜଣେ ଲୋକ ଜଣକୃତ ଥିଲେ । ସେ ଆମ ଘରେ ଆଗେ ଗହି ପଢ଼ୁଥିଲେ । ସେହିପରି ଗରିଧାରୀ ଜେନା ନାମରେ ଜଣେ ବ୍ୟବସାୟ ଆମ ଔଷଧ ଘର ପାଖରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ କୋଠା ଭଡା ନେଇ, ଲୁଗା ଦୋକାନ କରିଥିଲେ । ମୋତେ ନ'ପରାରି ଆମ ଔଷଧ ଘର ଆଗରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଚାଲିଆ ଗଡ଼ାଇ, କେଳକାଟି ଦୋକାନ କରିଥିଲେ । ମାତ୍ର ବାବର ବ୍ୟବସାୟରେ ବହୁତ କ୍ଷତି ହେବାରୁ ସେ ବ୍ୟବସାୟ ଉଠାଇ ନେଇ ତାକ ଗୀକୁ ଚାଲିଗଲେ । ସେହି ଘରଟି ସେବେବେଳେ ଖାଲି ପଢ଼ିଥିଲା । ଏଣୁ ଜଣକୃତ ଶ୍ରୀ ମଧୁକୁ ବିନ୍ଦୁ ନକାରେ ଭଡା ଦେଇଦେଲି । ସେହିଦିନ ଠାରୁ ମୁଁ ଯେବେବେଳେ ନିମାପତାରୁ ଗ୍ରାମକୁ ଯା’ ଆସ କରେ, ସେ ମୋତ୍ତା ବସ୍ତୁ ଭଡା ନିଅନ୍ତି ନାହିଁ । ସେ ବସ୍ତୁ ଚାଲିବାରୁ ମୋତେ ବହୁତ ସୁରିଧା ହୋଇଥିଲା ।

- ପରାକ୍ଷା ଫଳ ବାହାରିଲା ପରେ ସ୍ଵାଧୀନଶିକ୍ଷା କହିଲେ ଖରା ଝୁଟିରେ ମଧ୍ୟ କୁସ୍ତ ହେବ । ତେଣୁ ଝୁମେମାନେ କେହି ଘରକୁ ଯିବନାହିଁ । ମାତ୍ର ବାସତ୍ତା ମେସତ ଓ ବୁଲଗ ଛାତ୍ରବାସ ଝୁଟିରେ ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲା । ତେଣୁ ଶ୍ରୀ ଉଦୟନାଥ ଆଚାର୍ଯ୍ୟକୁ ଜହି କମ୍ପୁଲିଷ୍ଟ ପାର୍ଟି ଅଫ୍ପିଏରେ ଅଛଦିନ ରହିବାର ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କଲି । ଉଦୟନାଥ ବାହୁ ମଧ୍ୟ ଆମ ପାଇରେ ରହିଲେ । ଏହିପରି ଭାବରେ ଝୁଟି ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, କମ୍ପୁଲିଷ୍ଟ ପାର୍ଟି ଅଫ୍ପିଏରେ ମୁଁ ରହିଲି । ବୁଲ ଛାତ୍ରବାସ ଖୋଲିଗଲା ପରେ ପରିଚାଳକ ଶ୍ରୀ ବାମନାରାଯଣ ଦାସକୁ କହିବାରୁ ଗୋଟିଏ ସିର୍ ମିଳିଗଲା । ସେହି ଭାତ୍ରବାସରେ ମୁଁ ପ୍ରବେଶିକା ପରାକ୍ଷା ସରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିଲି ।

ମୋ କାହନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ସାତାୟତର ଅନୁଭୂତି

ପରାଷା ଫୀସ ଦେବା ପାଇଁ ଦରକାର ପଡ଼ିବାରୁ ବର୍ଷା ଦିନ ପରେ ମୁନିମାପତାରୁ ଜଣକଠାରୁ ସାଇକେଲ୍ ମାଗି ଆମ ଗ୍ରାମକୁ ପିପିଳି ବାଟେ ଆସିବା ପାଇଁ ବାହାରିଲି । ରାତ୍ରା ଖରାପ ହେବୁ ଯାଉ ଯାଉ ଗୋଟିଏ ବାତ ନ'ଥିବା ପୋଲ ଉପରେ ପଡ଼ିବା ଅବସ୍ଥାରେ ଥିଲି । ଏଣୁ ପ୍ରାଣ ବିକଳରେ ସାଇକେଲକୁ ଛାଟି ଦେଇ, ପୋଲ କଢ଼ରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ଖୁଣ୍ଡିକୁ ଦୂର ହାତରେ ଧରି ବର୍ଣ୍ଣିଲି । ସେତେବେଳେ ମୋ ଦେହଟି ଖୁଣ୍ଡିର ଆରପଟେ ଝୁଲୁଥିଲା । ହାତ ଛାଟିଦେଲେ ପ୍ରାୟ ୨୦ ପୂର୍ବ ଚଳେ ଯାଇପଡ଼ି ଥାଆଏଟି । ମୋର ଅବସ୍ଥା ଜଣ ହୋଇ ଥାଆଏଟା ଜଣା ନ'ଥିଲା । -

ଏହି ସମୟରେ ଜଣେ ଲୋକ ରାତ୍ରାରେ ଯାଉଥିଲା । ସେ ଆସି ମୋଟେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାରୁ ମୁଁ କୌଣସି ମତେ ସ୍ଵରୂପୁରୁଷେ ଉଠି ଆସିଲି । କେବଳ ହାତରେ ଚିକିଏ ଖଣ୍ଡିଆ ହେବାଇତା ମୋର ନିଷି ହୋଇ ନ'ଥିଲା । ସେଠାରେ ପଦର କୋଟିଏ ମିନିଟ୍ ବିଶ୍ଵାମ ନେଇ ପୁଣି ସାଇକେଲରେ ବାହାରିଲି । ପିପିଳିରେ ପହଞ୍ଚି ସେଠିକାର ସର୍ବରେକିଷ୍ଟ ଶ୍ରୀ ମୁକୁତ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ଘରେ ସାଇକେଲ ରଖାଇଲି । ତାକ ଘରକୁ ମୁଁ କେତେଥର ଯାଇଛି । ସେ ମୋ ନିନାକ ଜନେଜନ ଦ୍ୱାରା ବିଶ୍ଵାମ କରିଥିଲେ । ଏଣୁ ମୋର ପିତରସା ପରି ଦେବେ । ପିପିଳିରୁ ବସୁରେ ବସି ସାଧ୍ୟବାଦାରେ ଓହ୍ଲାଇ ସଂଧ୍ୟାବେଳେ ଶ୍ରାମରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ମୁଁ ବୋଉକୁ ଏହି ଦୁର୍ଗଣ୍ଠା କଥା କହିନାହିଁ । ତାର ଦୁଇ ତିନି ଦିନ ପରେ ନିମାପତା ଫେରିଥାସିଲି । ଫେରି ଆସିଲା ପରେ ଶୁଣିଲି, ନିମାପତା କମ୍ପୁନିଷ୍ଟ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ସବା ଆୟୋଜନ କରୁଛି । ସେଥିରେ ଶ୍ରୀ ଗୋକୁଳମୋହନ ବାୟ ବୁଦ୍ଧାମଣି ଯୋଗଦେବାର ଅଛି । ମୁଁ ତ ଜ୍ଞାତ ସଂଘର ପୁରୁଷପାଦକ ଥିଲି । ତେଣୁ ମୋଟେ ସରାର ଆୟୋଜକମାନେ କହିଲେ “ତୁମେ ସାଇକେଲରେ ଯାଇ ତାକୁ ସାଇକେଲରେ ବସାଇ ପିପିଳିଠାରୁ ନେଇ ଆସିବ” ।

- ମୁଁ ତାକୁ ଆଗରୁ ଦେଖୁଥିଲି । ତେଣୁ ମୁଁ ଚାରିଟା ବେଳକୁ ପିପିଳି ଗଲି । ମୋର ବାହାରିବାରେ ଦେରି ହେଉଥିବାରୁ ସେ ମହାଶୟ ପିପିଳିରୁ କେତେ ବାଟ ଚାଲି ଆସିଥିଲେ । ବାଟରେ ଚିଟା ଭାଇନାକୁ ଦେଖୁଥିଲି । ସେ ସେଠି ମୋଟେ କିଛି କହିଲେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ପରେ ବହୁତ ମୋଟେ ଗାଲି ଦେଇ କହିଲେ ଯେ, ସାଇକେଲ ତ ତୁ ଭଲକରି ଶିଖିନାହୁଁ । ସେଥିରେ ଦୁଇଜଣ କିପିର ଚଢ଼ିକରି ଗଲ । ମୁଁ କିଛି କହିଲିନି । ତୁମ୍ଭ ଦେଖିଲି । ତାର କିଛି ଦିନ ଆଗରୁ ଚିଟା ଭାଇନା ଲକ୍ଷ୍ମୀରୁ ଶାରାରିକ ଶିକ୍ଷା ଚାଲିମ୍ ନେଇ ଆସି ନିମାପତା ହାଇସ୍କୁଲରେ ଶାରାରିକ ଶିକ୍ଷନ ଜାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସେଠାରେ କେତେବେଳେ ରହିବା ପରେ, ଓଡ଼ିଶା ଇଣିନିସରିଂ ସ୍କୁଲର ଶାରାରିକ ଶିକ୍ଷକଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ଛାତ୍ରାବସରେ ସ୍ମୃତିର ପ୍ରାଣୀର ଆନନ୍ଦ

- ସ୍କୁଲ ଖୋଲିବାର ଅଛ ଦିନ ପରେ ଶୁଣାଗଲା ଭାଗର ସ୍ମୃତାନ ହେବ । ସରକୁ ସତ ୧୯୪୭ ମସିହା ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ ତାରିଖ ଦିନ ଭାରତ ସ୍ବାଧ୍ୟାନ ହେଲା । ଶାସନ ଚଳାଇ ବାକୁ ଏକ ମଧ୍ୟର୍ଗାଜାଳୀନ ସବକାର ଗବାଗଲା । ସେଥିରେ ପଞ୍ଚିତ ଜବାହାରିଲାନ ନେହେବୁ ପୁଧାନ ମରା ହେଲେ । ସର୍ଦୀର ବଲୁଭାର ପଶେଲ ଘରୋଇ ମରା ଦେଲେ । ତାପରେ ପରେ ଭାରତର ପ୍ରାୟ ସବୁଆତେ ହିନ୍ଦୁ ମୁସଲମାନ୍ ହଣାମରା ଚାଲିଲା । ସବୁଠାରୁ ଅବସ୍ଥା ଖରାପ ହେଲା

ନୃଆଖାଲିରେ । ସେଠାରେ ବହୁତ ହିଦୂଲୋକଙ୍କୁ ମୁସଲମାନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଲୋକ ହତ୍ୟା କଲେ । ଏହି ହଣାକଣା ବନ୍ଦ କରିବା ଲାଗି, ମହାମୁଖାଙ୍ଗ ନିକେ ନୃଆଖାଲି ଯାହା କଲେ ଏବଂ ସେଠାରେ ଆମରଣ ଅନଶନ କଲେ । କହିଲେ “ସମସ୍ତେ ଅସମସ ଛାତି ଶାନ୍ତ ବାଚାବରଣ ନ’ ଆସିବା ଯାଏ ମୁଁ ଅନଶନ ଭାଇ କରିବି ନହିଁ” । ତାକ କଥାରେ ଦୁଇଗୋଷ୍ଠା ଅସମସ ଛାତିଦେବାବୁ ଶାନ୍ତି ଫେରି ଆସିଲା ।

ଖରା ଦୁଇରେ ଗ୍ରାମକୁ ଯାଇ ନ’ଥବାବୁ ଟକା ସରିଗଲା । ମେସ ଖର୍ତ୍ତ ଦେବାପାଇଁ ସେହି ବର୍ଷ ବର୍ଷା ଦିନରେ ମୋତେ ଥରେ ଗ୍ରାମକୁ ଯିବା ପାଇଁ ବରକାର ପଢ଼ିଲା । ବଳଙ୍ଗା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆସିବା ପାଇଁ ଜଣେ ସାଥୀ ମିଳିଗଲା । ତେଣୁ ବଳଙ୍ଗା ବାଟେ ଗ୍ରାମକୁ ଯିବା ପାଇଁ ମନସ୍ତୁ କଲି । ଦିନେ ସକାଳୁ ଦୂର ଜଣା ଯାଇ ସାଇ ହୋଇ ବାହାରିଲୁ । ପ୍ରାୟ ଗୋଟାଏ ବେଳେ ବଳଙ୍ଗାରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ମୋର ସାଥୀ ଜଣକ ବଳଙ୍ଗା ଠାରେ ରହି ଗଲା । ମୁଁ ବଳଙ୍ଗାଠାବୁ ଜଗନ୍ନାଥ ସତକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଗଲି ଯାଇ, ବସ ଧରି ସାକ୍ଷାଗୋପାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଇ ଥାଆଟି । ସାକ୍ଷାଗୋପାଳ ଠାରୁ ପୁଣି ବାଲିଚାଲି ଗ୍ରାମକୁ ଯାଇ ଥାଆଟି । ସେହି ବାଟେ ମୋତେ ପ୍ରାୟ ୨୫ କିଲୋ ମିଟର ଗାସ୍ତା ପଢ଼ିଥାଏଟା । ନଈ ବନ୍ଦରେ ଚାଲିଚାଲି ଆସିଲେ ମାତ୍ର ୮ କିଲୋମିଟର ଗାସ୍ତା ପଢ଼ିବ । ବଳଙ୍ଗାଠାରେ ବସ ନ’ମିଳିଲେ ମୋତେ ବଢ଼ ହଇଗାଣ ହେବାକୁ ପଢ଼ିଥାଏଟା । ତେଣୁ ବଳଙ୍ଗା ଠାରୁ ଗବକୁଣ୍ଡ ଆସି ନଈ ପାରି ହୋଇ ଗ୍ରାମରେ ପହଞ୍ଚିବାକୁ ପଢ଼ିଥାଏଟା । ଉତ୍ସନ୍ମୟ ପଟେ ନଈ ପାରି ହେବାକୁ ଥାଏ । ତେଣୁ ଗବକୁଣ୍ଡ ବାଟେ ଯିବାକୁ ଠିକ କଲି । ବଳଙ୍ଗାଠାରେ ଜଳଶିଆ ଖାଇ ନଈ ବନ୍ଦରେ ଚାଲିଚାଲି ଗଲି । ନଈ ବନ୍ଦ ପାଖରେ ପାର୍ବତୀପୁର ଗ୍ରାମ ପାଖରେ କୁଆତୁ ମେଘ ମାତି ଆସିଲା । ସେହି ଗ୍ରାମରେ ଘର୍ଷାଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅପେକ୍ଷା କରି ବର୍ଷା କମିବାରୁ ନଈବନ୍ଦରେ ଗଲି । ନଈବନ୍ଦ ଭାରି ଖେଳତା ହୋଇଥାଏ । ଗୋଟି ଚିପି ଚିପି ଗବକୁଣ୍ଡ ଯାଏ ଯାଇ ସେଠାରୁ ଭାର୍ଗବା ନଈ ପାରି ହୋଇ ଗ୍ରାମରେ ପ୍ରାୟ ୨ ଟା ବେଳେ ପହଞ୍ଚିଲି । ଦୁଇଦିନ ଗ୍ରାମରେ ରହି ପୁଣି ନିମାପତା ଫେରିଲି ।

କୁଳ ପତା ବେଳେ ଭାରତ ସ୍ଵାଧୀନ

ଅଗଷ୍ଟ ୧୪ ତାରିଖ ରାତି ୧୨୮ ପରେ ନିମାପତାରେ ଆମେ ସବୁ ସ୍ଵାଲ୍ପିଲା “ମହାବ୍ରା ଗାସିଙ୍କା ଜୟ, ସଦ୍ବୀରବଳୁଭରାଇ ପଟେଲକା ଜୟ, ଜବାହାରଲାଲନେହେବୁକା ଜୟ ଏହିପରୁ ଯୋଗାନ ଦେଇ ନିମାପତା ପରିକ୍ରମା କଲୁ । ଏମିତି ଭାବରେ ରାତି ପାହିଗଲା । ସକାଳ ଦେଲାଗୁ ସମସ୍ତକ ମନରେ ଆନନ୍ଦ ଖେଳିଗଲା । ତାର ଦିନେ ଦୁଇଦିନ ପରେ ଆମେମାନେ ସବୁ ପତାପତିରେ ଲୋକି ପଢ଼ିଲୁ । ସେତିକି ବେଳେ ନିମାପତା ବୁଲର ମୁସଲମାନ ପିଲାମାନେ ଜହୁଆଥାଟି “ଲବକେ ଲେଙ୍କେ ପାକିସ୍ତାନ ଓ ବତକେ ଲେଙ୍କେ ହିନ୍ଦୁପୁନ” ।

-- ଏକାଦଶ ଶ୍ରେଣୀ ଆଗମରୁ ପତାପତିରେ ବ୍ୟସ ରହି ଆଉ କିନ୍ତି ଘରଣା ମୋର ଭଲଭାବରେ ମନେ ନହିଁ । ଚେଷ୍ଟ ପରାଷାର ଦୂର ମାସ ଆଗରୁ ଜଣେ ସଞ୍ଚୁତେଣିକନ ଶ୍ରୀ ନାଲକଣ୍ଠ ମିଶ୍ରକ ପାଖକୁ ପରିବାକୁ ଗଲି । ଗଜ ଘର ପହରାସିଲିରେ ଅବସ୍ଥିତ । ମୋ ଶ୍ରେଣୀର ଛାତ୍ର ପ୍ରଭାସରତ୍ନ ମିଶ୍ର ମୋ ସାଇରେ ମଧ୍ୟ ସେହିତାକୁ ସଂକ୍ଷତ ପରିବାକୁ ଯାଉଥିଲା । ଦୁଇମାସ

ମୋ ଜୀବନର ସୁତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଖଣ୍ଡ ପବିଲା ପରେ, ମୋର ସଂସ୍କୃତିକାନ ବହୁ ପରିମାଣରେ ବଢ଼ିଗଲା । ଚେଷ୍ଟ ପରାକ୍ଷାରେ ଭଲ ଭାବରେ ପ୍ରବେଶିକା(Matriculation) ପରାକ୍ଷା ଦେବାପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ବିବେଚିତ ହେଲି । ତାପରେ ଗ୍ରାମକୁ ଯାଇ ଗବା ସଂଗ୍ରହ କରି ପରାକ୍ଷା ପାଇଁ ଫର୍ମ ପୂରଣ କଲି ।

- ଦଶମ ଓ ଏକାଦଶ ଶ୍ରେଣୀରେ ପରିବା ସମସ୍ତରେ ମୁଁ ବହୁ ପରିମାଣରେ ଅଭାବ ଅନୁଭବ କରିଥିଲି । ଏପରିକି ସଂଧାବେଳେ ଜଳିଆ ଖାରବାକୁ ମୋ ପାଖରେ ପରିସା ନ'ଥାଏ । ତେଣୁ ବୁଢ଼ା ଧୋଇ, ଚିନ୍ତି ଓ ଲେମୁ ଚିକିଏ ପକାଇ ଖାଏ ଜିମ୍ବା ବୁଢ଼ା ଓ ଗୁଡ଼କୁ ବୋଇଇ ବୋଇ ଖାଏ । ମୁଁ କଲିବା ପାଇଁ ମାସକୁ ଦାମବାବୁକ ଠାରୁ ସାତକା, କୁଳମଣି ଦାସକ ଠାରୁ ଔଷଧ ଘର ଭାବ ବାବଦରେ ଚିନିକାବା, ମଧୁ ନେଇଥିବା ଭାବପରୁ ଚିନିକାବା ପାଉଥିଲି । ଔଷଧ ଘର ପଛରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ଗୁଡ଼ିଆ ଦେକାନୀ ଠାରୁ ଦୁଇଟକା ପାଉଥିଲି । ଏମିତି ସର୍ବମୋହିତ ମୋରେ ୧୫ ଟଙ୍କା ମିଳି ଯାଉଥିଲା । ସେହି ୧୫ ଟଙ୍କାରେ ଆବୌ ଚଳି ହେଉ ନ'ଥିଲା । କାରଣ ମେସ ଖର୍ଚ୍ଚ ମାସକୁ ବାର ଚକା । ମୁଁ ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜାହା ପାଖରେ ନା ଜାହା ପାଖରେ ରହୁଥାଏ । ତେଣୁ ଅଭାବର ଉପଲବ୍ଧି କରି ପାରୁ ନ'ଥିଲି ।

- ୧୯୪୮ ମସିହା କାନୁଆରା ମାସରେ ଶୁଣିବାକୁ ପାଇଲୁ ଯେ, ଆମ ସ୍କୁଲକୁ ଗୋଟିଏ ରେତିଓ କଣା ହୋଇ ଆସିବ । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନର ଆଗରୁ ସବୁଆତେ ପ୍ରତାର ହୋଇଗଲା ଯେ ନିମାପତା ସ୍କୁଲକୁ ଗୋଟିଏ ରେତିଓ ଆସୁଛି ବୋଲି । ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଶ୍ରୀ ପଦ୍ମନାଭ ମହାପାତ୍ର ନିମାପତାବାବାକୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ, ସ୍କୁଲକୁ ଆସି ସଂଧାବେଳେ ସମ୍ପର୍କ ରେତିଓ ଶୁଣିବ । ରେତିଓଟି ବଜାଇବା ପାଇଁ ଜଳିକଟାରୁ ଜଣେ ମେଜାନିକ୍ ମଧ୍ୟ ଆସିଥିଲା । ସେତେବେଳେ ନିମାପତାରେ ଉଲ୍ଲେଖିତ ଲାଭନ୍, ନ'ଥିଲା । ତେଣୁ ଗୋଟିଏ ବାର ଭୋଲଟ, ବ୍ୟାଟେରୀ ସାହାଯ୍ୟରେ ରେତିଓଟି ସମସ୍ତକ ସମ୍ମାନରେ ବଜାଇଲା । ସେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଆ ପରିବର୍ରେ ସବୁଗୁଡ଼ିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ବଞ୍ଚିଲାରେ ପ୍ରତାର ହେଉଥିଲା ।

- ତାର ଅଛ ଦିନ ପରେ କାନୁଆରା ଚିରିଶ ଚାରିଶ ରାତିରେ ଆମେ କଣିବାକୁ ପାଇଲୁ ମହାମୂରାଗାକୁ ଜିଏ ହତ୍ୟା କରିଛି । ଆମେ ସେଥିରୁ କେଜେକଣ ପିଲା ସ୍କୁଲ ଅପର୍ଟିସକୁ ଗଲୁ । ସେଠାରେ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଓ ଅନ୍ୟମାନେ ରେତିଓ ଶୁଣୁଥିଲେ । ଗୋଟିଏ ନୂଆ କଥା ମୁଁ ରେତିଓରୁ ଶୁଣିଲି ଯେ ମହାମୂରାଗାକୁ ଜଣେ ହିତୁ ମାରି ଦେଇଛି । କାଳେ ହିତୁ ମୟଳମାନ ରିତରେ ଗଞ୍ଜଗୋଳ ଲାଗିଥିବ, ସେଥିପାଇଁ ଏହା ପ୍ରତାର କରାଯାଉଥିଲା ବୋଲି ସମସ୍ତେ କହିଲେ । ପରେ ଜଣା ପତିଳା ଯେ ନାଥୁରାମ ବିନାୟକ ଗତିଶେ ନାମକ ଜଣେ ହିତୁ ବ୍ୟକ୍ତି ମହାମୂରାଗାକୁ ଗୁଲି କରି ମାରିଛି । ମହାମୂରାଗାକ ମନ୍ଦିରାର ସବୁ ଖବର ଆମେ ରେତିଓରୁ ଜାଣିପାରିଲୁ । ସେଥିପାଇଁ ଆମର ମନରେ ଦୃଢ଼ ଧାରଣା ହେଲା ଯେ ରେତିଓ ଆମର କେତେ ଦରକାରା ॥

ନାହାକଙ୍କ ଉଚ୍ଚିଷ୍ଟ୍ୟତ ବାଣୀ

ଦିନେ ଆମ ହାରବୁଲୁ ଖେଳପତିଆ ପାଖରେ ମୁଁ ଖେଳ ଦେଖୁଥିଲି । ଜଣେ ଲୋକ ମୋରେ ବହୁ ବୋଲି ତାଜିଲେ । ମୁଁ ଚାକ ପାଖକୁ ଯିବାରୁ, ସେ ମୋରେ ବୋଇକ କଥା ଓ ଉତ୍ତରାମାନକ କଥା ପଚାରିଲେ । ମୁଁ କହିଲି, ମୁଁ ଚ ଆପଣକୁ ଚିହ୍ନିପାରୁ ନାହିଁ । ସେ କହିଲେ

“ତୁମ ବ୍ରତସର ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ ତୁମ ନିନାକୁ ବ୍ରତସରଙ୍ଗା ଶାୟ୍ତ କରିଦେବା ପାଇଁ କହିଥିଲା । ସେହି ଅନୁସାରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନ ବ୍ରତସର ସେ କରିଥିଲେ । ତାପରେ ସେ କହିଲେ, ‘ମୋ ନାମ ଫେରିଛି ଶ୍ରୀ ଶ୍ରନ୍ଦିବାସ ନାୟକ । ମୁଁ ତୁମର ଏହି ତୁମ ରତ୍ନମାଳକର ଜାତକ ଚିଆରି କରିଥିଲା’ । ଏହିପରୁ ବିଷୟ କହିଲା ପରେ ମୁଁ ତାକୁ ଚିତ୍କ ପାରିଲି । ମୁଁ କହିଲି, ମୋ ଜାତକ ଚିକିତ୍ସା ଦେଖିଲେ, ମାତ୍ରିକ ପରାକ୍ଷାରେ ପାୟ କରିବ କି ନାହିଁ । ସେ କହିଲେ, ଆଜ ବୁଧବାର ଦିନ ମୁଁ ହାତକୁ ଆସିଥିବା ବେଳେ ତୁମ ଜାତକ ଦେଖୁ ସବୁ ଲେଖାକରି ଆଣିବି । ମୁଁ ପଚାରିଲି, ମୋ ଜଣ କଣ୍ଠ ଗରୁଣ୍ଠି । ସେ କହିଲେ, ମୁଁ ତୁମ ଯରର ସମସ୍ତକ ଜାତକ କରୁଣ୍ଠି । ଆସତା ବୁଧବାର ଦିନ ମୁଁ ତାକୁ ସ୍କୁଲ ପଢିଥା ପାଖରେ ଅପେକ୍ଷା କରିଥାଏ । ସେ ମୋତେ କହିଲେ, ତୁମେ ବହୁତ ଉପରକୁ ଉଠିବ । କିନ୍ତୁ ସବୁଥିରେ ବାଧାବିଷ୍ଟ ଘଟିବ । ତାପରେ କହିଲେ “ତୁମେ ଯାହା ରଙ୍ଗ କରିବ, ତାହା କରି ପାରିବ । କିନ୍ତୁ ବହୁତ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ” । ମୁଁ ପୁଣି ପଚାରିଲି “ମାତ୍ରିକ ପରାକ୍ଷାରେ ପାୟ ହୋଇଯିବି” । ସେ ସ୍ଵର୍ଗ କହିଲେ । ତାପରେ ଚିକିତ୍ସା ରହି କହିଲେ “ତମର ରେଇଣି ବର୍ଷରେ ଗୋଟିଏ ମାର୍କ ଦଶା ଅଛି । ଯଦି ତମର ବିକାଯର ଫେର ଯାଇଥିବ, ତାହାରେଲେ କିଛି କ୍ଷତି ହେବ ନାହିଁ । ମୁଁ ଆବୁଜାହନା ଲେଖିଲା ବେଳେ ମୋର ବେଳଥା ମନେ ପଡ଼ିଲା ଯେ, କେଉଁଣି ବର୍ଷରେ ମୋର ଦେହ ବହୁତ ଶରାପ ହୋଇଥିଲା । ସେବେଳକୁ ବିକାଯର ମଧ୍ୟ ହୋଇଯାଇ ଥିଲା ।

କେତେ ଦିନ ପରେ ଆମେ ଖରର ପାଇଲୁ ନିମାପତ୍ତା ସ୍କୁଲର ମାତ୍ରିକ ପରାକ୍ଷା ପାଇଁ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ସ୍କୁଲ ଓ ପୁରା ବାଲିକା ସ୍କୁଲ ସେଷର ହୋଇଥିଲା । ତେଣୁ ଆମର ପୁରୀ ଯିବା ପାଇଁ ସମୟ ଓ ଦିନ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହେଲା । ପରାକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ସ୍କୁଲ ଶିକ୍ଷକ ଶ୍ରୀ ରାମନାରାୟଣ ଦାସ ଯିବା ପାଇଁ ଠିକ୍ ହେଲା । ପରାକ୍ଷାର ଦୁଇଦିନ ପୂର୍ବରୁ ଆମେ ଶରକରେ ପିପିଲି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଇ ପିପିଲି ଠାରୁ ବସିରେ ପୁରୀ ଗଲା । ପୁରାରେ ବୃଦ୍ଧବନ ବାବୁ, ମୁଁ ସଞ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଦାସ ବୋଲି ଜଣେ ଛାତ୍ର ବୃଦ୍ଧବନ ବାବୁଙ୍କ ମାର୍ମୁ ଶ୍ରୀ ରାଗବନ୍ଦାଚନ୍ଦ୍ର ପାଣିଗ୍ରହଣ ଘରେ ଯାଇ ରହିଲୁ । ଅନ୍ୟ ପିଲାମାନେ ମହାବନ ଧର୍ମଶାଳାରେ କହିଲେ । ବୃଦ୍ଧବନବାବୁଙ୍କ ମାର୍ମୁଙ୍କର ପୁରା ସହରର ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସାହିରେ । ଆମ ସ୍କୁଲ ପିଲାକ ପରାକ୍ଷାକେନ୍ତି ପୁରୀ ବାଲିକାଙ୍କ ସ୍କୁଲରେ ହୋଇଥିଲା । ପୁରୀ ବାଲିକାଙ୍କ ସ୍କୁଲଟା ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସାହି ନିକଟରେ । ତେଣୁ ପରାକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ ଆମକୁ ଯିବାକୁ ବହୁତ ସୁବିଧା ହେଉଥାଏ ।

ପରାକ୍ଷା ପୂର୍ବଦିନ ପୁରାର ପ୍ରଚାର ହୋଇଗଲା ପ୍ରବେଶିକା ପରାକ୍ଷା ପ୍ରଶ୍ନ ଆଗରୁ ପ୍ରଚାର ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ଇଂରାଜୀ ପରାକ୍ଷା ପ୍ରଶ୍ନରେ ଯେଉଁ ଇଂରାଜୀ ଅନୁବାଦ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା, ସେଇଶା ମଧ୍ୟ ପ୍ରଚାର ହୋଇଥିଲା । ସେଥିରୁ ଆମେ ଓଡ଼ିଆ ଲେଖାଟି ଶ୍ରୀ ବୃଦ୍ଧବନ ସାଗରଙ୍କ କହି ଇଂରାଜୀ କରିଦେଲୁ ଏହି ଇଂରାଜୀଟି ମୁଖ୍ୟ କରିଦେଲୁ । ସତକୁ ସତ ଅନୁବାଦ ଓଡ଼ିଆ ଲେଖା ଯାହା, ରାହାର ଇଂରାଜୀ ଅନୁବାଦ ଆମେ ଘୋଷିଥିଲୁ । ଓଡ଼ିଆ ଲେଖାର ପ୍ରଥମ ଧାର୍ତ୍ତି ମୋର ଏବେ ବି ମନେ ଅଛି । ରାହା ହେଲା: ‘ଯେଉଁ ଖେଳ ସାହାସର ସହିତ ବିପଦର ସମ୍ମାନ ହୁଏ, ସେହି ପ୍ରକୃତ ବୀର ଅଟେ ।’ ନିର୍ବୁ ଆମକୁ ଆରଥରେ ପରାକ୍ଷା ଦେବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ତାପରେ ଆଉ ଯେତେ ପରାକ୍ଷା ଦେଇଥିଲି ଏବରି ଘରଣା ଘଟି ନ’ଥିଲା ପରାକ୍ଷାପରେ ସମସ୍ତ ନିମାପତ୍ତା ଫେରି ଆସିଥିଲେ, ମୁଁ କିନ୍ତୁ ଗ୍ରମକୁ ଗଲି ।

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ନିମାପତା ହାଇସ୍କୁଲରେ ଦଶମ ଓ ଏକାଦଶ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢ଼ିଲାବେଳେ କେତେଜଣ ପିଲାଙ୍କ ସହିତ ମୋର ଭାଲ ପରିଚିତ ହୋଇଥିଲା । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଶ୍ରୀ ନଳିନୀ କାନ୍ତ ସ୍ଵାର୍ଗ ଅନ୍ୟମ, ତାଙ୍କ ଘର ଅସ୍ତ୍ରରଙ୍ଗରେ । ତାଙ୍କ ସହିତ ମୋର ଭାଲ ପରିଚିଯ ଥିଲା । ମୁଁ ରେତେନ୍ମା କଲେଜରେ ଚାକିରି ଛାତ୍ରିବା ସମୟରେ, ସେ ଉତ୍ୱିନିୟମିଂ ସ୍କୁଲରେ ଶାଖିତ ଅଧ୍ୟାପକ ଥିଲେ । ପରେ ଆ.୧.୧୩ ପାଇଁଥିଲେ । କରକ ଛାତ୍ରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମୋର ଅନେକ ଥର ଦେଖା ସାକ୍ଷାତ ହୋଇଛି । ଆଉ ଜଣେ ହେଲେ ତ୍ରିଲୋକନ ରଥ । ତାଙ୍କ ଘର ନିମାପତା ପ୍ରଦ୍ବରାଜ ସାହିରେ । ତାଙ୍କ ବଢ଼ି ଭାଇ କଲେଜ ଗାର୍ଡି ବିଦ୍ୟାପାଠ୍ୟରେ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ରୁପେ କାମ କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ବଢ଼ି ଭାଇ ଶୁଦ୍ଧର୍ମ ରଥ ମଧ୍ୟ ଆମ ଉପର ଶ୍ରେଣୀରେ ପରିଦ୍ରାବନେ । ସେ ପରେ ରାଉରକେଲା ଉତ୍ୱିନିୟମିଂ କଲେଜରେ ଉତ୍ୱିନିୟମିକ୍ଷା ବିଭାଗର ପ୍ରଫେସର ଭାବରେ କାମ କଲେ । ସେବିକିବେଳେ ମୋର ତାଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ଦେଖା ସାକ୍ଷାତ ।

ବାମନବରଣ ରାୟ ମୋ ଉପର କୁସ୍ଥରେ ପରିଦ୍ରାବନେ । ସେ ନିମାପତାରେ ଆମ ଘର ପାଖେ ରହୁଥୁବାରୁ ମୋର ତାଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ଭାଲ ପରିଦ୍ରାବନେ । ଚାକିରିରେ ଆମେ ପଦାର୍ଥବିଜ୍ଞାନର ଅଧ୍ୟାପକ ଭାବରେ ଦୂରେଁ ଏକା ସମୟରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲା । ସେ ପୁରୀର ଏସ.୪୩.୧୩ କଲେଜରେ ଆଉ ମୁଁ ରେତେନ୍ମା କଲେଜରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲା । କେବେଷ୍ଟ ପରେ ସେ ରେତେନ୍ମା କଲେଜକୁ ବଦଳି ହୋଇ ଆସିଥିଲେ । ଗୋଟିଏ କୋଠାରେ ଆମେଦୂରେଁ ସବୁତିନ ବସି ପବାପର୍ବି କରୁଥିଲୁ । ସେ ଶାଖିରେ ଏମ.୧୩୧୩ ପାଇସ ମଧ୍ୟ କରିଥିଲେ । ନେହୁନିଦ ପ୍ରଦ୍ବରାଜ ବୋଲି ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ଆଉକଣେ ପରିଦ୍ରାବନେ, ସେ ଏ.କି ଅଫୀସରେ କାମ କରୁଥିଲେ । ଏ.କି ଅଫୀସରେ ମୋର କିନ୍ତୁ କାମ ପଢ଼ିଲେ ତାଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ କରାଇ ନେଉଥିଲା । ଭାସ୍ତୁଚିତ୍ତ୍ଵ ଦାସ ବୋଲି ଆଉ ଜଣେ ଛାତ୍ର କେମେଣ୍ଡ୍‌ରେ ଏମ.୧୩୧୩ ପାଇସ କରି ଉତ୍ୱିନି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅଧ୍ୟାପକ ହୋଇଥିଲେ । ଏବେ ମଧ୍ୟ ମୋର ତାଙ୍କ ସହିତ ବେଳେବେଳେ ଦେଖାଯୁଏ ।

ଜୟକୃଷ୍ଣ ମହାତ୍ମି, ନବଜିଶୋର ପ୍ରଧାନ ଓ ହରିହର ମିଶ୍ର ନାମକ ତିନି ଜଣ ଛାତ୍ର ଏକା କୋଠାରେ ମିଶ୍ର କରି ରହୁଥିଲୁ । ଜୟକୃଷ୍ଣ ମହାତ୍ମିକ ସଙ୍ଗେ ମୋର ଦେଖା ହୋଇନାହିଁ । ନବ ଜିଶୋର ପ୍ରଧାନ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଚାକିରି କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ଥରେ ଦୂଇଥର ଦେଖା ହୋଇଛି । ମୁଁ ଅବସର ନେଇ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ରହି ଆସିଛୁ । ଥରେ ହରିହର ମିଶ୍ର ଆମ ଘର ସାମ୍ବାରେ ପାଇଁଥିଲେ । ମୋ ଦୂଆର ମୁହଁରେ ଥିବା ନାମ ଫଳକ ତାଙ୍କ ନଜିରରେ ପଢ଼ିଲା । ରେଣ୍ଟ ଆମ ଘରକୁ ଆସି ନଥାବାର୍ତ୍ତ ହୋଇ ଗଲେ । ତାପରେ ଆଉ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମୋର ଦେଖା ହୋଇନାହିଁ । ଜଥାବାର୍ତ୍ତ ଜାତିନି ହରିହର ମିଶ୍ର ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକ ଭାବରେ ଚାକିରି କରି, ଅବସର ନେଇ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଥିଲେ । ଆଉ ଜଣେ ଶ୍ରୀ ଗୁରୁତାପ ମିଶ୍ରଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ମୋର ମଧ୍ୟ ଭାଲ ପରିଚିଯ ଥିଲା । ତାଙ୍କ ଘର ପାଟପୁରରେ । ନିମାପତା ଛାତ୍ରିବା ପରେ ମୁଁ ତାଙ୍କ ଆଉ କେବେ ଦେଖାଯାଇଛି ।

ଶ୍ରୀ ଜନାର୍ଦନ ବନ୍ଦିଆ ନାମକ ଏକ ଛାତ୍ର ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ପଢ଼ୁଥିଲେ । ତାକ ବାପା ବୁନ୍ଦନାଥ ବନ୍ଦିଆ, ନିମାପତ୍ର ପୋଷ୍ଟ ଅଫ୍ଫିସରେ ପୋଷ୍ଟ ପିଅନ ଭାବେ ଜାମ କରୁଥିଲେ । ସେ ସବୁବେଳେ ମୋ ନନାକ ପାଖକୁ ଆସନ୍ତି । ଜନାର୍ଦନ ବନ୍ଦିଆ ସେବେଳେ ରଲ ଫୂନ୍ଦଲୁ ଖେଳୁଥିଲେ । ତାପରେ ସେ ବି. ଏସି ପାସ ଜରି, କୌଣସି ସ୍କୁଲରେ ଚାରିଗି କରିଥିଲେ । ତାକ ସାଙ୍ଗରେ ମୋର ଆଉ ଦେଖା ହୋଇଲାହି । କିନ୍ତୁ ଥରେ ହାଇସ୍କୁଲ ପରୀକ୍ଷାର ମୁଖ୍ୟ ପରୀକ୍ଷକ ହିସାବରେ ମୁଁ ବିଜ୍ଞାନଶାଖା ଦେଖୁଥିଲି, ସେ ମୋର ସହଜାଗା ପରୀକ୍ଷକ ହିସାବରେ ପିପିଲି ହାଇସ୍କୁଲରେ ଜାମ କରୁଥିବାର ମୁଁ ଜାଣି ପାଗିଲି । ତାକୁ ମୋର ପରିଚୟ ଦେଲି । ସେ ବହୁତ ଖୁସିରେ ମୋ ପାଖକୁ ଗୋଟିଏ ହିଠି ଲେଖୁଥିଲେ ।

ଏକୁଟିଆ ବାଲେଶ୍ଵର ଏବଂ ଟାଟା ନଗର ଭ୍ରମଣ

ପରାଷା ପରେ ଗ୍ରାମରେ କେତେଦିନ ରହିବା ପରେ ମୁଁ ବୋଇବୁ କହିଲି ମୁଁ ବତ ନାନା ଓ ସାନ ନାନା ଘରକୁ ବୁଲିବାକୁ ଯିବି । ବୋଇ ଏକୁଟିଆ ଯିବା ପାଇଁ ଗାଜି ହେଉ ନ'ଥିଲା । ମୋର ପ୍ରବଳ ଇଚ୍ଛା ଦେଖୁ ସେ ଗାଜି ହେଲା । ଗୋଟିଏ ଟ୍ରୁକରେ ଲୁଗାପଟା ତେଳ ପାଇଟି ରଖୁଥିବା ଚକା କାହିକରି ମୋତେ ଦେଲା । ମୁଁ ଖୁସିରେ ସଂଧ୍ୟା ବେଳେ ମାମୁଁ ଘରକୁ ଗଲି । ବୋଇ ମଧ୍ୟ ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ସର୍ବ୍ୟାବାଦୀ ଗାଲେ । ସର୍ବ୍ୟାବାଦାରେ ତା ପରଦିନ ସବାଳୁ ବଢ଼ି ଭୋଗରୁ ଆସାନିବୋଲ ଗାତିରେ ଟିକେଟ୍ କାଟି ମାମୁଁ ମୋତେ ବସାଇ ଦେଲେ । ମୁଁ ଦିନ ବାରଚା ବେଳେ ବାଲେଶ୍ଵରରେ ଯାଇ ପହଞ୍ଚିଲି । ବାଲେଶ୍ଵରରୁ ହାତ ଟଣା ରିକ୍ବାରେ ବସି ବତ ଉଣୋଇକ ଅଫ୍ଫିସକୁ ଗଲି । କିନ୍ତୁ ଅଫ୍ଫିସରେ ପହଞ୍ଚିଲା ବେଳକୁ ସେବିନ ରହିବାର ହେବୁ ଅଫ୍ଫିସ ଦୂରି ଥିଲା । ମୁଁ ସେକଥା ଚିତା କରି ନ ଥିଲି । ତାକ ଘର ଠିକଣା ମଧ୍ୟ ମୁଁ ଜାଣି ନ'ଥିଲି । ମୋ ମୁଣ୍ଡ ଗୋଲମାଳ ହୋଇଗଲା । ଘୋରାଗ୍ୟ ବଶତଃ ତାକ ଅଫ୍ଫିସର ଗୋଟିଏ ପିଅନ ସେଠାରେ ଦେଖାଦେଲା । ସେ ପିଅନ୍ତି ମୋତେ ଓ ରିକ୍ବା ବାଲାକୁ ବାଟ ଚାଇ ଦେଲା ।

ତିନି ବାରିଦିନ ରହିଲା ପରେ ସାନ ଉଣୋଇକ ଘରକୁ ଟାଟା ନଗର ଯିବାପାଇଁ, ବତ ଉଣୋଇକରୁ କହିଲି । ଦିନେ ସେ ଯିବାର ବଦୋବସ୍ତ କରିଦେଲେ । ଦିନେ ନଅଟା ବେଳେ ଗୋଟିଏ ଗାତିରେ ଯାଇ ଖତଗପୁରରେ ଓହୁଇଲି । ଏକ ଘର ପରେ ଟାଟା ନଗର ଯିବା ପାଇଁ କଲିଜିଚାରୁ ଆସି ଟ୍ରେନ ପହଞ୍ଚିଲା । ଏତେ ଲୋକ ପୁଟପର୍ମରେ ଜମା ହୋଇଥିବା ଦେଖୁ ମୁଁ ଉଚିତିଲି । ଗୋଟିଏ କୁଳିକୁ ପଟାଣ ପଇସା ଦେଇ, ମୋତେ ଗାତିରେ ବହାର ଦେଖାପାଇଁ କହିଲି । ଗାତି ଆସିଲା ପରେ ଗାତିରୁ ଏତେ ଲୋକ ଓହୁଇଲେ ଯେ ଗାତି ପ୍ରାୟ ଖାଲି ହୋଇଗଲା । ମୁଁ ସୁବିଧାରେ ଯାଇ ଗାତିରେ ବଦିଲି । ପ୍ରାୟ ପାଷଟା ବେଳକୁ ଟାଟା ନଗର ଷେଷନରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ସାନ ଉଣୋଇକ ଘର ସେବେଳେ ଓଲଦ ଇଞ୍ଚ ପ୍ରାୟ ବନ୍ଦିରେ ଥିଲା । ମୁଁ ତାକ ଠାରୁ ଘରକୁ ଯିବାର ବାଟ ଆଗରୁ ବୁଝିଥିଲି । ସଂଧ୍ୟା ବେଳକୁ ତାକ ଘରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ଗାଧାମୋହନ ବାବୁକ ସାଙ୍ଗରେ 'ଉରଳ ସନ୍ନିଲନା' ଅଫ୍ଫିସକୁ ଦୂରି ଗଲି । ବିଷ୍ଣୁପୁର, ଯାନ୍ତି ପ୍ରଭୃତି ସ୍ଥାନକୁ ମୋତେ ଦୂରାଇ ନେଲେ । 'ଉରଳ ସନ୍ନିଲନାରେ' ଓତିଆ ଲୋକମାନେ ମିଶି ଗୋଟିଏ ଦ୍ରାମା ଅଭ୍ୟାସ କରୁଥାଏନ୍ତି । ଗାଧାମୋହନ ବାବୁ ସେଥାରେ ଅଭିନୟ କରୁଥାଏନ୍ତି । ସେ ମୋତେ ଦ୍ରାମା ସରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିବାକୁ ଜହିଲେ । ମୁଁ ମନା କଲି ।

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଅପ୍ରେଲ ୧୯ ୧୯୪୮ ମସିହା ଦିନ, ସେ କଣକ ସାଙ୍ଗରେ ମୋତେ ଚେଳଗାତିରେ ସାକ୍ଷାଗୋପାଳ ପଠାଇ ଦେଲେ । ତାକ ସାଙ୍ଗରେ ଗାତିରେ ଆସିଲା ବେଳେ ମୁଁ ଦେଖିଲା ଗାତିଟାରେ କୁମଶାଘ ଭିତ ବଢ଼ୁଛି । କଟକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆସିବା ବେଳକୁ ଗାତିରେ ଆଉ ସୋରିଷ ପକ୍ଷାଇବାକୁ କାଗା ନ'ଥିଲା । ମୁଁ ପଚାରି ବୁଝିଲି ସେବିନ ପଞ୍ଚିତ ଜବାହାରଲାଲ ନେହେବୁ କୁଆଡ଼େ ଡେଣିଶାର ରାଜଧାନୀକୁ ଶୁଣ ଦେବା ପାଇଁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଥାନ୍ତି । ଭୁବନେଶ୍ୱର ଠାରେ ଗାତି ଖାଲି ହୋଇଗଲା । ମୁଁ ସତ୍ୟବାଦୀରେ ଓହୁର ମାମୁକ ଘରକୁ ଗଲି । ତା ପରଦିନ ସକାଳୁ ଗ୍ରାମକୁ ଗଲି । ଗ୍ରାମରେ ରହିବାର ମାସେ ଦେବତମାସ ପରେ, ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ବାହାରିଲା । ଯାହାଦେଇ ମୁଁ ଦ୍ଵିତୀୟ ଶ୍ରେଣୀରେ ପାସ କରିଗଲି । କିନ୍ତୁ ଇଂରୀସରେ ମୋର ଭଲ ନମର ନ'ଥିଲା । ମୁଁ ପରେ ଜାଣିଲି ମୁଁ ୫୭% ନମର କ୍ଷେତ୍ର ପାସ କରିଛି । ତେଣୁ ମୁଁ ନିମାପତା ଯାଇ ମୋର ଜିନିଷ ପତ୍ର ସବୁ ବସରେ ନେଇ ଆସିଲି । ସେହି ଖରା ଛୁଟିବୁ ନିମାପତା ଓ ପୁରା ବସ୍ତ ଚଳାଚଳ ନିୟମିତ ହେଲା । ମୋ ଜିନିଷ ପତ୍ର ମାର୍ମ ଘରେ ରଖିଦେଇ, ଚାଲିକରି ମୁଁ ଗ୍ରାମକୁ ଗଲି । କେବେଦିନ ପରେ ସମାଜରେ ପୁରା କଲେଜର ନାମଲେଖା ପାଇଁ ବିଶ୍ୱାସନ ବାହାରିଲା । ମୁଁ ଦରଖାସ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଦିନେ ପୁରା ଗଲି ।

ଖରା ଛୁଟିରେ ମୁଁ ଗାଇଁ ଥାଏ । ଗାଇଁ ଥିବାବେଳେ ବାରବନ୍ଧୁରାର ବାରିକ ସପାହକେ ଥରେ ଆସି ମୋର ଦାତି କାଟିଦେଇ ଯାଉଥିଲା । ତାର ନାମଟି ମୋର ମନେନାହିଁ । ଦିନେ ବୋର କହିଲା କଲେଜରେ ପରିଲେ ତୋର ଦାତି କିଏ କାଟିବ ? ତେଣୁ ତୁ ନିଜେ ଦାତି କାଟିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କର । ମୁଁ ବେଶ୍ୱରାବ ମୋର ବଢ଼ ଭିଣ୍ଗୋର ସବୁବେଳେ ଶୁରରେ ଦାତି କାଟିବାକୁ ଚେଷ୍ଟାକଲି । କିନ୍ତୁ ଦାତି କାଟିବା ବେଳେ କାଟି ନ'କାଣ୍ଠିବାରୁ ଠାଏ ଠାଏ କଟିଗଲା । ତେଣୁ ଏହା ବଦି କରିଦେଲି । ତେଣୁ ବୋର କହିଲେ, ଦାତିଙ୍କା ଯଦି ଗବକୁଣ୍ଡ ହାତରୁ କିଣିଆଣ । ତେଣୁ ଗବକୁଣ୍ଡ ହାତରୁ ଗୋଟିଏ ଦାତିଙ୍କା ଯବ(Safety razor) କିଣି ଆଣିଲି । ସେହି ଯବ ସାହାଯ୍ୟରେ ମୁହଁରେ କେତେ ଥର ପାଣି ଲଗାଇ ଦାତି କାଟିଲି, କାଟିଲା ବେଳେ ବହୁତ କାଟେ । ମୁହଁରେ ପାଣି ବଦଳରେ ସାବୁନ୍ ଫେଣ ଲଗାଇଲେ ସେତେ କାଟେନାହିଁ । ମୋ ମନକୁ ଆସିଲା ଗୋଟିଏ ବସ୍ତ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ ଲାଗିଗଲି । ନତିଆ କଟାର ତନ୍ତ୍ର ଯୋଗାତ କରି ତାକୁ ଦୁଇତାଙ୍ଗ କରି ତାର ଗୋଟିଏ ମୁଣ୍ଡକୁ ତାର ଦେହରେ ବାହିଦେଲି । ସେଥିରେ ଏକ ବସ୍ତ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଗଲା । ମୁଁ ସବୁବେଳେ ଲକ୍ଷ ସାବୁନ୍ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲି । ସେହି ସାବୁନ୍ଫେଣ ଲଗାଇ ଦାତି କାଟିଲେ ଆଉ ପ୍ରାୟ ବେଶା କାଟେନାହିଁ । ଏହିରାଳି ଭାବରେ ପୁରା କଲେଜରେ ପରିଲେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେହିରାଳି ଦାତି କାଟୁଥିଲି । ପୁରାରେ ପରିଲାବେଳେ ଅନ୍ୟ ସାଙ୍ଗମାନେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତରେ ଏକ ବସ୍ତ ଏବଂ ଶୁଅର ହେବା ସାବୁନ୍ (Shaving paste) କିଣିବା ପାଇଁ । ସେମାନଙ୍କ କଥା ଅନୁସାରେ ଗୋଟିଏ ଶୁଅର ହେବା ସାବୁନ୍ କିଣିବା ପାଇଁ ବାଧ୍ୟହେଲି ।

ଉଚ୍ଚର ମିତି-ଏତ, ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷା

ତାପରେ ବଜା ହୋଇ ମୁଁ ଏସ. ବି. ଏସ୍ କଲେଜ ପୁରାରେ ନାମ ଲେଖାଇଲି । ପୁରା କଲେଜରେ ନାମ ଲେଖା ସରିଲା । ଏହାପରେ ନନାକ କବେଇ ଶ୍ରୀ ପାକାଶ ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ପୁରାରେ ମୋର ହତିବା ପାଇଁ ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ କରିଦେବା ପାଇଁ କହିଲି । ସେ ମୋତେ କହିଲେ “ତୁମର ହାତୁଣ ସମିତି ଛାତ୍ରାବାସରେ ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ କରିଦେବି । ପବାପତ୍ର ଆଗମ ହେଲେ ସେଠାରେ ଆସି ରହିବ” । ହାତୁଣ ସମିତି ଛାତ୍ରାବାସ ଗୋଟିଏ, ଅନୁଷ୍ଠାନ ପୂର୍ବଥରେ ଗରିବ ହାତୁଣ ପିଲାମାନେ ରହି ପାରିବେ । କେବଳ ଶାରବ ଶର୍ତ୍ତି ଦେବେ । ଦିନେ ହେବି ଛାତ୍ରାବାସରେ ରହି ପତ୍ରିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ ପୁରା କିମ୍ବା ବୁଲରେ ପଢ଼ୁଆଇଲେ । ଛାତ୍ରାବାସଟି ଦେବାଗୋହିରା ସାହିରେ ଅବଶ୍ଵିତ । ତାପରେ ମୁଁ ଗ୍ରାମକୁ ଚାଲିଗଲି । ଖୋଲିବା ପର୍ବତଦିନ ମୁଁ ଆସି ‘ହାତୁଣ ସମିତି’ ଛାତ୍ରାବାସର ପରିଚାଳକଙ୍କ ଅନୁମତି ନେଇ ସେଠାରେ ରହିଲି । ସେଠାରେ ଶ୍ରୀ ସର୍ବେଶ୍ଵର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବୋଲି କଣେ ତାତ୍କବ ସାଙ୍ଗରେ ମୋର ପରିଚୟ ହେଲା ଏବଂ ଆମେ ସାଙ୍ଗ ହୋଇଗଲୁ । ଆମର ପ୍ରୁଥମ କ୍ଷେତ୍ର ଥିଲା । ସୁର୍ଜର ଶ୍ରୀ ଗାମଚତ୍ର ତୁପାଠୀ ବୋଲି କଣେ ଅଧ୍ୟାପକ ଆମର ପ୍ରୁଥମ କ୍ଷେତ୍ର ନେଇଥିଲେ । ଆମେ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଗଲାବେଳକୁ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କ ଚେବୁଲ ଉପରେ ବହୁତ ଗୁଡ଼ିଏ ଉପକରଣ ଥୁଆ ହୋଇଥିଲା । ମୋତେ ତାତ୍କବ ସବୁ କଣ ହେବ ? କେମିଷ୍ଟ୍ ପାର କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଆସିଲେ । ପଚାଇବା ପରିବର୍ତ୍ତ, କେମେଣ୍ଟ୍ ର ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ପରାମା କରି କ୍ଷେତ୍ରର ଦେଖାଇଲେ ।

ତା'ପରେ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ କ୍ଷେତ୍ରର ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କ ଚେବୁଲ ଉପରେ ବହୁତ ଗୁଡ଼ିଏ ଉପକରଣ ଥୁଆ ହୋଇଥିଲା । ପଦାର୍ଥବିଜ୍ଞାନର ଅଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରୀ ମୁକୁତ ମିଶ୍ର କ୍ଷେତ୍ରର ପଦାର୍ଥବିଜ୍ଞାନ ସମାଜୀୟ ବହୁତ ଗୁଡ଼ିଏ ପରାମା କରି ଦେଖାଇଲେ । ପଦାର୍ଥବିଜ୍ଞାନର ପରାମା ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ପରାମା, ମୋତେ ଭାରି ଲଜ ଲାଗିଥିଲା । ପରାମାଟିର ନାମ ହେଉଛି ‘କାର୍ଟ୍‌ସିଆନ ଡାଇରି’ । ପରାମାଟିରେ ଅଧ୍ୟାପକ ମହାଶୟ, ଗୋଟିଏ ଜୋଟ କଣ୍ଠେଇ ପିଲାକୁ ଦେଖାଇଲେ । ସେଇଟିକୁ ଗୋଟିଏ ପାଣିଥିବା ଲମା କାଟ ନଲା ଭିତରେ ପକାଇ ଦେଲେ । କାଟ ନଲା ଉପର ମୁଁରୁରେ ଗୋଟିଏ ରବର ବାହିଦେଲେ । ସେଇଟିକୁ ଚେବୁଲ ଉପରେ ଥୋଇଲେ । ଯେପରି ସମସ୍ତକୁ ଦେଖାଯିବ ତାପରେ ସେ କଣ କଲେ, ଆମେ ଜାଣି ପାଇଲୁନାହିଁ । କିନ୍ତୁ କଣ୍ଠେଇଟି ପ୍ରଥମେ ରାସୁଥିଲା । ତାପରେ ସଙ୍ଗେସଙ୍ଗେ ବୁଝିକରି ଲଜକୁ ପଲାଇଲା । ପୁଣି ସେ କଣ କରିବାରୁ କଣ୍ଠେଇଟି ଉପକର୍କୁ ଉଠିଆସିଲା । ପୁଣି ଥରେ କଣ୍ଠେଇଟିକୁ ନଲା ଭିତରେ ପାଣି ମହିରେ କଷ୍ଟ, ଏପରି କଲେ ଯେ, କଣ୍ଠେଇଟି ଦିନ ଦିନ ହୋଇ ଦୂରିଲା ।

ତାହା ମୋତେ ମ୍ୟାଟିକ୍ ରକ୍ତ ଲାଗିଲା । ଆମେ ଯେତେ ତାକୁ ପଚାରିଲୁ କ୍ଷେତ୍ରର ସେ କିନ୍ତୁ କହିଲେ ନାହିଁ । କହିଲେ “ତେମେ ପରେ କାଣିବ” । ମୋର କିନ୍ତୁ ମନ ଦୁଃଖିଲା ନାହିଁ । ମୁଁ ତାକ ୦ାରୁ ଦୁଃଖିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଉପାୟ ପାଇଲି । ମୁଁ ଦେଖିଲୁ ସେ ସବୁଦିନ ନଅଟା ବେଳେ କଲେଜକୁ ଆସୁଛନ୍ତି । ମୁଁ ମନେ ପକାଇ ଜାଣିଲି, ସେ ମହାଶୟ ଆମ ଗ୍ରାମର ବିବାହ କରିଛନ୍ତି । ମୁଁ ମଧ୍ୟ ଥରେ ଆମ ଗ୍ରାମର ଅଶୋକାଶମାକୁ ତାକୁ ଦେଖାଇଲି । ଦିନେ ସେ

ମୋ ଜୀବନର ସୁତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ସକାଳୁ କଲେଜକୁ ଆସୁଛନ୍ତି । ତାକ କୋଠରାରେ ବସିଲା ପରେ, ମୁଁ ତାକ ପାଖକୁ ଯାଇ ଚିହ୍ନ ଦେଇ କହିଲି ମୁଁ ରାସତକ୍ଷଣଧରପୁର ଗ୍ରାମର । ସେ ମୋତେ ତାକି ବସାଇଲେ । ମୁଁ ତାକୁ ସେ 'କାର୍ଯ୍ୟିଆନ ତାରତର' ପରାଷା କଥା ପଚାରିଲି । ସେ କହିଲେ, ସେଇଶା ଅଟି ସହଜ । ସେଥରେ ମ୍ୟାକିର୍ କିଛି ନାହିଁ । ବାସ୍ତ୍ଵ ଚାପର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଯୋଗ୍ରୁ କଣ୍ଠେଇଟି ତଳକୁ ଯାଇଛି ଏବଂ ଉପରକୁ ଉଡ଼ୁଛି । ମଝରେ ମଧ୍ୟ ଘୁରୁଛି । ସେ ମୋତେ କଣ୍ଠେଇଟି କାହିଁକିରି ଦେଖାଇଲେ । କଣ୍ଠେଇଟି ଗୋଟିଏ ମାକତ ଭଲ ଦେଖା ଯାଉଥିଲା । ତା ଲାଙ୍ଗୁତ ଅଗରେ ଗୋଟିଏ ରୋଟ କଣା ଥିଲା । ଲାଙ୍ଗୁତ ସିଧା ତଳକୁ ନଖସି ଚିକିଏ ବବେଇ ହୋଇ ବିଥିଲା । ରବରଟି ଉପରୁ ବାପିଲେ କଣ୍ଠେଇ ଭିତରେ ପାଣି ପଣି ଓଜନ ହୋଇ ବୁଢ଼ିଯାଉଥିଲା । ରବରଟିକୁ ଛାଟିଦେଲେ କଣ୍ଠେଇରୁ ପାଣି ବାହାରି ହାଲୁକା ହୋଇଯାଉଥିଲା । ତେଣୁ କଣ୍ଠେଇଟି ଭାସିରଥୁଥିଲା । କଣ୍ଠେଇଟିକୁ ପାଣି ଭିତରେ ରଖୁ ଶାଘୁ ଶାଘୁ ଚାପିବା ଏବଂ ଛାଟିବା ଫଳରେ କଣ୍ଠେଇରୁ ବାହାରୁଥିବା ପାଣି କାଚକାର ଭିତରେ ଥିବା ପାଣିକୁ ଠେଲି ଦେବାରୁ କଣ୍ଠେଇଟି ଘୁରିଯାଉଥିଲା । ଏହି ପରାଷାଟି ଦେଖୁ ମୁଁ ନିଜେ ମନେ ମନେ ଠିକ୍ କଲି, ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର ପାଠ ପଢିବି । ଏହି ପରାଷାଟି ମୁଁ ନିଜେ ହାତରେ ଚିଆରି କରିବା ପାଇଁ ମନସ୍ତୁ କଲି ।

ଉପରୋକ୍ତ ପରାଷାଟିକୁ ନିଜ ଘରେ କରିବା ପାଇଁ ଠିକ୍କଲି । ସେହିବର୍ଷ ପୁଜା ଛୁଟିରେ ଗ୍ରାମକୁ ଯାଇଥାଏ । ଗୋଟିଏ କାଚ ବୋଲଲ ଓ ଗୋଟିଏ ପୈଜର, ଚର୍ଚ ବଲବ୍, ଠିକ୍ କଲି । ବଲବ୍ର ତଳଟି ଘରୀ ଘରୀ ପିରଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଘୋରି ଘୋରି ସଫା କରିଦେଲି । ପିରଳ ଭିତରେ ଥିବା କାଚ ଭୁକ୍ତିକୁ ଚିକିଏ ଭାଙ୍ଗି ଦେଲି । ଯାହାହାରା ବଲବ୍ରଟି କଣା ହୋଇଗଲା । ତାପରେ ତାକୁ ସେ ବୋଲଲ ଭିତରେ ପାଣି ରଖୁ ପାଟିରେ ପୁକ୍ଳିଲି । ଦେଖୁଲି ବଲବ୍ର ଭିତରେ ପାଣି ପଣିଯାଉଛି, କିନ୍ତୁ ବୁଦ୍ଧନାହିଁ । ଦିନେ ଦୂରଦିନ ପରେ ବୋଲଲ ମୁହଁଟିକୁ ପାଟିରେ ରଖୁ, କାହିଁକି କେବାଣି ଚିକିଏ ଶୋଷିଦେଲି । ବଲବ୍ର ଭିତରୁ ପବନ କିଛି ବାହାରି ଆସିଲା । ତାପରେ ଶୋଷିବା ଛାଟିଦେବା ପରେ ବଲବ୍ରଟି ଆଉ ନ'ଭାବି ବୁଦ୍ଧିଗଲା । ମୁଁ ଦେଖୁଲି ବଲବ୍ରଟିରେ ବହୁତ ଚାହିଁଏ ପାଣି ପଣିଯାଇଛି । ତେଣୁ ବଲବ୍ରଟି ବୁଦ୍ଧିଗଲା । ବଲବ୍ର କାହିଁ ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ କରି ପାଣିଛାଟି ବାହାର କରିଦେବାରୁ ତାହା ଭାସିଲା । ପାଟିରେ ଫୁଲିଲେ ବଲବ୍ରଟି ବୁଦ୍ଧିଗଲା, ଛାଟିଦେଲେ ପୁଣି ଉଠି ଆସିଲା । ସେହିଦିନ ଏହି ପରାଷାରେ ସଫଳ ହୋଇଥିବାରୁ, ମୋ ମନରେ ବହୁତ ଆନନ୍ଦ ହେଲା ।

ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ଓ ରଯାୟନ ବିଜ୍ଞାନ ବ୍ୟତୀତ, ଗଣିତ, ପ୍ରାଣୀ ବିଜ୍ଞାନ, ଉର୍ଭିର ବିଜ୍ଞାନ ଓ ଜଂଗାଳ କୃସ ଯଥାକ୍ଷୁମେ ସର୍ବଶ୍ରୀ ପ୍ରପୂରୁ ମହାର୍ତ୍ତ, ତକ୍ତର ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ବସ୍ତିଆ ଓ ସର୍ବେଶ୍ଵର ଦାଶ ପଢାଇ ଥିଲେ । କଲେଜରେ ପ୍ରଥମ ବର୍ଷର ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଶେଷ କିଛି ଘରଣା ଘଟି ନ'ଥିଲା । କେବଳ ସର୍ବେଶ୍ଵର ଓ ମୁଁ 'ହାତୁଣ ସମିତି' ଛାଟି ପୁରୀ କଲେଜ ଛାତ୍ରାବାସ (୧) ରେ ଯାଇ ଗଲିଲୁ । ଛାତ୍ରାବାସର ପରିଚାଳକ ଶ୍ରୀ କାମଚନ୍ଦ୍ର ତ୍ରୁପାଠୀ ଥାଆଏଟି ।

କଲେଜ ପଢାବେଳେ ଦେଶଭୂମି

ସେହିବର୍ଷ ଫେବୃଯାରୀ କି ମାର୍ଚ ମାସରେ କଲେଜରେ ନୋଟୀସ୍ ବାହାରିଲା ଯେ ଯେଉଁମାନେ କାଗତ ଭୁମିଗରେ, ଯିବାକୁ ଚାହାଁଛି, ସେମାନେ ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରମୋହନ ବସ୍ତିଆକୁ ଦେଖାଇରି ତାକୁ ନାମ ଦିଅନ୍ତି ।

ମୋର ପରିଚ୍ଛମଣରେ ସିବାକୁ ବହୁତ ଗଲା ଥାଏ । କିନ୍ତୁ ପଇସା ଅଭାବରୁ ଓହିରି ଯାଉଥିଲି । ପରେ ଜାତିବାକୁ ପାଇଲି ଯେ ଗାତ୍ର ଉତ୍ତାପା ସରଜାର ଦେବେ କିନ୍ତୁ ଖାରବା ଖର୍ତ୍ତା ପିଲାମାନେ ହାରବୁ ଦେବେ । ଏହି ପରିଚ୍ଛମଣର ବହୁତ ମୀଳା ଦରଖାସ୍ତ କରିଥିଲେ । ତେଣୁ ଠିକ୍ ହେଲା ଯେ କେତ୍ତିଏ ଜଣ ପିଲା ଯିବେ । ସେମାନକ ନାମ ଲଟେରା ଦ୍ୱାରା ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମସ୍ତରେ ଠିକଣା କରାଯିବ । ଯଦିଓ ମୋତ ପଇସା ଅଭାବରୁ ଜଜା ନ'ଥିଲା, ତଥାପି ନାମ ଦେଇଥିଲି । ମୁଁ ଲଟେରା ବେଳେ ମଧ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲି । ଲଟେରାରେ ମୋର ନାମ ରଠି ଥିଲା । ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଚାରିଶରେ ସବୁରା ଟଙ୍କା ଲେଖାଏ କିମ୍ବା କରିବାକୁ ଜଣାଇ ଦିଆୟାଇଥିଲା । ଯେଉଁମାନେ ନ'ଦେଇ ପାରିବେ, ତାକ ନାମ ଲଟେରା ଚାଲିକାରୁ ଉଠିଯାଇ ପଛରେ ଥବା ଚାଲିକାର ପିଲାମାନକୁ ନିଆୟିବାର ଦ୍ୱିତୀ ହେଲା । ଏବେ ମୁଁ ଟଙ୍କା ଯୋଗାତ କରିବାରେ ଲାଗିଲି । ମୋର ଜଣେ ମାତ୍ର ପୁଅ ଚାଇକ ଠାରୁ କୋଟିଏ ଟଙ୍କା ଆଣିଲି : ବାଜି ଟଙ୍କା ବୋଇକଠାରୁ ଆଣି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନ ସୁଭା ଜମା କରିଦେଲି । ବାହାରିବା ଦିନ ସଂଧ୍ୟାବେଳେ ଆମେ ପୁରା ଷେସନରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ଚାଲିରେ ଗାତ୍ରିର ପାତ୍ରା କିନ୍ତୁ ସକାଳେ ଆମେ ଚାଲିବେରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ସେହିଦିନ ଆମେ ଚାଲିବେରେ କୋଇଲା ଖଣ୍ଡି ଭିତରକୁ ଯାଇ ଦେଖିବାକୁ ଠିକ୍ କଲୁ । ଆମର ଅଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରମୋହନ ବନ୍ଦ୍ରିଆ କୋଇଲା ଖଣ୍ଡିର ଉଚ୍ଚ କର୍ମକାରୀଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ଦେଖାକରି କୋଇଲା ଖଣ୍ଡି ଭିତରକୁ ଯିବାପାଇଁ ଚାକଠାରୁ ଅନୁମତି ଆଣିଲେ । ଆମେ ସବୁ ଗୋଟିଏ ଲିପଟରେ ବସି କଲକୁ ଓହୁଙ୍କୁ । ଲିପଟରେ ଗଲାବେଳେ ଆମର ଓଜନ କମିଗଲା ଭଳିଆ ଲାଗିଲା । ତେବେ ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ଆମକୁ କୁହାୟାଇ ଥିଲା 'ବିମମାନେ ସେଠାରେ ଅପେକ୍ଷା କରିବ ଅନ୍ୟମାନେ ପହଞ୍ଚିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ । ସମସ୍ତେ ଏକାଠି ଭିତରକୁ ଯାଇ ଦେଖିବ । ବୁମ ସାଙ୍ଗରେ ଜଣେ ପଥପୁରଶ୍ରିଜ (Guide) ଯିବେ ସେ ବିମମାନକୁ ସବୁ ବୁଲି ଦୁଷ୍ଟ ଦୁଷ୍ଟ ଦେବେ' । ଆମେ ଲିପଟରେ ଗଲାବେଳେ ଦେଖିଲୁ ବାହାର ଚାରିଆତ ଅନ୍ଧାର । ଖଣ୍ଡି ଭିତରେ ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ଥଣ୍ଡା ପବନ ବହୁଥିଲା ଏବଂ ଆଲୁଅ ଜନ୍ମଥିଲା । ଖଣ୍ଡିଭିତରେ କେତେ ବାଟ ଗଲାପରେ ସୁତଙ୍ଗଟି ସରଗଲା ।

ଗୋଟିଏ ସୁତଙ୍ଗ ଭିତରେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ପଶିଲୁ । ସେଠାରେ ତିନି ଚାରିଜଣ ଲୋକ ମେସିନ୍ ଚାଲିତ ଲୁହା ତୁଳି ଦ୍ୱାରା ଠାଏ ଠାଏ ଜଣା କରୁଥାଏ । ପଚାରି ବୁଲିଲୁ ଯେ ଜଣା ଭିତରେ ତିନାମାରଟ ପୁରାଇ ଦିଆୟାଏ । ସମସ୍ତେ ଚାଲିଆସିଲା ପବେ ବିଘ୍ନେରଣ କବାୟାଇଥାଏ । ବିଘ୍ନେରଣ ପରେ କୋଇଲା ସବୁ ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ ହୋଇ ଚାଲିକରି ପଢିଯାଏ । ତାପରେ ଆମେ ଆର ଗୋଟିଏ ଗୃହୀ ଭିତରକୁ କଲୁ । ଆମେ ଦେଖିଲୁ ସେଠାରେ ଛୋଟିଆ ରେଲ ଲାଇନ୍ ପଢିଛି । ତା ଉପରେ ଛୋଟ ଛୋଟ ତୁଳି ସବୁ ଯାଉଛି । ସେ ତୁଳି ଗୁଡ଼ିକ ଲୋକମାନେ ଚଳାଇ ଥାଆଏ । ତୁଳିରେ କୋଇଲା ସବୁ ଲଦା ହୋଇ ଗୋଟିଏ ମୁଖ୍ୟ ଜାଗାକୁ ଆସେ ଏବଂ ସେଠାରୁ ଲିପଟର୍ ଦ୍ୱାରା ଉପରକୁ ଅଣ୍ଟାୟାଇଥାଏ । ଏହାକୁ ଦେଖିବା ସମସ୍ତରେ ଆମକୁ ଭାବି ତର ଲାଗୁଥିଲା । ତେବେ ସମସ୍ତେ ଏକାଠି ଥବାରୁ ଆମକୁ ତର ଲାଗିଲା ନାହିଁ । ତାପରେ ଦେଖୁ ପାରିଲା ପରେ ଆମେ ପୁଣି ଲିପଟରେ ଉପରକୁ ଉଠି ଆସିଲୁ । ଲିପଟରେ

ମୋ ଜୀବନର ସୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଉପରକୁ ଉଠିଲା ବେଳେ ମୋ ଓକନ ବଢ଼ି ଗଲା ପରି ଲାଗିଲା । ସେହିଦିନ ରାତିରେ ଆମେ ମେରାମଣ୍ଡଳ ଷେସନକୁ ଆସିଲୁ । ଷେସନରେ ରାତିରେ ରହିଲୁ । ମେରାମଣ୍ଡଳ ଠାରୁ ଗୋଟିଏ ବସରେ ଆସି ସମଲପୁରରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ସମଲପୁରରେ ଆମେ ଜଙ୍ଗାଧର ମେହେର କଲେଜକୁ ଗଲୁ । ସେଠାରେ ପ୍ରଫେସର ନାଗାସନ ମିଶ୍ର ଅଧିକ୍ୟ ଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ବନ୍ଦ୍ରମଣି ବାବୁ ତାଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ କଥାବାର୍ତ୍ତ ହେଲାପାରେ, ସେ ଆମକୁ ଛାତ୍ରାବାସର ଗୋଟିଏ କୋଠାରେ ରହିବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦେଲେ । ଆମେ ଛାତ୍ରାବାସରେ ଗୋଟିଏ ରାତି ରହିଲୁ । ତାପର ଦିନ ଗୋଟିଏ ବସ୍ତ ଭାବ କରି ଯେଉଁଠାରେ ହୋଇବାକୁ ବନ୍ଦ ଟିଆରି ହେଉଥିଲା ସେଠାକୁ ଦେଖିବାକୁ ଗଲୁ । ସେଠାରେ ଜଣେ କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଆମକୁ ଦୂର୍ଭାଗ୍ୟରେ ବନ୍ଦି ନିପରି ଟିଆରି ହେବ । ସେ ଆମକୁ ଦୂର୍ଭାଗ୍ୟ ପାହାତ ଦେଖାଇଲେ । ସେ ପାହାଡ଼ଟା ଦୂର୍ଭାଗ୍ୟ ବନ୍ଦ ଦାରା ସଂୟୁକ୍ତ କରାଯିବ । ବନ୍ଦ ହୋଇସାରିଲା ପରେ ସେ ବନ୍ଦର ଉପର ମୁଣ୍ଡରେ ଗୋଟିଏ ଦ୍ରୁଦ ଭଳି ହୋଇ ଯିବ । ତେଣୁ ସେ ଦୁଦରୁ କେନାଲ ଖୋଲା ହୋଇ ସମଲପୁର ଅଷ୍ଟଳରେ ବାସ ପାଇଁ ପାଣି ଯୋଗାଇ ଦିଆଯିବ । ତାପରେ ସେ କହିଲେ, ସେ ବନ୍ଦ ଦେଇରେ କେବେବୁଦ୍ଧିଏ କବାନ ରଖା ଯିବ । ତାକୁ ବର୍ଣମାନ କହୁଛନ୍ତି ସୁଇସ ଗେଟ । ସୁଇସ ଗେଟ ଖୋଲି ଦେଲେ ପାଣି ନଈରେ ବହିଯିବ । ତେଣୁ ଏହି ହାତାକୁ ବନ୍ଦ ଦାରା ଉପକୁଳ ଅଷ୍ଟଳରେ ନଈବର୍ତ୍ତିର ଆଶକା କମିଯିବ । କାରଣ ପାଣି ଅଟକାଇ ରଖୁ ଧାରେ ଧାରେ ଉପକୁଳ । ତାପରେ ପୁଣି କହିଲେ, ବନ୍ଦ ଭିତରେ କେବେବୁଦ୍ଧିଏ ସୁତଙ୍ଗ ଟିଆରି ହେବ । ଏଥରେ ସବୁ ବଦ ବଦ ବଦ ଚରବାଇନ ଖଞ୍ଚ ହୋଇଥିବ । ଚରବାଇନ ଗୁଡ଼ିକ ପାଣିର ପ୍ରକାର ଷ୍ଟୋତରେ ଦୁଇବାକୁ ଲାଗିବ । ଯାହା ଫଳରେ ବୈଦ୍ୟୁଟିକ ଶର୍ତ୍ତ ଉପରି ହେବ । ତାପରେ ସେ ଦୁଖାର ଦେଲେ ବନ୍ଦର ନିମ୍ନ ଭାଗରେ କେବେବୁଦ୍ଧିଏ ଛୋଟ ସୁତଙ୍ଗ ରହିବ । ସେ ସୁତଙ୍ଗ ଦ୍ୱାରା ଖୋଲିଦେଲେ ଦ୍ରୁଦ ତଳେ ଜମା ହୋଇଥିବା ପଚୁମାଟି ସବୁ ଧୋଇ ହୋଇ ଚାଲିଯିବ । ଫଳରେ ଦୁଦର ବରାବରା ଶାନ୍ତି ଦ୍ରୁଦ ପାଇବନି ।

ସେ ଅଷ୍ଟଳ ଦେଖୁସାରିଲା ବେଳକୁ ପ୍ରାୟ ସଂଧ୍ୟା ହୋଇଗଲା । ଆମେ ସେହି ବସରେ ଆସି ଝାରସୁରୁତା ଷେସନରେ ଓହୁକୁଳ ଏବଂ କିନ୍ତି ସମୟ ଅପେକ୍ଷା କଲା ପରେ ରାତିରେ ଛେନ୍ଦ ଧରି ଏହୁବାଦ ଅଭିମୁଖେ ଯାତ୍ରା କଲୁ । କଟନି ଠାରେ ରାତି ବଦଳ କରି ଏହୁବାଦରେ ପାଇ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ଏହୁବାଦରେ ଦୁଇଜଣ ପି.କ୍ରି. ବାତ୍ରକ ସହିତ ଦେଖାଇଲା । ସେଥମଧ୍ୟରୁ ଜଣକର ନାମ ଶ୍ରୀ ଗଢାଧର ମିଶ୍ର । ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ସେ ଉଭିଦ ବିକାନର ପ୍ରଫେସର ଓ ରେତେନ୍ଦ୍ରୀ କଲେଜର ଅଧିକ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ । ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଛାତ୍ରା ଶ୍ରୀମତୀ ଶାନ୍ତିଲିତା ମହାନ୍ତି । ପ୍ରାଣ ବିକାନରେ ପି.କ୍ରି. କରୁଥିଲେ । ସେମାନେ ଆମର ସବୁ ରହିବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ କରିଦେଇ ଥିଲେ । ତାପରେ ଆମେ ଏହୁବାଦ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଦେଖିବାକୁ ଗଲୁ । ଉପରବେଳା ଜଙ୍ଗାଯମନୁକାର ସଙ୍ଗମମୁଲାରେ ତଙ୍କାରେ ଦୁଲି ଦେଖିଲୁ । ସଙ୍ଗମ ସୁଲାରେ ଜଙ୍ଗା ନଈରପାଣି ଓ ଯମୁନା ନଈରପାଣି ଅଳଗା ହୋଇଥାଏ । ସେହିଦିନ ରାତିରେ ଆମେ ଏହୁବାଦ ଛାତ୍ରି ଆଗ୍ରାରେ ପାଇଲେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ଆଗ୍ରାରେ ଗୋଟିଏ ହୋଇଲେରେ ରହିଲୁ । ଆଗ୍ରା ଫୋର୍ଟି ଦେଖିବାକୁ ଗଲୁ । ଆଗ୍ରା ଫୋର୍ଟିରେ ଆବଦରକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଜାସିମ୍ ଖାନ ଚାବଧାନରେ ଲାଲ ପଥରରେ ଗଢା ପାଇଥିବାର କୁହାଯାଏ । ଏହି ଦୂର୍ଗର ପାବେରାର ଉଚ୍ଚତା ୨୦ ଫୁଟ । ଦୂର୍ଗ

ଭିତରେ ଥିବା ଜାହାଙ୍ଗର ମହଲ, ବିଶେଷ ଦର୍ଶନାୟ ଅଟେ । ଯମୁନାର ଦଶିଣ ତାରରେ, ଆକବର ବର୍ଗମାନର ଆଗ୍ରା ସହର ସ୍ଥାପନ କରିବା ସହିତ ସୋରେ ଆଗ୍ରା ଦୂର୍ଗ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । ଦୂର୍ଗ ଭିତରେ ଗୋଟିଏ କୋଠରୀ ଅଛି । ଶାହକାହାନ୍ ସେହି କୋଠରରେ ଓରଙ୍ଗଜକେବକ ଦ୍ୱାରା ବନ୍ଦ ହୋଇ ଶେଷଜୀବନ ବିଚାଇ ଥିଲେ । ସେହି କୋଠରୀର ବିଶେଷର ହେଲା । ଏହି ଯେ ସେହି କୋଠରୀର ଝରନା ବାଟେ ତାଜମହଲଟି ଭଲଭାବରେ ଦେଖାଯାଏ । ଆମେ ମଧ୍ୟ ଦେଖୁଣ୍ଟ, ତାଜମହଲଟି ପରିଷାର ଦେଖା ଯାଉଥିଲା । ସେହି ତାଜମହଲକୁ ନିଜେ ଶାହକାହାନ୍ ତାକ ସା ମମତାଜ ମରିବା ପରେ ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ ।

ଜିନ୍ତି ସମୟ ବୁଲାବୁଲି କରି ସାରିବାପରେ ହୋଲେକୁ ଫେରିଲା ବେଳକୁ ପ୍ରାୟ ଖାଇବାବେଳ ହୋଇ ଯାଉଥିଲା । ହୋଲେଲରେ ବୁଟି ଚବକାଗା ଖାଇ ଚିକିଏ ବିଶ୍ଵାମ ନେଲା ପରେ ତାଜମହଲ ଦେଖୁବାକୁ ଗଲୁ । ତାଜମହଲଟି ପୁରା ମାର୍ବଳ ପଥରରେ ଚିଆରି । ତାର କାରୁନାର୍ଥ୍ୟ ଅଟ୍ୟେ ସୁନ୍ଦର । ସେବେବେଳେ ତାଜମହଲକୁ ପୃଥିବୀର ସାତଟି ଆଷାର୍ପ୍ୟ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ବୋଲି ଗଣା ଯାଉଥିଲା । ତାଜମହଲ ଦେଖୁ ସାରିଲା ପରେ, ଆମେ ହୋଲେରୁ ଜିନ୍ମିଷ ପରୁ ନେଇ, ଆଗ୍ରା ଷେସନ୍ ଅର୍ମିଶେ ଯାହା କଲୁ । ପ୍ରାୟ ନଅଟା ଦଶଟା ବେଳକୁ ଦିଲ୍ଲୀରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ଭୟକର ଶାତ ଦେଉଥାଏ । ତଥାପି ଆମେ ସମସ୍ତ ସତରଣୀ ପକାଇ ପୁରଫର୍ମରେ ଶୋଇଗଲୁ । ତା'ପର ଦିନ ସକାଳୁ ପୁଣି ଯାହା ଆମ ହେଲା । ବାରି ପାଞ୍ଚଟା ଘୋଡା ଗାତିରେ ବସି କୁତ୍ରବନ୍ଦିନାର ଦେଖିବାକୁ ବାହାରି ଗଲା ।

ଦିଲ୍ଲୀ ସହରରୁ ବାରମାଇଲୁ ଦୂରରେ କୁତ୍ରବନ୍ଦିନାର ଅବସ୍ଥା । କୁତ୍ରବନ୍ଦିନାରକୁ ଭାରତର କାରାଗରମାନେ ଗଢିଥିଲେ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ୨୭ଟି ପ୍ରାତିନ ହିଦୁମାର୍ବିରର ଭାବାବନ୍ଦଶେଷକୁ ନେଇ ଦିନ୍ଦୁ ଶୀଳମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ, କୁତ୍ରବୁଦ୍ଧିନ୍ ଗୋଟିଏ ମହାରିଦ୍ ଚିଆରି କରିଥିଲେ । ତା'ରି ପାଖରେ ୧ ୧ ୯ ୯ ଶ୍ରୀଅଦରେ କୁତ୍ରବନ୍ଦିନାର ନିର୍ମାଣ ଆଗମ ହୋଇଥିଲା । ଏହାର ଦୂରଟି ମହଲା କୁତ୍ରବୁଦ୍ଧିନ୍ ଚିଆରି କରିଥିଲେ । ତାକ ପରେ ତାକ କ୍ଲାଇଁ ଭଲଭୁବିସ ତାକୁ ଉପ୍ରେସ କରିଥିଲେ । କୁତ୍ରବନ୍ଦିନାର ଉତ୍ତର ପ୍ରାୟ ୨୭୪ ପୂର୍ବ । କୁତ୍ରବନ୍ଦିନାର ଉପରରୁ ରିତରେ ଥିବା ଗୋଲାକାର ସିତିରେ ଚଢିକରି ଯାଇବୁଏ । ଆମେ ମଧ୍ୟ ତା ଭିତରେ ତୀର୍ଣ୍ଣ ମହଲା ପଥ୍ୟରେ ଉଠି ଯାଉଥିଲୁ । ଆମ ମଧ୍ୟରୁ କେଜେ ପାପ ମହଲା ଉପରକୁ ମଧ୍ୟ ଯାଉଥିଲେ । ମୁଁ କିନ୍ତୁ ତୀର୍ଣ୍ଣ ମହଲା ଠାରୁ ବେଶ ଉପରକୁଯାଇ ପାରି ନ'ଥିଲି । ମିନାର ଦେହରେ ଏହାର ନିର୍ମାଣର ଉଚ୍ଚିହ୍ନ ଓ କୋରାନର ବାଣୀ ସବୁ ଲେଖା ହୋଇଛି ।

କୁତ୍ରବନ୍ଦିନାର ଦେଖୁକରି ଫେରିଲା ବେଳକୁ ପ୍ରାୟ ମଧ୍ୟାହ୍ନ । କୌଣସି ଗୋଟିଏ ହୋଲେରେ ଖାଇ ବିଶ୍ଵାମ ନେଇ ପୁଣି ଲାଲକିଲୁ ଦେଖୁବାକୁ ବାହାରିଗଲୁ । ଲାଲକିଲୁ ବୁଲି ଦେଖୁବାକୁ ବହୁ ସମୟ ଲାଗେ । ସଞ୍ଚ ହୋଇଯିବାରୁ ଆମେ ଲାଲକିଲୁ ଭଲ ଭାବରେ ଦେଖି ପାରୁଣ୍ଟି ନାହିଁ । ସେହି ଦିନ ସଂଧ୍ୟାବେଳକୁ ଷେସନକୁ ଫେରି ଆସିଲୁ । ତାପରେ ଟ୍ରେନ ଧରି ଦୂରଦିନ ପରେ କର୍ମିକତାରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ ।

ମୋ ଜୀବନର ସୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ହାଓଡ଼ା ଷେସନ୍ ପାଖରୁ ହ୍ରାମରେ ଚଢ଼ି ଗୋଟିଏ ହୋଟେଲରେ ରହିଲୁ । ସେହି ହୋଟେଲରେ ରହିବା ପାଇଁ ଆମର ଆଗରୁ ବନ୍ଦୋବନ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ହୋଟେଲଟି କେଉଁ କାଗାରେ ଥିଲା ବର୍ଗମାନ ମୋର ମନେପତ୍ର ନାହିଁ । ସେହିଦିନ ହ୍ରାମରେ ବସି ଆନ୍ତିପୁର ଗଲୁ । ଆନ୍ତିପୁରରେ ଥିବା ଚିତ୍ତିଆଖାନା ଦେଖିବା ପାଇଁ ଟିକେଟ୍ କରି ସମାପ୍ତ ଗଲୁ । ଚିତ୍ତିଆଖାନା ଦେଖିବା ପାଇଁ ମୋର କିନ୍ତୁ ବିଶେଷ ଆଶ୍ରମ ନ'ଥିଲା । କାରଣ ଆଗରୁ ଥରେ ନନାକ ସଙ୍ଗେ ଆସି ଚିତ୍ତିଆଖାନା ଦେଖୁଥିଲି । କିନ୍ତୁ ପୂର୍ବର ଅନୁଭୂତିପରି ଏଥର ସେପରି ହେଲା ନାହିଁ । ଖାଲି ଗୋଟିଏ ଗରିଲାର ଚାଲିଛିଲନ, ଅଜବଜା ଦେଖିବା ପାଇଁ ଭଲ ଲାଗୁଥିଲା । ଗରିଲାଟି ଗୋଟିଏ ସିଗାରେଟ୍ ଚାଣୁଥିବାର ମୁଁ ଦେଖୁଛି ।

ଅନ୍ୟମାନେ ସମସ୍ତେ ନିକ ଇଳାରେ ଚିନ୍ ଚାରିଜଣ ମିଶି ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ପଶୁପକ୍ଷାକୁ ଦେଖୁଥାଆଏଟି । ଗୋଟିଏ କାଗାରେ ସରାସୂପ ଜାଗାସପ୍ରାଣୀ କଣା ଯାଇଥିଲା । ସରିସୁପରୁତ୍ତିକୁ ଦେଖୁଥାରି ଆମେ ଚିତ୍ତିଆଖାନାର ବାହାର ଗେଟ୍ ପାଖକୁ ଆସି ସେଠାରେ ସମସ୍ତେ ଆସିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅପେକ୍ଷା କଲୁ । ସମସ୍ତେ ଆସିଲା ପରେ ଗୋଟିଏ ହୋଟେଲରେ ଯାଇ ଖାଇଲୁ । ଉପର ବେଳାକୁ ଜାଗାୟ ପାଠାଗାର ଦେଖିବାକୁ ଗଲୁ । ସେଠାରେ ଦୂଲାହୁଲି କରି ଫେରିଲୁ । ସେଠାରୁ ଏସମ୍ବୁନେଡ଼ ଗଲୁ । ଏସମ୍ବୁନେଡ଼ରେ ଦୂଲାହୁଲି କରି ମ୍ୟୁଜିଯମମାତ୍ରେ ଗଲୁ । ମ୍ୟୁଜିଯମରେ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ପ୍ରାଣକର ଅମ୍ବି କଳାକ କଣା ହୋଇଥିଲା । ଆଉ କେତେ କାଗାରେ ପୁରାନେ ପୁରାନୀ ପଥରମ୍ଭିନ୍ଦୁ କଣାର ଦେଖିଲୁ ।

ମ୍ୟୁଜିଯମରୁ ଫେରି ଭିନ୍ନେରିଆ ମେମୋରିଆଲ୍ ହଲ୍ ଦେଖିବାକୁ ଗଲୁ । ତା'ପରେ ଅନ୍ୟ ସାଙ୍ଗମାନେ ଏସମ୍ବୁନେଡ଼ରୁ ସବୁ ଜିନିଷ ପତ୍ର କିଣାକିଣି କଲେ । ମୁଁ ଖାଲି ତାକ ସାଙ୍ଗରେ ଯାଇଥାଏ କାରଣ ମୋ ପାଖରେ କିଣିବା ସେବେବେଳେ ପାଇଁ ପଇସା ନ'ଥାଏ । ରାତି ନିଅଟା ବେଳେ ଫେରି ହୋଟେଲରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ସେହି ହୋଟେଲ ପାଖରେ 'ଗଣେଶ କିନ୍ତିକ' ନାମରେ ଗୋଟିଏ ସିନେମା ହଲ୍ ଥିଲା । ଆମେ କେତେଜଣ ମିଶି ସିନେମା ଦେଖିବାକୁ ଗଲୁ । ଦେଖୁଥିବା ଚଳିଛି ନାହିଁ ଏବେ ମୋର ମନେନାହିଁ । ତାପରେ ଆସି ହୋଟେଲରେ ଶୋଇଲୁ । ପର ଦିନ ସକାଳୁ ଆରାଯ୍ୟପୁରୁଳ ବନ୍ଦ୍ର ବୋତରେ ଥିବା କଲିଜଟା ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ଦେଖିଲୁ । ୧୮୫୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟରେ କଲିଜଟା ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିଲା । କଲିଜଟା ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ଦୂଲାହୁଲି କରି ଆମେ ଶିବପୁରରେ ଉଭିଦ ଉଦ୍ୟାନ (Botanical Garden) ଦେଖିବାକୁ ଗଲୁ । ଉଦ୍ୟାନରେ ଗୋଟିଏ ବନ୍ଦୁ ପୁରୁଣା ବରଗଛ ଥାଏ । ସେହି ବନ୍ ଓହିଲରେ ଆମ ଚିତରୁ କେତେ ଜଣା ଦେଲି ଖେଳିଲେ । ଆମର ସେହି ଦିନ ପୁରା ଫେରି ଯିବାକୁ ଥିବାରୁ ସଂଧ୍ୟା ପୂର୍ବରୁ ହୋଟେଲକୁ ଚାଲି ଆସିଲୁ । ଆମର ପୁରା ଏକୁପ୍ରେସରେ ଫେରିବା ପାଇଁ ଝୁର ହୋଇଥିଲା । ତେଣୁ ଆମେ, ସାଙ୍ଗେସାଙ୍ଗେ ହୋଟେଲରୁ ଜିନିଷପତ୍ର ଧରି ହାଓଡ଼ା ଷେସନ୍ରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ ଏବଂ ଗାତି ଧରିଲୁ । ତା ପରଦିନ ସକାଳେ ଆସି ପୁରାରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ ।

ସେବେବେଳେ ବର୍ଗମାନ ପରି ହ୍ରାମରେ ସ୍ଥାନ ସଂରକ୍ଷଣର (Reservation) ବ୍ୟବସ୍ଥା ନ'ଥିଲା । ତେଣୁ ସିର୍ ପାଇବାକୁ ହେଲେ କୌଣସି ଷେସନ୍ରେ ଗାତିରେ ଚିତିଲା

ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ, ରେଭେଣ୍ଟ ଜଳେନ୍ଦ୍ର

ବେଳେ ଆମକୁ କୁହା ହୋଇଥିଲା, ଦୂର କିମ୍ବା ତିନିଜଣ ଏକାଠି ଲେଖୀଏ ଗୋଟିଏ ତବାରେ ଚଢ଼ିଯିବାକୁ । କାରଣ ୨୦ କିମ୍ବା ୨୨ ଜଣ ଲୋକ ଏକାଠି ଗୋଟିଏ ତବାରେ କେବେ ଚଢ଼ିବା ସମ୍ଭବପର ନୁହେଁ । ଏବେ ତବାରେ ଚଢ଼ିଲା ପରେ ବସିବାକୁ ତ ଜାଗା ପାର ନ'ଥାଉ, କିନ୍ତୁ କିନ୍ତି ସମୟ କଥାବାର୍ଗୀ ପରେ ଯେତେବେଳେ ଅନ୍ୟ ଯାତ୍ରାମାନେ ଜାଗିଲେ ଆମେ ପୁରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଧାମରୁ ଆସିବୁ ବୋଲି ସେମାନେ ଆମକୁ ଦାକି ପାଖରେ ବସାଇଲେ ଏବଂ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ କିମ୍ବା ରଥପାତ୍ର ବିଷୟରେ ଆମଠାରୁ ପଚାର ବୁଝିଲେ । ତେଣୁ ଆମର ଶିବାର ସୁବିଧା ହୋଇଯାଉଥାଏ । ଆମେ ଗାତ୍ରିରେ ଚଢ଼ିଲା ବେଳେ କିପରି ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ କଥା କହିବୁ ଭାବୁଥାଉ । ପ୍ରଭୁକୁ କୃପାରୁ ପ୍ରାୟ ସବୁ ସମୟରେ ଆମେ ସୁବିଧା ପାଇଯାଉ ଥିଲୁ । ଯାତ୍ରାକ ସହ କଥାବାର୍ଗୀ ବେଳେ କେତେକ ଆମକୁ ଜାତିରେତ କଥା ପଚାରୁଥାଏ । ଆମେ କହୁ “ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପାଖରେ କାହିଁରେତ ନିଷି ନାହିଁ । ଯେ କୋଣସି ଲୋକ ତାକୁ ରଥପାତ୍ର ବେଳେ ବୁଝି ପାରିବ ଏବଂ ତାକୁ କୁଷାର ମଧ୍ୟ ପାରିବ । ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମହାସ୍ଵାଦ ମଧ୍ୟ ବିରିନ୍ଦୁ କାହିଁର ଲୋକ ଏକାଠି ବସି ଖାଇ ପାରିବେ ସେଥରେ କିଷି ବାରଣ ନାହିଁ” । ବର୍ଷକ ଭିତରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ଘରେ ଯେଉଁ ସବୁ ପର୍ବପର୍ବାଣୀ ପାଳନ କିବାଯାଏ ତାହା ପ୍ରାୟ ସବୁ ଦେଉଳରେ ଅଛେ ବହୁତେ ପାଞ୍ଚଟ ଦୂର ।

ଗୋଟାଏ ପ୍ରଚଳିତ କିମଦତ୍ତା ଅଛି, କଲିଙ୍ଗର ଗାଜା ଉତ୍ତରଦ୍ୟୁମକୁ ସ୍ଵପ୍ନାଦେଶ ହେଲା ମୋତେ ଆଣି ପୁରାରେ ମନ୍ତ୍ରିଗଟିଏ କରି ପ୍ରତିଷ୍ଠା କର । ଏହାପରେ ଗାଜିଯର ଗାଜିପୁରାର୍ଥିର ଶ୍ରୀ ବିଦ୍ୟାପଟିକ୍ଷୁ, ଶବଦଗାଜା ନାଲ ମାଧ୍ୟବକୁ କେଉଁଠି ରଖି ଅଛନ୍ତି, ତାହାର ସଂଧାନ ନେବା ପାଇଁ ପଠାଇଲେ । ମରୀ ଖୋଜି ଖୋଜି ଯାଇ ଶେଷରେ ବିଶ୍ଵାବସ୍ତୁକ ଘରେ ଆଶ୍ରୟ ନେଲେ । ଶବଦ ଗାଜାକ ହିଂମ ଲଲିତା, ବିଦ୍ୟାପଟିକର ସେବା କରିବା ଅନସ୍ତରରେ ଦୁହେଁ ଦୁହେଁକୁ କଲ ପାଇବାକୁ ଲାଗିଲେ । ପରେ ବିଦ୍ୟାପଟି, ଶବଦ ଗାଜାକ ଅନୁଗୋଧ କ୍ରମେ ତାକ କନ୍ୟାର ପାଣି ଗୁହଣ କଲେ । ଏହାପରେ ବିଦ୍ୟାପଟି କାଣିଲେ, ଶବଦ ଗାଜା ନାଲମାଧ୍ୟବକୁ କେଉଁଠି ରଖି ପୁଜା କରୁଛନ୍ତି । ବିଦ୍ୟାପଟିକ ଅନୁଗୋଧ କ୍ରମେ ବିଶ୍ଵାବସ୍ତୁ, ତାକୁ ନାଲମାଧ୍ୟବକୁ ଦର୍ଶନ କରାଇଦେବାକୁ ଗାଜି ହେଲେ । କିନ୍ତୁ କହିଲେ ବାଟ ଦେଖାଇ ପାରିବି ନାହିଁ । ବିଦ୍ୟାପଟିକ ଆଖିରେ ପଚି ବାହି ନେଲାବେଳେ ସେ ସାଙ୍ଗରେ କିଷି ସୋରିଷ ନେଇଥିଲେ । ସୋରିଷକୁ ଯିବା ବାଟରେ ବୁଣି ବୁଣି ଗଲେ । ପରେ ବିଦ୍ୟାପଟି ସୋରିଷ ଗର୍ବକୁ ଦେଖି ଦେଖି ନାଲମାଧ୍ୟବକ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । କିନ୍ତୁ ନାଲମାଧ୍ୟବ ମିଳିଲେ ନାହିଁ । ଶ୍ରୀବାଣା ହେଲା ଯେ, ବାକା ମୁହାଣରେ ମୁଁ ଦାରୁ ଦୂପରେ ପ୍ରକଟ ହେବି । ତୁମେ ସେହି ଦାରୁକୁ ଆଣି ବିଶ୍ଵାହ ଚିଆରି କରି ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବାର । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନ ଗାଜା ବାକା ମୁହାଣ ଠାରେ ଦେଖାଇ ଯେ ଗୋଟିଏ ବତ କାଠଗତ ସମ୍ବୁଦ୍ଧ ମୁହାଣରେ ଭାସୁନ୍ତି । ସେହି କାଠଗତକୁ ଆଣି ଗୋଟିଏ ବୁଢା ବରେଇକୁ ଦାନି ମୁର୍ଗ ଚିଆରି କରିବାର ଆୟୋଜନ କଲେ । ବୁଢା ବରେଇକୁ ନିବୁଜ କୋଠା ଭିତରେ ପ୍ରତିମା ଗଢ଼ିବାକୁ ସର୍ବ ରଖିଲା । ଏଥୁପାଇଁ ୨୧ ଦିନ ଲାଗିବ । ସେହି ୨୧ ଦିନ ଭିତରେ କେହି ଦୁଆର ଖୋଲିବେ ନାହିଁ । ମୁଁ କିଷି ଖାଇବି ନାହିଁ । ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ କେତେଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିବୁଜ

ମୋ ଜାବନର ସୁତି ଓ ଅନୁଭୂତି

କୋଠରୀରୁ ଶଦ ଶୁଣା ଯାଉଥିଲା । କିନ୍ତୁ ୨୧ ଦିନ ପୁରୀବାକୁ ଅଛ କେତେ ଦିନ ବାଜି ଆହି ଆର ଶଦ ଶୁଣାଗଲା ନାହିଁ । କାରିଗର ମରି ଯାଉଥିବ ତାବି ରାଣୀ ଗୁଡ଼ିଚା ଦେବୀ ଜଗାଟ ଖୋଲିଦେଲେ । ରାଜା ଦେଖିଲେ ତିନି ଗୋଟି ମୂର୍ତ୍ତି ଅସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ରହିଛି । କିନ୍ତୁ କାରିଗର ଅତର୍ଫଳାନ । ଏଣୁ ରାଜା ବ୍ୟସ ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ । ଶୁନ୍ୟବାଣୀ ହେଲା ଯେ - ସେହି ଅସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିନ୍ଦୁହଙ୍କୁ ଫଳାକର । ତେଣୁ ରାଜା, ସେହି ଅର୍ଥନିର୍ମିତ ବିନ୍ଦୁହଙ୍କୁ ମନ୍ଦିରରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କଲେ । ରାଣୀଙ୍କ ଅନୁଭାବ କ୍ରମେ, ଗୁଡ଼ିଚା ଯାହାର ଆସ୍ଵାଜନ ହେଲା । ଗୁଡ଼ିଚାଯାହାରେ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ସୁଭଦ୍ରା ତିନି ରଥରେ ବସି ମାଉସାକ ଘରକୁ ଯାତ୍ରା କରନ୍ତି । ୧୯ ଦିନ ରହଣୀ ପରେ, ପୁଣି ଦେଉଳକୁ ଫେରି ଆସନ୍ତି । ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ଜନ୍ମାଷମା, ଖୁଲଣ ପୂର୍ଣ୍ଣମା, ଗଜଭରାରଣୀ ପ୍ରଭୃତି କେତେ ପର୍ବତ ପାଳିତ ହୋଇଥାଏ । ପ୍ରତି ପର୍ବତରେ ତିନିମୂର୍ତ୍ତି ପ୍ରାୟ କିନ୍ତୁ ଭିନ୍ନ ବେଶରେ ଉତ୍ତମାନକୁ ଦେଖା ଦିଅନ୍ତି । ଜଣାଯାଏ ଯେ, ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଠାରେ, ପ୍ରାୟ ୫୭ ପ୍ରକାର ତୋଗ ଲାଗେ । ପାଧାରଣ ମନୀଷଙ୍କ ପରି ସେ ଦାତ ଘର୍ଷନ୍ତି, ଗାଧାନ୍ତି ଓ ବାଟିରେ ଶୋଇବାକୁ ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ଦେବଦାସାମାନେ ତାଙ୍କ ଆଗରେ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରନ୍ତି । ତା'ପରେ ଦେଉଳ ଦ୍ୱାରା ବନ୍ଦ କରାଯାଏ ।

ରଥଯାତ୍ରାରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ନୂଆକରି ରଥ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଏ । ରଥ କାଠ ସବୁ ଓତିଶା ଜଙ୍ଗଲରୁ ଆସେ । ଅକ୍ଷୟ ଚାତାଯା ଦିନ ରଥ ତିଆରି କାମ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ । ଦେବସ୍ଥାନ ପୂର୍ଣ୍ଣମା ଦିନ ଜଗନ୍ନାଥ ମନୁଷ୍ୟ ପରି ଗାଧାନ୍ତି । ତାକୁ ଜର ହୁଏ । ପଦର ଦିନ ସେ କାହାକୁ ଦେଖା ନ'ଦେଇ ଗମାରାରେ ରୁହନ୍ତି । ତାକୁ ଅଣେଥର ଘର କୁହାଯାଏ । ଏହାର ପଦର ଦିନ ପରେ, ଦେଖାଦିଅନ୍ତି ! କାହାକୁ 'ନବଯୌବନ ଦର୍ଶନ' ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ତା'ପରେ ଗୁଡ଼ିଚାଯାତ୍ରା ପର୍ବତେ ।

ବେଳେ ବେଳେ ଛେନ୍ଦରେ ଯିବାବେଳେ ଯାତ୍ରାମାନେ ଆମମାନକୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ନବକଳେବର ବିଷୟରେ ପଚାରନ୍ତି । ଏହାର ଭବର ଦେବାକୁଯାଇ ମୁଁ କହେ ଭାରତର କୌଣସି ଦେବାଦେବାକର ଏପରି ପ୍ରଥା ନାହିଁ । ମୁଁ ଆଗରୁ କହିଛି, ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ଦୈନିନ୍ଦିନ କାର୍ଯ୍ୟପୁଣୀ ମନୁଷ୍ୟ ମାନକ ନିତ୍ୟନେମିରିଜ କରିପରି । ଏହି 'ନବକଳେବର' ପ୍ରଥା ଠିକ୍ ସେହିପରି । ଦଶ ବାର ବର୍ଷରେ ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଯୋଗ ପଢ଼ିଲେ, ନବକଳେବର ହୁଏ । ନବକଳେବର ପ୍ରାୟ ପାଞ୍ଚ ବିଅମାସ ଆଗରୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର କେତେକ ସେବକ କାଜଚପୁର ମଙ୍ଗଳାକ ପାଖରେ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ପତର୍ତି ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ଦାରୁ (ଗଛ) ସନ୍ଧାନ ପାଇଁ । ମଙ୍ଗଳାକଠାରୁ ସ୍ଵପ୍ନଦେଶ ପାଇଲେ, ଓତିଶାର ସେହି ସ୍ଥାନକୁ ଯାଇ ଶୋଇନ୍ତି । ଯେଉଁ ଗଛରେ ସାପ ବାସ କରୁଥାଏ, ତକୁ ଚିନ୍ତା ଥାଏ, ପାଖରେ ବେଳ ଗଛ, ଚପା ଗଛ, ନିମ ଗଛ ଥାଏ, ସେହି ଗଛ, ଦାରୁ ପାଇଁ ଉପ୍‌ୟୁକ୍ତ ବିବେଚିତ ହୋଇଥାଏ । ସେମାନେ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ପାଇଁ ଚିନୋର ନିମ ଗଛ ଚିନୋର ନିମ ଗଛ କରି ଆସନ୍ତି । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶୁଭ ତିଥି ଯୋଗରେ ପୁରାକୁ ଅଞ୍ଚାଯାଏ । ପୁରାରେ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ଚିନୋର ମୂର୍ତ୍ତି ଚିଆରି କରାଯାଏ ।

ମୂର୍ଗ ତିଆରି ହେବା କେବେ ମୁଁ ଦେଖୁନାହିଁ ଆଉ କିଏ ଦେଖୁବାର ଶୁଣିନାହିଁ । ମୂର୍ଗ ତିଆରି ସରିଲେ ପୂର୍ବରୁ ଥିବା ମୂର୍ଗ ମଧ୍ୟରେ ରଖାଯାଇଥିବା ବୃଦ୍ଧକୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ଜଣେ ବୃଦ୍ଧ ସେବକ ହାତରେ କନା ବାହି ପୂର୍ବରୁ ବାହାର କରି ନୂନେ ମୂର୍ଗରେ ସ୍ଥାପନ କରିବାର ପରଂପରା ଅଛି । କୁହାୟାଏ କେତେଦିନ ପରେ ସେହି ସେବକର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଯାଏ । ଏହାକୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ନବଯୌବନ ଦର୍ଶନ କୁହାୟାଏ । ପୂର୍ବରୁ ମୂର୍ଗକୁ କୋଇଳି ବୈକୁଣ୍ଠରେ ସମାଧି ଦିଆଯାଏ ।

ପୁରୁଷୋତ୍ମନ ଦେବକ ଜାତି ଅଭିଯାନ

୧୪୭୦ ସାଲରେ ପୁରୁଷୋତ୍ମନ ଦେବ ଦାଶିଶାତ୍ୟ ଅଭିଯାନରେ ଯାଇଥିଲେ । ସେହି ଅଭିଯାନ ସମୟରେ କାଷ୍ଟ ରାଜକନ୍ୟା ପଦ୍ମବତୀଙ୍କ ସହିତ ପ୍ରଶନ୍ତ ଜାତ ହୋଇଥିଲା । ତେଣୁ ପ୍ରବାଦ ଅଛି ପୁରୁଷୋତ୍ମନ ଦେବ ପଦ୍ମବତୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବିବାହ କରିବା ପାଇଁ ରଜାକରି କାଷ୍ଟରାଜାଙ୍କ ସହିତ ବହୁତା ସ୍ଵତରେ ଆବଶ୍ୟକ ହେଲେ । ପରେ କାଷ୍ଟରାଜ୍ୟର ମଧ୍ୟ ରଥପାତ୍ର ସମୟରେ ପୁରା ଆସିଥିଲେ । ଗୋଟାରେ ପୁରୁଷୋତ୍ମନ ଦେବ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ରଥରେ ରେଖାପର୍ବତୀଙ୍କ କରୁଥିବାର ଦେଖୁ କାଷ୍ଟରାଜାଙ୍କ ଜଣାଇଲେ । ତେବା ପର୍ବତୀ ଏକ ନିମ୍ନଜଣ୍ଠି ଲୋକର କାର୍ଯ୍ୟ । ତେଣୁ କାଷ୍ଟରାଜା ତାଙ୍କ ଜନ୍ୟାଙ୍କୁ ବିବାହ ଦେବାଲାଗି ମାନାଙ୍ଗିରିଦେଲେ । ପୁରୁଷୋତ୍ମନଦେବ କାଷ୍ଟ ଆକ୍ରମଣ କଲେ ଏବଂ ପରାସ୍ତ ମଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ । ତେଣୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପାଖରେ ଅଧିଆ ପଢି ଦୁଃଖ ଜଣାଇଲେ । ତାପରେ ମୂରିବାର ଜାତି ଅଧିକାର କରିବା ପାଇଁ ଅଭିଯାନ କଲେ । ଜଗନ୍ନାଥ ଓ ବଳଭଦ୍ର ପୁରା ଲାକାଙ୍କ ସହିତ ସୁନ୍ଦରପାଇଁ ଯାଉଥିଲେ । ବଚରେ ମାଣିକ ନାମରେ ଜଣେ ଗର୍ଭତୁଣା ଦହି ବିକ୍ରି କରୁଥିବା ଦେଖୁ ଚାଠାରୁ ଦହି ଖାଇଥିଲେ । ଗର୍ଭତୁଣା କରିତି ମାରିବାରୁ ଜଗନ୍ନାଥ ତାଙ୍କ ଆଙ୍ଗୁଠିରୁ ରନ୍ ମୁଦ୍ରିକାଟିକୁ କାହିଁ ଗର୍ଭତୁଣାଙ୍କୁ ଦେଇ କହିଲେ, ପରାରେ ରାଜା ଆସୁଛନ୍ତି ତାହାଙ୍କୁ ଏହି ମୁଦ୍ରିକା ଦେଖାଇ କରିବି ନେଇଯିବୁ । କିନ୍ତି ସମୟ ପରେ ରାଜା ସେଇନ୍ୟାନଙ୍କ ସହିତ ପୋଟାରେ ପର୍ବତୀଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ । ଗର୍ଭତୁଣା ରାଜାଙ୍କୁ ରନ୍ ମୁଦ୍ରିକା ଦେଇ କରିବି ମାରିଥିଲା । ରାଜା ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ରନ୍ ମୁଦ୍ରିକା ଦେଖୁ କହିଲେ ବୁଦ୍ଧିକା ଭାଗ୍ୟବାନ, ଯେ'କି ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରରେ ଜଗନ୍ନାଥ ଓ ବଳଭଦ୍ରକୁ ଦେଖୁ ପାରିଲା । ତେଣୁ ମାଣିକ ଗର୍ଭତୁଣା ନାମରେ ସେହି ସ୍ଥାନକୁ ମାଣିକପାଟଣା ନାମରେ ନାମକରଣ କଲେ । ଏବେ ମଧ୍ୟ ମାଣିକପାଟଣାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଥିବା ଦହି ସ୍ବୁଦ୍ଧି ଲାଗେ ।

ତାପରେ ରାଜାଙ୍କ ସହିତ ଜଗନ୍ନାଥ ଯୁଦ୍ଧ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ପାଇଥିବାର ଜାଣି ନିର୍ଭୟରେ କାଷ୍ଟ ଆକ୍ରମଣ କଲେ । କାଷ୍ଟ ରାଜାଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରି ପୁରୁଷୋତ୍ମନ ଦେବ ପଦ୍ମବତୀଙ୍କୁ ଆଶୀ ତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପରାପରା ହାତରେ ଦେଇଦେବ । ଏହା ଭିତରେ ପୁଣି ରଥପାତ୍ର ପାଇଥାପାଇଥା ହାତରେ ପଦ୍ମବତୀଙ୍କୁ ସମୟରେ କରିବାର କାମ କରୁଛନ୍ତି ତେଣୁ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ପଦ୍ମବତୀଙ୍କୁ ସମୟରେ କଲି । ରାଜା ପୁରୁଷୋତ୍ମନ ଦେବ ପଦ୍ମବତୀଙ୍କୁ ପାଇଗାଣ କରି ରଖିଲେ ।

ମୋ ଜୀବନର ସୁତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ପାଥରପୁରୀ ଛାତ୍ରବାସରେ ଅଭିଜ୍ଞାତା

ଏବେ ପୂର୍ବ କଥାରୁ କହୁଛି ଶ୍ରେଣୀ ପରାମର୍ଶରେ ଉର୍ବର୍ଷ ହୋଇ ଦ୍ଵିତୀୟ ବର୍ଷକୁ ଗଲି । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଛାତ୍ରବାସରେ ରହିବା ପାଇଁ ଆସିବା ବେଳକୁ କାଣିଲି, ସେ ପୁଅମ ଛାତ୍ରବାସଟି ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଇଛି ଓ ସେଠାରେ କଲେଜର କ୍ଷେତ୍ର ହେଉଛି । ଯେଉଁମାନେ ପୁଅମ ଛାତ୍ରବାସରେ ଥିଲେ, ସେମାନକୁ ପାଥରପୁରୀ ଛାତ୍ରବାସରେ ରହିବାକୁ ନାଗା ଦିଆଯାଇଛି । ଏଣୁ ମୁଁ ପୁଅମେ ଯାଇ କେମନ୍ତକାରୀରେ ରହିଲି

ସେତେବେଳେ ଉଚ୍ଚିଷ୍ଟ ଅଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରୀ ରାଜେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଦାସ, ପାଥରପୁରୀ ଛାତ୍ରବାସର ପରିଚାଳନା ଦ୍ୟାନିତିରେ ଥିଲେ । ଏକ ନମର ଛାତ୍ରବାସର ସବୁମିଳା ପାଥରପୁରାକୁ ସ୍ଥାନଚିତ୍ର ହୋଇଥିବାରୁ କିଏ କେଉଁ କୋଠରାରେ ରହିବ, ରାହାର କିନ୍ତି ଠିକଣା ହୋଇ ନାହିଁଲା । ମୁଁ ପାଥରପୁରାରେ ପହଞ୍ଚିଲା ବେଳକୁ ଅନ୍ୟ ଫିଲାମାନେ ଆସି ଭଲ ନାଗାବାନ୍ତି ରହିଯାଇଥିଲେ । ତେଣୁ ମୁଁ ତଳ ମହିଳାରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ଚାରିଜଣିଆ କୋଠରାରେ ରହିଲି । କିନ୍ତୁ ଭାରି ଭାରି ଥିଲା, ଉପର ମହିଳାରେ ଗୋଟିଏ କୋଠରାର ଶାଳି ଦେବାକୁ । ସେ କହିଲେ “ବର୍ଷାମାନ ମୁଁ ଦେଇ ପାରିବି ନାହିଁ ।” ଉପର ମହିଳାରେ ଶାଳି ହେଲେ ତୁମକୁ ସିର୍ବ ଦେବି । ଯୋଗକୁ ଦୁଇମାତ୍ର ପରେ ଉପର ମହିଳାରେ ଗୋଟିଏ ସିର୍ବ ଶାଳି ହେଲା । ମୁଁ ସେହି ସିରରେ ଯାଇ ରହିଲି । ସେହି କୋଠରାରେ ଶ୍ରୀ ଶ୍ୟାମସୁଦ୍ଧର ଚୌଧୁରୀ ନାମକ ଜଣେ ଚର୍ବି ବାର୍ଷିକ ଜଳାଶାର ରହୁଥିଲେ । ମୁଁ ପାଇ ସେହି କୋଠରାରେ ରହିଲି । ତାର କେତେବିନ ପରେ ଶ୍ୟାମସୁଦ୍ଧର ଚୌଧୁରୀ ମୋତେ କହିଲେ “ତୁମେ ଯାଅ ଦଶ ନମର କୋଠରାରେ ସର୍ବର୍ଷାବ୍ଦ ଆଚାର୍ଯ୍ୟକ ପାଖରେ ରହିବ । ସେଠାରେ ରହୁଥିବା ବାଲାଗା ପଣ୍ଡା ନାମକ ଜଣେ ଚର୍ବି ବାର୍ଷିକ ଛାତ୍ରବାସର ଆର ଆସିବାରେ ରହିବେ ।” ବିଲେଇ କପାଳକୁ ଶିକ୍ଷା ଛିତ୍ରିଲାପରି ମୁଁ ଯେଉଁ ସୁଯୋଗ ଖୋଲୁଥିଲି, ପାଇଲି ।

କଲେଜ ନିର୍ବାଚନରେ ସେତେବେଳେ ସରାପଣ୍ଠ ପଦ ପାଇଁ ଦୁଇଜଣ ପାର୍ଥୀ ଛିତା ହୋଇଥିଲେ । ଜଣେ ହେଉଛି ଶ୍ରୀ ଶ୍ୟାମସୁଦ୍ଧର ଚୌଧୁରୀ । ସେ ବୋଧେ କୌଣସି ଦଳର ନ’ ଥିଲେ । ଅନ୍ୟ ଜଣେ ନାମ ହେଉଛି ଶ୍ରୀ କମଳକୁମାର ମିଶ୍ର । ସେ ହେଉଛି ଛାତ୍ରବାସର ପ୍ରତିନିଧି । ଯେତେବେଳୁ ମୁଁ ପୁରୀ ନିଲ୍ଲି ଛାତ୍ରବାସର ସ୍ଵାଧୀନ ହୋଇ ଯାଇଥାଏ । ମୁଁ ରହିଲି ଛାତ୍ରବାସର ଆର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ଯାହାହେଉ ସେହି ନିର୍ବାଚନରେ ଶ୍ରୀ ଶ୍ୟାମସୁଦ୍ଧର ଚୌଧୁରୀ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଥିଲେ ।

ଦିନେ ସମ୍ମାବେଳେ ମୁଁ କୋଠରାରେ ପହଞ୍ଚି, ଏହି ସମସ୍ତରେ ଛାତ୍ରବାସର ପିଅନ ଆସି କଣ୍ଠିବା, ଆପଣାକୁ ପରିଚାଳନ ଦାକୁଛାନ୍ତି । ତୁମାରେ ଭାଗ ନେବା ପାଇଁ । ସେତେବେଳେ ଭାବେନାମିକୁ ଅଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରୀ ଦମ୍ଭନୀଧୁ ମହାପାତ୍ର ଛାତ୍ରବାସର ପରିଚାଳନ ଥାଆନ୍ତି । ମୁଁ

ତାକ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଲାକ୍ଷଣୀ ସେ ମୋତେ କହିଲେ “ବୁମେ ଗୋଟିଏ ନିର୍ବିକ୍ରିୟ ବୁମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ଏକା ଉପସୂଚନା ଅଟ୍ଟ” । ମୁଁ କହିଲି କେବେ ଅଭିନୟ କରିଲାହଁ । ତେଣୁ ବୋଧେ ଅଭିନୟ କରିପାରିବି ନାହିଁ । ମାତ୍ର ଅଭିନୟଟି ଥିଲା “କାଙ୍ଗାଳ” ବୁମିକାରେ । ସେଥରେ କିମ୍ବି କହିବାକୁ ନ’ଥିଲା । ଖାଲି ଛିତା ହୋଇ ଖାଇବାକୁ ମାଗିବା । ମୁଁ ସେହି ଅଭିନୟଟି କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହେଲା । ମୁଁ ପରେ ବୁଝି ପାରିଲି ପରିଚାଳକ ମୋତେ “କାଙ୍ଗାଳ” ଅଭିନୟଟି କରିବା ପାଇଁ କାହିଁକି କହିଲେ । କାରଣ ସେବେବେଳେ ମୋର ବେହେବା ଅଟି ଦୁର୍ବଳ ଥିଲା । ଏହାପରେ ଆଉ ଜୀବନରେ କୌଣସି ଅଭିନୟ କରିଲାହଁ ।

ସେହି ବର୍ଷ ଛାତ୍ରବାସର ଜିମ୍‌ଆ ଜଲେକର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବରେ ଶ୍ରୀ ସାକ୍ଷତ୍ ହୋତା ନାମକ କଣେ ଚତୁର୍ଥ ବାର୍ଷିକ ଛାତ୍ରକ ଦ୍ୱାରା ଲିଖିତ କବିତାଟି ଛାତ୍ରମାନକ ଦ୍ୱାରା ଆଦୃତ ହୋଇଥିଲା । ସେହି କବିତାର ବିଶେଷତା ହେଲା ଯେ ସେବେବେଳେ ପୁରୀ ଜଲେକରେ ଯେଉଁ ଛାତ୍ରମାନେ ପଢ଼ୁଥିଲେ, ସେମାନକ ନାମ କବିତାରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲା । ପୂରା କବିତାଟି ମୋର ମନେ ନାହିଁ । କେବଳ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ପଦ ଏଠାରେ ଦିଆ ଯାଇଅଛି ।

ସୁମାର ଗୌରାଙ୍ଗ ଦେଖୁ ମିଳାଯାରେ ଗଲା ଲାଖି,

ସୁଧାପାରଗରୁ ଆଶା ଶଶ ଆସି କଲା ଭରପୂର ।

(ଏହି ଦୁଇପଦ କବିତାରେ ଅଛି କିମ୍ବି ବୁଲୁ ଗହିପାରେ କାରଣ ପ୍ରାୟ ୫୪ ବର୍ଷ ପରେ ମୁଁ ମନେ ପକାଇ ଲେଖୁଛି ।) ସାକ୍ଷତ୍ ହୋତାକ ନାମ ଆଜି ସାହିତ୍ୟ କଗଜରେ ବେଶ କଣାଶ୍ରମ ।

ମୁଁ ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ଶ୍ରୀ ସଦାଶିଵ ମିଶ୍ର ନାମକ କଣେ ଜୟାୟନବିଲାଗର ତେମୋନେଷ୍ଟେଚର ଜଲେକରେ ଚାକିରି କରୁଥିଲେ । ତାକ ଘର ବିଶ୍ଵାନାଥପୁର ଗ୍ରାମରେ । ଆମ ଗ୍ରାମ ରାସକୁଧାରପୂର ଯିବାକୁ ହେଲେ ବିଶ୍ଵାନାଥପୁର ଦେଇ ଯିବାକୁ ହୁଏ । ସେ ମୋତେ ଗୁରୁ ଭଲ ପାଇଥିଲେ ଏବଂ ଆଇ.ଏସ୍‌ସି ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ମୋତେ ପୁରୀ ଜଲେକ ପାଠାଗରୁ ଅନେକ ଦରକାରୀ ହେଲା ଆଶି ଦେଇଥିଲେ । ତାକ ଦ୍ୱାରା ମୁଁ ବୁଝି ଉପକୃତ ହୋଇଥିଲି । ମୁଁ ସେଥିପାଇଁ ତାକଠାରେ ରୁଣା । ମୋର ଦଦେଇପୁଅ ଭାଇ ଶ୍ରୀ ବୁନବହୁ ମିଶ୍ର କଂସାରି ସାହିତେ ଘର ଜଡ଼ା ନେଇ ରହୁଥିଲେ । ମୁଁ ପଢ଼ିଲା ବେଳେ, ତାକ ଦରକାରୁ ଅନେକ ଧାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଯାଇଥିଲି । ତାକ ଘରେ ତାକଠା ଶଳା, ନାରାୟଣ ମିଶ୍ର ରହୁଥିଲେ । ନାରାୟଣ ମିଶ୍ର କଣେ ଭଲ ହାତୁ ଥିଲେ । ସେ ସେବେବେଳେ ଭଜାନୋମିକୁ ଅନୟେ ନେଇ ବି.୬ ପଢ଼ୁଥିଲେ । ଯେବେବେଳେ ଶ୍ୟାମସୁଦ୍ଧର ତୌଧୂରା ପୁରୀ ଜଲେକର ସରାପଟି ପାଇଁ ନିର୍ବାଚନ ଲାଭିଲେ ସେବେବେଳେ ପୁରୀ ଜଲେକର କେତେକ ଭାବୁ ନାରାୟଣ ମିଶ୍ରକୁ ସରାପଟି ପଦ ପାଇଁ ନିର୍ବାଚନରେ ଲାଭିବାକୁ ପ୍ରବର୍ଗାଇ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସେ ମନା କଲେ । ମୋ ଜାଣିବାରେ ତାକ ବାପା ଅଟ୍ୟନ୍ତ ଧାର୍ମିକ ଓ ଗର୍ଭ ଲୋକ ଥିଲେ । ନାରାୟଣ ମିଶ୍ର ସେଠାରୁ ବି.୬.ପାୟ ଜରି କଟକରେ ଆଇନ ପାଠ ପଢ଼ିଲେ । ଆଇନ ପାୟ କରି ପୁରୀରେ ଓଳିଲାଟି କଲେ । ପରେ ଶ୍ରୀ ଆର୍ବବନ୍ଧୁ ଦାସକର ହିଂଅକୁ ବିତା ହେଲେ । ତାକ ଶଶ୍ଵତ ତାକୁ ହରତତ୍ତ୍ଵ ସାହିତେ ରହିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଘର ଦେଇଥିବାର ଜାଣେ ।

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ମୁଁ ପାଥରପୁରାରେ ସର୍ବେଶ୍ଵର ଆଚାର୍ୟଙ୍କ କୋଠରାରେ ରହିଲା ଫରେ ମୋର ତାକ ସହିତ ବନ୍ଧୁତା ବଢ଼ିଗଲା । ସେ ପ୍ରବେଶିକା ପରାକ୍ଷାରେ ଅଧୁକ ନମର କଣ୍ଠ ପ୍ରୁଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପାସ କରିଥିଲେ ଏବଂ କଳେଜ କ୍ୟାପ୍ ପରାକ୍ଷାରେ ମଧ୍ୟ ଫାଷ ହୋଇଥିଲେ । ମୁଁ ତାକ ଭଲି ପରୁ ନ'ଥାଏ ବୋଲି ସେ କେବେ ମୋତେ ବେଶାଟିର କରୁ ନ'ଥିଲେ । ଏପରିକି ତାକ ଘର କଥା ସବୁ କହୁଥିଲେ । ମୁଁ ଏକା ଜେବେଳ ଜାଣିଥିଲି ଯେ ସେ ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀରେ ତାରା ନାମକ ଗୋଟିଏ ଝିଅକୁ ବାଲ୍ୟ ବିବାହ କରିଥିଲେ । ସେ ମୋରେ କେତେଥର ତାକ ଜ୍ଞାମକୁ ଯିବା ପାଇଁ କହିଛନ୍ତି । ମୁଁ କିନ୍ତୁ ତାକୁ ପରାକ୍ଷା ପରେ ଯିବି ବୋଲି କହିଥିଲି ।

ପରାକ୍ଷା ଦୁଇ ଟିକ୍ ମାସ ଥାଏ ବୁଜମୋହନ ସାହୁ ନାମକ ଆମର ଜଣେ ସହିତା ସେହି ଜାତ୍ରାବାସରେ ରହୁଥିଲେ । ତାକର ପରିବାରେ ଅସୁରିଧା ହେବାରୁ ସେ ଆମକୁ ଜହିଲେ ମୁଁ ରୂପ କୋଠରାରେ ପରାକ୍ଷା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିବି । ସର୍ବେଶ୍ଵର ଏବଂ ମୁଁ ତାକୁ ଜନ୍ମବା ପାଇଁ ତାକି ହେଲୁ । ସେ ପରାକ୍ଷା ସରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମ କୋଠରାରେ ରହିଲେ । ସେହି ସମୟର ଏକ ଘରଣା ମୁଁ ଏଠାରେ ଉଲେଖ କରୁଛି । ଆମ କୋଠରାର ଦୁଇଟା ଝରକା ଥାଏ । ଝରକା ଦୁଇଟି ସମ୍ମତ ଆତକୁ ଖୋଲି ଦୂର । କୋଠରାର ଗୋଟିଏ କବାଟ ଝରକାର ବିପରାତ ପାଖକୁ ଥାଏ । ଝରକା ଦୁଇଟି ଏବଂ ଦ୍ୱାର ଖୋଲିଦେଲେ କୋର ପବନରେ ବହିପତ୍ର ଓ ଶାତା ପତ୍ର ଉଡ଼ାଇ ନିଏ । ତେଣୁ ଆମେ ସବୁବେଳେ ଦୁଆର ଦେଇ ଘରେ ବସୁ । କିନ୍ତୁ ଝରକା ଦୁଇଟି ସବୁବେଳେ ଖୋଲାଥାଏ । ଦୁଆର ଦେହରେ କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ଫାକ କରା ହୋଇଥାଏ । ଯାହା ଫଳରେ ସେହି ବାଟେ ଥିଲା ପବନ ଆସେ । କୋଠରାରେ ଗରମ ଦୂର ନାହିଁ । ସେହି ସମୟରେ ଆମେ ତିନିଜଣ ରହିବାରୁ ଆମ ତିନିଜଣକ ପାଖରେ କୌଣସି ନାଁ କୌଣସି ଜାତ୍ରକର କାମ ପାତେ । ତେଣୁ ସେମାନେ ତାଙ୍କିଲେ ଦୁଆର ଖୋଲିବାକୁ ପାତେ । ସେମାନେ ଗଲାପରେ ପୂଣି ଦୁଆର ବଦି କରିବାକୁ ପାତେ । ତେଣୁ ଦୁଆର ଖୋଲା ଥିବା ସମୟରେ ସେହି କୋଠରାରେ କମା ପଢି ଦୂର ନାହିଁ । ତେଣୁ ସର୍ବେଶ୍ଵର ଜହିଲେ ଗୋଟିଏ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନ'କଲେ ପଢି ହେବ ନାହିଁ । ଦୁଆରଟି ଦୁଇପାଇଁ ଓ ମହିରେ ଜିତର ପରୁ ଗୋଟିଏ ବୋଲି ଥାଏ । ଦୁଇ ଦୁଆର ମହିରେ ପବନ ଯିବାଲାଗି ଫାକ କଣ୍ଠା ପାଇଥାଏ । ଆମର ଅସୁରିଧାର ସମାଧାନ କରିବା ଲାଗି ନିମ୍ନ ପ୍ରକାରେ ବ୍ୟବସ୍ଥା କଲି ।

ଚାନ୍ଦାର ବୋଲୁ ଦୁଇପଟେ ଟିକିଏ ଉପରକୁ ଦୁଇଟି ଲୁହା କଣ୍ଠା ବାଡ଼େଇ ଦେଲି । ଚାନ୍ଦାର ବୋଲୁର ଭୁକ୍ତି ଓ କଣ୍ଠା ଦୁଇଟି ମିଶାଇ ଗୋଟିଏ ରବର ରିଙ୍ଗ ଭିତ୍ତି କରି ଲଗାଇ ଦେଲି, ଯେପରି ଚାନ୍ଦାର ବୋଲୁଟି ସବୁବେଳେ ଟେକି ହୋଇ ରହିବ । ଚାନ୍ଦାର ବୋଲୁରେ ଗୋଟିଏ ସବୁ ଦରତ୍ତ ବାହି ଦୁଆର ଫାକ ବାଟେ ବାହାରକୁ ପକାଇ ଦେଲି । ଦୁଆରଟି ଭିତରୁ ଦିଆଯାଇଥିବା ସମୟରେ ଯଦି କେହି କୋଠା ଭିତରକୁ ଆସିବାକୁ ଚାହେଁ ତେବେ ସେ ବାହାରେ ଝଲୁଥିବା ଦରତ୍ତକୁ ଭିତିଦେଲେ ଚାନ୍ଦାର ବୋଲୁଟି ଲେକୁ ଖୟ ଆସେ ଓ ଦୁଇଟି ଖୋଲିଯାଏ । ଆଶରୁକ, କୋଠରା ବାହାରକୁ ଗଲାବେଳେ ଦରତ୍ତକୁ ଚାହିଁ ଧରି ଦରତ୍ତକି ଜାତିଦେଲେ ଦୁଆରଟି ପଢ଼ିଯାଏ । ଆମେ ଦୁହେଁ ବାହାରକୁ ଗଲା ବେଳେ ରବରଟିକୁ ଚାନ୍ଦାର ବୋଲୁ ଭୁକ୍ତିରୁ କାହିଁ

ଭବତ ମିତ୍ରଙ୍କ ବିଆନ ଶିଖ

ଚାଲା ପକାଇ ଯାଉ । ଦିନେ ପରାକ୍ଷା ସରିଲା ପରେ ସର୍ବେଶ୍ଵର ମୋତେ ଜହିଲା “ବି.ସ୍ୟୁଟିରେ ଆତମିଶ୍ରନ୍ ନେବା ବେଳେ ମୋତେ ବୁ କିଛି ଟକା ସାହାଯ୍ୟ କରିବୁ ।” ପଦିଓ ଆମର ପରସ୍ତ ପତ୍ରଗ ବହୁତ ଅଭାବ, ରଥାପି ମୁଁ ସଲାର୍ ଜଣାଇ ଥିଲା ।

ଥୁଓରି ପରାକ୍ଷା ସରିଲା । ପରାକ୍ଷାର ଶେଷଦିନ, ପରାକ୍ଷା ହଳକୁ ଫେରି ପୂରା ସମ୍ବୁଦ୍ଧ କଳିକୁ ବୁଲି ଗଲି । ସମ୍ବୁଦ୍ଧ କଳିକା ସେଠାରୁ ଖୁବ୍ ଅଛ ବାଟ । ଆମେ ରହିଲା ବେଳେ ଶୁଣିଥିଲୁ ‘ପାଥରପୁରା’ ଛାତ୍ରବାସଟି ରବାହୁନାଥ ଠକୁକବର ବୋଲି । ତାକୁ ପରେ ଓଡ଼ିଶା ସରଜାର କିଣିନେଇ ଥିଲେ ଓ ତାକୁ ପାଥରପୁରା ଛାତ୍ରବାସରେ ପରିଣତ କରିଥିଲେ । ସମ୍ବୁଦ୍ଧକଳିରେ ବସିଥିବା ବେଳେ, ମୋତେ ଜଣେ ଆସି ପହାରିଲେ “ତମ ନାମ କଣ ବହୁ ?” ମୁଁ ହେ କହିଲି । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଆପଣକୁ ଚିନ୍ତି ପାରୁନାହିଁ । ସେ କହିଲେ, ‘ମୋ ନାମ ହେଉଛି ବୁଜବହୁ ମହାପାତ୍ର । ମୁଁ ଏବେ ଆମେରିକାରୁ ଫେରି ଓଡ଼ିଶା ଇଞ୍ଜିନିୟର୍ ବୁଲିରେ ଓର୍କ୍ସିପ୍ରର ତ୍ୱାବଧାରକ ଅଛି ।’ ସେ ସମ୍ବୁଦ୍ଧ ବାଲିରେ ବସି ମୋ ସହିତ ଜଥାବାରୀ ହେଲେ । ଆମ ଘର କଥା ପଚାରିଲେ । ବୋରକ ଓ ନାଳୀ ମାନକ କଥା ପଚାରିଲେ । ଏହାପରେ ମୋତେ “କହିଲେ ତମେ ତ ନିମାପଦାରେ ପରୁଥିଲା । ନିମାପଦାରେ ଯେଉଁ ଥୁଏର ହୁଏ, ମୁଁ ସେଥିରେ ବାଗ ନିଏ । ବୁନେ ଥୁଏର ଦେଖିବାକୁ ଆସୁଥିଲା । ମୁଁ ହେଉଛି ତମ ନନାକ ସାଙ୍ଗ, ମଧୁସୂଦନ ମହାପାତ୍ରଙ୍କର ପୁଅ ।” ପରବର୍ତ୍ତୀ ନାଳିରେ ସେ ବୁଲା ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ଜଳେଜରେ ମୋକାନିକାଲ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ବିଭାଗରେ ପ୍ରଫେସର ହେଲେ । ତାପରେ ଅଧ୍ୟେତ୍ର ହେଲେ । ଉକ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ସିଞ୍ଚିନେଟ୍ ମେଯର ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ।

ସେହିନି ସଂଧ୍ୟାବେଳେ କିଛି ସମୟ କଥାବାରୀ ହେଲାପରେ ସେ ଚାଲିଗଲେ । ମୁଁ ସେହି ବାଲିରେ କିଛି ସମୟ ଶୋଇ ପଢ଼ିଲି । କେତେ ରାତି ଦେବଜାଣେ ନାହିଁ, ଜଣେ ପୋଲିୟୁ ଜନେଷ୍ଟବଳ ଆସି ମୋତେ ଠାଠାଇଲେ । କେବେଠି ବହୁତ ପାରିଲେ । ମୁଁ ପାଥରପୁରା ଛାତ୍ରବାସରେ ଗହୁଛି ବୋଲି କହିବାରୁ, ମୋତେ ସେ କହିଲେ “ତାଙ୍କ ମୁଁ ବୁମକୁ ସେଠାରେ ଛାତ୍ରିଦେବି ।” ମୁଁ ଛାତ୍ରବାସକୁ ଆସି ସର୍ବେଶ୍ଵରକୁ ଡାକି କୋଠାକୁ ଯିବାପରେ ଜନେଷ୍ଟବଳଟି ଚାଲିଗଲା । ସେବେବେଳକୁ ଘଷାରେ ପ୍ରାୟ ଦୂରଟା ବାରିଥାଏ । ଥୁଓରି ପରାକ୍ଷା ପରେ ପ୍ରାକଟିକାଲ ପରାକ୍ଷା ଦେବାକୁ କେତେବିନ ବାକିଥାଏ, ବୋର ପୂରା ଆସି ଥାଏ । ମୁଁ କବକ ସଙ୍ଗେ ଜଗନ୍ନାଥକୁ ଦେଖିବାକୁ ଜାରି । ସେ ମୋତେ କହିଲେ “ମୁଁ ଗୋଟିଏ କଥା ଠିକ୍ କରିଛି, ବୁ ମନା ଜରିବୁ ନାହିଁ । କଥା କଣ ବୋଲି ଯେବେ ପାରିଲି ବି ସେ କିଛି କହିଲେ ନାହିଁ । ତାର ଆଠ ଦିନ ପରେ ମୁଁ ଚିତ୍ରା ଭାଇନାକ ୩୦ ରୁ ଗୋଟିଏ ଟିଟି ପାଇଲି । ସେଥିରେ ଲେଖାଥିଲା ଯେ, ବୋର ଗୋଟିଏ ଦୁଇ ଦେଖିବାକୁ ଜଣକୁ ଯାଇ ତା ହାତେରେ ଗୋଟିଏ ମୁହିଁ ପିନାଇ ଦେଇଛନ୍ତି । ସେ ଭାଇରେ ମୋର ବୋଧେ ଏଥରେ ସଲାର୍ ଅଛି । ମୁଁ ତାଙ୍କ ଲେଖିଲି ଯେ “ମୁଁ ଏ ବିଷ୍ୟରେ କିଛି ଜାଣେନାହିଁ । ମୋର ଏଥରେ ସଲାର୍ ମଧ୍ୟ ନାହିଁ ।” ଏହାପରେ ସେହି ପ୍ରମୁଖଟି ବାଜିଗଲା ।

ମୁଁ ପ୍ରାକଟିକାଲ ପରାକ୍ଷା ଦେଇ ସାରି କୁମାରେ ପାଇ ରହିଲି । ଦିନେ ବୋରକ ୩୦ ଟଙ୍କା ଯୋଗାତ କରି, ସର୍ବେଶ୍ଵର ଗ୍ରାମକୁ ଯିବାକୁ ବାହାରିଲି । ତା କହିବା ଅନୁସାରେ ମୁଁ

ମୋ କାହନର ସୂଚି ଓ ଅନୁଭୂତି

ସାକ୍ଷାଗୋପାଳ ଷେସନକୁ ମୋଟରୀ ଯାଏ ଦିନେଟ କରି ମୋଟରୀ ଠାରେ ଓହୁଲାଲି । ତାର ଗାଁ ନି ଚାର୍ଟପୁର । ଗ୍ରାମଟି ମୋଟରୀ ଷେସନକୁ ଦେଖାଯାଏ । ତା'ଜହିବା ଅନୁସାରେ ମୁଁ ଯାଇ ତା ଗାଁରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ତାର ବଡ଼ ଭାଇ ମୋଟେ ଦେଖୁ ତାକ ଘର ଭିତରକୁ ଉଚିନେଇଲେ ଏହଂ ସର୍ବେଶ୍ଵରଙ୍କୁ ଉଚିନେଇଲେ । ତାକ ଦ୍ୱା ତାର ଆସି ପୁଥମଙ୍କୁ ମୋଟେ ଆମ ଖାଇବାକୁ ଦେଇଲେ । ଆମେ ଦୁର୍ଦ୍ଦ ବସି କଥାବାରୀ ହେଲୁ । ସେ ମୋଟେ ପଚାରିଲା “ଆଇ.ସ୍ୱେତ ପରେ ତୁ କଣ କହିବୁ ।” ମୁଁ ଜହିଲି “ମୁଁ ତ ଭଲ ଛାତ ନୁହେଁ । ରହିଷ୍ୟତ କଥା ଏବେଠାରୁ ଜହିନେବ ନାହିଁ ।” ସେ କହିଲା “ତଥାପି ତୁ ତ କଣ ଭାବି ଗଜୁଥିବୁ ?” “ଯଦି ସମ୍ବନ୍ଧ ଦ୍ୱୟ ରେବେ ଫିଜିକ୍ ପରିବିହାର ଏବଂ ଏକୁପେରିମେଷରେ ଗବେଷଣା କରିବି ।” ମୁଁ ତାକୁ ଜାହାନକୁ ଏ କଥା ନ'ଜହିବାକୁ ବାରଣ କଲି । କାରଣ ମୁଁ ଜାଣିଥାଏ ଫିଜିକ୍ ଅନର୍ଥରେ ପରିବା ପାଇଁ ସହଜରେ ସିର୍ ମିଳେ ନାହିଁ । କିନ୍ତି ସମୟ ପରେ ମୁଁ ଫେରିଯିବାକୁ ବାହାରିବାରୁ ସେ କହିଲା ଖାଇକରି ଛାଇ ପଢ଼ିଲେ ଯିବୁ । ଗାତ୍ର ସମୟ ହେବାରୁ ସେ ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ମୋଟରୀ ଷେସନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେବିନ ଆସିଥିଲା । ସେହି ଷେସନର ସାହାୟ୍ୟ ବାବଦକୁ ମୁଁ ତାକୁ ୨୭୦ ଟଙ୍କା ଦେଲି । ଆଉ ଅଧିକ ଯୋଗାତ ସେଇପାରିଲା ନାହିଁ ମଧ୍ୟ ବୋଲି କହିଲି । ସେ ଭାବି ଖୁସି ହେଲା । ଟଙ୍କା କବ ମୋ ହାତରୁ ନେଇ ସେ ରଖିଲା । ସେ ଅଧ୍ୟାପକ ହେବା ପରେ, ମୋ ଟଙ୍କା ଫେରାପ୍ତ କରି ଦେଇଥିଲା ।

ଫଳ ବାହାରିବା ପର୍ବତୀ ମୁଁ ଭାବିଲି ୨ କିମ୍ବା ଥା ମାସ କୌଣସି ବୁଲରେ ଶିକ୍ଷକ ହୋଇ ରହିଗଲେ କିନ୍ତି ପଇସା ବୋଲିଗାର ହେବ । ବିଏସ୍.ସି.ରେ ନାମ ଲେଖାଇବା ପାଇଁ ସୁଚିଧା ହେବ । ମୁଁ ଖରର କାଗଜକୁ ପଢ଼ିଲି ‘ବେଗୁନିଆ ମାଇନର ବୁଲରେ ଅବଦିନ ପାଇଁ ଏକ ଶିକ୍ଷକ ଆବଶ୍ୟକ’ । ମୁଁ ଦୁଇଟିନ ପରେ ବୋଲିବାରୁ କିନ୍ତି ଅଛ ଟଙ୍କା ନେଇ ସତ୍ୟବାଣୀ ଠାରୁ ବସରେ ପାଇ ଖୋର୍ଦ୍ଦ ବସନ୍ତରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ସେଠାରୁ ବୁଲିଲି ବେଗୁନିଆ ୨/୨ ମାଇଲ ହେବ । ଟେଣ୍ଟ ଚାଲି ପାଇ ବେଗୁନିଆ ବୁଲରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ସେଠାରେ କଣେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଚେଲିଲି । ତାକ ନାମ ହେଉଛି ‘ଶ୍ରୀ ଗଙ୍ଗାଧର ମିଶ୍ର । ଶାକଠାରୀ ବୁଲିଲି ସେଠାରେ ଆଭଜଣକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରି ପଢ଼ ଦିଆ ପରିଛି । ଶିକ୍ଷକ ପଚାରିଲେ “କଣ ଖାଇଛ ।” ମୁଁ ମନକଲି । ସେ ପୁଣି କହିଲେ ବୁଲ ଛାତବାସରେ ଖାଇଦିଅ । ସେ ମହାଶୟ ଛାତବାସ ପୁକାରାକୁ ତାକି ଦୁଇଜଣକ ପାଇଁ ବାବିବାକୁ କହିଲେ । ଆମେ ଖାଇବାରିଲା ପରେ ମୋଟେ ପଚାରିଲେ “ବୁମ ଦ୍ଵା କେଉଁଠି ମୁଁ ଭାବିଲି ଆସିଲା ।

ମୁଁ ପୁରା କଲେଜରେ ଅଧ୍ୟାପକ ଥିବା ସମୟରେ ମୁଁ ଆମ ଗ୍ରାମର କଣେ ସମର୍ପିତ ଘରକୁ ପାଇଥିବା ସମୟରେ ମୋର ଶ୍ରୀ ଗଙ୍ଗାଧର ମିଶ୍ରଙ୍କ ସହିତ ଦେଖାଇଲା । ସେ କହିଲେ ‘ଆପଣଙ୍କୁ କେଉଁଠି ଦେଖିଲା ପରି ଲାଗୁଛି ।’ ମୁଁ ଜହିଲି ‘ଆପଣଙ୍କ ନାମ ଗଙ୍ଗାଧର ମିଶ୍ର ବୋଧେ ।’ ସେ କହିଲେ ଆପଣ କିମ୍ବା ଜାଣିଲେ ।’ ମୁଁ ଜହିଲି ‘ଆପଣ ସଙ୍ଗେ ବେଗୁନିଆ ବୁଲରେ ଦେଖା ହୋଇଥିଲା ।’ କଥାବାରୀ ଦେଇପରେ କଣ ପଢ଼ିଲା ‘ସେ ଆମ ଗୀର ଆମ ଦର ପାଖର ଆମର ସମର୍ପିତ କୁନ୍ତିକୁ ବିବାହ କରିଛନ୍ତି ।

ମୁଁ ଗ୍ରାମରେ ଥାଏ । ଏହି ସମୟରେ ଦିନେ ଆର. ଏହୁଁ ପରାକ୍ଷା ଫଳ ବାହୁଡ଼ିଲା । ମୁଁ ଦେଖୁଳି ଖବର କାଗଜରେ ମୋ ଚୋଇ ନମ୍ବର ଲାଇଁ । ତେଣୁ ମୁଁ ଫେଲ ହୋଇଯାଇଛି ରାବିଲି ପରେ ଜାଣିଲି, ମୁଁ କେବଳ ଇଂଗାଜରେ ଫେଲ ହୋଇଛି । ମୋ ମନ ବନ୍ଧୁତ ଖାପ ହେଲା ତାପରେ ପରେ ସପ୍ତିମେଷର ପରାକ୍ଷା ପାଇଁ ପାର୍ଶ୍ଵ ପୁରୁଣ ଜାଲି । କରକରେ ସେବେବେଳେ ଚିତ୍ତା ରାନୀ ଥାଆଏଟି । ସେ ପିଙ୍ଗିକାଳ ହେନ୍ଦିଂ ଉନ୍ନାନ୍ତର ରାବେ ରେବେନ୍ୟ କଲେଇରେ ଜାମ କରୁଥିଲେ । ବାବ ଅଧାନରେ ଜିମ୍ମାରୀଯମ୍ ପାଖରେ ଗୋଟିଏ କୋଠା ଥିଲା । ସେହି କୁମାର ରହି ପବାପଣି କରିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ମୋ ପାଇଁ ସେ ନର୍ତ୍ତଦିଲେ । ସେହିଠାରେ ଥିବାବେଳେ ମୋ କୁରୁ ବେଳ ସାଙ୍ଗ ହିଲୋଚନ ରଥକ ସହିତ ବେଳେ ବେଳେ ଦେଖା ହେଉଥିଲା । ମୁଁ ଚାକୁ ମୋର ପଇସା ପଢ଼ ଅଗାବ କଥା କହିଥିଲି । ସେ ମୋତେ ଦିନେ ନର୍ତ୍ତିଲା “ପରାକ୍ଷା ସରିଲା ପରେ କପିଲାସ ଗୋଟି, ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପାଖରେ ଥିଲା ଚାକୁ କୁରୁରେ ବିଜ୍ଞାନଶିକ୍ଷକ ରାବରେ ରହିବା ପାଇଁ ମୁଁ ଠିକ୍ କରି ଦେବି । ସେଠାରେ ଆଠ ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତୁ ରହି ପାରିବୁ” । ସେବେବେଳେ ଚାକୁ କୁରୁ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ ଶ୍ରୀ ଭଗବାନ ରଥ । ସେ ଥିଲେ ନିମାପତାର ବାସିଦା ଏହି ନନାକର ଛାତ୍ର । ଶ୍ରୀ ଭଗବାନ ରଥ ହିଲୋଚନ ରଥକର ବତ ରାଇ । ତେଣୁ ନିଷି ଅସୁରିଧା ହେଲା ନାହିଁ । ମୁଁ ପରାକ୍ଷା ସରିଲା ମାତ୍ରେ ଚାକୁ ପାଇ, ଶିକ୍ଷକ ବାବରେ ସେଠାରେ ଯୋଗ ଦେଲି ।

ଚାକୁ ବିଦ୍ୟାଳୟଟି କପିଲାସଗୋଟିର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପାଖରେ ଅବସ୍ଥିତ । ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ, ମୋତେ ନେଇ ଅନ୍ୟ ଲଜ୍ଜା ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ସହିତ ଛାତ୍ରବାସର ଗୋଟିଏ କୋଠାରେ ରହିବାକୁ କହିଲେ । ସେହିଠିନ୍ଦୁ ଛାତ୍ରବାସର ମେୟରେ ଜୀବାୟିଆ ଜାଲି । କେତେବୁଝିଏ କୁସ୍ତ ମୋତେ ବିରିନ୍ଦୁ ଶ୍ରେଣୀର ନେବାକୁ ଦିଆଗଲା । ମୁଁ କୁସ୍ତଗୁଡ଼ିକରେ ରାତିମତ୍ତେ ଯାଇ ପବାରଥିଲି । ଥରେ ମୋତେ ଷଷ୍ଠ ଜିମ୍ମା ସମ୍ମାନ ଶ୍ରେଣୀରେ ସାଧାରଣ ଜାଲ ପବାରବା ପାଇଁ ପୁଧାନଶିକ୍ଷକ ମନ୍ଦବିଦ୍ୟ କହିଲେ । ସେବେବେଳେ ସାଧାରଣ ଜାଲ କହିଲେ ସାଧାରଣଟିକୁ ଦେଖାରେ ଘରୁଥିବା ଘରୁଥିବା, ଭାବରେ ବିରିନ୍ଦୁ ନେବାକ ବିଶ୍ୱାସ ଓ ଭାବରେ ସ୍ଵାଧାନଟ ସମ୍ମାନରେ ସେମାନଙ୍କ ଅବଦାନ ସମ୍ପର୍କରେ ସାଧାରଣ ଜାଲରେ ସାଧାରଣ ଜାଲ ପାଠ ରାବରେ ପଥ ହେଉଥିଲା । ତେଣୁ ବିଜ୍ଞାନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବିଜ୍ଞାନ ଯାହା ମୁଁ ଆର. ଏହୁଁ ରେ ପରିଥିଲି, ସେହି ବିଜ୍ଞାନ କୌଣସି କେତେ ବୁଝିଏ ଜୋଗରୋଟ ପରାକ୍ଷାମାନ କରି, କୁସ୍ତରେ ପିଲାକୁ ଶିଖାଉ ଥିଲି । ଭଦ୍ରବରଣ ସବୁପ, ଚେକୁ ଉପରେ ଗୋଟିଏ କାଗଜ ରଖି, ତା'ପରେ ଗୋଟିଏ ପେପରଟ୍ରେକ୍ ରଖି, କାଗଜକୁ ଧାରେଧାରେ ଟାଣିଲେ ପେପରଟ୍ରେକ୍ଟି କିପରି କାଗଜ ସହିତ ସାଙ୍ଗସାଙ୍ଗ ଚାଲି ଆସେ । ମାତ୍ର କାଗଜକୁ କୋରରେ ଟାଣି ଆଣିଲେ, ପେପରଟ୍ରେକ୍ଟି ସେଠାରେ ରହିଯାଏ, ତାଙ୍କ ଦେଖାଇଲି । ଦୁଇଟିନି କଣ ପିଲାକୁ ଅଜଗା ଅଜଗା କରିଲି । ସେମାନକୁ ମୋ ହନ୍ତକୁ କୁର୍ବାକୁ କହିଲି । ତାପରେ ମୋ ହନ୍ତ ଜିପରି ସେମାନକୁ ଗରମ ବା ଥଣ୍ଡା ଲାଗୁଥିଲା, ତାଙ୍କ ଜାଲ ବାବରେ ବୁଝାଇଦେଲି ।

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ସେମାନେ ସବୁ ଆଶ୍ରଯ୍ୟ ହୋଇଗଲେ । ସେମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇ ଦେଲି ଯେ ସେମାନଙ୍କ ହାତ ଯଦି ମୋତେ ଗରମ ଲାଗିବ, ତାହେଲେ ମୋ ହାତ ସେମାନଙ୍କୁ ଥଣ୍ଡା ଲାଗିବ । ଆଉ ଗୋଟିଏ ପରାକ୍ଷା ହେଲା ଗୋଟିଏ ଜାତବାଟି ପିଲାକଠାରୁ ମାରି ଆଣିଲି । ତାର କିଛି ଅଂଶ କଳୁଥିବା ମଧ୍ୟମ ବଚା ଉପରେ ଦେଖାଇ, କଳା କରିଦେଲି । ଏହାପରେ ତାହାକୁ ପାଣିରେ ବୁଢାଇ ଦେଖାଇ ଦେଲି ଯେ, କାଟବାଟିଟିର ଯେଉଁ ଅଂଶଟି କଳା ପଢିଥିଲା, ସେହି ଅଂଶଟି କିପରି ଚକ୍ର ଚକ୍ର ଦେଖାଗଲା । କାହିଁକି ଚକ୍ର ଚକ୍ର ଦେଖାଗଲା ତାହାର ବହସ୍ୟ ମଧ୍ୟ ବୁଝାଇ ଦେଲି । ଏହିପରି ପରାକ୍ଷା ମାନ କରି ଦେଖାଇ ଦେବାପରେ ଜାଣି ପାରିଲି ଯେ, ପିଲାମାନେ ମୋ କୁସ୍ତରେ ବହୁତ ଖୁସି । ତେଣୁ ସେମାନେ ଏହିପରି ପରାକ୍ଷା କରି ଦେଖାଇବାକୁ ମୋତେ ବାରମାର ଅନୁରୋଧ କରୁଥିଲେ । ଯେତେ ଦୂର ପାରେ ମୁଁ ମୋର କଳାକୌଶଳ ଦେଖାଇଲି ମଧ୍ୟ ।

ଆଉ. ଏସ୍‌ସି ପଢ଼ିଲା ସମୟରେ ମୋର ମନକୁ ବହୁତ ପ୍ରକାର ଚିତ୍ରା ଆସୁଥିଲା । ଚିତ୍ରା ଗୁଡ଼ିକ ହେଲା, ମଣିଷ କାହିଁକି ଜନ୍ମ ହୋଇଛି, ମଣିଷ ଦିନେ ନା ଦିନେ ମରିବ । କିନ୍ତୁ କୋଠା ବାତି ସବୁ ଛାତିଯିବ । ଏ ସବୁ ଚିତ୍ରା କାହିଁକି ମନକୁ ଆସୁଛି ତାର କାରଣ ଦିନେ ସାଙ୍ଗମାନଙ୍କୁ ପଚାର ଥିଲି । ମାତ୍ର ଜାହାଠାରୁ କିଛି ନିର୍ଭୁଲ ଉତ୍ତର ପାଇ ନ'ଥିଲି । ସତରେ, ଏହିପରି ମୋତେ ଚିତ୍ରା ବେଳେବେଳେ ବଢ଼ ବ୍ୟକ୍ତିବ୍ୟକ୍ତ କରି ପକାଇଥିଲା । ବେଳେବେଳେ ମୁଥୁଗାର ବିରିନ୍ଦ ମହାପୁରୁଷ ମାନଙ୍କ କଥା ଚିତ୍ରା କରେ । ଭାବେ, ସେମାନେ ଏତେ ଜାମ କରି କ'ଣ ମଲେନାହିଁ ? ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ: ବାନ୍ଧବ ହାଣେର୍ଗା କନ୍ପୁସ୍ଥିଯସ୍କ କଥା ମନେପଢ଼ିଲେ, ମନଟା ଛଟପଟ ହୁଏ । ଥରେ ଥରେ ସିନେମା ଦେଖୁ ଯାଇଥିଲେ, ସିନେମାରେ କୌଣସି ପୋରାଣିକ ବିଷୟବସ୍ତୁ ଦେଖୁ ମନଟା ଖରାପ ହେଲାଯାଉଥିଲା । ମୁଁ ସେବେବେଳେ ଭାବୁଥାଏ, ଏମାନେ ତ ସବୁ ମରିଗଲେ, ମୁଁ କି ମରିଯିବି । ଏହା ଭାବିଭାବି ମନରେ ବହୁତ ପରିମାଣରେ ଦୁଃଖ ବିଦ୍ୟାଏ । ମୁଁ ଭାବୁଥିଲି “ଯଦି ମରିବାଟା ନିର୍ଦ୍ଦିତ ତେବେ ସମସ୍ତେ କାହିଁକି ପାଠ୍ୟବିରେ ? ଏତେ ଜାମ କାହିଁକି କରିବେ” ମାତ୍ର ମୋ ଚିତ୍ରାର ଅତୁଥା ସ୍ଵରାର ଶିଅ ମୁଁ ଏପାଏ ପାଇଲି ନାହିଁ । ଏହାର ସମାଧାନ ମାର୍ଗ ମୋତେ କେହି ବୁଝାଇ ନାହାନ୍ତି । ଏହି ପ୍ରକାର ଚିତ୍ରାଧାରା ମୋର ବି. ଏସ୍‌ସି ପଢ଼ିବା ପରେ ତାଲିଗଲା । ଆଉ ଏପରି ଦୁଷ୍ଟିତା ଥାକିଯାଏ ଘାରି ନାହିଁ ।

ଟାଙ୍କ ବିଦ୍ୟାପାଠରେ ମାସେ ଦେବମାସ ରହିବା ପରେ ମୋର ପରାକ୍ଷା ଫଳ ବାହାରିଲା । ପରାକ୍ଷାରେ ମୁଁ ଫେଲ ହେଇଥିଲି । ସେ ଦିନଟି ଗହୁପୂର୍ଣ୍ଣମା ଥିଲା । ତେଣୁ ମୁଁ ଗ୍ରେନ୍‌ରେ ବସି ମନ ଦୃଷ୍ଟରେ ଗୀନ୍କୁ ଫେରୁଥାଏ । ଗାତି ମହାନଦୀ ପୋଇ ଅତିକ୍ରମ କରୁଥିବା ସମୟରେ ଭାବିଲି ନଦୀକୁ ତେଣୁପଢ଼ି ଆମୁହତ୍ୟା କରିବି । ମାତ୍ର ତାପରେ ବୋଉର ଅବସ୍ଥା କଣ ହେବ ଭାବି, ସେଥିରୁ ନିବୁର ହେଲି । ସଞ୍ଚେପଞ୍ଚ ମନେ ପଢ଼ିଗଲା, ନିମାପତାର ଶ୍ରୀନିବାସ ଜ୍ୟୋତିଷକ କଥା । ସେ କହିଥିଲେ ଯେ ମୁଁ ବଢ଼ ହେଲେ ବହୁତ ଉପରକୁ ଉଠିବି । ଏମିତି ଭାବୁଭାବୁ ଗାତି ମହାନଦୀ ପାଇଦେଲା । ମୋର ଦୁଷ୍ଟିତା ଦୂର ହେଲାଯାଇଲା । ସାକ୍ଷାତୋପାଳ ଷ୍ଟେସନରେ ଓହୁର ଘରେ ଯାଇ ପହଞ୍ଚିଲି । ସେତିନ ବୋଉ ମୋତେ ବହୁତ ବୁଝାଇଲେ ।

ଲକ୍ଷର ମିତିଏଟ ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷା

ଏହାପରେ ମୋର ମନଟା ବିକିଂ ଶାତ ହୋଇଗଲା । ଦୁଇ ଦିନ ପରେ ପାଥରପୁରା ଛାତ୍ରବାସ ପାଖରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ମେସରେ ଜହି ପୁଣି ପବାପଦି ଆଜମ କରିଦେଲି । ଆଉଥରେ ପରାଷା ଦେବାକୁ ଲାଗି ପଡ଼ିଲି । ଶକର ଦାଶ ନାମକ ଜଣେ କଳା ଶ୍ରେଣୀର ଛାତ୍ର ଏବଂ ମୁଁ ଏକବୁ ଗୋଟିଏ କୋଠରାରେ ରହି ପରୁଥିଲୁ । ଶକର ଆଇ.୧. ପାଶକରି ଏକ ମନୋହରୀ ଦୋକାନ ଶୋଲି ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ପରିବାର ଚଳାଇଥିଲା ।

ଆଉ ଦିନେ ମୁଁ ତୁବ ଭାଇନାକ ଘରକୁ ବୁଝି ଯାଇଥିଲି । ସେ ମୋତ ପଚାରିଲେ, “ତୁ କୁଆଡ଼େ ଇଂଗାଜାରେ ଫେଲ ହୋଇଯାଇଛୁ ? ତୁ ମୋ ଶଳୀ ନାଗାୟଣ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଘରକୁ ଯାଆ ସେ ତୋତେ ଇଂଗାଜ ପବାଇ ଦେବେ । ମୁଁ ତାକୁ କହି ଦେଇଛି ।” ଭାଇନାକ ଘରୁ ଫେରି ମୁଁ କିନ୍ତୁ ଜାଣିଲି, ପାଥରପୁରା ଛାତ୍ରବାସ ପାଖରୁ ହରଚଣ୍ଡୀ ସାହି ଚାଲିକରି ଯିବା ଏବେ ସହଜ ନୁହେଁ । ତେଣୁ ଚିତ୍ତାଭାଇନାକୁ ଟିଠି ଲେଖିଲି ତାଙ୍କ ସାଇକେଲଟା ମୋତେ ଚାରିମାସ ପାଇଁ ଦେବାକୁ । କାରଣ ମୁଁ ଜାଣିଥିଲି, ତାଙ୍କର ଅଫୀସ ଯିବାପାଇଁ ସାଇକେଲ ଦଗକାର ପଡ଼େ ନାହିଁ ।

ସେବେବେଳେ ସେ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ବୁଲରେ ଦୀକ୍ଷିକାଲ ଇନ୍ଡ୍ରିକର ଭାବରେ ଚାଲିରି କରୁଥିଲେ । ସ୍କୁଲ କମ୍ପାଉଟ୍ ଭିତରେ ରହୁଥିଲେ । ସେ ଟିଠି ପାଇବା ମାତ୍ରେ ମୋତେ ଜଣାଇଲେ ସେ ସେ ଆମ ଘରେ ସାଇକେଲଟି ରଖିଦେଇ ଆସିଛି । ସେଠାରୁ ନେଇଯିବାକୁ ହେବ । ଚିତ୍ତାଭାଇନା ଆମ ଗ୍ରାମରେ ବିବା ହୋଇଥିବାରୁ ଅଧିକାଂଶ ସମୟରେ ଆସନ୍ତି । ବୋଇବ ସାଙ୍ଗେ ଦେଖାଇରି ଭାଲମଦ ବୁଝନ୍ତି । ମୁଁ ଦିନେ ବୋଇବଠାରୁ ଖରବ ପାଇଲି ଯେ, ସାଇକେଲଟି ସତରେ ଆମ ଘରେ ଅଛି । ତେଣୁ ସାଙ୍ଗେସାଙ୍ଗେ ଗ୍ରାମକୁ ଗଲି ଓ ସାଇକେଲଟିରେ ଚଢି ପୁରା ଚାଲି ଆସିଲି । ତା ପରଦିନ ଶ୍ରୀ ନାଗାୟଣ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଘରକୁ ଗଲି । କେବେବେଳେ ଓ କେଉଁଦିନ ତାଙ୍କ ଘରକୁ ଯିବାକୁ ହେବ ବୁଝି ଆସିଲି । ସେ କହିଲେ “ସପ୍ତାହରେ ଦୂଇ ବା ତିନି ଥର ସକାଳ ୫ଟା ବେଳେ ଆସି ୧୦ ଟା ବେଳେ ଚାଲିଯିବ । ଅଥବା ରବିବାର ଦିନ ଦୂଇଟା ବେଳେ ଆସିଲେ ମୁଁ ଏକବେଳେ ଦୂଇଘରୀ ପବାଇ ଦେବି । ସେ ଜଣେ ମେଧାବି ଛାତ୍ର ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପଚାରେ ମୁଁ ଉପକୃତ ହେଲି । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ପୁରା କଲେଜରେ ପ୍ର୍ୟାୟାପକ ଥିବାବେଳେ କୌଣସି କାରଣରୁ ତାକୁ କୃତକାରୀ ଜଣାଇ ପାରି ନ'ଥିବାରୁ ମନରେ ମୋର ବହୁତ ଅବଶ୍ୟକ ହାଇଗଲା ।

ମୁଁ ପାଥରପୁରା ଛାତ୍ରବାସ ପାଖରେ ଗୋଟିଏ ମେସରେ ବହୁଥିବା ସମୟରେ ଖାଇବା ପିଇବାରେ ଅସୁରିଧା ଅନୁଭବ କଲି । ମୋର ସହପାଠୀ କୃଷ୍ଣମୋହନ ଆଚାର୍ୟଙ୍କ ସହିତ ଦୁର୍ଦ୍ରୁଷ୍ଟ ସମ୍ବ୍ରଦ କରିଲୁ କଟେଗା ରାତ୍ରାରେ ଯାଇଥିଲୁ । ସମ୍ବ୍ରଦ କୁଳିଥା ସେ ରାତ୍ରା ଉପରେ ଗୋଟିଏ ହେଲେଇ ଥିଲା । ତାର ନୀଳ ଲାଲମୋହନ ହେଲେଇ । ଦିନେ ସେହି ହୋଇଲେଇ ଜଣେ ପୋତ ଓ ପୁଅଳକାୟ ବ୍ୟକ୍ତି, ହଠାତ ମୋ ନୀଳ ଧରି ତାକିଲେ । ମୁଁ ଆଶ୍ରମ୍ୟ ହୋଇଗଲି । ମୁଁ ପାଖରୁ ଯିବାରୁ ସେ ଆମ ଘର କଥା ସବୁ ପଚାରି ବୁଝିଲେ । ମୁଁ ଜଣା କରୁଛି ବୋଲି ପଚାରିଲେ । ଆମକୁ ହୋଇଲେଇ କିଛି ମଧ୍ୟ ଖାଇବାକୁ ଦେଲେ । ମୁଁ ତାଙ୍କ ପଚାରିଲି “ ମୁଁ ଚ ଆପଣକୁ ଚିହ୍ନିପାରୁ ନାହିଁ ? ” ସେ କହିଲେ “ଆମେ ବୁମ ଘର ପାଖେ ରହୁଥିଲୁ । ବୁମ ନିନାକର ଦେହାତ ହେବାର

ମୋ ଜୀବନର ସୁତି ଓ ଅନୁଭୂତି

କେବେଳିନ ଆଗରୁ ମୋର ବାପା ଗୋଟିବାବୁକର ଦେହାତ ହୋଇଯିବାରୁ ଆମେ ନିମାପତା ଛାତି ଚାଲି ଆସିଲୁ । ଆମେ ତୁମ ନାନାକୁ ଆମ ମୋନହରା ଦୋକାନଟା ବିକି ଦେଇଥିଲୁ । ଏହା ଶୁଣି ମୋର ସବୁକଥା ମନେ ପଡ଼ିଗଲା । ମୁଁ ତାକୁ ପଚାରିଲି “ଆପଣଙ୍କ ନାମ କଣ ଗୁନବାବୁ ?” ସେ ହିଁ କହିଲେ । ତାପରେ ମୁଁ ତାକୁ ପଚାରିଲି “ ଦୁଇଓଳ ତୁମ ହୋଇଲେଗେ ଖାଇଲେ ମାସକୁ କେତେ ଟଙ୍କା ପଢ଼ିବ ? ” ସେ ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ “କିଏ ଖାଇବ ? ” ମୁଁ କହିଲି “ଆମେ ଦୂରେ ଖାଇବୁ ” । “ତାହାହେଲେ ଜଣକୁ ମାସକୁ ଶାଠଗକା ଲେଖା ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ ” । ସେ କହିଲେ । ଆମେ ତାକୁ କହିଲୁ ଆମେ ଦୁହେଁ ଦୁଇ ଓଳି ଆସି ଖାଇବୁ । ସେ ହେବେଳେଗେ ପରାଷା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାୟ ତାରି ମାସ ଖାଇବୁ । ପରାଷା ସରିବା ପରେ, କୃଷ୍ଣମୋହନ ବାବୁ ଓ ମୁଁ ଗ୍ରାମକୁ ଚାଲିଗଲୁ । କୃଷ୍ଣମୋହନ ବାବୁ ପରେ ଇଂରାଜାରେ ଏମ.୧. ପାସ୍ କରି ଅଧ୍ୟାପକ ହୋଇଥିଲେ । ସେ ଚେରିଗୋରିଆଲ ଆମିରର ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ପରେ ମୁଁ ଖଲ୍ଲିକୋର୍ଟ କଲେଇଗେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଥିବାବେଳେ, ସେ ଛତ୍ରପୁର କଲେଇଗେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ହୋଇଥିଲେ ।

ଚନ୍ଦଲେଇ ହୁକୁମ

ମୁଁ ଆର.୬ସ୍ୟ ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଗୋଟିଏ ଅଭ୍ୟୁତ ଓ ମର୍ମରୁଦ୍ଧ ଘଟଣା ଘରିଥିଲା । ତାର ଠିକ୍ ସମୟଟା ମୋର ମନେ ନାହିଁ । ଘଟଣାଟି ହେଲା ଅନୁଗୁଳ ପାଖରେ ଥିବା ଚନ୍ଦଲେଇ ଗ୍ରାମରେ ଗୋଟିଏ ଗାଇଆଳ ପିଲା, ଚେର ମୂଳୀ ଆକାରରେ ହୁକୁମ ଦେବାକୁ ଲାଗିଲା । ସେଥିରେ ଆଖପାଖ ଲୋକଙ୍କର ସବୁ ପ୍ରକାର ରୋଗ ଭଲ ହୋଇ ଯାଉଛି ବୋଲି, ଗୁଜବକୁ ବିଶ୍ୱାସ କଲେ । ଏହା ଏତେ ପ୍ରଚାର ହୋଇଗଲା ଯେ ଓଡ଼ିଶାର ସବୁ ଅଷ୍ଟଳଗୁ ଲୋକମାନେ ସେହି ପିଲାଠାରୁ ହୁକୁମ ନେବା ପାଇଁ ସେଠାରେ ଭିତ ଜମେଇଲେ । ତା ଦ୍ୱାରା ସେ ଅଷ୍ଟଳର ବ୍ୟବସାୟାମାନେ ବିକ୍ରିଦିଟା କରି ବହୁତ ଲାଭବାନ ହେଲେ । ମୋର ଯେବେ ଦୂର ବିଶ୍ୱାସ ଦୋତାରେ ବ୍ୟବସାୟାମାନେ ହୁକୁମ ଦେବା ବିଷ୍ଣୁମରେ ପ୍ରଚାର କଲେ । ଶେଷରେ ଏମିତି କାନକୁହା କଥା ବ୍ୟାପିଗଲା ଯେ ଭାରତର ବିରିନ୍ଦୁ ଜାଗରୁ କି ଧନୀ କି ଦରିଦ୍ର ସମସ୍ତେ ଚନ୍ଦଲେଇ ଆସିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ସେଠାକୁ ଯିବାପାଇଁ ସେବେବେଳେ ମାତ୍ର ଦୂରି ରାସ୍ତା ଧିଲା । ଯେଉଁମାନେ ବିହାର କିମ୍ବା ବେଙ୍ଗଲ ଆବୁ ଆସୁଥିଲେ, ସେମାନେ କଟକରେ ଚ୍ରେନ୍ଦରେ ଓହୁର ତାଳଚେର ଚ୍ରେନ୍ଦରେ ଚଢି ମେରାମଞ୍ଜଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଉଥିଲେ । ସେଠାରୁ ଚ୍ରେନ୍ଦରୁ ଓହୁର ତାଳଚାଲି କିମ୍ବା ଭଡା ଗାତି କରି ଚନ୍ଦଲେଇ ଗଲେ । ଯେଉଁମାନେ ବର୍ଗମାନର ଆନ୍ଦ୍ର କିମ୍ବା ତାମିଳନାଡୁରୁ ଆସୁଥିଲେ, ସେମାନେ କଟକଠାରେ ଚ୍ରେନ୍ଦରୁ ଓହୁର ତେକାନାଳ ଦେଇ ଚନ୍ଦଲେଇ ଯାଉଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଯେଉଁମାନେ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ କିମ୍ବା ଦିଲ୍ଲୀ ଆବୁ ଆସୁଥିଲେ ସେମାନେ ଖାରସୁଗୁଡା ଠାରେ ଚ୍ରେନ୍ଦରୁ ଓହୁର ସମଳପୂର ଯାଏ ଆସି, ସେଠାରୁ ବଦରେ ଅନୁଗୁଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆସି ଚନ୍ଦଲେଇରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । କିମ୍ବା ଖାରସୁଗୁଡା ଠାରୁ ବଦରେ ଆସୁଥିଲେ । କୁମେ ଲୋକ ସମାଜମ ଏତେ ବେଶ ହେଲା ଯେ, ମହାମାରା ବ୍ୟାପିଗଲା । ଲୋକମାନେ ଏଠି ସେଠି ପଢ଼ି ମଲେ । ମୋର ସହଜର୍ମୀ ପ୍ରଫେସର ଡକ୍ଟର ଗଙ୍ଗାଧର ଯାହୁ ମୋତେ କହୁଥିଲେ ଯେ ସେ ସେବେବେଳେ ଅନୁଗୁଳ ହାଇସ୍କୁଲରେ ନବମ ଶ୍ରେଣୀରେ

ଇଥର ମିତ୍ତିଏଟ ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷା

ପହୁଥିଲେ । ସ୍ଵାଭାଗ୍ରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସେ ବାକ ସ୍ଵାଭାଗ୍ରେ ସହିତ ଯାଇ, ନାକରେ କିମା ବାହି, ଅନେକ ଶବ୍ଦ ସବୁର କରିଥିଲେ । ସେତେବେଳେ କଟକ ସେସନ୍ତରେ ଶହ ଶହ ଲୋକଙ୍କ ଶବ୍ଦ ପଡ଼ିଥିଲା । ସେଥିରୁ ସବକାରବର ନିଦ ରାଖିଲା । ହୃଦୟ ସହିତ ଦିଆ ଯାଇଥିଲା । ତେବେ ମୂଳକୁ ପରାଶା ପାଇଁ ଗବେଷଣାଗାରକୁ ପଠାଗଲା । ଚାପରେ ଆମେ ଶୁଣିଲୁ ମାଜଣା ଦେବା ଅନ୍ୟ କେତେ କଣାକୁ ସାଇରେ ନେଇ ତାର ହୃଦୟ ଦେବା ବନ୍ଦ କରିଦେଲେ । କେତେ ଦିନ ପରେ ଆସେ ସବୁ ଶାତ ପଢ଼ିଲା । କିନ୍ତୁ କଥା କାଳକୁ ରହିଗଲା ।

ଗ୍ରାମରେ ଶୁଣିଲି ଲୋକମାନେ ସବୁ କହୁଥିଲେ ମୁଁ କୋରଠି ପାଠ ନ'ପଢ଼ି ବାକୁଙ୍ଗା ହୋଇଗଲି । ଏହି ପ୍ରକାର ଅନେକ ଗୁରୁତ୍ବ ମୋ ନାହିଁର କହୁଥିଲା । ମୁଁ ସବୁ ଶୁଣି ନ ଶୁଣିଲା ପରି ରହୁଥିଲି ।

ମୁଁ ଗ୍ରାମରେ ଥିବାବେଳେ ଆଇ. ଏସବି. ପରାଶା ଫଳ ବାନ୍ଧିଲା । ମୁଁ ଖରବ କାଟକରୁ କାଣିଲି ଯେ, ମୋର ଦ୍ୱିତୀୟ ଶ୍ରେଣୀରେ ପାସ ହୋଇଛି । କେବଳ ବୋଉକୁ କହିଥାଏ ଯେ ମୁଁ ଭଲ ଭାବରେ ପାସ କରି ଯାଇଛି । ଗ୍ରାମରେ ଆଇ ରେଇଲା କଲେଜକୁ ଦରଖାସ୍ତ ଫର୍ମ ମଗାଇଲି । ଫିଜିକ୍ ଅନ୍ୟ ନେଇ ବି. ଏସବି ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ଦରଖାସ୍ତ କରି । ତାର ପ୍ରାୟ ୨୦ ଦିନ ପରେ ମୋ ପାଖକୁ ଚିଠି ଆସିଲା ଯେ ବି. ଏସବିରେ ଫିଜିକ୍ ଅନ୍ୟ ନେଇ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ସିଂହମ ପାଇଁ ସରକିରି ଅଛି । କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଚାରିଶ ଭିତରେ ଆଚମିଶନ ନ'ନେଇ ସ୍ଥାନଟି ଅନ୍ୟକୁ ଦେଇ ଦିଆଯିବ । ସେଥିରୁ ମୋ ମନରେ ପାଠପାଠୀପ୍ରତି ଆବେଦ ସଞ୍ଚାର ହେଲା । ମୁଁ ତା'ପରେ ଜାଣିଲି କେତେକ ଫାଷ ତିରିଜନ ପିଲା ଫିଜିକ୍ ଅନ୍ୟରେ ଆଚମିଶନ ପାଇ ନାହିଁଛି । ତାର କାରଣ ହେଲା ମୋର ଫିଜିକ୍ ଓ ମ୍ୟାଥମେନିକ୍ରିବେ ଅଧିକ ନମର ଥିବାରୁ ମୋତେ ଫିଜିକ୍ ଅନ୍ୟ ଆଗ ମିଳିଗଲା ।

ପୁରୀ କଲେଜରେ ପଢ଼ିଲା ସମୟରେ ଅନେକ ପିଲାକ ସହିତ ମୋର ଘନିଷ୍ଠତା ବହିଥିଲା । ତାକ ଭିତରୁ କେତେ କଣକ ନାମ ଏଠାରେ ଲେଖୁଛି । ନୃସିଂହବରଣ ପ୍ରଧାନ, ରାଧାଚବଣ ପଞ୍ଜନାୟକ, କମ୍ପ୍ୟୁଟର ପାବା, ଦିବାକର ପରି, ଅନନ୍ଦରାମ ମିଶ୍ର, ଦୟନିଧି ଖାତଙ୍କା, ଓ ଭାସ୍କର ମହାନ୍ତି ପ୍ରଭୁତ୍ବ । ନୃସିଂହବରଣ ପ୍ରଧାନ ଉକ୍ତଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ମାଟ୍ରିକ୍ୟୁଲେସନ ପରାଶାରେ ପ୍ରଥମ ହୋଇ ପାସ କରିଥିଲେ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ 'ଭରନିଯନ ଫରେଷ ସର୍ବିସ' ପରାଶାରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ଓଡ଼ିଶା ଫରେଷ ବିପାର୍କମେଷରେ କାମ କଲେ । ତାକ ସହିତ ମହିରେ ମହିରେ ଦେଖା ଦୂର୍ବ୍ୟ । ରାଧାଚବଣ ପଞ୍ଜନାୟକ ଶ୍ରୀ କଞ୍ଚିତାଥ ମିଶ୍ରଙ୍କ ପାଖରେ ଓକିଲାଟି କରୁଥିଲେ । ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ଦାଇକୋର୍ଟର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ରୂପେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ଏବଂ ସୁପ୍ରିମ କୋର୍ଟର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ । ସୁପ୍ରିମ କୋର୍ଟ କର୍ତ୍ତବ୍ୟାବରେ ରହିବାର କେତେ ଦିନ ପରେ, ତାକର କାଳ ଦୂର୍ତ୍ତମଣରେ କଟକ ଭୁବନେଶ୍ୱର ରାଜ୍ୟରେ ଦେହାତ ହେଲା । କମ୍ପ୍ୟୁଟର ପାବା ପରେ କୃତିକିଷ୍ମାନ ପରି ଓଡ଼ିଶାର କୃତିକିଷ୍ମାନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରଫେସର ଥିଲେ । ତାକ ସହିତ ମୋର ଅନେକ ଥର ଫେନସନ, ନେବା ସମୟରେ ଦେଖା ହୋଇଛି । ଦିବାକର ପର୍ଟିକ ଘର ଦେଇଛି ବେକାନାଳରେ । ତାକ ସାରେ

ମୋ ଜାଗନ୍ନ ମୁଣ୍ଡ ଓ ଅନୁଭୂତି

ମୋର ଆର ଦେଖା ହୋଇଲାହିଁ । ଆମେ ଚାକୁ ଚିତାରଥିଲୁ “ବେକାନାଳରେ ନିଶ ରଖିବା ପାଇଁ ହେଲେ, ବାକାକ ଠାରୁ ଲାଇସେନ୍ସ ନେବାକୁ ପତେ ।” ଜୟଦେବ ମିଶ୍ର ଓ ଦୟାନିଧି ଖାତେଜ୍ଞା ଆମ ଗ୍ରାମର ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ଚାକିରି କାବନ ଭିତରେ ଭଲ ସମ୍ପର୍କ ଥିଲା । ଜୟଦେବ ମିଶ୍ର ଉଲେଜଟିକାଳ ଟିପ ଉନ୍ନିକିଯର ହୋଇ ଅବସର ନେଲେ । ଦୟାନିଧି ଖାତେଜ୍ଞା ଏକୁଜେସନ ଅଧ୍ୟାପକ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟରୁ ଅବସର ନେଲେ । ଅନ୍ତରବାମ ମିଶ୍ର ମଧ୍ୟ ମୋ ଉପର କୃଷରେ ପଢ଼ୁଥିଲେ । ସେ ଆମ ଘରକୁ ଏବେ ବେଳେ ବେଳେ ଆସନ୍ତି । ସେ ଓ.୧.୬୩ ପରାକ୍ଷାରେ ଉଚ୍ଚାର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ଓଡ଼ିଶା କ୍ୟାର୍ଟର୍ରେ ଚାକିରି କରି ଅବସର ନେଲେ । ରାସ୍ତର ମହାନ୍ତି ପୁରୀ ସହରର ବାସିଦା ଅଟନ୍ତି । ସେ ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ବି.୬୪୩ ଜଣିତରେ ଅନ୍ତର ନେଇ ପଢ଼ୁଥିଲେ । ପଶ୍ଚିମ ଛାତ୍ରବାସରେ ମୋ ପାଖ ଜଣିକିଆ କୋଠରାରେ ରହୁଥିଲେ । ତାପରେ ବି.୬୪୩ ପାସ କରି ଜମ୍ପାଳ ପାଇଥିଲେ । ମୁଁ ଆର ଚାକୁ ଦେଖିଲାହିଁ ।

ସ୍ନାତକ ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷା

ମୁଁ ଘରୁ ଆସି କଲେଇ ଓ ପଶ୍ଚିମ ଛାତ୍ରବାସରେ ଆଜମୀଶନ୍, ନେଇ ୧୪ ନିମର କୋଠରାରେ ରହିଲି । ସେବେବେଳେ ଶ୍ରୀ ଗଣେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର ଛାତ୍ରବାସର ପରିଚାଳକ ଥିଲେ । ତାକ ଘର ଆମ ଗୀ ରାସତକ୍ତୁଧରପୁରରେ । ସେ ମୋର ବହୁତ ସୁରିଧା କରିଥିଲେ । ଛାତ୍ରବାସରେ ରହିବାର ଦିନେ ଦୁଇଦିନ ପରେ ପବା ଆଗମ ହେଲା । ଜଣିତ ପବାରଥିଲେ ତକ୍ତର ଘନଶ୍ୟାମ ସାମଳ ଓ ଶ୍ରୀ କନ୍ଯନାରାୟଣ ପଞ୍ଚା । ତକ୍ତର ସାମଳ ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ରେତେନ୍ଦ୍ରୀ କଲେଇର ଜଣିତ ପ୍ରଫେସର ଓ ଜଙ୍ଗାଧର ମେହେର କଲେଇର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ହେବଥିଲେ । ତକ୍ତର ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମହାପାତ୍ର ଓ ତକ୍ତର ସୁକୁମାର ଆଦିତ୍ୟ କେମେଣ୍ଟ୍ ପବାରଥିଲେ । ତକ୍ତର ମହାପାତ୍ର ଅରଜାନିନ୍ଦ୍ର କେମେଣ୍ଟ୍ ପବାରଥିଲେ ଓ ତକ୍ତର ଆଦିତ୍ୟ ପିଙ୍କିଳାଳ କେମେଣ୍ଟ୍ ପବାରଥିଲେ । ସେ ସବକାରା ଚାକିରୀରୁ ଅବସର ନେଇପରି କଲିଜଟା ଚାଲିଗଲେ । ପିଙ୍କିକୁ ଅନ୍ତର କୁସ ତକ୍ତର ବ୍ରିଲୋଚନ ପ୍ରଧାନ, ପ୍ରପର୍ଚିକ୍ ଅପ୍ରମାଣିତ ତକ୍ତର ହରିହର ମିଶ୍ର ହିଟ, ତକ୍ତର ରାଧାଚରଣ ଦାସ ଅପଟିକ୍ ପବାରଥିଲେ । ଏୟ, ରେକନମାନନ୍ଦ, ଉଲେବର୍ତ୍ତୁସିଟି ଏବଂ ମାର୍ଗ୍ରେଜିନ୍ସ ପବାର ଥିଲେ । ମୋରେ ଅନ୍ତର କୁସ ଗୁରୁ ଗୁରୁକରେ ଉପର୍ଯ୍ୟତ ରହିବାକୁ ଭାବି ଭଲ ଲାଗୁଥିଲା । ଆର.୬୪୩ କୁସରେ ଯାହା ପବା ହେଉଥିଲା, ମୁଁ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝି ପାରୁ ନ'ଥିଲି । କିନ୍ତୁ ଅନ୍ତର କୁସରେ ଯାହା ପବା ହେଉଥିଲା ତାହା ମୁଁ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝି ପାରୁଥିଲି । ଏମିତି କେତେ ଦିନ ଗଲାପରେ, ଆମେ ଶୁଣିବାକୁ ପାଇଲୁ ଯେ ସବକାର କଲେଇ ପିସ ବବାର ଦେଇଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଭାବୁ ଆଦୋଳନର ସୁରପାର ହେଲା । ଛାତ୍ର ଆଦୋଳନର ସୁରପାର ଶ୍ରୀ ଗୋବିନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ । ସେହି ବର୍ଷ ପଶ୍ଚିମ ଛାତ୍ରବାସର ସାଧାରଣ ସଂପାଦକ ଥିଲେ ଶ୍ରୀ ଶରତଚନ୍ଦ୍ର ହାଜେରା । ସେବେବେଳେ ରେତେନ୍ଦ୍ରୀ କଲେଇ ହିଲରେ ଓଡ଼ିଶାର ବିଧାନ ସରୀ ବସୁଥିଲା । କଲେଇ ହିଲ ଉପରେ ଥିବା ବିଜ୍ଞାନ କୋଠରାରେ ଥିଲା ମରାମାନକ ପ୍ରକୋଷ । ଯେଉଁଦିନ ଠାରୁ ଆଦୋଳନ ଆଗମ ହେଲା ଏ ପରାତିନି

ଛାତ୍ରମାନେ ଫିସ ବୃକ୍ଷିର ପ୍ରତିବାଦ କରି ବିଧାନ ସଭା ସମ୍ମଗରେ ବିଶ୍ଵାର ପ୍ଲଟର୍ଣିନ କରିଥିଲେ । ପରଦିନ ଛାତ୍ରନେତାମାନେ ଠିକଣା କଲେ ଯେ, ଆମେ ଆଉ ବିଧାନସଭା ଚଳାଇ ଦେବୁ ନାହିଁ । ତେଣୁ ତା'ପର ଦିନ ପିଲାମାନେ ମରା ଓ ବିଧାନସଭାର ସଦସ୍ୟ ମାନକୁ ହଲ୍ ଜିତବକୁ ପଶିବାକୁ ଦେଲେ ନାହିଁ । ଯୋଲିସ୍ ଆସି ପିଲାକ ଉପରକୁ ପାଣି ମାତ୍ର କରି ଘରତାଇ ଦେବାକୁ ବେଶ୍ବା କଲେ । କିନ୍ତୁ ଦଳ ପରେ ଦଳ ପିଲା ଆସୁଥିବାରୁ ପିଲାକୁ ଆଉ ଘରତାଇ ପାରିଲେ ନାହିଁ । ସେହିଦିନ ବିଧାନସଭା ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲା । ତା'ପର ଦିନ ସକାଳୁ ଉଠିଲା ବେଳକୁ ଆମେ ଦେଖିଲୁ ହଲ୍ ତାରିପାଖରେ ରାତରେଇ ଧରି ପୋଲିସ୍ ଧାର୍ତ୍ତ ହେଇ ଛିତା ହୋଇଥିଲା । ଛାତ୍ରନେତାକ ଜହିରା ଅନୁସାରେ ସବୁ ପିଲାମାନେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଧାର୍ତ୍ତ କରି ପୋଲିସ୍ ଆଗରେ ଛିତାହେଲେ । ତେଣୁ ବିଧାନସଭା ଜିତବକୁ ଆଉ କେହି ପଶି ପାରିଲେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ସମୟ ପରେ ପୋଲିସମାନେ ଲୁହବୁହୁ ଗ୍ୟାସ ଛାତିଲେ । ଲାଠି ଚାର୍ଜ କଲେ କେତେ ପିଲାକୁ ମିଳିପା କରି ପୋଲିସ୍ ଗାତିରେ ବସାଇ ନେଇଗଲେ ।

ପରିସ୍ଥିତି କୁମେ ଉଦ୍‌ବେଗ ଜନକ ହୋଇଗଲା । ତାପରେ ଆମେ ଛାତ୍ରାବସରୁ ଶୁଣିବାକୁ ପାଇଲୁ ଯେ, ପରିଚାଳକ ଚାଟିଠାରୁ ମେସ୍ ବନ୍ଦ କରି ଦେଇଥିଲା । ସବୁ ପିଲାକୁ ଛାତ୍ରାବସ ଛାତି ଚାଲିଯିବା ପାଇଁ ନିର୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । ସେତେବେଳେ ପ୍ରାୟ ୪୮ ବାଜିଥାଏ । କେତେକଣ ପିଲା ଜିନିଷ ପଢ଼ ନେଇ ଗ୍ରାମକୁ ଯିବାକୁ ବାହାରିଲେଣି । ରାତିରୁ, ମୁଁ ତ ଗ୍ରାମରେ ପହଞ୍ଚି ପାରିବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଚିତ୍ରା ଭାଇନାକ ଘରକୁ ଚାଲିଯିବି । ତେଣୁ ମୋ ଜିନିଷ ପଢ଼ ଗଣେଶ୍ୱର ବାବୁଙ୍କ ଘରେ ରଖିଦେଇ, ଚିତ୍ରା ଭାଇନାକ ଘରକୁ ଯିବାକୁ ବାହାରି ପଢ଼ିଲା । ସେତେବେଳେ ଭାଇନା ରେବେନ୍ଦ୍ର କଲେଜରୁ ବଦଳି ହୋଇ କଲିଜିଏକ୍ ବୁଲରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସେ ସେତେବେଳେ ମନ୍ଦୀର କୋଠାରେ ଶ୍ରୀ ଦାମୋଦର ପଜନାୟକଙ୍କ ସହିତ ଏକାଠି ସପରିବାରେ ରହୁଥିଲେ । ମନ୍ଦୀର କୋଠାରୀ ମହାନଦୀ କୁଳରେ ଗୋଟିଏ ନିଛାଟିଆ ଜାଗାରେ ଅବସ୍ଥିତ । ମୁଁ ତାଙ୍କ ଘରକୁ ଯିବା ପାଇଁ କଲେଜ କିମ୍ବରେ ପହଞ୍ଚିଲା ବେଳକୁ ତାଙ୍କ ସେଠାରେ ଦେଖିଲି । ମୁଁ ଜହିଲି "ଆମ ଛାତ୍ରାବସ ଆଜି ସଂଧ୍ୟା ମୁଷ୍ଟା ଖାଲି କରି ଦେବା ପାଇଁ ନିର୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । ତେଣୁ ମୁଁ ବୁନ ଘରକୁ ବାହାରିଛି ।" ସେ ଜହିଲେ "ମୁଁ ଏହି କଥା ଚେତିପରୁ ଶୁଣି ଚୋଟେ ନେବାକୁ ଆସିଥିଲା ।" ଆମେ ଦୁର୍ଦ୍ଦୟ ଯାକ ପାଞ୍ଚହୋଇ ତାଙ୍କ ଘରକୁ ଗଲା । ତାପର ଦିନ ସକାଳୁ ଗ୍ରାମକୁ ଚାଲିଗଲି ।

ଗ୍ରାମରେ ପ୍ରାୟ ୩୦ ଦିନ ଗଛିଲା ପରେ ପୂଜା ପୂର୍ବରୁ ଖବର କାଗଜରୁ ପଢ଼ିଲି, କଲେଜ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଚାରିଟରେ ଖୋଲୁଛି । ଯେଉଁ ଛାତ୍ରମାନେ ସବୁ ଯେଉଁ ଛାତ୍ରାବସରେ ଥିଲେ, ସେମାନେ ଆସି ପୁଣିଥିରେ ସେହି ଛାତ୍ରାବସରେ ପୁନର୍ବର୍ଗ ଆତମିଶନ ନିଅଛି । ନ'ହେଲେ ତାଙ୍କ ସିର୍ ଅନ୍ୟମାନକୁ ଦେଇ ଦିଆଯିବ । ତେଣୁ ସବୁ ପିଲାମାନେ ଛାତ୍ରାବସରେ ଆତମିଶନ ନେବାପାଇଁ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଆମେ କେତେ କଣ ଆତମିଶନ ନେଇଗଲା । ଅନ୍ୟ କେତେ ପିଲା ତାଙ୍କ ମୁଗ୍ଧବାମାନକୁ ନେଇ ଆସିବାକୁ କୁହାଗଲା । ଆଉ କେତେକଣକୁ କୁହାଗଲା ଯେ ସେମାନଙ୍କର ଛାତ୍ରାବସରେ ଆତମିଶନ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ତାର କେବେଦିନ ପରେ ପ୍ରାୟ

ମୋ ଜୀବନର ସୂଚି ଓ ଅନୁଭୂତି

ସମସ୍ତଙ୍କର ଆଦିଶଳ ହୋଇଗଲା । ଯେଉଁମାନକୁ ମନା କରାଯାଇଥିଲା ସେମାନେ ବହୁ କଷରେ କେବେ ଦିନ ପରେ ଜୀବନାବାସରେ ରହିଲେ । ଆପ୍ରେ ଆପ୍ରେ ସବୁ ଶାତ ହୋଇଗଲା । ସେତେବେଳେ ଶ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ଓତିଶାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ଦୀ ଥିଲେ । ବଢ଼ିଥିବା ଦରମା ଆଉ ପ୍ରତ୍ୟାହୁତ ହେଲା । ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ସରକାର ଫୁଲପୁଣୀ ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ାଇ ଦେଲେ । ଏହିଭାବି ଭାବରେ ଆଦୋଳନ ଶାନ୍ତ ହୋଇଗଲା । ଏହାପରେ ପଚାରି ପୁଣ୍ଡ ମାହୁରେ ଚାଲିଲା । ଶିକ୍ଷକମାନେ ଅଧିକ କ୍ୟାସ ନେଇ ପାଠ୍ୟକ୍ରମକୁ ଶାନ୍ତ ସାରିବା ପାଇଁ ଲାଗିଗଲେ । ସେତେବେଳେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମର ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ କ୍ୟାସ ଆବୋ ଆଗମ ହୋଇ ନ'ଥାଏ ।

ଆଦିଶ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପଢ଼ାଇବା ନାହିଁ

ଆମର ପ୍ରଥମ ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ କ୍ୟାସ ଅବସର ପ୍ରାୟ ପ୍ରଫେସର ଶ୍ରୀ ନାରାୟଣ ମିଶ୍ର ନେଇଥିଲେ । ସେ କ୍ୟାସରେ କେତେବେଳେ ନିଯମ ପାଲନ କରିବା ପାଇଁ ପିଲାକୁ ନିମ୍ନଲିଖିତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ୧ - କ୍ୟାସକୁ ଠିକ୍ ସମୟରେ ଆସିବ, ୨ - ଯେଉଁ ଏକୁପେରିମେଷ କରିବାକୁ ଅଛି, ତାକୁ ଭଲଭାବରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆସିବ । ଯଦି ନହୁଁ ପାରିବ ତେବେ ଏକୁପେରିମେଷର ଉପକରଣ ନେବା ପୂର୍ବରୁ କ୍ୟାସ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପଚାରି ବୁଝିବ, ୩ - ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ଖାରାରେ ଏକୁପେରିମେଷ ତରୁ ଗୁଡ଼ିକୁ ଭଲଭାବରେ ଲେଖୁବ ଏବଂ ଏକୁପେରିମେଷର କେବୁଲ ଗୁଡ଼ିକ ଦେଖିରେ କାଟିବାର ଦୟା ଆଶିଥିବ, ୪ - ବାପରେ କ୍ୟାସରେ ଏକୁପେରିମେଷ କରିବାକୁ ଆଗମ କରିବ । ଯଦି ଏ ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ କୌଣସି ଅସୁରିଧା ହୁଏ, ତେବେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଠାରୁ ଦୂଝିବ, ୫ - ଏକୁପେରିମେଷ ସରିଲେ ସବୁ ହିସାବପତ୍ର କରି ଫଳ ବାହାର କରି ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଦେଖାଇ ଘରକୁ ଯିବ ।

ଶିକ୍ଷରେ ସେ କହିଲେ ଯେ “ମୋ କ୍ୟାସରେ ଏକୁପେରିମେଷ ନ ସାରିଲେ ତମେ ଘରକୁ ଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ ।” ଆମେ ସବୁ ମନେ ମନେ ହସିଲୁ । କାରଣ ଏହା ଜଣ ସମବ ? ପରେ ଆମେ ଦେଖିଲୁ ତାକୁ କ୍ୟାସରେ ଲାବୋରାଟୋରୀ ଆସିଥାଏଇ ଓ ପିଅନମାନେ ମଧ୍ୟ ଥାଆଏ । ଯଦି ଗାତି ଟର୍ କିମା ୯ ହୋଇପାଏ, ବେଳେ ବେଳେ ପିଲାକୁ କୋଜ ହେବଣି କହି, ରସଗୋଲା ମଗାର ନିକେ ଖାଆନ୍ତି ଓ ଅନ୍ୟମାନକୁ ଖାଇବାକୁ ଦିଅନ୍ତି । ମୁଁ ବି କେତେଥର ରସଗୋଲା ଖାଇଛି । ଏକାଳ ଆଦିଶ ଶିକ୍ଷକ ମୁଁ ଆଉ କେବେ ପଚାରି ଭିତରେ ଏବଂ ପଢ଼ାଇବା ଭିତରେ ଦେଖୁନାହିଁ । ନାରାୟଣ ସାରକ ବିଶ୍ୱମେର ଆଉ ପଦେ ଲେଖୁବକୁ ଜାଇ କରୁଛି ।

ସେତେବେଳେ ଶ୍ରୀ ଗୋଲକବିହାରୀ ବାନାର୍ଜୀ ରେଜେନ୍ରା କଲେଜର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଥାଆଏ । ଶ୍ରୀ ଗୋଲକବିହାରୀ ବାନାର୍ଜୀ ପ୍ରିଜିକ୍ରମ ପ୍ରଫେସର ଥିଲେ । ପରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ହେଇଥିଲେ । ସେ ନାରାୟଣ ମିଶ୍ରଙ୍କର ହାତ ଥିଲେ । ଯେତେବେଳେ ଦୁହୁକର ପ୍ରିଜିକ୍ରମ ପିଅର୍ଟମେଷରେ କ୍ୟାସ ଥାଏ ସେତେବେଳେ ସେ ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖାଇବା ଆନନ୍ଦ ଦାସକ । କାରଣ କିଏ କାହାରୁ ଆଗ ନମୟୁଗ କରିବେ, ପରିପ୍ରତି ସୃଷ୍ଟିହୁଏ । ବେଳେବେଳେ ଗୋଲକବାବୁ ଆଗ ନମୟୁଗ କରି ଦିଅନ୍ତି । ଆମେ ଏ କଥା ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ପଚାରି ପାରିଲୁ ନାହିଁ । ନାରାୟଣ ବାବୁଙ୍କୁ ପଚାରି ବୁଝିଲୁ ଯେ, ଗୋଲକବାବୁ ନାରାୟଣ ବାବୁଙ୍କୁ ନମୟୁଗ ହୁଅନ୍ତି କାରଣ ସେ ହେଉଛନ୍ତି ତାକ ଶିକ୍ଷକ । ନାରାୟଣବାବୁ ଅବସର ନେଲା ପାରି,

ପୁଣି ଚାକିରିରେ ତାକୁ ବାରମାର ନିୟୁତି ଦିଆଯାଇଥିଲା । କାରଣ ସେବେବେଳେ ଫିଙ୍ଗିକୁ ଅଧ୍ୟାପକ ମିଳୁନ୍ ଥିଲେ ।

ଥାରେ ନାଗାୟଣ ବାହୁ ମୋତେ କୃସ୍ତରେ ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ, ଦୂରତି ଫିଙ୍ଗିକୁ ସମଶୀଘ ପ୍ରଶ୍ନରୁ କେଉଁଠି ଠିକ୍ ଏବଂ କାହିଁକି ? ମୁଁ କହିଲି ବୋଧ ଦୁଇ ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଉଚର ଠିକ୍ । ସେ ମୋ ଉପରେ ବିରତ ହୋଇ କହିଲେ ଫିଙ୍ଗିକୁ ପାଠରେ ଜୌଣ୍ଯ 'ବୈଧହୃଦ' ଗନ୍ଧ ନାହିଁ । ତମର ଜୀବନ ଅନୁସାରେ ଗୋଟିଏ ଉଚର ଠିକ୍ ବୋଲି କହିବ । ସେ ଉଚରଟି ପଛେ ବୁଲୁ ହୋଇଥାଉ । ତୁମେ ଅଧୁକ ଫିଙ୍ଗିକୁ ବସି ଜାଣିଲେ, କହିବ ମୋ ଉଚରଟି ବୁଲୁ । ତେଣୁ ପ୍ରେୟେ ଉଚରର କାରଣ ତୁମକୁ ବୁଝାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

ଦରମା ଛାତ ଆବେଦନ

ଦିନେ ଦେଖୁଲି କଳେଜ ନେଟ୍‌ଵେ ଗୋର୍ଟରେ ଫ୍ରୀସିପ୍ ପାଇବା ପାଇଁ ଦରମା ଆହାନ କରାଯାଉଛି । ସେବେବେଳେ ଖାଇବା ଖର୍ଚ୍ ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ମାପକୁ ୨୫ ଟଙ୍କା ଦେବାକୁ ପଢୁଥିଲା । ଫ୍ରୀସିପ୍ ନ'ପାଇଲେ ପଢିବା ଅସମର ହେବ ଜାଣି, ମୁଁ ଆମ ଜ୍ଞାନର ଗଣେଶର ମିଶ୍ରକୁ ପାଇ କହିଲି । ସେ କହିଲେ ତୁମେ ପୁରା କଲେଜରେ ଫ୍ରୀସିପ୍ ପାଉଥିଲ ? ମୁଁ କହିଲି ହଁ । ସେ କହିଲେ ତୁମେ ପୁରା କଲେଜରେ ଫ୍ରୀସିପ୍ ପାଉଥିଲ ବୋଲି ଗୋଟିଏ ପ୍ରମାଣ ପଢ଼ ଆଶ । ତାହାହେଲେ ମୁଁ ତୁମର ଫ୍ରୀସିପ୍ କରାଇ ଦେବି । କାରଣ ମୁଁ କାଣିଥାଏ ଯେ, ଫ୍ରୀସିପ୍ କମିଟର ସେ କଣେ ସତ୍ୟ । ତାକ ଜଥା ଶ୍ରୀ ମୁଁ ଦିନେ ପୁରା ପାଇ କଲେଜରୁ ଫ୍ରୀସିପ୍ ପାଉଥିଲି ବୋଲି ଗୋଟିଏ ସାର୍ଟିଫିକେସନ୍ ଆଣିଲି । ଦିନେ ଦେଖୁଲି କେମେସ୍ଟ୍ ବିଭାଗରେ ପ୍ରୁଫେସର ବଳଭଦ୍ର ପ୍ରସାଦ କୋଠା ୧୦ରୁ ଗୋଟିଏ ଲମା ଧାତି ଲାଗିଛି । ମୁଁ ପଚାରି ଦୁଷ୍ଟିଲି 'ଡକ୍ଟର ପ୍ରସାଦ ଫ୍ରୀସିପ୍ ପାଇବା ପାଇଁ ଆବେଦନ କରିଥିବା ଛାତ ମାନ୍ଦୁକୁ ପାଷାଚ କରୁଛନ୍ତି । ତାପରେ ତୁଳୟ ବାର୍ଷିକ ବିଦ୍ୟାନ ଛାତ୍ରକ ପାଷାଚକ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ତାରିଖରେ ବଚାନୀ ପ୍ରୁଫେସର ତକ୍ତର ବଂଶାଧର ସାମନ୍ତଗାୟକୁ ଦେଖା କରିବା ପାଇଁ ଜଣାଇ ଦିଆଗଲା । ସେ ଦିନ ଫ୍ରୀସିପ୍ ସାଷାଚକର ପାଇଁ ମୁଁ ତାକ କୋଠାକୁ ଗଲି । ସେ ମୋତେ ବହୁତ ବିଶ୍ୱାସ ଓଡ଼ିଆରେ ପହାରିଲେ । ମୁଁ ତାକୁ ଉଚର ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସାଙ୍ଗରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ରଂଭାରୀ ଶବ୍ଦ ଲଗାଇ କହିବାକୁ ସେ ବିରତ ହେଲେ ଏବଂ କହିଲେ ତୁମକୁ କଣ ଓଡ଼ିଆ ଆସୁନାହିଁ । ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସାଙ୍ଗରେ ମହିରେ କାହିଁକି ଇଚ୍ଛାକୀ ଶବ୍ଦ କହୁଛ । ମୁଁ ପଚାରିଲେ ୧୯୮୮ ରେ ମାଟ୍ରିକ୍ ପାଶ କଲ ଓ ୧୯୯୧ରେ ଆଇ ଏସ୍‌ପି ପାଶ କଲ, ଗୋଟିଏ ବର୍ଷ ମହିରେ ଜଣା କଲ ? ମୁଁ କହିଲି ଇଂରାଜୀରେ ଫେଲ ହୋଇଗଲି । ସେ ପୁଣି ପଚାରିଲେ ଆଉ ତୁମର କିଏ ସବୁ ଅଛନ୍ତି । ମୁଁ କହିଲି ବୋଇ ଛତା ମୋତ ଆଉ କେହି ନାହାନ୍ତି । ସେ ପଚାରିଲେ ତୁମର ଆୟ ସବୁ କଣା ଅଛି । ମୁଁ କହିଲି ଯାହା ଧାନ ମିଳେ ତାହା ବର୍ଷକୁ ଜଣକ ପାଇଁ ହୋଇଯାଏ । ୨ / ୩ ମାସରେ ନାତିଆ କୋଲି ବିକ୍ରି କଲେ ମୋତା ମୋଟ ୩୦ ଟଙ୍କା ମିଳେ । ସେ ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ "ତୁମେ ପରାଷା ଏବଂ ନାମ ଲେଖା ଫିସ ନିପରି ଦିଅ ?" ମୁଁ କହିଲି 'ନନା ଥିବା ସମୟରେ ବୋଇବର କିଛି ଅଳକାର ଥିଲା ତାକୁ ବିକ୍ରି କରି ଫିସ ଦେଇଥିଲି ।' "ତୁମ ନନା କଣ କରୁଥୁଲେ ?" ସେ ପ୍ରଶ୍ନକଲେ । ମୁଁ କହିଲି "ନିମାପଡ଼ାରେ ଥିବା ପ୍ରାଇମେଟା ବୁଲରେ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷଣ ଥିଲେ ।" ସେ ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ "କେତେ ବର୍ଷ ହେଲାଣି ତାକର

ମୋ ଜୀବନର ସୂଚି ଓ ଅନୁଭୂତି

କାଳ ହୋଇଗଲାଣି ?” କହିଲି “ନଥ ବର୍ଷ ହେଲଣି ।” “ମେ ପୂରା ଫ୍ରୀସିପ୍ ପାଇଲେ ମଧ୍ୟ ପଢ଼ିବାକୁ ଚକା ଅଶ୍ରିବନି ?” ସେ କହିଲେ । ମୁଁ କହିଲି “ଆମର ଆଉ ଗୋଟିଏ ଆୟ ପର୍ଯ୍ୟ ଅଛି । ନନା ବିଶ୍ଵିତବା ସମୟରେ ନିମାପଡ଼ାରେ ଶା ଟି ଖୋଟ ଘର କରିଥିଲେ । ସେଥିରୁ ୧୦ ଜିମ୍ବା ୧୫ ଚକା ଭଡ଼ା ମିଳେ । ତେଣୁ ଫ୍ରୀସିପ୍ ପାଇଲେ ପଢ଼ି ପାରିବି ବୋଲି ମୋର ବିଶ୍ଵାସ । “ମୋ କଥା ଶୁଣି ସାରିବା ପରେ ସେ କହିଲେ “ବେଳୁବୁ ତୁମେ ଫ୍ରୀସିପ୍ ପାଇବ । ଯାଥ ତୁମେ ଭଲ କରି ପବାପଢ଼ି କର ।” ତାର କେତେ ଦିନ ପରେ ନୋଟିସ୍ ବାହାରିଲା ଯେ ମୁଁ ପୂରା ଫ୍ରୀସିପ୍ ପାଇଛି । ମୋର ସେହି ଦୂର ବର୍ଷ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ଜିଛି ଅସୁବିଧା ହୋଇଲାହି ।

ମୁଁ ପ୍ରଫେସର ହେଲାପରେ ଫ୍ରୀସିପ୍ ପାଇଁ ସାକ୍ଷାତକାର ନେଲାବେଳେ ଜାଣିଲି ଆବେଦନକାରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେତେକ ମଧ୍ୟ ସାକ୍ଷାତକାର ପାଇଁ ଆସନ୍ତି ନାହିଁ । ଅନୁସନ୍ଧାନରୁ ଜାଣିଲି ଫ୍ରୀସିପର ପରିମାଣ ୧୪ ଚକା । ଜିରୁ ମେସି ଖର୍ଚ୍ଚ ପ୍ରାୟ ୧୦୦ ଚକା । ତାତ୍କାଳ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଖର୍ଚ୍ଚ ବହୁତ ଦେଶ । ତେଣୁ ସେମାନେ ଫ୍ରୀସିପ୍ ପାଇବା ପାଇଁ ନଳାୟିତ ନୁହୁଣ୍ଟି ।

ଏହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ରେବେନ୍ଯା କଲେଜରେ ଫିଜିକ୍ ଏମ୍.୬ସ୍ପି କ୍ଲ୍ୟୁ ଖୋଲି ଯାଇଥିଲା । ମାତ୍ର ଚାରିକଣ ପିଲାକୁ ଆତମିଶନ୍ ଦିଆଯାଇଥିଲା । କାରଣ ସ୍କୁଲ ସଂଖ୍ୟା ଚାରିଗୋଡ଼ି ଥିଲା । ଏମ୍.୬ସ୍ପି ପଚାଇବା ପାଇଁ ଦୁଇର ଅଭ୍ୟନ୍ତ କୁମାର ଦିଗ ମସ୍କୁରଭାଙ୍ଗ ପ୍ରଫେସର ଭାବରେ ଫିଜିକ୍ ବିଭାଗରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏହା ପୂର୍ବରୁ ସେ ଭାକା ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଚାକିରି କରୁଥିଲେ । ଭାରତ ପାକିସ୍ତାନ ଭାଗ ଭାଗ ହେଲା ପରେ ସେ ଜଳିକତାର କୌଣସି କଲେଜରେ ଚାକିରି କରୁଥିଲେ । ସେ ରେବେନ୍ଯା କଲେଜରେ ଫିଜିକ୍ ମୁଖ୍ୟ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ସେ ନୋଟିସ୍ ଦେଲେ ଯେ, ଭାକର ପୋଷକ ଗ୍ରାନ୍ଟ୍ ଏବଂ ପିଲାକର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦୂରତି କ୍ଲ୍ୟୁରେ ଅନ୍ୟ ଭାତ୍ରମାନେ ମଧ୍ୟ ଯୋଗ ଦେବ । ସେ ସେହି କ୍ଲ୍ୟୁରେ ଆମକୁ ଭେଦ୍ୟ ଆନାଲିସିସି ପଢ଼ାଉ ଥିଲେ । -

ଛାତ୍ରବାସର ପୂଜା ଓ ବାର୍ଷିକ ଉସ୍ତ୍ରବ

ମୁଁ ଛାତ୍ରବାସରେ ଥିବାବେଳେ ଗଣେଶ ପୂଜା ଓ ସରସତୀ ପୂଜା ପଣ୍ଡିମ ଓ ପୂର୍ବ ଛାତ୍ରବାସ ମିଶି ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା । ପ୍ରତିକିତ ପ୍ରଥା ଅନୁସାରେ ଗଣେଶ ପୂଜା ପଣ୍ଡିମ ଓ ସରସତୀ ପୂଜା ପୂର୍ବ ଛାତ୍ରବାସରେ ଆୟୋଜନ କରାଯାଏ । ଦୂର ଛାତ୍ରବାସର ମୂର୍ଚ୍ଛ ଏବଂ ପୂଜା ଗୋଟିଏ ଛାତ୍ରବାସରେ କରାଯାଏ । ପୂଜା ପାଇଁ ସବୁ ଅଧ୍ୟାପକ ଓ ଅଧ୍ୟେକୁ ନିମବଣ କରାଯାଏ । କେତେକଣ ଅଧ୍ୟାପକ ପୂଜା ସମୟରେ ଉପସ୍ଥିତ ଦୁଅନ୍ତି ଓ ଉପସ୍ଥିତ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କ ସହିତ ମିଶି ପୁଷ୍ପାଙ୍କି ଅର୍ପଣ କରନ୍ତି । ପରେ ସମସ୍ତେ ଛାତ୍ରବାସ ବାରଣାରେ ଧାତି ହୋଇ ବସନ୍ତ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ କେତେକ ଛାତ୍ର ଓ କର୍ମଚାରୀ ମିଶି ଭୋଗ ବିତରଣ କରନ୍ତି । ଦିନେ ଦୂର ଦିନ ପରେ ମୂର୍ଚ୍ଛକୁ ବିସର୍ଜନ କରାଯାଏ । ଗଣେଶ ପୂଜା ଓ ସରସତୀ ପୂଜାରେ ଗୋଟିଏ ଭୋକିବ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଉଥାଏ । ଜିନ୍ଦୁ ଏ ଭୋକି ଜିନ୍ଦୁ ଜିନ୍ଦୁ ଛାତ୍ରବାସରେ ଜିନ୍ଦୁ ଜିନ୍ଦୁ ଦିନରେ ହୋଇଥାଏ । ସେହି ଭୋକିକୁ ଅଧ୍ୟେଷ, ଅନ୍ୟ ଛାତ୍ରବାସର ପରିଚାଳକ, ସହ ପରିଚାଳକ ଓ ଛାତ୍ରବାସର ନିର୍ବାଚିତ ପ୍ରତିନିଧି ମାନଙ୍କ ନିମବଣ କରାଯାଏ । ଜିନ୍ଦୁ ପୂଜା ଭୋକିରେ ଆମିଷର ବଦ୍ୟାବସ୍ଥ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ପ୍ରଥାକୁ ମୁଁ ବିବୋଧ କରିଥିଲି । ମାତ୍ର ମୋ କଥା ଚାହିଁ ନ’ ଥିଲା ।

ପ୍ରତି ଛାତ୍ରବାସରେ ପ୍ରାୟ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଗୋଟିଏ ବାର୍ଷିକ ଉସୁବ ପାଇଁ ଜଣେ ଜଣେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ବ୍ୟକ୍ତି ନିମ୍ନିତ ହୁଅଛି । ମୋର ମନେଅଛି ଛାତ୍ରବାସର ଉସୁବରେ ପୁରୀର ଶକାରାଚାର୍ଯ୍ୟ ଭାବରେକୁଷ, ପଞ୍ଚମ ବଜ୍ରଲାର ବିଶିଷ୍ଟ ଓର୍କିଲ ଶ୍ରୀ ଶିଥାର୍ଥ ଶକର ରାୟ ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ପଞ୍ଚମ ବଜ୍ରଲାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ଦୀର ପ୍ରଚୃତି ନିମ୍ନିତ ହୋଇ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ବାର୍ଷିକ ଉସୁବକୁ ରେବେନ୍ଦ୍ର ଜଳେଜର ସବୁ ଅଧ୍ୟାପକ ଓ ପ୍ରତି ଛାତ୍ରବାସର ନିବାଚିତ ପ୍ରତିକିଧ ମାନକୁ ମଧ୍ୟ ନିମ୍ନିତ କରାଯାଉଥିଲା । ବାର୍ଷିକ ଉସୁବର କେତେବୀନ ଆଗରୁ ବିରିନ୍ଦୁ ପ୍ରକାର ପ୍ରତିଯୋଗିତା କରାଯାଇ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିବେଚିତ ଅତ୍ରେବାସାମାନକୁ ସେହିବୀନ ପ୍ରାଇଜ ଦିଆୟାଉ ଥିଲା । ମୁଁ ବ୍ୟାତମିଚନ୍ ସିଙ୍ଗଲସରେ ଥରେ ଏବଂ ତବଳସରେ ଥରେ ପୁରସ୍କୃତ ହୋଇଥିଲି । ତବଳସରେ ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ଭାସ୍କର ମହାର୍ତ୍ତ ଖେଳୁଥିଲେ । ସେହି ବାର୍ଷିକ ଉସୁବରେ ପ୍ରାୟ ଅଧ୍ୟୟକ୍ଷ ସଭାପତ୍ତିର କରିଥାନ୍ତି । ବେଳେ ବେଳେ ଛାତ୍ରବାସର ପରିଚାଳକ ମଧ୍ୟ ସଭାପତ୍ତିର କରୁଥିଲେ । ଏହି ସଭାରେ ପ୍ରଧାନ ଅନ୍ତିଥିକୁ ପରିଚାଳକ ପରିଚୟ କରିଦିଅଛି । ତାପରେ ସାଧାରଣ ସଂପାଦକ, ଛାତ୍ରବାସର ବର୍ଷିକ ବିବରଣୀପାଠ କରନ୍ତି । ଶେଷରେ ସଂଭୂତିକ କାର୍ଯ୍ୟକୁମ ଦୁଃ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକୁମ ପରିଚାଳକ କୁମେ ହୋଇ ଆସୁଥିଲା ।

ତିଥେମର ମାସରେ ଆମର ଛାପ ମାସିକ ପରାକ୍ଷା ହେଲା । ବଢ଼ ଦିନ ଛୁଟି ପରେ ପରାକ୍ଷା ଫଳ ବାହାରିଲା । ମୁଁ ଅନ୍ତର୍ବରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିବାରୁ ତକ୍ତିର ଶ୍ରୀ ଦର୍ଶିବର ମିଶ୍ର ଶ୍ରେଣୀରେ ମୋତେ ବଧେଇ ଜଣାଇଥିଲେ । ତା ପରିବାରୁ ମୁଁ ଅନ୍ତର୍ବର ଗୋଟିଏ, ଭଲ ଭାବୁ ବୋଲି ଗଣା ହେଲି ।

ମର୍ଯ୍ୟାଦାଜଳକ ବିଚର୍କ ସରା

ଆମେ ବି.ଏସ୍‌ସି ପରିଲା ବେଳେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟାଳେର ଧରା ସବୁ ଜଳେଜର ବଜା ବଜା ଛାତ୍ରମାନେ ଟିବେଟ୍ ବା ର୍କ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଯୋଗ ଦିଅଛି । ଏହି ର୍କ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତାକୁ "ଚାନ୍ଦେଲର ଟିବେଟ୍" କୁହାଯାଏ । ଏହା ହେଉଛି ସବୁଠାରୁ ମର୍ଯ୍ୟାଦାଜଳକ ଚର୍କ ପ୍ରତିଯୋଗିତା । ସେତେବେଳେ ଏହି ମର୍ଯ୍ୟାଦାଜଳକ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ସାଧାରଣତଃ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ଜ୍ୟାଲେଗାରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହେଉଥିଲା । ଏହି ମର୍ଯ୍ୟାଦାଜଳକ ବଜୁଗା ଶୁଣିବା ପାଇଁ କଟକର ବିଶିଷ୍ଟ ଲୋକ, ଅଧ୍ୟାପକ ଓ ଓଳିମାନେ ଏତେ ପରିମାଣରେ ଆସୁଥିଲେ ଯେ ଫିଜିକ୍ ଜ୍ୟାଲେଗାରେ ଜାଗା ହେଉ ନ'ଥିଲା । ପିଲାମାନେ ସବୁ ବାରତୀରେ ଛିତାହୋଇ ଶୁଣୁଥିଲେ । ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ଏହି ଟିବେଟ୍ରେ 'ବଜା ଓ ବିଚାରକ' ମାଝକୁ ବ୍ୟାପି ଆରା କେହି ଆସନ୍ତି ନାହିଁ ।

ସଠାରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ର୍କ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ବିଶ୍ୱମରେ ପାଠକମାନକୁ ଜଣାଇବା ରଚିତ ମନେକରୁଟି । କାରଣ, ସେତେବେଳେ ଅବସ୍ଥା ସହିତ ବର୍ଷମାନର ଅବସ୍ଥା ବୁଲନା କରିଛେବ । ସେଥିରୁ ଅନୁମାନ କରିଛେବ ଆଜିକୁ ଜାନିବ ଅବଶ୍ୟ କେତେ ହେଲାବି । ଥରେ ମଧ୍ୟ ବାର୍ଷିକରକର କିନ୍ତୁ ଟିଥୁରେ ଉକ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଆନୁକୂଳ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ କେବଳର ଆୟୋଜନ ହୋଇଥିଲା । ବିଚର୍କର ଟିଷ୍ଟିଫବସ୍ତୁ ଥିଲା 'ମହିଳାମାନେ ଆଇନ, ବ୍ୟବସାୟକୁ ନିଜର

ମୋ ଜୀବନର ମୁଣ୍ଡ ଓ ଅନୁଭୂତି

କାହିକା ରୂପେ ଗ୍ରୁହଣ କରିବା ଉଚ୍ଚିତ, ନୁହେଁ(Women should not choose legal profession as their career) । ଏହି ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ଉପରେ ଯେଉଁମାନେ ସପକ୍ଷରେ ଓ ବିପକ୍ଷରେ ରହିଥିଲେ ସେମାନକ ମଧ୍ୟରୁ କେତେକଣ ଦେଲେ ତକ୍ତର ଶ୍ଵାରାମରତ୍ନ ଦାଶ, ତକ୍ତର ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ପତି, ତକ୍ତର ଗଣେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର ଓ କେତେକ ବିଶିଷ୍ଟ ଓର୍କିଳ । କଣେ ବିପକ୍ଷରେ କହିଲେ “ପେନସ୍‌ସିଯରକ ମରଚାର୍ ଅପ୍ ଭେନ୍‌ସ୍ ନାଟକରେ ପୋରସିଯା କଣେ ହିଅ ହୋଇ ମଧ୍ୟ କବାବ ସୁଆଳ କରିଥିଲେ ।” ଅନ୍ୟ କଣେ ସପକ୍ଷରେ କହିଲେ ଯେ, “ପୋରସିଯା କିନ୍ତୁ ପୁଅ ବେଶରେ ପୁଣ୍ଡର କରିଥିଲେ ।” ତାକ କହିବାର ମର୍ମ ହେଉଛି ପୋରସିଯା କଣେ ଅସାଧାରଣ ସା ଲୋକ । କିନ୍ତୁ ସାଧାରଣ ସା ଲୋକ, ଏପରି କହିପାରିବେ ନାହିଁ । ଏହି ରଳିଆ ତର୍କ ପ୍ରତିଯୋଗିଗ ମୁଁ ମୋ ଜୀବନରେ କେବେ ଶୁଣି ନାହିଁ ।

ସେତେ ଦର ମନେ ଅଛି ମୋର, ବୁଲୀୟ ବର୍ଷ ବିଜ୍ଞାନ ପଢିବା ସମୟରେ, ଥରେ ଚିତ୍ତା ଭାଇନା ରହୁଥିବା ମଲିକ କୋଠାରେ ଟିକି ଜଣ ତକାୟତ ପଣି, ଭାଇନା ରହୁଥିବା କୋଠାରକୁ ବାହାରୁ ଦବ କରିଦେଲେ । ଶ୍ରୀ ଦାମୋଦର ପଞ୍ଜନୀଯଙ୍କ ରହୁଥିବା ଘର ଦୁଆରକୁ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ପଥରଣ୍ଡା ଦାରା ଆୟାଗ କରି ଭାଇଁ ଦେଲେ । ତାକ ଶୋଇବା ଘର ଭିତରେ ପଣି ଗଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଦାମ ବାବୁ ଉଠି ଜଣେ ତକାୟତର ପାହପତ୍ର ଅନ୍ଧାରୁ ଧରି ପକାଇଲେ । ତାକ ପାତି ଶୁଣି ଭାଇନାକ ପିଲାମାନେ ଓ ଭାଉଙ୍କ ଉଠି ପଢ଼ିଲେ । କିନ୍ତୁ ବାହାରକୁ ବାହାରି ପାଗିଲେ ନାହିଁ । ସେହି ସମୟ ଭିତରେ ଅନ୍ୟ ଦୁଇଜଣା ତକାୟତ ଦାମ ବାବୁକୁ ଆକୁମଣ କଲେ । ତାକ ମୁଣ୍ଡ ଫଂଚାଇ ଦେଲେ । ସେ ଅଚେତ ହୋଇଗଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ତକାୟମାନେ ପଲାଇ ଗଲେ । ମଲିକ କୋଠାରେ ପାତି ଶୁଣି, ପାଖ ଆଖ ଲୋକେ ଆୟିଲା ବେଳକୁ ତକାୟତ ମାନେ ଚାଲି ଯାଇଥିଲେ । ଦାମବାବୁକୁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ତାତିରଖାନାକୁ ନିଆଗଲା । ସେ ପଦର କୋଟିଏ ଦିନ ପରେ, ଚିକିଏ ସୁମ୍ବ ହୋଇ ଘରକୁ ଫେରିଲେ । ଏହାପରେ ସେ ଘରେ ଆଉ, ସେମାନେ ରହିଲେ ନାହିଁ । ଚିତ୍ତା ଭାଇନା ସେ ଘର ଛାତି, ତେଲେଜ୍ଞା ବକ୍ତାରରେ ଗୋଟିଏ ଘର ଭତା ନେଇ ରହିଲେ ।

ଚତୁର୍ଥ ବର୍ଷକୁ ମୋର ପ୍ରମୋଦନ ହୋଇଗଲା ଓ ମୁଁ ଗୋଟିଏ ଏକୁଚିଆ କୋଠା ପାଇବାକୁ ଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚିତ ହେଲି । ସବୁ ଛାତକ ମଧ୍ୟରୁ ଯେଉଁମାନେ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦରେ ବେଶୀ ନମ୍ବର ପାଇଥାଆଏ ସେମାନକୁ କୁମାନ୍ୟରେ ଏଲୁଟିଆ କୋଠା ରହିବାକୁ ଦିଆଯାଏ । ମୋତେ ୪୩ ନମ୍ବର ଏଲୁଟିଆ କୋଠା ମିଳିବାରୁ ପଚାପତି କରିବା ପାଇଁ ମୋର ବନ୍ଦୁତ ସୁରିଧା ହେଲା । ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦର ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ କୁସରୁ ଗୋଟିଏ କୁସ ତକ୍ତର ଦର ନେଉଥିଲେ । ସେ ଠିକ୍ ସମୟରେ ଆସି କୁସ ସରିବା ପର୍ମାତ ରହୁଥିଲେ । ଅନ୍ୟ ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ କୁସ ଗୁଡ଼ିକ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଭୁତ୍ବ ବାନାର୍ଜି, ଶ୍ରୀ ବିଶୁର୍ତ୍ତ ବୃକ୍ଷଣ ଦେଓ ଓ ଅନ୍ୟମାନେ ମିଶିକରି ନେଉଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ହିଲୋଚନ ପ୍ରଧାନ, ମେଳାନିକ୍ଷୁ ଦିନ୍ କୁସ, ହରିହର ମିଶ୍ର ପରିବର୍ତ୍ତ ଅଧ୍ୟେତ୍ର ତକ୍ତ ବାନାର୍ଜି ନେଉଥିଲେ । ଅପଟିକ୍ କୁସ ତକ୍ତ ବ୍ରହ୍ମନନ୍ଦ ମିଶ୍ର ଓ ଇଲେବହିକୁଟିଟି କୁସ ଶ୍ରୀ ରେବନାନଦ ନେଉଥିଲେ । ମୋ ପାଖ କୁସରେ ଭାସୁର ମହାତ୍ମି, ହିଲୋଚନ ରଥ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ଦାନୀ

ପ୍ରତୃତି ଗହି ପବୁଥିଲେ । ମାତ୍ର ନମରର ପାପ କଣିଆ କୋଠାରେ, ସରୋଜ ବେଶରା, ଜିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର ହୋତା, କଗବରୁ ପାଇକରାଯ ପ୍ରତୃତି ଛାଡ଼ିମାନେ ସେତେବେଳେ ରହୁଥିଲେ ।

ଛାତ୍ର ଜୀବନରେ ବନ୍ଧୁ ବସ୍ତଳି

ଆମେ ସବୁ ମିଶି ଗୋଟିଏ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଗଢ଼ିଥାଇ । ତାହାର ନାମ ଦେଉଥିଲୁ “ମା ଆଉ କୋ” ନାମର ସେହି ଲଚେରା ଚିନେଚ୍ କିଶୋଯାର ଥିଲା । ଯଦି ଲଚେରାରେ ଜିତି ଥାଆନ୍ତି ତେବେ ଅଙ୍ଗାଦାର ମାନେ ଭାରତ ଭୂମଣ୍ଡଳ କରିବାକୁ ଯାଇଥାଆଇଛେ । କିନ୍ତୁ ଲଚେରା ମିଳିଲା ନାହିଁ । ଏ ସେହି ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେତେ ଜଣକ ବିଷୟରେ ଜିକ୍ଷି ଲେଖାଲି । ଏଠାରେ ଆଉ କିମ୍ବି ଲେଖିବା ପାଇଁ ଉଚ୍ଚା କରୁଛି । ତୁଳୋଚନ ରଥ ବି. ଏସ୍ ସି ରେ ଦୂତାଯ ଶ୍ରେଣୀ ଅନ୍ୟ ପାଇ ପାପ କରିଥିଲେ । ସର୍ବ ଭାବରାୟ ଫରେଷ ସର୍ବସ୍ଵ ପରାକ୍ଷାରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ଟି. ଏସ. ଓ ହୋଇଥିଲେ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମସ୍ତରେ କଂଜରଚେତନ ହୋଇଥିଲେ । ଅବସର ନେବା ପଯନ୍ତି ତାକ ସହିତ ଦେଖା ହୋଇଥିଲା । ଆମେ ତାକ ଘରକୁ ଯାଇଥିଲୁ ଓ ତାକ ପରିବାର ଆମ ଘରକୁ ଆସୁଥିଲେ । ସେ କଟକରେ ଗୋଟିଏ ଘର କରିଥିଲେ । ମୁଁ ଅବସର ନେବା ପରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଚାଲି ଆସିଲି । ତାପର ୩୦ରୁ ଆଉ ତାକ ସାଙ୍ଗରେ ଦେଖା ହୋଇପାରୁନାହିଁ । ଚନ୍ଦ୍ରଶେଶର ଦାନୀ ମଧ୍ୟ ଫରେଷ ସର୍ବସ୍ଵ ପରାକ୍ଷାରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ, କଂଜରଚେତନ ହୋଇଥିଲେ । ମୁଁ ଥରେ ଭଞ୍ଜନଗର ଓ ପୂଲବାଣୀ ଜଳେଜରେ ଅନ୍ୟ ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ପରାକ୍ଷା କରିବାକୁ ଯାଇଥିଲି । ଭଞ୍ଜନଗରରେ ତାକ ସହିତ ଦେଖା ହୋଇଥିଲା । ସେ ମୋଟେ ତାକ ଘରକୁ ଖାଲିବାକୁ ତାର୍ଜିଥିଲେ । ମୁଁ ତାକ ଗାତିରେ ଭଞ୍ଜନଗର ୩୦ରୁ ପୂଲବାଣୀ ଯାଇଥିଲି । ମୋର ଅବସର ନେବା ପରେ, ଥରେ ତାକ ସହିତ ଦେଖା ହୋଇଥିଲା । ସରୋକକାନ୍ତ ବେଶହାରୁ ଆଉ ଏ ପଯନ୍ତି ଦେଖୁ ନାହିଁ । ଶ୍ରୀ ଜିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର ହୋତାକ ସହିତ ଥରେ ଦୂର ଥର ଦେଖା ହୋଇଥିଲା । ଶ୍ରୀ ଜଗବନ୍ଦୁ ପାଇକରାୟଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କେତେବେଳେ କଣେକଣେ ପରିଚିତ ଅନ୍ୟ ପରିଚିତ ଥିଲେ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆଲୋଚନା ଭିତରେ ସତ୍ୟକାରୀ ବାନ୍ଦୁ ତାକ ପିଲା ଦିନର ଅନ୍ତରୁଚି କହୁ କହୁ କହିଲେ ଯେ, ମୁଁ ନିମାପଦା ପ୍ରାଇମେରା ବୁଲରେ ପବୁଥିଲି । ସେ କହିଲେ ସେହି ବୁଲର ହେତୁ ପକ୍ଷିତ ଜଣେ ଭାରି କହା ଲୋକ ଥିଲେ । ତାକ ନାମ ମୋର ମନେ ପଢ଼ୁନାହିଁ । ମୁଁ କହିଲି “ତାକ ନାମ ଅକାଳ ମିଶ୍ର । ମୁଁ ତାକ ପୁଅ । ଆପଣକ ବାପା ସେଠାରେ କଣ କରୁଥିଲେ ?” ସେ କହିଲେ “ବୁଲ ସମୁଦ୍ର ସବ୍ରନ୍ତପେକ୍ଷା ଥିଲେ” । ମୁଁ କହିଲି “ଆପଣଙ୍କ ବାପାକ ନାମ ଶ୍ରୀ ବାଲମୁକୁଦ ପଞ୍ଜାନୀଯକ କି ?” ସେ ମୋଟେ ପୁଣ୍ୟ ଜଳେ “ଆପଣ କିପରି କାହିଁଲେ ?” ନନାକ ମନ୍ତ୍ରୀ

ମୋ ଜାବନର ଦୃଷ୍ଟି ଓ ଅନୁକୂଳତା

ପରେ ନନାକର କିଛି ପ୍ରାପ୍ୟ ମୋତେ ଫେରାଇବାକୁ ଆସିଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ପଜନାୟକ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟାପକ ହୋଇଥିଲେ । ମୋର ତାଙ୍କ ସହିତ ବହୁତ ସମୟରେ ଦେଖା ଦୂର । ସେ ବଢାନି ପ୍ରଫେସର ଜାବରେ ଚାକିରିଗୁ ଅବସର ନେଇ ଜାଗମରା ୦୮ରେ ନିଜକ ଘର ଚିଆରି କରି ଏବେ ରହୁଛନ୍ତି । ସେହି ଚତୁର୍ଥ ବର୍ଷ ରିତରେ ଆଉ କିଛି ପ୍ରଧାନ ଘରଣା ଘରିନାହିଁ । ଜାପରେ ଆମର ପ୍ରିଚେଷ୍ଟ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ହେଲା । ଏଥରେ ମଧ୍ୟ ମୁଁ ଭଲ କରିଥିଲା । କେବେ ପରାକ୍ରାନ୍ତରେ ମଧ୍ୟ ଭଲ ହେଲା ଓ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ଦେବାକୁ ମଧ୍ୟ ମନୋନୀତ ହୋଇଥିଲା । ସମସ୍ତେ ଜନ୍ମଥିଲେ ୩/୪ ଜଣନ ସହିତ ମୁଁ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପାସ କରିବି । ଅନ୍ୟ ଆତେ ମନ ନଦେଇ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ପରାପରି କରି । କେତେ ଦିନ ପରେ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ପ୍ରୋଗ୍ରାମ ବାହାରିଲା । ପ୍ରୋଗ୍ରାମ ଅନୁସାରେ ପ୍ରଥମ ଦିନ, ଅନ୍ୟ ପ୍ରଥମ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ପେପର । ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନ, କେମେଷ୍ଟ୍ ପ୍ରଥମ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ପେପର । ତୃତୀୟ ଦିନ, ମାଥମେଟିକ୍ ପ୍ରଥମ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ପେପର । ଚତୁର୍ଥ ଦିନ, ମାଥମେଟିକ୍ ଚାଲ୍ସ୍ ପେପର । ପଞ୍ଚମ ଦିନ, ଅନ୍ୟ ଚାଲ୍ସ୍ ଏବଂ ଚତୁର୍ଥ ପେପର । ମାତ୍ର ପାଞ୍ଚ ଦିନରେ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ଶେଷ । କିନ୍ତୁ ବର୍ଷମାନ ଏକା ଦିନକେ ଦୁଇଟି ପେପର ପରାକ୍ରାନ୍ତ ପ୍ରୋଗ୍ରାମ ହେଲେ ତାତ୍ର ଆଦୋଳନର ସ୍ଵର୍ଗପାତ ହେଉଛି । ଏବେ ଦୁଇଟି ପେପର ମର୍ମରେ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଦୁଇଦିନ ଖାଲି ରହୁଛି । ଆମ ଥୁଣ୍ଡରି ପରାକ୍ରାନ୍ତ ସରିବା ୨୦ ଜିମ୍ବା ୨୫ ଦିନ ପରେ ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ପରାକ୍ରାନ୍ତ ଜଳିକତା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଶ୍ରୀ ପୂରୁଣତତ୍ତ୍ଵ ମହାନ୍ତି ନାମକ ଜଣେ ପ୍ରଫେସର ବାହ୍ୟ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇ ଆସିଥିଲେ । ଏ.କେ. ଦର ଆଉ ଜଣେ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ଥିଲେ । ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ପରାକ୍ରାନ୍ତରେ ମୋର ଭଲ ହେଲା ନାହିଁ । ସେହି ପରାକ୍ରାନ୍ତ ପରେ ମୁଁ ଗ୍ରାମକୁ ଚାଲିଗଲି ।

ମୋର ବି.ଏସ୍ସି ପଢିବା ସମୟରେ ନିମାପଡ଼ା ଘରଭାବୁ ମାସିକ ୧୫ ଟଙ୍କା ପାରଥିଲି । ନତିଆ ବିକ୍ରିଗୁ କିଛି ଟଙ୍କା ପାରଥିଲି । ଫୁସିପ୍ ପାଇ ମଧ୍ୟ ବି.ଏସ୍ସି ପଢିବା ପାଇଁ ହେଉଥିବା ଖର୍ଚ୍ ଏହାଠାରୁ ବହୁତ ବେଶ ଥିଲା । ଯେତେବେଳେ ଟଙ୍କା ନିଅଷ୍ଟ ପତେ ବୋତକର ପେର ସ୍ବାନ ଅଳକାର ଥିଲା ତାକୁ ବିକି ଖର୍ଚ୍ ତୁଳାରଥିଲି । ମୁଁ କାହାଠାରୁ ଟଙ୍କା ଆଣି ନାହିଁ କି ଚିତସନ୍ ଜରିଲାହି ।

ଗ୍ରାମରେ ଥିବାବେଳେ ମୋର ବି.ଏସ୍ସି ଫଳ ବାହାରିଲା । ମୋର କିନ୍ତୁ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ହୋଇଲିଥିଲା । ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀକୁ ୩ ନମର କମି ଯାଇଥିଲା । ଥୁଣ୍ଡରି ପେପରରେ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ହୋଇଗଲା । ମୋ ଉପରେ ଆଉ ଟିନ୍ ଜଣ ପାଞ୍ଚ କୁସ ପାରଥିଲେ । ମୋ ମନ ବହୁତ ଖାପ ହେଲା । ଆଉ କିଛି କରିବାର ନ'ଥିଲା । ଭାଗ୍ୟକୁ ଆଦରି ରହିଲି । ମୋର ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବ ମାନେ ବି.ର.ତି ପଢିବା ପାଇଁ କହୁଥିଲେ । ମୋର ମନକୁ ପାଇ ନ'ଥିଲା । ଏହି ସମୟରେ ଓଡ଼ିଶା ସରଜାରକର ବାହାରେ ଚେକ୍ରିକାଳ ପଢିବା ପାଇଁ ଦରଖାସ୍ତ କରିଥିଲି ଏବଂ ମୁଁ ଜଳିକତାରେ ମାସିକ ୨୫ ଟଙ୍କା ଝାଇପେଣ୍ଟ ପାଇ କେଡ଼ିଓ ଫିଜିକ୍ ଓ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍ ପଢିବା ପାଇଁ ମନୋନୀତ ହୋଇଥିଲି । ଏଥପାଇଁ ବେଶ ଟଙ୍କା ଦରକାର ହେବ ଜାଣି ମୁଁ ଏବଂ ବୋତ ନିମାପଡ଼ା ଯାଇ ଭାବୀ ନେଇଥିବା ଘରକୁ ବିକ୍ରି କରି ଦେବାପାଇଁ

ଠିକ୍ କଲୁ । ଆମ ଘରଟିକୁ ଦାମ ବାବୁ ନିକେ ନେବାପାଇଁ କହିବାକୁ ଆମେ ତାକୁ ଦେବାକୁ ରାଖି ହେଲୁ । ସେ ଘରର ଦାମ ବାବଦକୁ ମାସକୁ ୨୦ ଟଙ୍କା ହିସାବରେ ଦୂର ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେଲା ପରେ ଆମେ ତାକୁ ଜବନା କରିବଦ୍ୱୀ ବେଳି ଚୁଟି ପଢ଼ୁ କରିଦେଲୁ ।

ପରିଶୈ ପ୍ରାତାବ ଓ ବିଭାଗର

୧୯୪୩ ମସିହା ବେଳକୁ ରାଜଧାନୀ ଟିଆରି କାମ କୋର ଯୋଗରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇପାଇଥାଏ । ସେତେବେଳେ ମୋର ବଡ଼ ଭିଣ୍ଟାର ବାଲେଶ୍ଵରରୁ ଆସି ବୁବନେଶ୍ଵର ରାଜଧାନୀ ନିମଣା ବିଭାଗରେ କାମ କରୁଥିଲେ । ମୁଁ ଏବଂ ବୋର ତାକ ଘରକୁ ଯିବାପାଇଁ ବାହାରିଲୁ । କିନ୍ତୁ ତାକ ଘର ଦେଖୁ ନ'ଥିଲୁ । ଫରାରି ବୁଝିଲୁ ଯେ ଗୋଟିଏ ବସ୍ତ ସବୁ ତ୍ରେନ୍ ପ୍ରମୟକୁ ବୁବନେଶ୍ଵର ଅଞ୍ଚଳରେ ଛିଡ଼ା ଦ୍ୱୟ ବୋଲି । ସେହି ବସ୍ତରେ ବସିଲେ ତାକ ଘର ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ସେହି ଅନୁସାରେ ଆମେ ଯାଇ ତାକ ଘର ପହଞ୍ଚିଲୁ । ସେଠାରେ ତିନି କିମା ଚାରିଦିନ ରହିଲା ରିତରେ ମୁଁ କାଣିବାକୁ ପାଇଲି ଯେ, ବୋର ବଡ଼ ଭିଣ୍ଟାରକୁ କହିଲେ “ତୁମେ ଗୋଟିଏ ବଳ ହାତୁଣ ପାଣ୍ଟ ପାଇଁ ଠିକ୍ କରିଦିଅ ।” ସେ ରାଜି ହେଲେ । ଭିଣ୍ଟାରକ ଗ୍ରାମର ବଳୀ ମହାପାତ୍ର ନାମକ ଜଣେ ଲୋକ ପୁରୀର ସଂସ୍କର ଜଳେକର ଅଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରୀ ଆନନ୍ଦ ମିଶ୍ରକର ଗୁମ୍ଭାସ୍ତା ରୁଷ୍ମେ କାମ କରୁଥିଲେ । ସେ ଭିଣ୍ଟାରକୁ କହିଲେ “ଆନନ୍ଦ ମିଶ୍ରକର ଦୂରଟି ନାହୁଣ୍ଟା ପାଇଁ କରପାତ୍ର ଖୋଲୁଛନ୍ତି । ଆପଣ ଚାହିଁଲେ ତାକ ପାଇଁରେ କଥା ବାରା କରିଛି ।” ମୁଁ ଥରେ ପୁରା ଯାଇଥାଏ । ସେହି ବସନ୍ତରେ ପରିମୁଣ୍ଡିରେ ପଢ଼ି ମୁଁ ଏବଂ ବୋର, ତାକ ସାନ ନାହୁଣ୍ଟାକୁ ଦେଖିବାକୁ ତାର ମାନ୍ଦୁ ଘରକୁ ଗଲୁ । ମୁଁ ସେତେବେଳେ କିନ୍ତୁ ନ'କହି ଘରକୁ ଆସିଲି । ଖରକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରି ବୁଝିଲି ଯେ ସାନ ନାହୁଣ୍ଟାକୁ ହେଉଛି ତାକ ପୁଅର ହିଥ । ଆନନ୍ଦ ମିଶ୍ରକର ହିଥ ନ'ଥିବାକୁ ହିଥ କରିଥିଲେ । ମୁଁ ମନା କରି ନ'ଥିବାକୁ ମୁଁ ରାଜି ବୋର ତାରିନେଲେ । ସେହି ବର୍ଷ ଶାତକ ଶାତକୁ ମୁଁ ଭିଣ୍ଟାରକ ଗ୍ରାମ ବାର ନରସିଂହପୁର ଯାଇଥିଲି । ଆନନ୍ଦ ମିଶ୍ରକର ଗୋଟିଏ ଘର ଭିଣ୍ଟାରକ ଗ୍ରାମରେ ଥାଏ । ମୋତେ ଭିଣ୍ଟାର ତାକ ଘରକୁ ତାଜି ମେଇଗଲେ । ବୋଧେ ସେ ମୋତେ ଦେଖୁବାକୁ ଚାହିଁଥିଲେ । ସେ ମୋ ସହିତ କଥାବାରୀ ହେଲେ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବୋଲିଲେ । ତାର ଅର୍ଥ ମୁଁ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୁଝିନାହିଁ । ସେ ମୋତେ କହିଲେ “ଚଷଳଟି ଭାରି ଭାଗ୍ୟବତୀ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀତ ।” ମୁଁ ଯାହା ତାକ କଥାକୁ ଜାଣିଲି, ସେ ଏହି ପ୍ରାତାବରେ ତାଜି ହୋଇଗଲେ । ତାପରେ ଭିଣ୍ଟାରକ ଠାରୁ ଶୁଣିଲି ଜାତେ ଭଲ ଶୁଣିଛି ଏବଂ ରାଜଜୋତେ ପଢ଼ିଛି । ମୁଁ ମନେ ମନେ ଭାବିଲି, ସେ କହିଲି ତାକ ହିଅକୁ ମୋ ସହିତ ଦିବା ଦେବାକୁ ତାଜି ହେଲେ ? ମୋର ତ କିନ୍ତୁ ନାହିଁ । ନିର୍ବନ୍ଧ ଦିନ ମୁଁ ବୋର ଓ ଭିଣ୍ଟାର ପୁରା ଯାଇଥିଲୁ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ଦିରରେ ନିର୍ବନ୍ଧ ହୋଇଗଲା । ପରେ ପରେ କୁନ୍ତ ୨୪ ଚାରିଶରେ ବିବାହ ହେବ ବୋଲି ସ୍ଥିର ହୋଇଗଲା । ୨୩ ଚାରିଶରେ ଆମ ଗ୍ରାମରେ ମଙ୍ଗଳକୃତ୍ୟ ଗୋକ୍ରି ହୋଇଥିଲା । ୨୪ ଚାରିଶ ଦିନ ପକାକୁ ମୁଁ ପାଲିବିଗେ ବସି

ମୋ ଜାତନର ପୁଣି ଓ ଅନୁଭୂତି

ସତ୍ୟବାଦୀରେ ପହଞ୍ଚିଲି । କିଛି ସମୟ ପରେ ବସୁରେ ପୁରା ଗଲୁ । ଗୋଟିଏ ଧର୍ମଶାଳାରେ କିଛି ସମୟ ଅପେକ୍ଷା କଲୁ । ଧର୍ମଶାଳା ପାଖକୁ ସେମାନେ ପାଲିକା ପଠାଇଲେ । ପାଲେକାରେ ବସି ବାସେଲି ସାହିତ ପଞ୍ଚତ ଆନନ୍ଦ ମିଶ୍ରକ ଘରକୁ ଗଲୁ । ଯେପରି ବିଭାଗର ହେବା କଥା ସେହି ଅନୁସାରେ ବିଭାଗର ହୋଇଗଲା । ବିଭାଗର ପରଦିନ ଗୋଟିଏ ଜାରରେ ବସି ଆମେ ଦୂରେ ସତ୍ୟବାଦୀ ଆସିଲୁ । ସତ୍ୟବାଦୀରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ପାଲିକାର ବଦ୍ଧାବସ୍ତ୍ର ହୋଇଥିଲା । ଆମେ ଦୂରଜଣ ପୁଣି ପାଲିକାରେ ବସି ଗ୍ରାମକୁ ଆସିଲୁ । ସାତ ମଙ୍ଗଳା ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଭାଗରଙ୍ଗ କିନ୍ତି କର୍ମ ହେଉଥିଲା । ଆଠ ମଙ୍ଗଳା ଦିନ ସକାଳୁ ପୁରାଗୁ ଶଶୁରକ ଘରୁ କେହି କଣେ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଆସି, ମୋ ଘାକୁ ନେଇଗଲେ । ତାପରେ ତା ସାଙ୍ଗରେ ଏମ.୧୯୫୩ ଆତମିସନ୍ ନେବା ଭିତରେ ଆଉ ଦେଖା ହୋଇ ନଥିଲା ।

ମ୍ବାତକୋତର ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷା

ଏତିକିବେଳେ ପୋଷ ଗ୍ରାନ୍ଟୁଏରର ଆତମିସନ୍ ନେବାପାଇଁ ଦରଖାସ୍ତ ଆହାନ କରାଯାଇଥିଲା । ମୁଁ ଦରଖାସ୍ତ କଲି । ମୁଁ ଆତମିସନ୍ ନେବାପାଇଁ ମଧ୍ୟ ମନୋନୀତ ହୋଇଥିଲି । ମାତ୍ର ଏମ.୧୯୫୩ ପଢିବି କି କଲିକତାରେ ରେଡ଼ିଓ ପିଙ୍କିକୁ ପଢିବି, ଏହା ଠିକ୍ କରି ନପାରି ବୁଝା ବୁଝି କରିବା ପାଇଁ ଜନକ ଗଲି । ଦିନେ ୧୮ ବେଳେ ମୁଁ ଯାଇ ଅଧ୍ୟୟତ୍ତ ତକ୍ତ ତାନାଙ୍ଗୀକୁ ଦେଖାକରି ‘‘ଏମ.୧୯୫୩ ପଢିବି କି କଲିକତାରେ ରେଡ଼ିଓ ପିଙ୍କିକୁ ପଢିବି ବୋଲି ପଚାରିଲି ।’’ ସେ ମୋର ଅଭାବ ଅସୁଦ୍ଧିଧା କଥା ବୁଝିଲେ । ଏହାପରେ ସେ କହିଲେ, “ବୁଝେ ରେଡ଼ିଓ ପିଙ୍କିକୁ ପଢ଼ିଲେ ଉତ୍ୱିନ୍ଦ୍ରିୟର କିମ୍ବା ଅଧ୍ୟାପକ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଏମ.୧୯୫୩ ପଢ଼ିବା ଭଲ । ପାଶ କଲାପରେ, ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଚାକିରି ମିଳିଯିବ ।” ତାକ କଥା ମାନି ମୁଁ ଆଉ ରେଡ଼ିଓ ପିଙ୍କିକୁ ଭଲେକର୍ମିକୁରେ ଆତମିସନ୍ ନେବା ପାଇଁ କଲିକତା ଗଲି ନାହିଁ । ସିଦ୍ଧାତ କଲି ଏମ.୧୯୫୩ ପଢ଼ିବି । ୧୯୫୩ ମସିହାରେ ମୁଁ ଏମ.୧୯୫୩(M.S.C) ପଢ଼ିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଟକା ଦରକାର ହେବାରୁ ଶ୍ରୀ ଦାମୋଦର ଦାଶକୁ ସେହି ଜାଗାଟି ବିକ୍ରି କରିଦେଇ ଥିଲି । ସେ କିନ୍ତୁ ମାସକୁ ଶାଠିଏ ଟକା ଲେଖାଏଁ ଦୂରର ଦାମ ବାବଦରେ ଦୂରବର୍ଷ କାଳ ଦେବାକୁ ଗାନ୍ଧି ହୋଇଥିଲେ । ପାହାହେଇ ସେହି ଟକାରେ ଏମ.୧୯୫୩ ପଢ଼ି ପାପ କରିବା ପାଇଁ ସକ୍ଷମ ହୋଇଥିଲି ।

ସାତ ମଙ୍ଗଳା ସିବାର କେତେ ଦିନ ପରେ ମୁଁ ଆତମିସନ୍ ନେବାକୁ ଜନକ ଚାଲିଗଲି । ଆତମିସନ୍ ନେଇପାରି ପୋଷଗ୍ରାନ୍ଟୁଏର, ଛାତ୍ରବାସରେ ଦେଖୁ ମୋର ଛାତ୍ରବାସ ପ୍ରତି ଧାରଣା ଖରାପ ହୋଇଗଲା । ସେଠାରେ ପଞ୍ଚମ ବାର୍ଷିକ ଛାତ୍ର ପିଲାକୁ ଗୋଟିଏ, ୧୨ କଣ୍ଠିଆ କୋଠାରେ ରହିବାକୁ ପଡ଼ୁଥିଲା । ମୁଁ ମୋର କେତେଜଣ ସାଙ୍ଗ ଛାତ୍ରବାସରେ କେତେ ଦିନ ରହିଲା ପରେ ଚାରିଲିଆଗନ୍ତେରେ ଥିବା ଗିରିଧାରା ପାହୁ କଲୋନୀରେ ଗୋଟିଏ ଘର ମାସକୁ ଚାଲିଶି ଟକାରେ ଭତ୍ତା ନେଇ ଆମେ ପାଞ୍ଚ ଜଣ ପିଲା ସେଠାରେ ମେସ୍ କରି ରହିଲୁ । ସେ ମେସର ନାମ ଦେଲୁ ‘ପୋଷଗ୍ରାନ୍ଟୁଏର, ଲକ୍’ । ଯେଉଁମାନେ ସେଠାରେ ଥିଲୁ ସେମାନେ ହେଲେ ଶ୍ରୀ ଶାତନ୍ତ୍ର କୁମାର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ପଞ୍ଚମ ବାର୍ଷିକ ବସାୟନ ବିକାନ, ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟନାରାଯଣ ପଞ୍ଜାନୀଯକ, ଶ୍ରୀ ଶ୍ରାଧିକ କେନା, ଶ୍ରୀ ବାଘବନ୍ ଓ ମୁଁ । ଅନ୍ୟ ଟିନି ଜଣ ଯାଇ ପଞ୍ଚମ ବାର୍ଷିକ ଉଭୟ ବିକାନ ଛାତ୍ର । ଆମେ ସରକାମ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ପିଲା ରହୁଥିଲୁ । ସେ ସବୁ କାମ କରୁଥିଲା । ସେ ପିଲାଟି ଯେତେବେଳେ ଚାକିରି ରାତିଦେଇ ଚାଲିଗଲା ଆମେ ସମସ୍ତେ ମିତିକରି ଚାକି ଶାଇଲୁ । ଆମର ସେହିଠାରେ ଦିନ ଗୁଡ଼ିକ ସୁରୁଖରୁରେ

ଜଟିଯାରିଥିଲା । ଶିରିଧାରୀ ସାହୁ କଲୋନୀ ରେବେନ୍ଦ୍ର କଲେଜ ୧୦ ବୁ ପ୍ରାୟ ତିନି କିଲୋମିଟର ଗାସ୍ତ । ତେଣୁ ମୁଁ ବୋରକଠାର କିଷି ପରିଷା ଆଶି ଓ ମୁଁ ବିଶ୍ଵାଙ୍ଗ ଚଖୁଥିବା କିଷି ଚକ୍ର ମିଶାଇ ସାଇକେଲଟିଏ କିଣିଲି । ମାସେ କିମା ଦୂରମାସ କିଣିଲା ପରେ ଗୋଟିଏ ଦୁର୍ଗଚଣାର ସମସ୍ତାନ ଦେଲି । ପାଖରେ ଯାଉଥିବା ଗୋଟିଏ ତୁଳ ନିକଟକୁ ଚାଲି ଆସି ଚାର ଆଗାଚକ ଦୂରତି ଅଣିକୁମ କରି ଚାଲିଗଲା ସମସ୍ତରେ ମୁଁ ହୁକ ଆତରୁ ପଢି ଯିବାକୁ ଲାଗିଲି । ଠିକ୍ ସେହି ସମସ୍ତରେ ହାତେ ଛାତିଦେଇ ତୁଳକୁ ଠେଲି ଦେଲି । ଫଳରେ ମୁଁ ତୁଳର ବିପରାତ ପଢକୁ ପଢିଗଲି । ତୁଳର ପାଇଁ କଜ ଗୋଟିଏ ସାଇକେଲର ଆଗ ଚକ ଏବଂ ହ୍ୟାଙ୍କଲ ଉପର ଦେଇ ମାଟିଗଲା । ମୋର କିଷି ହୋଇନ' ଥିଲା । ଯଦି ବିପରାତ ଦିଗରେ ପଢିଆଆଏଟି, ରେବେ ମୁଁ ଆଉ ଏ ଦ୍ୟାଗରେ ନ' ଥାଆଏଟି । ମୁଁ ଗୋଟିଏ ସାଇ ପିଲାଠାରୁ ଚକା ଧାରକରି ସାଇକେଲଟି ସକାତିବା ପାଇଁ ଦେଲି । ଚାର ତିନି ଚାରି ଦିନ ଭିତରେ ସାଇକେଲଟି ତିଆରି ହୋଇଗଲା । କିନ୍ତୁ ନିଃଶ୍ଵାସ ହ୍ୟାଙ୍କେଲଟିଏ ଲଗାଇବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ମୋର ଏହି ଦୁର୍ଗଚଣା କଥା ବୋର କିମା ଅନ୍ୟ କାହାକୁ କହିନାହିଁ । ଏଠାରେ ଗୋଟିଏ କଥା ପାଠକ ମାନକର ମନେ ପକାଇ ଦେବାକୁ ଚାହୁଣି ଯେ ମୋରେ ନିମାପତାରେ କ୍ୟୋଟିଷ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରାନ୍ତିବାସ ନାୟକ ଜହିଥିଲେ ଯେ ବୁମର ୨୩ ବର୍ଷ ବୟସରେ ଗୋଟିଏ ମାର୍କ ଦଶା ଅଛି । କିନ୍ତୁ ଯଦି ବୁମର ବିବାହ ହୋଇ ଯାଉଥିବ, ରେବେ ଖରାପ ଦଶାଟି କିଷି କରିପାରିବ ନାହିଁ । ଏହି ଦୁର୍ଗଚଣା ହୋଇଥିବା ସମସ୍ତରେ ପ୍ରାୟ ମୋରେ ୨୨ ବର୍ଷ ୬ ମାସ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ମୋର ବିବାହ ସରିଥିଲା । ଏଣୁ ନାହାକକ କଥା ଫଳିଲା ।

ମୋର ପଞ୍ଚମ ବାର୍ଷିକ କ୍ୟୁସ୍‌ରେ ଡକ୍ଟର ଏ.ବେ ଦର, ଡକ୍ଟର ବ୍ରହ୍ମନନ୍ଦ ମିଶ୍ର, ଡକ୍ଟର ରାଧାଚରଣ ଦାସ, ଶ୍ରୀ ହିଲୋଚନ ପ୍ରଧାନ ଓ ଶ୍ରୀ ହରକେନ୍ଦ୍ର ରାତର ଥୁଣି କ୍ୟୁସ୍ ନେଇଥିଲେ । ଅଧ୍ୟାପକ ଦ୍ୟାମ୍ବା କମ୍ ଥାରୁ ଆମେ ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ କ୍ୟୁସ୍କୁ କେହି ଆସି ରହୁ ନ' ଥିଲେ । ଦରକାର ପଢିଲେ ଆମେ ଯାଇ ଶିକ୍ଷକକ ପାଖରୁ ଦୁଇ ଆସୁଥିଲୁ । ମୁଁ ନିଜେ ଯାଇ ଶ୍ରୀ କୁଳମଣି ସାମଲକ ଠାରୁ ଦୁଇ ଆସୁଥିଲି । ସେ ହେଉଥିବି ରେବେନ୍ଦ୍ର କଲେଜର ପ୍ରିଜିକ୍ ପୋଷଶ୍ରାବ୍ୟକ୍ କ୍ୟୁସ୍ର ପ୍ରଥମ ବ୍ୟାକ୍ । ସେ ସେହି ବର୍ଷ ଅଧ୍ୟାପକ ଭାବରେ ନିଯୁକ୍ତ ପାଇଥାଆଏଟି । ପୋଷଶ୍ରାବ୍ୟକ୍ ଲଜ୍ଜର ଥିବାବେଳେ ଥରେ ଜଣେ ଛାତ୍ର ମୋରେ କହିଲେ "ମୁଁ ମୁଖାମାର ଅିଷଧ ଭୁଲ ବଶତଃ ଶାଇଦେଇଛି । ଆମ ଘରକୁ ଖବର ଦିଅ ଏବଂ ମୋରେ ଜାତରଗାନା ନେଇପାଇ ।" ଆମ ଲକ୍ଷ ପିଲାମାନେ ମିଶି ଚାଲୁ ନେଇ ଭମରଜେନ୍ଦ୍ର ଓ୍ୟାନ୍ତରେ ଆଦିଯିନ୍ କରିଦେଲୁ । ତାକ ଘରକୁ ମଧ୍ୟ ଖବର ଦେଇଦେଲୁ । ମା କିମା ୪ ଦିନ ପରେ ସେ ଭଲ ହୋଇ ଦରକୁ ଆସିଲେ ।

ଆମ ସାଇରେ ଜଣେ ଛାତ୍ର ଏମ.୬ସ୍ସି. ପଢିବା ପାଇଁ ନାମ ଲେଖାଇ ଥିଲେ । ତାକନାମ ମୋର ମନେ ନାହିଁ । ତାକୁ ପ୍ରାୟ ସେତେବେଳେ ୪୦ ବର୍ଷ ହୋଇଥିଲା । ସେ ବୋଧେ ୧୯୭୧ ମହିନାରେ ବି.୬ସ୍ସି. ପାପ କରିଥିଲେ । ତାକର ଏମ.୬ସ୍ସି. ପଢିବାର ଆଗ୍ରହକୁ ମନେ ମନେ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଉଥିଲି । କିନ୍ତୁ ସେ ୪/୬ ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମ ସାଇରେ ଥିଅରି ଏବଂ ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ କ୍ୟୁସ୍କୁ ଆସୁଥିଲେ । ତାପରେ କମା କ୍ୟୁସ୍କୁ ଆସିଲେ ନାହିଁ କି ପରାମା ଦେଲେ ନାହିଁ । ଏହି ସମସ୍ତରେ ଶ୍ରୀ ହିଲୋଚନ ପ୍ରଧାନ, ତାରତ ସରକାରକ ଦାରା ମନୋନାଟି



ନନ୍ଦକର ଦେହାତ : ୧୨.୦୭.୧୯୪୭, ସତ୍ୟବାଦୀ ଢାକ୍ତରଙ୍ଗାନା



ବୋଉଙ୍କର ଦେହାତ :
୦୨.୦୪.୧୯୭୭, ଭୁବନେଶ୍ୱର



ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ଦେହାତ :
୧୩.୦୭.୧୯୫୮, ଭୁବନେଶ୍ୱର



ବଡ଼ ଝିଅ ପ୍ରଭାତୀ ମିଶ୍ର ସ୍କୁଲର ସବୁ ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
ଉଚ୍ଚ ବିବେଚିତ ହୋଇଥିବା ଯୋଗୁ ପ୍ରଫେସର ରାଜକିଶୋର ରାୟଙ୍କ ଧର୍ମପନ୍ଥୀ
ଶ୍ରୀମତୀ ରାୟ ସୁନା ପଦକ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରୁଛନ୍ତି : ପୁରୀ ବାଲିକା ବିଦ୍ୟାଳୟର
ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ : ୨୭.୩.୧୯୯୩



ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରଣତି ମିଶ୍ର ଭୁଗୋଳରେ ପି.ଏବ୍.ଡି. ପାଇବା ପାଇଁ ବନାରସ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ
ବଢ଼ିତା ଦେଉଛନ୍ତି । ସମ୍ମଖ୍ୟରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ଛାତ୍ରମାନେ ଶୁଣୁଛନ୍ତି । (୧୯୯୧)



କାଶ୍ମୀର ସସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପରିଭ୍ରମଣ
ସମୟରେ ଖାଲାଣ ମାର୍ଗ ଠାରେ : ମସିହା ୧୯୮୫



ଜନ୍ମର ନ୍ୟାସନାଳ କବିତାରେନ୍ସ ଅବ୍ଦ ପିଇକ୍କୁ ଏକୁକେସନ, କର୍ମଶାଳା,
ଜୟପୁର, ରାଜସ୍ଥାନ, ମୋର ଭାଷଣ : ୨୯.୧୨.୮୩



ପିଲକିସ ବିଭାଗରେ, ଅଂଶ୍ରହଣକାରୀମାନେ ‘ସୁଜ ବ୍ୟୟରେ ପ୍ଲାଜମା ବିଜ୍ଞାନ ପରୀକ୍ଷା’
କରିବାକୁ ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ ମୋର ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ତଃ ଅଭିମନ୍ୟ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଉପହିତରେ
ତଃ ପ୍ରିୟତମା ଦେଓ ରିବନ୍ କାର୍ତ୍ତ୍ତି : ୨୧.୦୭.୧୯୮୭



ରେଡ଼େନ୍ସା କଲେଜ ପିଲକିସ ବିଭାଗରେ ‘ଲୋ କଷ୍ଟ କ୍ଲାସ ବୁମ୍ ଏକ୍ସପ୍ରେରିମେଣ୍ଟ’
ସମୟରେ ପ୍ରାଯୋଗିକ ପରୀକ୍ଷା କରୁଛନ୍ତି : ୧୯୮୭

ମୋ ଜୀବନର ସୂଚି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଦେଲେ ନାହିଁ । ଏହି ସମୟରେ ଶ୍ରୀ ବ୍ରିଲୋଚନ ପ୍ରଧାନ, ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ମନୋନୀତ ହୋଇ 'ଫ୍ଲୁ ବ୍ରାଇଡ୍ ବୃତ୍ତ' ପାଇ ଆମେରିକାକୁ ଗବେଷଣା କରିବା ପାଇଁ ଯାଇଥିଲେ । ସେ ଟିକାଗୋ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଗବେଷଣା କରୁଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ କୁଳମଣି ସାମଳ, ଆମ ଘର ପାଖରେ ଶିରିଧାରା ସାହୁ କଲୋନୀରେ ଘର ଭତାନେଇ ରହୁଥିଲେ । ଆମ ଲକ୍ଷ ପାଖରେ ତାତର ସମ୍ପଦାଦୀ ହଜାରୀ ମେଟିକାଲ କଲେଜରେ ଆମାଗୋଟି ବିଭାଗରେ ଅଧ୍ୟାପକ ମଧ୍ୟ ରହୁଥିଲେ । ଶ୍ରୀ କୁଳମଣି ସାମଳ, ଉକ୍ତର ଦରକ ପାଖରେ ଅଲ୍ଟାଯୋନିକରେ ଗବେଷଣା କରୁଥିଲେ । ମୁଁ ଏବଂ ସାମଳ ବାବୁ ସଂଧ୍ୟାବେଳେ ଶିରିଧାରା ସାହୁ କଲୋନୀ ପାଖରେ ଥିବା ବିଳ ଚିତରେ ବସି କଥାବାର୍ତ୍ତ ହେବା । ମୁଁ ତାକ ଠାରୁ ଗବେଷଣା ବିଷୟରେ ବୁଝିବୁଛି କରେ । ସେ ଏକୁପେରିମେଷ ଉପରେ ଗବେଷଣା କରୁଥିଲେ । ମୁଁ ମନେ ମନେ ଠିକ୍ କରିଥିଲି ଏମ.୧୩୩ ପାଶ୍ କଲାପରେ, ଏକୁପେରିମେଷ ଉପରେ ଗବେଷଣା କରିବି । ପଞ୍ଚମ ବର୍ଷ ପଢିବା ସମୟରେ ତୋର ୪ ଟାରୁ ଉଠି ସକାଳୁ ଗାଧୋଇ କଣ ଟିକିଏ, ଖାଇ ପଢାପଢି କରୁଥିଲି । ତୋରଗୁ ନିଦ ଭାଙ୍ଗିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ବ୍ୟାହି ଚାଲିଛ ଇଲେଜଟ୍ରିକ୍ ବେଳକୁ ଏପରି ଭାବରେ ସଂୟୁକ୍ତ କରିଥିଲି ଯେ ଠିକ୍ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟ ହେଲେ ୧୦ କିମ୍ବା ୧୫ ସେକେଣ୍ଟ ପାଇଁ ବେଳଟି ବାଜି ଉଠେ । ତେଣୁ ଠିକ୍ ସମୟରେ ଉଠି ପଡ଼ୁଥିଲି ।

ପୁରାତନ ଛାତ୍ର, ଶିକ୍ଷକ ସମାବେଶ ଓ ବିଜ୍ଞାନ ମୋଳା

ପ୍ରତିବର୍ଷ ଫେବୃଆରୀ କିମ୍ବା ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସରେ ରେବେନ୍ଟ୍ କଲେଜର ପୁରାତନ ଛାତ୍ର, ଅଧ୍ୟାପକ ଓ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କର ଗୋଟିଏ ସମାବେଶ ହୁଏ । ସେହି ଅବସରରେ ପ୍ରତି ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ (Exhibition) ଆୟୋଜନ ହୁଏ । ପିଲିକ୍କ ବିଭାଗରେ ପୋଷ ଗ୍ରାଜୁଏଟ୍ ଓ ଅନ୍ୟ ଛାତ୍ରମାନେ ମିଶି ବିଭିନ୍ନ ଦର୍ଶନାୟ ଏକୁପେରିମେଷ ସାହୁ ଦର୍ଶକ ମାନଙ୍କ ଦେଖାଇଛି ଓ ବୁଝାଇଛି ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ କାମରେ ଅଧ୍ୟାପକମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରାଇ । ପିଲାମାନଙ୍କୁ କୁହାଯାଏ ସେମାନେ ଯାହିଁ କୌଣସି ନୂଆ ଏକୁପେରିମେଷ କିଛି କରି ଦେଖାଇ ପାରିବେ ତେବେ ପିଲିକ୍କ କର୍ମଚାରୀର ସାହାଯ୍ୟ ନେଇ ପାରିବେ ।

ମୁଁ ସେ ବର୍ଷ ପ୍ରଦର୍ଶନରେ ସ୍ଵୀମ୍ୟାସ୍ତ କିପରି ହୁଏ ? ତାହା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲି । ସେଥିପାଇଁ ଗୋଟିଏ ବଢ଼ କାଟ ବିକରରେ ଚାରିଭାଗରୁ ଟିନିଭାଗ ପାଣି ନେଇଥିଲି । ସେଥିରେ ୩୦ ସି.ସି ଲାକ୍ ସଲଫ୍ରେଶ୍ ଏସିତ୍ ମିଶାଇ ଦେଇଥିଲି । ଠିକ୍ ସ୍ଵୀମ୍ୟାସ୍ତ କିପରି ହୁଏ ତାହା ଦେଖାଇବା ସମୟରେ ୧୦ ସି.ସି ଖଣ୍ଡେ ହାଇପୋ-ଦ୍ରବଣ ବିକର ପାଣିରେ ପକାଇ ଦେଇ ତାକୁ ମିଶାଇ ଦେଲି । ତାପରେ ପାଣିକୁ ଏକ ଉଚ୍ଚ ଧଳା ଆଲୋକ ଉପରେ ବିକର ଉପରେ ପକାଇ ଥିଲି । ଦୁଇ ଟିନି ମିନିଟ୍ ପରେ ସଲଫ୍ରେଶ୍ କଣିକାଗୁଡ଼ିକ ପାଣିର ସବୁଆତେ ଭାସିବାକୁ ଆଗମ କଲା । ଫଳରେ ଆଲୋକ ପ୍ରକାଶ ହୋଇ (Scatter) ନାଲ ଆଲୋକ ଦେଖାଗଲା । ସିଧା ଯାଉଥିବା ଆଲୋକ ଉପରେ କଣିକା ଗୁଡ଼ିକ ବଢ଼ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା ସେବେବେଳେ ସ୍ଥିନ ଉପରେ ପଡ଼ୁଥିବା ଆଲୋକ ଦ୍ୱାରା ପାଇବାକୁ ଲାଗିଲା । ଏବଂ କୁମେ ଅନ୍ଧାର ହୋଇଗଲା । ଏହିପ୍ରକାଶ ସ୍ଵୀମ୍ୟାଲୋକର ରଙ୍ଗ ସଂଧ୍ୟା ସମୟରେ ବଦଳି ଯାଉଥାଏ ।

ପ୍ରାୟ ଦୁଇ ମାସ ପରେ ପଞ୍ଚମ ବର୍ଷର (Part-I) ପରାକ୍ଷା ତିନି ମାସ ପରେ ସରିଗଲା । ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ପରାକ୍ଷା ପାଇଁ ତକ୍ତ ସବକାର ନାମକ ଜଣେ ପ୍ରଫେସର ଜଳିକତାରୁ ଆସିଥିଲେ । ତକ୍ତ ହୃଦୟନଦ ମିଶ୍ର ଆମ ଜଳେଜ ରବପରୁ ଆଉଜଣେ ପ୍ରଫେସର ପରାକ୍ଷକ ଥିଲେ । ପରାକ୍ଷାରେ ଭାଲ କରିଛି ବୋଲି ମୋତେ ଲାଗିଲା । ପରାକ୍ଷା ପରେ ମୁଁ ଗ୍ରାମକୁ ଚାଲିଗଲି । କିନ୍ତୁ ପରେ ଜଣାଗଲା ମୁଁ ରାଜ କରିଛାହଁ ।

ଦିନେ ଗ୍ରାମରୁ ପୁରା ଯାଇଥିଲି । ସମ୍ମତ କୂଳରେ ଦୁଇ ଦୁଇ ମୋର ସାବ ସହିତ ଦେଖାଦେଲା । ଆମେ କିନ୍ତୁ ସମୟ କଥାବାରୀ ହେଲୁ । ତାପରେ ମୁଁ ଗ୍ରାମକୁ ଆସି ବୋରକୁ ସବୁଜଥା କହିଲି । ବୋର ମୋ ଉପରେ ହିରକୁ ହେଲେ ଏବଂ କହିଲେ, ତୋର ତା ସହିତ ଦେଖା କରିବା ଉଚିତ ହେଲା ନାହିଁ । ମୁଁ କିନ୍ତୁ ବୁଝି ପାରିଲି ନାହିଁ । ପରେ ପଚାରି କାଣିଲି, ପଢି କୌଣସି ଲୋକ ପିଲା ଜନ୍ୟା ବିବାହ କରିଥାଏ ତେବେ ପୁଆଣି ପର ନ'ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାକ ଦୁର୍ଦ୍ଵିକର ଦେଖା ହେବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ତେଣୁ ମୋର ଆଉ ସାବ ସହିତ ଦେଖା ହୋଇନାହିଁ ।

ଶରୀ ଦୁଇ ପରିବା ପରେ ମୁଁ ଜକବ ଯାଇ ଆମ ଲକ୍ଜରେ ରହିଲି । ତାର କେତେ ଦିନ ପରେ ଜଳେଜରେ ଷଷ୍ଠ ବର୍ଷର କୁସ୍ତ ଆଗମ ହେଲା । ସେତେବେଳେ ସ୍ପେକ୍ଟ୍ରୋସ୍କୋପୀ (Spectroscopy) ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ସ୍ପର୍ଶ (Special) ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ନ'ଥିଲା । ତେଣୁ ଆମେ ସମାପ୍ତ ସ୍ପେକ୍ଟ୍ରୋସ୍କୋପୀ ନେଲୁ । ଅଧ୍ୟକ୍ଷକ ପୁଅ ଶ୍ରୀ ପ୍ରବୃତ୍ତ ବାନାର୍ଜୀ ସ୍ପେକ୍ଟ୍ରୋସ୍କୋପୀ ପଢାଇ ଥିଲେ । ଅନ୍ୟ ମାନକ ଭିତରେ ତକ୍ତ ଏ.କେ. ଦର, ତକ୍ତ ହୃଦୟନଦ ମିଶ୍ର, ଓ ତକ୍ତ ବିଭୂତିଭୂଷଣ ଦେଓ ଯଥାକୁମେ ଭାଗଂମମେଜାନିକ୍, ଅପଟିକ୍ ଓ କୟାର ଗେଲ କୁସ୍ତ ନେଇଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନେ ସବୁ ମିଶିବରି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢାଇଥିଲେ । ସ୍ପେକ୍ଟ୍ରୋସ୍କୋପୀ ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ କୁସ୍ତକୁ ମହିରେ ମହିରେ ଶ୍ରୀ ପ୍ରବୃତ୍ତ ବାନାର୍ଜୀ ଆସି କିପରି ଏକପରିମେଣ୍ଡ ହେବ କହୁଥିଲେ । ଅନ୍ୟ ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ କୁସ୍ତକୁ ପ୍ରାୟ କେହି ସବୁବେଳେ ଆସୁ ନ'ଥିଲା । ଆମେ ଦିବକାର ପଢ଼ିଲେ ତକ୍ତ ଦରକ ପାଖକୁ ଯାଇ ବୁଝି ଆସୁଥିଲୁ । ମୁଁ ବେଳେ ବେଳେ ଶ୍ରୀ କୁଳମଣି ପାମଳକ ଠାରୁ ବୁଝି ଆସୁଥିଲି ।

ସେହି ବର୍ଷ ଅଧ୍ୟାପକ ମାନକ ଦ୍ୱାରା ଆମ ଟିପାର୍ଟମେନ୍ଟରେ ବ୍ୟାତମିଶନ ଖେଳ ଆଗମ ହେଲା । ଆଗରୁ ମଧ୍ୟ ହେଇଥିଲା । ମୁଁ ଶାହା ନକର ଦେଇ ନ'ଥିଲି । ସେହି ବର୍ଷ ମୁଁ ଖେଳ ପାଖରେ ଦେଖାକୁ ବସୁଥିଲି । ମୋର ଖେଳିବାକୁ ଭାରି ଇଜା ହେଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ମୁଁ କହିପାରୁ ନ'ଥିଲି । ପ୍ରାୟ ସବୁଦିନ ପ୍ରଫେସର ଶ୍ରୀ ନାଗାୟଣ ମିଶ୍ର, ଗଣିତ ଅଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରୀ ଶିବ ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର, ତକ୍ତ ବିଭୂତି ଭୂଷଣ ଦେଓ ଓ ରେବେନ୍ଦ୍ର ଜଳେଜର ମୁଖ୍ୟ ଲାଇବ୍ରେଣ୍ଟିଆନ ଶ୍ରୀ ବଂଶାଧର ଆଚାର୍ୟ ଖେଳୁଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ଶିବ ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର ହେଉଛି ପ୍ରଫେସର ନାଗାୟଣ ମିଶ୍ରଙ୍କ ପୁତ୍ର । ଥରେ କିନି କଣ ଅଧ୍ୟାପକ ଖେଳୁଥିଲେ ମୁଁ ସେହିଠାରେ ବସିଥିଲି । ମୋତେ କିଏ ଜଣେ ଖେଳିବାକୁ ତାକିଲେ । ମୁଁ ତ ଆଗରୁ ଖେଲୁଥିଲି । ତେଣୁ ରାଜ ରାବରେ ଖେଲିଲି । ଖେଳିବା ପାଇଁ ଉପକରଣ ସବୁ ଅଧ୍ୟାପକ ମାନେ ନିଜ ହାତରୁ ପଇସା ଦେଇ କିଣୁଥିଲେ ।

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ସେବକଟୋସ୍ମୟାପି ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ କ୍ଷୁଦ୍ର ହିସାବ କରିବା ପାଇଁ ବଢ଼ କଷ୍ଟ ଦୂର । କାରଣ ପାଞ୍ଚ ଅଳ୍ପ ବିଶିଷ୍ଟ ଲଗ୍ ତେବୁଲୁ ଦ୍ୱାରା ହିସାବ କରିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । ତାହା ଉପଲବ୍ଧ କରି ତକ୍ତର ଦତ୍ତ ଦୁଇଟି କାଲକୁଳେଟିଙ୍କୁ ମେସିନ୍ ଟିପାର୍ଟମେଣ୍ଟକୁ କିଣି ଦେଇଥିଲେ । ସେବେବେଳେ ତାର ଦାମ ପ୍ରାୟ ଗୋଟିକୁ ୭ କିମ୍ବା ୮ ହଜାର ଟଙ୍କା ପଢ଼ିଥିଲା । ତାହା ଦ୍ୱାରା କେବଳ ମିଶାଣ, ଫେଟାଣ, ପୁଣନ ଓ ହରଣ କରି ହେଉଥିଲା । ତାର ଓଜନ ଏତେ ବେଶୀ ଥିଲା ଯେ ଦୁଇଜଣା ଲୋକ ନହେଲେ ତେବେ ହେଉ ନ'ଥିଲା । ସେହି ବର୍ଷ ଠାରୁ ସେବକାରେସ୍ମୟାପି ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ କ୍ଷୁଦ୍ରରେ ଆମେ ସେହି ଯବ ସାହାଯ୍ୟରେ ହିସାବ ପଢ଼ କରୁଥିଲୁ । ଏପରି ଏକ ଯବ ହିସାବ କରିବା ପାଇଁ ଆସିଛି ବୋଲି ଅନ୍ୟ ବିଭାଗର କେବେଳଙ୍କ ଅଧ୍ୟାପକ ଓ ଛାତ୍ର ଏହାର କାର୍ଯ୍ୟକାରିତା ଦେଖିବାର ପାଇଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ପୁଣିଥିରେ ପ୍ରଦର୍ଶନା ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଥିଲା । ଅଧ୍ୟାପକମାନେ ଠିକ୍ କଲେ ଏହି ହିସାବ ଯବର୍ତ୍ତି ଦର୍ଶନାୟ ଉପକରଣ ହିସାବରେ ପ୍ରଦର୍ଶନାରେ ଦର୍ଶନ ମାନକୁ ଦେଖାଯିବ । ଦେଖାଇବା ଦାସ୍ତାଦୁ ମୋ ଉପରେ ନ୍ୟୟ କରା ଯାଉଥିଲା । ପ୍ରଦର୍ଶନା ଦୁଇ ଦିନ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ଦୁଇଦିନ ଏହି ଯବ ପାଖରେ ଏତେ ଭିତ୍ତି ହେଉଥିଲା ଯେ ତାହା ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛେବ ନାହିଁ । ରତ୍ନମାନ ଗୋଟିଏ ବୈଜ୍ଞାନିକ ହିସାବ ଯନ୍ତର ଦାମ ମାତ୍ର ୨୦୦ ଟଙ୍କା । ଏହା ଏତେ ଛୋଟ ଏବଂ ଏତେ ହାଲୁକା ଯେ ପକେଟରେ ନେଇ ହେବ । ତେଣୁ ପୁରାଜନ ହିସାବ ଯବ ଦୁଇଟି ପରିଚ୍ୟକ ଅବସ୍ଥାରେ କେଉଁଠି ଟିପାର୍ଟମେଣ୍ଟରେ ପଢ଼ିଥିବ ତାହା ଜଣା ନାହିଁ । ଏହିଥରୁ ବିଜ୍ଞାନର ଜ୍ଞାନକୌଣ୍ଡଳ ଆଉ ୫୦ ବର୍ଷ ଲେବ ଜ୍ଞାନକୌଣ୍ଡଳ ମଧ୍ୟରେ ସହଜରେ ଚାଲନା କରିଛେ ।

ପରାକ୍ରାନ୍ତ ପାଖ ହେବାରୁ ଆମେ କୌଣସିରେ ମନ ନ'ଦେଇ ପଢ଼ାପଢ଼ିରେ ଲାଗିଗଲୁ । କାରଣ ଏହି ପରାକ୍ରାନ୍ତ ହେଉଛି ଜୀବନର ଶେଷ ପରାକ୍ରାନ୍ତ । ପରାକ୍ରାନ୍ତ କେତେବିନ ଥାଏ ମୋ ଛାତ୍ରରେ ନକା ପଶିଲା ପରି କଷ୍ଟ ହେଲା । କଷ୍ଟଟି ଦୁଇ କିମ୍ବା ଟିନ୍ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହାତିଲା ନାହିଁ । ସେ ସ୍ଥାନଟି ଆସେ ଆସେ ଉପରୁ ଦରକ ହୋଇଗଲା । ଦିନେ ସକାଳୁ ଦାତ ଦର୍ଶିବ ବେଳେ ପାରିବୁ ନତ ମିଶା ଖକାର ପଡ଼ିଲା । ମୁଁ ଭୟରେ ତାତର ସତ୍ୟବାଦୀ ହଜାରାକୁ କହିଲି । ସେ ମୋତେ ବହୁତ ସାହାଯ୍ୟ କଲେ । ସେ ମୋତେ ଟି.ବି ଓ୍ୟାକ୍ରମକୁ ନେଇ ପାରାକ୍ରାନ୍ତ କରାଇଲେ । ଖକାର ପଚାକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ଦିଆଗଲା । ଟି.ବି ହୋଇନାହିଁ ବୋଲି ରିପୋର୍ଟ ଦେଲେ । କିନ୍ତୁ ସେ ଔଷଧ ସେହିପରି ଖାଉଥାଏ । ୧୯୫୫ ମସିହା ରିତରେ ଣ କିମ୍ବା ୪ ଥର ସେହିପରି ପବଣା ହେଉଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସବୁବେଳେ ଣ କିମ୍ବା ୪ ଦିନ ଭିତରେ ଛାତ୍ର ଯାଉଥାଏ । ମୁଁ ତାର ଜାରଣ କିଛି ଜାଣି ପାରିଲି ନାହିଁ । ତାତର ମାନେ ମଧ୍ୟ କିଛି କହୁନ'ଥାଆନ୍ତି । ଯେବେବେଳେ

କଷ ହେଉଥାଏ ସେବେବେଳେ ଉଠି ବସି ପାଗୁ ନଥାଏ । ଆମେ ପରାକ୍ଷା ଦେବା ସମୟରେ ପୋଷଗ୍ରାନ୍ତିକ ଲକ୍ଷରେ ସର୍ବଶ୍ରଦ୍ଧା ଆଶାଯର୍ଥ ଦିଲ୍ଲୀରୁ ଆସି ମୋ ପାଖରେ ରହିଥିଲେ । ମୁଁ ପଚାରିଲି, ତୁ କହିଲି ପିନ୍ଧିକ ଅଧ୍ୟାପକ ପାଇଁ ଦରଖାସ୍ତ କଲୁନାହିଁ । ସେ କହିଲା, ମୁଁ ଦିଲ୍ଲୀରେ ତକ୍ତର ମନୁମଦାଗକ ପାଖରେ ଗବେଷଣା କରୁଅଛି । ତେଣୁ ମୁଁ ଦରଖାସ୍ତ କରିନାହିଁ । ଦୂରଦେଶ ରହି ଦିଲ୍ଲୀ ଚାଲିଗଲେ । ପରାକ୍ଷା କୁନ୍ମମୟରେ ଆଗମ ହେଲା ଏବଂ ୧୫ ଦିନ ଜିତରେ ଥୁଓରି ସରିଗଲା । ତାର ୨୦ ଜିମ୍ବା ୨୫ ଦିନ ପରେ ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ପରାକ୍ଷା ଆଗମ ହେଲା ।

ମୋର ସ୍ଵେଚ୍ଛାସ୍ଵେପି ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ପରାକ୍ଷା

ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ପରାକ୍ଷା କରିବାକୁ ତକ୍ତର ଅଶ୍ରୁଙ୍କ ନାମକ ଜଣେ ପ୍ରଫେସର ବନାସରରୁ ଆସିଥିଲେ । ପରାକ୍ଷା ତିନି ଦିନରେ ସରିଗଲା । ପରାକ୍ଷା ସରିବାର ୨ ଜିମ୍ବା ମା ଦୟା ପରେ ତକ୍ତର ଦର ମୋତେ ତାକ କୋଠାକୁ ତକ୍ତାଇଲେ । ମୁଁ ତାକ କୋଠାକୁ ଯିବା ବେଳେ ସେଠାରେ ତକ୍ତର ଅଶ୍ରୁଙ୍କ ବସିଥିଲେ । ସେ ମୋତେ ମୋର ନାମ ପଚାରିଲେ ଏବଂ ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ଜଳ କରିଥାବୁ ଧନ୍ୟକାବ ଦେଲେ । ତକ୍ତର ଅଶ୍ରୁଙ୍କ ହେଉଛି ତାରତର ଜଣେ ସ୍ଵେଚ୍ଛାସ୍ଵେପିର ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ।

ନିମାପତ୍ର ଘର ବିନ୍ଦୁ କରି ଦେଉଥାବା ଯୋଗୁ ମୁଁ ମାସକୁ ୨୦ ଟକା ଦାମ ବାବୁକ ଠାରୁ ପାଉଥିଲି ତାହା ବଦି ହୋଇଗଲା । କାରଣ ଦୁଇର୍ବଳ ପୁରୀଗଲା । ତେଣୁ ପରାକ୍ଷା ସରିବା ପରେ କଟକରେ ରହି ଚଳିବା ପାଇଁ ଜମା ପରିଷା ନ'ଥିଲା । ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ଗ୍ରାମକୁ ଯିବି ବେଳି ଭାବୁଥିଲି । ଏହି ସମୟରେ ତକ୍ତର ଦରକୁ ମୋର ଆସିଲି ଅବସ୍ଥା କଥା କହିଲି । ସେ ମୋତେ କହିଲେ, ତମର ଫଳ ବାହାରୁ ଯଦି ସୁରିଧା ହୁଏ ମୁଁ କିମ୍ବି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେବି । ସେହି ସମୟରେ ଶ୍ରୀ ଦୃଷ୍ଟିଶାମା ନଦ ନାମକ ଜଣେ ଲାବୋରାଟୋରା ଆସିଥିବାକୁ ବାହାରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ମୁଁ ତକ୍ତର ଦରକ କୋଠାକୁ ବାହାରି ଆସିଲା ପରେ ଶ୍ରୀ ଦୃଷ୍ଟିଶାମା ବାବୁ ମୋ ସଙ୍ଗେ ଦେଖା କଲେ । ସେ ବୋଧେ ଆମ କଥାବାରୀ ବାହାରୁ ଶୁଣୁଥିଲେ । ମୋତେ ପଚାରିଲେ, ଗୋଟିଏ ଆଇ. ଏସି ପରୁଥିବା କିଅ ପିଲାକୁ ଚିଉସନ୍ତ କରିବ । ମୁଁ କହିଲି, ହୁଁ କରିବ । ମୁଁ ତାକୁ ପଚାରିଲି, ସେ ନିଏ ଏବଂ ସେ କେଉଁଠାରେ ରୁହେ ? ସେ କହିଲେ, ଏଗୋରିଏସ୍ତ ଇଞ୍ଜିନିୟରଙ୍କରେ କିନ୍ତୁ ମିଶ୍ର ନାମକ ଜଣେ ଭଲ ମେଳାନ୍ତିକ ଅଛନ୍ତି । କହିଲି ମୁଁ ତାକୁ କାହିଁଟି । ତାରକ ସମକାଳୀୟ ଜଣେ ମିଅକୁ ତାକ ଘରକୁ ଯାଇ ପଚାଇବାକୁ ହେବ । ସେ ମାସକୁ ୫୦ ଟକା ଦେବେ । ମୁଁ ରାଜି ହୋଇଗଲି । ତାପରେ ମୋର ଚିନ୍ତା ହେଲା କେଉଁଠି ରହିବି । କାରଣ ଯେଉଁ ଘରଟିରେ ପୋଷ କ୍ରୂତୁଏକ ଲକ୍ଷ ହେଉଥିଲା ତାହା ପରାକ୍ଷା ପରେ ବନ୍ଦ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ମୁଁ ଶ୍ରୀ ଦୃଷ୍ଟିଶାମା ବାବୁକୁ କହିଲି ମୋର ରହିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦିଅଛୁ । ସେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ କହିଲେ ମୁଁ ଯେପରି ତିପାର୍ଟମେଷ୍ଟରେ ରହୁଣ୍ଡି ସେହିପରି ରୁମେ ରୁହ । ସେ ତିପାର୍ଟମେଷ୍ଟରେ ରହୁଥିଲେ । ମୁଁ ବୁଝି ଖୁସି ହୋଇଗଲି । ତାକ କହିବା ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଜିନିଷ ପରୁ ଆଣି ଗୋଟିଏ କପବୋର୍ଡ ଜିତରେ କଣ୍ଠଦେଲି ଏବଂ ରାତିରେ ସେମିନାର ତେବୁଳ ଉପରେ ଦୁହେଁ ଶୋଇ ଯାଉଥିଲୁ । ବାହାରେ ବୁଲିବୁଲି ଶ୍ରୀ କିନ୍ତୁଶିଶ ଖଣ୍ଡେଇ ହେବେଳ, ବାରଥ ଇଞ୍ଜିନିଆନ୍ ହୋଇଲୁ ଓ

ମୋ ଜୀବନର ସୃତି ଓ ଅନୁଚୂଟି

ଇଷ୍ଟନ୍ ହୋଟେଲରେ ଖାଉଥିଲି । ପ୍ରୟେ ଖାଦ୍ୟରେ କଗଦିଶ ଖଣ୍ଡର ହୋଟେଲରେ ଖାଉଥିଲି । ସେହି ହୋଟେଲରେ ଖାଇଲେ ଅଛ ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଉଥିଲା । ହୋଟେଲରେ ଖାଇବା ଚାରିଟା କହିବେଲେ ପାଠକମାନେ ବର୍ଗମାନ ସମୟ ସହିତ ସେହି ସମୟର ଖର୍ଚ୍ଚର ଭୂଲନା କରି ପାରିବେ । କଗଦିଶ ବାବୁଙ୍କ ହୋଟେଲରେ ଭାତ ପୈଚ ୨ ଅଣା, (୧୨ ନୂଆ ପଇସା) ଢାଳି କପ୍ତ ୧ ଅଣା,(୬ ନୂଆ ପଇସା) ଚରକାରୀ ପୈଚ ୨ ଅଣା, ଓ ମାପ୍ ପୈଚ ୪ ଅଣା(୬୫ ନୂଆ ପଇସା) । ଏମିତି ୫ ଅଣାରେ ମିଳିଟିଏ ଖାଇପାରିବ । ସେହିପରି ଣା ଅଣା କିମ୍ବା ୧୦ ପଇସା ଦେଲେ କଳନୀଆ ଖାଇ ପାରିବ । ୧ ଗକାରେ ଗୋଟିଏ ଦିନ ଚଳିଯିବ । ଏହିପରି ଭାବରେ ଟିକିବାନ୍ତରୁ ୫୦ ଟଙ୍କା ପାଇ ଚାଲି ଯାଉଥିଲି । ଏଠାରେ ପୁଣି ଥରେ ମନେ ପକାଇ ଦେବାକୁ ଚାହେଁ ଯେ ସେତେବେଳେ ୧ଟଙ୍କା = ୨୪ ପଇସା ଓ ୧ ଅଣା = ୪ ପଇସା କିନ୍ତୁ ବର୍ଗମାନ ୧ଟଙ୍କା = ୧୦୦ ପଇସା ।

ମ୍ଲାଡ଼କୋରର ପରୀକ୍ଷାର ଫଳ ପ୍ରକାଶିତ

ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ ତାରିଖ ବେଳକୁ ଆମର ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ବାହାରିଲା । ତକ୍କର ଅଶ୍ଵିଶ୍ଵା ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ପରୀକ୍ଷା ପରେ ମତେ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିବାରୁ ମୁଁ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ପାଇବି ବୋଲି ଭାବିଥିଲି । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ୫୯.୭ %, ଜଣୀ ଦ୍ୱାରା ଶ୍ରେଣୀରେ ପାଶ୍ଚ କଲି । ମୋ ମନ ଦୁଃଖରେ ଭାଙ୍ଗି ପଢ଼ିଲା । ତକ୍କର ଅଶ୍ଵିଶ୍ଵା ମୋତେ ଦୁଇଟି ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ପରୀକ୍ଷାରେ ସମସ୍ତକ ୩୦ରୁ ଦେଖା ମାର୍କ ଦେଇଥିଲେ । ଅନ୍ୟ ମାନକର ମାର୍କ ମୋ ୩୦ରୁ ବହୁତ କମ ଥିଲା । ମୋର କ୍ଷମିତା ବର୍ଷ ଥିଓଇ ପେପରରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ନମର ଥିଲା । ତେଣୁ ମୋର ଦୃଷ୍ଟବୋଧ ହେଲା ଯେ ପଞ୍ଚମ ବର୍ଷ ପରୀକ୍ଷାରେ ଜଣେ ବର୍ଷିଷ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କ ଯୋଗ୍ଯୁ ମୋର ପଞ୍ଚମ ବର୍ଷ ପରୀକ୍ଷାରେ ବହୁତ କମ ନମର ଥିଲା । ମୁଁ ତକ୍କର ହରିହର ମିଶ୍ରକୁ ମୋର ଦୁଃଖ କଥା କହିଲି । ସେ ମୋତେ ସାହୁନା ଦେଇ କହିଲେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଓ ତମ ସାଙ୍ଗ ପିଲାମାନେ ମଧ୍ୟ ଜାଣଟି ଭୂମର ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ପାଇବା କଥା । ଆଉ ୧୦ ବର୍ଷ ପରେ ସମସ୍ତେ କହିବେ ଭୂମେ ଗୋଟିଏ ଦ୍ୱାରା ଶ୍ରେଣୀ ଛାତ୍ର । ଭୂମେ ଏମିତି ଜାର୍ଯ୍ୟକର ଯାହା ଫଳରେ ଭୂମକୁ କେହି କେହି ପାରିବେ ନାହିଁ ଯେ ଭୂମେ ଗୋଟିଏ ଦ୍ୱାରା ଶ୍ରେଣୀ ଛାତ୍ର । ପଚାରିଲି, ମୁଁ ଜଣ କରିବି ? ତମେ ଗବେଷଣା କରି ଦେଖାଇ ଦିଅ ଯେ ଭୂମେ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ଛାତ୍ରଙ୍କ ୩୦ରୁ ବହୁ ଉଚ୍ଚ ରଙ୍ଗରେ । ମୋତେ ତାକ କଥା ସବୁ ସତ୍ରାଷ ଜନକ ପରି ମନେ ହେଲା । ମୋ ମନର ଦୁଃଖ କେତେକ ପରିମାଣରେ ଲାଗ୍ବିଲା ହୋଇଗଲା । ମୁଁ ସେହି ଦିନ ୩୦ରୁ ଗବେଷଣା କରିବି ବୋଲି ଠିକ୍ କଲି ।

ଏମ. ଏସି ପଢ଼ିଲା ସମୟରେ ଭାଗତ ସରକାରକ ଅଧାନରେ କେତେବୁନ୍ତିଏ କିଓ-ପରିକିଷ୍ଟ ଚାକିରି ପାଇଁ ସର୍ବ ଭାରତୀୟ ଲୋକସଭା ଆମ୍ବେଗ(Union Public service Commission) ଦ୍ୱାରା ବିକାପନ ବାହାରିଲା । ମୁଁ ଚାକିରା ପାଇଁ ଦରଖାସ୍ତ କରିଥିଲି ଠିକ୍ ଫଳ ବାହାରିଲା ପରେ ସାକ୍ଷାତ୍କାର ପାଇଁ ଚିଠି ଆସିଥିଲା । ସାକ୍ଷାତ୍କାର ପାଇଁ ଯିବାକୁ

ଠିକ୍ କରିଥିଲି ଏବଂ ଶ୍ରମକୁ ଯାଇ ବୋଉକଠାରୁ ଦିଲ୍ଲୀ ଯିବା ପାଇଁ କିଛି ଟକା ଆଣିଥିଲି । ଯେଉଁଠିନ କଟକରୁ ବାହାରିବା କଥା ତାହାର ୪ କିମୀ ୫ ଟିନ ପୂର୍ଣ୍ଣରୁ ମୋର ସହିତା ଶ୍ରା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପଞ୍ଜନାୟକ ଏବଂ ଶ୍ରା ବାମାଦେବ ରଥ ମତର ଆସି କହିଲେ ଯେ ସାକ୍ଷାତ୍କାର ପାଇଁ ଆମକୁ ମଧ୍ୟ ତକା ହୋଇଛି । ଆମେ ସାଙ୍ଗ ହୋଇଯିବା । ମୁଁ ଗାଜି ହେଲି । କଟକ ଷେଷନରୁ ମା ଖଣ୍ଡି ଚାଲୁଏ ଶ୍ରେଣୀ ହେଲା ଚିକାରେ, କଟକ ୦୧୦ ଟିଲୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କିଣି ଆଣିଲି । ସେବେବେଳେ ପ୍ରଥମ, ଦିତ୍ୟ ଓ ତୃତୀୟ ଶ୍ରେଣୀରେ ଯାଇ ଦେଉଥିଲା । ଆମର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଟିନରେ ପୁରା ଏକପ୍ରେସରେ କଟକରୁ ହାତୁଡ଼ା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯିବାର ଥାଏ । ସେହିଠିନ ଉପର ବେଳା ଦୁର୍ଦ୍ଦୟାକ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ । ମୁଁ ସେମାନକୁ କହିଲି ସର୍ବେଶ୍ଵର ଆଚାର୍ଯ୍ୟକ ପାଖକୁ ଗୋଟିଏ କେଳିଯାମ କରିଦେଇଛି । ସେ ଯେପରି ଦିଲ୍ଲୀରେ ତୋପାନ ଏକପ୍ରେସ ପହଞ୍ଚିଲା ବେଳକୁ ଷେଷନରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିବେ ଏବଂ ଆମେ ତିନି କଣ ସାଙ୍ଗ ହୋଇ ଯାଇଦ୍ରୁ । ସର୍ବେଶ୍ଵର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ ସେମାନକୁ ଚିହ୍ନିତି । ଠିକ୍ ସେହି ସମୟରେ ପୁରା ଏକପ୍ରେସରେ ଯାଇ ବସିଲୁ । ତାପର ଦିନ ସକାଳେ ହାତୁଡ଼ାରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ସକାଳ ଗାଧୁଆ ପାଧୁଆ ସାରି ଜଳଶ୍ରୀଆ ଖାଇ ପ୍ରାଚମନକୁ ଗଲୁ । କିନ୍ତୁ ଦେଖିଲୁ ବହୁତ ଲୋକ ଗାତିରେ ଯିବା ପାଇଁ ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି । ଗାତିରେ ଚଢ଼ିବାକୁ କଷ ହେଲା, ତେଣୁ ହେଲାରେ ଯାଉଥିବା କଣ୍ଠକରକୁ ଅନୁଭୋଧ କଲୁ ତିନୋଟି ଚାଲୁ ଶ୍ରେଣୀ ଚିକାରେ ହାତୁଡ଼ାରୁ ଦିଲ୍ଲୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦିତ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ଦିଅନ୍ତି । ସେ ସଙ୍ଗ ସଙ୍ଗ ଲୋକ ହୋଇଗଲେ ଏବଂ ତିନୋଟି ଚିକାରୁ ୧୦ ଟକା ଦେବାକୁ କହିଲେ । ଆମେ ଗାତିରେ ସୁରିଧାରେ ବସିଲୁ । ତୋପାନ ଏକପ୍ରେସଟି ପରିଦିନ ସଂଖ୍ୟା ୫ ଟା ବେଳେ ଦିଲ୍ଲୀରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ସର୍ବେଶ୍ଵର ଆଚାର୍ଯ୍ୟକ ସହିତ ଷେଷନରେ ଦେଖା ହେଲା । ଆମେ ତାକୁ କହିଲୁ ଗାତିବା ପାଇଁ ଏକ ଶତା ହୋଇଲେ ବୁଝି ଦିଅ । ସେ କହିଲେ ଗୟାରହିଲରେ ସବୁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେଇଛି । ତେଣୁ ଆମେ ଶାକ୍ତିଚିଏ କରି ଯାଇ ତାକ କୋଠାରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ ଓ ସୁରିଧାରେ ଗାତିଲୁ । ହଷ୍ଟେଲ ମେସରେ ଖାଇଲୁ । ସାକ୍ଷାତ୍କାର ଦିନ ପରିବିନ୍ ସର୍ବିଷ ଜମିସନ୍ ଅଫିସରୁ ଗଲୁ । ସେ ଅଫିସଟି ସାହାଜାହାନ ରୋଟରେ ଅବସ୍ଥିତ । ସର୍ବେଶ୍ଵର ଆମକୁ କହିଥିଲା ପରିବିନ୍ ସର୍ବିଷ ଜମିସନ୍ ଅଫିସ ଜ୍ୟାନିମରୁ ଖାବେଳେ ଖାଇବ । ସେଠାରେ ଖାଇବା ଜିନିଷ ତୁମେ ସବୁ ହାତରେ ବାତିଲି ଆଣିବ । କାହିଁରେ ପାଖରେ ବସିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ତୁମକୁ କେତେ ପରିସା ଦେବାକୁ ପାତିବ ତାହା କଣ୍ଠାଇ ଦେବେ । ଅନ୍ୟ ଲୋକ ପାଖରେ ସେବିକି ପରିପା ଦେଇ, ଖାଇବା ଥାଳି ନେଇ ଚେବୁଲ ଉପରେ ବସି ଖାଇବ । ସାକ୍ଷାତ୍କାର ଆମର ସକାଳେ ପାଖିଲା ନାହିଁ । ତେଣୁ ଖାଇସାରି ପୁଣି ଅପେକ୍ଷା କଲୁ । ସାକ୍ଷାତ୍କାର ଦେଇସାରି ପରିବିନ୍ ସର୍ବିଷ ଜମିସନ୍ ଅଫିସରୁ ଗାତି ଭତା କରି ପୁଣି ଗୟାରହିଲ ଆସିଲୁ । ସେଠାରେ ଆମ ଗୋଟିଏ ଦିନ ଗାତି ଦିଲ୍ଲୀର କେବେଳ ମୁନି ବୁଲି ପରିଦିନ ହେଲାରେ ବସି କଟକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାଣି ଆସିଲୁ । ତାର ମାସକ ପରେ ଚଠି ଆସିଲା ଯେ ତୁମ ତାକିରା ପାଇଁ ମନୋକାତ ହୋଇନାହିଁ । ପରେ କାଣିଲୁ ଓଡ଼ିଶାରୁ କାହାର ବି ହୋଇନାହିଁ ।

ପ୍ରଥମ ତାକିରାର ଅନୁଭୂତି

୧୯୪୪ ମସିହା ଅଗଷ୍ଟ ମାସ ଶେଷ ଆତକୁ ତକ୍କର ଦର ମୋତେ ତାକି ଗୋଟିଏ ଚଠି ଦେଲେ ଏବଂ କହିଲେ ତୁମେ ଲାବୋଗାଗୋଗା ଆସିଥିବାକୁ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦିଅ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଲାବୋଗାଗୋଗାରେ କାମ କରିବ । ଏହା ଚିତରେ ଅନ୍ୟର ସବୁ ଏକପ୍ରେରିମେଷ

ମୋ ଜୀବନର ମୁଣ୍ଡ ଓ ଅନୁଭୂତି

ଗୁଟିକ ଭଲକରି ବୁଝିନିଅ । ମୁଁ ବହୁତ ଖୁସି ହୋଇ ଚାଲି ଆସିଲି । ଚାପର ଦିନ ଗ୍ରାମକୁ ଗଲି । ବୋରକୁ ସବୁ କଥା କହିଲି ଏବଂ ଆମେ ମଧ୍ୟ କହିଲି ମାସେ ଦୁଇମାସ ଗିରିରେ କଟକରେ ଗୋଟିଏ ଘର ଭତା ନେଇ ଆମେ ଦୁର୍ଦେଶ୍ୱର ରହିବା । ବୁସବୁ ବଦୋବାପ୍ତ କରିଦେ । ମୁଁ କଟକ ଆସି ଭଲ ଦିନ ଦେଖୁ ସେମୁକେମର ମାସ ଗା ଚାରିଟରେ ଲାବୋରାଚୋରା ଆସିସଟାଙ୍ଗ ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଲି । ସେହିଦିନ ୩୦ ଅନ୍ତରେ ଲାବୋରାଚୋରରେ ଚାଟିରେ ଶୋଇଲି । ମୁଁ ସେବେବେଳେ ୧୨୦ ଟଙ୍କାରେ ଚାକିରା କରୁଥିଲି ।

ମୁଁ ଚାକିରାରେ ଯୋଗ ଦେବାର କିଛିଦିନ ପରେ ମହାନଦୀ କାଠଯୋଡ଼ିରେ ବନ୍ୟା ଆସି ଦଲେଇ ଘାର ଭାଙ୍ଗିଗଲା । ବନ୍ୟାକୁଷ୍ଟ ଲୋକକୁ ସାହାଧ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ କଲେଜର ଅଧ୍ୟାପକମାନଙ୍କୁ ପଠାଗଲା । କଲେଜ ପୁଲାହୁଟି ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଦି କରି ଦିଆଗଲା । କୁସୁମ ବଦି ହୋଇ ଯାଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଆମେ ସବୁ କଲେଜ ଯାଇ ଥାଏ । ମୋର ମନ ହେଲା ନାନା ଘରକୁ ପୂଜା କୁଟିରେ ଜାମସେଦପୁର ଯିବା ପାଇଁ । ପୂଜା କୁଟି ଆରମ୍ଭ ହେବାପରେ ମୁଁ ଏକା ଚାକୁ ଚିଠି ନ'ଦେଇ ଦିନ ୪ଟା ସମୟରେ ଚାକ ପରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ନାନୀ, ଭିଣ୍ଣୋଇ, ଭଣକା ଓ ଭାଣେଜା ମାନେ ଦୁଇ ଖୁସି ହେଲେ ମୁଁ ପ୍ରକୃତେ ଭିଣ୍ଣୋଇ କିପରି ହାମା କରାନ୍ତି ଓ ଦିରେକସନ ଦିଅନ୍ତି ଚାହା ଦେଖିବାକୁ ଯାଇଥିଲି । କିନ୍ତୁ ସେ ବର୍ଷର ବନ୍ୟା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦଳ ଆସାଯିଏଥାର ସମ୍ପତ୍ତି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବଦି କିଛିଥା ଯାଇଥିଲା । ବିଦାଦ ହୋଇଥିବା ଚକାସବୁ ବନ୍ୟାକୁଷ୍ଟ ଲୋକକୁ ଦେବା ପାଇଁ ଠିକ୍ କରାଯାଇ ଥିଲା । ତେଣୁ ମୁଁ ଚାରି କିମ୍ବା ପାଞ୍ଚ ଦିନ ରହି ଫେରି ଆସିଲି ।

ଗରିଧାରୀ ସାହୁ କଲୋମୀରେ ପ୍ରଥମ ଭତାଘର

ଗରିଧାରୀ ସାହୁ କଲୋମୀରେ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଘର ଭତା ନେବା ପାଇଁ ଦେଖା କଲି ଏବଂ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଘର ପାଇଲି । ସେହି ପୂଜା କୁଟି ରହିବେ ଗ୍ରାମକୁ ଗଲି । ଗ୍ରାମରୁ କିନିଷ ପତ୍ର ଧରି ବୋରକୁ ସାଙ୍ଗରେ ନେଇ କଟକ ଆସିଲି ଏବଂ ଗରିଧାରୀ ସାହୁ ଭତା ଘରେ ଆମେ ଦୁଇ ଜଣା ରହିଲୁ । ସେ ଘରଟିରେ ଗୋଟିଏ ରହିବା ଘର, ଗୋଟିଏ ଷୋର ଘର ଏବଂ ଗୋଟିଏ ରୋଷାର ଘର ଥିଲା । ଅଗଣାରେ ଗୋଟିଏ କୁଥୁ ମଧ୍ୟ ଥିଲା । ସେ ଘରର ଭତା ହେଉଛି ୧୦ ଟଙ୍କା । ସେଠାରେ ରହିବାର ଅଛ ଦିନପରେ ବୋର କହିଲେ ମୁଁ ଟଙ୍କା ସମ୍ପର୍କି ରଖିଛି ଓ ତୁଳମୋ ଦିଦିଜକ ପୁଅ ଭାଇ) ସାଙ୍ଗରେ କଥାବାର୍ଗ କରି ଆସିଛି ପୁରା ଦେଉଳରେ ପଥର ପକାଇବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା । ସେ ମାର୍ଗରୁ ପଥର ଉପରେ ଲେଖା ଲେଖି କରି ରଖିଥିବ । ତୋର କୁଟି ହେଲେ ପୁରା ଯାଇ ପଥର ପକାଇ ଦେବା । ମୁଁ କହିଲି ଆସତା ବଢିନ କୁଟିରେ ଯାଇ ପଥର ପକାଇ ଦେବା ।

ସାଙ୍ଗର ପୁଆଣିଘର ଏବଂ ସାମା ଆନ୍ଦୋଳନ

ବଢିନ କୁଟିରେ ବୋର ଓ ମୁଁ ପୁରା ଯାଇ କୁଜ ଭଜନାକ ଘରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ପଥରେ ଉପରେ ଲେଖା ହେଇଥିଲା : ପିତାମହ – ଲୋକନାଥ ମିଶ୍ର, ପିତା – ଅଞ୍ଜିବ ମିଶ୍ର, ମାତା – ବହୁମଣୀ ଦେବା ଓ ପୁର ପତିପାନ ମିଶ୍ର । ସେହିଦିନ ସଂଭ୍ୟାବେଳେ ଆମେ ଦେଉଳରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ଭାଇନା ଦେଉଳ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟକୁ ଯାଇ କିନ୍ତୁ ପ୍ରପ୍ତ ଦାଖଲ କଲାପରେ ସେମାନେ

କହିଲେ କାଳି ପଥର ଦେଉଳରେ ପକା ହୋଇଥିବ । ତାପର ଦିନ ଯାଇ ଦେଖିଲୁ ପଥର ପଢ଼ି ଯାଇଛି । ପରେ ଆମେ ବହୁଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ଶଳାବେଳେ ପଥର ପଢ଼ିଥିବାର ଦେଖିବୁ । ସେଠାରେ ହରିବାର ପ୍ରାସ କେତେ ଦିନ ପରେ ମୋର ସାକର ପୁଆଣୀ ଘର ଜରିବା ପାଇଁ ବୋର ଯୋଗାଡ଼ କଲେ । ୧୯୪୭ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ୨୧ ତାରିଖରେ ପୁଆଣୀ ଘର ଦେଖାର ଦିନ ଠିକ୍ ହୋଇଗଲା । ନିର୍ଣ୍ଣତିତ ତାରିଖରେ ମୋ ସା ବାର ଦିଦିର ପୁଅ ଭାଇ ଓ ସାନ ମାର୍ମୁ ଶ୍ରୀ ରବିଦ୍ଵାରା ନାଥ ରଥକ ସାଙ୍ଗରେ ଶରୀରାମ ସାହୁ କଲୋନାରେ ଥବା ଆମ ଘରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେଥରେ ଡେଶରେ ଆଗରୁ ଥିବା ଷବ୍ଦେଇକଳା ଓ ଶରସ୍ଵାର୍ତ୍ତ ବିହାରରେ ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଜନାୟିବାର ଠିକ୍ କରା ଯାଇଥିଲା । ତାପର ଦିନ ଓଡ଼ିଶାରେ ଏପରି ଆଦୋଳନ ହେଲା ଯେ ତ୍ରୈନ ବସ୍ତି ସବୁ ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲା । ସେହିଦିନ ମୋର ସାକର ମାର୍ମୁ ଓ ଭାଇ ପୁରୀ ଫେରିଯିବାର ଜଥା । ନିତ୍ୟ ହରିବାକୁ ଉପସୂଚ ମନେ ନ'କରି କାଲିଗଲେ । ଭାଇ ଦିନେ ଦୁଇ ଦିନ ପରେ ପୁରୀରେ ଗୁଲିକାଣ୍ଡ ଘଟି ବେଙ୍ଗ ପାଣୀଆ ନାମକ ଜଣେ ପିଲାର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଗଲା । ପୁରୀ ସହର ଦୁଲୁ ସ୍କୁଲୁ କର୍ମିଲା । ଆମେ ମାର୍ମୁ ଓ ଭାଇଙ୍କ କଥା ଜାଣି ପାରିଲୁ ନାହିଁ । ପାପ ଦିନ ପରେ ଖବର ପାଇଲୁ ଯେ ସେମାନେ ତାଳି କାଳି ପୁରୀରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ।

କେତେ ଦିନ ପରେ ସବୁ ଶାତ ହୋଇଗଲା ଏହିଠାରେ ସାମା ଆଦୋଳନ ବିଷୟରେ ଚିକିତ୍ସା ଆଲୋଚନା କଲେ ବର୍ଷମାନର ପାଠକ ମାନେ କାଣି ପାରିବେ କିପରି ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ପ୍ରତି ଅନ୍ୟାୟ କରାଯାଇଛି । ୧୯୩୭ ମସିହା ଅପ୍ରେଲ ପହିଲା ତାରିଖ ଦିନ ବିହାର ଠାରୁ ଅଳଗା ହୋଇ ଗୋଟିଏ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରଦେଶ ଗଲା ଗଲା । ଓଡ଼ିଶା ଲୋକଙ୍କ ଦାବିଥିଲା ଷବ୍ଦେଇକଳା ଶରସ୍ଵାର୍ତ୍ତ ବ୍ୟତିତ ସମଲପୂର ପାଖରେ ଥିବା ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଭାଷି ଅଷ୍ଟଳ ଓଡ଼ିଶାରେ ମିଶାଇବା ପାଇଁ । ସମଲପୂର ପାଖରେ ଥିବା ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଭାଷି ଅଷ୍ଟଳ ମିଶା ନ'ପାଇ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗବାଗଲା । ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶର ଲୋକମାନେ ଅଶା କରିଥିଲେ ୧୯୪୪ର ଜମିଶନ ଅତରଙ୍ଗ ସମଲପୂରର ପାଖ ପାଖୁ କିନ୍ତି ଅଷ୍ଟଳ ଓଡ଼ିଶାରେ ମିଶିବ । କିନ୍ତୁ ଦୁଃଖର ବିଷୟ ହେଲା ଯେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଥିବା ଷବ୍ଦେଇକଳା ଶରସ୍ଵାର୍ତ୍ତଙ୍କୁ କାହିଁ ପୁଣି ବିହାରରେ ସାମିଲ କରାଯିବ । ୧୯୪୭ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ୨୨ ତାରିଖ ଦିନ ଆଦୋଳନ ଭୟକର ରୂପ ନେଲା । କଟକରେ ଗୁଲିକାଣ୍ଡ ଘଟି ସ୍କୁଲିଲ ଦେ ନାମକ ଗୋଟିଏ ଯୁବକର ମୃତ୍ୟୁ ହେଲା । ସେହିପରି ପୁରୀରେ ଗୋଟିଏ ସ୍କୁଲ ପିଲାର ମଧ୍ୟ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା ।

ସାମା ଆଦୋଳନର ମାସକ ପରେ ବୋର ସାନ ନାମାର ଡେଲିରରା ପାଇଁ ଜାମପେଦିପୂର ଚାଲିଗଲେ । ଆମେ ଦୁଇଜଣ ଏକା ରହିଲୁ । ଆହୁରି କେତେ ଦିନ ସୁରକ୍ଷାରୁରେ କହିଗଲା । ଦିନେ ସରସ୍ତା ପୂଜା ଦିନ ଆମ ଦୁଇ ଜଣକର ମନୋମାଳିନ୍ୟ ଘରିଲା । କାରଣଟା ଏବେ ମୋର ମନେ ନାହିଁ । ମୋତେ ସେ କହିଲା ମୁଁ ପୁରୀ ଯିବି । ତେମେ ମୋତେ ଛାତିଦେଇ ଆସ । ମୁଁ ସାଇ ପାରିବି ନାହିଁ ବୋଲି କହିଲି ଏବଂ କହିଲି ଆର କେତେ ଦିନ ପରେ ସୁରିଧା କରି କାହା ସାଙ୍ଗରେ ପଠାଇଦେବି । କେତେ ଦିନ ପରେ ସାକୁ ପୁରୀ ପଠାଇ ଦେଲି । ଏକୁଚିଆ ଥାଏ । ତେଣେ ସମୟରେ ଶ୍ରୀ ବାମନ ଚରଣ ରାୟ କର୍କତ ଦରକ ପାଖରେ ସହକାରୀ ଗବେଷକ

ମୋ ଜୀବନର ସୁତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ହିସାବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥାଆନ୍ତି ଓ ସେହି କରିଧାରା ସାହୁ କଲୋନୀରେ ଆମ ଘର ପାଖରେ ରହିଥାଆନ୍ତି । ମୁଁ ତାକ ସାଇରେ ଖାଇବା ବାବଦକୁ ୪୦ ଟଙ୍କା ଦେଇ ଖାଇଲି । ଦିନେ ସାକ ଘରର କେହି ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି କହିଲେ ସେ ଖାଇବେ ତୁମ ବୋଉକ ପାଖରେ ରହିବାକୁ ମଞ୍ଜୁନାହିଁ । ମୁଁ କହିଲି ବୋଉକୁ ତ ଛାତି ପାରିବି ନାହିଁ । ବୋଉ ତ ବୁଢ଼ି ହେଲେଣି ତେଣୁ ତାକ ପରେ ସା ମୋ ପାଖକୁ ଆସିବ ବୋଲି ତାକୁ କହିଲି । ମୋ ମନରେ ବହୁତ କଷତି ହେଲା । ମୁଁ ଆଉ ଚିଠି ଦେଲି ନାହିଁ । ବୁଝ ଚାପ ରହିଲି । ତୋଟ ଘରଟିଏ ବଦଳାଇ ବଡ଼ ଘରଟିଏ ସେହି ଗଲିରେ ଭତା ନେଲି । ଅଛ ଦିନ ପରେ ଗୋଟିଏ ଚେବୁଲ ପଞ୍ଜା ଓ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ରେତିଓ କିଶ୍ତିଲି । ଏହିପରି ପ୍ରାୟ ୨ ମାସ କଟିଗଲା । ମୁଁ ସାକର କିଛି ଖବର ଗଞ୍ଜ ନ'ଥିଲି, କି କିଛି ଖବର ଦେଇନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଖରା ଛୁଟିରେ ଦିନେ ୧୦ଟା ସମୟରେ ତାର ବଡ଼ ଦଦେକକ ସାଇରେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲା ଏବଂ ଅଭିମାନ କରି କହିଲା ତୁମେ କେମିତି କିଛି ଚିଠି ପତ୍ର ଦେଇନାହିଁ । ମୁଁ ତାକୁ କହିଲି ତୁ ବୋଉ ବଞ୍ଚିଥିବା ବେଳେ ଆସିବୁ ନାହିଁ ବୋଲି ତମ ଘରର କେହି ଜଣେ ମୋତେ କିଥିଥିଲା । ସେହି କାରଣରୁ ମୁଁ ଚିଠି ଦେଉନ'ଥିଲି । ସେ କହିଲା ଏକଥା କାହାକୁ ଜମା କହିନାହିଁ ଏବଂ ବହୁତ କାହିଲା । ତାପରେ ଆମର ସବୁ କଳି ତୁଟିଗଲା । ଆମର ତାର ମୃତ୍ୟୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଉ କଳି ଲାଗିନାହିଁ । ସେ ଆଉ ୧୦ ବର୍ଷ ବୋଉକ ପାଖରେ ରହିଛି କିନ୍ତୁ ଏପରି କିଛି ଗୋଲମାଲ ହୋଇନାହିଁ ।

ସେହି ଖରା ଛୁଟିରେ ତକ୍କର ଦରକ ସଙ୍ଗେ କଥା ବାର୍ତ୍ତା କରି କହିଲି ଏକୁପେରିମେଷ ଉପରେ ଗବେଷଣା କରିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ପ୍ରୋକେକ୍ୟୁ ମୋତେ ଦିଅନ୍ତି । ସେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସ୍ଵେଚ୍ଛାୟୋଗି ସମ୍ବାଦ ଗୋଟିଏ ପ୍ରୋକେକ୍ୟୁ ଦେଇଦେଲେ । ମୋତେ ଜଣାଗଲା ଯେ ଯେପରି ଆଗରୁ ମୋତେ ଏହି ପ୍ରୋକେକ୍ୟୁ ଦେବାପାଇଁ ଠିକ୍ କରିଥିଲେ । ଛୁଟି ଭିତରେ କାମ ଆଜମ କରି ଦେଲି । ଏହି କାମ କରିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଅଛ ଅନ୍ଧାରୁଆ ଘର ଦରକାର । ଏକୁପେରିମେଷ କରି ଫାଟେ ଭାବୀଯାଏ । ଫାଟେକି ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନ୍ଧାରୁଆ ଘରେ ଧ୍ୟାଯାଏ ଏବଂ କେତେକ ଲାଇନ୍‌ର ତାତ୍ତ୍ଵା ମଧ୍ୟାଯାଏ । କାମ ସୁରଖ୍ୟାରୁରେ ଚାଲିଲା । ମୋତେ ଏହି କାମ କରିବାକୁ ବେଶ ଭଲ ଲାଗୁଥିଲା । ଖରାକୁ ପରେ ବୋଉ କାମରେଦିପୁରୁଷ ଫେରି ଆସିଲେ ।

ଅଧ୍ୟାପକ, ରେତେନ୍ଦ୍ର କଲେଜ ଓ ଗବେଷଣା ଆରମ୍ଭ

ଦିନେ ହଠାତ୍ ମୁଁ ଜାତିଲ ସରକାର ମୋତେ ଅଧ୍ୟାପକ ରୂପେ ସାମର୍ଘ୍ୟକ ଭାବରେ ନିଯୁକ୍ତ ଦେଇଛନ୍ତି । ତେଣୁ ମୁଁ ଲାବୋରାଗୋରି ଆସିଥିବାରେ ତାକିବାରୁ ଅଧ୍ୟାହତ ନେଇ ୦୩.୦୮.୧୯୫୭ ତାରିଖରେ ଅଧ୍ୟାପକ ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଲି । ସେହି ନିଯୁକ୍ତ ପତ୍ରରେ ଶ୍ରୀ ବାମନ ଚରଣ ରାୟ ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡ କଲେଜରେ ଓ ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣଚରଣ ପତ୍ନୀଯକ ରେତେନ୍ଦ୍ର କଲେଜରେ ଅଧ୍ୟାପକ ରୂପେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଆଦେଶ ପାଇଥିଲେ । ଏହାର ଅଛ ଦିନ ପରେ ଜଣେ ଏମ୍-ଏସ୍-ସି ପାସ କରି ତକ୍କର ଦରକ ଗବେଷଣା ସହକାରୀ ଭାବରେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ଆଉ କେତେବେଳେ ପରେ ଆଉ ନଣେ ଝିଅ ତକ୍କର ଦରକ ଗବେଷକ ହିସାବରେ ଯୋଗଦେଲେ । ତକ୍କର ଦର ସେ ଦୁଇ ଜଣକୁ ମଧ୍ୟ ସ୍ଵେଚ୍ଛାୟୋଗି ସମ୍ବାଦ ଏକୁପେରିମେଷର ପ୍ରୋକେକ୍ୟୁ ଦେଲେ । ତାର କେତେ ଦିନ ପରେ କେତେ ଗୁଚ୍ଛିଏ ଘଟଣା

ସ୍ନାତକୋରର ବିଜ୍ଞାନ ଶିଖ୍ୟ

ଘରିଲା । ତାହା ପ୍ରକାଶ କରିବା ପାଇଁ ମୁଁ ଉଚ୍ଚିତ୍ ମନେ କରୁନାହିଁ । ମୁଁ ତକ୍କର ଦରକୁ ନହିଁବା ପାଇଁ ବାଧ୍ୟ ହେଲି ଯେ ମୁଁ ଆଉ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସ୍ୱୟ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଜଗବେଶଣା କରିପାରିବି ନାହିଁ । ସେ ମୋତେ ଜାରଣ ପଚାରିଲେ । ମୁଁ ନହିଁଲି, ତାଙ୍କ କହି ପାରିବି ନାହିଁ । ତେଣୁ ସେ ମୋତେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ପ୍ରୋକେକ୍ଟ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ସ୍ଥଳ ଉପରେ ଦେଲେ । ଏହାର କେତେବୀଳ ପରେ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଅଧ୍ୟାପକ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ପର୍ବତୀ ସର୍ବଜୀବ ଜନିଷିତନ ଦୂରାଧିକ ବାହାରି ଥିଲା । ମୁଁ ଦରଖାସ୍ତ କରିଥିଲି । ମୁଁ ଦରଖାସ୍ତରେ ମୋର ଅବସର ସମସ୍ୟର ଜାର୍ଯ୍ୟ(Hobby) ମେଳାନିକାଳ ଉଭାବନ ଲେଖିଥିଲି । ସାକ୍ଷାତ୍କାର ସମସ୍ୟରେ ଅନ୍ୟମାନର ସହିତ ଶ୍ରୀ ପି. ଏସ. ସୁଦୂରାମ ନାମକ ରେବେନ୍ଦ୍ର କଲେଜର ପୂର୍ବଚନ ଅଧ୍ୟାପକ ସର୍ବ୍ୟ ଥିଲେ ଓ ତକ୍କର ଏ.କେ ଦର ଫିଜିକ୍ ପ୍ରଫେସର ବିଶ୍ୱାସ ଭାବରେ ଜଣେ ସର୍ବ୍ୟ ଥିଲେ । ଆଉ ଦୂରାଧିକ ବାହାରି ଥିଲା । ମୋର ମନେ ନାହିଁ । ତେଯାରମାନ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରି ପାରିଲା ପରେ ଶ୍ରୀ ସୁଦୂରାମ ପଚାରିଲେ, ତମେ ଅବସର ସମସ୍ୟର ପ୍ରିୟକାର୍ଯ୍ୟ(Hobby)ରେ ଲେଖିଥିଲା ମେଳାନିକାଳ ଉଭାବନ । ତୁମେ ଜଣ ଜଣ ମେଳାନିକାଳ ଉଭାବନ କରିଛ । ଚେବୁଲ ଘଷାକୁ ପେଶୁଲମ ଦୂରା ଚଳାଇବା, ପାଣି ଆସିଲା ବେଳେ ଘଷା ବାଜିବା ଯାଏ ଇତ୍ୟାଦି । ସେ ପୁଣି ପଚାରିଲେ, ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଗୋଟିଏ ପର୍ମାଆ ଚାଲୁଥିବା ଘଷାକୁ ଠିକ୍ କରିବା ପାଇଁ ଘଷା ଦୋକାନକୁ ଦେଲେ । କିନ୍ତୁ ଘଷା ଦୋକାନ ଜନ୍ମିଲା ତାହା ଠିକ୍ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ସେ ପଚାରିଲେ, ‘ଦୋକାନ ଠିକ୍ କହୁଣ୍ଟି କି ନାହିଁ ?’ ମୁଁ ନହିଁଲି, ଦୋକାନ ଭୁଲ କହୁଣ୍ଟି ଘଷା ପେଶୁଲମର ଜିମ୍ବା ହେଯାର ଲମ ହୋଟ କରିବେଳ ଠିକ୍ ଚାଲିବ । ତାପରେ ମରେ ଯିବାକୁ ଅନୁମତି ଦେଲେ ।

ଗରିଧାରି ସାହୁ କଲେଜାନରେ ରହୁଥିବା ସମସ୍ୟରେ ଏନ୍ ଭିମାରାଓ ନାମକ ଜଣେ ଟେଲିଫୋନ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର କମିଟିରେ ଆମେ ରୁହୁରା ଘରର ଆଗଧାତିରେ ରହୁଥିଲେ । ସେ ସମସ୍ତକୁ ସହାୟ କରିବାକୁ ଆଗେଇ ଆସନ୍ତି । ତାକ ସହଧର୍ମିଣୀ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି । ମୋତେ ଥରେ ଷୁଆର୍ଟ୍ କଲେଜରେ ଆଇ.ସାସି ପ୍ରାକ୍ତିକାର୍ଯ୍ୟ ପରାକ୍ରାନ୍ତେ ଆକ୍ରମିକ ଭାବେ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ପକାଇ ଦେଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସେହିବର୍ଷ ଶ୍ରୀ ଶଶାକଶେଖର ପତ୍ରନାୟକ ନାମକ ଜଣେ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କର ପରାକ୍ରାନ୍ତ ବାଜିପଦା କଲେଜରେ ପଢିଥିଲା । ସେ ଭାବିଲେ ମୁଁ ବୋଧେ ଧରାଧରି କରି ଷୁଆର୍ଟ୍ କଲେଜରେ ମୋର ପ୍ରାକ୍ତିକାର୍ଯ୍ୟ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ପକାଇ ଦେଇଛି । ମୁଁ କଲେଜରୁ ଶୁଣିବାକୁ ପାଇଲି, ଶଶାକ ବାବୁ ପରାକ୍ରାନ୍ତ କରିବାକୁ ବାଜିପଦା ଯିବେ ନାହିଁ ବୋଲି । ତେଣୁ ସେହିଦିନ କଲେଜରେ ତାକୁ ଦେଖାକରି ଜନ୍ମିଲି “ଆପଣ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତୁ ମୁଁ ଜମା ଧରାଧରି କରି ପରାକ୍ରାନ୍ତ କଲେଜରେ ପକାଇ ନାହିଁ । ଯଦି ଆପଣ ଇନ୍ତା କରୁଣ୍ଟି କେବେ, ଆପଣ ଷୁଆର୍ଟ୍ କଲେଜରେ ପରାକ୍ରାନ୍ତ କରନ୍ତୁ ଆଉ ମୁଁ ବାଜିପଦାରେ ପରାକ୍ରାନ୍ତ କରିବାକୁ ପିବି ।” ସେହି ଅନୁୟାସେ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ପାଖକୁ ଶଶାକ ବାବୁ ଓ ମୁଁ ଦୂର୍ଭେ ଲେଖିଲାଗି ଦେଲୁ । କିନ୍ତୁ ତାପରଦିନ ବାଜିପଦା କଲେଜରେ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ହେବାର ଥିଲା । ସେହିଦିନ ମୋର ଥରେ ଦରକାର ପଢିବାରୁ, ଶ୍ରୀ ଭିମାରାଓ ମୁଁ ଅନୁରୋଧ କରି ଜନ୍ମିଲି “ବାଜିପଦା କଲେଜ ଅଧିକାରୀ ମୋର ଏକ ଜନ୍ମା ଜବର ଫୋନ ଦୂରା ଜଣାଇବା ଦରକାର ।” ସେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଗାନ୍ଧି ହେଲେ । ପ୍ରାୟ ଗାନ୍ଧି ଆଠାଟା ଜିମ୍ବା ନଅଟା ବେଳକୁ ଆମେ ଦୂର୍ଭେ ଟେଲିଫୋନ, ବିନିମୟ

ମୋ ଜୀବନର ସୁଟି ଓ ଅନୁଭୂତି

(Exchange) କାର୍ଯ୍ୟାଳୟକୁ ଗଲୁ । ଟେଲିଫୋନ୍ ବିନିମୟ ଅର୍ଥିରେ ଥିବା ଜଣେ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ସେ ଅନୁବୋଧ କଲେ ଫୋନ୍ ଖବର ବାରିପଦା କଲେଜର ଅଧ୍ୟକ୍ଷକଙ୍କ ପାଖକୁ ପଠାଇବାକୁ ଅଛି । ସେ କର୍ମଚାରୀ ଜହିଲେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷକଙ୍କ ଫୋନ୍ ନମ୍ବର କେତେ ? “ଆମେ ଜହିଲୁ ଆମକୁ ଜଣାନାହିଁ ।” ସେ କର୍ମଚାରୀ ଜହିଲେ ତାକ ନାମ କ’ଣ ? “ମୁଁ କହିଲି ଦାମୋଦର ମିଶ୍ର ।” ଭିମାରା ବାବୁ ଜହିଲେ ବାରିପଦା ଟେଲିଫୋନ୍ ବିନିମୟ ଅର୍ଥିରୁ ପଚାରରୁ ଦାମୋଦର ମିଶ୍ରଙ୍କ ଫୋନ୍ ନମ୍ବର କେତେ ? ବାରିପଦା ଟେଲିଫୋନ୍ ବିନିମୟ ଅର୍ଥିରୁ ଦାମୋଦର ମିଶ୍ରଙ୍କ ଫୋନ୍ ନମ୍ବର ମିଳିଲା । ତାପରେ ସେ ଅର୍ଥିରେ କର୍ମଚାରୀ ଦାମୋଦର ମିଶ୍ରଙ୍କ ପାଖକୁ ଫୋନ୍ ଲିଙ୍ଗରେଣ୍ଟ ମୋଟେ କଥା ଦେବାକୁ କହିଲେ । ମୁଁ ଦାମୋଦରଙ୍କୁ କହିଲି “ସାର, କାଲି ଆପଣଙ୍କ କଲେଜରେ ଯେଉଁ ପଚାକ୍ଷା ଅଛି ତାହା କାଲି ହେବନାହିଁ, କାରଣ ଶ୍ରୀ ଶଶାକଶେଖର ପଞ୍ଜନାୟକ ସିବେନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ତାପର ଦିନ ଯାଇ ପଚାକ୍ଷା କରିବି । ଆପଣ ସବୁ ବଦୋବସ୍ତ କରିଥିବେ ।” ସେହି ଅନୁସାରେ ମୁଁ ବାରିପଦା ପଚାକ୍ଷା କରିବାକୁ ଯାଇଥିଲି । ବାରିପଦା କଲେଜରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଧ୍ୟକ୍ଷକଙ୍କ ଦେଖାକଲି । ସେ ତରର ଦେଲେ ପଚାକ୍ଷାଟି କଲେଜଟାର ଦୂର କେତେପୂର ଠାରେ ହେଉଛି । ତେଣୁ ଆପଣ କେତେପୂର ଚାଲିଯାଇ ଶ୍ରୀ ବିପିନ୍ ବିହିବିହାରି ସାଇଂକ ସଙ୍ଗେ ଦେଖାକର । ସେ ସବୁ ପଚାକ୍ଷାର ବଦୋବସ୍ତ କରିଦେବେ । ତାକ ଜହିବା ଅନୁସାରେ ରିକ୍ଵାରେ ଯାଇ କେତେପୂରରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ଆକରେଷସ ଘରେ ପଚାକ୍ଷା ହେବଥିଲା । ତାକ ଜହିବା ଅନୁସାରେ ସେଠାରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଚାକ୍ଷା କଲି । ପଚାକ୍ଷା ସରିବାପରେ ବିପିନ୍ ବାଦୁଳ ଶ୍ରୀର ଘରେ ରହିଲି । ବିପିନ୍ ବାଦୁ ମଧ୍ୟ ସେଠାରେ ରହୁଥିଲେ । ଆଉ ଦୂରେଦିନ ପରେ ପଚାକ୍ଷା ସରିଗଲା ତାପରେ ମୁଁ ତାଲି ଆସିଲି । ଆଉ କେତେ ଥର ମଧ୍ୟ ବାରିପଦା ପଚାକ୍ଷା କରିବାକୁ ଯାଇଥିଲି । ସେତେବେଳେ ପଚାକ୍ଷା ବାରିପଦା କଲେଜରେ ହେବଥିଲା ।

ଭିମାରା ଅନେକ ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ମୋଟେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । କେତେଦିନ ପରେ ଭିମାରାଙ୍କ ସରକାରୀ ବାସରବନ ମିଲିଯିବାରୁ ସେ ସେହି ଘର ଛାତି ଚାଲିଗଲେ । ମୁଁ ଭିମାରାଙ୍କ ବାସରବନରେ ଯାଇ ରହିଲି । ମୁଁ ଅବସର ନେବାପରେ ଆସି ବୁବନେଶ୍ୱରରେ ରହିଥିଲି । ଟେଲିଫୋନ୍ ସଂଯୋଗ କରିବା ପାଇଁ ଟେଲିଫୋନ୍ ଅର୍ପିଷକୁ ଯାଇ ଦବାଖାସ କରିଆସିଲି । କେତେଦିନ ପରେ ମେର ଟେଲିଫୋନ୍ ସଂଯୋଗ କରାଯିବ ବୋଲି ଚିଠି ଆସିଗଲା । ତାର କେତେଦିନ ପରେ ଟେଲିଫୋନ୍ ମଧ୍ୟ ସଂଯୋଗ ହୋଇଗଲା । ଦୂରମାସ ପରେ ମୋ ପାଖକୁ ଚିଠି ଆସିଲା ରୁମେ ଟେଲିଫୋନ୍ ଦେଯ ଦେଇ ନ’ଥାରୁ ରୁମେ ଏକଶତ ଟକା କୋରିମାନା ଦେବାପାଇଁ ଚିଠି ଆସିଲା । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବାରିକରେ ନ’ଦେଲେ ରୁମ୍ର ଫୋନ୍ ଲାଇନ୍ କାଟି ଦିଆସିବ । ସେଥିପାଇଁ ଟେଲିଫୋନ୍ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟକୁ ଯାଇକହିଲି ମୁଁ ପ୍ରଥମ ଟେଲିଫୋନ୍ ବିଲୁ ପାଇନାହିଁ, ତା’ହେଲେ କୋରିମାନା କହିଲି ଦେବି । ତାକ ସଙ୍ଗେ କଥାବାରୀ ହେଉଥେଉ ହାତାତ୍ ଭିମାରାଙ୍କ ସହିତ ଦେଖାଦେଲା । ସେ ମୋଟେ ପଚାକ୍ଷିଲେ ଆପଣଙ୍କର ଜଣ ଅସୁବିଧା ହେଉଛି ? ମୁଁ ସବୁକଥା କହିଲି ମୋ କଥା ଶୁଣି ଭିମାରା, ଜଣେ ଉଚ୍ଚପଦସ୍ଥ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସହିତ ମୋର

ଅସୁବିଧା ବିଷୟରେ ଜଥାବାର୍ଗୀ କଲେ । ବିଲୁ ଉପରେ ସେ କ'ଣ ଲେଖିଦେଲେ । ଚାହାର ମର୍ମ ଦେଉଛି ମୋତେ କୋଣିମାନା ଦେବାକୁ ପଢ଼ିବ ନାହିଁ । ମୁଁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଯୋନି ବିଲୁ ପଢ଼ିବା ଦାଖଲ କରିଦେଲି । ସେହିଦିନ ୩୦ ପୋକୁ ଯୋନି ବିଷୟରେ ମୋର କିନ୍ତି ଅସୁବିଧା ହୋଇଲାହି ।

ସେହି ସମୟରେ ମୋ ଘର ଆଗରେ ଆଉକଣେ ଉତ୍କଳିସର ତାକ ସା ଓ ପିଲାମାନଙ୍କ ସହିତ ରହୁଥିଲେ । ସେହି ଉତ୍କଳିସର ପାଖରେ ଜ୍ୟାମେରା ଥାଏ ଏବଂ ତାକୁ ଫାଟେ ଉଠାଇଥିଲେ । ହଠାତ୍, ସେହି ଉତ୍କଳିସରକର ଦେହାତ ହୋଇଗଲା ତାର କିନ୍ତି ସମୟପରେ ମଧ୍ୟ ତାକ ପରାକ ଦେହାତ ହୋଇଗଲା । ଦୁର୍ଦେହାକ ଏକ କୋଳେଇରେ ଯାଇ ଗୋଟିଏ କୁଇରେ ଅଗ୍ରି ସଂଯୋଗ କରାଗଲା । ତାକର ଗୋଟିଏ ପୁଅ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ହିଅ ଥିବାକଥା ମୁଁ ଜାଣିଛି ।

ବୁଝିଲି ପରେ ୨୦୩୦ ମସିହାରେ ଡେକ୍ଷା ପିଲିକାଲୁ ସୋସାଉଗ୍ର ଏକ ବାର୍ଷିକ ଅଧିବେଶନ ରାତରକେଳାଠାରେ ଦେଉଥିଲା । ମୁଁ ସେହି ଅଧିବେଶନରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ରାତରକେଳାରେ ମୋ ହିଅ ଘରେ କହିଥିଲି । ମୋ ହିଅ ପ୍ରଭାତ ମିଶ୍ର ମଧ୍ୟ ଓଡ଼ିଶା ପିଲିକାଲୁ ସୋସାଉଗ୍ର ସଦସ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ । ମୋ ହିଅ ସହିତ ମୁଁ ଅଧିବେଶନରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ଯାଇଥିଲି । ସେହି ସମୟରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ହିଅ ମୋ ହିଅ ପ୍ରଭାତକୁ ଜହିଲେ 'ମୋତେ ତାକୁ ଚିନ୍ମୁ ଚିନ୍ମୁ ଲାଗୁଛି ।' ମୋ ହିଅ ଜହିଲା 'ସେ ମୋର ନନା' । ସେ ପୁଣି ଜହିଲେ 'ତାକର ଗୋଟିଏ ଫାଟେ ବୋଧେ 'ଆମ ଘରେ ମଧ୍ୟ ଥିଛି ।' ସେ ରହୁ ମହିଳା ଓ ପ୍ରଭାତ ଆସି ମୋ ସହିତ ଜଥାବାର୍ଗୀ ହେଲେ । ରହୁ ମହିଳାକୁ ଦେଖି 'ମୁଁ ତାକୁ ଜହିଲି ଆପଣକୁ କେଉଁଠି ଦେଖିଲା ପରି ଲାଗୁଛି ।' ରହୁ ମହିଳା ଜହିଲେ ଆପଣ ବିରିଧାଗା ସାନୁ କଲୋନାରେ ଥିଲେ କି ? ମୁଁ ଜହିଲି 'ହଁ ଥିଲି ।' ମୋର ୫୦ ବର୍ଷର କଥା ମନେପଢ଼ିଗଲା । ମୁଁ ତାକୁ ପଚାରିଲି ଆପଣ କଣ ଉତ୍କଳିସର ସେନାପତି ବାବୁକ ହିଅ ? ଆପଣ ମା ଓ ବାପା ଏକା ଦିନକେ ସଂପାରଗୁ ବିଦ୍ୟା ନେଇଥିଲେ । ମୁଁ ତାକୁ ଜହିଲି ଆପଣକ ନମ୍ବର ବୋଧେ ବିଦ୍ୟାବତ୍ତା ସେନାପତା ।

ବାର୍ଷିକପଦାର ପରାମା ସାରି ଫେରିବା ପରେ ନଭେମ୍ବର ମାସ ହୋଇ ଯାଇଥାଏ । ନଭେମ୍ବର ମାସର ଶେଷ ଆଜକୁ ପୁଣି ତିପାର୍ଟମେଷ୍ଟର ବ୍ୟାତମିଟନ ଖେଳ ଆଜମ ହେଲା । କେତେ ଦିନ ପରେ ଜାଣିଲି ସ୍ଥାୟୀ ଅଧ୍ୟାପକ ପାଇଁ ମୁଁ 'ପର୍ଦ୍ଦିନ ସର୍ବସ କିମ୍ବିସନ' ଦାରା ମନୋନାଟ ହୋଇଛି । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ରେବେନ୍ଯା କଲେଜରେ ଅଧ୍ୟାପକ ନ'ହୋଇ ଅନ୍ୟ କଲେଜରେ ସ୍ଥାୟୀ ଅଧ୍ୟାପକ ହେବି । ସେତେବେଳେକୁ ରେବେନ୍ଯା କଲେଜର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତକ୍ତର ବାଲାର୍କୀ ମରି ଯାଇଥାଆଏଟି । କେମେଣ୍ଟ ପ୍ରଫେସର ତକ୍ତର ବଳକରୁ ପ୍ରସାଦ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତାବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥାଆଏଟି ଓ ଶ୍ରୀ ବାମାଚରଣ ଦାସ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥାଆଏଟି । ରେବେନ୍ଯା କଲେଜରେ ପର୍ଦ୍ଦିନ ବେଳେ ତକ୍ତର ବଳକରୁ ପ୍ରସାଦ ମୋତେ ଭଲକର୍ତ୍ତା କାହିଁଥିଲେ । ମୁଁ ଠିକ୍ କଲି ସମୟ ଆସିଲେ ତାକ ଅପିସ୍ତରେ ଦେଖା କରିବି । ମୋର ମନ ଖୁସି ଥାଏ । ଆମେ ସେମିଟି ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳେ ବ୍ୟାତମିଟନ ଖେଳୁ ଖେଳୁ ପଢ଼ିଯାଇ ମୋ ଗୋତ ମୋତି ହୋଇଗଲା । ମୁଁ ଆଉ ତାଳି ପାରିଲି ନାହିଁ । କିନ୍ତି ସମୟ ଯିବାପରେ ଚିକିତ୍ସା ରଲ ଲାଗିବାରୁ ଘରକୁ ଚିକାରେ ବସି ଆସିଲି । ଦୁଇ ଦିନ ଛୁଟିନେଇ ଘରେ ରହିଲି । ତାପରେ

ମୋ ଜୀବନର ସୁତି ଓ ଅନ୍ତରୁଚି

କଲେଜକୁ ଗଲି । ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ଠାରୁ ଟିଟି ପାଇଲି ଯେ ବୁମେ ଅସ୍ଥାୟା ଅଧ୍ୟାପକ ଚାର୍କିଟାରୁ ଅବ୍ୟାହତି ନିଅ । ବୁମେ ଜାଗାରେ ଅନ୍ୟ ଲୋକ ଯୋଗଦେବେ । କଲେଜ ଅଫୀସରୁ ବୁଝିଲି ମୋର ସ୍ଥାୟା ଅଧ୍ୟାପକ ଚାର୍କିଟାର ନିଯୁତ୍ତ ବାଲେଶ୍ୱରେ ଦୂଇ ଜିମା ଟିନ ଟିନ ଟିଚରେ ଆସିବ । ତେଣୁ ଏ ଟିଟି ପାଇ ହୋଟା ଗୋଡ଼ରେ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କୁ ଚାକ ଅଫୀସରେ ଦେଖାଇଲି । ସେ ମୋ କଥାକୁ ଧ୍ୟାନର ସହିତ ଶୁଣିଲେ । ମୁଁ ଚାକୁ କହିଲି ମୁଁ ଲାବୋଗାଟେଗା ଆସିଥାଏ ଭାବରେ ରେବେନ୍ଦ୍ରା କଲେଜରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲି । ଗୋଟିଏ ଘର ଭବା ନେଇ ଆମେ ସ୍ଥାମା ଓ ସା ଦୁଇକଣ ରହିଲୁ । ମୁଁ ଅନ୍ୟ ଜାଗାରେ ଯୋଗଦେଲେ କଲେଜରୁ ଅବ୍ୟାହତି ନେଇ ଯାଇଥାରୁ ମୋତେ ଆଉ ଗ୍ରସ୍ତ ଖର୍ଚ୍ଚ ମିଳିବ ନାହିଁ । ପୁଣି କହିଲି ଆମା ମୋ ଗୋତ ମୋତି ହୋଇ ଯାଇଥାରୁ ମୁଁ ଚାଲି ପାରୁ ନାହିଁ । ମୁଁ ଅନ୍ୟ ଜାଗାରେ ଯାଇ କେମିତି ଯୋଗ ଦେବି ? ସେ ମୋତେ କହିଲେ 'ଦର୍ଶକ କୋଠାରେ ଅପେକ୍ଷା କର ଓ ମୋତେ ଏକ ଘର୍ମ ପରେ ଦେଖା କରିବ ।' ମୁଁ ଘର୍ମାଏ ଅପେକ୍ଷା କରି ପୁଣି ଥର ଦେଖାଇଲି । ସେ କହିଲେ ଦୂଇ ଗୋଟି ଅସୁରିଧାକୁ ମୁଁ ଦୁଇଁ ପାରୁଛି । ତେଣୁ ବୁନ୍ଦୁ ବର୍ମମାନ ପାଇଁ ରେବେନ୍ଦ୍ରା କଲେଜରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ନିର୍ଦେଶ ଦେଉଛି । କିନ୍ତୁ ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ଆଗମରୁ ବୁନ୍ଦୁ ବାଲେଶ୍ୱର କଲେଜକୁ ବଦଳି କରିବି । ରେବେନ୍ଦ୍ରା କଲେଜରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ନିର୍ଦେଶ ପଢ଼ିବି କାଳ ଅଫୀସରୁ ନେଇଯିବ । ଟିରେକଟରଙ୍କ ଅଫୀସକୁ ଯାଇ ନିର୍ଦେଶ ପଢ଼ିବି ଆଶିଲି । କିନ୍ତୁ ସେହି ଦିନ ମୋତେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଅନ୍ତରୁଚି ଦେଲେ ନାହିଁ କହିଲେ 'କାରଣ କଲେଜରେ ବଢ଼ ଦିନ ଛୁଟି ହୋଇଯାଇଛି ।' ମୁଁ ଅନ୍ୟ ମାନକଠାରୁ ବୁଝିଲି ଯେଉଁ ପୋଷରେ ମୋତେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ନିର୍ଦେଶ ଆସିଥି ସେହି ପୋଷରେ ଆଉ କଣେ ବାଲେଶ୍ୱରରୁ ଆସିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିବି । ତେଣୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମନ୍ଦୀରୁ ବୋଧେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ମନା କଲେ । ବଢ଼ ଦିନ ଛୁଟି ପରେ କଲେଜ ଟିନ ଟାରିଖରେ ଖୋଲିଲା । ମୁଁ ସେହିଦିନ ସାବେ ଦଶଟା ଦେଲେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଗଲି । କିନ୍ତୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସେବେବେଲେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ମନା କଲେ କହିଲେ ଟିନିଟା ବେଳକୁ ଆସ । ମୁଁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ଥାଏ ତାରିଖ ଉପର ବେଳା ରେବେନ୍ଦ୍ରା କଲେଜରେ ସ୍ଥାୟା ଅଧ୍ୟାପକ ଭାବରେ ଯୋଗ ଦେଇ ପାରିଲା । ତେଣୁ ମୁଁ ବାଧ୍ୟହୋଇ ଉପର ବେଳା ଯୋଗଦେଲି । ଯୋଗ ଦେଇ ସାରିଲା ପରେ ଭାବିଲି "ଶିଶୁ ଯାହା କରିବ ତାହା ମରାଳ ପାଇଁ ।" ସେଥିପାଇଁ ଗୋତ ମୋତି ହୋଇଗଲା । ଗୋତ ମୋତି ହୋଇ ନ'ଥିଲେ ମୋତେ ବୋଧେ ବାଲେଶ୍ୱର ଯିବାକୁ ପଢ଼ିଆଏତା । ମୋର ଗୋତ ମୋତି ହୋଇଯାଇବାରୁ ମୁଁ ଘରେ ପ୍ରାୟ ରହୁଥାଏ ।

ଦେଖିଲି ବୋଇ ବି ବଳିଚା ସେମିତି ବଳୁ ଥାଆଏଟି । ତେଣୁ ପଚାରିଲି ତୋର କଣ ମାନସିକ ଥାଏ ? ସେ କହିଲା ମୁଁ ଜଗନ୍ନାଥକ ପାଶରେ ବଳିଚା ବସାଇବି ବୋଲି ମାନସିକ କରିଥିଲି । ମୁଁ ପଚାରିଲି କେତେ ଟବା ଲାଗିବ ? ମୁଁ ଏକ ଲକ୍ଷ ବଳିଚା ବଳି ସାରିଲେ ତୋତେ କହିଥିବି । ମୋତେ ଆଉ ପ୍ରାୟ ଏକ ବର୍ଷ ଲାଗିବ । ମୁଁ କହିଲି ତୋର ବଳା ସରିଲେ ମୋତେ କହିଦୁ । ମୋତେ କହିଲା ପରେ, ମୁଁ ବାହାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବି ।

ଏହା ଭିତରେ ତକ୍ତର ଦର ଯେଉଁ ପରିଯୋଗନା ଦେଇଥିଲେ ଏଥରେ ମୋତେ

ସ୍ନାତକୋରର ବିଜ୍ଞାନ ଶିଖ୍ୟା

ଗବେଷଣା କରିବା ପାଇଁ ମନ ଲାଗୁ ନ'ଥିଲା । ଏହି ସମୟରେ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତ ହିଲୋଚନ ପ୍ରୟୋଗ ଆମେରିକାରୁ ଆସି ଚେରେଲୁ କଲେଜରେ ଯୋଗଦିଲେ । ସେ ପ୍ରଥମ କଟକ ଫେଲେକରେ ରହିଥିଲେ । କେତେଦିନ ପରେ ସେ ଗୋଟିଏ ସାହୁ କଲୋମାରେ ଗୋଟିଏ ଘର ଭାବ ନେଇ ରହିଲେ । ସେ ଆମେରିକା ସିବା ପୂର୍ବରୁ ଆମର ରୁଚାୟ ଓ ରୁଥୀ ବର୍ଷର ଅଳ୍ପ କୁୟ ନେଇଥିଲେ । ମୋତେ ରଲ ନରୀ ଟିଙ୍କୁ ଥାଆଟି । ମୁଁ ଦିନ ସକାଳୁ ତାବ ଘରକୁ ଭାବି । ମୁଁ ତାବ ପାଖରେ ଗବେଷଣା କରିବାକୁ ଭାବ କରୁଛି ବୋଲି କହିଲି ଏହା ମୋତେ ଗୋଟିଏ ପରିଯୋଜନା ଦିଅରୁ ବୋଲି କହିଲି । ସେ ରାତି ହେଲେ କିମ୍ବା କହିଲେ ଦୂର ବର୍ଷ ପଚାପରି କଲେ ତାପରେ ବୁମକୁ ପ୍ଲୋକେକୁ ଦେବି । ମୋ ମନ ଦୂଷଣ ହେଉଗଲା । ମୁଁ ତାବୁ କିମ୍ବା କହିଲି ନାହିଁ । ଥରେ କେତେକଣ ଅଧ୍ୟାପକ କଲା ଟେବ୍‌ଲ ପାଖରେ ବସି ଥାଆଟି ଓ ତାର୍କିଳ ଗବେଷଣା ଉପରେ ଆଲୋଚନା ଚାଲିଥାଏ । ଦୂର ବର୍ଷ ଭଲଗ୍ରାବରେ ପଚାପରି କଲା ପରେ ଜଣେ ତାର୍କିଳ ପିଲିକୁରେ ଗବେଷଣା କରିପାରିବ । ଏହି ସମୟରେ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତ ହରିହର ମିଶ୍ର କହିଲେ ହିଲୋଚନ (ହିଲୋଚନ ବାବୁ ହରିହର ମିଶ୍ରକର ଛାତ୍ର) ପରିଚ୍ୟାବନ ଦୂର ବର୍ଷ ପଚାପରି କଲାପରେ ଚକର ଅନ୍ୟ କଲେକ୍ଷନ୍ ବଦଳି ହୋଇପାଇପାରେ । ତେଣୁ ପରିଚ୍ୟାବନ ଆଉ ଗବେଷଣା କରିପାରିବେ ନାହିଁ । କାରଣ ଦୂର ବର୍ଷ ହେଲା ବେଳକୁ ତାକର ବଦଳି ହୋଇପାଇ ପାରିଥାଏ । ତମେ ଆଗ ପରିଯୋଜନା ଦିଅ, ପରିଯୋଜନା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବିଷୟ କାଳୁ ପରିବାକୁ ଦିଅ । ତାହାହେଲେ ଚକର ଆଗ୍ରହ ହେବ ଏହା ସେ ଗବେଷଣା କରିବେ । ଠିକ୍ ସେହିଦିନ ହିଲୋଚନ ବାବୁ ମୋତେ ତାକି କହିଲେ ବୁମେ କାଳି ସକାଳୁ ଆସ ମୁଁ ବୁମକୁ ଗୋଟିଏ ପରିଯୋଜନା ଦେବି ଏହା ଜଣ ପଚାପରି କରିବାକୁ ହେବ ମୁଁ କହିଦେବି । (ଏହାରେ ମନେ ପକାଇ ଦେଇଛି ଯେ ଶ୍ରୀ ହରିହର ମିଶ୍ର ମୋତେ ସାହୁନା ଦେଇ କହିଥିଲେ ବୁମେ ଗବେଷଣା କରି ଦେଖାଇ ଦିଅ, ସେ ବୁମ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ଛାତ୍ର ଠାରୁ କୌଣସି ବୃତ୍ତରେ ଜମ ନୁହେଁ । ସେ ପୁଣି ହିଲୋଚନ ବାବୁକ ମନ ପରିବର୍ଗନ ଜଗାଇ ଦେଲେ ।

ପ୍ରାଚୀମା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ତାର୍କିଳ ପରିଯୋଜନା ଆରମ୍ଭ

ହିଲୋଚନ ବାବୁ ମୋତେ ଗୋଟିଏ ପରିଯୋଜନା ଦେବାକୁ ରାତି ହେଲେ । ସେଥାର୍ ମୁଁ ଶ୍ରୀ ହରିହର ମିଶ୍ରକ ପାଖରେ ରୁଣି । ମୁଁ ବହୁ ଜୁମି ହୋଇ ସକାଳୁ ତାବୁ ଦେଖାକଲି । ସେ ମୋତେ ଖଣ୍ଡେ କାଗଜ ବଢାଇ ଦେଲେ ସେଥିରେ ଲୋଖାନ୍ତା (୧) ପ୍ରଫେସର ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶ୍ର ସେ ପ୍ରାଚୀମା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଗୋଟିଏ ଗବେଷଣାମୂଳ ପ୍ରବନ୍ଧ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ତାକୁ ଚନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର ନରୀ ପରିବା ପାଇଁ ଉପଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । (୨) ଏହା ବ୍ୟକ୍ତିର ଗୁଡ଼ିଏ ମ୍ୟାଥମଟିକାଲ ପିଲିକୁ ପରିବାକୁ କହିଥିଲେ ଓ ଚାନ୍ଦର ଗୋଟିଏ ଚାଲିକା ମଧ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ । (୩) ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରଙ୍କ ପେପରଟି ପରି ସାରିଲେ ମୁଁ ବୁମକୁ ତାହା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଗୋଟିଏ ପରିଯୋଜନା ଦେବି । ମୁଁ ଚାକତାରୁ ସେ ପେପରଟା ନେଇ ଆସିଲି । ସେହି ଚାରି ପୁଷ୍ଟାର ପେପରଟା ମୋତେ ପରିବାକୁ ଏ ମାସ ଲାଗିଗଲା । ଚାପରେ ସେ ମୋ କାମଟା କଣ୍ଠ କରିବାକୁ

ମୋ ଜୀବନର ସୁତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ହେବ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝାଇ ଦେଲେ । ସେହିଦିନ ଠାରୁ ମୁଁ ସବୁଦିନ ସକାଳୁ ଟଙ୍ଗ ବେଳେ ଆସି ତାକ କୋଠରାରେ ବସି ପଚାପତି କରେ । କୁସୁ ଥିବାବେଳେ କୁସୁ ନିଏ । ଦିନ ଗୋଟାଏ ବେଳକୁ ଖାଇବାକୁ ଯାଏ । ପୁଣି ଦୂରଟା ବେଳେ କଲେଜ ଯାଏ । କଲେଜରୁ ଛ କିମ୍ବା ଏ ଟଙ୍ଗ ବେଳେ ଘରକୁ ଯାଏ । ଜଳଶ୍ଵାସ ଖାଇ ପୁଣି ଠଙ୍ଗ ବେଳକୁ କଲେଜ ଯାଏ । ଅଟି ଜମରେ ୨ ଘଷା ପଚାପତି କରେ । ସେବେବେଳେ ତ୍ରିଲୋଚନ ବାବୁଙ୍କ କୋଠରାରେ ମୁଁ ଓ ଦାର୍ଢିକା ନାଥ ତ୍ରିପାଠୀ ନାମକ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଛାତ୍ର ବସୁଥିଲୁ । ଅନ୍ୟ ପାଖ କୋଠରାରେ ବିଭୁତି ବାବୁ ଓ ଶିବ ବାବୁ ବସି ଗବେଷଣା କରନ୍ତି । ଆମେ ପାଞ୍ଚ ଜଣ ପ୍ରାୟ ଗାତି ୯ ଟଙ୍ଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତିପାର୍ଟମେଷ୍ଟରେ ରହୁ ।

ସେହି ବର୍ଷ ପୁଣି ଏକ ପ୍ରଦର୍ଶନାର ଆୟୋଜନ ହେଲା । ମୋତେ ସେବେବେଳର ଫିଜିକ୍ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ଆଇ.୧ସ୍ପି. ପ୍ରୟୋଗଶାଳା ପ୍ରଦର୍ଶନାର ଶୁଙ୍ଗଲା(Discipline) ରଖିବା ଦାର୍ଢିର ଦେଲେ । ପ୍ରଦର୍ଶନା ସରିବାର ଚିନି ଦିନ ପରେ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ମୋତେ ତାକି ପଚାରିଲେ ପ୍ରଦର୍ଶନା ଦେଖିବା ପାଇଁ ପ୍ରାୟ କେତେ ଦର୍ଶକ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗକୁ ଆସିଥିଲେ । ଆନୁମାନିକ ୨୦୦/୨୦୦ ଦର୍ଶକ ଆସିଥିଲେ ବୋଲି କହିଲା । ସେହିଦିନ ଠାରୁ ମନକୁ ଆସିଲା ଗୋଟିଏ “ଦର୍ଶକ ଗଣନାଯଥ କିପରି ସହଜରେ ଚିଆଗି କରିଦେବ” ।

ବିରାତି କପାଳକୁ ଶିକ୍ଷା ଛିଣ୍ଡିଲା ପରି ତକ୍କୁ ବଳଭଡ଼ ପ୍ରସାଦ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଚାକିରା ଛାତି ପାଚନା ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଲେ । ସେ ମୋର ରେଣ୍ଡେମ୍ବୁ କଲେଜର ଅଧ୍ୟାପକ ଭାବେ ଯୋଗଦେବା ସମୟରେ କହିଥିଲେ, ସେ ମୋତେ ବାଲେଶ୍ଵର ବଦଳି କରିବେ । ସେ ଚାଲି ଯିବାରୁ ମୋର ଆଉ ବଦଳି ହେଲାନାହିଁ । ଏହା ଭିତରେ ଶ୍ରୀ ବାମାଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପଦ ଛାତି ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ସେ ମଧ୍ୟ ମୋତେ ବଦଳି କଲେ ନାହିଁ ।

ଏହି ସମୟରେ ଦିନେ ମୋ ସାର ପେଟରେ ବହୁତ କଷ ହେଲା । ମୁଁ ତକ୍କର ନିର୍ଦ୍ଦେଶମା ରଥକୁ ତାକ କ୍ରମିକରେ ସାକୁ ଦେଖାଇଲି । ସେ ଔଷଧ ଦେଲେ ଏବଂ କହିଲେ ଆଉ କଷ ହେବ ନାହିଁ । ତାକ କଥା ଠିକ୍ ହେଲା ।

କୁମାର ପୂର୍ଣ୍ଣମୀ ଦିନ ରାତିରେ ବ୍ରିଜଖେଳ

ସେହିବର୍ଷ କୁମାର ପର୍ଷମୀ ଦିନ ଆମେ ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳେ ହ୍ରାକ ଖେଳିବାକୁ ଠିକ୍ କଲୁ । ମୁଁ ତ୍ରିଲୋଚନ ବାବୁ, ବିଭୁତି ବାବୁ ଶିବ ବାବୁ ଖେଳିବାକୁ ବସିଲୁ । ଆମେ ଖେଳୁ ଖେଲୁ ପ୍ରାୟ ଗାତି ପାହିଗଲା । ମୁଁ ଭୋଗରୁ ଘରକୁ ଫେରି ଆସିଲି । ଘରର ବୋଇକ ଠାରୁ ଗାଲି ଖାଇଲି । ମୋତେ ମୋର ସା ଦୁଇଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଥା କହିଲା ନାହିଁ । ସେହିଦିନ ଠାରୁ ହ୍ରାକ ଖେଳିବି ନାହିଁ ବୋଲି ଠିକ୍ କଲି । ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବି ଖେଳି ନାହିଁ । ବେଳେ ବେଳେ ଅନ୍ୟମାନେ ବାଧ୍ୟ କଲେ ଖେଳି ବୟେ କିନ୍ତୁ କୌଣସି ଆଜି ଦେଖାଇ ଖୟିଆସେ । ତକ୍କୁ ଦରକ କହିବା ଅନୁସାରେ ଏକ ଦର୍ଶକ ଗଣନା ଯଥ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ ମନବଳାଇଲି । ପଦାର୍ଥବିଜ୍ଞାନ ଷ୍ଟେଚରରେ ଗୋଟିଏ ଅଚଳଟି ବଢ଼ କାନ୍ତି ଘଷା ଥିଲା । ଘଷାଟି ମୁଁ ଷ୍ଟେଚରରୁ ଆଖି ଚାହି ଦେଲାରୁ ଘଷାଟି ଚାଲିଲା

ନାହିଁ । ଘଷାଟି ଚାଲିଲା ସମସ୍ତରେ ହେୟାର ସ୍ଥିରତି ବାଲାନ୍ତ ଚକକୁ ହଳାଏ । କିନ୍ତୁ ହେୟାର ସ୍ଥିରତି ଛିଣ୍ଡି ପାରିଥିଲା । ତେଣୁ ଘଷାଟି ଚାଲୁ ନ'ଥିଲା । ବାଲାନ୍ତ ଚକଚକୁ ହାତରେ ହଳାଇଲେ ଘଷାଟି ଚାଲିଲା । ଖଣ୍ଡିଏ ପିରଳ ଚାର (୨ ସେ.ମି ଲମ୍ବ) ସହିତ ଖଣ୍ଡ ନରମ ଲୁହ ଚିପିର କରିଦେଲି । ଲୁହା ପାଖରେ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ବୈଦ୍ୟୁଟିକ ବୁନ୍ଦଳ ରଖାଲି । ଘଷାରେ ଆଗରୁ ଲାଗିଥିବା ଲିଭରକୁ କାଢି ଦେଲି । ଏକ ପିରଳ ପାତିଆ ଚିଆରି କରିଲା । ଏକ ଛୋଟ ନଚ ଓ ବୋଲୁ ସାହାୟ୍ୟରେ ଚିଆରି କରିଥିବା ଲିଭରକୁ ଘଷା ଫ୍ରେମରେ ଖଣ୍ଡିଦେଲି ଯେପରି ଲିଭରଟି ଏକ ଭୂଷମାତ୍ର ଅକ୍ଷରେ ଦୂରି ପାରିବ । ଲିଭରଟି ସବୁରେଲେ ଦାର୍ତ୍ତି ଚକର ତଳେ ଥିବା ଏକ ଦାତ୍ତକୁ ଦୂରିବାକୁ ଦିଏନାହିଁ । ବୈଦ୍ୟୁଟିକ ବୁନ୍ଦଳର ଗୋଟିଏ ଚାରକୁ ବ୍ୟାକୁ ସହିତ ଯେବାକି ଅନ୍ୟ ଚାରଟି ପାପୋଷ ଲେବୁ ନେଲି । ଦୁଇଟିକୁ ଏପରି ରଖାଲି ଯେ କଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ପାପୋଷ ଉପରେ ଗୋଟି ଦେଇ ଉପରକୁ ଉଠି ଯିବା ସମସ୍ତରେ ବୈଦ୍ୟୁଟିକ ସଂଯୋଗ ହୁଏ । ଫଳରେ ବୁନ୍ଦଳ ନିକଟରେ ଥିବା କୋମାଳ ଲୁହା ପଟିକୁ ଚାଣି ଦିଏ । ପିରଳ ଚାରଟି ଲିଭରକୁ ଚାଣି ଦିଏ । ଫଳରେ ଲିଭର ତଳ ଦାତ୍ତକୁ ଛାଡ଼ି ଦିଏ । ଚାହା ଚିକିଏ ଦୂରିଲା ପରେ ଲିଭରର ଉପର ପଚର ଗୋଟିଏ ଦାତ୍ତକୁ ଦୂରିବାକୁ ଦିଏ ନାହିଁ । ବ୍ୟକ୍ତିର ଅନ୍ୟ ଗୋଟତି ପାପୋଷ ଉପରୁ ଡାରୀ ନେଲାପରେ ବୈଦ୍ୟୁଟିକ ସଂଯୋଗ ଜଟିଯାଏ । ଫଳରେ ଲିଭରଟି ପ୍ରଥମ ଅବସ୍ଥାକୁ ଯାଏ । ଘଷାଟିର ସେକେତ୍ର କଷାଟି ଏକ ଘର ଅତିକ୍ରମ କରେ । ଏଥରୁ ଦୁଇବାକୁ ହେବ ସେକେତ୍ର କଷାଟି ଥରେ ଦୂରିଲେ ୨୧୬୦୦୦ କଣ ଲୋକ ପ୍ରତିଶତାବ୍ଦୀ ଦେଖିବାକୁ ଯାଇଛନ୍ତି ବେଳି କଣାପତେ ।

ମେଟିଜାଲ କଲେଜର ଆନାଗୋମା ପ୍ରଫେସର ତାତ୍ତ୍ଵ ରାଏକ୍ସ ମହାତ୍ମି ପ୍ରତିଶତାବ୍ଦୀ ଦେଖିବାକୁ ଆସିଥିଲେ । ସେ ମାନସଶିଖ ମୋରେ ପଚାରିଲେ ଏଠାରେ କଣ ହେଉଛି । ମୁଁ ଜହିଲ ଏହା ଗୋଟିଏ ଦର୍ଶକ ଗଣନା ଯାଏ । ପୁଣି ପଚାରିଲେ ଏହା କିପରି କାମ କରୁଛି ? ମୁଁ ଚାହାର କାର୍ଯ୍ୟକାରିତା ବୁଝାଇ ଦେଲି । ସେ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇ ଚାଲିଗଲେ । ଅଧ୍ୟାପକ ତାତ୍ତ୍ଵ ସମ୍ୟବାଦୀ ହଜାରା ଆମ ଘର ପାଖାପାଖ ରହୁଥିଲେ । ଦିନେ ହଜାରା ବାବୁ ମୋତେ ପଚାରିଲେ ବୁମେ ତାତ୍ତ୍ଵ ରାସକୃଷ୍ଣ ମହାତ୍ମିକୁ ଜାଣିର, ସେ ବୁମୋରୁ ଦର୍ଶକ ଗଣନା ଯାଏ ବିଷୟରେ ବୁଝୁଥିଲେ । ସେ ପଚାରିଛନ୍ତି 'ବୁମ ପ୍ରତି ମା ମନ୍ତ୍ରିଙ୍କର ଥରେ ଆଲାଗାମ ବା କର୍ଣ୍ଣିଙ୍ଗ ବେଳ, ବାଜିକାର କିଛି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେଇ ପାରିବ' ? ମୁଁ ଜହିଲ ଜରିପାରିବ କି ନାହିଁ ଓ କିମ୍ବା ଏ ଦିନ ପରେ କହିବି । କଲେଜ ଛକରେ କଣେ ଘଷା ଦୋକାନ ସହିତ ମୋର ଭଲ ପରିଚୟ ଥିଲା । ତାକ ଦୋକାନକୁ ଯାଇ ଖୋଲା ପୁରୁଣା କାନ୍ତୁ ଘଷାଟିଏ ଦେଖାଇ ଦେବାକୁ କହିଲି । ସେ ବାଜି ହେଲେ ଏବଂ ରିତେ ଘରେ ଘରେ ଅପେକ୍ଷା କରିବାକୁ ଜନ୍ମିଲେ । କିନ୍ତୁ ସମସ୍ତ ପରେ ଖୋଲା ବଢ଼ ଘଷାଟିଏ ଦେଲେ । ସେହି ଘଷାକୁ କିନ୍ତୁ ତାବରେ ଦେଖି ଘଷାଟି କିପରି ଚାଲେ ତାହା କାନ୍ତୁ ଘଷା ସାହସ୍ୟରେ ମା ମନ୍ତ୍ରିଙ୍କ ଅତିବାଲରେ ଏକ କର୍ଣ୍ଣିଙ୍ଗ ବେଳ ବଜାଇ ପାରିବ । ତେଣୁ ହଜାରି ବାବୁକୁ

ମୋ କାହନର ମୁଣ୍ଡ ଓ ଅନ୍ତରୁଚି

କହିଲି ମୋତେ ଗୋଟିଏ ପୁରୁଣା କାନ୍ତୁ ଘଣ୍ଠା ଓ ବ୍ୟାହି ଚାଳିତ ତାଜିବା ଘଣ୍ଠି ଦବକାର । ଏହି ଦୂଇଟି ଉପକରଣ ଆଣିଦେଲେ ମୁଁ ୧୫ ଜିମ୍ବା ୧୦ ଦିନ ରିତରେ ତିଆରି କରିଦେଇ ପାରିବି । ଆଉ ଯାହା ଜିନିଷ ଦବକାର ମୁଁ ଘଣ୍ଠା ଦୋକାନରୁ ଆଣିବି । ମୁଁ ୨୫ ଦିନ ରିତରେ ତିଆରି କରିଦେଇ ତକ୍ତର ହଜାରାକୁ ଦେଇଦେଲି । ଏକ ଅକ୍ଷରେ ଶ ଟି ଚତତା ଦାତଥିବା ଗୋଟିଏ ଚକ ଖୋଜି ଆଣିଲି । ଆଉ ଗୋଟିଏ ପଚନା ଏଟି ଦାତ ଥିବା ଚକ ସଞ୍ଚାହ କଲି । ସେହି ଏଟି ଦାତ ଚକର ଦୂଇ ବିପରୀତ ଦିଗରେ ଥିବା ଦୂଇଟି ଦାତକୁ ଛାତି ବାକି ୪ଟି ଦାତ ଲୁହା(File)ରେ ଘଷି ସଫା କରିଦେଲି ଓ ସେହି ଅକ୍ଷରେ ସଂଯୁକ୍ତ କରିଦେଲି । ସେହି ଏଟି ଦାତ ଥିବା ଅକ୍ଷର ଘଣ୍ଠା ଫ୍ରେମ ଦେଇରେ ଡ୍ରାଇଙ୍ ସପର ସାହାଯ୍ୟ ନେଇ ଉପଯୁକ୍ତ ଯାଗାରେ ଖାଣିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେଲି । ଯେପରି ଏଟି ଚତତା ଦାତ ଚକ ସହିତ ମିନିଟ୍ କଣ୍ଠ ଅକ୍ଷରେ ଲାଗି ଥିବା ୨୦ ଦାତ ସହିତ ସଂଯୁକ୍ତ କରିଦେଲି । ତେଣୁ ସେହି ଅକ୍ଷର ଶ ମିନିଟ୍ରେ ଥରେ ଘୁର୍ବିବ । ତାହାହେଲେ ଗୋଟିଏ ଦାତ ଅଟିକ୍ରମ କରିବାକୁ ମା ମିନିଟ୍ ଲାଗିବ । ଗୋଟିଏ ପିରଲ ପାତିଆ ଘଣ୍ଠାର ଉପଯୁକ୍ତ ଯାଗାରେ କୁପରିବାହା ଉପରେ ସଂଯୁକ୍ତ କଲି ଯେପରି ପିରଲ ପାତିଆଟିର କେବଳ ୨ଟି ଦାତ ସହିତ ବୈଦ୍ୟୁଟିକ ସଂଯୋଗ ହୋଇ ପାରିବ । ବୈଦ୍ୟୁଟିକ ସଂଯୋଗ ଅକ୍ଷର ସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହେବା ପାଇଁ କୁପରିବାହା ପଦାର୍ଥର ପଚି, ପିରଲ ପାତିଆର ଅକ୍ଷର ଅଂଶ ଛାତି ଅଠା ଦ୍ୱାରା ଲଗାଇ ଦେଲି । ଆଣିଥିବା ସେହି ଏଟି ଦାତ ଥିବା ଅକ୍ଷର ଘଣ୍ଠା ଫ୍ରେମ ଦେଇରେ ଡ୍ରାଇଙ୍ ସପର ସାହାଯ୍ୟ ନେଇ ଉପଯୁକ୍ତ ଯାଗାରେ ଖାଣିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେଲି ଯେପରି ଏଟି ଦାତ ସହିତ ମିନିଟ୍ କଣ୍ଠ ଅକ୍ଷରେ ଲାଗି ଥିବା ୨୦ ଦାତ ସହିତ ସଂଯୁକ୍ତ କରିଦେଲି । ତେଣୁ ସେହି ଅକ୍ଷର ଶ ମିନିଟ୍ରେ ଥରେ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାୟ ୧୦ ସେକେଣ୍ଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବାଜିଲା । ଘଣ୍ଠାର ଚାବି ସରିଗଲେ ଘଣ୍ଠାଟି ଚାଳିବ ନାହିଁ । ବ୍ୟାହି ପରିପଥରେ ଏକ ମୁଖ କି ସଂଯୁକ୍ତ କଲି । ‘କି’ କୁ ଖୋଲି ଦେଲେ ଘଣ୍ଠା ଚାଲୁଥିଲେ ଆଲାଗାମ ବାହିବ ନାହିଁ । ଦୂଇ ଟିନ ଦିନ ବନ୍ଦ ଚାହା ଚାହା ଚାହାର ବାବୁକୁ ଦେଇ ଦେଲି । ପ୍ରଫେସର ରାୟକୁଷ ମନ୍ଦାତିକ ସହିତ ମୋର ପରିଚୟ କରିଦେଲେ । ପ୍ରଫେସର ମହାନ୍ତି ଚାକ ତିପାର୍ଟିମେଷ୍ଟରେ ମୋତେ ନେଇ ବୁଲାଇ ଦେଖାଇଲେ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଅଧ୍ୟାପକ ଓ ପାତ୍ରମାନଙ୍କ ସହିତ ପରିଚିତ କରାଇ ଦେଲେ ।

ମୁଁ ଏବଂ ମୋର ସୀ ଥରେ ପୁରୀ ଯାଇଥିଲୁ । ସେଠାରେ ଶ୍ରୀ ଚିନ୍ତାମଣୀ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଘରେ ଚିନ୍ହ ପରିଚୟ ଦେଲା । ଶ୍ରୀ ଚିନ୍ତାମଣୀ ମିଶ୍ର ସେବେବେଲେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରକର ଜଣେ ଉଚ୍ଚ ପଦବୀ କର୍ମଚାରୀ ଥିଲେ । କୌଣସି କାରଣରୁ ତାକର ଓ ମୁଖ୍ୟମନ୍ଦାକ ସଙ୍ଗେ ମତାତର ହେଲା । ତେଣୁ ସେ ଚାହିଗାରୁ ଉପରେ ଦେଇ ଚାହିଲା ଚୌକ ଠାରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରେସ୍ ମ୍ଲାପନ କଲେ । ତାର ନାମ କଣ୍ଠରେ ନବଜାବନ ପ୍ରେସ୍ । ସେହିଠାରୁ ନବଜାବନ ନାମକ ଗୋଟିଏ ମାସିକ ପଢ଼ିବା ପ୍ରକାଶ କଲେ । ସେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଏକାଦଶ ଦିନ ନିଜ କାରାରେ ପୁରୀ ଯାଆଏ ଏବଂ ମୋର ଶଶ୍ଵତ ଆନନ୍ଦ ମିଶ୍ରଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଧର୍ମ ସମନ୍ଦୀୟ ଆଲୋଚନା ସବୁ କରିଛି । ମୋର

ଶ୍ଵରୁ ତାକୁ କହିଲେ ଚମେତ ପ୍ରତି ଏକାଦଶା ଦିନ ପୁରୀ ଆସୁଛି, ଚିନ୍ତା ଓ ମିଶ୍ରମୁ ଗାତିରେ ନେଇ ଆସିଥିବା ଏବଂ ଫେରିଲା ଦେଲେ ଘରେ ଛାଟିଦେବ । ସେହି ଅନୁସାରେ ସେ ପ୍ରତି ଏକାଦଶା ଦିନ ଆମକୁ କଟକରୁ ନେଇ ଆସନ୍ତି । ରାତି ବାରତା ଗୋଟାଏ ଦେଲେ କଟକ ଘରେ ଛାଟି ଦିଅନ୍ତି । ଥରେ ଦୂରଥର ତାକ କହିବା ମୁଢାବକ ମୁଁ ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳେ କେବେଳେ ଅଧ୍ୟାପକମାନଙ୍କୁ ମୋ ପରକୁ ଦାଖିଥାଏ । ଚିନ୍ତାମଣି ବାବୁ ମଧ୍ୟ ଆସନ୍ତି । ଦେଶର ପରିଷ୍କାର ଉପରେ ଜର୍ଜ୍ ହୁଏ । ତାକର ଗୋଟିଏ ପୁରୁଷା ରେଜେନ୍ଡ୍ କଲେଇରେ କେମେଣ୍ଟ୍ ପରୁଥାଏ । ଏମିତି ବର୍ଷେ ଖଣ୍ଡ ଚାଲିଲା । ତାପରେ ସେ ଆଉ ଆସି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ତାକର ଦେହ ବୋଧେ ଖାପ ଫେରଇଗଲା । ତାପରେ ମୁଁ ଘର ଚିଆରି କରିବା ପାଇଁ ବୁବନେଶ୍ୱର ଚାଲି ଆସିଲା । ତାର ଦୁଇ ବର୍ଷ ପରେ ମୋର ଶ୍ଵରୁକର ମୁଢ୍ୟୁ ଫେରଇଗଲା । ସେବେବେଳେ ମୁଁ ନବଜାବନ ପତ୍ରିକା ସବୁ ପରୁଥିଲି । ଚିନ୍ତାମଣା ବାବୁଙ୍କ ସମାଦରିଯେ ଲେଖା ମୋତେ ଖୁବ୍ ଭଲ ଲାଗୁଥିଲା ।

ବୋତର ଜଗନ୍ନାଥ ଦେଉଳରେ ବଳିତା ବସାଇବା

ଏହି ସମୟରେ ଦିନେ ବୁଝାବୁଝି କରି ବଳିତା ବସାଇବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କଲୁ । ବଳିତା ବସାଇବା ଦିନ ଆମେ ସମସ୍ତେ ପୁରୀ ଗଲୁ । ସେହି ଦିନଟି ମୋର ମନେ ନାହିଁ । ବୋତ ବଳିତାର ଏକ ଲକ୍ଷ ବଳିତା ତାକ ସାଇରେ ନେଇଥିଲେ । ସନ୍ଧ୍ୟା ହେଲା ପରେ ସବୁ ବଳିତ କଜ ଏକ ପଲମରେ ରଖାହେଲା । ବଳିତା ପଲମରେ ଦ୍ଵିତୀ ବଳା ହେଲା ଓ ଗୋଟିଆ ହେଲା । ବୋତ ନୃଥାକୁଗା ପଢ଼ି ବସିଲେ । ସବୁ ନିକଟ ସର୍ପନୀଯ ଲୋକମାନେ ବି ନୃଥା କୁଗା ପଢ଼ିଲେ । କଣେ ସେବକ ମବବୋଲି ବଳିତା ଦେହରେ ଅଣ୍ଣି ସଂଯୋଗ କଲେ । ବୋତ ଏକ ନଭତା ଓଦା କୁଗା ମୁଖ ଉପରେ ରଖି ସେହି ନିଆଁ ଲାଗିଥିବା ପଲମଟିକୁ ମୁଖରେ ରଖିଲେ । ତାପରେ ସେ ଆମ ସମସ୍ତର ସହିତ ଦେଉଳ ପରିକୁମା କଲେ । ତାପରେ ଉପର୍ଦ୍ଵିତ ଥିବା ସମର୍କଯମାନେ ପ୍ରାପ୍ତ ସେବନ କଲେ ।

ସେହି ବର୍ଷ କାର୍ତ୍ତିନି ମାସରେ ମୋର ପ୍ରଥମ ଦିଅ ପ୍ରଭାତୀ କିନ୍ତୁ ହୋଇଥିଲା । ତାର ମାସିକିଆକୁ ଚିପାର୍ଟମେନ୍ଟର ସବୁ ଅଧ୍ୟାପକମାନଙ୍କୁ ବାହି ଭୋକନ ପାଇଁ ନିମବଣ କରିଥିଲି । କଣେ ଅଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରୀ ଜୟତ ମହାପାତ୍ର ପଚାଟିଲେ କଣ ସବୁ ଶାଇବାକୁ କରିବ । ମୁଁ କହିଲି ମାତ୍ର କି ମାସ୍ୟ ହେବ ନାହିଁ । ତୁତା ଘଷା, କଦମ୍ବା ଚକଟା, ଚାଲମା, ପୁରୀ ଓ ଚେକାରା ପ୍ରତି ହେବ । ସେ କହିଲେ ମୁଁ ଚୁତାଘଷା ଶାଇବି ନାହିଁ କାହିଁକି ଯିବି ? ମୁଁ ଜହିର 'ପୁରୀ ଚେକାରା ଶାଇପାରିବେ କାହିଁକି ଯିବେ ନାହିଁ ?' ତାକୁ ଆସିବାକୁ ଅନୁଭଗାଧ କଲି । ସରତି ସୋମବାର ଦିନ ପୁରୀ ଲୋକନାଥକ ପାଖରେ ଯେଉଁ ପ୍ରକାର ଚୁତାଘଷା କରାଯାଏ, ସେହି ପ୍ରକାର ଚୁତାଘଷା ହୋଇଥିଲା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଜିନିଷ ସବୁ ଘରେ ଚିଆରି ହୋଇଥିଲା । ଏହା ବ୍ୟକ୍ତିର ମୋର ବୋତ ପୁରଦିଆ ସବୁ କନ୍ଦିଲ୍ କରିଥିଲେ । ଜାତିରେ ପ୍ରାୟ ସବୁ ଅଧ୍ୟାପକ ଆସିଥିଲେ । ସମସ୍ତେ ସବୁ କନ୍ଦିଲ୍ ଓ ଚୁତାଘଷାକୁ ଚାରିପ୍ କଲେ । ଚୁତାଘଷା ବୋଲି କେହି କାଣୀ ପାରିଲେ ନାହିଁ । ଶେଷରେ ଶ୍ରୀ ଜୟତ ବାବୁ ମୋତେ ପଚାଟିଲେ ତମ ଚୁତାଘଷା କାହିଁ ? ମୁଁ କହିଲେ ଆପଣ ଦୂରଥର ମାରିକରି ଶାଇଲେଣି । ଏମିତି ଚୁତାଘଷା ହୁଏ ବୋଲି ମୁଁ କାଣୀନ୍ଥିଲା । ଶ୍ରୀ ବୁର୍ଜାପଦ

ମୋ କାହନର ମୃତ୍ୟୁ ଓ ଅନୁଭୂତି

ମିଶ୍ର ନାମକ ଜଣେ ଅଧ୍ୟାପକ ମୋତେ କହିଲେ ମୋ ପୁଅ ଏକୋଇଶିଆରେ ଏହିଭାଳି ରୁତାଘଷା କରିବି । ମୋତେ ଚିକିଏ ବଚାଇ ଦେବ । ସେ ଅଧ୍ୟାପକ ଆମ ଘରୁ କେମିଟି ରୁତାଘଷା କରିବାକୁ ଦୁଃଖ ତାହା ବୁଝିଗଲେ ତାଙ୍କୁ କୁହା ହୋଇନ୍ ଥିଲା ସେ ନତିଆ ପାଣିକୁ ନ'ପକାଇ ବାହାରେ ବାଲିଦେବ । ତାଙ୍କ ପୁଅ ଏକୋଇଶିଆରେ ସେ ମଧ୍ୟ ସବୁ ଅଧ୍ୟାପକମାନଙ୍କୁ ତାକିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ରୁତାଘଷାରେ ନତିଆ ପାଣି ପକାଇ ଦେଇଥିଲେ । ରୁତାଘଷାଟିର ପାଶ ବିତିତି ଗଲା । ବଢ଼ ଦୁଃଖର ବିଷୟ ସେ ଦୂରୀପଦ ବାବୁକର ମନ୍ତ୍ରସ୍ଥରେ ଟ୍ୟୁମର ହେବାର ଭେଲୋର ଠାରେ ଅସ୍ପରାଗ କରିଥିଲେ । ସେଥିରେ ତାଙ୍କ ଏକାକି ୧୯୭୭ ମସିହାରେ ମୃତ୍ୟୁ ହେଇଗଲା ।

ମୁଁ ସେହି ବର୍ଷ ଆଗମରୁ ଅଧ୍ୟେଷକଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ କଲେଜ ଗୁଡ଼ିନ୍ କମିଟିରେ ଯୋଗ ଦେଲି । ଶ୍ରୀ ଶକ୍ତିର୍ମଣ ମହାପାତ୍ର ଗୁଡ଼ିନ୍ କମିଟିର ମୁଖ୍ୟ ଥିଲେ । ସେ ମୋତେ ବିଜ୍ଞାନ ଶାତ୍ରକ ଗୁଡ଼ିନ୍ କରିବା ପାଇଁ କହିଲେ । ଦିନେ ରାତି ୧୨ ଟା ବେଳେ ମୁଁ ଗୁଡ଼ିନ୍ ଟିଆରି କରୁଛି ମୋ ସାର ବଢ଼ ମାର୍ମୁ ଶ୍ରୀ ଜାସ୍ତିର ରଥ ଆସି ଆମ ଘରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପୁଅ ବ୍ରତ ଘରକୁ ମୋର ସାର ଅଜା କୌଣସି କାରଣରୁ ଆମକୁ ତାକିବାକୁ ଭୁଲି ପାଇଥିଲେ । ପଦିଓ ମୋ ସା ଯିବା ପାଇଁ ଇଚ୍ଛା କରୁଥିଲା, ସେ ତାକି ନ'ଥିବାରୁ ମୁଁ ପିବାକୁ ରାଜି ହେଲି ନାହିଁ । ସାର ମାର୍ମୁ ଆଣିଥିବା ତାଙ୍କ ଗାତ୍ରିରେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଯିବା ପାଇଁ କହିଲେ କାରଣ ବ୍ରତର ପରଦିନ ହେବାର ଠିକ୍ ହେଇଥିଲା । ବୋର ଏକା କଟକରେ ରହିଲେ । ତାଙ୍କ ପୁଅର ବ୍ରତ ଘର ସରିବା ପରେ ଆମେ ଦୁଇଜଣ ବସ୍ତିରେ ଚାଲିଆସିଲୁ ।

ସେହିବର୍ଷ ଅଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରୀ ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର ମୋତେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶ୍ର ଶ୍ଵର ପିଲାକର ଗୋଟିଏ ଜୀଜଣିତ ବହି ଲେଖିବା ପାଇଁ କହିଲେ । ମୁଁ ରାଜି ହେଲି ଏବଂ ଲେଖିଲି ମଧ୍ୟ । ଶ୍ରୀ ଆକୁଳା ମିଶ୍ରଙ୍କ ପୁଅ ଶ୍ରୀ ସର୍ବେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର ବହିକୁ ଛପାଇ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ବହିକୁ ସେକେଣାରି ବୋର୍ତ୍ତ ଦାରା ଗୁଡ଼ିତ ହେଲା ନାହିଁ । ବହି ଲେଖିବା ପାଇଁ ବହୁତ ପରିଶ୍ରମ କରିବାରୁ ମୋ ଛାତ୍ରିରେ ପୂର୍ବପରି ଯତଣା ହେଲା । ସେଥିପାଇଁ ତାତ୍ରର ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ରଙ୍କ ରିକିସାରେ ରହିଲି । ସେ ମୋତେ ଏକ ମାସ ମେଟିକାଲ୍ ରୁଚି ନେଇ ବିଶ୍ୱାମୀ ନେବାକୁ ଉପାଦେଶ ଦେଲେ । ମୁଁ ରୁଚି ନେଲି ସେହି ବର୍ଷ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତାର ସମିତି, କଟକର ସତ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀଭ୍ରତ ହେଲି । ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତାର ସମିତି ଗୋଟିଏ ଅନୁସ୍ଥାନ ଯେଉଁଥିରେ ବିଜ୍ଞାନ ସମସ୍ତାନ ବାର୍ଗା, ଉକ୍ତାବନ ଏବଂ ବଢ଼ ବଢ଼ ବୈଜ୍ଞାନିକ ମାନଙ୍କର ଜୀବନ ସମସ୍ତାନ ଲେଖା ସଭାରେ ଆଲୋଚନା ଦୁଃଖ । ଏହି ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତାର ସମିତି ୧୯୫୦ ମସିହାରେ ଉଚ୍ଚତା ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମହାପାତ୍ର, ଉଚ୍ଚତା ଗାଧାନାଥ ରଥ ଓ ଉଚ୍ଚତା ଗୋପାଳ ଚରଣ ପଞ୍ଜନାୟକ ଚେଷ୍ଟା ଫଳରେ ଆଚମ୍ପ କଗାଯାଇଥିଲା ।

୧୯୫୮ ମସିହାରେ ବଢ଼ ଭାଣେଜାର ସ୍ଥାମା ଶ୍ରୀ ମଧୁସୁଦନ ମିଶ୍ର ଭୁବନେଶ୍ୱର କୋପରେଟିଭ ଘର ଟିଆରି କରିବା ସୋସାଇଟିର ଜଣେ କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଥିଲେ । ସେ କଟକ ଆସିଥିଲେ ଏବଂ ମୋତେ କହିଲେ ରୁମେ ଭୁବନେଶ୍ୱର କୋପରେଟିଭ ଘର ଟିଆରି କରିବା ସୋସାଇଟିର ଗୋଟିଏ ସତ୍ୟ ପୁଅ । ସତ୍ୟ ହେଲେ ତୁମକୁ ବାପୁଜୀ ନଗରରେ ଘର କରିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ପୁଅ ମିଲିପାରିବ ଏବଂ ଘର କରିବାକୁ ଚକ୍ର କରଇ ମିଳିବ । ତାଙ୍କ କହିବା ଅନୁସାରେ ମୁଁ ସେହି ସୋସାଇଟିର ସତ୍ୟ ହେଇଥିଲି ।

ମ୍ବାତକୋରର ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷା

୧୯୪୯ ମସିହାରେ ମୋର ପୁଅଥମ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଉଚ୍ଚଲୋକନ ବାହୁଦିବୀରେ ମାଙ୍ଗରେ ମିଶିକରି ପ୍ରକାଶନ ପାଇଁ ଆମେରିକା ପାଇଁ କାଳ ଚିତ୍ରାଙ୍କୁ ପଠାଇଲା । ସେହି ବର୍ଷ କୁଳାଇ ମାସରେ ଉଚ୍ଚର ଦର ମୋତେ ସ୍ଵେଚ୍ଛାସ୍ୱେପି ଲାବୋରାଟୋରା ଦାନ୍ତିରରେ ରଖାଇଲେ । ସେହି ଲାବୋରାଟୋରା ପିଲାକୁ କିପରି ଏକୁପେରିମେଣ୍ଡ କରିବାକୁ ହେବ ତାହା ବୁଝାଇ ଥାଏ ଏବଂ କିଏ କିପରି କାମ କରୁଛନ୍ତି ତାହାର ପ୍ରମାଣ ରଖିବାକୁ ଉଚ୍ଚର ଦରକ ଠାରୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପାଇଥିଲି ।

ବୋରର ଦେହ ଅସ୍ପୁତା

ସେହି ବର୍ଷ ମୋ ବୋରର ଦେହ ଭିକ୍ଷଣ ଖରାପ ହେଲା । କୁମେ ନିମୋନିଆ ଆହୁକୁ ଗଢି କଲା । ମୋ ସାର ମାର୍ଫ୍ ତାତର ଶିକ୍ଷା ରଥ ତାତର ଘନଶ୍ୟାମ ମହାପାତ୍ରକୁ ତାକି ଆଶି ଘରେ ଦେଖାଇ ତାକର ଚିକିତ୍ସା କଲେ । ତାକ ଦେହ ଏପରି ଖରାପ ହୋଇଗଲା ସେ ସେ ଦଶମା ଦିନ ଆଚେତ ହୋଇଗଲେ । ତାତର ଘନଶ୍ୟାମ ବାହୁ ଜହିଲେ ସେ ଅବେଳା ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି ସର କିନ୍ତୁ ଦେହ ବିଶେଷ କିନ୍ତି ଖରାପ ହୋଇଲାଏ । ବୋରକୁ ପ୍ରତି ଟିକି ଘର୍ଷାରେ ଫେନ୍‌ସିଲିନ୍ ଓ ଗୁଜୋକ ଇଞ୍ଜେକସନ ଦିଆଯାଉଥାଏ ଏବଂ ଅନ୍ତିଜେନ ମଧ୍ୟ ଦିଆଯାଉଥାଏ । ସେ ପାଞ୍ଚ ଦିନ ପରେ ତେବେ ଫେରି ପାଇଲେ । କିନ୍ତୁ ତେବେ ଆସିବା ପରେ କହିଲେ ଆଜି ଏକାଦଶା ମୁଁ ଖାଇବି ନାହିଁ । ତାକୁ ବହୁତ ବୁଝା ବୁଝି କରିବା ପରେ ସେ କିନ୍ତି ଖାଇଲେ । ବୋରକ ଦେହ ଖରାପ ଥିଲା ବେଳେ ଚିତ୍ରା ଭାଇନାକ ସୀ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଆସି ଆମ ଘରେ ଥିଲେ । ତାର କେତେ ଦିନ ପରେ ମୋ ସାର ସାନ ଦିନର ଶ୍ରୀ ଚକ୍ରଧର ମିଶ୍ର ଓ. ଏ.ମ. ପି ତାତରଖାନାକୁ ବଦଳି ହୋଇ ଆସିଲେ । ମୋର ଛାରିଗେ ଯେଉଁ ଘରଟା ହେବଥିଲା ତାର ଚିକିତ୍ସା କଲେ । ଓ. ଏ.ମ.ପି ତାତରଖାନାର ଗୋଟିଏ ପୁଅ ନୟକୁ ମୋରେ ଇଞ୍ଜେଲିନ୍ ଦେବାପାଇଁ ଆମ ଘରକୁ ପ୍ରତିଦିନ ପଠାଇଲେ । କିନ୍ତୁ ମୋ ଦେହରେ କିନ୍ତି ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଲା ନାହିଁ । ବୋରକ ଦେହ ଖରାପରେ ବହୁତ ଖର୍ଜ ହୋଇଯିବାରୁ ଚକ୍ରା ଅଭାବ ପଡ଼ିଲା । ତେଣୁ ନିମାପଢାରେ ଯେଉଁ ଘର ଶ୍ରୀ କୁମାରୀ ଦାସ ଭତ୍ତା ନେଇଥିଲେ ତାହାକୁ ୧୮୦୦ ଟଙ୍କାରେ ବିକ୍ରି କରିଦେଲି । କେତେ ଦିନପରେ ବକମାରୁ ସେହି ଚକ୍ରା ତାଜ୍ଜଗରେ ଜମା କରି ଦେଇଥିଲି ।

ତାର କେତେ ଦିନ ପରେ ମୋର ଦ୍ଵିତୀୟ ଝିଅ କିନ୍ତୁ ହେଲା । ତାର କେତେ ଦିନପରେ ଗୋଟିଏ ଗୋତ ଦବକ ହେଲା ଏବଂ ଫୁଲି ଗଲା । ଦେହ ବହୁତ ଖରାପ ହୋଇଗଲା । ମୋ ସାର ଦଦେଇ ଚିକିତ୍ସା କଲେ । ମୋ ଝିଅର ଦେହ ଆସେ ଆସେ ଭଲ ହୋଇଗଲା । ଗୋଟିଏ ବିଷାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର ଅଧ୍ୟବେଶନରେ ଜାତିକୁ ତାତର ଭଗବତୀ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଜଣେ ଗଲ ଚିକିତ୍ସକ । ତେଣୁ ମୁଁ ତାକୁ ମୋର ଅସ୍ପୁତା ପାଇଁ ଘରକୁ ତାକିଲି । ସେ ଦେଖିବାକୁ ଆସିଲେ । ମୁଁ ତାକୁ ସବୁ ତାତରକ ପେସକ୍ରିପସନ୍ ଦେଖାଇଲି । ସେ ବହୁତ ଚିକିତ୍ସା କରି ଦେଖିଲେ । ସେ ପଚାଟିଲେ ତାତର ଚକ୍ରଧର ମିଶ୍ର କୁମର ଜଣ ଦୁଆଟି । ମୁଁ ତାକ ଝାଅଗିକୁ ଚିତ୍ରା ହୋଇଛି ବୋଲି କହିଲି । ତାହା ହେଲେ ବୁମେ ଶ୍ରେ ଝିଅକୁ ବିବାହ କରିଛି । ମୁଁ ହଁ କଲି । ସେ ମୋରେ

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମରି ଓ ଅନୁଭୂତି

ତିନିଗୋଟି ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିଲେ । କେତେବେଳେ ଉଷ୍ଣକୟାମ ନେଇଛି । ମୁଁ କହିଲି ପ୍ରାୟ ୧୦୦ବାର ଉଷ୍ଣକୟାମ ନେଇଛି । କିନ୍ତୁ ବୋଗର କିଛି ପରିବର୍ଗର ହୋଇଲାହିଁ । ତୁମର ମଧ୍ୟ ଚେଷ୍ଟ ହୋଇଛି । ମୁଁ କହିଲି ନାହିଁ । ସେ କହିଲେ ତୁମର ଟି.ବି ହୋଇଲାହିଁ । ତମେ ଯେତେ ଉଷ୍ଣକୟାମ ନେଇଛ ତମର ଭଲ ହୋଇଯିବା କଥା ନ'ହେଲେ ତମେ ମରିଯିବା କଥା । ମୁଁ ଚକ୍ରଧର ସଙ୍ଗେ ଆଲୋଚନା କରି ତମେ କି ଏଷ୍ଟଥ ଖାଇବ ବାହାର ବ୍ୟାପ୍କ କରିବି । ତାପରେ ମୁଁ ତାକୁ ୨୦ଟକା ଯାଚିଲି । ସେ ନେଲେ ନାହିଁ କହିଲେ ପଞ୍ଚିତ ଆନନ୍ଦ ମିଶ୍ରକ ଝିଅଠରୁ ଟଙ୍କା ନେବି ନାହିଁ । ମୁଁ ତାପରେ ମୋ ସାକୁ ପଚାରିଲି ତାତର ଭଗବତା ଆଚାର୍ଯ୍ୟକର ତୁମ ଘର ସଙ୍ଗେ କି ସମର୍ଜନ ? ସେ କହିଲା ଶ୍ରୀ ବୈଦନାଥ ମିଶ୍ରକ ଭରଣାକୁ ମୋ ବାପା ବିବାହ କରିଥିଲେ ଏବଂ ତାକ ଝିଅଠରୁ ତାତର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବିବାହ କରିଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ଭଗବତା ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଶ୍ରୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ଆଚାର୍ଯ୍ୟକର ନିକଟ ସମର୍ଜନ । ସେ ଚକ୍ରଧର ମିଶ୍ରକ ସହିତ ଆଲୋଚନା କରି ଦୂରତି ପ୍ରକାରର ଚାରଲେଟ୍ ଲେଖାଦେଲେ । ଗୋଟିଏ ହେଲା ସେଲିନ୍ ଓ ଅନ୍ୟଟି ସାଲାମାଇତି । ଏହାକୁ ଦିନକୁ ଦୂରଥର ଖାଇବ ଓ ସବୁଦ୍ଧିନ ଗରମ ପାଣିରେ ଗାଧୋଇବ । ମୁଁ ସେହି ଚିକିତ୍ସାରେ ରହିଲି । ସେହି ଦିନଠରୁ ମୋ ଛାତିରେ କଷ ହୋଇଲାହିଁ ।

ମୁଁ କାନିରା କରିବାର ଅଛ କେତେ ଦିନ ପରେ ମୋତେ ନିର୍ବାଚନ ଦାୟାର ବଡ଼ନିରି ଶ୍ରାମରେ ଦିଆହୋଇ ଥିଲା । ମୁଁ ନିର୍ବାଚନ ଦାୟାର ସ୍ଵାଚାରୁ ବୁପେ ସମ୍ପାଦନ କରିଥିଲି । ତାପରେ ଆରଥରେ ମଧ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ ଦାୟାର ଦିଆଯାଇଥିଲା । ନିର୍ବାଚନର ଦୂରତିନ ପୂର୍ବରୁ ମୋ ଗୋତରେ ଗରମ ପାଣି ବାଲି ହୋଇଯାଇ ଫୋଟକା ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ମୁଁ ସହଜମ୍ବାନକୁ କହି ନିର୍ବାଚନ ଦାୟାର ଛାତ କରିବା ପାଇଁ ଲେଖନକରି ଜଣାଇଥିଲି । ଯେଉଁମାନେ ନିର୍ବାଚନ ଦାୟାର ପକାଇ ଥିଲେ ସେମାନେ କିଛି ଶୁଣିଲେ ନାହିଁ । ମୁଁ ବ୍ୟସ ହୋଇ ଗିରିଧାରୀ ସାହୁ କଲୋନାରୁ ଗୋଟିଏ ଗିର୍ବା କରି ଅଧ୍ୟକ୍ଷକକ ହଦିବା ଘରେ ତାକୁ ଦେଖା କଲି ଏବଂ ମୋ ଗୋତରେ ଯେଉଁ ଫୋଟକା ହୋଇଥିଲା ତାକୁ ମଧ୍ୟ ଦେଖାଇଲି ଓ କହିଲି ନିର୍ବାଚନ ଦାୟାରରେ ଥିବା ସରକାରା କର୍ମଚାରୀ ମାନେ ମୋର କଥା ଶୁଣୁ ନାହାଁଟି । କିଛି ସାହସଯ କରୁ ନାହାଁଟି । ଆପଣ ଯାହା କରିବେ । ସେ ମୋତେ ଉରର ଦେଲେ ତମେ ଆଉ କୁଆଡ଼େ ନ'ପାଇ ସିଧା ଘରକୁ ଯାଅ ଓ ଘରେ ବିଶ୍ଵାମ ନିଅ ନିର୍ବାଚନ ଦାୟାର କଥା ମୁଁ ବୁଝିବି । ତାକ କଥାରେ ଆଶ୍ରମ ହୋଇ ମୁଁ ଘରକୁ ଆସିଲି । ନିର୍ବାଚନ ଦାୟାର ସମ୍ପାଦନ କରିନ' ଥିଲି ବୋଲି ମୋ ପାଖକୁ ନିର୍ବାଚନ ଅର୍ପିଥିଲା କୌଣସି ଚିଠି ଆସି ନ'ଥିଲା । ବାହାର କେତେବେଳେ ପରେ ଜାଣି ପାରିଲି ମୋ ସା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ବିଭାଗର ପାଇଁ ବରାଦ ଅନ୍ୟବାରେ ଗାତ ଲେଖେ । ମୁଁ କହିଲି ଆଉସବୁ କଣ ଲେଖାଇ । ବହୁ କଷରେ ସେ ଗୋଟିଏ ଗାତ ବୋଲି ଶୁଣାଇଲା । ସେ ଗାତର ପ୍ରଥମ ପଦଟି ହେଲା ।

ପଢିବ ପାବନ ବାନା ମୋ ବେଳକୁ ହେଲା ମନା

କି ଦୋଷ କରିଛି ପ୍ରଭୁ ମୁଁହଁ ବୁଝିବି ।

(ପରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଗାତଟି ଲେଖା ହୋଇଛି) ମୁଁ ତାକୁ ପଚାରିଲି ଏ ଗାତ କେବେ ଲେଖାଥିଲା । ସେ

କହିଲା ଯେବେବେଳେ ବୁମେ ମୋ ଉପରେ ରାଗି କରି ଚିଠି ଦେଉ ନ'ଥିଲ ସେବେବେଳେ ଲେଖୁଥିଲି । ମୁଁ କହିଲି ତୁ ହୋଟ ହୋଟ ଗବ ଲେଖନ୍ତି । ମୋ କହିବା ଅନୁସାରେ ସେ ଗବିଏ ଲେଖିବାର ଦେଲା । ମୁଁ ସାମାଦିକ ଶ୍ରୀ ଗୋପାଳ ମିଶ୍ରକୁ ଉପାର ଦେବା ପାଇଁ ଦେଲି । ସେ ତାକୁ ପ୍ରଜାତିବରେ ଉପାର ଦେଲେ । ସେ ଗବର ନାମ ଦେଉଛି “ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ” । ଗୋପାଳ ମିଶ୍ର ଦେଉଛନ୍ତି ନିମାପତା ହାଇସ୍କୁଲର ମୋର ସହିପାଠୀ । ତାକ ଘର ପାଠ୍ୟପୁର । ଏହିପରେ ତାର କେତୋଟି ହୋଟ ଗବ ପଡ଼ୁ ପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ସେଥିରୁ କେତେ ଗୁଡ଼ିକର ନାମ ଦେଲା ମିଷ୍ଟର ଯାୟି, ବିଜୟ ବାବୁଙ୍କ ବଦଳି, ବିଦ୍ରୋହ ମନ, ମଧ୍ୟରାତ୍ରିକ ଅରିଥ ଇର୍ଯ୍ୟାନ୍ତି । ତାପରେ ମୁଁ କହିଲି ଗୋଟିଏ ତିରେକଟିଭ ଉପନ୍ୟାସ ଲେଖିବା ପାଇଁ ମୁଁ ତାକୁ ଗୋଟିଏ ଡିଟେକ୍ଟିଭ ଉପନ୍ୟାସ ଗପ କହିଲି । ସେ ଗପଟି ଆଇ. ଏସି ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ଥିଲା । ସେ ଯେଉଁ ଉପନ୍ୟାସଟି ଲେଖୁଥିଲା ତାର ନାମ ଦେଉଛି “କଦ୍ମବେଶୀ” ।

କଦ୍ମବେଶୀ

ବହିଟିର ସାରମର୍ମ ହେଲା : ଜଣେ ଧାନୀକ ଶ୍ରେଣୀର ଭବୁଲୋକ ପୁରାନେ ରହୁଥିଲେ, ତାକ ସାକର ଦେହାତ ହୋଇଯାଇ ଥିଲା ଏବଂ ତାକର ଗୋଟିଏ ପୁଅ ଥିଲା । ତାକ ସହିତ ତାକର ଜଣେ ଭାଇ ଏବଂ ଭାଇକର ସ୍ତ୍ରୀ ଥିଲେ । ଭାଇକର ସ୍ତ୍ରୀ ଏକ ଶିଶୁ ପୁରୁଷକୁ ଜନ୍ମ ଦେବା ସମୟରେ ତାକର ମଧ୍ୟ ଦେହାତ ଫୋରଗଲା । ତାକ ସାନ ଭାଇ ଖଲ ପ୍ରକୃତିର ଲୋକଥିଲେ । ଦିନେ ହଠାତ୍ ତାକର ସାନକାର ଜନ୍ମିତ ତାକର ହୋଟ ସତାନଙ୍କୁ ସାଜ୍ଜରେ ନେଇ କେଉଁଆଡ଼େ ଚାଲିଗଲେ । ଆଉ ତାକର ସନ୍ଧାନ ମିଳିଲା ନାହିଁ । ଏହିପରି ବାର ଏବଂ ତେର ବର୍ଷ ଜଣିଗଲା । ଏହା ଭିତରେ ଏହି ଭବୁଲୋକ ନିଜକ ଖାଇବା ଓ ପିଇବାରେ ଅସୁରିଧା ହେଲାକୁ ଜଣେ ବିଶ୍ୱାସ ଚାକର ଘରେ ଆଣି ରଖିଲା । ସେ ତାକର ଖାଇବା ପିଇବା ଠାରୁ ଆଗମ କରି ତାକର ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ବୁଝାସୁଖ କରୁଥିଲା ।

ଦିନେ ସେହି ଭଦ୍ରବ୍ୟକ୍ରିକ ଘର ପାଖରେ ଜଣେ ଶିଖ ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ତାକର ଗୋଟିଏ ହିଅ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ପୋଷା କୁକୁର ଆଣି ତାକ ଘର ପାଖରେ ଭଢା ନେଇ ଗଛିଲେ । ତାକ ପୋଷା କୁକୁରର ମୁଣ୍ଡରେ ଘୌଦୟର୍ଯ୍ୟ ବୃଣ୍ଡପାଇ ଗୋଟିଏ ପଦକ ଲାଗି ଗଛିଆଏ । ପୁରାନେ ରହୁଥିବା ଭଦ୍ରବ୍ୟକ୍ରିକ ସହିତ ଜ୍ଞାନେ ଶିଖ ବ୍ୟକ୍ତିକର ସମ୍ପର୍କ ବର୍ତ୍ତିଲା । ଶିଖ ବ୍ୟକ୍ତିକର ହିଅଟି ପଦ୍ମବେଳେ ତାକ ଘରକୁ ଆସେ ଓ ତାକ ପୁଅକ ସହିତ ବନ୍ଧୁର ଜବି ଉଠିଲା । ହିଅର ଆସିବାକୁ ପୁରା ଭଦ୍ରବ୍ୟକ୍ରିକର ବିଶ୍ୱାସ ଚାକର ସହି ପାରୁ ନ'ଥିଲା । ଦିନେ ସେ ଚାକରଟି ଶିଖ ବ୍ୟକ୍ତିକ ଘର ଆଟେ ଯାଇଥିବା ସମୟରେ କୁକୁରଟି ଆସି ସେହି ଚାକରକୁ ଆକ୍ରମଣ କଲା ଏବଂ ଜାମୁଟିଲା ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଦୁଇ ଟିନି ମନ୍ତିର ପରେ ସେହି ଚାକରଟି ମରିଗଲା । ରେଣ୍ଟୁ ପୋଲିସ୍ କର୍ମଚାରୀମାନେ ଆସି ଚାକରର ଶବ ବ୍ୟବଜ୍ଞେତ କରିଲେ । ଶବ ବ୍ୟବଜ୍ଞେତ ପରେ ଜଣାପତିଲା ପୋଟାସିଏମ୍ ସାଇନାଇତ ବିଷ ଯୋଗ୍ନ ଚାକରଟିର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି । ପୋଲିସ୍ କର୍ମଚାରୀମାନେ ପଚାର ଉପରେ କରି ଜାଣିଲେ ଯେ ଚାକରଟି ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିକ ଘରକୁ ଯାଇଥିଲା ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣେ ନିକଟରେ ପଞ୍ଚବରୁ ଆସି ପୁରାରେ ବାସ କରୁଛି । ମରିଯାଇ

ମୋ ଜୀବନର ବୃତ୍ତି ଓ ଅନୁକୂଳ

ଥବା ଚାକରର ମାଲିଙ୍କକୁ ପୋଲିସ୍ କେତେ କଣ ପଚାରି ସାରିବା ପରେ କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ଗୁଡ଼ ଉପଦେଶ ଦେଇଯାଉ ଥିଲେ । ଏହିପରି କେବେଳିନ ଗଲାପରେ ପୁରାଗେ ଜନ୍ମଥିବା ଭଦ୍ରବ୍ୟକ୍ତିକ ପୁଅ ଦିନେ ରାତ୍ରାରେ ଯାଉଥିବା ସମୟରେ ଏହି ଶିଖ ବ୍ୟକ୍ତିକର ପୋଷା କୁକୁରଟି ପୁଣି ଜାମୁଣ୍ଡିବାକୁ ଆସିଲା ଏବଂ ଚାକୁ ନ'ଜାମୁଣ୍ଡ ଚାକ ଗୋଟକୁ ମୁଣ୍ଡରେ ଠେଲିଦେଇ ଚାଲିଗଲା । ଏହି ସମୟରେ ଭୟରେ ଚାକର ପୁଅ ଅବେଳ ହୋଇ ପଢ଼ିଗଲେ । ଲୋକମାନେ ଜମା ହୋଇ କିଛି ସେବା କରିବା ପରେ ଚାକ ବେତା ଫେରିଲା ତାତ୍କରଖାନା ଯାଉ ତାତ୍କର ପରାକ୍ଷା ଦେଲା । ତାତ୍କର ପରାକ୍ଷାରୁ ଜଣାପଢ଼ିଲା ଚାକ ଦେହରେ କିଛି ବିଷାକ୍ତ ଦ୍ରୁବ୍ୟ ନାହିଁ । ଏହି ବିଷୟରେ ପୋଲିସ୍ ଜଣାଇ ବିଧାଗଲା । ପୋଲିସ୍ ଆସି ସେହି ଭଦ୍ରଲୋକଙ୍କ ପୁଅର ସବୁ ବେଳେ ବାହି ଜନ୍ମଥିବା ପୋଲିସ୍ର ଗୁଡ଼ ମହିଶା ଅନୁଯାଇ ଦୁଇ ଗୋଟର ବନ୍ଦା ହୋଇଥିବା ବ୍ୟାଷ୍ଟେଜକୁ ପରାକ୍ଷା କରିବାକୁ ନେଇଗଲେ । ପରାକ୍ଷାରୁ ଜାଣିଲେ ଗୋଟିଏ ବ୍ୟାଷ୍ଟେଜରେ ଗୋଟିଏ ମୁନ୍ଦରରେ ପୋଟାସିଯାମ ସାଇନାଇତ୍ ପଦକରେ ଗୋଟିଏ ସର୍ବ ଜଣାଥାନ୍ତି ଏବଂ ସେହି ପଦକରେ କିଛି ପୋଟାସିଯାମ ସାଇନାଇତ୍ ଅଛି । ଚାପରେ ପୋଲିସ୍ ଆସି ଶିଖ ଭଦ୍ରଲୋକ ଏବଂ ଚାକ ଜୈଅକୁ ଗିରାପ କରି ନେଇଗଲେ । ପୋଲିସ୍ ଚଦାରଣ କରି ଜାଣିଲେ କୁକୁରର ମୁଣ୍ଡରେ ଲାଗିଥିବା ପଦକରେ ପୋଟାସିଯାମ ସାଇନାଇତ୍ ରଖାଯାଇଛି ଓ ଶିଖ ଭଦ୍ରଲୋକଙ୍କର ଯେଉଁ ହିଅନ୍ତି ଥିଲା ସେ ସ୍ଵାକ୍ଷରରେ ପୁଅ । ଆହୁରି ଚଦାରଣ କରି ଜାଣିଲେ ପଞ୍ଚବରୁ ଆସିଥିବା ଭଦ୍ରବ୍ୟକ୍ତି ପୁରାଗେ ଥରା ଭଦ୍ରବ୍ୟକ୍ତିକର ଛଦ୍ମବେଶା ସାଇନାଇ । ବଦ ଜାଇ ଏବଂ ଚାକର ପୁଅକୁ ଏହିକାଳୀ ଭାବରେ ମାରି ଚାକର ସମସ୍ତ ସମ୍ପର୍କକୁ ଦଖଲ କରିଥାଆଇବା । ଏହାଥିଲା ଏହି ଛଦ୍ମବେଶା ଲେଖାର ବିଷୟବସ୍ତୁ । ମୁଁ ତାହା ଜାଲାଚରଣ ଦ୍ରିପାଠୀ ନାମକ ଜଣେ ପ୍ରକାଶକକୁ ଦେଲି । ସେ ବହିକୀ ବୋଧେ ୧୯୭୩ ମସିହାରେ ଛପା ହୋଇଥିଲା ।

ମୁଁ ପୁରାଗେ ପଢ଼ିଲା ସମୟରୁ ଜାଣିଛି ଅଧ୍ୟାପକ ମୁକୁଦ ମିଶ୍ର ପ୍ରାକୃତିକ ଚିକିତ୍ସା ଉପରେ ବହୁତ ଜୋର ଦିଅଛି । ନିକର ଜିମା ପିଲାମାନକର ଦେହ ଖରାପ ହେଲେ ପ୍ରାକୃତିକ ଚିକିତ୍ସା ଆଶ୍ରୟ ନିଅଛି । ମୋର ଜାତିରେ ଯେତେ କଷ ହେଉଥିଲା ତାତ୍କରମାନେ ଠିକ୍ ଗୋଟ ଚିହ୍ନ ନିପାରି ମୋତେ ବହୁତ ଗୁଡ଼ିଏ ଉଝେଜେନ୍ଦ୍ରିୟ ଦେଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଜଗବତୀ ବାବୁ କେବଳ ଜିଚାମିନ୍ ସି ଏବଂ ସାଲାମାଇତ୍ ବଢ଼ିକା ଖାଇବାକୁ ଦେଇ ମୋ ଗୋଟ ଭାଲ କରିଦେଲେ । ତେଣୁ ମୋର ତାତ୍କର ଚିକିତ୍ସା ଉପରେ ବିଶ୍ୱାସ ଚାଲିଗଲା । ମୁଁ ଭାବିଲି ମୁକୁଦ ବାବୁଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦେଖା କରି ପ୍ରାକୃତିକ ଚିକିତ୍ସା ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଛି । ଗୋଟିଏ ବୁଢ଼ି ଦିନ ଦେଖୁ ପୁରା ଗଲି ଏବଂ ଚାକଠାରୁ ପଚାମର୍ଣ୍ଣ ନେଇ ପ୍ରାକୃତିକ ଚିକିତ୍ସା ଉପରେ ପାପ ଖଣ୍ଡ ବହିର ନାମ ଓ କେଉଁଠି ମିଳିବ ଚାର ଠିକଣା ଆଖିଲି । ସେ ବହିଗୁଡ଼ିକ ବଜାଲାରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । ମୁଁ ଚାକୁ ପଚାରିଲି ଏହାର ଓତିଆ ଅନୁବାଦ ହୋଇନାହିଁ । ସେ ମନା କଲେ । ତେଣୁ ଗୋଟିଏ ବିଠି ଲେଖି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦୋଜାନକୁ ପଠାଇ ଦେଲି ଏବଂ ଲେଖିଲି ବହି ପାପ ଖଣ୍ଡ ଭାବି ପି. ପି ଦ୍ୱାରା ପଠାଇ ଦେଲେ ଉପକୃତ ହେବି । ସେ ବହି ଗୁଡ଼ିକ ସବୁ ବଜାଲାରେ ଲେଖା ହୋଇଥିଲା । ମୁଁ ଭଲକରି

ବଜ୍ରଳା ପଢି କାଣି ନ'ଥିଲି । କିନ୍ତୁ ମୋର ସା ବଜ୍ରଳା ପଢି ଜାଣିଥିଲା । ବହି ପଢିପାରି ନାଶିପାରିଲି ଯେ ସବୁ ଗୋଟିଏ ମୂଳ କାରଣ ହେଉଛି ପଚିଶାର ଖାତା ନହେବା । ସେଥିପାଇଁ ସେ ବହିରେ ଲେଖାଥିଲା, ଯଦି ପେଟ ଗୋଲମାଳ ଦୁଃଖ କିମ୍ବା ଖାତା ହେଲେ ବା ଖାତା ନହେଲେ ତୁସ ପାହୁରେ ସାମାନ୍ୟ ଉଷ୍ମମ ପାଣି ରଖି କୌଣସି କାନ୍ଦୁରେ ଧୂଲାଇ ଦେବ ଏବଂ ସେ ଉଷ୍ମମ ପାଣିରେ ଫାଳେ କିମ୍ବା ଗୋଟିଏ ଲେନ୍ମୁ ଚିପୁଡ଼ି ଦେବ ସାମାନ୍ୟ ଟିକିଏ ଲୁଣ ପକାଇ ଦେବ । ସେହି ପାଣିକୁ ବାମ କଟରେ ଶୋଇ ତୁସ ନେଇଯିବେ । ତାର ପଦର କୋଟିଏ ମିନିଟ୍ ପରେ ଖାତା ସଫା ହୋଇଯିବ । ଥଣ୍ଡା କୁର ହେଲେ ଗୋଟିଏ ଶିମ୍ ବାଥ୍ ନେବେ । ଶିମ୍ ବାଥର ନେବାର ପୁଣୋଳା ହେଉଛି । ଗୋଟିଏ କୌଣସିରେ ବହି ଗୋଟିଏ ମଳିରେ ପୁଟଚା ପାଣି ରଖିବ । ଗୋଟିଏ କମଳ ଘୋଡ଼ାର ହୋଇ ବସିବ ସେହି ଜଳାୟ ବାନ୍ଧୁ ସବୁ ଦେହରେ ବାଜି ଦେହରୁ ଖାଲ ବାହାରିବ । ବାପରେ ଆଉ କୁହ ହେବ ନାହିଁ । କେଉଁ କେଉଁ ଗୋଟିରେ ନର ପକ ଆଣି ପେଟରେ ଲଦିବ ନହେଲେ ମୁଣ୍ଡରେ ଲଗାଇବ । ବନ୍ଦୁତ ପୁନାର ଗୋଟ ପାଇଁ ଏହି ପ୍ରାକୃତିକ ଟିକିଯା ସବୁ ଲେଖା ମୋଇଥାଏ । ମୁଁ ପ୍ରାୟ ଦୂର ତିନି ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ପୁନାର ଟିକିଯା ସବୁ ମିଳି ଦେହରେ ପ୍ରଯୋଗ କରିଛି ଏବଂ କିଛି ଉପକାର ମଧ୍ୟ ପାଇଛି । ଏହି ପୁନାର ଟିକିଯା ବଢି ସମୟ ସାପେକ୍ଷ । ଯୋଷଗ୍ରାହୁସ୍ତ୍ର ଛାତ୍ରାବାସର ପରିଚାଳକ ହେବାରୁ ଏହି ଗବେଷଣାରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିବାରୁ ଏହି ଟିକିଯା ଆଉ କରି ପାରିଲି ନାହିଁ । ସେ ପାଞ୍ଚ ଶତ ବହି କିଏ ମାରି ନେଲା ଓ ଆଉ ଫେରାଇଲା ନାହିଁ ।

୧୯୭୦ ମସିହାରେ ମୁଁ ବ୍ୟାପିଗଲ କୋପରେଟିଭ ହାଉସ ବିଲ୍ଟିଙ୍କ ସୋସାଇଟିରୁ ଗୋଟିଏ ବିଠି ପାଇଲି ଯେ ବୁମାକୁ ବାୟୁଜୀ ନଗରରେ ୧୪୦ ନମ୍ବର ପୁଟ୍ଟି ଦିଆଗଲା । ବୁମେ ଶିର୍ଷ ମାତ୍ର ୦ ଟଙ୍କା ଦାଖଲ କରି ପୁଟ୍ଟି ବୁମ ନାମରେ ରେକର୍ଡ୍ କରିଛିଅ ଓ ତିନି ବର୍ଷ ଭିତରେ ସେହି ପୁଟ୍ଟରେ ଘର ଟିଆରି କର । ସେହି ଅନୁସାରେ ୧୯୭୦ ମସିହାରେ ପୁଟ୍ଟି ରେକର୍ଡ୍ କରିଛୁ କର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ।

ରେଭେନ୍ୟ କଲେଜରେ ସାଇନ୍ୟ କଂଗ୍ରେସର ଆୟୋଜନ

୧୯୭୧ ମସିହା ଶେଷ ଆଜକୁ ଜଣା ପଢିଲା ଯେ ସାଇନ୍ୟ କଂଗ୍ରେସ ଜାନ୍ମାରି ପହିଲା ଦିନ ରେଭେନ୍ୟ କଲେଜରେ ହେବାର ଠିକ୍ ହୋଇଛି । ସେଥିପାଇଁ ଦୂର ତିନି ମାସ ଆଗରୁ ପ୍ରାଥମିକ କାର୍ଯ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ ହେବାଇଲା । ସାଇନ୍ୟ କଂଗ୍ରେସରେ ଭାବରେ ବିରିନ୍ଦୁ ସାଇଷିଟିକ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ମାଧ୍ୟମ ଆଗରୁ ଆସି ତାକର ଉପକରଣ ସବୁ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥାଏ । ମୋତେ ସେହି ଦାୟାବରେ ଜଣାପାଇଥିଲା । ସାଇନ୍ୟ କଂଗ୍ରେସର ମୁନ୍ଦା ଶ୍ରାୟୁଜ ଜବାହାରଲାଲ ନେହେରୁ ଆସିଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ତକ୍କର ପ୍ରାଣକୁଷ ପରିଜୀ ଉଜ୍ଜଳ ବିଶ୍ୱାସିତ୍ୟାଜୀଯର କୁଳପତ୍ର ଓ ତକ୍କର ସଦାଶିର ମିଶ୍ର ରେଭେନ୍ୟ କଲେଜର ଅଧ୍ୟେତ୍ବ ଥିଲେ । ସାଇନ୍ୟ କଂଗ୍ରେସରେ ଦୂର ଦିନ ଆଗରୁ ଏବଂ ସରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୋତେ ଏହି

ମୋ ଜୀବନର ସୂଚି ଓ ଅନୁକୂଳ

ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସକାଳ ୮୮ ବେଳେ ଆସି ରାତି ୧୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜହିବାକୁ ପଡ଼ୁଥିଲା । ପେଇଁ ମାନକ ଉପରେ ଦାୟାର ଦିଆଯୋଇ ଥିଲା ସେମାନଙ୍କୁ ସକାଳ ଜଳଶ୍ଵାସ, ଖରାବେଳ ଖାଇବା ଓ ରାତିର ଖାଇବା ମାଗଣାରେ ମିଳୁଥିଲା । ଏଥିରେ ମୋତେ ବହୁତ ପରିଶ୍ରମ ଜରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ସାଇନ୍ସ କଞ୍ଚକ୍ରେସ ସର୍ବିବାର ଦିନେ କିମ୍ବା ଦୂର ଦିନ ପରେ ମୁଁ ଜ୍ୟାପିଟାଲ କୋପରେଟିଭ ସୋସାରଟିରୁ ଟିଟି ପାଇଲି, ଚୁମ୍ବୁ ୧୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ରୁଣ ମୁକ୍ତ କରାଯାଉଛି । ବେଶୁ ବୁମେ ବର୍ଷକ ଭିତରେ ଘର ଚିଆରି କର ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର ଘର ଚିଆରି ଆରମ୍ଭ

ମୁଁ ୧୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ରୁଣ ଆଣି ଘର ଚିଆରି କରିବାପାଇଁ ଯୋଗାଡ଼ରେ ଲାଗିଗଲି । ସେତେବେଳେ ସିମେଷ ମିଳୁ ନ'ଥିଲା । ମୋର ସାଙ୍ଗ ସର୍ବେଶ୍ୱର ଆଚାର୍ୟଙ୍କ ଶତ୍ରୁ ଶ୍ରାଦ୍ଧବରଣ ଦାସ ସେତେବେଳେ ଜଟକ ରେଲେଖ୍ଯ ଷେଷନର ପାର୍ଶ୍ଵର ଅର୍ପିଷରେ ଜାମ କରୁଥିଲେ । ମୁଁ ତାକୁ ଜହିବାରୁ ସେ କୌଣସି ତିଳର ଠାରୁ ୧୦୦ ବସ୍ତା ସିମେଷ ଯୋଗାଡ଼ କରିଦେବେ ବୋଲି ଜହିଲେ । ସେତେବେଳେ ସିମେଷ ବସ୍ତା ଗା ଟଙ୍କାରେ ପରମିତିରେ ମିଳୁଥାଏ । ସେ ୭/୮ ଦିନ ପରେ ଆମ ଘରେ ଖବର ଦେଲେ ଯେ ବୁମେ ପାଖରେ ୭୦୦ ଟଙ୍କା ରଖୁଥାଏ । ଏହି ଦୁଇଦିନ ଭିତରେ ଗୋଟିଏ ଟ୍ରକ ୧୦୦ ବସ୍ତା ସିମେଷ ନେଇ ଆପଣଙ୍କ ଘରେ ଦେଇଦେବ । ଆପଣ ତାକୁ ୭୦୦ ଟଙ୍କା ଦେଇଦେବେ । ମୁଁ ସେତେବେଳେ ଜରିଧାରୀ ସାହୁ ଜଳୋନୀରେ ରଖୁଥାଏ । ତାକ ଜହିବା ଅନୁଷ୍ଠାରେ ଦିନେ ସଂଧ୍ୟାବେଳେ ସିମେଷ ଆଣି ଦେଇଗଲା । ମୁଁ ତାକୁ ଆମ ଷ୍ଟୋର ଘରେ ରଖାନ୍ତି । କେମିତି ସେ ସିମେଷକୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆଣିବି ମୋର ଟିଚା ହୋଇଗଲା । କାରଣ କୌଣସି ଟ୍ରକ ସିମେଷ ନେବାପାଇଁ ରାକି ହେଲେନାହିଁ । ସାଇନ୍ସ କଞ୍ଚକ୍ରେସକୁ ଜିନିଷପତ୍ର ଫେରାଇବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଟ୍ରକ ସବୁବେଳେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଯାଇଥିଲା । ସେହି ଟ୍ରକ ମାଲିକ ନେବା ପାଇଁ ରାକି ହେଲେ । ସେ ମାଲିକଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ସାଇନ୍ସ କଞ୍ଚକ୍ରେସ ବେଳେ ଚିହ୍ନ ପରିଚୟ ଦେଇଥିଲା । ସେ ନହିଁଲେ ତତ୍ତ୍ଵବଦିକୁ ୧୦ ବସ୍ତା ସିମେଷ ନେବି ଏହି ଯେଉଁଠାରେ କହିବେ ସେହିଠାରେ ପହଞ୍ଚାଇ ଦେବି । ମୁଁ ୨/୮ ଦିନ ଭିତରେ କେଉଁଠାରେ ପହଞ୍ଚାଇ ଦେବ କହିବି । ମୁଁ ତାପର ଦିନ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସି ମୋ ୧୪୦ ଲମ୍ବର ପୁଣ୍ଡ ଆଗରେ ସେନ ବାବୁ ନାମକ ଜଣେ ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀଙ୍କର ଗୋଟିଏ, ବଢି କୋଠରୀ ତତ୍ତ୍ଵବଦିକୁ ନେଲି । ସେଥିରେ ପିଲାମାନବକର ଜହିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଜଳି । ଘର ଚିଆରି ଉପକରଣ ରଖିବା ପାଇଁ ଆଉ ଗୋଟିଏ କୋଠରୀ ତତ୍ତ୍ଵବଦିକୁ ନେଲି । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନରେ ଆମେ ସବୁ ବସ୍ତରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଲୁ । ଟ୍ରକଟି ସିମେଷ ଓ ଆମ ଜିନିଷ ପତ୍ର ଧରି ଆମେ ଆସିବା ପରେ ପରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ସେତେବେଳେ ମୁଁ ନିଜେ ଘର ଜାମ ଦେଖା ଶୁଣା କରୁଥିଲା । ଦିନ ୫ଟା ସମୟରେ ପୁଣ୍ଡ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଫେରି ଆସୁଥିଲା । ପ୍ରାୟ ଖରାବେଳେ ଖାଇବା ପାଇଁ କିଛି ଜଳଶ୍ଵାସ ନେଇଯାଉ ଥିଲା । ସେହିବର୍ଷ ତକ୍ତର ଏ.କେ. ଦର ଗେବେନ୍ଦ୍ର ଜଳେଜର ମମ୍ବୁଗରଙ୍ଗ ପ୍ରଫେସର ପଦ ଛାତି ଜଳିବାକାରୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପାଲିତ, ପ୍ରଫେସର ରୁପେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଗଲେ । ତା ପୂର୍ବରୁ ମୋତେ ସେବକଙ୍କୁଷ୍ଟେପି ଥିଲେ କୃଷ୍ଣ ନେବା ପାଇଁ ଜହିଲେ ।

ସେହି ବର୍ଷ ତକ୍ତ ଦର ଚାଲି ସିବାରୁ ତକ୍ତ ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ ସ୍ଵେଚ୍ଛାୟେପି ପ୍ରାକ୍ତିକାଳର ପରାଷକ ଗୁପ୍ତ ତକ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ନିଯୁକ୍ତ ଦେଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଜୌଣ୍ଡୀ କାରଣରୁ ସେ ପରାଷକ ଜରିବାକୁ ମନୀ କଲେ । ତେଣୁ ମୁଁ ସେହି ପରାଷକ ଜରିବା ପାଇଁ ନିଯୁକ୍ତ ହେଲି । ବନାରସ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଫେସର ତକ୍ତ ନଦିଲାଲ ସିଂହ ସ୍ଵେଚ୍ଛାୟେପି ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ବାହ୍ୟ ପରାଷକ ଗୁପ୍ତ ଆସିଥିଲେ । ସେ ସେତେବେଳେ କେଉଁଠି ରହୁଥିଲେ ମୋର ମନେନାହିଁ । ସେହି ବର୍ଷ ତକ୍ତ ତୁଳୋତନ ପ୍ରଧାନ ରେଭେନ୍‌କ୍ଲେବର୍ ବିଦ୍ୟା ନେଇ ସାହା ଇନ୍ଦ୍ରିୟଚିତ୍ୱରେ ଆସୋସିଏଣ୍‌ ପ୍ରଫେସର ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ତାକୁ ମୋ ଗବେଷଣା ବିଷୟରେ ପଚାରିବାରୁ ସେ କହିଲେ ମୁଁ କଲିବତା ପାଇଁ ତୁମକୁ ସାହା ଇନ୍ଦ୍ରିୟଚିତ୍ୱରେ ଗୋଟିଏ ଗବେଷଣା ବୃତ୍ତିର ଯୋଗାତ କରିଦେବି । ସେତେବେଳେ ମୋ ସାର ଦଦେଇକର ଓ.୬୩.୩ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଗଲା । ତାକର ମୃତ ଦେହ ସାଙ୍ଗରେ ଆମେ ସବୁ ପୁରୀ ପାଇଥିଲୁ । ମୋ ସା ଓ ପିଲାମାନେ ପୁରାରେ ରହିଲେ ମୁଁ ଚାଲି ଆସିଲି । ତାର କେତେ ଦିନ ପରେ ମୋର ଗୋଟିଏ ପୁତ୍ର ସତାନ ପୁରାରେ ଜନ୍ମ ହେଲା ।

ଏହି ସମୟରେ ଥରେ ହାଇସ୍କୁଲ ପରାଷକ ମୁଖ୍ୟ ପରାଷକ ହିସାବରେ ମୁଁ ବିଷାଳ ଖାତା ଦେଖୁଥିଲି ମୋର ସହକାରୀ ପରାଷକ ହିସାବରେ ପିପିଲି ହାଇସ୍କୁଲରେ ଜନାର୍ଦନ ବର୍ତ୍ତିଆ କାମ କରୁଥିବାର ମୁଁ କାଣିଲି । ତାକୁ ମୋର ପରିଚୟ ଦେଇଥିଲି । ସେ ବହୁତ ଖୁପିରେ ମୋ ପାଖକୁ ଗୋଟିଏ ଚିଠି ଲେଖୁଥିଲେ । ସେହିପରି ମୁଖ୍ୟ ଶ୍ରାମତା ବସନ୍ତ କୁମାରୀ ଦେବୀ ନାମକ ଜଣେ ମୋ ସହପାଠୀ ଥିଲେ । ମୁଁ ହାଇସ୍କୁଲର ମୁଖ୍ୟ ପରାଷକ ଥିବା ସମୟରେ ଶ୍ରାମତା ବସନ୍ତ କୁମାରୀ ଦେବୀ ମୋର ସହକାରୀ ପରାଷକ ହିସାବରେ କାମ କରୁଥିଲେ । ମୁଁ ତାକୁ ଲେଖନକରି ପଚାରିଥିଲି ଆପଣ ରେଭେନ୍‌ କଲେଜରେ ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ପରୁଥିଲେ କି ? ସେ ଉରର ଦେଇଥିଲେ ମୋର ଠିକ୍ ମନେଅଛି ଆପଣ ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ବି.୬୪୩ ପରୁଥିଲେ । ଥରେ ଚିତ୍ରା ଭାଇନାକ ଜୌଣ୍ଡୀ ଉପରକରେ ମୁଁ ଚାକୁ ଭେଟିଥିଲି ।

ବୁବନେଶ୍ୱର ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ ଗୋଟିଏ ଉଷା ସିଲେଇ ମେସିନ୍ କିଣିଥିଲି । ସେଥରେ ଗୋଟିଏ ଉଲ୍ଲେଖନ୍ତିକ୍ ମୋର ଲାଗିଥିଲା । ଏହି ମେସିନ୍ କିଣିବା କଥା ବଢ଼ି ନାହା ଯରେ କହିଲି । ମୋର ଭାଣେଜା ମାନେ କହିଲେ ତୁମେ କାହିଁକି ସିଲେଇ ମେସିନ୍ କିଣିଲି ? ମାଝୁଁ ଚ ସିଲାଇ କରିବେ ନାହିଁ । ତୁମେ ତ ଗବେଷଣାରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିବ । ମୁଁ କଣ କାହିଁକି କହିଲି ମୁଁ ନିଜେ ସିଲାଇ କରିବି । ସେମାନେ ହସିଲେ । ମୁଁ କହିଲି ଯେତେବେଳେ ମୋ ପାଇଁ ହାତରେ ଗୋଟିଏ ସାର୍ଟ ଚିଆରି କରିବି ସେତେବେଳେ ସେ ସାର୍ଟ ପିତ୍ତ ତୁମ ଘରକୁ ଆସିବି । ଉଷା ମେସିନ୍ ସହିତ ଗୋଟିଏ ସିଲାଇ ବହି ମିଳିଥିଲା । କେତେ ଦିନ ଭିତରେ ସେହି ବହି ଦେଖୁ ମୋ ଝିଅମାନକ ପାଇଁ ଫର୍ଜ ଓ ସା ପାଇଁ ଦ୍ୱାରା କାରି କରିବା ପାଇଁ ସକ୍ଷମ ହେଉଥିଲି । ୧୯୬୩ ମେସିହାରେ ହଳଦିନା ଚେତିଜଟ୍ ଜନାର ଗୋଟିଏ ସାର୍ଟ ଚିଆରି କରି ବଢ଼ି ନାନା ଘରକୁ ପିତ୍ତିକରି ଗଲି । ଅବଶ୍ୟ ସିଲାଇ ଭଲ ହୋଇନ୍ଥିଲା । ଭାଣେଜାମାନଙ୍କୁ କହିଲି ଏ ସାର୍ଟଟା ମୁଁ ନିଜେ ଚିଆରି କରିଛି । ସେମାନେ ସବୁ ଆଶ୍ରମ୍ୟ ହେଇଗଲେ ।

ମୋ ଜାହନର ସୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ମୁଁ ଟ୍ରିଲୋଚନ ବାବୁଙ୍କ ପାଖରେ ଗବେଷଣା କରୁଥିଲି । ସେ ଶାହା ଜଳିଷ୍ଠିତ୍ୟୁତକୁ ଚାଲିଯିବା ପରେ ମୁଁ ତାକୁ ଅନୁଭୋଧ କରିଥିଲି ଆପଣ କିଛି ବୁଝିର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେଲେ ମୁଁ ଜଳିକରାନେ ରହି ମୋର ଥୟିସ କାମଟି ସାରିଦେବି । ତାପରେ ଟ୍ରିଲୋଚନ ବାବୁଙ୍କ ଠାରୁ ଚିଠି ପାଇଲି ରୁମେ ଏଠାକୁ ଛୁଟି ନେଇ ଆସିଲେ ତା ବର୍ଷ ଗବେଷଣା କରିବା ପାଇଁ ମାସକୁ ୩୦୦ ଟକାର ଗୋଟିଏ ବୁଝି ଦିଆଯିବ । କିନ୍ତୁ ତା ବର୍ଷ ଚିଠିରେ ତମ ଗବେଷଣା କାମ ସାରିବାକୁ ପଢ଼ିବ । ସେ ଚିଠିରେ ମୋତେ ଉପଦେଶ ଦେଇଥିଲେ ସଲିତ ଷେଟ ଫିଜିକ୍ରି ଗୋଟିଏ ଜଳପାରେନସ କାନ୍ଦୁଗୁରରେ ହେଉଛି ସେଥିରେ ଯୋଗଦିଅ । ମୁଁ ଯିବା ଆସିବା ଖର୍ଚ୍ଚ ଯୋଗାତ । କରିଦେବି । ଆହୁତି ଲେଖନ୍ତଙ୍କ ଆସାତା ଖରା ଛୁଟିରେ ଗୋଟିଏ ସମର ସ୍କୁଲ ମାସେ କାଳ ହେଉଛି ତମେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ଦବାତ୍ସାପ୍ତ କର । ସେମାନେ ସମସ୍ତ ଖର୍ଚ୍ଚ ବହନ କରିବେ । ମୁଁ କାନ୍ଦୁଗୁରରୁ ଫେରିବା ସମୟରେ ଟ୍ରିଲୋଚନ ବାବୁଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ଫେରିଲି । ସେ ଜହିବାରୁ ତାଙ୍କ ଘରେ ରାତିରେ ରହିଲି । ତାପର ଦିନ ସକାଳେ ମୁଁ ଛୁଟି ନେଇ ଆସିଲେ କେର୍ତ୍ତାରେ ରହି ସେ ସବୁ ବିଷୟ ବୁଝିବା ପାଇଁ ଜଳିକରାନ ବିଭିନ୍ନ ଲକ୍ଷ୍ୟ ପାଇଁ ବୁଝିଲି । ସେଦିନ ରାତିରେ ପୂରା ଏକପ୍ରେସରେ ଫେରି ଆସିଲି ।

ଡେଲାହାରୀର ଠାରେ ଗ୍ରୀଷ୍ମକାଳାନ ସ୍କୁଲ

ସମର ସ୍କୁଲ ୧୯୭୩ ମସିହା ଜୁନ ୧ ଠାରୁ ମାଠ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହେବ ବୋଲି ମୋ ପାଖକୁ ଟିଟି ଆସିଥିଲା । ମୁଁ ଦବାତ୍ସାପ୍ତ କରିଥିଲି ଏବଂ ବଜା ହୋଇଥିଲି । ମେ ୨୮ ତାରିଖରୁ ବୁବନେଶ୍ୱରରୁ କ୍ରେନ୍‌ରେ ଯାଇ କଟକରେ ଅପେକ୍ଷା କଲି । ସେଇ ୨୮ ତାରିଖରେ ମୁଁ ଏବଂ ଗ୍ରୀ ଶିବପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର ହାଥାତା ଏକପ୍ରେସରେ ଜଳିକରା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାତା କଲୁ । ହାଥାତା ଠାରୁ ସିଆଳଦା ଯାଇ ସିଆଳଦା-ପଠାଣକୋଟ୍ ଏକପ୍ରେସରେ ଯାଇ ପଠାଣକୋଟ୍ ଠାରେ ମାୟ ତାରିଖ ଦିନ ସକାଳେ ପହଞ୍ଚିଲୁ ଏବଂ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଡେଲାହାରୀ ସିବା ପାଇଁ ବସ୍ତରେ ବସିଲୁ । ବସ୍ତରେ ବସିବା ସମୟରେ ଅନ୍ୟ ଯାହାମାନେ ଆମ ଦୁଇଭାଙ୍ଗକୁ କହିଲେ ଗରମ କୋଟ୍ ବାହର କରି ହାତରେ ଧରିଲୁ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ମାନି ହାତରେ କୋଟ୍ ଧରିଲୁ । ଡେଲାହାରୀ ସିବା ରାତ୍ରାରେ କେବଳ ଗୋଟିଏ ବସ୍ତ ଯାଇପାରିବ । ଆମେ ୧୨୮ ସୁଷା ରାତ୍ରା ମହିନେ ଗୋଟିଏ କାଗାରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ସେଠାରେ ଯେତେ ବସ୍ତ ଡେଲାହାରୀ ସାତଥିଲା ସବୁ ବସ୍ତ ରହିଥିଲା ଏବଂ ପଠାଣକୋଟ୍ ଯାଉଥିବା ସବୁ ବସ୍ତ ମଧ୍ୟ ସେଠାରେ ରହିଲା । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟରେ ସେଠାରୁ ବାହାରି ଡେଲାହାରୀ ଠାରେ ସଂକ୍ଷୟା ୫୮ ବେଳେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ବାଟରେ ତାପମାତ୍ରା ଏଟେ କୋରରେ ଜମିହାକୁ ଲାଗିଲା ଯେ ଆମେ ବାଟରେ କୋଟ୍ ପିନ୍ଧିବା ପାଇଁ ବାଧ୍ୟ ହେଲୁ । ମୁଁ ବୁଝିଲି ଅନ୍ୟ ଯାହାମାନେ କାହିଁକି କହୁଥିଲେ ହାତରେ କୋଟ୍ ଧରିଲୁ । ଡେଲାହାରୀରେ ପହଞ୍ଚି ବସରୁ ଓମ୍ବୁଇବା ମାତ୍ର ଯୋଗ ଲୋକମାନେ ସବୁ ଆମ ଜିନିଷପତ୍ର ନେବାପାଇଁ ପହଞ୍ଚିଗଲେ । ସେମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ଆମେ ଜିନିଷପତ୍ର ନେଇ ଗୋଟିଏ ହୋଇଲେ ଯାଇ ରହିଲୁ । ଯୋଗାରୁ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଯାନର ବ୍ୟବସ୍ଥା ନ'ଥିଲା । ସେଠାରେ ବହୁତ ଶାତ ହୁଏ । ତେଣୁ ଡେଲାହାରୀ ନାମକ ଜଣେ ଭାଗରେ ଇଂରେଜ ଗର୍ଭର ଜେନେବାଲ ସେହି ସହଚିକୁ ବସାଇ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ନାମ ଅନୁଷ୍ଠାରେ ଏହି ଜଣାଗ ନାମକରଣ

ହୋଇଥିଲା । ତେଳାହାଉସର ଥଣ୍ଡା ଯୋଗୁ ମୋର ଛାତିରେ ଯେଉଁ କଷ ହେଉଥିଲା ତାର ଲକ୍ଷଣ ଦେଖାଗଲା । ମୁଁ ତେଣୁ ସେଠାରେ ପୁରା ମାସେ ନ'ରହି ଦଶବାର ଦିନ ପରେ ଭୂରନେଶ୍ୱର ଫେରି ଆସିବାକୁ ଚାହିଁଲୁ । ସମସ୍ତେ ଏକଟିଆ ଫେରିବାକୁ ମନୀ କଲେ । ପରେ ଜାଣିଲି ତଙ୍କର ଦୁର୍ଯ୍ୟାଧନ ମଞ୍ଜରାଜ କେମେଣ୍ଣ ଅଧ୍ୟାପକ ୧୨ ଚାରିଶରେ ତେଳାହାଉସରୁ ଖତଗ୍ରୂର ଆସୁଥିଲେ । ତାକ ସାଙ୍ଗରେ ଆସିବା ପାଇଁ ଟିକ କଲି । ୧୨ ଚାରିଶ ଦିନ ସକାଳୁ ତେଳାହାଉସରୁ ବସିରେ ଆସି ପଠାଣ କୋର୍ଟ ଠାରେ ହେଲାରେ ଦସିଲୁ । ଜିନିବିଚଟ ଗଲାପରେ ରାତି ହେବାରୁ କଞ୍ଚକର ଜହିଲା ଆପଣକର ସଂରକ୍ଷଣ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଆପଣ ଗାତ୍ରିରୁ ଓହୁଙ୍କ ଗୋଟିଏ ଷେସନରେ ଅପେକ୍ଷା କରିବୁ ପୁଣି ସକାଳ ହେଲେ ଅନ୍ୟ ଗାତ୍ରିରେ ଯିବେ । ଦୁର୍ଯ୍ୟାଧନ ବାବୁ କହିଲେ ଆମେ ଦୁଇଜଣା ଗୋଟିଏ ବର୍ଥରେ ଶୋଇଯିବୁ । ଏଥରେ କଞ୍ଚକର ବାଜି ହେଲା । କେତେବୀରେ ଷେସନ ଗଲାପରେ ମୋ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଶୋଇବା ଯାଗା ସଂରକ୍ଷଣ କରିଦେଲା । ତେଣୁ ମୋର ହାଥ୍ୟାତା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କିଛି ଅସୁରିଧା ହେଲାନାହିଁ । ଦୁର୍ଯ୍ୟାଧନ ବାବୁ କହିଲେ ମୁଁ କଲିକିତାରେ ରହିଯିବି । ଆମେ ଦୁଇଜଣା ଚେଷ୍ଟା କଲୁ କିନ୍ତୁ ସଂରକ୍ଷଣ ମିଳିଲା ନାହିଁ । ମୁଁ କଞ୍ଚକରକୁ ଅନୁଭୋବ କରି ପାଷକ୍କୟ ଚଳେ ଶେଷ ପକାଇ ଶୋଇଗଲି । ସେ ମୋତେ ଖତଗ୍ରୂର ଠାରେ ଗୋଟିଏ ଶୋଇବା ଯାଗା ସଂରକ୍ଷଣ କରିଦେଲେ । ମୁଁ ସୁରିଧାରେ ଆସି ଭୂରନେଶ୍ୱରରେ ପଞ୍ଚିଗଲି ।

ବର୍ଷକ ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ ଓ ଦୂର୍ଗାପଦ ବାବୁ ମିଶିକରି ଗୋଟିଏ ବୈଶାଖିକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଉତ୍ସାହର ଜରନାଲ ଅପ ଫିକ୍କକୁ ପଠାଇଥିଲୁ । ସେହି ପ୍ରବନ୍ଧଟି ଛପା ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଦୁଃଖର ସହିତ ଲେଖୁଛି ସେବେଳେକୁ ଦୂର୍ଗାପଦ ବାବୁଙ୍କର କାଳ ହୋଇପାଇଥିଲା । ସେ ୧୯୭୭ ମସିହାରେ ହେଲା ଚମ୍ପର ଯୋଗୁ ପାତ୍ରିଟ ହୋଇ ଭେଲୋର ଅପରେସନ ହେବାକୁ ପାଇଥିଲେ । ଅପରେସନ ପରେ ସେ ଆସି ବାପୁଙ୍କୀ ନଗରରେ ତାକର ଭତ୍ତାକ ଘରେ ରହୁଥିଲେ । ସେହିଠାରେ ତାକର ମଧ୍ୟେ ମୋର ପାଇଥିଲା ।

ଚାକିରୀ କରିବାର କେତେ ବର୍ଷ ଭିତରେ ପୁରାନେ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କର ବାର୍ଷିକ ଉସୁବରେ ଗୋଟିଏ ଆନନ୍ଦ ମେଲା ଆୟୋଜନ ହୋଇଥିଲା । କେଉଁ ବର୍ଷ ହୋଇଥିଲା ତାହା ମୋର ମନେ ନାହିଁ । ସେହି ଆନନ୍ଦ ମେଲାରେ ସବୁ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ କୌଣସି ପ୍ରକାର ପରାକ୍ରାନ୍ତ ସାଧାରଣ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଠାରୁ ପଇସା ସମ୍ମାନ କରିବାର ଟିକ ହୋଇଥିଲା । ସବୁ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଜଣେ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କୁ ଦାସିର ଦିଆପାଇ ଥିଲା ଏବଂ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗରେ ମୋତେ ଦାସିର ଦିଆପାଇଥିଲା । କିନା ବିଭାଗରେ ଗୋଟିଏ କାନ୍ଦିନିଙ୍କରେ ଜଳଶ୍ଵାସ ଦିଆର କରିବାକୁ କରାଯାଇ ଥିଲା । ସଂଗ୍ରହିତ ପଇସା କୌଣସି ଅନୁଷ୍ଠାନକୁ ଦିଆଯିବାର ଟିକ ହୋଇଥିଲା । ମୋର ତାହା ମନେନାହିଁ । ପଦାର୍ଥବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗରେ କେତେ ଭୁତିଏ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ଦେଖାଇ ପଇସା ସମ୍ମାନ କରାଯାଇଥିଲା । ସଂଗ୍ରହିତ ପଇସା ସବୁ କଲେଜ ଅଫୀସରେ ଜମା ଦିଆଯାଇଥିଲା । ନିମ୍ନଲିଖିତ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ସାମାନ୍ୟ ଆଲୋଚନା କଲେ ପାଠକ ମାନଙ୍କୁ ଜାଲ ଲାଗିବ ବୋଲି ମୁଁ ଗାବୁଛି ।

୧. ଏକ ଚେବୁଲୁ ଉପରେ ଗୋଟିଏ ପରକା କାଠପଟା ସାମାନ୍ୟ ଗତାଣିଆ ତାବରେ

ମୋ ବାହନର ମୃତ ଓ ଅନ୍ତକୁଟି

କଣାୟାଇ ଥାଏ । ଚିନୋଟି ସାଇକେଲରେ ବ୍ୟବହାର କିନାୟାଉଥିବା ଗୁଣ ଉପରୁ କତାଇ ଦେଲେ ଯେପରି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାଗାରେ ରହିବ । ମାଟି ଗୁଣ କତାଇବା ପାଇଁ ଜଣଳୁ ୫୦ ପରସା ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଯଦି ଗୋଟିଏ ଗୁଣ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାଗାରେ ରହେ ସେ ଏଟଙ୍କା ପାଇବ । ସେହି କାଗାରେ ନ'ରହିବା ପାଇଁ ପଚଳା କାଠ ପଚା ଚଳେ ଗୋଟିଏ ଶର୍ତ୍ତିଶାଳୀ ବୁମଜ ବାହବାକୁ ଦେଖା ନ'ଥିବା ଭଲି ରଖୁ ଦିଆଯାଇ ଥିଲା । ଗୁଣଟି ରତ୍ନିଧି ବାହବାକୁ ସମସରେ ଚାଣି ହୋଇଯାଇ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାଗାରେ ପଡ଼େ ନାହିଁ ।

୭. ଗୋଟିଏ ବଢ଼ କାଚ ପାତ୍ରରେ ଅଧାରୁ ବେଶା ପାଣି କଣାୟାଇଥାଏ । ସେ ପାତ୍ରରେ ପ୍ରାୟ ମଞ୍ଜିରେ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଠିପି କଣାୟାଇଥାଏ । ପୂର୍ବ ପରାକ୍ଷା ପରି ଚିନୋଟି ଗୁଣ ନଶେ କିଣିବ । ଗୁଣରୁ ଗୋଟିଏ ସେହି ଠିପି ରିତରେ ପକାଇ ଦେଲେ ସେ କିଣିଥିବା ଗୁଣ ସବୁର ଦୂଇଶୁଣୁ ପରସା ପାଇବ । କିନ୍ତୁ ସେ ଗୁଣ କାଚ ପାତ୍ରର ଏକ ପାଖରୁ ଦେଖୁ ପକାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ । କିନ୍ତୁ କେହି ପକାଇ ପାରନ୍ତି ନାହିଁ । କାରଣ ପ୍ରତିଶରଣ ଯୋଗୁ ଠିପିଟି ପାଖରେ ଥିବାପରି ଦେଖାଯାଏ । ଏହିପରି ଆଉ କେବେଗୁଟିଏ ପରାକ୍ଷା ଦେଖାହୋଇ ପରସା ଆଦାୟ କଣାୟାଉଥିଲା ।

୮. ପ୍ରଧାନ ଦେଖାବାର ପରାକ୍ଷା ହେଲା ଗୋଟିଏ ପାତ୍ରରୁ ଗୋଟିଏ କାଚ ନଳୀ ବାହାରି ଥାଏ । ଗ୍ରୁହଟିଏ ସେହି କାଚ ନଳୀ ଚଳେ ରଖୁ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରେ ଗୋଟିଏ ୫୦ ପରସାର ମୁହଁ ପକାଇ ଦେଲେ । କାଚ ନଳୀ ଦେଇ ଥଣ୍ଡା ପାଣି ବୋହି ଆପେ ଓ ଗ୍ରୁହଟି ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଗଲେ ପାଣି ଆସିବା ଆପେ ଆପେ ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଏ । ଏହି ଯବତ୍ତି ଲେଖକ ନିଜେ ପଦାର୍ଥବିଦୀନ କର୍ମଶାଳାରେ ମେକାନିକମାନକ ଦ୍ୱାରା କିମ୍ବାଇଥିଲା । ତାର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ପ୍ରଣାଳୀ ପିଲାକୁ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ କିନ୍ତୁ ଦେଇଥିଲା । ଫୁସ ପାଇଶାକାର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ପ୍ରଣାଳୀ ପରି ଏହା ଚିଆରି କଣାୟାଇଥିଲା ।

୧୯୭୩ ଅଗଷ୍ଟ ମାସ ସୁନ୍ଦା ଭୁବନେଶ୍ୱର ଘର ଚିଆରି ଫୁସ ସରିଯାଇଥିଲା । ଘର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ସେହିବର୍ଷ ଦଶହରା ଦିନ କରିବା ପାଇଁ ଆୟୋଜନ କରିଥିଲି । ଘର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିନ ରାତ୍ର ତୋଜନ ପାଇଁ ବହୁତ ଲୋକଙ୍କୁ ନିମିଷଣ କଣାୟାଇଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ପୂରାରୁ ମହାପ୍ରସାଦ ଓ କ୍ଷାରା ଆଣିବାର ବନ୍ଦୋବନ୍ଦ କଣାୟାଇଥିଲା । ଦୁର୍ଯ୍ୟାଗକୁ ପୁରା ଦେଉଳରେ ମାଘସ୍ଵାନ ପଡ଼ିଗଲା । ତେଣୁ ଅଭତା ବାହାରି ପାରିଲା ନାହିଁ । ଆମେ ମନ ଖୁସିରେ କାହାରିକୁ ଖାଇବାକୁ ଦେଇ ପାରିଲୁ ନାହିଁ । କେବଳ ପୁରା ତରକାରି କରି ମାତ୍ର କେତେ ଜଣକୁ ଖାଇବାକୁ ଦେଲୁ ଓ ଅନ୍ୟମାନେ ସେମିତି ଫେରିଗଲେ । ଅଭତା ଓ କ୍ଷାରା ତା ପରଦିନ ସକାଳୁ ଆସି ପର୍ଯ୍ୟେଷିଲା । ଅଭତା ଓ କ୍ଷାରାକୁ ଗୋଟିଏ ଗାତିରେ ଧରି ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଯେଉଁ ଲୋକମାନଙ୍କୁ କଣାୟାଇଥିଲା ସେମାନକ ଘରକୁ ପାଇଁ ବାଣୀ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ତାପରେ ଆମେ ଭତା ଘର ଛାତି ନିଜ ଘରେ ରହିଲୁ ।

୧୯୭୪ ମସିହା ଆରମ୍ଭ ସ୍ଥାଚକୋରର ଛାତ୍ରବାସର ପରିଚାଳକ ପାଇଁ କଲେଜରେ ଦରଖାସ୍ତ ଆହାନ କଣାୟାଇଥିଲା । ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତକ୍ତର ବଂଶାଧର ସାମନ୍ତରା ଦିନେ ମୋତେ ପଚାରିଲେ ତୁମେ ସ୍ଥାଚକୋରର ଛାତ୍ରବାସର ପରିଚାଳକ ପାଇଁ ଦରଖାସ୍ତ କରିଛ କି ? ମୁଁ

କହିଲି 'ହଁ ସାର' । ଆଉ ମୋତେ କିଣି କହିଲେ ନାହିଁ । ଦିନେ ଦିନର ଅଧ୍ୟକ୍ଷକ ଠରୁ ଚିଠି ପାଇଲି ବୁମ୍ବୁ ସ୍ମାରକୋରର ଜାହାବାସର ପରିଚାଳକ ତାବେ ନିୟୁକ୍ତ କରାଗଲା । ବୁମ୍ବ ଶିଶ୍ଵ କାର୍ଯ୍ୟଭାର ଗ୍ରହଣ କର । ମୋ ଠରୁ ବରିଷ ଅଧ୍ୟାପକ ମାନେ ମଧ୍ୟ ଦରଶାପ କରିଥିଲେ । କହିଲି କେଜାଣୀ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତକୁର ବଂଶାଧର ସାମଚିତାୟକର 'ମୋ ଉପରେ କାର୍ଯ୍ୟତଥ୍ବ ଅଧ୍ୟାପକ ବୋଲି ଧାରଣା କାଟ ହୋଇଥିଲା' । ମୁଁ ମନେ କରୁଛି ସାଇନସ୍ କଂସ୍ରେସର ସଂପାଦକ ଥିବା ସମସ୍ତରେ ତାଙ୍କର ଏପରି ଧାରଣା କାଟ ହୋଇଥିବ ।

ପରିଚାଳକ, ସ୍ମାରକୋରର ଜ୍ଞାତବ୍ୟ ଓ କୋଣାର୍କ ପରିଦର୍ଶନ

ନିୟୁକ୍ତ ପାଇବା ପରେ ମୁଁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗଦେଲି । ମୁଁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗଦେଇ, ସେହିଦିନ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଜାରିଆସିଲି । ସେବେବେଳେ ହାତୁବାସର ସାଧାରଣ ସଂପାଦକ ଥିଲେ ଶ୍ରୀ କବାନି ପ୍ରସାଦ ଦାସ । ତାପର ଦିନ ସେ ମୋତେ ବଣଭୋକ୍ତିରେ କୋଣାର୍କ ପିଲାକୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସି ଅନୁଭାବ କଲେ । ମୁଁ ତାକୁ ବହୁତ ମନକିଲି । କାରଣ ମୁଁ କୋଣାର୍କ ଦୂରତିନି ଥିବ ଦେଖୁଛି । ସେ ବହୁତ ବାଧ୍ୟ କରିବାରୁ ମୁଁ ପିଲାକ ସାଙ୍ଗରେ ବଣଭୋକ୍ତି କରିବାକୁ କୋଣାର୍କ ଗଲି । କୋଣାର୍କରେ ପହଞ୍ଚି ଗୋଷେୟ ମାନେ ରହାଇଥିଲେ ଲାଗିଗଲେ । ପିଲାମାନେ କୋଣାର୍କର ବିରିନ୍ଦୁ ସ୍ମାନ ଦେଖିବାକୁ ଚାଲିଗଲେ । ଗୋଷେଇ ସରିଲାପରେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଖାଇ ବସ୍ତରେ କନ୍ଦିଗାର ଦେଖିବାକୁ ଗଲୁ । କନ୍ଦିଗାର ଦୂରି ପୁଣି କୋଣାର୍କ ଆସିଲୁ । ଆସିଲାପରେ କୋଣାର୍କର ସ୍ଵର୍ଗ୍ୟ ମହିର ପରିସର ଭିତରକୁ ଦେଖିବାକୁ ଗଲୁ । ପିଲାମାନେ ଏହି କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖି ସବୁ ଆଶ୍ରମ୍ୟ ହୋଇଗଲେ । ମୁଁ କୋଣାର୍କ ଆଗରୁ ଦୂରତିନି ଥର ଦେଖୁଥିବାରୁ ମୋତେ କିଛି ନୁଆ ଲାଗିଲାନାହିଁ । ମୁଁ ଗୋଟିଏ ସ୍ମାନରେ ବିଶ୍ୱାମ ନେଇଲି । ପ୍ରାୟ ସତ୍ୟା ଦେଲକୁ ଆମେ ଯାଇଥିବା ବସ୍ତରେ ବସି କନକ ଅଭିମୁଖେ ପାହାକଲୁ । ମୁଁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆମ ଘରପାଖରେ ଓହ୍ଲା ଗଲି । ପିଲାମାନେ ସେହି ବସ୍ତରେ କନକ ଗଲେ ।

ବଣଭୋକ୍ତି ପରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଘରେ କଣେ ବଜାଳୀ ଭଦ୍ର ଲୋକକୁ କତା ଦେଇ ଦେଲି । ତାର ୩/୪ ଦିନ ପରେ ଏକ ଛୋଟ କୁକରେ ଜିନିଷ କଣି ମୁଁ କଟକ ଚାଲି ଆସିଲି । ପିଲାମାନେ ସମସ୍ତେ ବସ୍ତରେ କଟକ ଚାରି ଆସିଲେ । ଆମେ ସମସ୍ତେ ଯୋଷ୍ଟିଗ୍ରାନ୍ତେଖାର ଜାହାବାସର ପରିଚାଳକ ବାସୟରେ କହିଲୁ । ପରବର୍ଷ ଆମମର ଅଛ କେତେଦିନ ପରେ ଗୋଟିଏ ଚିଆରି ଦୋକାନରୁ କଲେଜ ପିଲାକ ସଙ୍ଗେ ଗୋଲମାଳ ଆଗମ ହେଲା । ସରକାରକର ଭୁଲ ନିଷ୍ଟି ଯୋଗ୍ୟ ସେ ଗୋଲମାଳ ଓଡ଼ିଶା ସାରା ବ୍ୟାପିଗଲା । ଦିନେ ରେବେନ୍ଦ୍ର କଲେଜର ପିଲାମାନେ ଗୋଲମାଳ କରିବାରୁ ଚାକ ଭିତରୁ ନେବେ ଜଣକୁ ଜିନିପ କରି ନେଇ କଟକ ନେଲରେ କହିଲେ । ଯୋଷ୍ଟିଗ୍ରାନ୍ତେଖାର ଜାହାବାସର ଶ୍ରୀ ବାନାମର ମାର୍ଥା, ଶ୍ରୀ ରହୁକର ପାଶ ଓ ଆଉ କେତେ ଜଣ କେଲରେ ଅନଶନ କଲେ । ସେମାନକ ମଧ୍ୟରୁ ବାନାମରକର ସ୍ବାମ୍ୟର ଅବନନ୍ତି ଘଟିବାରୁ ତାକୁ କେଲରୁ ମୁକ୍ତ କରିଦିଆ ଗଲା । ତାପରେ ପିଲାମାନକର ଜହିବା ଅନୁସାରେ ଅନ୍ୟ ପିଲାକୁ କଣ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇ ସମସ୍ତକୁ ଜାହିଦେଲେ । ପୁଣି ଥରେ ସରକାର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଭାଜିବାରୁ ପିଲାମାନେ ପୁଣି ଥରେ ଧର୍ମଦୟ କଲେ । ପୁଣି

ମୋ ଜୀବନର ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

କେଳେଖା ପିଲାକୁ ଗିରଫ୍ଟ କରି କେଲରେ ରଖିଲେ । ଶ୍ରୀ ଗନ୍ଧାକର ପାହାକୁ ଗିରଫ୍ଟ କରି ନ'ଥିଲେ । ସେ କେଲୁ ଫାଟକ ଆଗରେ ଆସି ତାକୁ ପୁଣି ଥରେ ଗିରଫ୍ଟ କରିବା ଲାଗି ଦାବି କଲେ । ତାକୁ ଗିରଫ୍ଟ ନ'କରିବାରୁ ସେ ଆସି କଲେଜ ଛତା ଭିତରେ ଅନଶନ ଧର୍ମଘଟ କଲେ । ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସୋଠାରେ ଅନଶନ ଧର୍ମଘଟ କରିବାକୁ ମନା କରିବାରୁ ସେ ଯାଇ ପଞ୍ଚିମ ଗେଟ୍ ପାଖରେ ଗୋଟିଏ ଗଛ ମୂଳରେ ବସି ଅନଶନ ଧର୍ମଘଟ କଲେ । ତାକ ଅବସ୍ଥା ଖରାପ ହେବାରୁ ପ୍ରଫେସର ଓ ଅଧ୍ୟାପକମାନେ ଯାଇ ତାକୁ ବୁଝାଇ ତାକ ଧର୍ମଘଟ ଭଙ୍ଗ କଲେ । ଏହି ସମସ୍ତରେ ମୋର ଶ୍ଵରୁ ଆନନ୍ଦ ମିଶ୍ରକର ପୁରାବେ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଗଲା । ତାକ ଦଶାହ କୁନ୍ଧାରେ ମୁଁ ଯୋଗ ଦେଇ ପାରିଲି ନାହିଁ । ବାଧ୍ୟ ଫେର ପିଲାକୁ ପଠଇ ଦେଲି । ମୁଁ ଏକା ରହିଲି । କଲେଜରେ ଧର୍ମଘଟ ଚାଲିଥିବା ସମସ୍ତରେ ଛାତ୍ରବାସର ଶ୍ରୀ ନାରାୟଣ ପୁସ୍ତେ ନାମକ ଜଣେ ଛାତ୍ର ସାଧାରଣ ସଂପାଦକ ଭାବରେ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଥିଲେ । ଦିନେ ପୋଲିସ୍ ଆସି ପଚାରିଲା ଏହି ଚାଲିକା ଭିତରୁ କେଉଁ ପିଲାମାନେ ଆପଣକ ଛାତ୍ରବାସରେ ରହନ୍ତି । ମୁଁ କହିଲି ସେ ଚାଲିକାଟି ଦେଇଯାଅ ପରେ କହିବି । ସେଥିରେ ନାରାୟଣ ପୁସ୍ତେଥକ ନାମ ଥିଲା । ମୋତେ ଲାଗିଲା ତାକ ନାମର ବୋଧେ ଗିରଫ୍ଟ ପରଖୁନା ଥିଛି । ପୋଲିସ୍ ଗଲାପରେ ମୁଁ ତାକୁ ତାକି ସବୁ କଥା କହିଲି । ସେ ବଢ଼ ବ୍ୟସ ହେଲେ । କହିଲେ ଆପଣ ମୋତେ ଚିକିତ୍ସା ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତୁ । ଯେପରି ମୋତେ ପୋଲିସ୍ ଗିରଫ୍ଟ କରି ପାରିବ ନାହିଁ । ମୁଁ କହିଲି 'ତମେ ଆର ଛାତ୍ରବାସରେ ନ'ହାନି ଆଜି ଭାବିରେ ଚମକିଲକୁ ଚାଲିଯାଅ । ମୋତେ ଗୋଟିଏ ଦରଖାସ୍ତ ଦିଅ ଯେ ମୁଁ ଘରକୁ ଯାଇଛି । ଧର୍ମଘଟ ବନ୍ଦ ହେଲେ ଆସିବ । ସେ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଗୋଟିଏ ଦରଖାସ୍ତ ଲେଖିଦେଇ ଚାଲିଗଲେ । ଭାପର ଦିନ ପୋଲିସ୍ ଆସି ପଚାରିଲା । ମୁଁ କହିଲି ଜଣେ ଥିଲେ ସେ ଘରକୁ ଚାଲି ଯାଇଛନ୍ତି । ଧର୍ମଘଟ ବନ୍ଦ ନ'ହେବାରୁ ଭାବର ସରକାରକର ମୁଣ୍ଡ ବ୍ୟଥା ହେଲା । ସେତେବେଳେ ଶ୍ରୀ ଗୁଣ୍ଜାରୀଲାଲ ନଦୀ ଭାବର ସରକାରକର ଘରୋଇ ମହା ଥିଲେ । ସେ ନିଜେ ରେବେନ୍ଦ୍ର କଲେଜ ଆସି ଛାତ୍ରମାନଙ୍କ ସହିତ କଥାବାର୍ତ୍ତା କଲେ । ଛାତ୍ରମାନେ ଶାତ୍ର ଫ୍ରେଗାଲେ । ପୁଣି ସ୍ଵରୁଖୁରୁରେ କୃଷ୍ଣ ସବୁ ଚାଲିଲା ।

ବରିରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର କଲେଜରେ ପ୍ରାଚିକାଳ ପରୀକ୍ଷା

ଏହି ୧୯୭୫ ମସିହାରେ ମୁଁ ଉଦ୍‌ବ୍ଲାଙ୍ଗ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ବରିରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର କଲେଜର ଉପରେ ମିତିଏକର ପ୍ରାଚିକାଳ ପରାକାଶ କରିବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପାରଥାଲି । ମୁଁ ବୁଝାବୁଝି କରି ଜାଣିଲି ଯେ ବରିରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର କଲେଜକୁ ସହଜରେ ଯାଇଦେବ ନାହିଁ । କାରଣ ଗାସାର ପୁର୍ବଧା ନାହିଁ । ସେଥାରୁ ମନା କରିଦେବି ବୋଲି ଠିକ୍ କରିଥାଲି କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ ଚିଠି କଲେଜର ପରାକାଶକ ଠାରୁ ପାଇଲା । ସେ ମୋତେ ଅନୁଭାବ କରି କହିଲେ ଆମ କଲେଜକୁ ଆସିବା ପାଇଁ ଗାସାରିଲାହି । ତେଣୁ ଆପଣ ପରାକାଶ ପୂର୍ବଦିନ ବସ୍ତରେ ଇନ୍ଦ୍ରପୁର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆସି ଉଦ୍‌ବ୍ଲାଙ୍ଗ ଯାଇଥିଲୁରେ ଭାବିରେ ରହିଯିବେ ଏବଂ ଭାପର ଦିନ ସକାଳେ ବଢ଼ ଉଚ୍ଚାର ନଦୀ କୁଳରେ ଆପଣକୁ ଅପେକ୍ଷା କରିଥିବ । ଆପଣ ଜଣକ ସାଇକେଲର ପଞ୍ଜପଟରେ ବସି କଲେଜକୁ ଆସିବେ ଏବଂ ପରାକାଶପରେ ପୁଣି ଆପଣକୁ ସେହିକାଳୀ ଭାବରେ ଛାତ୍ର ଦେଇ ଆସିବେ । ଆପଣ ଉଦ୍‌ବ୍ଲାଙ୍ଗରେ

ପୁଣି ଏକ ରାତି ଜଟାଇ ଚାପର ଦିନ ସଜାଇଁ କଟକ ଚାଲିଯିବେ । ଏ ଚିଠି କଲେଜ ପରୀକ୍ଷକଙ୍କ ଠକୁ ପାଇ ମୁଁ ଯିବାକୁ ବାଧାମେହା ଯିବିବୋଲି ବାକୁ ଜଣାଇଦେଲି ।

ଠିକ୍ ପରୀକ୍ଷକ ପୂର୍ବଦିନ ବସ୍ତରେ ଯାଇ ଉଦ୍‌ଘର୍ତ୍ତ ହାଇସ୍‌କୁଲର ଛାତ୍ରବାସର ପର୍ଚିଚାଲକଙ୍କୁ ଜହିବାରୁ ସେ ମୋର ରାତିରେ ରହିବାର ସ୍ଥିତିକୁ କରିଦେଲେ । ସେହି ଛାତ୍ରବାସର କଣେ ଛାତ୍ର ଚାକର ନାମ ହେଉଛି ଚାରୁତ୍ତି ହାଜାରା ମୋର ରହିବା ଓ ଖାଇବାର ସବୁ ବନ୍ଦୋବନ୍ଦ କରିଦେଲେ । ଛାତ୍ରବାସର ଅନ୍ୟ ହାତ୍ମାନେ ଏକାଠି ହୋଇ ମୋତେ କିନ୍ତୁ ଜହିବା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ମୁଁ ପଦାର୍ଥବିଜ୍ଞାନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଜିଜ୍ଞାସ କ୍ଷେତ୍ର କହି କହିବା ଶେଷକିମ୍ବା । ଚାପରେ ସେମାନେ ଭାର, ତାଳମା ଓ ଉଲିଶି ମାତ୍ରରକା ଖାଇବାକୁ ଦେଲେ । ଚାପର ଦିନ ସଜାଲୁ ନଦୀ ପାରମେଇ ଆଗପଟ କ୍ଲୁଟରେ ପର୍ସିପିଲାପରେ ସାଇକେଲୁ ଧରିଥିବା ଦୂରକଣ ଲୋକଙ୍କୁ ଦେଖୁଳି । ଅଧାଇ ଜରି ବାକୁ ପଚାରିଲି ସେ ହଁ କରିବାରୁ ଜଣାଇ ସାଇକେଲୁ ପରିବର୍ତ୍ତନେ ବସି ବର୍ଗିବାମଚଦ୍ରପୁର ଅଭିମୁଖେ ଯାତ୍ରାକରି । ମୋର ଭାଗ୍ୟ ଖାପ ଯୋଗ୍ନ୍ ଅସରାଏ ବର୍ଷା ହୋଇଗଲା ତେଣୁ ସାଇକେଲରେ ବସି ଯାଇହେଲା ନାହିଁ ତେଣୁ ଅମେ ବିନିଜଣ ଚାଲି ଚାଲେକଣରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରୁ । ପରୀକ୍ଷା ସରିଲାପରେ ଆମେ ପୁଣି ସାଇକେଲରେ ବସି ନଦୀ କୁଳକୁ ଆସିଲୁ । ରଗବାନକ ବୃପାରୁ ଆର ବାଟରେ ବର୍ଷା ନ'ହେବାରୁ ଆମେ ସୁରିଧାରେ ଉଦ୍‌ଘର୍ତ୍ତ ହାଇସ୍‌କୁଲର ଛାତ୍ରବାସରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରୁ । ସେମାନେ ମୋତେ ଛାତିଦେଇ ପୁଣି କଲେଜ ଫେରିଗଲେ । ଉଦ୍‌ଘର୍ତ୍ତ ଛାତ୍ରବାସର ହାତ୍ମାନେ ରାତିରେ ଭାର, ତାଳମା ଓ ଉଲିଶି ମାତ୍ର ମଞ୍ଚ ଭଜା ଖାଇବାକୁ ଦେଲେ । ଉଲିଶି ମାତ୍ର ମଞ୍ଚରକା ଏବେ ସ୍ଵାଦ ଯେ ମୁଁ କେବେ ଖାଇ ନ'ଥିଲି । ରାତି ପାହିଲା ପରେ ମୁଁ ନିର୍ବିକର୍ମ ସାରି ବସ୍ତରେ କଟକ ଚାଲି ଆସିଲି । ଏହାଥିଲା ବର୍ଗିବାମଚଦ୍ରପୁର ପରାକ୍ରାନ୍ତି କରିବା ପାଇଁ ସିରାଗ ଅନୁଭୂତି ।

ଏହା ରିତରେ ମୁଁ ତୁଳେଚନ ବାବୁକ ଠକୁ ଚିଠି ପାଇଲି । ସେ ଲେଖିଥିଲେ ବୁମେ ଛୁଟି ନେଇ କିମ୍ବିକତା ଆସିଲାହି । କାରଣ ମୋର ବିଦେଶ ଚାଲିଯିବାର ଅଛି । ତେଣୁ ମୁଁ ମନ ଦୃଷ୍ଟିକରେ ରହିଲି । କିନ୍ତୁ ଗବେଷଣା କାମ ମନକୁ ଯାହା ଆସିଲା କରୁଥାଏ । ଗୋଟିଏ କାମ ସରିଗଲା ପରି ମୋତେ ଲାଗିଲା । ମୁଁ ସେ କାମଟିକୁ ରଲ ଭାବରେ ଲେଖି ତୁଳେଚନ ବାବୁକ ପାଖକୁ ଚାକର ମଚାମଟ ପାଇଁ ପଠାଇ ଦେରି । ୧୫ ଦିନ ପରେ ଚାକ ଠକୁ ଚିଠି ପାଇଲି ଯେ କାମଟା ଠିକ୍ ହୋଇଛି ଓ ବୁମେ ଏହାକୁ ଛପାଇବା ପାଇଁ ପଠାଇ ଦିଅ । ସେ ପୁଣି ଲେଖିଥିଲେ ମୋର ହୃଦୟବେଦ ହେଉଛି ଯେ ତମେ ନିବକୁ ନିଜେ ପିଏଟ୍‌ଟି କାମ ଶେଷ କରି ପାରିବ । ମୋତେ ଯାହା ସାହାଯ୍ୟ ମାଗିବ ମୁଁ ଚାପା କରିବି ।

୧୯୬୪ ମସିହାର ଜାଗର ଦିନ ପୁର୍ବ ଛାତ୍ରବାସର ଲୋକନାଥ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ନାମକ ଗୋଟିଏ ଛାତ୍ର ଥୁଆ ହେଉଥିବା ତ୍ରୈନକୁ ଆର ଗୋଟିଏ ତ୍ରୈନ୍ ଲାଇନକୁ ତେର୍ ପଢ଼ିଲା । ସେହି ଲାଇନରେ ସେବେବେଲେ ଆର ଗୋଟିଏ ଗାତି ଆସୁଥିଲା । ସେ ଛାତ୍ରଟି ମରିଗଲା । ସେ ଛାତ୍ର ମୃତ ଦେହକୁ କେବେକ ଜଲେକ ପିଲା ନେଇ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତକ୍ତର ବଂଗାଧର ସାମତବାସକ ପର ପିଣ୍ଡାରେ ପଲାଇ ଦେଲେ । ଅଧ୍ୟକ୍ଷକ ସାକ ଆଗରେ ଅନ୍ତଥିନାୟ କାଷାରେ ଗାଲି ଗୁଲକ କଲେ ଏବଂ କହିଲେ ତମେ ହେଉଛ ହ୍ୟୋକାରା । ଚାପରେ ଅଧ୍ୟାପକ ମାନେ ଆସି କୌଣସି

ମୋ ଜୀବନର ମୃତ ଓ ଅନୁଭୂତି

ପ୍ରକାରେ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କୁ ବୁଝା ବୁଝି କରି ଶାଟ କଲେ । ମୃତ ଦେହକୁ ପୂର୍ବ ଛାତ୍ରବାସକୁ ନେଇଗଲେ । ପରିଚାଳକ ଲୋକନାଥର ବାପାକ ପାଖକୁ ଖବର ଦେଲେ । ମୃତ ଛାତ୍ରର ଦେହକୁ ବରଷ ଭିତରେ ତା ବାପା ଆସିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରଖାଇଲେ । ତା ବାପା ଆସିବାପରେ ଶବ ସଂସ୍କାର କରାଇଲା । ତାପରେ ଦିନେ ସେହି ପିଲା ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେତେଜଣ ସାଇ ଅଧ୍ୟକ୍ଷକଙ୍କୁ ଅଫିସରେ ଅନ୍ୟ ପ୍ରଫେସର ଓ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କ ଆଗରେ ଗାଲି ଗୁଲକ କଲେ ।

ପରେ ଆମେ ଜାଣିଲୁ ଲୋକନାଥ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ କଲେଜ ଉତ୍ତରିଯନନ୍ଦ ସାଧାରଣ ସଂପାଦକ ଭାବେ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଥିଲେ । କଲେଜ କାମରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହି ତାକର ଚର୍ଯ୍ୟ ବର୍ଷ ଉପସ୍ଥାନ ନିର୍ବାଚିତ ସଂଖ୍ୟା ୩୮ କମ୍ ହୋଇଗଲା । ଯେତେବେଳେ ସେ ନାଶିପାରିଲେ ଯେ ପରାକ୍ଷା ଦେଇ ପାରିବେ ନାହିଁ । ଜାଗର ଦିନ ସେ ଆମୁହତ୍ୟା କଲେ । ଜାଗର ହେଉଛି ତାକର ଜନ୍ମ ଦିନ । କେତେକ ଅଧ୍ୟକ୍ଷକଙ୍କୁ ଦୋଷ ଦେଲେ । କେତେକ ମଧ୍ୟ କହିଲେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଦୋଷ ନାହିଁ । କୌଣସି ବିଭାଗର ନିର୍ବାଚିତ ଉପସ୍ଥାନ ସଂଖ୍ୟା ୩୮ କମ୍ ହେଲେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ନିର୍ବାଚିତ ଉପସ୍ଥାନ ସଂଖ୍ୟା ବଢାଇ ଦେଇ ପାରିବେ ନାହିଁ । ନିୟମ ଅନୁସାରେ ଯଦି ଛାତ୍ର କୁସରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ନ'ଥିବ ତେବେ କେହି ତାକର ନିର୍ବାଚିତ ଉପସ୍ଥାନ ସଂଖ୍ୟା ବଢାଇଦେଇ ପାରିବେ ନାହିଁ । ମୋ ମତରେ ଏଥରେ ଜାହାରି ଦୋଷ ନାହିଁ ।

ଯେଉଁ ପିଲାମାନେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷକଙ୍କ ସମ୍ମାନରେ ଲୋକନାଥର ମୃତ ଦେହକୁ ପକାଇ ଥିଲେ ଓ ଗାଲି ଗୁଲକ ଜରିଥିଲେ ତାକ ଭିତରୁ ଜଣେ ପି.କି. ଛାତ୍ରବାସରେ ରହୁଥିଲେ । ସେ ପିଲାଟି କଲେଜକୁ ଚର୍ଚି ସାର୍ଟ୍‌ପିକେଟ ନେବା ପାଇଁ ଦରଖାସ୍ତ କରିଥିଲା । ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତାର ଦରଖାସ୍ତ ଉପରେ ଲେଖିଥିଲେ ଦରଖାସ୍ତ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟକ ଏବଂ ପରିଚାଳକଙ୍କ ଜରିଆରେ ଅସିବା ଉଚିତ । ସେ ପିଲାଟି ଚର୍ଚି ସାର୍ଟ୍‌ପିକେଟ ପାଇଁ ପରିଚାଳକଙ୍କ ଜରିଆରେ ଦରଖାସ୍ତ କରି ହାତେ ହାତେ ସୁପାରିଶ କରିଦେବା ପାଇଁ କହିଲେ । ମୁଁ ନିୟମ ଅନୁସାରେ ମତବ୍ୟ ଲେଖୁ ବୁମ ହାତରେ ଦେଇ ପାରିବି ନାହିଁ । ମୁଁ ତାକ ବହିରେ ପଠାଇବି । ସେ ଛାତ୍ରଟି ମୋ ଉପରେ ଅସରୁଷ ହେଲା ଏବଂ ଚାଲିଗଲା । ତା ପରଦିନ ନିମ୍ନ ଲିଖିତ ମତବ୍ୟ ଦେଇ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପାଖକୁ ପଠାଇ ଦେଲି । (ଯେଉଁ ଛାତ୍ରମାନେ ଆପଣଙ୍କୁ କଲେଜ ଅଫିସରେ ଖରାପ ବ୍ୟବହାର କରିଥିଲେ ତାକ ଭିତରୁ ଏହି ଛାତ୍ରଟି ଜଣେ । ମୋ କଥାରେ ସବୁଷ ନ'ହୋଇ ମୋତେ କହିଲେ ' ମୁଁ ଚିନ୍ତିଏ ବି ଆପଣଙ୍କୁ ଖାତିରି କରେ ନାହିଁ ' ମୁଁ ଏହି କଥା ଲେଖୁ ଚିଟିରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କୁ ଜଣାଇ ଦେଲି । ତାପହିତ ଲେଖିଲା ତାକୁ ଅନ୍ୟ ଛାତ୍ରବାସକୁ ବଦଳି କବାଯାଉ କିମା ମୋତେ ଛାତ୍ରବାସ ଦାସିରୁ ମୁକ୍ତ ଦିଆଯାଇ । ତାର କେତେ ଦିନ ପରେ ମୁଁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ଠାରୁ

ମୋ ସହିତ ଜଣେ ଛାତ୍ରକର ମନାନ୍ତର

ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତାକୁ ଚର୍ଚି ସାର୍ଟ୍‌ପିକେଟ ଦେଲେ ନାହିଁ କିମା କିଛି ଉତ୍ତର ଦେଲେ ନାହିଁ । ଛାତ୍ରଟି ମୋ ମତବ୍ୟକୁ କଲେଜ ଅଫିସରୁ କୌଣସି ପ୍ରକାର ବୁଝିପାରି ଆଉ କେତେ ଜଣ ଛାତ୍ରକ ସହିତ ଆସି ମୋ ସାଇସ ପୁଣି ଚର୍ଚ କରେ କଲେ । ମୁଁ ତାକୁ କହିଲି 'ଆଉ ଅଧିକ କିଛି କରି ପାରିବି ନାହିଁ । ତୁମ ବିପକ୍ଷରେ କିଛି ଲେଖିଲାହୁଁ । ମୁଁ ଖାଲି ଚିହ୍ନାଇ ଦେଇଛି ଯେତେମାନେ ଖରାପ ବ୍ୟବହାର କରିଥିଲେ ତାକ ଭିତରୁ ଏହି ଛାତ୍ରଟି ଜଣେ । ମୋ କଥାରେ ସବୁଷ ନ'ହୋଇ ମୋତେ କହିଲେ ' ମୁଁ ଚିନ୍ତିଏ ବି ଆପଣଙ୍କୁ ଖାତିରି କରେ ନାହିଁ ' ମୁଁ ଏହି କଥା ଲେଖୁ ଚିଟିରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କୁ ଜଣାଇ ଦେଲି । ତାପହିତ ଲେଖିଲା ତାକୁ ଅନ୍ୟ ଛାତ୍ରବାସକୁ ବଦଳି କବାଯାଉ କିମା ମୋତେ ଛାତ୍ରବାସ ଦାସିରୁ ମୁକ୍ତ ଦିଆଯାଇ । ତାର କେତେ ଦିନ ପରେ ମୁଁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ଠାରୁ

ଚିଠି ପାଇଲି । ସେ ଚିଠି ସେହି ଛାତ୍ରଙ୍କ ପାଖୁ ଲେଖା ଯାଉଥିଲା ଏବଂ ତାର ନକଳ ମୋ ପାଖକୁ ମଧ୍ୟ ଆସିଥିଲା । ସେ ଚିଠିକି ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ହେଲା । ତମେ ମୋ ସାଜରେ ଖରାପ ବ୍ୟବହାର କରିଛି ଏବଂ କେତେ ଦିନ ପରେ ପରିଚାଳକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମଧ୍ୟ ଖରାପ ବ୍ୟବହାର କରିଛି । ଏହା ବ୍ୟତିତ ଅନ୍ୟ ସବୁ କଣ ଲେଖାଥିଲା ତାହା ମୋର ମନେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ତମେ କଲେଜରୁ ହୀନ୍ୟଥର ସାର୍ଟିଫିକେଟ ନେଇଯାଆ । ନିର୍ବଚିତ ତୁମକୁ କଲେଜରୁ ବାହାର କରି ଦିଆଯିବ । ସେହି ଚିଠିଟି ପିଅନ ହାତରେ ପଠାଇ ଦେଲି । ତାର ତିନି ଚାରି ଦିନ ପରେ ଛାତ୍ରାବାସର ରାତିରେ ବହୁତ ପାରିବ୍ରତ ହେଲା ତାର କାରଣ କିମ୍ବି ଜାଣି ପାରିଲି ନାହିଁ । ତାପର ଦିନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମୋତେ କଲେଜ ଅଫୀସକୁ ତକାଇଲେ ଏବଂ କହିଲେ ମୁଁ ସେହି ଛାତ୍ରକୁ କ୍ଷମା ଦେଇଛି । ତେଣୁ ସେ ଛାତ୍ରାବାସରେ ରହିବେ ଏବଂ କଲେଜରେ ପାଇବେ । ମୁଁ ତାକ ନିଷ୍ଠିତକୁ ଭୁଲ ବୋଲି ଦୃଢ଼ ଭାବରେ କହିଲି । ସେ ମୋ ଉପରେ ବୃଦ୍ଧ ଦିନକୁ ହେଲେ ଏବଂ କହିଲେ “ତୁମକୁ ଜୟପୁର ବଦଳି କରିଦେବି ।” ମୁଁ ବାରିଯାଇ କହିଲି ଏବଂ ସରକାରୀ ଚାକିରୀ ମୋର ଦରକାର ନାହିଁ । ଆପଣ କାଣ୍ଡଟି ‘ପେର୍ ସାର୍ଟିଫିକେଟ’ ପାଇଁ ତାହା ମୁଁ ହାତରେ କରିଛି । ଦର୍ଜ ହୋଇ ପରେ ସଂସାର ଚଳାଇବି ।’ ଏହିପରି କହି ବାଲି ଆସିଲି । ତାପରେ ଦିନେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମୋତେ ତାବ ଘରକୁ ତକାଇଲେ ଏବଂ ପରିଷ୍ଵିତକୁ ବୁଝାଇବାକୁ ଦେଖା କଲେ । ମୁଁ ବୁଝିଲି ସେ ଛାତ୍ରକି ବିଗେନ୍ ମିତ୍ରଙ୍କ କହିବା ଅନୁସାରେ ସେ ତାକୁ ତାତି ଦେଇଛନ୍ତି । ଆପଣ ସେତେବେଳେ ମୋତେ ତକାଇ ଦେଇଥାଆଏ । କାରଣ ସେ ମୋ ସେହିଟ ମଧ୍ୟ ଖରାପ ବ୍ୟବହାର କରିଛି । ଆପଣ ମଧ୍ୟ ତାକୁ ଗୁହଣ କରିଛନ୍ତି । ଯଦି ଆପଣ ତାକୁ ଉପରେ ଦିଆଗଲା ବୋଲି ମୋ ପାଖକୁ ଚିଠି ଦିଅନ୍ତି ମୁଁ ଛାତ୍ରାବର ପରିଚାଳକ ପଦରୁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଇପ୍ରଫା ଦେବି । ଯଦି ତାହା ନହୁଁ ତେବେ ମୁଁ ଆପଣକୁ ଅନୁଭୋଧ କରୁଛି ମୋତେ ଅନ୍ୟ କଲେଜକୁ ବଦଳି କରି ଦିଅରୁ କିମା ମୁଁ ଦଖାପ୍ରତି ନରି ଦେଉଛି ମୋର ଦେହ ଖରାପ ଧାରା ମୁଁ ପରିଚାଳକ ବାର୍ଷିକ ଆତ ବୁଲାଇ ପାରିବି ନାହିଁ । ଆପଣ ଏହି ଦାସିବରୁ ମୁଣ୍ଡ ଦେଲାପରେ ମାଆ ପରିଚାଳକଙ୍କ ଚିଠି ଦେବେ ଯେ ସେ ଛାତ୍ରକୁ କ୍ଷମା ଦିଆଗଲା । ଏହା ଫଳରେ ସବୁ ସମାଧାନ ହୋଇଯିବ । ମୋର ଏହି ଦୁଇଟି ପ୍ରାତିବରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ହେଲେ ନାହିଁ କହିଲେ ‘ମୁଁ ପରେ ଏହାର ନିଷ୍ଠାଟି କରିବି ।’ ତାର ଦୁଇ ତିନି ଦିନ ପରେ ପୁଣି ସକାଳୁ ତକାଇଲେ । ମୁଁ ଯାଇ ପହଞ୍ଚିବାରୁ କହିଲେ ମନ୍ଦିର ମହୋଦୟ ତୁମକୁ ଓ ମୋତେ ତକାଇଛନ୍ତି । ତାପରେ କହିଲେ ତୁମେ ଯଶ୍ଶୟ ଛାତ୍ରିକରି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ଆସ । ସାଜ ହୋଇକରି ମୋ ଗାହିରେ ଯିବା । ତାବ କହିବା ମୁଚ୍ଚାବକ ମୁଁ ଆସିଲି ଆମେ ଏକାଠି ଦୁର୍ଦେଖକ ମନ୍ଦିର ଶ୍ରା ସତ୍ୟପ୍ରିୟ ମହାତ୍ମିକ ଅଫୀସକୁ ଗଲୁ । ସେତେବେଳେ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ସେକ୍ଲେଟାରୀ ଶ୍ରା କାଳିଜିକର ସାମଳ ମଧ୍ୟ ସେଠାରେ ଉପର୍ଦ୍ଵିତୀ ଥିଲେ । ମନ୍ଦିର ମହୋଦୟ ଏବଂ ଅଧ୍ୟକ୍ଷକଙ୍କ ଆତଥରେ ସେ କଥା କହିଲି । ମନ୍ଦିର ମହୋଦୟ କହିଲେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତାକୁ କ୍ଷମା ଦେଇଛନ୍ତି ତେଣୁ ସେ କଲେଜରୁ ବାହାରିବାର ପ୍ରଶ୍ନ ଭବୁନାହିଁ । ତମେ ଗାଜି ହେଲେ, ସେ ତୁମ ଛାତ୍ରାବାସରେ ରହିପାରିବେ । ଆତ କିମ୍ବି ଗୋଲମାଳ ହେବ ନାହିଁ । ମୁଁ କହିଲି ଏଥର ମୁଁ ସହମତ ନୁହେଁ । ପୁଣି କହିଲି ଆପଣ ତାକୁ ଅନ୍ୟ ଛାତ୍ରାବାସକୁ

ମୋ ଜୀବନର ସୁତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ବଦଳି କରିଦିଅଛୁ କିମ୍ବା ସେ ମୋଟେ ଲେଖି କରି କ୍ଷମା ମାଗୁ । ମୋ କଥାର ଉରଗରେ ଆଉ ଜଣେ କିଏ କହିଲେ ଲିଖିତ କ୍ଷମା ମାଗିବାକୁ ସେ ବାକି ହେବ ନାହିଁ । ସବୁ କଥାବାର୍ଗ ପରେ ଠିକ୍ ହେଲା ଯେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମୋ ପାଖକୁ ଚିଠି ଦେବେ ଯେ ମୁଁ 'ଚାକୁ କ୍ଷମା ଦେଇଅଛି ।' ବୁମକୁ ଖାପ ବ୍ୟବହାର କରିଥିବା ଯେବୁଁ ବୁମ ନିଜେ ଶୁଣିଲା ଗତ କାପ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନିଅ । ମୁଁ ଏଥରେ ବାକି ହେଲି । ସେକ୍ଷେଚେରା ପୁଣି କହିଲେ ତୁମେ ବେଶୀ ଗୁରୁତ୍ୱ କୋରିମାନା କରିବ ନାହିଁ । ମୁଁ କହିଲି ଚାକୁ ଗୋଟିଏ ପରିଷା କୋରିମାନା କରିବ । ସେକ୍ଷେଚେରା ପୁଣି କହିଲେ ତୁମେ ଚକାଏ କିମ୍ବା ଦୂର ଚକା କୋରିମାନା କରିବ । ଏହି କଥାବାର୍ଗ ଅନୁସାରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ଠାରୁ ଚିଠି ପାଇଲା ପରେ ମୁଁ ସେହି ଛାତ୍ରକୁ ଦୂର ଚକା କୋରିମାନା କରି ଏବଂ ତାହାର ଅଫିସକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲି ସେ ଛାତ୍ର ମେସ୍ତ ପାଇଁ ଚକା ଦେଲା ବେଳେ ଦୂର ଚକା କୋରିମାନା କାଟି ରଖି ବାକି ଚକା ମେସାରେ ପକାଇବ । ସେ ମେସ୍ତ ଖର୍ଚ୍ଚ ଦେଲା ନାହିଁ କି କୋରିମାନା ଦେଲା ନାହିଁ । ଏହା ପରେ ପରେ ଖରା ଛୁଟି ପାଇଁ କଲେଜ ବଦି ହୋଇଗଲା ।

ଖରାହୁଟି ଆଗରୁ ଟ୍ରିଲୋକନ ବାବୁକୁ ଯେଉଁ ପେପର ଚାକ ମଚାନଟ ପାଇଁ ପଠାଇ ଥିଲି ସେହି ପେପରଟି ଛୁଟି ଭିତରେ ଛପା ଦେବା ପାଇଁ ଛାତ୍ରିଆନ କବାନାଳ ଅପ୍ ପିକିବୁର ସଂପାଦକଙ୍କ ପାଖକୁ ପଠାଇ ଦେଲି । ସେ ପେପରଟି ୧୯୭୭ ମସିହାରେ ଛପା ହୋଇଗଲା । ମୁଁ ସାଇନ୍ସ କଂସ୍ରେସରେ ବହୁତ ପରିଶ୍ରମ କରୁଥାରୁ ମୋଟେ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ଚାବୁଲେଟେଚେ କବା ଯାଇଥିଲା । ସେହି ବର୍ଷ ୩୦୨୦ ପୁଚା ବଦଳି ଦେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୁଣି ବର୍ଷ ଚାବୁଲେଟେଚେ ହୋଇ ଆୟୁଧିମାଣୀୟ ।

ଖରାହୁଟି କଲେଜ ଖୋଲିଲା । ଚାର କେତେ ଦିନ ପରେ କଲେଜ ନିର୍ବାଚନ ପାଇଁ ବିଜ୍ଞାପନ ବାହାରିଲା । ବାହାରିବା ପରେ ସେହି ଛାତ୍ର ଜଣାଇ ଛାତ୍ରବାସର ସବୁ ଦେଇ ଯାଇ କଲେଜରେ ନାମ ଲେଖାଇଲେ । ସେ କଲେଜ ଉତ୍ତରିଯନ୍ତ୍ର ସଭାପତି ପାଇଁ ଛିତା ହୋଇଥିଲେ । ସେ ଉତ୍ତରିଯନ୍ତ୍ର ସଭାପତି ପାଇଁ ନିର୍ବାଚିତ ମଧ୍ୟ ହେଲେ । ସେହିଦିନ ସଂଧ୍ୟାବେଳେ ସେହି ଛାତ୍ରଟି ଘରକୁ ଆସି ମୋ ୩୦୨୦ ଭୁଲ ମାଗିଲେ । ମୋର କାର୍ଯ୍ୟକୁ ପ୍ରଶଂସା କଲେ ଏବଂ କହିଲେ ଯାର ସବୁ ଭୁଲି ଯାଆନ୍ତୁ । ମୁଁ ତ ସବୁ ଭୁଲି ଯାଇଛି ତୁମେ ଆଜି ଭୁଲି ଯାଇଛି । ଚାପରେ ଆମେ ଦୁଇଁ ଛାତ୍ରବାସର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କଲୁ । ମୁଁ ମଧ୍ୟ ଚାକଠାରୁ ପୁଣି ସହଯୋଗ ପାଇଲି । ମୁଁ ଚାକୁ ଉଲକରି ଜଣେ । ସେ ବର୍ଗମାନ ଜଣେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ବ୍ୟକ୍ତି । ସେ ଥରେ କୌଣସି ଅଶୋକନାୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାରୁ ଚାକ ନାମ ପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ ମୁଁ ଉପଯୁକ୍ତ ମନେଜରୁ ନାହିଁ ।

ଆଗରୁ ପି.କି ଛାତ୍ରବାସର ବାର୍ଷିକ ଉସ୍ବବ ହେଉ ନ'ଥିଲା । ୧୯୭୭ ମସିହାରେ ଛାତ୍ରବାସ ପିଲାମାନେ ମୋଟେ ଅନୁବୋଧ କଲେ ଅନ୍ୟ ଛାତ୍ରବାସ ପରି ଆମର ବାର୍ଷିକ ଉସ୍ବବ କରନ୍ତୁ । ଛାତ୍ରବାସ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାରେ ବାର୍ଷିକ ଉସ୍ବବ ବିଷୟ ଆଲୋଚନା ହେଲା ଏବଂ ବାର୍ଷିକ ଉସ୍ବବ କରିବା ପାଇଁ ମୁଗ୍ଧାବ ଅନୁମୋଦନ କରାଗଲା ଓ ଚାହିଁ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ମାଗାନ୍ତିକ ବାହାର କରିବା ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଗଲା । ଅପ୍ରେଲ ପହିଲା ଦିନ ବାର୍ଷିକ ଉସ୍ବବ ସହିତ ପାଞ୍ଚମୀକାନ୍ତିକ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ହେବ ବୋଲି ଠିକ୍ କରାଗଲା ।

ସ୍ନାତକୋରର ଛାତ୍ରବାସର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ

ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ମହୀୟରୁ ଅନୁଗୋଧ କରି ଛାତ୍ରବାସ ପଡ଼ିଆରେ
ଗୋଟିଏ ପେଣ୍ଠାଳ ପଦ୍ମିରୁ ଖାର୍ମସ ଦୀର୍ଘ ଦୀର୍ଘ ଦୀର୍ଘ ଦୀର୍ଘ ଦୀର୍ଘ । ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବରେ
ଶିକ୍ଷା ବିଜୀବନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଉଚ୍ଚର ସଦାଶିଵ ମିଶ୍ର ପ୍ରସ୍ଥାନ ଅଟିଥ ବାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।
ଅଧ୍ୟୟତ୍ତ ଉଚ୍ଚର ବଂଶାଧର ସାମଚିଗାୟ ସାହାପଟ୍ଟିରୁ କରିଥିଲେ । ସାମ୍ବୁର୍ତ୍ତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଶ୍ରୀ
ପ୍ରପୁନ କୁମାର ଜଗ ଜାତ ଜାତବା ପାଇଁ ନିମ୍ନାଶାତ ହୋଇଥିଲେ । ତାବ ପରାମର୍ଶରେ ସେ
ଲେଖିଥିବା ଗୋଟିଏ ଜାକୁ ମୋର ଝିଅ ପ୍ରଗାଢ଼ ମିଶ୍ର ଜାରିଥିଲା । ସେତେବେଳେ ପ୍ରଭାତାର
ବସ୍ତବ ଥିଲା ମୋଟେ ଆଠ ବର୍ଷ । ସେଇ ଜାତଟି ହେଲା -

ବୋରଲୋ ମାଟେ କାହିଁ ବାହା କରିଦେଲୁ

ଶାଶୁ ଘର ସେତ ନୁହେଁ ଲୋ ମୋଟେ ଯମ୍ପୁର ଠେଲି ଦେଲୁ ।

ବୋରଲୋ ମୋଟେ କାହିଁ ବାହା କରିଦେଲୁ

ବାହା ବାସିଦିନ ମୁହଁ ସଞ୍ଚ ବେଳେ ପାଲିକ୍ଷ ଲାଗିଲା ଗୀ ଦାଙ୍ଗରେ
ବନ୍ଦାପନା ସାରି ବଢ଼ ନଶଦ ମୋ କାଖକରି ନେଲେ ଅଟି ଆଦରେ

ଦିନୟାକ ପିଣ୍ଡ ବନାରଶ ପାଟ ହୋଇଥିଲି ଆଲୋ ମୁଁ ଉଚ୍ଚପତର
କହିଲି ଶାଶୁ ହେ ଜାମା ଖଣ୍ଡ ଦିଅ ପାଟ ପିଣ୍ଡ ମୋର ଜନ୍ମି ଦେହ
ମୋ କଥାକୁ ଶୁଣି ନଶଦ କହିଲେ କେତେ ଅଲାଜୁଜୀ କଥା କହିଲୁ

ବୋରଲୋ -

କୋଈ ବୋଲିଯିଏ ଏତେ ଛିବା ଲୋ କଥା କଥାକେ ବିଧା ଚାପୁତା
କହିତି ଖେଳରେ ହାତିଗଲେ ବୋଲି ମୋ ସାଥରେ ପରା କଲେ ଖଗଡ଼ା
ଶଶୁର ବୋଲି ସେ ଏତେ କୋରତା ଲୋ ସବୁବେଳେ ଖାଲି ଫୀଲ୍‌ଡା ଫୋପତା
ବରବୋଲି ଗଣ୍ଡେ ମାରିଦେଲି ତୋର ଏତେ ବଢ଼ ପାଟି କରିଲେ ପରା

ବୋରଲୋ -

ଶେଷଦିନ ଯାହା ହେଲା ଲୋ ବୋର ଜନ୍ମିବାକୁ ଲାକ ଶୁଣିବାକୁ ଲାକ
ବୋରତ ବୁ ମୋର କହୁଛି ଶୋଇ ମୁଁ ବୋ ଆଗେ କିପାଇଁ କରିଛି ଲାକ
ଯେଉଁ କଥା ପାଇଁ ସବୁଦିନ ମୁହଁ ରାତିରେ ଚୋଠାରୁ ଶାଏ ଲୋ ଗାଳି
ସେହି କଥା ପୁଣି କରି ବସିଲି ଲୋ ପଢ଼ିଗଲା ଦୁର୍ଗ ଶେଯ ମୁହୁରା

ବୋରଲୋ ମାଟେ କାହିଁ ବାହା କରିଦେଲୁ

ଶାଶୁ ଘର ସେତ ନୁହେଁ ଲୋ ମୋଟେ ଯମ୍ପୁର ଠେଲି ଦେଲୁ ।

ଏହି ଜାତଟି ପିଲାମାନଙ୍କ ଓ ଅଧ୍ୟାପକମାନଙ୍କ ଦୀର୍ଘ ଅନ୍ତର ଦେଇଥିଲା ।
ସାମ୍ବୁର୍ତ୍ତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଗୋଟିଏ ଏଲାକିଜ ନାଟକ ପରିବେଶିଟ ହୋଇଥିଲା । ସେ ଏକାର୍ଦ୍ଦିକା
ନାଟକର ନାମ ହେଉଛି ଅବିବାହିତ ସଂସ୍ଥ ଓ ଏହାର ଚିକାଯ ବସ୍ତୁ ହେଉଛି : ଅବିବାହିତ ସଂସ୍ଥର
ସର୍ବ୍ୟମାନେ ସମାପ୍ତ ଅବିବାହିତ ରହିବେ ବୋଲି ପ୍ରତିକ୍ଷା କରିଥିଲେ । ଥରେ ଇଂରେଜା ଗବର

ମୋ ଜୀବନର ସୁତି ଓ ଅଳ୍ପଭୂତି

କାଗଜରେ ବରପାତ୍ର ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ବିଜ୍ଞାପନ ବାହାରିଥିଲା । ସେଥିରେ ଲେଖାଥିଲା ‘ମୋର କନ୍ୟା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଭଲ ପାତ୍ର ଆବଶ୍ୟକ । ଯାହାକୁ ପାତ୍ର ପାଇଁ ଉପସୂଚ ମନେ କରିବି ତାକୁ ବିଦେଶ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ପଠାଇବି । ସମସ୍ତ ଖର୍ଚ୍ଚ ମୁଁ ବହନ କରିବି । ମୋ ପରେ ସମସ୍ତ ସମ୍ପର୍କର ମାଲିକ ହେବ’ । ସେ ବିଜ୍ଞାପନଟି ପ୍ରକୃତରେ ଛାତ୍ରବାସର ଗୋଟିଏ ଛାତ୍ର କୌଣସି ଧନୀ ଲୋକଙ୍କ ନାମରେ ଉପାଇ ଥିଲା । ବିଜ୍ଞାପନଟିରେ ଲେଖାଥିଲା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବାରିଖରେ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନରେ ଉଚ୍ଚକ ଛାତ୍ରମାନେ ସାକ୍ଷାତକାର ପାଇଁ ଆସିବେ । ଯେଉଁ ଛାତ୍ରଟି ବିଜ୍ଞାପନ ଦେଇଥିଲା । ସେ ଛାତ୍ରଟି ବୃଦ୍ଧ ବେଶରେ ସାକ୍ଷାତକାର ନେଉଥିଲା । ସେଇଠି ଅବିବାହିତ ସଂଘ ଭାଙ୍ଗି ଗଲା ।

ସେହି ସମୟରେ ଘଟଣା ଚକ୍ରରେ ଶ୍ରୀ ବିରେନ୍ ମିତ୍ର ଆସି ଛାତ୍ରବାସ ସମ୍ମୁଖରେ ଥିବା ଅତିଥି ଭବନରେ ଦୂରଟି କୋଠରୀ ନେଇ ରହୁଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ କେବେଳ ଛାତ୍ର ମନେ ନ’ଜଣାଇ ଶ୍ରୀ ବିରେନ୍ ମିତ୍ରଙ୍କ ବାର୍ଷିକ ଭୋକି ପାଇଁ ନିମ୍ନଭାଗ କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟ କେବେଳ ଛାତ୍ର ତାର ପ୍ରତିବାଦ କରି ମୋତେ ଜଣାଇଲେ । ତେଣୁ ଯେଉଁମାନେ ତାକିଥିଲେ ତାକୁ ତକାଇ ମୁଁ କହିଲି ମେର ତାକୁ ତାକିବା ଅନୁମତି । ସେମାନେ ପୁତ୍ର କଲେ ଆମେ ଆମର ପରିଚିତ ଲୋକଙ୍କୁ ତାକିଲେ କଣ ଆପଣକର ଅନୁମତି ନେବୁ । ମୁଁ କହିଲି ନା ତମେ ଅନୁମତି ନେବ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ବିରେନ୍ ମିତ୍ର ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ୟା ଥିଲେ ଏବଂ ଛାତ୍ରବାସର ବାର୍ଷିକ ଉସବ କରିବା ପାଇଁ ବୃଦ୍ଧ ସାହ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ତେଣୁ ତାକୁ ଛାତ୍ରବାସ ତରଫରୁ ତାଜିବାକୁ ହେଲେ ଛାତ୍ରବାସର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାରେ ପ୍ରସ୍ତାବର୍ତ୍ତିର ଅନୁମୋଦନ ଦରକାର । ତେଣୁ ମୁଁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭା ତାକିଲି । କିନ୍ତୁ ସଭାରେ ପ୍ରସ୍ତାବର୍ତ୍ତି ଅନୁମୋଦିତ ହେଲା ନାହିଁ । ତେଣୁ ମୁଁ କହିଲି ତାକୁ ତାକି ପାରିବି ନାହିଁ ।

ସେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଅଳଗା ସମୟରେ କହିଲି ରୁମେ ମନା କରିଦିଅ । ସେମାନେ ଅନୁବୋଧ କରି କହିଲେ ଆମେ କିପରି ନାହିଁ କରିବୁ । ମୁଁ ସେହି ପିଲାମାନଙ୍କୁ କହିଲି ତାହା ହେଲେ ତୁମ ନାମରେ ଦୁଇଟା ଗେଣ୍ଟ ମିଲ୍ ପକାଇ ଦିଅ । ଆଉ ସେ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରନାହିଁ । ସେତେବେଳେ ମୋର ଶଳା କିଶୋରତତ୍ତ୍ଵ ଆମ ଘରେ ରହି ଓକିଲାଟି ପଢ଼ୁଥିଲା । ଆମ ଘର ପାଖରେ ଶ୍ରୀ ବିରେନ୍ ମିତ୍ର ଘରକୁ ବେଳେ ବେଳେ ଯାଉଥିଲା । ସେଥୁପାର୍ଗୁ ମୋର ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କିଛି ସର୍ଜନ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ତାଙ୍କ ସା ଆମ ଘରକୁ ଥରେ ବୁଲି ଆସିଥିଲେ । ସୁରିଧା ଦେଖୁ ମୁଁ ବିରେନ୍ ମିତ୍ରଙ୍କ ଘରକୁ ଯାଇ ଛାତ୍ରବାସକୁ ଖାଇବା ପାଇଁ ଆସିବାକୁ ମନୀ କରିଦେଲି ଏବଂ କାରଣଟା ଜହିଦେଲି । ସେ ବୁଝିଗଲେ । ମୋତେ ଯିବିନାହିଁ ଦୋଳି କହିଲେ । ଭୋକି ଦିନ ବାତିରେ ଯେଉଁ ଦୁଇଟା ଅଧିକ ମିଲ୍ ପଢ଼ିଥିଲା ତାକୁ ଗୋଟିଏ ଚିପିନ୍ ଜ୍ୟାରିଅଗରେ ସଜାତି ତାକୁ ତାକିଥାର ଛାତ୍ରଙ୍କ ଦାତରେ ପଠାଇ ଦେଲି । ଏହିପରି ଭାବରେ ଗୋଲମାନ ସମାଧାନ ହୋଇଗଲା ।

୧୯୭୭ ମସିହାରେ ମୁଁ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର ସମ୍ପାଦକ ରୂପେ ନିର୍ବାଚିତ ହେଲି । ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର ନିଯମ ଅନୁସାରେ ପ୍ରତି୧୫ ଦିନରେ ଥରେ ରହିବାର ଦିନ ୪ଟା

ସ୍ମାରକୋତ୍ତର ବିଜ୍ଞାନ ଶିଖ୍ୟା

ବେଳେ ଅଧିବେଶନ ହୁଏ । ଅଛି କମରେ ବିଜ୍ଞାନ ସମସ୍ତାୟ ଗୋଟିଏ ଲେଖା ପବା ହେଉ ଆଲୋଚନା ହୁଏ । ବେଳେ ବେଳେ କୌଣସି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସର୍ବକୁ ଗୋଟିଏ ବିଜ୍ଞାନରେ ପୁସ୍ତକ ଲେଖାବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ସମ୍ପାଦକ ଥିବାବେଳେ ମୋତେ ପରମାଣୁ ଶକ୍ତି ଉପରେ ଗୋଟିଏ ପୁସ୍ତକ ଲେଖାବା ପାଇଁ କୁହାଯାଇଥିଲା । ମୁଁ ଲେଖାବା ଆବଶ୍ୟକ କରିଦେଲି । କୌଣସି ଅଧିବେଶନରେ ଲେଖା ନ ମିଳିଲେ ମୁଁ ପରମାଣୁ ବହିର କେବେଳ ଅଂଶ ଯନ୍ତ୍ରିତ ଏ । ମୁଁ ଦୁଇ ବର୍ଷ ସମ୍ପାଦକ ରହିବା ରିତରେ ମୋତେ ପରମାଣୁ ଶକ୍ତି ବହିର ଲେଖାଟି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସରିଗଲା । ସେ ବହିଟି ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତି ଛପାଇ ଥିଲା । ଦୁଇ ବର୍ଷ ପରେ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଅଧ୍ୟାପକ ସମ୍ପାଦକ ହେଲେ ।

ସେହି ୧୯୭୭ ମସିହାରେ ମୋତେ ବୋରକ ଦେହ ପୁଣିଥରେ ଖରାପ ହେଲା । ମୁଁ ତାକୁ ଜଗକ ମେଟିକାଲ ଓୁର୍ଦ୍ଦରେ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ଭର୍ତ୍ତା କରିଦେଲି । ଭଗବାନଙ୍କ କୃପାରୁ ତିନି ଚାରି ଦିନ ପରେ ଚିକିତ୍ସା ଭାଲ ହେବାରୁ ଘରକୁ ନେଇ ଆସିଲି । ଏହା ଭିତରେ ମୁଁ ଗବେଷଣା କାମରେ ଆଗେଇ ଥାଏ । ଦୁଇଟା ବୈଜ୍ଞାନିକ ପ୍ରବନ୍ଧଗୁଡ଼ିକ କାମ ସାରି ଉତ୍ତିଆନ୍ ଜଗନ୍ନାଥ ଅଧ୍ୟେତାଙ୍କୁ ଉପାଇବା ପାଇଁ ପରମ ଫେର୍ଥାଏ । ପରବର୍ତ୍ତ ସମୟରେ ସେ ଦୁଇଟା ପ୍ରବନ୍ଧ ଉପା ହୋଇଥିଲା । ଏହି ମସିହାରେ ସାହା ଇନ୍ଦ୍ରିୟୁଚ୍ଛକୁ ଖରା ଓ ବଢ଼ ଦିନ ଛୁଟିରେ ଗବେଷଣା କାମ ସାରିବା ପାଇଁ ଯାଇଥିଲି । ସେବେବେଳେ ନିୟମ ଥିଲା ପଦି କୌଣସି ଅଧ୍ୟାପକ ବାହୁରକୁ ଗବେଷଣା କରିବାକୁ ଯିବାକୁ ଲଜ୍ଜାକରେ, ତେବେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାକୟରୁ ଦେଖିଲି ଭାବା ଓ ଯିବା ଆସିବା ଖର୍ଚ୍ଚ ମିଳିବ । ସେଥିପାଇଁ ଖରା ଛୁଟିରେ ୩ ୧ ଦିନର ଓ ବଢ଼ ଦିନ ଛୁଟିରେ ୧ ୦ ଦିନର ଖର୍ଚ୍ଚ ପାଇଁ ଗବେଷଣା କରିବାକୁ ଯାଇଥିଲି । ଖରା ଛୁଟିରେ ସାହା ଇନ୍ଦ୍ରିୟୁଚ୍ଛକୁ ଭାବାବୀପରେ ଓ ବଢ଼ ଦିନ ଛୁଟିରେ ଉଚ୍ଚକ ଭବନରେ ଗୋଟିଏ କୋଠରା ଭଡ଼ା ନେଇ ରହିଥିଲି । ଏହା ବ୍ୟକ୍ତିର ଆର ଦୁଇ ଥର ଚିନି ବିନ ପାଇଁ ଯାଇ ସ୍ଵର୍ଗେ ସ୍ଵର୍ଗେ ଥିବା ମତର୍ଥ ଲଜ୍ଜରେ ରହିଥିଲି । ଇନ୍ଦ୍ରିୟୁଚ୍ଛ, ଯାଇ କାମ କରୁଥିଲି । ମୁଁ ତାପରେ ଠିକ୍ ଲଜ୍ଜ ଏକାଠି ଯାଇ ଚିନି ଚାରି ମାସ ରହିଗଲେ କାମ ସରିଯିବ ଓ ମୁଁ ଥେରୀସ୍ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାକୟରେ ଦାଖଲ କରିବା ପାଇଁ ସମର୍ଥ ହେବି । ତେଣୁ ମୁଁ ଖରା ଛୁଟିକୁ ମିଶାଇ ଦୁଇ ମାସ ଛୁଟି ନେଲି । ମାର୍କ ମାସରେ ପିଲାମାନକୁ ନେଇ କରିବିତା ଯିବା ପାଇଁ ଠିକ୍ ଲଜ୍ଜ । ବୋରକୁ ବଢ଼ ନାଳାକ ଘରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ରହିବା ପାଇଁ ବଦୋବସ୍ତ କରିଦେଲି । ମାର୍କ ମାସରେ କଲିକଟା ଯାଇ ଗୋଟିଏ ହୋଟେଲରେ ମାସିକ ଦେୟ ଦେଇ ରହିଲି । ସେ ହୋଟେଲଟି ଗରିଆ ଘାଟ ଅଷ୍ଟକରେ ଅବଦ୍ୱିତ ।

ବେରକ ଦେହାଟ

ମୋତେ ମନେ ଅଛି ଅପ୍ରେଲ ୨ ଚାରିଶରେ ହିଲୋବନ ବାବୁ ନହିଁଲେ, "ତମ କାମ ସରିଗଲା । ତମେ ଏହା ଥେରୀସ୍ ଲେଖା ଆଗମ କର ।" ସେହିଠାରେ ଠିକ୍ ହେଲା ଥେରୀସ୍ ବିଜ୍ଞାନ ବିଷୟ ବସ୍ତୁ କଣ ରହିବ । ଠିକ୍ ସେହି ଦିନ ଇନ୍ଦ୍ରିୟୁଚ୍ଛରେ ସମ୍ପା ବେଳେ ରେଣ୍ଟିଗ୍ରାମ ପାଇଲି ଯେ ବୋରକ ଦେହ କାରି ଖରାପ, ଶାଘ୍ର ଆସ । ତେଣୁ ତାପର ଦିନ ଖରାବେଳେ ମାହୁସ ମେଲରେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଅଭିମୁଖ ଯାତ୍ରା କରୁ । ଆମେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ପହଞ୍ଚି

ମୋ କାମନର ମୃତ୍ତି ଓ ଅନୁଚୂଟି

ଜାଣିବାକୁ ପାଇଲୁ ଚାକର ୨ ଟାରିଖ ଦିନ ଉପର ବେଳା ଦେହାତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ଆମର ଭୁବନେଶ୍ୱର ଘରର ଉପର ମହିଳାରେ ସବୁବେଳେ ଗୋଟିଏ କୋଠରା ଟାରି ପଢ଼ି ଚାହିଁ ଥାଏ । ସେହି କୋଠରାରେ ଆମେ ଯାଇ ରାତିଲୁ ଏବଂ ଛାତ ଉପରେ ଚମ୍ପ ବାହି ଚାକର ଦଶାହ କ୍ରିୟା ଶେଷ ଲାଗୁ । ୧୭ ଶ୍ରୀଷ୍ଟ ପରେ ଆମେ କଟକ ଫେରି ଆସିଲୁ । ମୁଁ କଲେଜରେ ଯୋଗ ଦେଲି ନାହିଁ । ମୁଁ ମୋ ସା ଠିକ୍ କଲୁ ସମ୍ପଦ ପୁଣି ଥରେ କଲିଙ୍ଗର ଯାଇ କାମଟା ସାରିଦେଇ ଆସିବା । ଦିନେ ରାତିରେ ମୁଁ କଲିଙ୍ଗର ମତର୍ଷି ଲଜ୍ଜା ଫୋନ୍ କରି ଗୋଟିଏ କୋଠରା ସଂରକ୍ଷଣ କରିଦେଲି ।

କଲିଙ୍ଗର ମତର୍ଷି ଲଜ୍ଜରେ ଅଭୟାନ

ମତର୍ଷି ଲଜ୍ଜର କାର୍ଯ୍ୟକାରି ମାଲିକ ମୋରେ ଆଗରୁ ଜାଣିଥିଲେ, ତେଣୁ ସଂରକ୍ଷଣ କରିବା ପାଇଁ କିଛି ଅସୁରିଧା ହେଲା ନାହିଁ । ପର ଦିନ ରାତିରେ ଆମେ ସାଧାରଣ ତବାରେ ଯିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହେଲୁ । ସେହି ଲଜ୍ଜର ମାଲିକ ଆମକୁ ସବୁ ସୁରିଧା କରିଦେଲେ । ସୂର୍ଯ୍ୟଏନ ଷ୍ଟ୍ରିଚ୍ ଟାପ୍ ସାଥୀ ଇନ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିଆସ୍ଟ୍ରିଚ୍ ଠାରୁ ଥବ ଦୂରରେ । ସେତେବେଳେ ୧୦ ପଇସା ଦେଇ ସୂର୍ଯ୍ୟଏନ, ଷ୍ଟ୍ରିଚ୍, ଠାରୁ ସାଥୀ ଇନ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିଆସ୍ଟ୍ରିଚ୍ ବସନ୍ତରେ କିମ୍ବା ହ୍ରାମରେ ଯାଇ ହେଉଥିଲା । ପ୍ରଥମ ଦିନ ଇନ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିଆସ୍ଟ୍ରିଚ୍ରେ ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ମୋର ମନେ ପଢ଼ିଲା ଯେତେବେଳେ ମୋର କାମ ସରିଲା ବୋଲି ତ୍ରିଲୋଚନ ବାବୁ କହିଲେ ଠିକ୍ ସେବିକୀ ବେଳେ ଗୋରାର ମତ୍ୟ ହେଉଥିଲା । ମୋରେ ସେତେବେଳେ ଲାଗିଲା ‘ଯେପରି ମୋର କାମ ସରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ବୋଇ ମରିବାକୁ ଅପେକ୍ଷା କରିଥିଲା ।’ ମୁଁ ସବୁଦିନ ଇନ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିଆସ୍ଟ୍ରିଚ୍ ପାଏ ମୋର ଥ୍ୟାଏ ଲେଖିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ବିଷୟ ବନ୍ଦ ଦରକାର ତାହା ଲେଖି ରଖେ । ପ୍ରତି ଜବିଦାର ଦିନ ଇନ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିଆସ୍ଟ୍ରିଚ୍ ବନ୍ଦ ହୋଇଥିବାରୁ ଆମେ ରିନ୍ଦ ରିନ୍ଦ ପ୍ଲାନକୁ ବୁଲିବାକୁ ଯାଉଥିଲା ।

ସେବୁତିକି ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରଧାନ ହେଲା ବେଳୁର ମଠ । ବେଳୁର ମଠ ଯିବାକୁ ହେଲେ ଆମେ ବୁଝିଲୁ ବସନ୍ତରେ ଯିବାକୁ ପଢ଼ିବ । ମୁଁ ଏବଂ ପିଲାମାନେ କଲିଙ୍ଗରାବୁ ବସନ୍ତରେ ବସି ବେଳୁ ମଠ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଲୁ । ବେଳୁର ମଠରେ ଗଜା ନଦୀ କୁଳରେ ଅବସ୍ଥିତ । ସେହି ମଠ ରିତରେ ରାମକିଷ୍ଣ ପରମାହୟକର ଏକ ବିଶାଙ୍କ ମୂର୍ଖ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଲୁ । ସେହିମଠରୁ ଗୋଟାର ଦୁଇଟା ଟିକିଟା ବେଳୁକୁ ଫେରିଆସିଲୁ । ସେ ସ୍ଥାନଟି ମୋରେ ଖୁବ୍ ଭଲ ଲାଗିଲା । ଆଉ ଏକ ରବିଦାର ଦିନ ବିଶାଙ୍କିକାଳ ଗାର୍ତ୍ତନ ଦେଖିବାକୁ ଗଲୁ । ତାହା ମଧ୍ୟରେ ଏକ ବହୁପୁରୁଣ୍ଡା ବଢ଼ି ବରଗଛ ଥିଛି । ସେହି ବର ଓହଳରେ ମୁଁ ଓ ସା ଦୋଳି ଖେଳିଲୁ । ଅନ୍ୟ ଏକ ରବିଦାର ଦିନ ଚିତ୍ତାଖାନା ଦେଖିବାକୁ ପିଲାକର ସାହିତ ଗଲି । ଆଉଥରେ ତ୍ରିଲୋଚନ ବାବୁକ ଘରକୁ ଯାଇ ଚାକ ପିଲାମାନଙ୍କ ସାଥରେ ଲୋକ ଅଷ୍ଟଙ୍କ ଆଡ଼େ ବୁଲି ଯାଇଥିଲୁ । ସେ ସେତେବେଳେ ଗରିଆ ଘାଟ ଅଷ୍ଟଙ୍କରେ ତ୍ରିଲୋଚନ ବାବୁ ରହୁଥିଲେ । ମୁଁ ଇନ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିଆସ୍ଟ୍ରିଚ୍ରେ ଗବେଷଣା କରିବା ସମସ୍ତରେ ଓଡ଼ିଶାର ମମଟା ପଞ୍ଜାମାଯକ, ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ଶତପଥ୍, ରାଜକିଶୋର ଶତପଥ୍ ଓ ଦୃଗିକାନାଥ ତ୍ରିପାଠି ପ୍ରତିକାମାନେ ସେଠାରେ ଗବେଷଣା କରୁଥିଲେ । ବୁନ୍ଦୁନନ୍ଦ ଦାଶଗୁଡ଼ କେବଳ ପୁନମା ପୌର୍ଣ୍ଣ ଥୁଣ୍ଣି ଉପରେ ଗବେଷଣା କରୁଥିଲେ । କଲେଜ ଖୋଲିବା ପାଖ ହେବାରୁ ଆମେ ସାନ ନାନା ଘରକୁ କାମପେଦପୁର ଯାଇ ସେଠାରେ ବୁଲାବୁଲି କରି କଟକ

ଫେରି ଆସିଲୁ । କଟକରେ ପଦ୍ଧିତି ମୁଁ ଥୁରିସ ଲେଖିବା ପାଇଁ ଲାଗି ପଡ଼ିଲି । ମୁଁ କାହିଁଥିଲି ବର୍ଷକ ଉଚିତରେ ଥୁରିସିଥି ଉତ୍ତଳ ବିଶ୍ୱିଦ୍ୟାକୟରେ ଦାଖଳ କରିଦେବା । କିନ୍ତୁ ଥୁରିସିଥି ଚାଇଯ କରିବା ପାଇଁ ଅନ୍ୟ ଲୋକ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରୁଥିବାରୁ ଏ ମାସ ତେରି ହୋଇଗଲା ।

ଥୁରିସ ଲେଖିବା ସମୟରେ ମୋର ସାବଧାନ ଗର୍ଭବତୀ ହୋଇଥିଲେ । ତାକ ଦେବ ଭଲ ରହିଲା ନାହିଁ । ତେଣୁ ମୁଁ ଜଣେ ସାବଧାନ ତାତ୍ତ୍ଵରକୁ ଦେଖାଇଥିଲି । ସେ କହିଲେ ବୋଧେ ଦୂରଟି ପିଲା ଅଛି । ମୋ ମନ ଭାରି ଖରାପ ହେଲା । ମୋର ସାର ଦରଦିକ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଓ.ଏମ.ପି ତାତ୍ତ୍ଵରକ୍ଷାନାକୁ ଉଚ୍ଚର ବିନୟ କୁମାର ଦାସ ବଦଳି ହୋଇ ଆସିଥିଲେ । ମୁଁ ପରିଚାଳକ ରହିବା ଉଚିତରେ ଉଚ୍ଚର ବିନୟ କୁମାର ଦାସକ ସାଙ୍ଗରେ ପରିଚୟ ହୋଇଥିଲା । ସେତେବେଳେ ତାକ ସାବଧାନ ଦାସ ଆର.ଏସ୍.ପି ପରିଚୟ ହୋଇଥିଲେ । ତିନେ ମୁଁ ତାକୁ ମୋ ସାକ କଥା କହିବାରୁ ସେ ଆମ ଘରକୁ ଆସି ଦେଖାଇଲେ । କହିଲେ ତାକର ତେଲିକରା ସମୟରେ ଚିକିତ୍ସା ଅସୁରିଧା ହୋଇପାରେ । ତେଣୁ ଆପଣ ଉଚ୍ଚର ନିର୍ମିପମା ରଥକ କୁନ୍ତିକରେ ପରାକ୍ଷା କରାନ୍ତି ଓ ତେଲିକରା ତାକର କୁନ୍ତିକରେ କରାନ୍ତି । ମୁଁ ସବପ୍ରକାର ସାହାଯ୍ୟ ତାକର କୁନ୍ତିକରେ କରି ପାରିଛି । ମୁଁ ତାକୁ ଅନ୍ୟ ତାତ୍ତ୍ଵରକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପତ୍ରି(Prescription)ଦେଖାଇଲି । ସେ ମନୀ କଲେ କହିଲେ ଗୋଟିଏ ପିଲା ଅଛି । ମୋ ସାର ଅସୁରିଧା ଅଛି ଶୁଣି ମୋ ମନ ଖରାପ ହୋଇଗଲା । ମୁଁ କାଣ୍ଡିଥିଲି ପୌଜିକୁ ଛାତ ଶ୍ରୀ ବାନାମନ ମାର୍ଥା ଓ ଶ୍ରୀ ନାରାୟଣ ଦାସ ଯଥାକୁମେ ଜାକେ ଓ ହାତ ଦେଖୁ ଭବିଷ୍ୟତ କଥା କହିପାରନ୍ତି । ତେଣୁ ମୁଁ ପୁଅମେ ବାନାମନ ମାର୍ଥାକୁ ଘରକୁ ଉଚିତ ତାକୁ ମୋର ସାବଧାନ ଜାକେ ଦେଖାଇଲି । ସେ ମୋତେ କହିଲେ "ବୁମା ଗୋଟିଏ ପୁଅମେ ପୁଅମେ ହେବ ଓ ଚମ ସାବଧାନ କଲ ହୋଇଯିବେ । କିନ୍ତୁ ତାକୁ ୪୫ ବର୍ଷ ପରେ ଖରାପ ଯୋଗ ଅଛି ।" ତାପରେ ମୁଁ ନାରାୟଣ ଦାସକୁ ଉଚିତ ଦେଖାଇଲି । ସେ ହତ ଦେଖୁୟାରି ବହୁତ ହିସାବ ପତ୍ର କରି ଗୋଟିଏ ସଂଖ୍ୟା ଲେଖିଦେଲେ ଏହଂ କହିଲେ ସଂଖ୍ୟାଟି ଦେଖୁ ଭବିଷ୍ୟତ କହିଦେବ । ତାପରେ ସେ କହିଲେ ଆପଣକର ପୁଅ ହେବ । ବିନୟ ବାହୁକ କହିବା ଅନୁୟାଗେ ସେ ମୋ ସାବଧାନ ସାଙ୍ଗରେ ନିର୍ମିପମା ରଥକ କୁନ୍ତିକରୁ ନେଇଗଲେ । ତାକ ସହିତ କଥାବାର୍ତ୍ତ କରି ଜଣ ସବୁ ଔଷଧ ଖାରିବ ତାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେଲେ । ତେଲିକରି ଦିନ ପାଖ ହେବାରୁ ନିର୍ମିପମା ରଥକ କୁନ୍ତିକରେ ଆଭିନ୍ୟନ କରିଦେଲେ । ୧୯୭୮ ଜୁନ୍ ପହିଲା ଦିନ ନିର୍ମିପମା ରଥ ମୋତେ କହିଲେ ଆଜି ତେଲିକରି ହୋଇଯିବ । ବୁମେ କୁଆତେ ଯାଅ ନାହିଁ । ତେଣୁ ତାକ କୁନ୍ତିକ ପାଖରେ ଗୋଟିଏ ପତ୍ରିଆରେ ଚାଲିଥିବା ଏକଜିରିସନ୍ତରେ ମୁଁ ସମୟ ଜଣାଇବା ପାଇଁ ବୁଲି ଦେଖୁଥାଏ ଏହଂ ମନ୍ତ୍ରରେ ମନ୍ତ୍ରରେ କୁନ୍ତିକ ଆସି ବୁଝି ପାରଥାଏ । ସଂଖ୍ୟାବେଳେ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଲି ମୋର ଗୋଟିଏ ପୁଅ ସଜାନ ହେବାର ଅଛି । ମଧ୍ୟା ଓ ପିଲା ରଳ ଅଛନ୍ତି । ବାନାମନ ଓ ନାରାୟଣ ଦୂରଜଣକ କଥା ସତ ହେଲା । ତାର ଦିନକ ପରେ କୁନ୍ତିକରୁ ସାବଧାନ ବାସ ଭବନକୁ ନେଇ ଆସିଲି । ଏହା ଉଚିତରେ ମୋ ସାବଧାନ ବୋର ଆସି ପିଲାକ ସହି ରହିଥାଆଏ । ମୋର ବତ ପୁଅ ପୁରାରେ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲା । ତାର ଏକୋଇଶୀଆ ମଧ୍ୟ ପୁରାରେ ହୋଇଥିଲା । ସାନ ପୁଅର ଏକୋଇଶୀଆ ରଳ ଭାବରେ କରିବା ପାଇଁ ଆମେ ଦୂର ଜଣ ଠିକ୍

ମୋ କାଳର ସୂଚି ଓ ଅନୁକୂଳ

କଲୁ । ପୁଅର ଏକୋଇଶିଆକୁ ଛାତ୍ରବାସର ସବୁ ଛାତ୍ରକୁ ନିମବଣ କରିଥିଲୁ । ବହୁ ବନ୍ଧୁ ମାନେ ମଧ୍ୟ ଆସିଥିଲେ । ଛାତ୍ରବାସର ପିଲାମାନଙ୍କ ଆସିବା ଦୃଶ୍ୟ ମୋର ଏବେ ମଧ୍ୟ ମାନେ ଅଛି । ସେମାନେ ଗୋଟିଏ ଲୁହା ଚିଆରି ଦୋଳି ବାଉଁଶରେ ଝୁଲାଇ କାନ୍ଦେଇ ଆସିଥିଲେ । ପୁଅ ପାଇଁ ନୂଆ ଜାମା, ଶେଯ ଓ ମଣାରା ଆଣିଥିଲେ । ପୁଅକୁ ତା ଉପରେ ଶୁଆଇ ଛାତ୍ରବାସ ଯାକ ବୁଲାଇ ଥିଲେ । ଏକୋଇଶିଆ ଦିନ ପୁଅର ନାମ ଦେବାର ଗୋଟିଏ ପ୍ରଥା ଅଛି । ସେହିଦିନ ତାର ତାକ ନାମ ବୁଝୁ ଏବଂ ଭଲ ନାମ ପ୍ରଜମନ୍ ବେଳି ଦିଆଗଲା । ଭଲ ନାମଟି ମୁଁ ବାହିଥିଲି । ଜାରଣ ମୁଁ ପ୍ରଜମା ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ଉପରେ ଜବେଷଣା କରୁଥିଲି ଏବଂ ଥିର୍ଯ୍ୟ ଲେଖା ସମୟରେ ସେ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରଜମା ହେଉଛି ପଦାର୍ଥର ଚର୍ବି ଅବସ୍ଥା ଏବଂ ମୋର ପୁଅ ହେଉଛି ଚର୍ବି ସତାନ ଶେଶୁ ଚାହାର ନାମ ପ୍ରଜମନ୍ ବୋଲି ଦେଇଥିଲି । ପୁଅର ଏକୋଇଶିଆ ବୋଜିକୁ ମୁଁ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ ଅଧ୍ୟାପକ ମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଡାକିଥିଲି । କଥା ବାରା ହେବା ସମୟରେ କୌଣସି କାରଣରୁ ନିମାପତା କଥା ପଡ଼ିଲା । ସେହି ସମୟରେ ଶ୍ରା ସିମାଷ୍ଟଳ ପଞ୍ଚ ନାମଙ୍କ ଜଣେ ଫିଜିକ୍ର ଚର୍ବି ଅଧ୍ୟାପକ ମୋତେ ପଚାରିଲେ ରୁମେ କଣ ନିମାପତା ବୁଲରେ ପଢ଼ିଥିଲା । ମୁଁ ଜହିନ୍ ହଁ । ସେ ପଚାରିଲେ କେଉଁ ମହିମାରେ ପଢ଼ିଥିଲା । ମୁଁ ୪୨,୪୩,୪୭ ଓ ୪୮ ମସିହାରେ ପଢ଼ିଥିଲି ବୋଲି ଜହିଲେ ରୁମେ ମୋତେ ଚିନ୍ତି ପାରୁଛି । ମୁଁ ନିମାପତା ବୁଲରେ ସେହି ସମୟରେ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲି । ମୁଁ ତାବ ମୁଁକୁ ଜିଛି ସମୟ ଚାହିଁ ଜହିନ୍ ହଁ ଚିନ୍ତିପାରୁଛି । ଆପଣ କଣ ସେହି ସିମାଷ୍ଟଳ ବାବୁ ? ସେବେବେଳେ ଆପଣ ସବୁବେଳେ ଧଳାକନାରେ ଫୁଲ ପ୍ରାୟ ଏବଂ ସାର୍ଟ ପିନ୍ଧିଥିଲେ । ଆପଣ କାରି ରାଗି ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଆପଣ ବର୍ଷମାନ ସେମିତି ନାହାନ୍ତି । ସେ ଜହିଲେ ମୋତେ ବସ୍ତୁ ସ୍ଵେଚ୍ଛାକାଣ୍ଡି । ରୁମେ ନାମ ସେବେବେଳେ ପାରିପାବନ ନ ଥିଲା । ଆଉ ଗୋଟେ କଣ ବୋଲି ତାକୁ ଥିଲେ । ମୁଁ ଜହିନ୍ ମୋତେ ନିମାପତାରେ ସମ୍ପଦେ 'ବନ୍ଦୁ' ବୋଲି ଡାକନ୍ତି । ତାପର ୦୮୦ ତାବର ମୋର ସମ୍ପର୍କ ବଢ଼ିଗଲା ।

ମୁଁ ସ୍ନାକୋରର ଛାତ୍ରବାସର ପରିଚାଳକ ଥିବା ସମୟରେ ଗୋଟିଏ ବିଶେଷ ଦୃଶ୍ୟ ଘଟିଥିଲା । ତାହାର ସମୟ ମୋର ମନେ ନାହିଁ । ସ୍ନାକୋରର ଛାତ୍ରବାସ ଓ ମୋର ଦର ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ଏଯାର ଉଇଙ୍ଗ୍ରେ ଅର୍ପିତ ଥିଲା । ତାହା ସବୁଟିନ ଖୋଲା ଦୁଃ ନାହିଁ । ସପ୍ତାହକୁ ଥରେ ବା ଦୂର ଥର ଖୋଲା ଦୁଃ । ଏଯାର ଉଇଙ୍ଗ୍ରେ କଣେ ଅର୍ପିତ ଛାତ୍ରବାସ ଆଗରେ ଥିବା ସରକାରୀ ଦର ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିକରେ ରହୁଥିଲେ । ଦିନେ ଛାତ୍ର ବେଳେ ଛାତ୍ରବାସର ତିନି କଣ ପିଲାକର କୌଣସି କାରଣରୁ ସେ ଅର୍ପିତର ଦର ବାରାନ୍ଦେରେ ତାବର କଣେ ସମ୍ପର୍କସବ୍ୟକ୍ତି ସାଙ୍ଗେ ପାରିବୁଣ୍ଡ ହେଲା । ଏହି ସମୟରେ ଅର୍ପିତର କଣେବାବ ତାବ ଦରୁ ଗୋଟିଏ ବନ୍ଦୁକ ଆଣି ପିଲାମାନଙ୍କୁ ତାବରିଲେ ଏବଂ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ତାବି ଯିବା ପାଇଁ କହିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଛାତ୍ରବାସର ପିଲାମାନେ ଯାଇ ତାବ ଦର ଆଗରେ କମା ହୋଇଗଲେ । ମୁଁ ତାବର ପାଇଁ ସାଙ୍ଗେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷକଙ୍କୁ ଫୋନ୍ କରି କହିଲି । ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କଲେକ୍ଟରଙ୍କୁ ଫୋନ୍ କରି କହିଲେ । ତାର ପ୍ରାୟ ୨୦ ମିନିଟ୍ ପରେ କଲେକ୍ଟର ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚିଗଲେ । କଲେକ୍ଟର ଆସିବାରୁ ପିଲାମାନେ ଚିକିତ୍ସା ଶାର୍ତ୍ତ ହୋଇଗଲେ ଏବଂ ତାକୁ କହିଲେ ଆପଣ ସେ ଅର୍ପିତରଙ୍କୁ ଗିରିପା କରନ୍ତୁ ଏବଂ

କଗରୁ ଏବଂ ତାକ ବନ୍ଧୁକଟିକୁ ଅତିଆର କରିନିଅଛୁ । ପିଲାମାନେ ବିଜିଏ ଶାତ ହେବାରୁ କଲେକ୍ଟର, ମୁଁ ଓ ପିଲାମାନେ ଆମ ଘରକୁ ଆସିଲୁ । ମୁଁ ଓ କଲେକ୍ଟର ପିଲାକୁ ବୁଝାଇ ଦେବାରୁ ପିଲାମାନେ ଶାତ ହୋଇ ଛାତ୍ରବାସକୁ ଚାଲିଗଲେ । କଲେକ୍ଟର ତାକ ଘର ପାଖରେ ପୁଣିସ୍ଥ ଜଗୁଆଳି କହିବା ପାଇଁ ବଦ୍ଧାବସ୍ଥ କରିଦେଲେ । ତାପରେ ସବୁ ଶାତ ହୋଇଗଲା । ମୋତେ ତାପର ଦିନ କଟେଜଣ ପିଲା ପଚାରିଲେ ଆପଣକର ନିକଟରେ କୁଆଡ଼େ ଯିବାକୁ ଅଛି କି ? ମୁଁ କହିଲି ନାହିଁ । କେତେବେଳେ ହଠାତ୍ କୁଆଡ଼େ ଯିବାକୁ ପଢ଼ିପାଇ ପାରେ ତାହା ଆଶରୁ କହି ପାଗିବି ନାହିଁ । ଦିନେ ସକାଳୁ ମୁଁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଯାଇଛି ଛାତ୍ରବାସର ସବୁ ପିଲାମାନେ ଏଯାର ଉଇଙ୍ଗ ଅଫିସର ସବୁ କୋଠରାର ତାଳା ଭାଙ୍ଗି ତାଳୁ ଅଧୁକାର କରିନେଲେ । କେବଳ ଅଫିସରଙ୍କର କୋଠରାର କିଛି କରି ନ'ଥିଲେ । ଅନ୍ୟ କୋଠରାରେ ପିଲାମାନେ ଆସି ରହିଗଲେ । ମୁଁ ଷଷ୍ଠୀ ବେଳକୁ ଆସି ସବୁ କଥା କାଣିଲି । ମୁଁ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷକରୁ ଲେଖାଇରି ଜଣାଇ ଦେଲି । ସେ କଥା ନେଇ ସବକାରୀ ଭାବେ କିଛି ଚିଠି ଆସିଲା ନାହିଁ । ପିଲାମାନେ ଏଯାର ଉଇଙ୍ଗ ଅଫିସରେ ସବୁ ରହିଲେ । ଅଫିସକୁ ଛାତ୍ରବାସରେ ପଚିଶଟ ହେଲା ବୋଲି କିଛି ଚିଠି ଆସିଲା ନାହିଁ । ତାର କେତେ ଦିନ ପରେ ଖରାଇସି ହୋଇପିବାରୁ ଅଧୁକାଳୀଶ ପିଲାମାନେ ଘରକୁ ଚାଲିଗଲେ । ଖରାଇସି ଭିତରେ ମୁଁ ଚିଠି ପାଇଲି ଛାତ୍ରବାସର ସିର ସଂଖ୍ୟା ୧୦୦କୁ ବୁଝି କବାଗଲା ଏବଂ ଶ୍ରୀ ଧନେଶ୍ୱର ମହାପାତ୍ର ନାମକ ଜଣେ ଓଡ଼ିଆ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କୁ ସହ ପରିଚାଳକ ବୁଝେ ନିମ୍ନତଃ ଦୀଆଗଲା । ଧନେଶ୍ୱର ମହାପାତ୍ର ପ୍ରଥମେ ଜଳିଜିଏଣ୍ଟ ବୁଝରେ ସଂସ୍କରିତ ଶିକ୍ଷଣ ଥିଲେ । ସେ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଭାବରେ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ଦେଇ ଆଇ.୧, ବି.୧, ଓ ଏମ.୧ ପାଶ କରି ଅଧ୍ୟୟକ୍ଷ ହୋଇଥିଲେ । ସେ ସହକାରୀ ପରିଚାଳକ ରହିବାରୁ ମୋର କାମ କମିଶିଲା । ମୋତେ ଗବେଷଣା କରିବାକୁ ଅଧୁକ ସମୟ ମିଳିଲା ।

ଏହିଠାରେ ମୋର ସ୍ଵାଭକୋରର ଛାତ୍ରବାସର କେତେବୁଟିଏ ଅନୁଭୂତି ପାଠକ ମାନଙ୍କୁ ଜଣାଇ ଦେବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରୁଛି । ସ୍ଵାଭକୋରର ଛାତ୍ରବାସର ପରିଚାଳକ ଥିବା ସମୟରେ ଦିନେ ଖରାବେଳେ ଖାଇବାକୁ ଆସିବା ବେଳେ ମୋ ଦୂଆର ମୁର୍ଦ୍ଦରେ ଷ କିମ୍ବା ୭ ଜଣେ ଛାତ୍ର ଛିତା ହୋଇଥିଲେ । ସେମାନେ ମୋତେ ତେବେବା ପାଇଁ କହିଲେ । ସେମାନେ କହିଲେ ଆମେ ନ'ଖାଇ ଆପଣଙ୍କୁ କହିବାକୁ ଆସିବୁ । କହିଲେ ଭାବୁ ପିମ୍ପୁତ୍ତ ବାହାରିଲା । ମୁଁ କହିଲି କଣ ସମସ୍ତକ ଭାବୁ ପିମ୍ପୁତ୍ତ ବାହାରିଲା । ଜଣେ କହିଲା ମୋ ଭାବୁ ପିମ୍ପୁତ୍ତ ବାହାରିଲା । ତେଣୁ ମୁଁ ଖାଇ ନାହିଁ । ମ୍ୟାନେଜରଙ୍କୁ କହିବାରୁ ସେ ହସି ଦେଲେ , କିଛି କହିଲେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ମୁଁ ଖାଇବା କାଗାରୁ ଉଠି ଆସିଛି । ମୁଁ ପଚାରିଲି ଆଉ କାହା ଭାବୁ ପିମ୍ପୁତ୍ତ ବାହାରିଛି । ଅନ୍ୟମାନେ କିଛି କହିଲେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ମୁଁ କାଣିଗଲି ଜଣେ ପିଲା ଭାବୁ ପିମ୍ପୁତ୍ତ ବାହାରିଛି । କେଉଁମାନେ ଖାଇ ନାହାନ୍ତି ? କେହି କିଛି କହିଲେ ନାହିଁ । ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ କହିଲି ଛାତ୍ରବାସକୁ ଯିବାପାଇଁ । ଯେଉଁ ପିଲାଟି ଖାଇ ନ'ଥିଲା ତାକୁ ଅପେକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ କହିଲି । ଘର ଭିତରକୁ ଯାଇ ସାକ୍ଷୀ କହିଲି ମୋ ସହିତ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଖାଇବାକୁ ବାବ । ଦୂରଟି ମିଳ ବଢାଇଲା । ମୁଁ ବାହାରକୁ ଯାଇ ସେ ପିଲାକୁ କହିଲି ଚୁମ୍ବେ ୧୦ମା ବେଳେ ଖାଇ ଚାମିଲୁ ଭାବି ଗୋକ ହେବଣି । ରମେ ଆସ ଆମ ଘରେ ଗଣେ ଖାଇଦେବ । ମୋତେ ମଧ୍ୟ ରାତି ବୋକ

ମୋ ଜୀବନର ଦୂଢ଼ି ଓ ଅନୁଭୂତି

ହେଲାଣି । ପରେ ମ୍ୟାନେଜରକୁ ତାକି ପଚାରିବି । ଆମେ ଦୁଇଁ ଖାଇସାରିବା ପରେ ମୁଁ ସେ ଛାତ୍ରକୁ ପଚାରିଲି ମେ ଘରେ ଯଦି ପିମ୍ପୁତି ଭାବରୁ ବାହାରି ଥାଆଚା, ବୁମେ ଭଠି ଆସ ନା ମାଆକୁ ଗାଲି ଦିଅ । ସେ ବୁପୁ ଗାଲିଲେ । ତାକୁ ବୁଝାଇଲି ଏମିତି ହୋଇ ଜଥାଟିକୁ ବଡ଼ କର୍ଜିବ ଉଚିତ ନୁହେଁ । ତାକର ସବୁ ଗାଗ ଶାତ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ମୁଁ ତାକୁ କହିଲି ମ୍ୟାନେଜରକୁ ମୋ ପାଖକୁ ପଠାଇ ଦେବ । ଏ ବିଷୟରେ ମୁଁ ତାକୁ ସର୍ଜ କରାଇ ଦେବି । ସେ ପିଲାଟି ବୋଧେ ମ୍ୟାନେଜରକୁ ଜହି ନ'ଥିଲେ । କାରଣ ମ୍ୟାନେଜର ଆଉ ଆସି ନ'ଥିଲେ । ପରେ ମ୍ୟାନେଜରକ ସହିତ ଦେଖା ହେଲା ବେଳେ ମୁଁ ତାକୁ କହିଲି ପିଲାଟି ଯେତେବେଳେ ଆପଣଙ୍କୁ ପିମ୍ପୁତି ବାହାରିଲା ବୋଲି ଜହିଲା ଆପଣ ହସିବାଚା ଠିକ୍ ହୋଇନାହିଁ । ଆପଣ ତାକ ଭାବ ଥାଳିଟା ବଦଳାଇ ଦେଇ ଆଉ ଥରେ ତାତ ଦେଇଥିଲେ ମୋ କାନଙ୍କୁ ଏକଥା ଆସିନଥାଚା ।

ଥରେ ମୁଁ ଷଷ୍ଠ ବର୍ଷ ସ୍ଵେଚ୍ଛାସ୍ୱାପ୍ନ ଥୁଣି କୃସରେ ପଚାଇବା ସମୟରେ ଛାତ୍ରମାନକୁ କହିଲି ପ୍ରାଇମେରା କୃସର ଛାତ୍ର ଯେପରି ବୃତ୍ତମାନେ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି । ଛାତ୍ରମାନେ ମୋ କଥାରେ ପ୍ରତିବାଦ କଲେ । ମୁଁ କହିଲି ତାହା ପ୍ରମାଣ କରିଦେବି । ଛାତ୍ରମାନେ କହିଲେ ପ୍ରମାଣ କରିବୁ । ବର୍ଷମାନ ପ୍ରମାଣ କରି ପାରିବି ନାହିଁ । କେତେ ଦିନ ପରେ ମୁଁ ତାକୁ କେତେ ଖଣ୍ଡ ଅକ କରିବା ପାଇଁ ଦେଖି ଏବଂ କରିବି ଏହି ଅକ ଗୁଡ଼ିକ କରିବେଳେ ବୃମର ବହୁତ ଉପକାର ହେବ । ତାର ପ୍ରାୟ ମାସକ ପରେ ପଚାରିଲି ସେ ଅକ ଗୁଡ଼ିକ ସବୁ କିଏ କରିଛି ? କେହି ଜଣେ ହେଲେ କରିଛି ବୋଲି କହିଲେ ନାହିଁ । ସେହି କୃସରେ କହିଲି ଆସତା କୃସରେ ଅକ ଗୁଡ଼ିକ କରି ଆଣିଥିବ ମୁଁ ଦେଖୁବି । ପର କୃସରେ ମୁଁ ଖାଇ ମାରିଲି । କେତେ ଜଣ ଖାତାଦେଲେ କିନ୍ତୁ ସବୁ ଅକ କରି ନ'ଥିଲେ । ମୁଁ ପୁଣି କହିଲି ଆସତା କୃସରେ ଯେ ଅକ ସବୁ କରି ଆଶି ନ'ଥିବ ତାକୁ କୃସରେ ବସିବାକୁ ଦେଖିନାହିଁ । ତାପର କୃସରେ ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତେ ଅକ ସବୁ କରି ଆଣିଥିଲେ । ମୁଁ କହିଲି ଆଜି ପ୍ରମାଣ କରି ଦେଇଛି ଯେ ପ୍ରାଇମେରା ଛାତ୍ର ଆଉ ବୁମ ଭିତରେ କିଛି ଫଳାତ ନାହିଁ । ଏତିକି ଫଳାତ ଯେ ପ୍ରାଇମେରା ପିଲାକୁ ଶିକ୍ଷକ ମାତ ଦିଅନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ବୁମଙ୍କୁ କହିଲି କୃସରେ ବସିବାକୁ ଦେବି ନାହିଁ ।

ଆମେ ଶିରିଧାରୀ ପାଦୁ କଲୋନୀରେ ଥିବା ସମୟରେ ବୋଭକ କହିବା ଅନୁୟାରେ ମୋ ସା ଜାଠ ଚୁଲିରେ ମାତି ହାଣ୍ଡିରେ ମାଠ ପିଣ୍ଡ କାନ୍ଦିଥିଲା । ତାପରେ ଅନ୍ୟମାନେ କହିବାରୁ ବଜାରରୁ ଏକ କରତ ଗୁଡ଼ା ଚୁଲି ଏବଂ କରତ ଗୁଡ଼ା ଏକ ବସ୍ତା କିଣି ଆଣିଲି । କେତେ ଦିନ ପରେ ଆମେ ଜାଣି ପାରିଲୁ କରତ ଗୁଡ଼ା ଚୁଲିରେ ଖର୍ଚ୍ଚ କମଣ୍ଠ ହେଉଛି । କିନ୍ତୁ ଯେହିଁ ପାତ୍ରରେ ରନ୍ଧା ରନ୍ଧି କରୁଥିଲୁ ସେବୁଟିକର ଚଳକାଗ ଏତେ କଳା ହୋଇ ଯାଉଛି ଯେ ତାକୁ ଛତାଇବାକୁ ବଡ଼ କଷ୍ଟ ହେଉଛି । ତେଣୁ ତିନି ଚାରି ମାସ ପରେ କରତ ଗୁଡ଼ା ଚୁଲିରେ ଆଉ ରନ୍ଧା ରନ୍ଧି କରିଲୁ ନାହିଁ । ତାପରେ ପୁଣି କୋଇଲା ଚୁଲିରେ ରାନ୍ଧିବା ଆଗମ କରିବେଳୁ । ବୋଭକର ପ୍ରଥମ ଦେହ ଖରାପରୁ ଭଲ ହେବା ପରେ ଥରେ ସାକର ବଡ଼ ଦଦେଇ ବୋଭକୁ ଦେଖୁବାକୁ ଆସିଥିଲେ । ତା ପୂର୍ବରୁ ଆମ ଘରେ ତା ଜମା ହେଉ ନ'ଥିଲା । ଦଦେଇ ବୋଭକୁ କହିଲେ ଆପଣ ସକାଳେ ଓ ଉପର ବେଳା ତା ଖାଇବୁ । ଆପଣଙ୍କୁ ଭଲ ଲାଗିବ ଏବଂ ଦେହ ଭଲ ରହିବ । ସେହି ଦିନ ଠାରୁ ବୋଭ ଦୁଇ ବେଳା ତା ଖାଇଲେ । କ୍ରମେ ମୁଁ ଏବଂ ମୋର ସା ମଧ୍ୟ

ଚା ଖାଇଲୁ । ମୁଁ ଅନୁଭବ କଲି କୋଇଲା ତୁଳିରେ ଚା କରିବାକୁ ବଢ଼ ଅସୁଦିଧା ହେଉଛି ତାପରେ
 ମୁଁ ଠିକ୍ କଲି ଗୋଟିଏ କିଗୋସିନି ଷ୍ଣେଭ କିଣି ଆଣିଲେ ଚା କରିବାକୁ ସୁବିଧା ହେବ । ତେଣୁ
 ଦରମା ପାଇଲା ଦିନ ଗୋଟିଏ ଭଲ କିଗୋସିନି ଷ୍ଣେଭ ୪୦ ଟଙ୍କା ଦେଇ କିଣି ଆଣିଲି ।
 ସେଥରେ ଚା ହେଲା । ବୋଉକୁ ଆସେ ଆସେ ମନାଇ ସେହି ଷ୍ଣେଭରେ ଭାବ, ଭାଲି ଓ
 ବରକାରି ପ୍ରଭୃତି ରଥାହେଲା । ଏହିପରି ଦୂର କିମ୍ବା ଟିନ ବର୍ଷ ଚାଲିଗଲା । ଷ୍ଣେଭଟି ଆସେ
 ଆସେ ଖାପ ହୋଇଗଲା । ସେବେବେଳକୁ ବକାରରେ ନୁଆ ହୋଇ ଜନତା ଷ୍ଣେଭ ବିକ୍ରି
 ହେଉଥାଏ । ସେହି ଜନତା ଷ୍ଣେଭଟି କିଗୋସିନିରେ ବାଲେ । ବୁଝା ବୁଝି କରି ଜାଣିଲି ଜନତା
 ଷ୍ଣେଭ ଯେବେବେଳେ ଇଚ୍ଛା ସେବେବେଳେ ମଧ୍ୟ ଲାଗଇ ହେବ । ତେଣୁ ମୋରେ ଆଂ ଟଙ୍କା
 ଦେଇକରି କିଣି ଆଣିଲି । ଏହିପରି ଭାବରେ କିମ୍ବିଦିନ ଚାଲିଲା । ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ରୀରର ହାତାବାସ
 କ୍ଷାରରେ ଥବାବେଳେ ମୁଁ ଗୋଟିଏ ରେଫ୍ରୀଜେରେଗର କିଣିବା ପାଇଁ ଠିକ୍ କଲି । ମୋ ସା
 ଜହିଲା ତୁମେ ଆଶ ବୋଉକୁ ଗାଜି କବାଇ ଦିଅ । ତାପରେ କିଣିବ । ନ'ହେଲେ ଗୁଡ଼ିଏ
 ଟଙ୍କାଦେଇ କିଣିବ କିନ୍ତୁ ବୋଇ ଯଦି ତା ଭିତରେ ରଖା ଯାଇଥିବା କିମିଷ ନ'ଖାଇବେ, ତେବେ
 ଅସଥାରେ କେତେବୁନ୍ଦିଏ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ ହେବ । କିନ୍ତୁ କିମି କାମରେ ଲାଗିବ ନାହିଁ । ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ରୀର
 ହାତାବାସ ନିକଟରେ ମୋର ସମ୍ପର୍କୀୟ ମେଜର ଧାରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ନହିଁ ରହୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସା
 ମୋ ସାର ଭରଣୀ ହେବେ । ସେ ଆମ ଘରକୁ ଦୂରି ଆସନ୍ତି ଓ ଆମେ ତାକ ଘରକୁ ଦୂରି ଯାଉ ।
 ଦିନେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ତାକ ଘରକୁ ଦୂରି ଯାଇଥିଲୁ । ସେ ଆମକୁ ଲେମ୍ବୁ ସରବର ପିଇବାକୁ
 ଦେଲେ । ବୋଉ ଥଣ୍ଡା ସରବର ପିଇ ଦେଲେ । ତାଙ୍କ ଖୁବ ଭଲ ଲାଗିଲା । ସେ ପଚାରିଲେ ପାଣି
 କିପରି ଏବେ ଥଣ୍ଡା ହେଲା । ମୁଁ କହିଲି ତାକ ଘରେ ଗୋଟିଏ ଥଣ୍ଡା କରିବା ଯବ ଅଛି । ମୋର ତ
 ଗୋଟିଏ ରେଫ୍ରୀଜେରେଗର କିଣିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ଥିଲା । ତେଣୁ ତାଙ୍କ ନେଇ ତାହା ଦେଖାଇ ଦେଲି
 ଏବଂ କହିଲି ଏହା ଭିତରେ ରଖା କିମିଷ ରଖୁଥିଲେ ୨/୩ ଦିନ ରହିଯିବ ଖାପ ହେବ ନାହିଁ ।
 ଘରକୁ ଆସିଲା ପରେ ମୋରେ କହିଲେ, 'ତୁ ଆମର ଗୋଟିଏ ସେହିପରି ଯବ କିଣି ଦେଇନ୍ତା ।'
 ବୋଉକୁ ସୁଦିଧା ହେବ । ସକାଳେ ତାଳି ଚରକାରା କରି ରଖୁଥିଲେ ରାତିରେ ଆଉ ଥରେ
 କରିବାକୁ ପଢ଼ିବ ନାହିଁ । ଆଉ ଖରା ଦିନେ ଥଣ୍ଡା ପାଣି ଚିକିଏ ପିଇବାକୁ ମିଳିବ । ମୁଁ କହିଲି ମାତ୍ର
 ମାଂସ ରଖା ହେଲେ କେଉଁଠି ରହିବ ? ତା ଭିତରେ ତ କିମୋଟି ଥାକ ଅଛି ଗୋଟିଏ ଥାକରେ
 ଆମିଷ ଅନ୍ୟ ଦୂର ଥାକରେ ନିଗାମିଷ ରଖୁଥିବ । ତାକଠାରୁ ଏ ସବୁ ଶୁଣିବା ପରେ ମୁଁ କହିଲି
 ସେହିପରି ଗୋଟିଏ ଯବ ଆସନ୍ତା ମାସ ପ୍ରଥମ ସପ୍ତାହରେ କିଣି ଆଣିବ । ସେବେବେଳେ
 ରେବେନ୍ଦ୍ର କଳେଜର ଗୋଟିଏ କୋପରେଟିଭ ଘୋପାଇବାରେ ଥିଲା । ସେଥରେ ସତ୍ୟ ହେଲେ
 ମାସକୁ ଅଛି କମ୍ବରେ ୧୦ ଟଙ୍କା ଲେଖାର୍ଥ କମା କରିବାକୁ ପଡ଼େ । କୌଣସି ସତ୍ୟକ ଦରକାର
 ପଢ଼ିଲେ ସେ କୋପରେଟିଭ ସୋଧାଇବିରୁ ଟଙ୍କା କରିଲ ନେଇ ପାରିବେ । କୋପରେଟିଭ
 ସୋଧାଇବି ତରଫରୁ ପ୍ରତି ବର୍ଷ ଗୋଟିଏ କୋକିର ଆୟୋଜନ କରାଯୁଏ । ସବୁ ସର୍ବମାନେ
 ସେଥରେ ଯୋଗ ଦିଅଛି । ମୁଁ ତାହାର ସବ୍ୟ ଥିଲି । ସୋଧାଇବିରୁ ୪୦୦ ଟଙ୍କା କରି ଆଣି
 ଦରମାରୁ ୧୦୦ ଟଙ୍କା ଓ ବାଜି ୫୦୦ ଟଙ୍କା ଟିନ୍ ମାସରେ ଦେବି ବୋଲି ଚୁକ୍ତି କରି ଗୋଟିଏ
 ଅଲାନ୍‌ଟିକ୍ ରେଫ୍ରୀଜେରେଗର ଘରକୁ ଆଣିଲି । ପିଲାମାନକର ଶୁଣି ଦେଖୁ ମୋରେ ମଧ୍ୟ ବାରି

ମୋ କାହନର ମୃତ୍ତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଶୁସ୍ତି ଲାଗିଲା । ପିଲାମାନେ ଚାକିଏ ବଡ଼ ହୋଇପିବାରୁ ଥଣ୍ଡା ପାଣି ପିବବା ପାଇଁ ସବୁବେଳେ ଫ୍ରୀଜ୍ ଖୋଲି ଦିଅଛି । ଅର୍ଥାୟ ନ'ଥିବାରୁ ଫ୍ରୀଜ୍ ଦୁଆରଗା ମଧ୍ୟ ସବୁବେଳେ ଖୋଲା ରଖି ଦିଅଛି । ତେଣୁ ଫ୍ରୀଜ୍ରେ ବହୁତ ବରଫ଼ କମି ଯାଏ । ଫ୍ରୀଜ୍ରେ ଭଲ ଥଣ୍ଡା ହୁଏ ନାହିଁ । ଏହାପରେ ଫ୍ରୀଜ୍ ଦୁଆରେ ଗୋଟିଏ ତାଳା ପକାଇବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ କଲି । ସେଥୁରେ ଆମକୁ ମଧ୍ୟ ଅସୁରିଧା ହେଲା । ବେଶ୍ୱର ମୁଁ ଠିକ୍ କଲି ଫ୍ରୀଜ୍ ନ'ଖୋଲି କିପରି ଥଣ୍ଡା ପାଣି ବାହାରି ପାରିବ ତାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ କରିବା ପାଇଁ ଭାବିଲି । ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା ପାଇଁ ଅନେକ ପ୍ରକାର ଉପାୟ କଲି । କିନ୍ତୁ ସେ ସବୁ ଉପାୟ ସତ୍ରାଷ ନନ୍ଦକ ହେଲା ନାହିଁ । ତେଣୁ ସେ ଉପାୟ ଗୁଡ଼ିକ ବର୍ଣ୍ଣନା କରୁନାହିଁ । ଯେଉଁ ଉପାୟଟି ସତ୍ରାଷକନକ ହେଲା ତାହା ପ୍ରକୃତେ ପୁରାଗ ସାମନ୍ତ ଚତୁର୍ବେଶର କଲେକରେ ଅଧ୍ୟାପକ ଥିବାବେଳେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇଥିଲା କାରଣ ପୁରାଗ ବାସୁ ମଞ୍ଚନରେ ବହୁ ପରିମାଣର କମିୟ ବାସୁ ଥିବାରୁ ଫ୍ରୀଜ୍ରେ ଭିତରେ ଦିଲେ ଦୁଇ ଦିନ ଖୋଲା ହେବା ପରେ ପ୍ରତିକି ପରିମାଣରେ ବରଫ଼ କମିୟାଏ । ତେଣୁ ଏକ ସୁରିଧା ଉପାୟରେ ଫ୍ରୀଜ୍ ଦୁଆର ନ'ଖୋଲି କିପରି ଥଣ୍ଡା ପାଣି ବାହାର କରାଯାଇ ପାରିବ ଚିତ୍ତା କରି ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଥିଲି । ସେହି ବ୍ୟବସ୍ଥା ବିଷୟରେ ଏଠାରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରୁଛି ।

ଆମ ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟର ମେଲାନ୍ତିକୁ ସାହାଯ୍ୟରେ ଫ୍ରୀଜ୍ରେ ଗୋଟିଏ ପାଖରେ ଦୁଇଟି ତମା ନଳୀ ଲଗାଇ ଦେଲି । ସେହି ନଳୀ ଦୁଇଟିକୁ ଆରାଏଲ୍‌ଡାଇଟ୍ ପେନ୍ ଦାଗା ଫ୍ରୀଜ୍ କାନ୍ଦୁ ଦେହରେ ସଂୟୁକ୍ତ କରିଦେଲି । ଫ୍ରୀଜ୍ରେ ଦେହରେ ସେହି ତମା ନଳୀ ସହିତ ଦୁଇଟି ପେନ୍‌ଟ୍ରାଲ୍ ନଳା ଯୋଗ କରିଦେଲି । ଗୋଟିଏ ରବର ଠିପି ଦେହରେ ଦୁଇଟି କଣା କରି ତା ଭିତରେ ସେହି ପେନ୍‌ଟ୍ରାଲ୍ ନଳା ଦୁଇଟି ପୁରାଗ ଦେଲି । ସେ ଠିପିକୁ ଗୋଟିଏ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ବୋଲେର ମୁହଁଟରେ ଭଲ ଭାବରେ ଦେଇଦେଲି । ଯେପରି ଗୋଟିଏ ନଳାର ମୁହଁଟ ଠିପି ପାଖରେ ଏକ ଅନ୍ୟ ନଳାର ମୁହଁଟ ବୋଲେଗ ତଳେ ରହିବ । ଯେଉଁ ନଳାଟି ବୋଲେର ମୁହଁଟ ପାଖରେ ଅଛି ତାହା ଯେଉଁ ତମା ନଳାରେ ସଂୟୁକ୍ତ ହୋଇଛି, ସେହି ନଳାରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ପେନ୍‌ଟ୍ରାଲ୍ ନଳା ସଂୟୁକ୍ତ କଲି । ସେହି ନଳାର ଆଉ ଗୋଟିଏ ମୁଖରେ ଏକ ୧୮୦ ଟିର୍କ୍ କୋଣ କରୁଥିବା କାଟ କିମା ତମା ନଳା ଯୋଗକରି ବକା ନଳାଟିକୁ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ବାଲ୍କିର ଫାଦରେ କଣାକରି ଲଗାଇ ଦେଲି ଏବଂ ବାଲ୍କିକୁ ଫ୍ରୀଜ୍ରେ ଉପରେ ଥୋଇଦେଲି । ଅନ୍ୟ ତମା ନଳାରେ ଆଉ ଏକ ପେନ୍‌ଟ୍ରାଲ୍ ନଳା ସଂୟୁକ୍ତ କଲି । ସେହି ନଳାର ଆଉ ଗୋଟିଏ ମୁଖରେ ଏକ ୧୮୦ ଟିର୍କ୍ କୋଣ କରୁଥିବା କାଟ କିମା ତମା ନଳା ଯୋଗକରି ବକା ନଳାଟିକୁ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ବାଲ୍କିର ଫାଦରେ କଣାକରି ପାଦରେ ହେଇଦେଲି । ଫ୍ରୀଜ୍ ଉପରେ ଥୁଆ ହୋଇଥିବା ବାଲ୍କି ଭିତରେ ପାଣି ପୁରାଗ ଦେଲି । ଗୋଟିଏ ଗ୍ରୂପ୍ ଫାଦରେ ବକା ନଳାଟି ଲଗାଇ ଗ୍ରୂପ୍ ହାତରେ ଧରି ଲେକୁ ନେଇଗଲେ ଫ୍ରୀଜ୍ରେ ଥିବା ବୋଲେରୁ ଥଣ୍ଡା ପାଣି ଗ୍ରୂପ୍ ଭିତରେ ପଢ଼ିବ । ପୁଣି ଗ୍ରୂପ୍ କେବି ଦେଲେ ପାଣି ବନ୍ଦ ହୋଇଯିବ । ଯେତିକି ଥଣ୍ଡା ପାଣି ବାହାରୁ ଥିବ ସେତିକି ପାଣି ବୋଲେ ଭିତରେ ପଶୁଥିବ । ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅବସ୍ଥର ନେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିଲା । ଅବସ୍ଥର ନେବା ପରେ ଫ୍ରୀଜ୍ଟି ବିନ୍ଦୁ କରିଦେଲି । ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସି ଆଉ ଗୋଟିଏ ନୃଥ୍ଵା ଫ୍ରୀଜ୍ କିଣିଲି । ସେଥୁରେ ଏ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା ଦବାକାର ପଢ଼ିଲା ନାହିଁ । କାରଣ ପିଲାମାନେ ବଡ଼ ହୋଇ ଯାଉଥିଲେ ।

ଏହା କିମ୍ବରେ ମୋ ଥିଯିଥିର ପାଶୁଲିପିଟି ଲେଖା ସରିଯାଇଥାଏ । ତେଣୁ
ଥିଯିଥିର ଗାଇପୁ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଲେଖାଗୁଡ଼ିକ ହିଲୋଚନ ବାହୁକ ପାଖକୁୟାଇ ସଂଶୋଧନ
କରିବା ନିହାଟି ଦରକାର ତାବି ଦୂର ତିନି ଥର ଦୂର ତିନି ଦିନ ପାଇଁ କଲିକତା ଯାଇ
ସଂଶୋଧନ କରାଇ ଆଣିଥିଲି । ଥରେ ଗୋଟିଏ ଦିନ ତାଟିରେ ପୁରା ଏକୁପ୍ରେସରେ କଲିକତା
ଯିବା ପାଇଁ ଟିକେଟ କରିଥିଲି । ସେହିଦିନ ସକାଳେ ପିଙ୍କିକୁ ତିପାର୍ଟମେଷ୍ଟର ମୁଖ୍ୟ ଦକ୍ଷର
ଦୂରନେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର ମୋତେ କହିଲେ ତେମେ ଯାଇ ଶିଘ୍ର ଶିକ୍ଷାମଦ୍ବା ଶ୍ରୀ ବନମାଳୀ ପଞ୍ଜନାୟକଙ୍କୁ
ଭୁବନେଶ୍ୱର ସତ୍ତିବାଳୟର ତାଙ୍କ କୋଠରାରେ ଦେଖା କର । ସେ ମୋ ହାତରେ ତୁମଙ୍କୁ ତକାଇ
ପଠାଇଛନ୍ତି । ତେଣୁ ସେହି ଦିନ କଲେଜରୁ ସତ୍ତିବାଳୟଯାଇ ସତ୍ତିବାଳୟରେ ଶିକ୍ଷା ମଧ୍ୟାକୁ
ଦେଖାବିଲି । ସେ ଅନୁମତି ଦେବା ପରେ ତାଙ୍କ କୋଠରାକୁ ଗଲି ସେ କହିଲେ ମୁଁ ତୁମଙ୍କୁ
ଦେଖୁବା ପାଇଁ ତକାଇ ପଠାଇ ଥିଲି । ସେ ମୋର ଗବେଷଣା ବିଷୟରେ ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ । ଉତ୍ତରର
ଦେବ ସାର୍ଗିଲା ପରେ ମୁଁ ତାଙ୍କୁ କହିଲି ମୋର ଆଜି ପୁରା ଏକୁପ୍ରେସରେ କଲିକତା ଯାଇ ମୋର
ଥିଯିଥିର ପାଶୁ ଲିପିଟି ଦକ୍ଷର ହିଲୋଚନ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସଂଶୋଧନ କରାଇବି । ତାପରେ
ପଚାରିଲେ କାହିଁକି ପିଙ୍କିକୁ ତିପାର୍ଟମେଷ୍ଟରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସଂଖ୍ୟକ ଅଧ୍ୟାପକ ଗବେଷଣା କରୁ
ନାହାନ୍ତି ? କଣ କରିଲେ ଅଧ୍ୟାପକମାନେ ଗବେଷଣା କରିବାକୁ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରିବେ । ମୁଁ
ଉତ୍ତର ଦେଲି ଯଦି କୌଣସି ଅଧ୍ୟାପକ ଗବେଷଣା କରୁଥାଏଟି ତେବେ ତାଙ୍କର ବଦଳି ହେବ
ନାହିଁ ବୋଲି କିଛି ନିୟମ ପ୍ରଣାୟନ କରାଯାଏ, ତାହାରେଲେ ମୁଁ ରାବୁଛି ଅଧ୍ୟାପକ ମାନେ ଆଗ୍ରହ
ପ୍ରକାଶ କରି ଗବେଷଣାରେ ମନବଳୀରାଇବେ । ମୋର ଆଜି କଲିକତା ଯିବାର ଅଛି ବୋଲି କହି
ତାଙ୍କଠାରୁ ଶିଘ୍ର ବିଦ୍ୟା ନେଇ କରନ୍ତି ଫେରି ଆସିଲି ।

୧୯୭୮ ମିହିନେ ଶ୍ରୀ ବିଧୁଭୂଷଣ ଦାସ ନାମକ ଜଣେ ପ୍ରଫେସର ରେଭେନ୍ଦୁ
କଲେଜର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ହେଲେ । ସେ ମହାଶୟ ଆଗରୁ ରେଭେନ୍ଦୁ କଲେଜର ଇଂଗାଳୀ ପ୍ରଫେସର
ଥିଲେ । କୁଟିନେଇ ନେପାଳରେ ହିତୁବନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ କୌଣସି ଗୋଟିଏ କଲେଜର
ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ରାଜରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ସେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ହେବାର କିଛି ଦିନ ପରେ ଗୋଟିଏ ବିଦ୍ୟାପନ
ଦେଲେ ଯେ ଯେଉଁ ଅଧ୍ୟାପକ ମାନେ ତାତ୍ତ୍ଵବାସର ପରିଚାଳନ ହେବାକୁ ଚାହୁଁଟି । ସେମାନେ
ଦରଖାସ୍ତ କରିବୁ । ମୋର ସ୍ଥାନକୋରର ତାତ୍ତ୍ଵବାସର ପରିଚାଳନ ହେବାର ୪ ବର୍ଷ
ହୋଇଥାଏ, ତେଣୁ ମୁଁ ଦଶାସ୍ତ କରିଲି ନାହିଁ । ଶ୍ରୀ ବ୍ରଜସୁଦେବ ମହାନ୍ତି ନାମକ ଜଣେ ପିଙ୍କିକୁ
ଅଧ୍ୟାପକ ସ୍ଥାନକୋରର ତାତ୍ତ୍ଵବାସର ପରିଚାଳନ ହେଲେ । ତେଣୁ ମୁଁ ସେ କାଟର ଜାତି
ଗୋଟିଏ ମନ୍ତ୍ର ତ୍ରକରେ ମୋର କିନିଷ ପତ୍ର ନେଇ ଥାଏ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଥିବା ନିଜ ଘରେ
ରହିଲି । ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ କଟକ ହୃଦାର ପାଞ୍ଚ କୁସ୍ତରେ ମାସିଜିଆ ଟିକେଟ
କରି ଯିବା ଆସିବା କରୁଥିଲି । ଏହା କିମ୍ବରେ ମୋର ଥିଯିଥି ଲେଖା ସରିଗଲା । ଏହି ଲେଖାକୁ
ସଂଶୋଧନ କରିବା ପାଇଁ ମହିରେ ମହିରେ ଦୂର ତିନି ଥର କଲିକତା ଯାଇ ହିଲୋଚନ ବାହୁକ
ଠାରୁ ଥିଯିଥିର ପାଶୁଲିପିଟି ସଂଶୋଧନ କରାଇ ଆଣିଲି । ସେହି ବର୍ଷ ଦୂର ଶ୍ରୀ କୁଟିନେ ଶ୍ରୀ
ଗ୍ରହାଚାର୍ଯ୍ୟ ନାମକ ଜଣେ କେମେଣ୍ଟର ଆସିଥାଏକ ଦ୍ୱାରା ଥିଯିଥି ଗାଇପୁ କନାଇଲି । ଗାଇପୁ
କରିବା କମାନ୍ତି ବଢ଼ ଦିନ କୁଟି ପୂର୍ବରୁ ସରିଗଲା । ବଢ଼ ଦିନ କୁଟିରେ ଥିଯିଥିରେ ଥିବା ଗାଣିକେ

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ସତ୍ର ଗୁଡ଼ିକ ମୁଣିଜେ ହାତରେ ଲେଖୁଥିଲି । ବଢ଼ ଦିନ ଛୁଟି ଉପରେ କାମ ସରିବନି କାଣିପାରି ମୁଁ ବଢ଼ ଦିନ ବୁଟିକୁ ମିଶାଇ ଆଉ ୧୫ ଦିନ ଛୁଟିନେଲି । ଥୟିସ ଲେଖା କାମ ପାରି ୧୯୭୯ ମସିହା କାନ୍ଦୁଆଗା ଶେଷ ସପ୍ତାହରେ ଉଚଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଦାଖଲ କରି ଦେଲି । ଡାପରେ ୨/୩ ମାସ ଶାନ୍ତିରେ ରହିଲି । ଏହିପରି ଭାବରେ କେତେଦିନ ଜଟିଗଲା ।

ଲେଖୁଥିବା ଥୟିସିରେ ମୁଁ ବିଶେଷ ଭାବରେ ପୁଜମା ଭିତରେ ଚବ୍ରଙ୍ଗ ପ୍ରସାରଣ ବିଭିନ୍ନ ପରିମ୍ବିତିରେ ନିପରି ଦୁଃ, ତାହା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲି । ଥୟିସ ଲେଖିବା ବେଳେ ମନକୁ ଆସିଲା ଚବ୍ରଙ୍ଗ ପ୍ରସାରଣ ନିପରି (୧) ଚାର୍କିକ ଆପେକ୍ଷିକ ଚର୍ବ (Theory of relativity) ଉପରେ ଗବେଷଣା କରିଛେବ । (୨) ଆପେକ୍ଷିକ ଚର୍ବ ଓ କୁନ୍ତକ କ୍ଷେତ୍ର ଥିବା ସମୟରେ ଗବେଷଣା କରି ହେବ । ସେହି ଦୁଇଟି ବିଷୟରେ ନୂଆକାମ କରିବା ପାଇଁ ମନକୁ ଆସିଲା । ମନେ ମନେ ଠିକ୍ କଲି ପି.୬୮୭ ପାଇସାରିଲେ ନୂଆ କାମ ଦୁଇଟି କରିବି ।

ଅଧ୍ୟାପକ, ସାମନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ର ଶେଖର କଲେଜ

ଦିନେ ମୁଁ ଶୁଣିବାକୁ ପାଇଲି ମୋର ଗଞ୍ଜାଧର ମେହେବ କଲେଜକୁ ବଦଳି ହେଉଛି । ବଦଳି ଆଦେଶକୁ ଅପେକ୍ଷା କରିଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଆଦେଶ ପାଇଲି ମୋର ପୁରା ବଦଳି ହୋଇଛି । ମୁଁ ପାଇ ପୁରା କଲେଜରେ ଯୋଗ ଦେଲି । କଲେଜରେ ଯୋଗ ଦେଲାବେଳେ ତକ୍ତା ଶ୍ରାନ୍ତିବାସ ପାହୁ ଅଧ୍ୟେତ୍ର ଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ମଧ୍ୟ କୌଣସି କାରଣରୁ ଜାତ ଆଦୋଳନ ଚାଲିଥିଲା । କାହିଁକି ଚାଲିଥିଲା ତାହାର କାରଣ ଭଲ ଭାବରେ ମାନେନାହିଁ । ଥାରେ ଅଧ୍ୟେଷକଙ୍କ କୋଠରାରେ ବସିଥିଲି । ପିଲାମାନେ କଲେଜରେ ଗୋଲମାଳ କରୁଛନ୍ତି ବୋଲି ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଅଧ୍ୟେତ୍ର ଚେଲିଫୋନ୍‌ରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଉପର୍ଯ୍ୟ ନ'ଥିଲେ । ତାପରେ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ପେକ୍ରେଟାରାକୁ ଫୋନ୍ ଲଗାଇଲେ । ତାକୁ ମଧ୍ୟ ପାଇଲେ ନାହିଁ । ଶିକ୍ଷାମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପାଇଲେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ମୁଖ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ଫୋନ୍ ଲଗାଇଲେ । ସେତେବେଳେ ମୁଖ୍ୟମାନ ଶ୍ରୀ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ସଂହଦେଶ ଥିଲେ । ତାକୁ ପଚାରିଲେ “ପିଲାମାନେ ଗୋଲମାଳ କରୁଛନ୍ତି । ମୁଁ କଲେଜ ଛୁଟି କରିବି କି ନାହିଁ” ? ମୁଖ୍ୟମାନ କହିଲେ ଆପଣ “ଯାହା ଠିକ୍ ବୋଲି ଭାବୁଛନ୍ତି ତାହା କରନ୍ତୁ । ଆପଣ ପରିମ୍ବିତିକୁ ଭଲଭାବରେ ଜାଣୁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଆପଣ ଆଉ କାହାକୁ ପଚାରିବା ଦରକାର ନାହିଁ । ସରକାର ଆପଣକ ନାମକୁ ସମର୍ଥନ କରିବେ ।” ଅଧ୍ୟେତ୍ର କଲେଜକୁ କିଛି ଦିନ ପାଇଁ ଛୁଟି କରିଦେଲେ । ସେତେବେଳେ ମୁଁ ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ପୁରା ସବୁଦିନ ବସିରେ ଯିବା ଆସିବା କରୁଥିଲି । ବୁଟି ହେବାରୁ ମୋତେ ଚିକିତ୍ସା ସୁବିଧା ହେଲା । କଲେଜ ଖୋଲିଗଲା ପରେ ପୁରାର ସମ୍ବ୍ରଦ୍ଧ କଲିବା ଗୋଟିଏ ଘର ଭତା ନେଲି । ସେ ଘରର ନାମ ହେଉଛି ‘ଜଗନ୍ନାଥ ଧାମ ।’ ସେ ଘରଟି ହେଉଛି ସୁଗାନ୍ଧ ବୋଷକ ଭାଇକର । ସେ ଘରଟିର ମାସିକ ୧୦୫ ଟଙ୍କା ଭତା ଠିକ୍ ହୋଇଥିଲା । ପିଲାମାନଙ୍କୁ ନେଇ ସେହି ଘରେ ରହିଲି । ସକାଳୁ ମୁଁ ଓ ମୋ ସମ୍ବ୍ରଦ୍ଧ କଲି ବୁଲି ଯାଉଥିଲା । ମୋ ଦୁଇ ଝିଅକ ନାମ ସରକାରୀ ବାଲିକା ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଲେଖାଇ ଦେଲି ।

ଦିନେ ବି.୬୪୪ ସ୍ଥାପି ପ୍ରାକ୍ତିକାଲ କ୍ଲ୍ୟୁସ ସକାଳ ୭୮ ବେଳେ ପ୍ରୁଥମେ ହୋଇଥିଲା । ମୁଁ ଠିକ୍ ୭୮ ପୂର୍ବରୁ କ୍ଲ୍ୟୁସ ନେବାକୁ ଗଲି । କିନ୍ତୁ ଘର ଖୋଲି ନ'ଥିଲା କି ଛାତ୍ର କେହି ଆସି ନ'ଥିଲେ ।

ଘଣ୍ଠାଏ ପରେ ଘର ଖୋଲିଲା । ଛାତ୍ରମାନେ କଣ କଣ ହୋଇ ଆସିଲେ । ମୁଁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପଚାରିଲି “ଏହି ଡେର୍ଭିର କାହିଁକି ଥାସୁଷ ?” ପିଲାମାନେ ସମାପ୍ତ ଏକ ସ୍ଵରଗର କହିଲେ “କେହି ଅଧ୍ୟାପକ କୁସକୁ ଡାକ୍ତର ବେଳେ ଆସନ୍ତି ନାହିଁ । ତେଣୁ ଆମେ କେହି ଥାସୁନାହୁଁ । ତଥା ଭିତରୁ ଜଣେ ମୁଁହଁ ଲୁଚାର କହିଲା ଫିଜିକ୍ ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ କୁସରେ କୌଣସି ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ କରିଥୁଏ ନାହିଁ । ଆମେ ସମାପ୍ତ କିନ୍ତି ନ ବୁଝି ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ଖାତାରେ ଲେଖିଦେଉ । ପରାକ୍ଷାରେ ମଧ୍ୟ ଉରାରି ଦେଉ । ଏମିତି କଥାବାରୀ ହେଉ ହେଉ କୁସତି ସରିଗଲା । ମୁଁ ରେବେନ୍ଦ୍ର ଜଳେଜରେ ଥିଲା ବେଳେ ସୋଠରେ ସବୁ ପରାକ୍ଷା ହେଉଥିଲା । ପିଲାମାନେ ମଧ୍ୟ ସବୁ ପରାକ୍ଷା କରୁଥିଲେ । ମୋ ମନରେ ପ୍ରଶ୍ନ ରତ୍ନିଲା ଏଠାରେ କାହିଁକି ହେଉନାହିଁ ? ମୁଁ ଜାତିଲି ପୂର୍ବାରେ ଅଛ ଦିନ ହେଲା ବି.୬୯୩ ଅନ୍ତର୍ଭାବେ ଖୋଲିଥାଏ ଏବଂ ଉପକରଣ ଗୁଡ଼ିକ ଠିକ୍ ଭାବରେ ସବତା ହୋଇନାଥାଏ । ମୁଁ ଆପ୍ତେ ଆପ୍ତେ କେତୋଟି ଅନ୍ତର୍ଭାବେ ଲାଗିବାର ସବୁ ଉପକରଣ ଗୁଡ଼ିକ ଠିକ୍ ସଜାତି ଦେଲି । ପରାକ୍ଷା ସବୁ କିପିର କରିବାକୁ ହେବ ତାହା ପିଲାମାନ୍ ବୁଝାଇ ଦେଲି । ତାପରେ ପିଲାମାନେ ଆପ୍ତେ ଆପ୍ତେ ପରାକ୍ଷା ସବୁ କରିବାକୁ ଆଗ୍ରହୀ ହେଲେ । ମୁଁ ସବୁ ପରାକ୍ଷା କରିବାର ପଢ଼ି ମୋର ଶିକ୍ଷକ ଶ୍ରୀ ନାରାୟଣ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଠାରୁ ଶିଖିଥିଲି । ପୁଣା ଜଳେଜରେ ମୋର ଜାତି ହେଲା ଗୋଟିଏ ଭଲ ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ବହି ଲେଖିବାକୁ । ଏହି ସମୟରେ ସୁଯୋଗ ମଧ୍ୟ ମିଳିଗଲା । ଓଡ଼ିଶା ଚକ୍ରର ବୁନ୍ଦ ବୁନ୍ଦେ ଫିଜିକ୍ ଅନ୍ତର୍ଭାବ ଜଳେନ୍ଦ୍ରିୟର ଓ ମମାରୁଚିକିମ୍ବର ବିଭିନ୍ନ ପରାକ୍ଷା ଗୁଡ଼ିକ୍ ନେଇ ଗୋଟିଏ ବହି ଓଡ଼ିଆରେ ଲେଖିବା ପାଇଁ ମୋତେ ଅନୁଚ୍ଛବାଧ କରିଥିଲେ । ମୋର ସମ୍ମତି ଜଣାଇଛନ୍ତି । ତା ଫୁର୍ତ୍ତରୁ ଚକ୍ରର ବୁନ୍ଦ ବୁନ୍ଦେର ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ମନ୍ତର୍ଷ ଫିଜିକ୍ ଉପରେ ଖଣ୍ଡିଏ ବହି ଓଡ଼ିଆରେ ଲେଖିଥିଲି ।

୧୯୬୯ ଟିପେମର ମାସର ଶେଷ ଆତକୁ ମୁଁ କୌଣସି କାରଣ ପାଇଁ ଉକ୍ତି ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଇଥିଲି । ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ଗୋପନୀୟ ବିଭାଗକୁ ଯାଇ ମୋ ଥୁରିସି ସମନ୍ତରେ ପରାକ୍ଷକକର ମନ୍ତବ୍ୟ ଆସିଲାଣି କି ନାହିଁ ଜାଣିବାକୁ ସେହି ବିଭାଗର ମୃଖ୍ୟକୁ ପରାରିଲି । ତାକୁ ଭଲ କରି ଚିହ୍ନି ଥିଲି । ସେ କହିଲେ ଏହା ଗୁପ୍ତ ବିଷୟ ବୁନ୍ଦକୁ କୁହାଯିବ ନାହିଁ । ମୋତେ ବଢ଼ି ଖରାପ ଲାଗିଲା । ମୁଁ ଚାଲି ଆସିଲି । ଏହି ସମୟରେ ସେହି ବିଭାଗର ଜଣେ କର୍ମଚାରୀ ବାହାରକୁ ଆସି ମୋତେ କହିଲେ ଆପଣଙ୍କ ଥୁରିସି ପାଇଁ ସବୁ ପରାକ୍ଷକକ ଠାରୁ ଭଲ ମନ୍ତବ୍ୟ ଆସିପାଇଛି । ଭଲ ମନ୍ତବ୍ୟ ଆସିଛି ବୋଲି ଶୁଣି ମୋ ମନ ଭାରି ଖୁସି ହୋଇଗଲା । ତାପରେ କହିଲେ ଉକ୍ତର ତ୍ରେତାନ ନାମକ ଚକ୍ରଗତର ଜଣେ ପ୍ରୁଫେସରକୁ ଚର୍ଯ୍ୟ ପରାକ୍ଷକ ଭାବରେ ନିଯୁତି ଦିଆଯାଇଛି । ମୁଁ ଉକ୍ତର ତ୍ରେତାନଙ୍କୁ ଦେଲାହାରୀ ସମର ସ୍କୁଲରେ ଭଲ ଭାବରେ ଜାଣିଥିଲି । ସେ ମଧ୍ୟ ଉକ୍ତର ସ୍କୁଲାନାମକର ଭଲ ସାଙ୍ଗ ଥିଲେ । ସେବେବେଳର ନିୟମ ଅନୁଯାରେ ଟିନି ଜଣ ପରାକ୍ଷକ ନିଯୁତି ପାଆଇଛି । ସେମାନେ ରାଜ୍ଞି ହେଲେ ତାକ ପାଖକୁ ସବୁ ଥୁରିସି ପଠାଯାଏ । ପରାକ୍ଷକକ ମଧ୍ୟରୁ ଦୁଇଜଣ ଭାବତାୟ ଓ ଜଣେ ଅନ୍ୟ ଦେଶର । ସବୁ ପରାକ୍ଷକ ଭଲ ମନ୍ତବ୍ୟ ଦେଲେ ଚର୍ଯ୍ୟ ଭାବତାୟ ପରାକ୍ଷକକୁ ନିଯୁତି କରାଯାଏ । ଟିନି ଜଣ ଭାବତାୟ ପରାକ୍ଷକ ମୌଖିକ ପରାକ୍ଷକ ପାଇଁ ଆସନ୍ତି । ମୁଁ ପୁଣାକୁ ଫେରି ମୋ ସାଙ୍ଗ ସବୁ ନଥା କହିଲି । ସେ ମଧ୍ୟ ବହୁତ ଖୁସି ହେଲା ଏବଂ କହିଲା ପିଏଚ୍‌ଡି ଫଳ

ମୋ ଜୀବନର ସୁଟି ଓ ଅନୁଭୂତି

ବାହାରିବା ପରେ ଜଗନ୍ନାଥକ ଦେଉଳରେ ଗୋଟିଏ ପଚାକା ବନ୍ଧା ହେବ । ସେ ପଚାକାଟି ନିକେ ତେମେ ସିଲାଇ କରିବ । ମୁଁ ରାଜି ହେଲି ।

ଏହା ଭିତରେ ଶୁଣାଗଲା, କେତେ ଜଣ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ପଦବିକୁ ପ୍ରମୋଦନ ହେବ । ମୋର ହେବ ବୋଲି ଜାଣିଲି । ସେବେବେଳେ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗରେ ନିୟମ ଥିଲା ଜଣେ ଅଧ୍ୟାପକ ଥିବା ସମୟରେ ଯଦି ପିଏଚ.ଟି ପାଆନ୍ତି, ତେବେ ସେ ଦୂର ବର୍ଷର ବୁଝି ବଚମା ପାଇବେ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ଥାଇ ପିଏଚ.ଟି ପାଇଲେ ବୁଝି ବଚମା ପାଇବେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ମୁଁ ତ୍ରିଲୋଚନ ବାବୁଙ୍କ ପାଖକୁ ମୋର ମୌଖିକ ପଚାକା ଶାସ୍ତ୍ର କରିଦେବା ପାଇଁ ଲେଖିଲି । ୧୯୭୦ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ୨ ତାରିଖରେ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ଭାବରେ ଜାନୁଆରୀ ୨ ତାରିଖରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ଆଦେଶ ପାଇଲି । ମୁଁ ଏ ତାରିଖରେ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକକୁ ତାକ ଅଫିସରେ ସବୁ କଥା କହିଲି । ସେ ମୋ କଥାର ଗୁରୁର ଦୁଇ ଅନୁମତି ଦେଲେ ଯେ ବୁମେ ପରେ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ହିସାବରେ ଯୋଗ ଦେଇ ପାରିବ । ଜାନୁଆରୀ ୨୨ ତାରିଖ ଦିନ ତ୍ରିଲୋଚନ ବାବୁଙ୍କ ୦୩୦ ଟେଲିଗ୍ରାମ ପାଇଲି ଯେ ମୋର ପିଏଚ.ଟି. ମୌଖିକ ପଚାକା ଜାନୁଆରୀ ୨୦ ତାରିଖରେ ହେବ । ବୁମେ ଉକ୍ତଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଯୋଗାଯୋଗ କର । ସେବେବେଳେ କ୍ଷା ପାମାଷ୍ଟଳ ପଞ୍ଚ ପଚାକା ନିୟବକ ଥିଲେ । ମୁଁ ତାକ ସଙ୍ଗେ ଦେଖା କରି । ସେ କହିଲେ ଆମେ ଟେଲିଗ୍ରାମ ପାଇବୁ । କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟ ପଚାକଙ୍କ ମାନେ କିଛି ଜଣାଇ ନାହିଁଟି । ତେଣୁ ନିୟମ ଅନୁଯାରେ ମୌଖିକ ପଚାକା ପାଇଁ ଦିନ ଧାୟ କରି ପାରିବୁ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନ ଯଦି ସେମାନେ ଆସନ୍ତି, ତାହା ହେଲେ ପଚାକା ହୋଇଯିବ । ତେଣୁ ବୁମେ ସେବିନ ପଚାକା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ଆସିଥିବ । ମୁଁ ୨୦ ତାରିଖ ସଜାଳେ ପଚାକା ପାଇଁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପହଞ୍ଚିଲି । କିନ୍ତୁ ଦୁଇନି କିଛି କିଠି ଆସି ନାହିଁ । ତେଣୁ ୧୨ ଦିନ ପରମତ ଅପେକ୍ଷା କରି ପୁଣୀ ଫେରି ଆସିଲି । ପୁରୀରେ ପର୍ମିଲିଆ ପରେ ତ୍ରିଲୋଚନ ବାବୁଙ୍କ ୦୩୦ ଗୋଟିଏ ଜରୁଣ୍ଠ ଟେଲିଗ୍ରାମ ପାଇଲି । ସେଥିରେ ଲୋଖାଥିଲା ଏହି ମାସ ୨୪ ତାରିଖ ଦିନ ବୁମେ ମୌଖିକ ପଚାକା ଦିନ ୨୮ ବେଳେ ଦିଲ୍ଲୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ମୁଁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ପୁରୀ ଷେସନକୁ ଯାଇ ୨୧ ତାରିଖ ଦିନ ରାତିରେ ଦିଲ୍ଲୀ ଯିବା ପାଇଁ ବିନା ସଂକଷଣରେ ଖଣ୍ଡି କିନେଟ କରିଦେଲି । ତାପରେ ଘରକୁ ଆସି ଅଶୋକ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଠିକଣା ତାକ ବାପାକ ଠାରୁ ଦୁଇ ତାକ ପାଖକୁ ଗୋଟିଏ କରୁଣ୍ଠ ଟେଲିଗ୍ରାମ କରିଦିଲି ଯେ ସେ ଦିଲ୍ଲୀ ଷେସନରେ ୨୩ ତାରିଖ ଦିନ ଉକ୍ତଳ ଏକପ୍ରେସ ପହଞ୍ଚିଲା ସମୟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବେ । ଅଶୋକ ମିଶ୍ର ହେଉଛନ୍ତି ମୋର ସହକର୍ମୀ ଇଂରେଜି ବିଭାଗର ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରୀ ତ୍ରିଲୋଚନ ମିଶ୍ରଙ୍କ ପୁଅ । ସେ ପିକିକୁରେ ଦିଲ୍ଲୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଏମ.୧ସ୍ବୀ ପରିଥିଲେ । ପରବର୍ତ୍ତ ସମୟରେ ଆଇ.୧୦୧ ପଚାକାରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ପଞ୍ଚାବ ସରକାରଙ୍କ ଅଧ୍ୟନରେ ଜାମ କରୁଥିଲେ । ଦୁଇର କଥା ଏହି ଯେ ଉତ୍ତରପନ୍ଦୀ ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଏହି ପ୍ରତିବାନ ତ୍ରୁଣ୍ଠ ମୃତ୍ୟୁ କରଣ କରିଥିଲେ ।

ପୁରୀଠାରୁ ଦିଲ୍ଲୀ ଯିବା ସମୟରେ ଶ୍ରୀ ଦିବ୍ୟଧୀନ ବାବୁ ଓ ତାକ ସାଥେ ସଙ୍ଗେ ବହୁତା ହୋଇଗଲା । ଶ୍ରୀ ଦିବ୍ୟଧୀନ ବାବୁଙ୍କ ପିତା କେବେନ୍ଦ୍ର ଜନେଜଗରେ ସଂସ୍କୃତ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ଥିଲେ । ତାକ ନାମ ମୋର ମନେ ନାହିଁ । ଦିବ୍ୟଧୀନ ବାବୁଙ୍କ ସା ଶ୍ରୀ ରମାକାନ୍ତ ରଥଙ୍କ ରତ୍ନା । ମୁଁ

ରେବେନ୍ଦ୍ର ଜଳେଇରେ ଏମ.୧୯୩ ପଢିଲା ବେଳେ ଶ୍ରୀ ରମାକାନ୍ତ ନଥ ଏମ.୧ ପରୁଥିଲେ । ତାପରେ ସେ ଆଇ.୧.୧୩ ପାଇଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ବାଟର ସତରାଚିକ ଅଧ୍ୟାନରେ ଚେପୁଣୀ ସେବ୍ରୁଚାରା ଥିଲେ । ବାଟରେ ଆସିଲା ବେଳେ ଦିର୍ବ୍ୟସିଂହ ବାବୁ ବହୁତ ମଜା ଜପ କରୁଆଏଟି । ଶୁଣିବାକୁ ବଡ଼ ଲାଗୁଥିଲା । ତେଣୁ ଗାତିରେ ସମସତା ସୁରଖୁରୁରେ କଟି ପାଉଥିଲା । ଆମେ ଟିକ୍କାରେ ଗାତିରୁ ଓହ୍ଲାଇଲା ବେଳେ ରମାକାନ୍ତ ବାବୁ ଷେଷନରେ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଥିଲେ । ମୋତେ ପଚାରିଲେ ଆପଣ କେହିଠାରେ ରହିବେ । ମୁଁ ଜହିଲ ଦିଲ୍ଲୀ ବିଶ୍ୱାସ୍ୟାଳୟର ଏକ ଛାତ୍ରବାସରେ । ମୋର ଜଣେ ଛାତ୍ର ମୋତେ ନେବାକୁ ଆସିବେ । ଆପଣ ଜହିଲ ଆସିଇଛି ? ଦିଲ୍ଲୀ ବିଶ୍ୱାସ୍ୟାଳୟର ମୋର ପିତା.ତିର ମୌଖିକ ପରାମା ଜାଲ ଅଛି । ସେହି ସମସତା ଅଶୋକ ମିଶ୍ର ପୋଠାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ମୁଁ ତାକ ସାଙ୍ଗରେ ସୁବିଧାରେ ଗାସାରହଳର ଅତିଥି ଭବନରେ ରହିଲି । ସେ ପଚାରିଲେ ଆପଣ କଣ ସାଧାରଣତବ ପାରେତ ଦେଖିବାକୁ ଆସିଇଛି ? ମୁଁ ଜହିଲ, ମୋର ପିତା.ତିର ମୌଖିକ ପରାମା ୨୪ ତାରିଖ ଦିନ ଦୁଇଟା ବେଳେ ତକ୍କ କୋଠାରିକ କୋଠାରେ ହେବ । ମୁଁ ତାକୁ ୨୫ ତାରିଖ ଦିନ ଦିଲ୍ଲୀ ଠାରୁ ହାତ୍ତା ଦେଇ ପୁରା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗେଟିଏ ଟିକେଟ କରିଦେବାକୁ ଜହିଲ । କାରଣ ୨୬ ତାରିଖ ଦିନ ଭାରି ଭିତ ହେବ ।

ତାପର ଦିନ ପ୍ରାୟ ୧୧ ଟା ବେଳକୁ ମୋତେ ତକ୍କ କୋଠାରକ କୋଠାରୀ ପାଖରେ ଉତ୍ତିଦେଲେ ଏବଂ କହିଲେ ମୁଁ ଟିକେଟ କରିବାକୁ ଯାଉଛି । ମୁଁ ସେହିଠାରେ ଅପେକ୍ଷା କରିଥାଏ । ପ୍ରାୟ ଦିନ ଗୋଟାଏ ବେଳେ ଟ୍ରିଲୋଚନ ବାବୁକୁ ଦେଖିଲି । ସେ ମୋ ସାଙ୍ଗରେ କଥାବାର୍ତ୍ତ ହୋଇ ତକ୍କ କୋଠାରକ କୋଠାରକ ଗଲେ । ସେତେବେଳେ ତକ୍କ କୋଠାରା ଦିଲ୍ଲୀ ବିଶ୍ୱାସ୍ୟାଳୟର ଫିଜିକ୍ ବିଭାଗର ପ୍ରଫେସର ଓ ମୁଖ୍ୟ ଥାଆଏ । ପ୍ରାୟ ୨ ଟା ବେଳେ ମୋତେ ଡାକିବାରୁ ମୁଁ ତକ୍କ କୋଠାରକ କୋଠାରା ରିଟେର୍‌ବିଲ୍ ଗଲି । ସେଠାରେ ତକ୍କ କୋଠାରା, ତକ୍କ ପ୍ରଧାନ ଓ ତକ୍କ ତ୍ରୁହାନ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଥିଲେ । ତକ୍କ କୋଠାରକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମତେ ମୁଁ ଜଳାପଟା ପାଖକୁ ଗଲି । ତିନି ଲଣ ସାହା ମୋତେ ପଚାରିଲେ ତାହର ଜରଇ ମୁଁ ଦେଲି । ସେମାନେ ଥାର ମିନିଟ୍ କାଳ ମୋତେ ପୁଷ୍ପ ପଚାର ଥିଲେ । ପରାମା ଦର୍ଶିବାରୁ ମୁଁ ମହାରାଜୁ ଆସିଲି । ଟ୍ରିଲୋଚନ ବାବୁ ମୋ ପାତେ ପାତେ ବାହାରକୁ ଆସି ମୋତେ ଅଗିନଦିନ କଣାଇଲେ ଏବଂ କହିଲେ ଯେତେ ଶୀଘ୍ର ପାରିବି ଉକ୍ତ ବିଶ୍ୱାସ୍ୟାଳୟର ପରାମା ନିୟକଜକ ପାଖକୁ ପରାମା ଫଳଟି ପଠାଇ ଦେବି । ଏହି ସମସତା ତକ୍କ କୋଠାରା ଟ୍ରିଲୋଚନ ବାବୁକୁ ଓ ମୋତେ ତାକ କୋଠାରାକୁ ତାକିଲେ ଏବଂ ପରାମାର ଫଳଟା ତାକ ହାତରେ ସିଲ କରି ଦେଇ ଦିଅନ୍ତି ହୋଲି କହିଲେ । ସେହି ଲପାପା ଉପରେ ଝାଙ୍ଗାଜାରେ ଲେଖାଥିରା ‘ପଢିପାଇନ ମିଶ୍ରକ ପରାମା ଫଳ’ । ଏହି ଲପାପାଟିକୁ ଜରମୁଦ ଦିଆଯାଇ ବହକରା ଯାଉଥିଲା । ନିକ ପରାମାର ଫଳଟି ନିକ ହାତରେ ନେଇ ଯାଉଥିବାରୁ ମନଟା ବହୁତ ଖୁସି ଲାଗୁଥିଲା । ମୁଁ ଅଶୋକ ମିଶ୍ରକ ସାଙ୍ଗରେ ଯାଇ ସା ପାଇଁ ଗୋଟେ କାଟିଗନ୍ ଓ ପିଲାକ ପାଇଁ ନିଷ୍ଠ କରିଷ ପତ୍ର କିଣି ଆଣିଲି । ତାପର ଦିନ ୧୦ ଟା ବେଳେ ଅଶୋକ ମିଶ୍ର ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ଯାଇ ମୋତେ ତୋପାନ ଏକପ୍ରେସରେ ଗୋଟିଏ ଦ୍ୱିପର ବଚିରେ ବସାଇ ଦେଲେ । ୨୬ ତାରିଖ ଦିନ ସଂଧ୍ୟା

ମୋ ଜୀବନର ସୁଚି ଓ ଅନୁଭୂତି

ବେଳେ ହାତ୍ରାତା ସେସନରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ମୋତେ ଜାରି କୃତ ଲାଗୁଥିଲା । ହାତ୍ରାତା ସେସନରେ ସ୍ଥିପର ଚିକେଟ ଦେଖାଇ ହାତ୍ରାତା ଠାରୁ ପୁରା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଫାଷ କୁସ୍ତ ଚିକେଟ କରିଦେଲି । ପୁରା ଏକୁପ୍ରେସରେ ଚଢି ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ସକାଳୁ ଓହୁଇଲି । ସେସନରୁ ବୁଧେଶ୍ୱରାରେ ବଡ଼ ନାନା ଘରକୁ ଗଲି । ଜିନିଷ ପରୁ ରଖୁ ଗାଧୋଇ ଖାଇ ଉକ୍ତି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଗଲି । ସେଠାରେ ଶ୍ରୀ ସାମାଷ୍ଟଳ ପଣ୍ଡାକୁ କହିଲି ମୋର ପିଏଚ୍.ଟି ମୌଜିକ ପରାକ୍ଷା ଦିଲ୍ଲୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ହୋଇଗଲା । ପରାକ୍ଷା ଫଳଟା ମୋ 'ହାତରେ ନେଇ ଆସିଛି । ଆପଣ ରଖୁଦେଲେ ଭଲ ନ' ହେଲେ ତାକ ଘରୁ ଆପଣଙ୍କ ପାଖକୁ ରେକିଷ୍ଟ୍ କରିଦେବି । ସେ ମୋ ଠାରୁ ଚିଠି ନେଲେ ।

ମୋର ପିଏଚ୍.ଟି ଏବଂ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ସାମନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ର ଶେଖର କଲେଜ

ସାମାଷ୍ଟଳ ବାବୁ ସେ ଚିଠିରେ କଣ ଲେଖାଥିଲା ତାକୁ ପଢ଼ିଲେ ଏବଂ ମୋତେ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇଲେ । ସାମାଷ୍ଟଳ ବାବୁ କହିଲେ ତୁମର ଫଳ ଦୂଇ ଦିନ ଭିତରେ ବାହାରି ଯିବ । ସେହିଦିନ ସଂଧ୍ୟା ବେଳେ ପୁରା ଯାଇ ଘରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ମୋ ସାକୁ ସବୁ ଜଥା କହିଲି । ସେ ବହୁତ ଖୁସି ହୋଇ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଗୋଟିଏ ଗାତ ଲେଖୁ ମୋତେ ଦେଲେ । ସେ ଗାତଚି କେଉଁଠି ରହିଗଲା ଆଉ ମିଳୁନାହିଁ । ୨୯ ତାରିଖ ଦିନ ସକାଳୁ ମୁଁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଗଲି । ସାମାଷ୍ଟଳ ବାବୁକୁ ଦେଖାକଲି । ସେ କହିଲେ ବୁନ ଫଳ ବାହାରି ଯାଇଛି । ପରାକ୍ଷାରେ ଫଳ ବାହାରି ଥିବା ବିଷାପନରୁ ଗୋଟିଏ କାଗଜ ମୋତେ ଦେଲେ । ସେ କାଗଜ ଖଣ୍ଡିକ ଧରି ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କୁ ଦେଖାକଲି । ତାକୁ ଗୋଟିଏ ଦରଖାସ୍ତ ଦେଲି । ସେଥିରେ ଲେଖାଥିଲା ମୁଁ ପିଏଚ୍.ଟି ପାଇଗଲି, ମୋତେ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ହିସାବରେ ୩୦ ତାରିଖରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଅନୁମତି ଦିଆଯାଇ । ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସେହି କାଗଜ ଉପରେ ଅନୁମତି ଦେଇଦେଲେ । ତାପରେ ପୁରା ଚାଲି ଆସିଲି ।

ମୁଁ ୧୯୭୧ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ୩୦ ତାରିଖ ଦିନ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଲି । ୩୧ ତାରିଖ ଦିନ ପରାକ୍ଷା ନିୟବିଜକ ଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଚିଠି ପାଇଲି । ସେଥିରେ ଲେଖାଥିଲା ତମେ ମା ତାରିଖ ଦିନ ସମାବର୍ଗନ ଉସ୍ବରରେ ଯୋଗ ଦେଇ ତୁମର ପିଏଚ୍.ଟି ସାର୍ଟିଫିକେଟ କ୍ଲପଟିକ ଠାରୁ ଗ୍ରହଣ କର । ସେଥିପାଇଁ ତମେ ୫୦ ଟଙ୍କା ପୀସ ଦେଲେ ତମର ଗାଉନ୍ତି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଅର୍ପିସବୁ ପାଇପାରିବ । ତେଣୁ ମା ତାରିଖ ଦିନ ସକାଳୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଯାଇ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଅର୍ପିସବୁ ଗାଉନ୍ତି ପଂଗୁରୁ କଲି । ଉପର ବେଳା କ୍ଲପଟି ତକ୍ତ ସଦାଶିବ ମିଶ୍ରଙ୍କ ୧୦ ପିଏଚ୍.ଟି ସାର୍ଟିଫିକେଟ ଗ୍ରହଣ କଲି । ସଂଧ୍ୟା ବେଳେ ମୁଁ ପୁରା ଫେରି ଆସିଲି ।

ଜଗନ୍ନଥଙ୍କ ଦେଉଳରେ ବାନା

ଫେରଁ ସିଲେଇ ମେସିନଟି କିଣିଥିଲି ସେଥିରେ ୧୨ ହାତ ଲାମର ଗୋଟିଏ ବାନା ତିଆରି କଲି । ମୋତେ ତାହା କରିବାକୁ ୪ ଦିନ ଲାଗିଗଲା । ବାନାଟି ଦେଉଳରେ ବାହିବା ପାଇଁ ଜିଛି ଚକା ଜମା କରିବାକୁ ହୁଁଏ । ଚକା ଜମା କଲା ପରେ ମନ୍ତ୍ରି କରୁପକ୍ଷ ବାନା ବାହିବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦେଲେ । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନରେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଦେଉଳକୁ ଗଲୁ । ଗୋଟିଏ ସେବାଯତ ଦେଉଳ ଉପରେ ଚଢି ଦଖନରୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଇ ନାଲଚକ୍ର ଉପରେ ବାନା ବାହିଲା । ସେ ବାନାଟି ୩/୪ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉତ୍ତରଖାର ଦେଖାଥିଲୁ ।

ମୁଁ ପୁରାଗେ କଗନ୍ମାଥ ଧାମକେ ରହୁଥିବା ସମୟରେ ବିନୟ ବାକୁ ଓ ତାକ ସା ତଥିନା ପୁରା ଆସି କଗନ୍ମାଥ ଧାମକେ ଆମ ଘରେ ରହିଥିଲେ । ତାକର ତାରି ଉତ୍ତା ହେଲା ସମ୍ବ୍ରଦରେ ଗାଧୋଇବା ପାଇଁ । ସେ ଦିନେ ସକାଳୁ କହିଲେ, ତାଲ ସମ୍ବ୍ରଦରେ ଗାଧୋଇବା । ମୁଁ କେବେ ସମ୍ବ୍ରଦରେ ଗାଧୋଇ ନ'ଥିଲି । କାରଣ ସମ୍ବ୍ରଦରେ ଗାଧୋଇଲେ କାଳେ ଥଣ୍ଡା ହେବ । ବିନୟ ବାବୁ କହିଲେ ସମ୍ବ୍ରଦରେ ଗାଧୋଇଲେ କେବେ ଥଣ୍ଡା ହୁଏନି । କାରଣ ସମ୍ବ୍ର ପାଣିର ସାନ୍ତୁଦିଃ ବେଶ ଥିବାରୁ ପାଣି ଦେହ ଭିତରକୁ ପଶି ପାରେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଥଣ୍ଡା ହୁଏ ନାହିଁ । ଆମେ ସମସ୍ତେ ସମ୍ବ୍ରଦରେ ଗାଧୋଇବା ପାଇଁ ଗଲୁ । ଗାଧୋଇବା ସମୟରେ ଦୂରଜଣ ନୋଲିଆକୁ ସାଙ୍ଗରେ ରଖୁଥିଲୁ । ଗାଧୋଇ ସାଗିଲା ପାରେ ଆମେ ସମସ୍ତେ କଗନ୍ମାଥ ଧାମକୁ ତାରି ଆସିଲୁ । ଯେଠାରେ କଳ ପାଣିରେ ପୁଣି ଥରେ ଗାଧୋଇଲୁ । ମୋ ସା ଗାଧୋଇ ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ରନ୍ଧା କରି କରି ରଖୁଥିଲା । ଖାଇବା ପରେ ସମସ୍ତ କୁନ୍ତ ହୋଇ ଶୋଇପଢିଲୁ । ଦୂର ଦିନ ରହି ବିନୟ ବାକୁ ଓ ତାକ ସା କଲେଜ ଚାଲିଗଲେ ।

ଏହା ରହିବେ ଅଧ୍ୟୟତ୍ତମା ଶ୍ରାନ୍ତିବାସ ସାହୁକର ପୁରା କଲେଜର ଅଧ୍ୟୟତ୍ତମା ପଦରୁ ବଦଳି ହୋଇଯାଇ ଥାଏ । ତାକ କାଗାରେ ଡକ୍ଟର ଫାନ୍ଦିତ୍ର ନାଥ ଚାର୍ଜର୍ସୀ ନାମକ କଣେ ପ୍ରାଣୀ ବିଭାଗ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ପୁରା କଲେଜରେ ଅଧ୍ୟୟତ୍ତମ ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ସେ ଯୋଗ ଦେବାର କେତେ ଦିନ ପରେ ପୁଅମ ଛାତ୍ରବାସର ପରିଚାଳକ ପଦ ପାଇଁ ବିକାୟନ ବାହାରିଲା । ମୁଁ ସେଥିପାଇଁ ଦରଖାସ୍ତ କରିଥିଲି । ମୁଁ ପିଏର୍.ଟି ପାଇବାର କେତେ ଦିନ ପରେ ପୁଣି ଗବେଷଣା କାମରେ ଆଗେଇ ବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲି । ସେଥିପାଇଁ କଲେଜରେ ମୋର ଗୋଟିଏ ବସିବା ପାଇଁ କୋଠରା ଯୋଗାତ କଲି । ସେ କୋଠରାର ଗୋଟିଏ ଝରକା କଲେଜ ପଢିଆ ଆଜକୁ ଥାଏ । ସେ କୋଠରାର ବସିଲେ ତାଲ ପବନ ହୁଏ । ମୁଁ ସକାଳେ ଓ ରାତିରେ କଲେଜ ଯାଇ କୋଠରାରେ ବସି ପବାପତି କରେ । ତିନେ ପ୍ରାୟ ରାତି ଆଠଙ୍ଗା ବେଳେ ମୁଁ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ପ୍ରୋକେକ୍ଟର ସାହାଯ୍ୟରେ ମାଇକ୍ରୋପ୍ରିଲିମରେ ଲେଖାଥିବା ଗବେଷଣାବୁକ ପ୍ରବନ୍ଧକୁ ବର୍ଣ୍ଣତ କରି ପବୁଥିଲି । ସେହି ଦିନେ ଡକ୍ଟର ଚାର୍ଜର୍ସୀ କେତେବେଳେ ଆସି ମୋ ପଛରେ କୋଠରା ଦୂଆର ମୁହଁରେ ମୁଁ ମନୋନିବେଶ କରି ପକୁଥିବାର ଦେଖୁ ବହୁତ ଖୁସି ହୋଇଗଲେ । ମୋ କୋଠରାରେ କିଛି ସମୟ ବସିଲେ । ମୁଁ ପଚାରିଲି, “ଆପଣ କାହିଁକି ରାତିରେ ଆସିଲେ” ? ସେ କହିଲେ “ଏ ଝରକାଟି ମୋ ଘରକୁ ପରିଷାର ଦେଖାଯାଏ । ମୁଁ ଦେଖେ ଝରକାଟି ସଂଧ୍ୟା ପୂର୍ବରୁ ବନ୍ଦ ଥାଏ । ସଂଧ୍ୟାବେଳେ ଆଲୁଆ କଲେ ପୁଣି ୯ଟା ବେଳେ ଲିଙ୍ଗିଯାଏ । ତେଣୁ ମୁଁ ରାତିରେ କିଏ ବୋଧେ ରାତିରେ କୋଠରାର ରହିଛି । ମୁଁ ସେଥିପାଇଁ ଦେଖାବକୁ ଆସିଲି । ସେ ମେତେ ପକୁଥିବାର ପରିଚାଳକ ହେବ ? କହିଲି ମୁଁ ଦରଖାସ୍ତ କରିଛି । ତମେ ଆଗରୁ କେଉଁଠାରେ ପରିଚାଳକ ଥିଲ ? ମୁଁ ଜହିଲି ପି.କି ଛାତ୍ରବାସର । ଅଧ୍ୟୟତ୍ତମ ଜହିଲେ ମୁଁ ରାତିରେ ବୁମକୁ ପୁଅମ ଛାତ୍ରବାସର ପରିଚାଳକ ହିସାବରେ ନିଯୁତ କରିବି । ବୁମ ଆଗରୁ ଚାକିରା କରିଥିବା ଅଧ୍ୟାପକ ମାନେ ଦରଖାସ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ତେଣୁ ମୁଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ମଞ୍ଚି (Governing body) ମିଟିଙ୍ଗରେ ପାଏ କରାଇ ଭୁମକୁ ନିୟମିତ ଦେବି ।

ମୋ ଜୀବନର ସୁତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ପରିଚାଳକ, ପ୍ରଥମ ଛାତ୍ରବାସ

ତାହାର କେତେ ଦିନ ପରେ ମୁଁ ପରିଚାଳକ ହିସାବରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ଅଧ୍ୟେଷ୍କ ଠାରୁ ଚିଠି ପାଇଲି ଏବଂ ପରିଚାଳକ ହିସାବରେ ପ୍ରଥମ ଛାତ୍ରବାସରେ ଯୋଗ ଦେଲି । ଛାତ୍ରବାସର ଖର୍ଚ୍ଚ ହିସାବ ତନଟି କରି ଦାୟିତ୍ବ ନେବା ବେଳେ ଜାଣିଲି ହିସାବ ସବୁ ଠିକ୍ ଭାବରେ ଲେଖା ହୋଇନାହିଁ । ମୁଁ ଦେଖିଲି ଛାତ୍ରବାସର ଜମା ମାତ୍ର ୨୭କା ୨୪ ପଇସା । ତାପରେ ଛାତ୍ରବାସର କିରାନିକୁ ପଚାରିବାରୁ ସେ କହିଲେ ଆଉ ମଧ୍ୟ କେତେ ପଇସା ଚେଷ୍ଟାର ମାନକୁ ଦେବାର ଅଛି । ମୁଁ ତାକୁ ପଚାରିଲି ଛାତ୍ରବାସ ଜଣ ବାକିରେ ଚାଲୁଛି ? ତାହା ହେଲେ ପିଲାମାନକର ଦେୟ ଛାତ୍ରବାସର ଖର୍ଚ୍ଚଠାରୁ କମ । ମୁଁ ତାପରେ ତାକଠାରୁ ଦାୟିତ୍ବ ନେଲି । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ପୂର୍ବ ପରିଚାଳକ ଠାରୁ ଦାୟିତ୍ବ ଗୁହଣା କରିବା କଥା । ନୂଆ ପରିଚାଳକଙ୍କ ନିୟମିତ ଦେବି ଦେବାରୁ ପୁରୁଣା ପରିଚାଳକ କିରାନିକୁ ଦାୟିତ୍ବ ଦେଇ ବଦଳି ହୋଇ ପାଇଥିଲେ । ସେହି ଦିନ ସଞ୍ଚାର ବେଳେ ଛାତ୍ରବାସର କିରାନିକୁ ଠାରୁ ତାକର ଉପରା ଉପରା ପରୁ ପାଇଲି । ସେଥିରେ ଲେଖାଥିଲା ‘ମୋର ଦେବ ଅସୁସ୍ତୁ । ତେଣୁ ଛାତ୍ରବାସ ଦାୟିର ଆଉ ଚଳାଇ ପାରିବେ ନାହିଁ’ । ମୁଁ ପ୍ରଥମେ ଏହି କଥା ଅଧ୍ୟେଷ୍କଙ୍କ ଜଣାଇ ଦେଲି । ଅଧ୍ୟେଷ୍କ କହିଲେ ତୁମ ଲେଖିବାକୁ ଦେଲେ ମୁଁ ତାକ ଉପରେ ଶାସ୍ତ୍ର ବିଧାନ କରିବି । ଏହା ପରେ ମୁଁ ଚାଲି ଆସିଲି । ମୁଁ ବହୁତ ଚିତ୍ତ କରି ତାପର ଦିନ ଅଧ୍ୟେଷ୍କଙ୍କ କହିଲି ପୂର୍ବ ପରିଚାଳକ ସବୁ ଠିକ୍ ଅଛି ବୋଲି ଲେଖିଛନ୍ତି । ତେଣୁ କିରାନିକୁ ଦଶ ଦେବା ଠିକ୍ ହେବ ନାହିଁ । ମୋର ପୂର୍ବ ବର୍ଷର ହିସାବ ଦେଖୁବା କଥା ନୁହେଁ । ସେ ମୋ କଥାକୁ ସମର୍ଥନ କଲେ । ତେଣୁ ମୁଁ ଚାପୁ ଗାହିଲି । ଦୁଇ ଦିନ ଭିତରେ ଗୋଟିଏ ନୂଆ କିରାନି ନିୟମିତ ପାଇଲେ । ସେ ନିୟମିତ ପାଇଲା ଭିତରେ ଛାତ୍ରବାସର ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାର ଗୋଟିଏ ନିୟମ କରିଦେଲି । ତାକୁ ଏହି ନିୟମ ଅନୁସାରେ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାକୁ କହିଲି । ନ’ହେଲେ ଖର୍ଚ୍ଚ ମଞ୍ଚର କରିବି ନାହିଁ । ଛାତ୍ରବାସ ସୁରୁଖୁରୁରେ ଚାଲିଲା ।

ମୁଁ ପିଏଚ୍.ଡି ପାଇବାର କିଛିଦିନ ପରେ ନେପାଳର ବ୍ରିତ୍ତବନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଗୋଟିଏ ଫିଜିକ୍ ପ୍ରଫେସର ପାଇଁ ସର୍ବଭାରତୀୟ ଲୋକସଭା ଆୟୋଗ (Union Public Service Commission)ଦ୍ୱାରା ବିଜ୍ଞାପନ ବାହାରି ଥିଲା । ମୁଁ ବିଜ୍ଞାପନ ଦେଖି ତାରିକା ପାଇଁ ଦରଖାସ୍ତ କରିଥିଲି । ସେଥିରେ ଲେଖାଥିଲା ତାକିରାଟି ଅଟି ଶିଘ୍ର ପୁରୁଣ କରାଯିବ । ମୁଁ ଦରଖାସ୍ତ କରିବାର କେତେଦିନ ପରେ ସର୍ବଭାରତୀୟ ଲୋକସଭା ଆୟୋଗ ସାକ୍ଷାତକାର ପାଇଁ ମୋତେ ତାକିଥିଲେ । ମୁଁ ଯିବାକୁ ଠିକ୍ କରିଲି । ସା ମଧ୍ୟ ଯିବାକୁ କହିଲା । ମୁଁ ରାଜି ହେଲି । ସେହି ସମୟରେ ମୋ ଶଳା କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର ଓଳିଲାଟି ପାଶୁ କରି ଓଳିଲାଟି କରୁଥାଏ ଏବଂ କଂଗ୍ରେସ ପାର୍ଟିରେ ଯୋଗ ଦେଇ ଥାଏ । ସେ ଶ୍ରୀ ଗଙ୍ଗାଧର ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ପାଖରେ ଓଳିଲାଟି କରୁଥାଏ । ତାର କଂଗ୍ରେସ ନେତା ମାନକ ସହିତ ଜଲ ଚିନ୍ହା ପରିଚାଯ ଥାଏ । ତାକୁ ଏ କଥା କହିବାରୁ ସେ ଦିଲ୍ଲୀରେ ରହିବା ପାଇଁ ଶ୍ରୀ ବନମାଳୀ ପଞ୍ଜନାୟକଙ୍କ ଯତେ ଫୋନ୍‌ରେ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିଦେଲା । ସେ ଦିନେ ରାତିରେ ଶ୍ରୀ ବନମାଳୀ ପଞ୍ଜନାୟକଙ୍କ ଯତେ ଫୋନ୍‌ରେ ତାକ ଘରର

ଠିକଣା ଓ ଅବସ୍ଥିତି ବୁଝି ମୋତେ ଦେଲା ଏବଂ କହିଲା ସେ ମେନ୍ଦୁ ଜାଣିଛନ୍ତି ଏବଂ ବହୁତ ଖୁସି ହେଲେ । ଆମର ଯିବା ଦିନ ନିକଟ ହେବାରୁ ମୋ ଶାଶ୍ଵତ ଆସି ଆମ ଘରେ ରହିବା ପାଇଁ ମୋ ସା ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିଦେଲା । ଆମେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିନ ନାଲାଟଳ ଏକ୍ଷୁପ୍ରେସରେ ବାହାରିଲୁ । ତାପର ଦିନ ରାତି ୯୮ ବେଳେ ଦିଲ୍ଲୀରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ଆମେ ସେସନରୁ ଅଗୋରିକ୍ଷା କରି ଠିକଣା ଅନୁସାରେ ରାତି ସାତେ ୧୦୮ ଏମାୟରେ ଶ୍ରୀ ବନମାଳି ପଞ୍ଜନାୟକଙ୍କ ଘରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ସେ ରହିବାର ଓ ଖାଇବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିଦେଲେ । ତାପର ଦିନ ତୋଳପୂର ହାରସରେ ସାକ୍ଷାତକାର ଥିଲା । ମୁଁ ମୋର ସା, ସାନ ପୁଅକୁ ସାଜରେ ଧରି ଅଗୋରିକ୍ଷା କରି ତୋଳପୂର ହାରସରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ ଓ କମ୍ପାଉଡ଼ ଭିତରେ ଥିବା ପଢ଼ିଆରେ ଥିବା ଗଛକେ ଅପେକ୍ଷା କଲୁ । ସାକ୍ଷାତକାର ସମୟ ହେବାରୁ ମୁଁ ସାକୁ କହିଲୁ “ଏଠି ପୁଅକୁ ଧରି ବସିଥାଏ । ଆଉ କୁଆଡ଼େ ଯିବ ନାହିଁ ।” ମୋର ସାକ୍ଷାତକାର ସରିଲେ ଆସିବି । ସାକ୍ଷାତକାର ପ୍ରାୟ ଦିନ ଗୋଟାଏ ବେଳେ ସରିଗଲା । ସାକ୍ଷାତକାର ସରିବା ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ମୋ ଯିବା ଆସିବା ଗାତି ଭତା ଦେଇ ଦେଲେ । ସେଠାରୁ ଆସି ଆମେ ସର୍ବଭାଗତାୟ ଲୋକସବା ଆୟୋଗ କ୍ୟାର୍ଣ୍ଣରେ ଖାଇବାକୁ ଗଲୁ । ତାପରେ ଆମେ ଅଗୋରିକ୍ଷା କରି କାଜଯାଇ, କନଟପ୍ପୁସ୍ ଓ କୁରବମିନାର ପ୍ରଭୃତି ଦେଖୁ ସଂଧ୍ୟାବେଳକୁ ଘରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ଶ୍ରୀ ବନମାଳି ପଞ୍ଜନାୟକଙ୍କ କହି ତାଙ୍କ ଏମ୍‌ପି. କୋଟାରୁ ଦୁଇ ଗୋଟି ସଂରକ୍ଷଣ ଟିକେଟ କରିଦେଲୁ । ଦିଲ୍ଲୀରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଦିନ ରହି ପରଦିନ ସକାଳୁ ବାହାରିଲୁ । ତାପର ଦିନ ଉପର ବେଳା ଆସି ପୁରାଗେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ତାର ପ୍ରାୟ ମାସେ ଖଣ୍ଡ ପରେ ସର୍ବଭାଗତାୟ ଲୋକସବା ଆୟୋଗରୁ ଚିଠି ଆସିଲା, “ଆମେ ଦୁଃଖର ସହିତ ଜଣାଇ ଅଛୁ ଯେ ମେର ମନୋନୟନ ହୋଇନାହିଁ ।”

ତାର କେତେ ଦିନ ପରେ ମୋର ଇଚ୍ଛା ହେଲା ଗିର୍ଜ୍ ଫେଲୋସିପ୍ ନେଇ କାନେତା କିମ୍ବା ଆମେରିକା ଯିବା ପାଇଁ । ସେଥିପାଇଁ କାନେତା ଓ ଆମେରିକାକୁ ଟିଠି ଲେଖୁ କେବେଟି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଠିକଣା ସଂଗ୍ରହ କଲି । ତାପରେ ସରକାରକୁ ଦରଖାସ୍ତ କଲି ମୋତେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ମାନକୁ ପୋଷ ତବଚରେ, ଫେଲୋସିପ୍ ପାଇଁ ଦରଖାସ୍ତ କରିବାକୁ ଅନୁମତି ଦିଆଯାଇ । ସେତେବେଳେ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶ୍ରୀ ବିଧୃତ୍ରଷ୍ଣ ଦାସ ଅନୁମତି ଦେଇ ଦେଲେ । ତେଣୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଗୁଡ଼ିକରୁ ଫର୍ମ ମାରା ଦରଖାସ୍ତ କରିଦେଲି । ପ୍ରାୟ ଦୁଇ ମାସ ପରେ କାନ୍ଦାତାର ମଣିତେବା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପିନ୍କିକ୍ ପ୍ରଫେସରକ ୦୧ ଟିଠି ଆସିଲା ତୁମେ ଗୋଟିଏ ଫେଲୋସିପ୍ ପାଇବା ପାଇଁ ମନୋନୀତ ହୋଇଛି । ତେଣୁ ଦିଅ୍ୟାରଥଗା ଫର୍ମ ଗୁଡ଼ିକ ପୁରଣ କରି ପଠାଇଲେ ସବିଶ୍ରଣ ବିବରଣୀ ଜଣାଇ ଦିଅ୍ୟାରଥ ଏବଂ କେଉଁ ତାରିଖରେ ଏଠାରେ ଆସି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଯୋଗ ଦେବ ତାହା ଜଣାଇ ଦିଅ୍ୟାରଥ । ବହୁତ ଖୁସି ହୋଇ ରହିଲି । ୧୫/୧୦ ଦିନ ପରେ ପ୍ରଫେସରକ ୦୧ ଟିଠି ଆସିଲା ମୁଁ ଦୁଃଖର ସହିତ ଜଣାଇଛି ଯେ ଯେହେତୁ ମେର ବୟସ ଗନ୍ଧ ରକ୍ଷଣୀୟ ୦୧ ବେଶୀ ହୋଇ ଯାଇଛି, ତେଣୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ନିୟମ ଅନୁସାରେ ତୁମକୁ କୌଣସି ଫେଲୋସିପ୍ ମିଳି ପାଇବ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ପରି କୌଣସି

ମୋ ଜୀବନର ସୁତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ପ୍ରକାରେ ଚାଲି ଆସିବ ତେବେ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇ ପାରିବ । ତେଣୁ ମୁଁ ଏପରି ଚିଠି ପାଇ ରୁପ ହୋଇ ରହିଲି । ପ୍ରଫେସରଙ୍କ ପାଖକୁ ଗୋଟିଏ ଚିଠି ଲେଖିଦେଲି ମୁଁ ଯାଇ ପାରିବି ନାହିଁ ।

ସେହି ସମୟରେ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ୧୦ରୁ ଗୋଟିଏ ବିଜ୍ଞାପନ ବାହାରି ଥିଲା ଯେ, ଯେଉଁ ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀ ମାନେ ବିବେଶରେ ଚାକିରା କରିବା ପାଇଁ ଉଚ୍ଛା କରାନ୍ତି, ସେମାନେ ତାଙ୍କର କୃତିରୁ (Bio-Datas) ସହିତ ସରକାରଙ୍କୁ ଦରଖାସ୍ତ କରାନ୍ତି । ଯଦି କୌଣସି ଦେଶର ସରକାର କୃତିରୁ ଦେଖୁ ରୁମକୁ ଚାକିରା ଦେବାକୁ ଉଚ୍ଛା କରାନ୍ତି, ତାହା ହେଲେ ରୁମକୁ ଚାକିରା ଦିଆଯିବ । ମୁଁ ସରକାରଙ୍କ ୧୦ରୁ ଦରଖାସ୍ତ ଫର୍ମ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ପୂରଣ କରି ପଠାଇ ଦେଲି । ଯଦି ୫ ବର୍ଷ ଭିତରେ କିଛି ଚାକିରା ନ'ପାଥ ଓ ପୁଣି ଯିବାକୁ ଉଚ୍ଛା ଥିବ ତେବେ ସେ ଦରଖାସ୍ତଟି ପୁଣି ଥରେ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିପାରିବ । ଯେଉଁ ଦରଖାସ୍ତ ଦେଇଥିଲି ତାର ଗୋଟିଏ ନଳଳ କରି ରଖିଥିଲି ।

ମୁଁ ଜୀବିବାରେ ତକ୍କୁ ଚାଟାଙ୍ଗୀ ଜଣେ କର୍ଣ୍ଣ୍ୟ ପରାୟଣ ଓ ସତୋଚ ଲୋକ ଥିଲେ । ସେହିବର୍ଷ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପରାକ୍ଷାରେ ପିଲାକୁ ଜମା କରି କରିବାର ସୁଯୋଗ ଦେଲେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ପରେ ଜଣା ପଢ଼ିଲା ଅନ୍ୟ ସବୁ କଲେଜରେ କରି ହୋଇଥିଲା । ଫଳ ବାହାରିବା ପରେ ଦେଖାଗଲା ପୂରା କଲେଜର ପରାକ୍ଷା ଫଳ ବହୁତ ଖରାପ ହୋଇଥିଲା । ତେଣୁ ସପ୍ତିମେଷାରି ପରାକ୍ଷାରେ ଅଧ୍ୟାପକମାନେ ଗୋଟିଏ ଆଲୋଚନା ସରାଜର ସ୍ଥିର କଲେ ଆମେ ଜମା କରି ଧରିବୁ ନାହିଁ କି କାହାକୁ କିଛି କହିବୁ ନାହିଁ । ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କିନ୍ତୁ ଅଧ୍ୟାପକ ମାନକ ପ୍ରସ୍ତାବରେ ଚାହିଁ ନ'ଥିଲେ । ସେ ଅଧ୍ୟାପକ ମାନକର ନିଷ୍ପତ୍ତିକୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଜଣାଇ ଦେଲେ । କିନ୍ତୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ତାହା ଉପରେ କିଛି କାର୍ଯ୍ୟନ୍ତ୍ରାନ୍ତାର କଲେନାହିଁ । ପରାକ୍ଷା ଭଲ ଭାବରେ ନ ହେବାରୁ କଲେଜରେ ଗୋଲମାଳ ହେଲା ଏବଂ କୁସକୁ ପିଲା ଆସିଲେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମନେ ମନେ ଠିକ୍ କଲେ ଓ କେତେକଣ ବର୍ଷ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କୁ ତାଙ୍କ କହିଲେ ଆସତା ବର୍ଷ ବାର୍ଷିକ ପରାକ୍ଷାରେ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କୁ ଜମା କରି କରିବାକୁ ଦିଆଯିବ ନାହିଁ । ଏହି ବିଜ୍ଞାପନ ଦିଆଗଲା । ପରେ ପିଲାମାନେ ଉତ୍ସବ ହୋଇଗଲେ ଓ ସବୁବେଳେ କଲେଜରେ ଗୋଲମାଳ ଲାଗିରହିଲା । ଏହା ଭିତରେ ହାୟର ସେକେଣ୍ଟାଗା ବୋର୍ଡର ପରାକ୍ଷା ହେବାର ଦିନ ପାଶେର ଗଲା । ପରାକ୍ଷା ଦିନ ସକାଳୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଅଧ୍ୟାପକ ମାନକୁ କଲେଜର ବିଭିନ୍ନ ଫାକ୍କ ଓ ପ୍ରଥମ ଛାତ୍ରବାସରେ କେତେକଣ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କୁ ଛାତ୍ର ମାନକ ଉପରେ ସତର୍କ ଦୃଷ୍ଟି ରଖିବା ପାଇଁ ନିୟୁକ୍ତ କଲେ । ପରାକ୍ଷା ଥାର୍ଡିକ ବ୍ୟତାତ ଅନ୍ୟ କାହାକୁ କଲେଜ ଭିତରକୁ ପ୍ରବେଶ କରିବାକୁ ଦିଆଯିବ ନାହିଁ ।

ପରାକ୍ଷା ଆରମ୍ଭ ହେବାକୁ ୫ ମିନିଟ୍ ଅଛି । ଅନେକ ପିଲା ଅଧ୍ୟାପକ ମାନକ କଥା ନ ମାନି କବରଦିଷ୍ଟ ପଶି ଆସିଲେ । ଏହାପରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପୋଲିସକୁ ଶାନ୍ତି ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ କଲେଜ ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ କରିବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦେଲେ । ପିଲାମାନେ ପରାକ୍ଷା ଘର ଭିତରେ ନ'ପଶି ଗୋଲମାଳ କଲେ । ପରାକ୍ଷା ହେଲା ନାହିଁ । ଏହି ସମୟରେ କୌଣସି ପିଲା କଲେଜ

ପହଞ୍ଚମୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ଉପରକୁ ଗୋଟିଏ କ୍ରାକର ଫୋପାଠିଲା । ସୌଭାଗ୍ୟ ବଶଟେ ସେଇଟା ଝରକା ଦେହରେ ବାଜି ସେହିଠାରେ ଫୁଟିଗଲା । କିନ୍ତୁ କାହାର କିଛି କ୍ଷତି ହେଲା ନାହିଁ । ସେ ଘରଣାର କିଛି ସମୟ ଘରେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ କ୍ରାକର ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ଝରକାର ସାମ୍ବା ଆହୁ ତାକ ଉପରକୁ କିଏ ଫୋପାଠି ଦେଲା । ସେଇଟା ମଧ୍ୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ଦୂଆର ମୁହଁରେ ବାଜି ଗୋଟିଏ ୧ ରଷ୍ଟ ବ୍ୟାସର ଗାତ ହୋଇଗଲା । ସେହି ଗାତ ଦେହରୁ ସିମେଷ ଖଣ୍ଡ ଛାଟି ହୋଇଯାଇ ମୋ ପାଖରେ ଛିତା ହୋଇଥିବା କେମେଣ୍ଟି ଅଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରୀ ବିଜୟ କୃମାର ପଞ୍ଜନାୟକଙ୍କ ଗୋଟିଏ ଆଖରେ ବାଜିଲା । ତାକୁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ତାତକରଖାନା ନିଆଗଲା । ତାକ ଆଖୁ ଆଉ ତଳ ହେଲା ନାହିଁ । ସେ ଗୋଟିଏ ଆଖରେ ସବୁ କାମ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହେଲେ । ମୁଁ ପି.କି ଛାତ୍ରବାସର ପରିଚାଳକ ଥିବା ସମୟରେ ସେ ସେହି ଛାତ୍ରବାସର ଅତ୍ରିବାସା ଥିଲେ । ପରେ ୨୦୦୧ ମସିହାରେ ସେ ବି.କେ.ବି କଳେଜର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଥିଲେ ।

ଏହି ଘରଣା ପରେ ଅଧ୍ୟାପକମାନେ ପରାକ୍ଷା ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ମନା କରିଦେଇଲେ । ଏଣୁ ପ୍ରଥମ ବର୍ଷ ପରାକ୍ଷା ଆଉ ହୋଇ ପାରିଲା ନାହିଁ । ୩/୪ ଦିନ ପରେ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ କଳେଜକୁ ଆସିଲେ ଅଧ୍ୟାପକ ମାନକୁ ବୁଝାବୁଝି କରି କହିଲେ, ଅନ୍ୟସବୁ ପରାକ୍ଷା କରିବେବା ପାଇଁ । ଅଧ୍ୟାପକମାନେ କହିଲେ ଆମେ ପୋଲିସ୍‌ଟର ସାହାଯ୍ୟ ଦିନା ପରାକ୍ଷା ପରିଚାଳନା କରିପାରିବୁ ନାହିଁ । ସେହି ଅନ୍ୟାବେ ଅନ୍ୟସବୁ ପରାକ୍ଷା କରାକରି ଭାବରେ ହୋଇଗଲା । ପରାକ୍ଷା ଫଳ ବାହାରିଲା ପରେ କଣା ପଢ଼ିଲା ପୁରୀ କଳେଜ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କର ଫଳ ବସୁତ ଖରାପ ହୋଇଛି । ସେଥିପୋର୍ବୁ ଛାତ୍ରମାନେ ଦିନେ ସଜାନ୍ତ୍ର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଅର୍ପିସବେ ଗୋଲମାଳ କରିବା ପାଇଁ ଗଲେ । ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଏକଥା ଜାଣି କୁଳପଟିକୁ ଫୋନ୍‌ଟରେ କଣାର ଦେଲେ । ଉପର ବେଳା ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଉପକୁଳପଟିକ ଠାରୁ ଫୋନ୍‌ଟରେ ଖବର ପାଇଲେ ଯେ ଏୟୁ ଛାତ୍ରମାନେ ଆପଣଙ୍କ ଘରେ ଗୋଲମାଳ କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଆପଣ ପୁରୀ ଛାତି ଚାଲିଯାଆନ୍ତୁ । ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କେତେକଣ ବରିଷ୍ଟ ଅଧ୍ୟାପକ ଓ ପରିଚାଳକ ମାନକୁ ତାକ ଘରକୁ ଡକାଇଲେ । ମୁଁ ତାକ ଘର ପାଖରେ ଥିବାରୁ ଆଶାଯାଇ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତିରି । ମୋତେ ସବୁ କଥା କହିଲେ ଏବଂ ପଚାଇଲେ, “ମୁଁ କଣ ପୁରୀ ଛାତି ଚାଲିଯିବି ?” ମୁଁ କହିଲି ପୁରୀ ଛାତି ଚାଲିଗଲେ ଛାତକୁ ଡରିକରି ଚାଲି ଗଲେ ବୋଲି କଣା ପଢ଼ିବ । ଆଉ ଧରେ ଆସିବା କଷକର ହେବ । ଅନ୍ୟମାନେ ଆସିଲା ପରେ ଶେଷରେ ଠିକ୍ ହେଲା ଯେ ଆପଣ ପୋଲିସ୍‌ଟର ଖବର ଦିଅନ୍ତିରୁ । ସେମାନେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ରହିଲୁ । କିନ୍ତୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ଘରେ କୌଣସି ବିଶ୍ୱଯରେ ଆଲୋଚନା କରୁଥିଲେ । ଛାତ୍ରମାନେ ପୁରାନୁ ଫେରିଲା ପରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ଘର ଆଶ ଲାଗାରେ ପାଟି ବୁଝ କରି ଚାଲିଗଲେ । ତାପରେ ଅବସ୍ଥା ଆସେ ଆସେ ଶାତ ହୋଇଗଲା । ସେହି ବର୍ଷ ୧୯୮୮ ମୁଁ ପୁରାନେ ଥିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଉ କପି ହୋଇ ନାହିଁ ।

ମୋ ଜୀବନର ସୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ପ୍ରଥମ ଛାତ୍ରବାସର ଗୌପ୍ୟକୟତୀ ଉଦ୍‌ଘାଟ

ପ୍ରଥମ ଛାତ୍ରବାସର ଗୌପ୍ୟ କୟତୀ ଉଦ୍‌ଘାଟ ୧୯୭୭ ମସିହାରେ ହେବାର ଥିଲା । ପ୍ରଥମ ଛାତ୍ରବାସର ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପାଇଁ କୌଣସି ଷେଳ ବା ମାସ ନ'ଥିଲା । ତେଣୁ ଛାତ୍ରବାସର ଅସଥା ଖର୍ଚ୍ଚ କମାର ଗୋଟିଏ ଚିରସ୍ଵାମୀ ମାସ ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲି । ଏହି ମାତ୍ରି ଗୌପ୍ୟ କୟତୀ ଉଦ୍‌ଘାଟ ପାଇଁ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିଲା । ୧୯୭୭ ମସିହାରେ ପ୍ରଥମ ଛାତ୍ରବାସର ଗୌପ୍ୟ କୟତୀ ଉଦ୍‌ଘାଟ ପାଲନ କରିବା ପାଇଁ ସବୁ ପ୍ରକାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ କରାଗଲା । ସେଥରେ ସେବେଳେର ମୁଖ୍ୟମଙ୍ଗ ମାନ୍ୟବର ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱାନାଥ ଦାସଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟ ଅଟିଥୁ ଓ ବାଣବିହାରର ପ୍ରଫେସର ତକ୍ତ ମନୁଥନାଥ ଦାସଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟ ବଢ଼ା ବୁଝେ ନିମବଣ କରାଯାଇ ଥିଲା । ଦୁର୍ଦେଖ ଯାକ ଯେବେ ଦେବା ପାଇଁ ସ୍ବାକୃତି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ପ୍ରଧାନ ଆକର୍ଷଣ ଥିଲା ଗୋଟିଏ ନାଚକ । ସେହି ନାଚକର ନାମ ମୋର ମନେ ନାହିଁ । ତାର ବିଶ୍ୱାସ ବସୁ ଥିଲା, ଜଣେ ପ୍ରତାବଶାଳୀ ଧନୀ ବ୍ୟକ୍ତି ଗୋଟିଏ ଯୁବକ ଲେଖକଙ୍କୁ ତାକର ଦ୍ୱାରା ସହିତ ହିସାବରେ ରଖୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସେ ଯୁବକ ଗୋଟିଏ ଯୁବତୀ ବେଶରେ ବାଧ୍ୟ ବାଧନଚାରେ ତାକ ପାଖରେ ରହି ସବୁ ନିଜ ଲେଖାର ପାଞ୍ଚ ଲିପି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଥିଲେ । ସେ ଧନୀ ବ୍ୟକ୍ତି ତାକ ପାଞ୍ଚଲିପି ଗୁଡ଼ିକ ନେଇ ନିଜ ନାମରେ ପ୍ରକାଶ କରି ଜନ ସମାଜରେ ଗୋଟିଏ ବିଶିଷ୍ଟ ଲେଖକ ହିସାବରେ ନିକିନ୍ତୁ ପ୍ରତିପାଦିତ କରିଥିଲେ । ଏହି ନାଚକର ପ୍ରଧାନ ଜଣେ ବିଶିଷ୍ଟ ଓଜିଲ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନ ଦେଇଥିଲେ । ଗୌପ୍ୟ କୟତୀର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନରେ ଉଦ୍‌ଘାଟ ଆବଶ୍ୟକ ହେଲା । ପ୍ରଧାନ ଅଟିଥୁ ଏବଂ ପ୍ରଧାନ ବଢ଼ା ଆସିବା ପରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତକ୍ତ ଫାନ୍ଦିଦ୍ର ନାଥ ଚାର୍ଜାର୍ଜ ଉଦ୍‌ଘାଟରେ ସରାପତିର ଜାରିଥିଲେ । ପରିଚାଳକ ହିସାବରେ ମୋଟେ ଅଟିଥୁ ମାନବର ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ପଢ଼ିଥିଲା । ପ୍ରଧାନ ବଢ଼ା ଓ ପ୍ରଧାନ ଅଟିଥୁକର ଭାଷଣ ପରେ ସରାକାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରଧାନ ବଢ଼ା ଓ ପ୍ରଧାନ ଅଟିଥୁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଚାଲି ଯାଇଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟମଙ୍ଗ ପ୍ରଧାନ ଅଟିଥୁ ଭାବରେ ଆସିଥିବାରୁ କହା ପୋଲିସ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିଲା । ଯେପରି ପ୍ରଧାନ ଅଟିଥୁ ଓ ପ୍ରଧାନ ବଢ଼ା ଚାଲିଗଲେ, ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆବଶ୍ୟକ ହେବା ପୂର୍ବ ତମିଚା ହାତ ଗୋମା ଛାତ୍ରବାସର ବିରିନ୍ଦୁ ମୁାନରେ ପୁଟିଲା ଓ ମୋର ଦୂର ଛାତ ଉପରେ ଗୋଟିଏ ଗୋମା ପୁଟିଲା । ତାପରେ ଦର୍ଶକମାନେ ସରାପୁଲ ଛାତ ଚାଲିଗଲେ । ହାତ ଗୋମା ପୁଟିଲା ପରେ ପୁଣି ପୋଲିସ୍ ସର୍କର ହୋଇଗଲେ । ତାପରେ ଅଛି ଦର୍ଶକକ ଉପସ୍ଥିତିରେ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରାଗଲା । ସେବିନ ଆଉ କିନ୍ତୁ ଗୋଲମାଳ ହୋଇ ନାହିଁ ।

ପୂର୍ବ ଦିନ ଛାତ୍ରବାସରେ ହୋଇଥିବା ଗୋଲମାଳ ଓ ବୋମା ପୁଟିବା ବିଶ୍ୱାସ ପୋଲିସକୁ ଲିଖିତ ଆବଶ୍ୟକରେ ଜଣାଇ ଦେଲି । କିନ୍ତୁ କୌଣସି ଛାତ୍ରକର ନାମ ଦେଇ ନ'ଥିଲି । ମୁଁ ଖରାବେଳେ ଦିନେ ଜଳେଜଳେ ଥାଏ । ଏହି ସମୟରେ ୨/୩ ଜଣ ଛାତ୍ର ମୋଟେ ଦେଖି ଯାଇ ଆପଣ କହିଲି ଆମ ନାମ ପୋଲିସରେ ଦେଲେ ବୋଲି ଅଗିଯୋଗ କଲେ । ମୁଁ କହିଲି ତମ ନାମରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଲାହି । ମୁଁ ଖାଲି ଗୋମା ପୁଟିଲା ବୋଲି ପୋଲିସକୁ ଜଣାଇ ଦେଇଥିଲି । କାଗଣ ସେବେବେଳେ କିଏ ଗୋମା ପୁଟାଇ ଥିଲା ମୁଁ ଜାଣି ନ'ଥିଲି । ମୁଁ ବର୍ଷମାନ ଜାଣୁଛି ଯେ ତୁମର ମାନକ ଦ୍ୱାରା ଗୋମା ପୁଟିଛି କିମା ତୁମେମାନେ ସେଥରେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଛ । ତେଣୁ ଆଜି ପୋଲିସକୁ ଜଣାଇ ଦେବି, ଯେ ତୁମେମାନେ ସବୁ ଗୋମା ପୁଟିବା ସହିତ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଛ । ଏହା କହିଲା ପରେ ସେମାନକ ମୁଁ ଶୁଣଗଲା ଓ ସେମାନେ ଶାନ୍ତ ହୋଇଗଲେ ।

ପ୍ରଧ୍ୟାପନ ସାମନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଷର ଜଳେଜ

ତାପରେ ସେମାନେ ନବମ ଗଲାରେ କଥାବାରୀ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଏବଂ ମୋତେ ଅନୁଗୋଧ କଲେ ତାକ ନାମ ସବୁ ନ'ଜଣାଇବାକୁ । ମୁଁ ମୟ ଆଉ ପୋଲିସକୁ କିଛି ଜଣାଇ ନାହିଁ । କଲେଜରେ ବୋମା ଫୁଟାର୍ ଶ୍ରୀ ବିଜୟ ପଞ୍ଜାନ୍ୟକ ଗୋଟିଏ ଆଖୁ ନଷ୍ଟହୋଇ ଯାଇଥିଲା ଏବଂ ଛାତ୍ରବାସରେ ବୋମା ଫୁଟାର୍ ଥିବାରୁ ପୋଲିସ୍ କେଜେଜଣ ପିଲାବ ନାମରେ ମକଦମା କରିଥିଲେ । ୩/୪ ବର୍ଷ ପରେ ମୁଁ ଓ ତକ୍କ ତାଟାଙ୍କ ମକଦମାରେ ସାକ୍ଷୀ ଦେବା ପାଇଁ ପୁରା ଆସିଥିଲୁ ।

ମୁଁ ବାର୍ଷିକ ଉସୁବର ଖର୍ଚ୍ଚ ହିସାବ ଦେଖୁ ସାରିବା ପରେ ଜାଣିଲି, ଛାତ୍ରବାସ ପାଣ୍ଡିରେ କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ଟଙ୍କା ବଳକା ଅଛି । ତେଣୁ ସେ ଟଙ୍କାକୁ ଛାତ୍ରବାସର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାକୁ ଠିକ୍ କଲି । ପିଲାମାନକର ମତ ନେଲି । ଶେଷରେ ଠିକ୍ ହେଲା ଛାତ୍ରବାସରେ ରଳ ଚୌକି ନାହିଁ । ତେଣୁ ୪୦ ଟଙ୍କା ମୁଲ୍ୟରେ ଚୌକି କିଣିବା ପାଇଁ ଠିକ୍ କଲି । ମୁଁ ହିସାବ କରି ଦେଖିଲି, ବଢ଼େଇ ତାଙ୍କ ଚିଆରି କଲେ ଶାପା ପଢ଼ିବ । ତେଣୁ କାଠ କିଣି ଗୋଟିଏ ବଢ଼େଇ ତାଙ୍କ ଘୋପା ଚିଆରି କଲି । ସମ୍ବାଦ ଷ୍ଟ୍ରେଟି ସୋପା ଚିଆରି ହେଲା । ପିଲାମାନେ ବହୁତ ଖୁସି ହେଲେ । ସୋପା ଚିଆରି ଜରି ସାରିବା ପରେ ଆହୁରି ଟଙ୍କା ବଳିଥିଲା ।

ଏହାପର ବର୍ଷ ମୁଁ ଛାତ୍ରବାସର ନୋଟିସ୍ ବୋର୍ଡରେ ଗୋଟିଏ ବିଶ୍ଵାପନ ଦେଇ ଜଣାଇଲି, ଯଦି ପିଲାମାନେ ୫ ଟଙ୍କା ଜମା ଦେବେ ଓ ମାସକୁ ୧ ଟଙ୍କା ଲେଖାଏ ଚିତ୍ରବ୍ଲାଇଟ୍, ପାଇଁ ଦେବାକୁ ରାଜି ହେବେ, ତାହାରେଲେ ମୁଁ ସବୁ କୋଠାରେ ଚିତ୍ରବ୍ଲାଇଟ୍ ଓ ଖାଇବା ଘରେ ୨ ଟଙ୍କା ପଞ୍ଜା ଲଗାଇ ଦେଇ ପାରିବି । ସେମାନେ ମହିରେ ମହିରେ ବଳବ୍, କିମା ଚିତ୍ରବ୍, କିଣିବେ ନାହିଁ ଓ ସେମାନେ ଛାତ୍ରବାସରୁ ବିଦାୟ ନେଇ ଗଲା ବେଳେ ଜମା ରଖିଥିବା ଓ ଟଙ୍କା ଫେରାପତ୍ର ନେଇ ପାରିବେ । ପିଲାମାନେ ଏଥରେ ରାଜି ହେଲେ । ତେଣୁ ପ୍ରତି କୋଠାରେ ଚିତ୍ରବ୍ଲାଇଟ୍ ଓ ଖାଇବା ଘରେ ୨ ଟଙ୍କା ପଞ୍ଜା ଲଗାଇ ଦେଲି । ପୁଣି ଛାତ୍ରମାନେ ଅନୁଗୋଧ କଲେ ଖାଇ ସାରିବାରୀ ପରେ ହାତ ଧୋଇବାକୁ ବେଳେ ବେଳେ ପାଣି ରହିଲି ଅସୁରିଧା ହେବାକି । ତେଣୁ ଗୋଟିଏ ଚିତ୍ରବ୍ଲେଙ୍କ ଖାଇବା ଘର ପାଖରେ ବସାଇ ଦେଲି ଏବଂ ଖାଇବା ଘର ଉପରେ ଗୋଟିଏ ପାଣି ଟାକିବ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେଲି । ସେହି ଚିତ୍ରବ୍ଲେଙ୍କ ଦାଗା ପାଣି ଉଠାଇଲେ ଟାକିରେ ପାଣି ଜମା ହୋଇଯିବ । ତାଦାଗା ପିଲାକୁ ହାତ ଧୋଇବାରେ ଅସୁରିଧା ହେବନାହିଁ । ପିଲାକୁ ଜନ୍ମିଲି ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ଗୋଟିଏ ରଳେବନ୍ତିକ ପମ୍ ଲଗାଇ ଦେବି ।

ଏହା ଜିତରେ ମୋର ସା ଗୋଟିଏ ବହିର ପାଖୁନ୍ତିପି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କରିଥିଲା । ସେହି ବହିକିର ପ୍ରକଳଦପଟ ଚିତ୍ର ଛପାଇବା ନିମାଟେ ଦୁଃଖଦୁଃଖ କରିବା ପାଇଁ ଆମେ ସମ୍ପତ୍ତେ କଟକ ପାଇଥିଲୁ । ତକ୍କ ବିନ୍ୟ କୁମାର ଦାସକ ଘରେ ପାଇ ରହିଲା । ତାକ ଘର କଟକ ଛେଳି କଟା ଗଲିରେ । କୌଣସି ଜାରଣ ଦେଖୁ ସେ ମୋ ପରିଷ୍ପା ପରାକ୍ଷା କରିବାକୁ ଜନ୍ମିଲେ । ପରାକ୍ଷା କରିବାରି ଜନ୍ମିଲେ ଚୁମନ ବହୁମୁତ୍ର ଗୋଟିଏ ହେଲାଣି । ତେଣୁ ମୋତେ ସରଙ୍ଗ ଜନ୍ମିବା ପାଇଁ ଜନ୍ମିଲେ । ମିଠା ଖାଇବାକୁ ମନ କଲେ । ସେଠାରେ ୨ ଦିନ ରହି ଆମେ ପୁରା ଚାଲି ଆସିଲୁ ।

ପ୍ରତିବର୍ଷ ଛାତ୍ରବାସରେ ବଣଚୋଜିର ଆୟୋଜନ ଜାପାୟାଏ । ଥରେ ଏମିନି ହେଲା ଛାତ୍ରବାସର ନିର୍ବାଚିତ ପ୍ରତିନିଧି ମାନେ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ଜାଗା ଠିକଣା କରି ପାରିଲେ ନାହିଁ ।

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଦୁଇଟି ଜାଗା ମଧ୍ୟରୁ ଯେ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ଜାଗାରେ ବଣଗୋକ୍ଷି ହେବ ବୋଲି ଠିକ୍ କଲେ । କାରଣ ନିର୍ବାଚିତ ସଭ୍ୟମାନେ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ଜାଗାକୁ ସମୟରେ କଲେନାହିଁ । ଫଳରେ ଛାତ୍ରବାସର ପିଲାମାନେ ମଧ୍ୟ ଦୂର ଦଳରେ ବିଭକ୍ତ ହୋଇଗଲେ । ମୁଁ ବିଶ୍ୱାସନ ଦେଖି ଯେଉଁ ସ୍ଥାନକୁ ଯିବାକୁ ବେଶୀ ଛାତ୍ରମାନେ ମତ ଦେବେ ସେହି ସ୍ଥାନକୁ ବଣଗୋକ୍ଷି ପାଇଁ ଠିକଣା କରାଯିବି । ସେବେବେଳେ ମୋତେ ଜଣା ନ'ଥିଲା ଯେ ପିଲାମାନେ ଦୂର ଦଳରେ ବିଭକ୍ତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ତେଣୁ ଦୂର ଦଳର ସଂଖ୍ୟା ପ୍ରୟୋଗ ସମାନ ହୋଇଗଲା । ମୁଁ ଜାବିଥିଲି ପ୍ରକୃତରେ ସମସ୍ତେ ଯିବେ । ତେଣୁ ଦୂରଟି ବସ୍ତୁ ଜର୍ଣ୍ଣିବାକୁ ପଢ଼ିବ । ମୁଁ ଏହି ସମସ୍ତରେ କେବେଳେ ପିଲାକ ଠାରୁ ଖରର ପାଇଲି ଯେଉଁମାନେ ନାମ ଦେଇଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେବେଳେ ଯିବେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ପୂର୍ବ ବିଶ୍ୱାସନକୁ ବାଟିଲି ଜର୍ଣ୍ଣିଦେଲି ଏବଂ ଜଣାଇଲି ନୃଥା ବିଶ୍ୱାସନ ଅନୁସାରେ ନିର୍ବାଚିତ ସଭ୍ୟମାନେ ବାହିଥିବା ଦୁଇଟି ସ୍ଥାନ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ନୃଥା ବିଶ୍ୱାସନ ଅନୁସାରେ ଠିକ୍ ହେବ :

୧. ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲା କୌଣସି ଜାଗାକୁ ଯିବାପାଇଁ ମତ ଦେବା ସମସ୍ତରେ, ସେମାନକୁ ୧୦ ଟଙ୍କା ଜମା ଜର୍ଣ୍ଣିବାକୁ ପଢ଼ିବ ।

୨. ଯେଉଁମାନେ କୌଣସି ଜାଗାକୁ ଯିବାପାଇଁ ମତ ଦେଇଥିବେ ସେହି ଜାଗାରେ ଯଦି ବଣଗୋକ୍ଷି ଦୂର ଓ ସେମାନେ ଯିବେ ନାହିଁ, ତାହାହେଲେ ଚାକର ଦେଇଥିବା ୧୦ ଟଙ୍କା ବ୍ୟାଜ୍ୟାପ୍ତ ହୋଇଯିବ ।

୩. କୌଣସି ପିଲା ମତ ଦେଇଥିବା ସ୍ଥାନରେ ଯଦି ବଣ ବୋକ୍ଷି ନ'ଦୂର ରେବେ ଚାକର ୧୦ ଟଙ୍କା ଫେରାପ୍ତ ଦିଆଯିବ ।

୪. କୌଣସି ପିଲା ମତ ଦେଇଥିବା ସ୍ଥାନରେ ଯଦି ବଣ ବୋକ୍ଷି ଦୂର ଏବଂ ସେ ଯାଆନ୍ତି ଚାହାହେଲେ ଚାକର ବଣ ବୋକ୍ଷି ଦେଇଯରୁ ୧୦ ଟଙ୍କା ଜମ ଦେବେ ।

୫. ଯଦି ବସ୍ତୁ ଜାଗା ଖାଲି ପଢ଼ିଲା ରେବେ ସେ କୌଣସି ପିଲା ଯାଇ ପାରିବେ । କିନ୍ତୁ ଜଣା ବଦଳରେ ଆଉ ଜଣେ ଯାଇ ପାରିବେ ନାହିଁ । ମୋର ଏହି ବିଶ୍ୱାସନ ଫେରେ ଆଉ କୌଣସି ଅସୁଧିଆ ହୋଇ ନାହିଁ ।

ମୁଁ ପି.କି. ଛାତ୍ରବାସରେ ଥିଲାବେଳେ ସାଧାରଣ ସଂପାଦକ ଓ ଅନ୍ୟ ଜର୍ମିକର୍ତ୍ତା ମାନେ ଯେଉଁ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ ଜର୍ଣ୍ଣିବା ପାଇଁ ଅନୁଆ ନିଅନ୍ତି ଚାର ଦ୍ଵିତୀୟ ଦେଲା ବେଳେ ମିଛ ରାଶିଦ ଦିଅନ୍ତି । ଚାକୁ ମୁଁ ଜାତିଲେ ମଧ୍ୟ କିଛି ଜର୍ଣ୍ଣିପାରେ ନାହିଁ । କାରଣ ପି.କି. ଛାତ୍ରବାସର ଜର୍ମିକର୍ତ୍ତାମାନେ ସେପରି କିଛି ଖର୍ଚ୍ଚରେ ଗୋଲମାଜ କରୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରଥମ ଛାତ୍ରବାସର ଜର୍ମିକର୍ତ୍ତାମାନେ ମିଛ ରାଶିଦ ଦେବା ଅସମ୍ଭ୍ୟ ହୋଇ ପଢ଼ିଲା । କାରଣ ଅନ୍ୟ ଛାତ୍ରମାନେ ଅଛିଯୋଗ କରିଛି ସେ ପଇସା ଖର୍ଚ୍ଚ ନହୋଇ ମିଛ ରାଶିଦ ଦିଆ ହୋଇଛି । ସେ ଅଛିଯୋଗ କଲା ବେଳକୁ ବିଲୁ ମଞ୍ଚୁର ହୋଇ ଦ୍ଵିତୀୟ ଖାତାରେ ଚକ୍ର ଯାଇଥାଏ । ଜଣେ ଦୂର ଜଣ ପିଲାକୁ ପଚାରିଲା ପରେ କାରଣ ଜାତିଲି । ଅଛିଯୋଗ କରୁଥିବା ପିଲା ଚାହାର ଭାଗ ଜର୍ମିକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଠାରୁ ପାଇ ନ'ଥିବା ଯୋଗୁ ପରେ ଅଛିଯୋଗ କରିଛି । ଏହାକୁ କିପରି ବନ୍ଦ କରିବି ଭାବି ଗୋଟିଏ ପନ୍ଥା ନିର୍ଣ୍ଣୟ କଲି । ସେହି ପନ୍ଥାଟି ନୃଥା ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ବର୍ଷ ଠାରୁ ଆବଶ୍ୟକ ଜର୍ଣ୍ଣିବାକୁ ମନସ୍ତୁ

କଣି । ନୃଥା ପାତେକୁମ ଆଗମର ନୃଥା ନିର୍ବାଚିତ ସର୍ବଯମାନକର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାରେ ମୋ ଆତ୍ମ ସେହି ପଲ୍ଲୁଟି ଉପସ୍ଥାପିତ କରି ପାସ ନବାର ମେଳି । କେହି ତାହାର ପ୍ରତିବାଦ ଜରିଲେ ନାହିଁ । ସେ ପଲ୍ଲୁଟି ହେଲା ତୁମେମାନେ କୌଣସି ଖର୍ଚ୍ଚ କଲେ ତାହାର ଜସିଦ୍ଧ ଦେବା ଦବାକାର ନାହିଁ । କେବଳ ଖର୍ଚ୍ଚର ଚାଲିକା ଓ ଚାର ଗୋଟିଏ ନକଳ ଦେଉଦେଲେ ଚଲିବ । ଏହା ଦୂରା ଆମକୁ ଦ୍ୱାବ ରଖିବାକୁ ସୁରିଧା ହେବ । ଦୁଇଟି ଚାଲିକାରୁ ଗୋଟିଏ ଚାଲିକା ଅଫୀସରେ ରହିବ, ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଚାଲିକା ପିଲାମାନକୁ ଦେଖାଯାଇ ପାରିବ । କୌଣସି ଛାତ୍ରବାସର କାର୍ଯ୍ୟକୁମ ପାଇଁ ହିସାବ ଦେଲା ପରେ ଗୋଟିଏ ନକଳ ମୋ ପାଖରେ ରଖିଲି ଏବଂ ଆଉ ଗୋଟିଏ ନକଳର ତଳେ ଲେଖିଲି ଯଦି କୌଣସି ଛାତ୍ରବର ଆୟର ଅରିଯୋଗ ଥାଏ, ତାହାଦେଲେ ସେ ମୋଟେ ଏହି ଚନାଟିୟ ବାହାରିବାର ସାତ ଦିନ ଭିତରେ ଲେଖିଲାଗି ଜଣାଇବେ । ରାତ୍ରିଦେଲେ ମୁଁ ସେହି ଖର୍ଚ୍ଚ ବୁଟିକ ଦବାକଣ କରିବି । ଏହାପରେ ଚାକର ଅରିଯୋଗ ଗ୍ରୁହଣ କରାଯିବ ନାହିଁ ଓ ପଇସା ଠିକ୍ ଭାବରେ ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇଛି ବୋଲି ଧରି ନିଆଯିବ । ଥରେ ଗୋଟିଏ ଚାଲିକା ନୋଟିୟ ବୋର୍ଡରେ ବାହାରି ଥିଲା । ସେ ଚାଲିକାଟି ନିଏ ଚିକି ନେଇଲା ବୋଲି ଅରିଯୋଗ ପାଇଲି । ତେଣୁ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଚାଲିକାର ନକଳ ନୋଟିୟ ବୋର୍ଡରେ ମାରିଦେଲି । ଏହାପରେ କେଜେକଣ ଜର୍ମିକର୍ବା କହିଲେ ଏହି ପୃଥିବୀ ଅସୁରିଧା ସୁଷ୍ଠ କରୁଛି । ତେଣୁ ଏହାକୁ ବନ୍ଦ କରିଦିଅନ୍ତ୍ର । ମୁଁ କହିଲି ଏହାକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ପାରିବ ନାହିଁ । କରଣ ଚାହୁ ଏକ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାରେ ମନ୍ୟୁର ହୋଇଛି । ମୁଁ ତାପରେ ଦେଖିଲି ଖର୍ଚ୍ଚ ହିସାବ ସବୁ ପିଲାମାନେ ଦେଖୁଥିବାରୁ ଅରିଯୋଗ କରିବା କଥରେ ଜର୍ମିକର୍ବାମାନେ ହିସାବରେ ବିଶେଷ କିନ୍ତୁ ଗୋକମାଳ କରୁ ନାହାନ୍ତି ।

ଜଳେଜର ପରମିତା ଅନୁସାରେ ସହ-ପରିଚାଳକ ଛାତ୍ରଙ୍କ ଖାତବା ଖର୍ଚ୍ଚ କଥା ବୁଝିଛି । ମୁଁ ସେଠାରେ ପରିଚାଳକ ଥିବା ସମୟରେ ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ପଦବିଭାନ୍ତି ମହିମାତ୍ର ସହ-ପରିଚାଳକ ଥିଲେ । ସେ ହେଉଛିନ୍ତି ଇଚ୍ଛାକୁ ବିଭାଗର ସମୟରେ ଖାତବା ଘରକୁ ବୁଲି ଯାଉଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଗୋଟିଏ ପିଲା ଖାତବା ବିଷୟ ନେଇ ମ୍ୟାନେଜରକୁ କଣ ଜହିଲା, ମ୍ୟାନେଜର ତାକୁ କଣ କହିଲେ । ପିଲାଟି ଚାରିଯାର ଖାତବା ଥାଲିଟା ସହ-ପରିଚାଳକଙ୍କ ସମ୍ମାନରେ ଫୋଯାଟି ଦେଲା ଏବଂ ନ'ଖାଇ ଚାଲିଗଲା । ସହ-ପରିଚାଳକ ଚାରିଯାର ଅଧ୍ୟକ୍ଷକ ପାଖକୁ ଛାତ୍ରଟିକୁ ଛାତ୍ରବାସରୁ ବାସର କରିଦେବାକୁ ଲେଖିଲେ ଏହି ସେ ଲେଖାଟି ମୋଟେ ଦେଇ କହିଲେ, ଏହା ଅଧ୍ୟକ୍ଷକ ପାଖକୁ ପଠାଇ ଦେବ । ମୁଁ ସେ ଲେଖାଟିକୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷକ ନିକଟକୁ ପଠାଇ ଦେଲି । ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସେ ଛାତ୍ରଙ୍କ ପାଖକୁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଚିଠି ଲେଖିଦେଲେ “ ଚୁମ୍ବ ଖରାପ ବିୟବହାର ଲାଗି ଛାତ୍ରବାସରୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରିଛି ସୁଷ୍ଠ ବାହାରି ଯାଅ । ” ସେ ଚପରାଶି ଦାରେ ଗୋଟିଏ ଚିଠି ମୋ ପାଖକୁ ଲେଖିଦେଲେ । “ ମୋଟେ ଏକୁଟିଆ ଦେଖାକର । ” ତେଣୁ ଅଫୀସ ନ ଯାଇ ତାକ ଘରକୁ ଗଲି । ସେ ମୋଟେ କହିଲେ ପିଲାଟି ପ୍ରତି ଦଷ୍ଟ ଅଧୁକ ହୋଇଲା । ସହ-ପରିଚାଳକଙ୍କ କଥା ଅନୁସାରେ ମୁଁ ତାକୁ ଛାତ୍ରବାସରୁ ବାହାର କରିଦେବା ପାଇଁ ଟିଟି ଲେଖିଦେଲି । କିନ୍ତୁ ରୁମ ତାକୁ ଶିର୍ଷ ବାହାର କରିଦେବ ନାହିଁ । ଚାର ପିଲାକୁ ଜହିବ ମୋ

ମୋ କାହନର ସୁତି ଓ ଅନ୍ତରୁଚି

ସାଙ୍ଗରେ ଦେଖା କରିବାକୁ । ତାକ ବାପା ଆସିବାରୁ ତାକ ସାମ୍ବାରେ ଜହିଲି ବମ ଘରେ ଯଦି ଖାଇବା ଖରାପ ହୋଇଥିବ ତମେ କଣ ମାଆକ ଉପରେ ବାରି ଭାବ ଥାଳିଟା ଫୋପାଟି ଦେବ ? ସେ ଉରର ଦେଲା ନାହିଁ । ମୁଁ ପଚାରିଲି ବୁମେ କହିଛି ଥାଳି ଫୋପାଟିଲ ? ସେ ଉରର ଦେଲାନାହିଁ । ତାପରେ ତାକୁ ଜହିଲି ଯାହାତ ହେବାର ହେଲାଣି । ତମେ ଗୋଟିଏ ଦରଖାସ୍ତ ସହ-ପରିଚାଳକ ପାଖକୁ ଲେଖ ଯେ “ମୋର ବୁଲୁ ହୋଇଛି । ମୁଁ ଆଉ ଏମିତି କେବେ କରିବି ନାହିଁ ।” ବାପା ଓ ପୁଅ ଦୂର କଣ ଯାକ ଚାଲିଗଲେ । ମୁଁ ତାପରେ ସହ-ପରିଚାଳକକୁ ଜହିଲି ଆପଣ ମୋ ପାଖକୁ ବା ଦରଖାସ୍ତ ଉପରେ ଲେଖୁ ପଠାଇବେ ଯେ ‘ସେ ବା ବାପା ଆଗରେ ବୁଲୁ ମାଣିଛି, ତେଣୁ ତାକୁ କ୍ଷମା ଦିଆଯାଇବା’ । ତାପରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତା ଦରଖାସ୍ତ ଉପରେ ୨ ଟଙ୍କା କୋରିମାନା କରି ତାକ ପୂର୍ବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ବାଟିଲୁ କରିଦେଲେ । ସେ ଛାତ୍ର ଜୁମ୍ବ ହେଇ ୨ ଟଙ୍କା କୋରିମାନା ଦେଇ ଛାତ୍ରବାସରେ ରହିଲା । ମୁଁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷକର ଏହି ପ୍ରକାର ସିଦ୍ଧାତକୁ ମନେ ବହୁତ ଚାରିପ୍ତ କରିଥିଲି । ଏଠାରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ନିଜେ ସହ-ପରିଚାଳକକ ସୁପାରିଗରୁ ବାଟିଲୁ କରିଦେଇ ପାରି ଥାଆଏ । ଏପରି କରିବା ଦ୍ୱାରା ସହ-ପରିଚାଳକକ ପ୍ରଧାନ୍ୟ ଛାତ୍ରବାସରେ ବଢ଼ିଲା ଓ ପରିଚାଳକ ଏବଂ ସହ-ପରିଚାଳକକୁ ଛାତ୍ରବାସରେ ଶାନ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା ପାଇଁ ସୁବିଧା ହେଲା ।

ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତକ୍କ ଚାଟାର୍ଜ ଅଧିକାରୀ ସମୟରେ ଆମ ଘରକୁ ଆସନ୍ତି । ମୋ ସାନ ପୁଅ ସାଙ୍ଗରେ କୌରୁନଗେ କଥାବାର୍ତ୍ତ କରିଛି । ଆମ ଘରେ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ଦିନ ବାଶି ଲଭୁ ହୁଏ । ସେ ଥରେ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ଦିନ ଆମ ଘରକୁ ଆସିଥିଲେ । ସେହି ଦିନ ବାଶି ଲଭୁ ଖାଇଥିଲ । ସେହିଦିନ ଠରୁ ସେ ଆମ ଘରକୁ ଆସିଲେ ମୋ ସାବୁ ବାଶି ଲଭୁ ଖାଇବା ପାଇଁ କୁହାର୍ତ୍ତ । ମୋତେ ମଧ୍ୟ ବାଶି ଲଭୁ ଖାଇବାକୁ ଭାବି ଭଲ ଲାଗେ । ତେଣୁ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ବ୍ୟେତ ଅନ୍ୟ ଦିନ ମାନକରେ ମଧ୍ୟ ଆମ ଘରେ ବାଶି ଲଭୁ ହୁଏ । ବାଶି ଲଭୁ ଚିଆଗି ହେବା ଦିନ ମୁଁ ତକ୍କ ଚାଟାର୍ଜକୁ ବାଶି ଲଭୁ ଖାଇବା ଲାଗି ଡାକି ଆଣେ । ସେ ମଧ୍ୟ ଆଗ୍ରହରେ ଆସନ୍ତି । ଏହି ସମୟରେ ଦିନେ ଗୋଟିଏ ସରଜାଗା ଘର ଖାଲି ହେଲା । ମୁଁ ତକ୍କ ଚାଟାର୍ଜକୁ ଜହିଲି ମୋତେ ପରିଚାଳକ ପଦକୁ ଅବ୍ୟାହତି ଦେଇ ଖାଲି ହୋଇଥିବା ଘରଟି ଦିଅନ୍ତି । କାରଣ ମୋର ପରିଚାଳକ ଭାବେ ନିୟନ୍ତ୍ରି ପାଇବାର ମା ବର୍ଷ ହୋଇ ଗଲାଣି । ଏଥପାଇଁ ମୁଁ ଗୋଟିଏ ଦରଖାସ୍ତ ମଧ୍ୟ ଦେଇଛି । ସେ ନାହିଁ କଲେ ଏବଂ ଦରଖାସ୍ତ ଉପରେ ଲେଖୁଦେଲେ ବୁମେ ଆଉ ମା ବର୍ଷ ପରିଚାଳକ ରହିବ ।

୧୯୭୪ ମସିହାର ପ୍ରଥମ ଭାଗରେ ତକ୍କ ଚାଟାର୍ଜ ପ୍ରଫେସର ହିସାବରେ ପ୍ରମେଣନ ପାଇ ସମଲପୁରରେ ଥିବା ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର କଲେଜକୁ ବଦଳି ହେଉଗଲେ । ତାକ ଜାଗାରେ ତକ୍କ ସତ୍ୟବାଦୀ ମିଶ୍ର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବରେ ପୂର୍ବ କଲେଜକୁ ବଦଳି ହେଉଥିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ନରେନ୍ଦ୍ର ପୋଖରାର ପକ ଆଣି ଛାତ୍ରବାସ ବର୍ତ୍ତିତରେ ପକାଇଲେ ଭଲ ଫୁଲଗଛ ଲାଗି ପାଗିବ । ମୁଁ ତାକ କଥାରେ ବାରି ହେଲି ନାହିଁ ଏବଂ ଜହିଲି ବର୍ଷେ ଦୂର ବର୍ଷ ଭିତରେ ପକ ବାଲି ଭିତରେ ଦେଇ ତଳକୁ ଚାଲିଯିବ । ଆମକୁ ପିଲାମାନେ ବଦନାମ କରିବେ । ସେ ମୋତେ ଆଉ ବାଧ୍ୟ

କରି ନାହାନ୍ତି । ତାର କେତେ ଦିନ ପରେ କହିଲେ ଏକ ବସ୍ତା ଭଲ ଚାଉଳ ପଠାଇ ଦେବ । ମୁଁ ଚେଷ୍ଟଗରୁ କହି ଏକ ବସ୍ତା ଚାଉଳ ଓ ତାର ଶିଳ୍ପି ମଧ୍ୟ ପଠାଇ ଦେଲି । କହି ଦିନ ପରେ ସେ ମୋତେ ଜଣାଇଲେ ଚାଉଳ ବସ୍ତାଟି ଭଲ ନୁହେଁ, ଗୋଟି ଅଛି । ମୁଁ କହିଲି ବସ୍ତାଟି ଫେରାଇ ଦିଅଛୁ, ଆଉ ଗୋଟିଏ ଭଲ ଚାଉଳ ବସ୍ତା ଦେଇଦେବି । ସେ କହିଲେ ଆଉ ଦରକାର ନାହିଁ । ମୁଁ ଚାଉଳ କିମି ସାରିଲିଣି ।

ଗୁଆଶ୍ରେଣୀୟ ବ୍ୟକ୍ତିକ ଦ୍ୱାରା ଅନ୍ତେବାସାକ ଠାରୁ ପଢ଼ସା ଆଦାୟ

ଏହା ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ଆସ୍ତର୍ମ ଜନକ ଘଟଣା ଛାତ୍ରବାସରେ ଘରୁଥୁଏ । କିନ୍ତୁ ଛାତ୍ରମାନେ ମୋତେ କହୁ ନ ଥାଆନ୍ତି । ଘଟଣାଟି ହେଲା ଉଗବାନ ନାମରେ ଜଣେ ଲୋକ ଛାତ୍ରବାସର ବିଭିନ୍ନ କୋଠାରେ ପଶି ନିରାହ ପିଲାକୁ ଡବାଇ ରାବ ଠାରୁ ଚକ୍ର ଆଦାୟ କରୁଥିଲା । ପିଲାକୁ ଡବାଏ କାହା ଆଗରେ କହି ନ କହିବାକୁ । କେତେ ଜଣ ପିଲାକୁ ଠାରୁ ଏକା କଥା ଶୁଣିଲି । ଆହୁର ମଧ୍ୟ ଶୁଣିଲି କିଏ ଏହିକଥା ପ୍ରକାଶ କଲେ ତାକୁ ମୋ ଲୋକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବାତେଇବି । ଏହି କଥା ସବୁ ଶୁଣି ମୁଁ ପିଲାକର ଏକ ସାଧାରଣ ସବା ତାକିଲି । ସବାରେ ମୁଁ ଉଗବାନ କଥା କହିଲି ଓ ପିଲାମାନକୁ ଡବକୁଳା ବୋଲି କହିଲି । ଗାଲିଦେଇଲା ପରେ କିଏ ଜଣେ ଆଗମ କରି ସବୁ କଥା କହିଲା । ଆଉ ସମସ୍ତେ ସେହି କଥା ଦୋହରାଇଲେ । ମୁଁ ପିଲାକୁ କହିଲି ତୁମ ଭିତରୁ କିଏ ଉଗବାନକୁ ସବା ହୋଇଥିଲା ବୋଲି କହିବ ନାହିଁ । ସବା ପରେ କେତେ ଜଣ ଉପର କ୍ଵୟ ଛାତ୍ରକୁ ମୋ ଘରକୁ ତାକିଲି । ପଚାରିଲି କେତେବେଳେକୁ ସେ ଲୋକ ଛାତ୍ରବାସକୁ ଆସୁଛି । ଯେଉଁମାନକୁ ଘରକୁ ତାକିଥିଲି ତାକୁ ସବୁ ମଶାରି ବାତ ଖୋଲିବାର ଦୂଆର ମୁହଁରେ ରଖିବାକୁ କହିଲି । ଯେବେଳେ ଉଗବାନ ଆସି କୌଣସି କୋଠାରେ ଥିବ ସେବେଳେ କୋଠା ଭିତରୁ ଯିଏ କାଣିବ ସେ ଆସି ମୋରେ ଚୁପ୍ କରି କହିଦେବ । ମୁଁ ତାକିଲେ ରମେ ସମସ୍ତେ ତକା ତକି ହୋଇ ମଶାରି ବାତ ଧରି ଧରି ବାହାରକୁ ତାକି ଆସିବ । ଦିନେ ଜଣେ ପିଲା ଖବର ଦେଲା ଉଗବାନ ଆସିଛି । ମୁଁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଆମ ଘରୁ ଗୋଟିଏ ଠେଙ୍ଗା ଧରି ଛାତ୍ରବାସକୁ ଗଲି । ଜୋରରେ ପାଟି କରି କହିଲି ପିଲାମାନେ ଦୌଡ଼ି ଆସ ଉଗବାନ ଆସିଛି । ସବୁପିଲା ବାହାରକୁ ମଶାରିବାଟ ଧରି ତାକି ଆସିଲେ । ଉଗବାନ ଭୟରେ ପଲାଇବାର ଆମେ ସମସ୍ତେ ଦେଖିଲୁ । ତାପରେ ମୁଁ ଜଳେକୁରବ ପାଖକୁ ଏହି ଘଟଣା ଲେଖୁ ପଠାଇ ଦେଲି । ଏହି ଘଟଣା ପରେ ଉଗବାନ ଆଉ ଛାତ୍ରବାସକୁ କେବେ ଆସିନାହିଁ । ଏହାପରେ ଖରାହୁଟି ହୋଇଗଲା ପିଲାମାନେ ସବୁ ଘରକୁ ତାଲିଗଲେ ।

ଏହି ଖରା ହୁଟିରେ ଜଳେକର ଜଣେ କିରାମା ମତେ କହିଲେ ଅଧ୍ୟାତ୍ମକର ଉଗବାର ଅଛି ଚିନ୍ତି ୨୦ କିଲୋ ଛାତ୍ରବାସ କୋଟାରୁ ମୋତେ ଦିଅଛୁ । ମୁଁ କହିଲି ଛାତ୍ରବାସ ହୁଟିରେ ଚିନ୍ତି ଉପରିବ ନାହିଁ ବୋଲି ମୁଁ ସିରିଲୁ ସପୁଇ ଅପୀପରକୁ ଚିଠି ଲେଖୁ ଦେଇଛି । ତେଣୁ ଚିନ୍ତି ଦେଇ ପାରିବି । ଛାତ୍ରବାସରେ ୧୦୦ ଜଣ ପିଲା ରହିଛି । ଜଣେ ୧ ଜିଲ୍ଲୋଗ୍ରେୟ କରି ଖାତାରେ ଦସ୍ତଖତ କରି ନିଅନ୍ତି । ମୁଁ କେବେ ଛାତ୍ରବାସକୁ ଚିନ୍ତି ନେଇନାହିଁ । ମୁଁ ସେ କିରାମାକୁ କହିଲି

ମୋ ଜୀବନର ସୁଟି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଚିନ୍ହ ଆପଣ ନେବେ । କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟମାନେ କହିବେ ପରିଚାଳକ ଚିନ୍ହକୁ ଅଧିକ ଦାମରେ ବିକ୍ରିକରି ଟକା ଖାରଦେଲେ । ତାପରେ ସେ କିମାନୀ ଚାଲିଗଲେ ।

୧୯୭୪ ମସିହାର ଅପ୍ରେଲ ଶେଷ ଆତକୁ ବିଶ୍ଵାପନ ବାହାରିଲା । ଯେଉଁମାନେ ଛାତ୍ରବାସର ପରିଚାଳକ ହେବାକୁ ଚାହାଁଟି ସେମାନେ ଦରଖାସ୍ତ କରନ୍ତୁ । ମୁଁ ଦରଖାସ୍ତ କଲି ନାହିଁ । କାରଣ ଅନ୍ୟମାନ କରିଥିଲି ମୋତେ ପରିଚାଳକ କରାଯିବ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଲେଖକରି ଜଣାଇଲି ପୂର୍ବ ବର୍ଷ ସେବେବେଳର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମୋତେ ସରକାରା ଘର ନ ଦେଇ ଆଉ ଚିନ୍ହ ବର୍ଷ ରହିବା ପାଇଁ ଲେଖୁ ଦେଇଥିଲେ । ଯେବେତୁ ଆପଣ ନୃତ୍ୟ ପରିଚାଳକ ନିୟୁକ୍ତ ପାଇଁ ବିଷ୍ଣୁପଦ ଦେଇଛନ୍ତି । ତେଣୁ ମୁଁ ଆଉ ଦରଖାସ୍ତ କରୁନାହିଁ । ମୋ ଠାରୁ କରିଷ୍ଟ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକମାନେ ସରକାରା ଘର ପାଇଛନ୍ତି । ତେଣୁ ମୋତେ ସରକାରା ଘରଟିଏ ଦେଇ ପରିଚାଳକ ପଦରୁ ଅବ୍ୟାହତି ଦିଅନ୍ତି । ଏଥୁ ସହିତ ପୂର୍ବରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ମତବ୍ୟର ନକଳ ଏହି ଦରଖାସ୍ତ ସହିତ ଦେଲି । କିନ୍ତୁ ମୋ ଦରଖାସ୍ତର ଉରର ଦିଆ ନ ଯାଇ ମୋତେ ପରିଚାଳକ ପଦରୁ ଅବ୍ୟାହତି ଦିଆଗଲା । ମୋ କାଗାରେ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗର ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରୀ ଚିତ୍ତାମଣି ବେହେରାକୁ ପରିଚାଳକ ନିୟୁକ୍ତ କରାଗଲା । ମୋତେ ସରକାରା ଘର ଦିଆଗଲା ନାହିଁ । ମୁଁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବିରୋଧ ନ'କରି ଛାତ୍ରବାସର ଘର ଛାତି ଦେବାକୁ ମନୟ କରିଲି । ଦିନେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଆମ ଘରକୁ ରାତିରେ ଆସିଲେ ମୋତେ ଘର କଥା ପଚାରିଲେ । ମୁଁ ଖାଲି କହିଲି, ଘର ଖୋଜୁଛି । ପାଇଲେ ଏ ଘର ଛାତିଦେବି । ମୋ ସାକର ମାମୁକ୍ରର ଗୋଟିଏ ଘର ପୁରୀ ଦତ୍ତ ଦାନ୍ତରେ ସବୁଦେଲେ ଖାଲି ରହିଥାଏ । ମାମୁମାନେ ପୁରୀ ଆସିଲେ ସେହି ଘରେ ରୁହନ୍ତି । ମୁଁ ସାର ମାମୁକୁ କହି ସେ ଘରର ଚାବି ଆଣି କିଛି କାହାକୁ ନ କହି ଗୋଟିଏ ରୁହି ଦିନରେ ସରକାରା ଘର ଛାତି ମାମୁକ ଘରେ ରହିଲି । ଏହି ଘରାଗେ ମୋର ସହକର୍ମୀମାନେ ମୋତେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପାଖକୁ ଲେଖକରି ଜଣାଇବା ପାଇଁ ବହୁତ ପୂର୍ବଗାରରେ । ମୁଁ ଏଥରେ ରାତି ହେଲି ନାହିଁ । କାରଣ ମୋର କାହା ସଙ୍ଗେ କଲି କରିବା ପାଇଁ ରଜା ଦୂର ନାହିଁ । ମୁଁ କାଣେ କଲି କଲେ ମୋର ଶତ୍ରୁ ହେବ । ମୋର ବହୁମାନକୁ ବୁଝାଇଲି । ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଲେଖିଲେ ସେ ମୋ ବିରୋଧରେ ମଧ୍ୟ ଲେଖିବେ ଏବଂ ଲେଖିବେ ତାକୁ ଏଠାରୁ ଅନ୍ୟ କଲେଜକୁ ବଦଳି କରି ଦିଆଯାଇ । ଯାହାଦ୍ୱାରା ଭବିଷ୍ୟତରେ ମୋର ବହୁତ କରି ହେବ । ସେମାନକୁ ଏତିକି କହିଲି ଚୁମ୍ବମାନେ ଅପେକ୍ଷା କର । ମୁଁ କଣ କରୁଣ୍ଟି ପରେ କହିଲି । ଅହ କେତେ ଦିନ ପରେ ମୁଁ ଦିନେ ସକାଳୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ଘରକୁ ଗଲି । ସେ ବହୁତ ଦୂରେ କଲେ ଏବଂ କହିଲେ “ଚୁମ୍ବ ମୋତେ ନ କହି ଘର ଛାତିଦେଲେ ।” ମୁଁ କହିଲି ଆଉ ତ ଘର ଖାଲି ହେବାର ନ ଥିଲା । ତେଣୁ ଆପଣଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କ ମାନି ଘର ଛାତିଦେଲି । ତାକୁ ଅନୁଗୋଧ କଲି ମୋତେ କିମିଏ ଯାହାଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ । ସେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ କହିଲେ ମୁଁ ଚୁମ୍ବକୁ ସବୁ ପ୍ରକାର ସାହାଯ୍ୟ କରିବି ଏବଂ ମୋତେ କଣ କରିବାକୁ ହେବ କୁହ । ମୁଁ କହିଲି ସରକାରକୁ ଦରଖାସ୍ତ କରୁଣ୍ଟି ମୋତେ ଗୋଟିଏ ମୁଖ୍ୟମନୀ କରିଦେବେ । ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେ କହିଲେ, ଚୁମ୍ବ ଦରଖାସ୍ତ କାହିଁ ? ମୋ ଦରଖାସ୍ତଟିକୁ ବାହାର କରିଦେଲି । ସେ ମୋ ଦରଖାସ୍ତଟି ପରିସାରି ଆଉ ଖାତ୍ରେ କାଗାଜରେ ଲେଖିଦେଲେ

"ତକ୍କର ମିଶ୍ର ଲଣ୍ଠା ଉଚନ୍ଦୋଚିତ ନବସନ୍ଧନ । ସେ ଗବେଷଣା ପାଇଁ ଛୁଟି ନ ନେଇ ଚାକିତାରେ ରହି ପିଏଚ.ଡି ଟିକ୍ଟି ପାଇବାକୁ ସମୟ ହୋଇଥିଲା । ସେ ବର୍ଷମାନ ପଯାଞ୍ଚ ହିନ୍ଦି ଗବେଷଣାକୁ ପ୍ରବନ୍ଧ କରାଇ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଏହି ଲଣ୍ଠା ଉଚନ୍ଦୋଚିତ ନବସନ୍ଧନ ପାଇବାକୁ ପରିପାଇଥିଲା । ତେଣୁ ଚାକର ସ୍ଥାନକେତୀରର କଲେଜକୁ ବଦଳି ହେବା ନିହାରି ବାଙ୍ଗଲାଯା । ଚାକର ଏଠାରେ ରହିବା ଦାରା ସ୍ଥାନକେତୀରର ଶିକ୍ଷାର କ୍ଷତି ହେଉଛି । ତେଣୁ ଚାକୁ ସ୍ଥାନକେତୀରର କଲେଜକୁ ବଦଳି କରାଯାଉ ।" ଚାକ ଲେଖାଟି ନେଇ ଅଫୀସରେ ଦେବାରୁ ଏହି ଚାହୁ ଚାକ ହାତ ଲେଖା ହେଉଥିବାରୁ ଅଫୀସ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଲେଖାଟିକୁ ଟିରି ଆକାରରେ ଉଚ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକର ପାଖକୁ ଚାଇପ୍ କରିଦେଲେ । ଚାଇପ୍ କାଗଜଟିକୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷକୁ ଦେଖାଇବାରୁ ସେ ଦସ୍ତଖତ କରିଦେଲେ । ମୋତେ କହିଲେ ଅଫୀସରେ ଦେଇଦିଅ । ତେଣୁ ଚାକ ଟିରିବି ମୋ ଦରଖାସ୍ତ ସହିତ ପଠାଇ ଦିଆଗଲା । ମୁଁ ଚାକର ଗୋଟିଏ ନଳକ ଆଣି ମୋର ବହୁ ଅଧ୍ୟାପକ ମାନ୍ୟ ଦେଖାଇଲା । କହିଲି ମୁଁ ଯଦି ଚାକ ବିପକ୍ଷରେ ଲେଖା ଥାଏନ୍ତି । ସେ ମୋ ବିପକ୍ଷରେ ଲେଖା ଥାଏନ୍ତି ।

ଏହା ଚିତରେ ଖାଦ୍ୟ ହୋଇ ପାଇଥାଏ । ଛୁଟି ଚିତରେ ଉଚ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକର ଦେଖାଇଲା ଏହି ମୋତେ ସ୍ଥାନକେତୀରର କଲେଜକୁ ବଦଳି କରିବା ପାଇଁ ଅନୁଭବାଧ କଲି । ଚାପରେ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ସେକ୍ରେଟାରାକୁ ଦେଖାଇଲା । ସେ ମୋତେ ତେପୁଟି ସେକ୍ରେଟାରାକୁ ଦେଖା କଲି । ସେ ମୋତେ ପଚାଟିଲେ କୌଣସି ବେସରବାରା କଲେଜରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ରାବରେ ଯୋଗ ଦେବ କି ? ମୋର ପୁରୀ ପ୍ରତି ଏତେ ବିରୁଦ୍ଧ ଆସି ପାଇଥିଲା ସେ ମୁଁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ରାଜି ହେଉଗଲି । ସେ କହିଲେ ସାତ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ବୁମକୁ ନୟାଗତ କଲେଜରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷରାବେ ନିଯୁକ୍ତ ପଢ଼ ମିଳିଯିବ । ବୁମେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥାଅ । ଯେପରି ଶିମ୍ବ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦେବ । ମୁଁ ଚାକୁ ମୋର ସନ୍ତି ଲଣ୍ଠାଇ ପୁରୀ ଚାଲି ଆସିଲା । ସାତ ଦିନ ଚିତରେ କିଛି ଟିରି ଆସିଲା ନାହିଁ । ପୁଣି ଥରେ ପାଇ ତେପୁଟି ସେକ୍ରେଟାରାକୁ ଦେଖା କଲି । ସେ କହିଲେ ବୁମେ ନୟାଗତରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ନ'ହୋଇ ଯୋର କଲେଜରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ହୁଅ । କାରଣ ଶିକ୍ଷା ମଧ୍ୟ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ଚାକ କଲେଜରେ ଲଣ୍ଠା ରଲ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କବାକାର । ମୁଁ ପୁରୀ ଚାଲି ଆସିଲା । କିନ୍ତୁ ବଦଳି ଟିରି ଆସିଲା ନାହିଁ । ପ୍ରାୟ ୭ ଦିନ ପରେ ଆଉ ଥରେ ତେପୁଟି ସେକ୍ରେଟାରାକୁ ଦେଖା କଲି । ବୁମର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ନିଯୁକ୍ତ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରାଜି ହେବନାହାନ୍ତି । ମୁଁ କହିଲି ଚାହାହେଲେ ମୋତେ ସ୍ଥାନକେତୀରର କଲେଜକୁ ବଦଳି କରି ଦିଅନ୍ତି । ବୁମକୁ ସମ୍ମଲପୂର ବଦଳି କରିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଉଛି । ମୁଁ ପୁରୀ ପ୍ରେରିଥାସି ସମ୍ମଲପୂର କଲେଜରେ ମୋର ଦିଅର ଆତମିତ୍ରାନ୍ ପାଇଁ ତକ୍କର ବୁକ୍ସୁଦର ମହାଚିକିତ୍ସା ପାଖକୁ ଟିରି ଲେଖାଇଲା । ସେ ବୋର୍ଡ ପରାଷାରେ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପାସ କରିଥାଏ । ସେ ୪/୭ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ଜି.ଏମ୍ କଲେଜର ଦେଖାସ୍ତ ଫର୍ମ ପଠାଇ ଦେଲେ । ମୁଁ ସେ ଫର୍ମକୁ ପୁରୀ ଜରଣ କରି ପାଖକୁ ପଠାଇ ଦେଲି । ଦିନେ ରାତିରେ ଭାଷଣ ବର୍ଷା ହେଉଛି । ମୋର ଲଣ୍ଠା ସମ୍ପାଦି ଶ୍ରୀ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର ଆମେ ନହୁଁବା ଘରେ ପହଞ୍ଚି ମୋତେ ଓ ମୋ ଘାରୁ କହିଲେ, ମୋତେ ମିଠା ଖାଇବାକୁ ଦିଅ । ଗୋଟିଏ ରାତ ଶବ୍ଦ ଦେବି । ରାତରେ

ମୋ ଜୀବନର ସୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

କଣା ହୋଇ ଆସିଲା । ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ବାବୁ କହିଲେ ବୁମର ଗେବେନ୍ଦ୍ର କଲେଜକୁ ବଦଳି ହୋଇ ଯାଉଛି । ମୁଁ ଶିକ୍ଷା ମଧ୍ୟାବିକ ଘରେ ପାଇଲାରୁ ଦେଖୁ ଆସିଛି । ତା ପର ଦିନ ସଜ୍ଜୁ ସତ ମନ୍ଦିରର ଆସପାଦ ନାମକ ଜଣେ ପାଇକୁ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ମୋତେ ସବାକୁ ଆସି କଲେଜରେ ରେତି କହିଲେ, ଆପଣଙ୍କର ଗେବେନ୍ଦ୍ର କଲେଜକୁ ବଦଳି ହୋଇ ଯାଇଥି । ଆପଣ ଆଜି ଅବ୍ୟାହତ ନେଇଯାଆନ୍ତି, ନ ହେଲେ ମୁଁ ଭାରି ହଜାରାଣ ହେବି । କାରଣ ମୋର ସ୍ଥାନ ପରିବର୍ଗରେ ହୁଟି (Transit Leave) ଆଜି ସରି ଯାଉଛି । ସେ ବାକ ସବକାରୀ ଚିଠି ଦେଖାଇଲେ ଓ ମୋର ଚିଠିର ନକଳ ଦେଇଦେଲେ । ସେ ଚିଠିରେ ମୋର ପୁରୀ କଲେଜରୁ ବଦଳି ଓ ଗେବେନ୍ଦ୍ର କଲେଜରେ ନିୟୁକ୍ତ ଆବେଶ ଅଛି । ସେ ଦିନଟି ହେବି ୧୯୭୪ ମସିହା ଜୁଲାଇ ୨୬ ତାରିଖ । ମୁଁ ସେହିଦିନ ପୁରୀ କଲେଜରୁ ଅବ୍ୟାହତି ନେଇଲା । ପରେ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଲି ମୋର ସମ୍ବଲପୁରକୁ ବଦଳି ପାଇଁ ପାଇଲାରେ ସୁପାରିଶ କରାଯାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ଦୀ ତାକୁ ପରିବର୍ଗରେ କରି ମୋର ଗେବେନ୍ଦ୍ର କଲେଜ କରି ଦେଇଛନ୍ତି । ସେତେବେଳେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ଦୀ ଥୁଲେ ଶ୍ରାମଚା ନାହିଁ । ଶତପଥ । ମୁଁ ମନେ ଭାବିଲି ମୁଁ ତ ନାହିଁ । ଶତପଥଥିଲୁ ଚିହ୍ନ ନାହିଁ । ସେ ଏପରି କଲେ କହିଛି ? ତାପରେ ଜାଣିଲି ଝିଅ ମାସ ଆଗରୁ ମୁଁ ଗେବେନ୍ଦ୍ର କଲେଜର ଅଧ୍ୟୟତ୍ତବ୍ୟକ୍ତି ମହେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ରାତରକୁ ଦେଖା କରିଥିଲି ଏବଂ ତାକୁ ମୋର ପିତା.ତି ପାଇବା କଥା କହିଥିଲି । ସେହି ସମୟରେ ଓଡ଼ିଶା ସବକାରରେ ମୁଁ ଏକ ମାତ୍ର ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ଯିଏ ପିତା.ତି ପାଇଥିଲେ । ଗେବେନ୍ଦ୍ର କଲେଜର ଅଧ୍ୟୟତ୍ତବ୍ୟକ୍ତି କଣେ ଅଧିକ ଯୋଗ୍ୟତା ପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକଙ୍କୁ ନିୟୁକ୍ତ ଦେବା ପାଇଁ ଲେଖିଥିଲେ ଏବଂ ମୋର ନାମ ମଧ୍ୟ ସୁପାରିଶ କରିଥିଲେ । ତା ସାଙ୍ଗକୁ ପୁରୀ କଲେଜର ଅଧ୍ୟୟତ୍ତବ୍ୟକ୍ତି ମୋତେ ପୋଷି ଗ୍ରାନ୍ତୀର୍ଥ କଲେଜରେ ନିୟୁକ୍ତ ଦେବା ପାଇଁ ମୋ ଦରଖାସ୍ତକୁ ସୁପାରିଶ କରିଥିଲେ । ଏହି ଦୁଇକି ସୁପାରିଶ ଦ୍ୱାରା ମୋର ସମ୍ବଲପୁର କଲେଜର ନିୟୁକ୍ତ ପରିବର୍ଗରେ ହୋଇ ଗେବେନ୍ଦ୍ର କଲେଜକୁ ବଦଳି ହେଲା ।

ମୁଁ ପୁରୀରେ ଥିବା ସମୟରେ କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ପରଣା ପରିଥିଲା । ତାହାର ଅନୁମାନିକ ଦିନ ମୋର ମନେ ନାହିଁ । ସେହି ପରଣା ଗୁଡ଼ିକ ଏଠାରେ ଲେଖୁଛି । ପୁରୀ କଲେଜରେ ତକ୍ତିର ସତ୍ୟବାଦୀ ମିଶ୍ର ଅଧ୍ୟୟତ୍ତବ୍ୟକ୍ତି ଥିବା ସମୟରେ ଗୋଟିଏ ବିଜ୍ଞାପନ ଦେଉଥିଲେ ଯେ ଗୋଟିଏ ୭ ବର୍ଷର ଛୋଟ ଝିଅ କଲେଜରେ ମାଟା ବେଳେ ପ୍ରବଚନ ଦେବେ । ସବୁ ଅଧ୍ୟାପକ ଓ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କୁ ପ୍ରବଚନ ଶୁଣିବା ପାଇଁ କୁହାଯାଇ ଥିଲା । ସେହି ଝିଅଟି ଭାବରେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନ ବୁନି ଦ୍ୱାରା ଧ୍ୟାନ ମନ୍ଦିର ମଧ୍ୟ ଉପରେ ବଢ଼ୁଟା ଦେଉଥିଲେ । ମୋତେ ତାକର ପ୍ରବଚନ ଭାରି ଭଲ ଲାଗିଥିଲା । ସେତେବେଳେ ସେ ଝିଅଟି ବର୍ଷମାନ କିମ୍ବା, ପୁରୀରେ ଯାଇବାକୁ ପଚାରିଲେ କେହି କହି ପାରୁ ନାହାନ୍ତି ।

ସାଇନ୍ସ ଟାଲେଖ ସର୍କର ସାକ୍ଷାତକାର ପାଇଁ ମୋର ଜଳିକତା ଯାତ୍ରା

ମୁଁ ପୁରୀରେ ଥିବା ସମୟରେ ଦୁଇ ଥର ଓ ଗେବେନ୍ଦ୍ର କଲେଜରେ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ଥିବାବେଳେ ଥର ସାଇନ୍ସ ଟାଲେଖ ସର୍କର ସାକ୍ଷାତକାର ପରାକ୍ରମୀ ସର୍ବ ଦ୍ୱାରା ଉପରେ ଓଡ଼ିଶା ସବକାରକ ଦ୍ୱାରା ମନୋମାନୀତ ହୋଇଥିଲା । ମୋର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଛେଳୀ ଯେଉଁ ଓଡ଼ିଆ ଛାତ୍ର ମାନେ ଇଚ୍ଛାକାରୀ ପ୍ରଶ୍ନ ବୁଝି ପାରିବେ ନାହିଁ ତାହାର ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ କରି ସେମାନଙ୍କୁ ଜନ୍ମିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

ସେମାନେ ଓଡ଼ିଆରେ ଯେଉଁ ଭରଗ ଦେବେ ତାହାର ଉତ୍ତରାଜ୍ଞ ଅନୁଭାବ କରି ସର୍ବ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଜହିବା । ଏହା ବ୍ୟକ୍ତିକ ସବୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ତର ମୁଠାକଳ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରି ପାରିବି । ପ୍ରଥମ ଥର ସାକ୍ଷାତକାର ପରାକ୍ଷା କଲିକଟା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଗସାଯନ ବିଭାଗରେ ହୋଇଥିଲା । ସେଥିରେ ଡକ୍ଟର ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ପରିଜାଳ ନାଟି ସାକ୍ଷାତକାର ପାଇଁ ଆସିଥିଲା । ସର୍ବ୍ୟମାନଙ୍କ ଗିର୍ଜା ଜଣେ କିଏ ପଚାରିଲେ ? ଜଣେ କାନ୍ଦରଗ ବିଶ୍ଵ ବୈଜ୍ଞାନିକକର ନାମ କୁହ । ସେ କହି ପାରିଲା ନାହିଁ । ତାକୁ ପୁଣି ପଚାରା ଗଲା ଓଡ଼ିଶାର ଜଣେ ବିଶ୍ଵ ବୈଜ୍ଞାନିକକ ନାମ କୁହ । ସେ କହି ପାରିଲା ନାହିଁ । ତାପରେ ତାକୁ ପଚାରିଲେ ତମେ ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ପରିଜାଳ କାଣିଛ । ତା ପାରିଗୁ ହୋତ ବାହାର ପଢିଲା “ନାହିଁ” । ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ କହିଲା ସେ ମୋ କେବେବାପା । ତାକୁ ପୁଣି ପଚାରିଲେ ସେ ଜଣେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ନୁହୁଣ୍ଡି ? “ମୁଁ ଜାଣେ ନାହିଁ” ।

ଦ୍ୱିତୀୟ ଥର ସାକ୍ଷାତକାର ପରାକ୍ଷା ପାଦବପୂର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ସାକ୍ଷାତକାର ପରାକ୍ଷାରେ ଆମ ଗ୍ରାମର ଉତ୍ତର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଗଣିତ ବିଭାଗର ପ୍ରଫେସର ଡକ୍ଟର ଶକର ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର ବି ଜଣେ ସବ୍ୟ ଥିଲେ । ମୁଁ ତାକୁ ପଚାରିଲି ରୁମେ କେଉଁ ରହୁଛି ? ସେ କହିଲେ ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ଅର୍ଥ ଉତ୍ତରର ରହୁଛି । ମୋତେ ପଚାରିଲେ ରୁମେ କେଉଁ ରହୁଛି ? ମୁଁ କହିଲି ଉତ୍ତର ଉତ୍ତରର । ସେ ପଚାରିଲେ ସେବାରେ ଆଉ କାଗା ଅଛି ? ମୁଁ କହି ପାରିବି ନାହିଁ । ସେବିନ ସାକ୍ଷାତକାର ସରିବା ପରେ ଆମେ ଦୁର୍ଦ୍ଦୟ ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ଅର୍ଥ ଉତ୍ତରକୁ ଗଲୁ ଏବଂ ସେ ତାକ ଜିନିଷ ପତ୍ର ଧରି ମୋ ସଙ୍ଗେ ଉତ୍ତର ଉତ୍ତରକୁ ଆସିଲେ । ମୁଁ ଗବେଷଣା କରିବା ପାଇଁ କଲିକଟା ଆସିବା ବେଳେ ପ୍ରାୟ ଉତ୍ତର ଉତ୍ତରରେ ରହୁଥିଲି । ଉତ୍ତର ଉତ୍ତରର ଜଣେ ଦୁଇ ଜଣା କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଚିନ୍ମୟଥିଲି । ତାକୁ ପଚାରିବାରୁ ସେ କହିଲେ ଯଦି ଆପଣଙ୍କ କୋଠରୀରେ ରହିଯାଇ ପାରିବେ ଆମର କିଛି ଆପରି ନାହିଁ । ଶକର ବାବୁ କହିଲେ ମୁଁ ଏଇଠି ରହିଯିବି । ଆମେ ତାପର ଦିନ ପୁଣି ସାକ୍ଷାତକାର ପାଇଁ ଯାଦବପୂର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଗଲା । ସେବିନ ପୁରୀ ଏକପ୍ରେସରେ ଓଡ଼ିଶା ପଳାର ଆସିଲୁ । ତାର କେତେ ବର୍ଷ ପରେ ଶକର ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର ଏକ କୁଟେ ଦୂର୍ଘଟଣାରେ ମୃଦୁ ବରଣ କଲେ । ଗ୍ରାମରେ ତାକ ଘରଟି ଆମ ଘର ଠାରୁ ଦୁଇଟା ଘର ଛାତି ପଡେ । ମୋର ଦୁଇତର ସମୟରେ ସେ ଯିବା ମାତାକ ସହିତ ନିମାପତା ଯାଇଥିଲେ । ମୁଁ ତାକ ମୃଦୁରେ ମର୍ମାହିତ ହୋଇଥିଲି । କୃତ୍ୟ ସାକ୍ଷାତକାରଟି ବୁଦ୍ଧନେଶ୍ୱର ବିଜ୍ଞାନାଲ୍ କଲେଜ ଅପାର ଏକୁକେବନରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଥିଲା । ସେଥିରେ ଡକ୍ଟର ମେଘନାଦ ସାହାକ ପୁତ୍ର ଡକ୍ଟର ଅକ୍ଷିର ସାହା ସାକ୍ଷାତକାର ବୋର୍ଡର ସରାପଟି ହୋଇଥିଲେ । ସେହି ମୌଖିକ ସାକ୍ଷାତକାର ପରାକ୍ଷାରେ ବହୁ ପ୍ରକାର ଜଟିନ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରାୟାଏ ।

ଉଦୟନାଥ ଆଚାର୍ଯ୍ୟକ ସଙ୍ଗେ ସାକ୍ଷାତ୍

ମୁଁ ପୁରା କଲେଜରେ ତାଙ୍କିରା କରୁଥିବା ସମୟରେ ଥରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଚର୍ଚିକ୍ ଗାସ୍ତାରେ ବଢିଦାନ୍ତ ଆତକୁ ଯାଇଥିଲି । ଠିକ୍ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଚର୍ଚିକ୍ ପୂର୍ବରୁ ଜଣେ ଲୋକ ମୋତେ ପଛରୁ ତାଙ୍କିଲେ ଏକ କହିଲେ, ଆପଣଙ୍କୁ ଉଦୟ ନାଥ ବାବୁ ତାକୁଛନ୍ତି । ସେବେବେଳେ ଉଦୟନାଥ ବାବୁ କିଏ ମୁଁ ଚିନ୍ତି ପାରି ନ ଥିଲି । ସେ ଲୋକ ତା' ସାଙ୍ଗେ ଯିବା ପାଇଁ କହିଲେ । ମୁଁ ତା' ସାଙ୍ଗେ ଯାଇ

ମୋ ଜୀବନର ସୁତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଗୋଟିଏ ବଢ଼ ପାଚିର ଥିବା ଘରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ଘର ବାରଣାରେ ଉଦୟନାଥ ବାବୁ ଗୋଟିଏ ଚୌକିରେ ବସିଥିଲେ । ତାକୁ ଦେଖୁ ମୋର ମନେ ପଡ଼ିଗଲା, ସେ ମୋର ନିମାପତା ଅପର ପ୍ରାଇମେରା ସ୍କୁଲରେ ଧର୍ମଶିକ୍ଷା କ୍ଷୟ ନେଉଥିଲେ । ସେ କହିଲେ, ତେବେ ଦେଖୁ ମୁଁ ତକାଇ ପଠାଇଲି । ସେ ମୋତେ ବୋରକ ଓ ନାନା ମାନଙ୍କ ବିଷୟ ପଚାରିଲେ । ମୁଁ କହିଲି ବୋରକର କାଳ ମେଇ ଗଲାଣି । ମୋତେ ପଚାରିଲେ ତୁ କଣ କରୁଛୁ ? ମୁଁ ବର୍ଗମାନ ଏହି କଲେଜରେ ଫିଲିକ୍ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ଅଛି । କେତେ ଦିନ ହେଲା ଏହି କଲେଜକୁ ଆସିଲୁଣି । ପ୍ରାୟ ଦୂର ବର୍ଷ ହେଲାଣି । ତାପରେ ମୋର ପିଲାପିଲି ମାନଙ୍କ କଥା, କେଉଁ ବିଭା ଫେରିଛୁ ସବୁ କଥା ପଚାରିଲେ । ତାପରେ ପଚାରିଲେ ତୁ କେବେଠାରେ ରହୁଛୁ । ମୁଁ କହିଲି ଆପଣଙ୍କ ଘର ନିକଟରେ ରହୁଛି । ମୁଁ ପ୍ରଥମ ଛାତ୍ରବାସର ପଚିଚାଳକ ଅଛି ଏବଂ ଗୋଟିଏ ଘର ପାଇଛି । ମୋତେ ଥରେ ତୋ ଘରକୁ ତାଜି ନେଇଯିବୁ ଏବଂ ତୁ ତ ପାଖରେ ଅଛୁ ବେଳେ ବେଳେ ଏଠାକୁ ଆସୁଥିବୁ । ମୁଁ ପଚାରିଲି ଆପଣ କଣ କରୁଛୁଟି ? ମୁଁ ପ୍ରାଇମେରା ଶିକ୍ଷକ ସଫର କର୍ମକାରୀ ଅଛି । ଏମିତି କଥାବାରୀ ମେଇ ଘରକୁ ଆସିଲି ।

ଦିନେ ଆମ ଘରକୁ ସେ ଆସିଲେ । ସୀ ଏବଂ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ । ମୋତେ କହିଲେ ମୁଁ ପ୍ରାଇମେରା ଶିକ୍ଷକ ମାନଙ୍କ ଠାରୁ ଚାହା ଆଦାୟ କରିଛି ଏବଂ ସେଥିରେ ମୁଁ ବୁମ ନନାଙ୍କ ନାମରେ ଗୋଟିଏ ପାଠଗାର ନିର୍ମାଣ କରିବି । ତାର ନାମ ହେବ “ଅଜାବ ବୃତ୍ତ ପାଠଗାର ।” ତାହା ନିମାପତା ଅପର ପ୍ରାଇମେରା ସ୍କୁଲର ବାସାର ଆବଶ୍ୟକ ଖର୍ଚୁ ଦେବା ପାଇଁ ନିମାପତା ଆବଶ୍ୟକ । ସେଥିପାଇଁ କାଗାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିଦେଇଛି । ମୁଁ ଦିନେ ଶିକ୍ଷାମହାକୁ ପାଠଗାରଟି ଶୁଭ ଦେବା ପାଇଁ ନିମାପତା ଆବଶ୍ୟକ । ସେଥିପାଇଁ ବୁମକୁ ନିମାପତା ଦେବି । ବୁମେ ନିଷ୍ଠା ଆସିବ ।

ତାର କେତେ ଦିନ ପରେ ସେ ମୋତେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଚାରିଖା ଜଣାଇ ଖରଚ ଦେଲେ, ଶିକ୍ଷା ମହା ଓ ଆର ଜଣେ ମହାକୁ ସାଙ୍ଗରେ ନେଇ ଯିବି । ତାର କେତେ ଦିନ ପରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଚାରିଖର ପୂର୍ବ ଦିନ ସେ ଖରଚ ଦେଲେ, ପୁରାର ଏସ୍.ଡି.ଓ ଶ୍ରୀ ମଦନମୋହନ ଶାହୁଆ କାଳି ୨୮ୟ ମା ଟା ଭିତରେ ତାକ ଜିପରେ ବୁମକୁ ପ୍ରାଇମେରା ନେଇଯିବେ । ରାତି ୯ ଟା ସୁନ୍ଦର ପୁଣି ଆଣି ଘରେ ରାତିଦେବେ । ବୁମେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିବ । ସେହିଦିନ ଠିକ ମା ଟା ଏମନ୍ଦରେ ଶ୍ରୀ ମଦନମୋହନ ଶାହୁଆ ଆସି ଆମ ଘରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ମୁଁ ତାକୁ ଦେଖି କିନ୍ତୁ ପାରିଲି । ସେ ମୋର ସହଧ୍ୟାୟୀ । ମୁଁ ବି.୬ସ୍.୩. ପର୍ଚିଲା ଏମନ୍ଦରେ ସେ ବି.୬. ପକୁଥିଲେ । ଆମେ ନିମାପତାରେ ପ୍ରାୟ ସାତେ ଚାରିଟା ବେଳେ ପଢ଼ିଲି । ମୁଁ ନିମାପତା ତାଜ ବଳଙ୍ଗା ଠାରେ ଅପେକ୍ଷା କଲି । ପ୍ରାୟ ୫ ଟା ବେଳକୁ ଶ୍ରାୟୁତ ବନମାଳା ପଞ୍ଜନାୟକ, ଶ୍ରାୟୁତ ପର୍ବତୀ ମୋହନ ପ୍ରଧାନ ଓ ଶ୍ରାୟୁତ ଉଦୟନାଥ ଆରାୟ୍ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ । ଆମେ ଏମନ୍ତେ ୫ ଟା ବେଳେ ସରାମୁଲକୁ ଗଲା । ପ୍ରଥମେ ଉଦୟନାଥ ବାବୁ ସରାର ଉଦେଶ୍ୟ କୁଞ୍ଚାଇ ଦେଲେ । ଅନ୍ୟମାନେ କହି ସାରିବା ପରେ ଉଦୟନାଥ ବାବୁ ମୋତେ କିମ୍ବି କହିବା ପାଇଁ ତାଜିଲେ । ମୁଁ ସାମାନ୍ୟ କିମ୍ବି କହିଲି ଓ ଉଦୟନାଥ ବାବୁକୁ ତାକର ଏହି ଚେଷ୍ଟା ପାଇଁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଲି । ସରା ଶେଷକୁ କହିଲି ପାଠଗାର ଚିଆରି ସରିଲେ ବହି କିଣିବା ପାଇଁ ଏକହଜାର ଟଙ୍କା ଦାନ କରିବି । ସେହି ସରାରେ ପ୍ରାଇମେରା ସ୍କୁଲର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଶ୍ରୀ କୁଳମଣି ଦାସ ଉପର୍ମୁକ୍ତ ଥିଲେ । ସରା ସରିଲା

ପରେ ଆଉ କେତେକଣ ଶିକ୍ଷକ ସେଉଁମାନେ ମୋତେ ପିଲାବେଳେ ଟିକ୍କିଥିଲେ, ସେମାନେ ଆସି ମୋ ସାଙ୍ଗେ ନଥାବର୍ତ୍ତ କଲେ ଏବଂ କଲ ମନ୍ଦ ବୁଝିଥିଲେ । ତାପରେ ମୁଁ ରାତିର ମନ୍ଦନ ବାହୁକ ଜିପ୍ରଗେ ପୁରୀ ଚାଲି ଆସିଲି । ପ୍ରାୟ ଏକ ବର୍ଷ ପରେ ପୁରୀ କିମ୍ବା ପ୍ରାଇମେରୀ ଶିକ୍ଷକ ମାନକର ଗୋଟିଏ ସନ୍ନିଲନର ଆୟୋଜନ ନିମାପତ୍ତା ହାତବୁଲରେ ହେଉଥିଲା । ମୋତେ ସେଥିରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ନିମିଷଣ କରାଯାଇ ଥିଲା । ତାକ ନିମିଷଣ ପତ୍ର ପାଇବା ପରେ ଉଦୟ ନାଥ ବାବୁ ମୋତେ କହିଲେ ତୁ ନନାକର ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଫଗୋ ସାଙ୍ଗରେ ନେଇ ଯିବୁ । ସେ ଫଗୋଟି ସେହିଠାରେ ଛାତିଦେଇ ଆସିବୁ । ସେ ଫଗୋଟି ଅଜୀବ ଦୂର୍ତ୍ତି ପାଠଗାରରେ ରହିବ । ତାପରେ ସେ କହିଲେ ମୁଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେବି । ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ପୁରୀ ସଙ୍ଗଳ ଇନିଷେକ୍ଟର ତତେ ତାକ ଗୋଟିରେ ନେଇଥିବେ । ମୁଁ କହିଲି ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ମୋ ଦୀର୍ଘ ଓ ସାନ ପୃଷ୍ଠ ଯିବେ । ତାକ ଗୋଟିରେ ଯଦି ଯାଇଥେବେ ନାହିଁ, ତାହାରେଲେ ଆମେ ବସରେ ଯିବୁ । ସନ୍ନିଲନୀ ଦିନ ଗୋଟିରେ ଆମେ ସବୁ ଗଲୁ । ସକାଳ ୧୦.୩୦ ମିନିଟ୍‌ରେ ନିମାପତ୍ତା ହାତବୁଲରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ସେତେବେଳେ ସରା କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେଉ ନ'ଥିଲା । ଆମେ ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ସରାକାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ଉଦୟ ନାଥ ବାବୁ ପ୍ରାଇମେରୀ ଶିକ୍ଷକ ମାନଙ୍କ ଉଦ୍ବେଧନ ଦେଇ କହିଲେ ଅଜୀବ ପଣ୍ଡିତ ନିମାପତ୍ତା ପ୍ରାଇମେରୀ ବୁଲର ହେଉ ପଣ୍ଡିତ ଥିଲେ । ମୁଁ ସେହି ବୁଲରେ ଦିତୀୟ ପଣ୍ଡିତ ଭାବେ କାମ କରୁଥିଲି । ମୁଁ ବୁଲ ସାମ୍ନାରେ ରାତ୍ରା ଆର ପଟେ ଗୋଟିଏ ଅଜୀବ ଦୂର୍ତ୍ତି ପାଠଗାର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ନିମାପତ୍ତା ଆଖ୍ୟାକ ଶିକ୍ଷକ ମାନଙ୍କ ଠାରୁ କିଛି ତାହା ସଂଗ୍ରହ କରି ଏବଂ ସରକାରକ ଠାରୁ ଗୋଟିଏ ପାଠଗାର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଅନୁମତି ନେଇ ସେ ଜାଗାର ବେଳିଷ୍ଟେସନ କରିଥିଲି । ସେ ପାଠଗାରକୁ ପ୍ରାୟ ଏକ ବର୍ଷ ତବେ ଶିକ୍ଷାମର୍ବା ଶ୍ରାୟୁତ ପବିତ୍ର ମୋହନ ପ୍ରଧାନ, ସଂସଦ ଶ୍ରାୟୁତ ବନମାଳୀ ପଢିନାୟକ ଏବଂ ତାକ (ଅଜୀବ ମିଶ୍ର) ପୃତ ପ୍ରଧାନ ତକ୍ତ ପଢିପାବନ ମିଶ୍ରବ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଶିକ୍ଷାମର୍ବା ସେହି ପାଠଗାରର ଶୁଭ ଦେଇଥିଲେ । ଆପଣ ମାନକ ମଧ୍ୟମରୁ କେତେକ ଅଜୀବ ପଣ୍ଡିତକୁ ଦେଖୁ ନ'ଥିବ । ତେଣୁ ତାକ ପୁତ୍ରଙ୍କୁ କହି ଅଜୀବ ପଣ୍ଡିତକର ଗୋଟିଏ ଟେଙ୍କ ଚିତ୍ର ଆଣି ସରା ମଞ୍ଚରେ ରଖୁଛି । ତାକ ପୃତ ପାଠଗାରରେ ଫଗୋଟି ରଖିବା ପାଇଁ ସାନ୍ତୁଷ୍ଟ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ତାପରେ ସନ୍ନିଲନାରେ ମୋତେ କିଛି କହିବାକୁ ସଭାପତି ଅନୁରୋଧ କଲେ । ତେଣୁ ମୁଁ ପେଣ୍ଟାଲ ଉପରକୁ ପାଇ ପ୍ରାଇମେରୀ ଶିକ୍ଷା ବିଷୟରେ କିଛି କହିଲି । ସେଠାରେ ମଧ୍ୟମରୁ ଗୋଜନର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଉଥିଲା । ତାପରେ ଆମେ ଅଜୀବ ଦୂର୍ତ୍ତି ପାଠଗାର ଦେଖିବାକୁ ଗଲୁ । ଦେଖିଲୁ ଭରର ମୂଳଦୂଆ ପଢି ଏକ ପୁନ୍ତ ଖଣ୍ଡ କାନ୍ତି ଉଠିଥାଇଛି । ଇନିଷେକ୍ଟର ଫେରି ଆସିବାକୁ ତର ହେଉଥିବାରୁ ଆମେ ତାକ ଗୋଟିରେ ବସି ପୁରୀ ଚାଲି ଆସିଲୁ ।

ତାର କେତେ ଦିନ ପରେ ନିମାପତ୍ତା କଲେକ୍ଶନେ ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ପରାକ୍ରାନ୍ତି ପାଇଁ ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱାସିତ୍ୟାକ୍ୟ ମୋତେ ଆଦେଶ ଦେଲେ । ତେଣୁ ମୋ ଦୀର୍ଘ ଓ ପିଲାମାନେ ବାହାରିଲେ ଏବଂ କୋଣାର୍କ ଠାରେ ଦୂର୍ଜ ଦିନ ରହିବାକୁ ଠେକ୍ କଲେ । ତେଣୁ ନିମାପତ୍ତା କଲେକ୍ଶନ ପରାକ୍ରାନ୍ତି ପାଇଁ ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱାସିତ୍ୟାକ୍ୟ କୋଣାର୍କ ସରକାରା ଅର୍ଥି ଉବ୍ଦନରେ ଗୋଟିଏ କୋଣାର୍କ ମୋ ନାମରେ ସଂରକ୍ଷିତ କରିବା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କରିଲି । ସେ ସଂରକ୍ଷଣ

ମୋ ଜାହନର ମୁଣ୍ଡ ଓ ଅନୁଭୂତି

କରି ମୋଟେ ଜଣାଇ ଦେଲେ । ପରାଷା ପୂର୍ବ ଦିନ ଆମେ ପୁରାଗୁ ବାହାରି ସଂଧ୍ୟା ଦେଲେ ନିମାପତାରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତିଲୁ ଏବଂ ଯାଇ ଅଚିଥୁ ଭବନରେ ରହିଲୁ । ସକାଳୁ ପରାଷା ସମସକୁ ଶ୍ରା ଦେବନାଇ ଆଚାର୍ୟ ନାମକ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତ ମୋଟେ କଲେଜକୁ ନେବାକୁ ଆସିଲେ । ସେ ହେଉଛନ୍ତି ନିମାପତା ପ୍ରାରମ୍ଭେ ମୁଲର ମୋର ସହପାଠୀ ଓ କଲେଜର ମୁଖ୍ୟ କିରାଣା । ସେ ସାଙ୍ଗରେ ପିଲାମାନକ ପାଇଁ କିଛି ଜେନା ଝିଲୁ ଆଣିଥିଲେ । ସେ ମୋ ପିଲାମାନକର ଖାଇବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେଲେ । ମୁଁ ପରାଷା ସାରି ଆସିଲା ବେଳକୁ ମା/୪ ଜଣ ବସ୍ତୁ ଲୋକ ମୋର ସ୍ବା ସଙ୍ଗେ କଥାବାର୍ତ୍ତ ହେଉଛନ୍ତି । ସେମାନେ ସବୁ ନିମାପତା ଅଞ୍ଚଳର ଲୋକ । ସେମାନେ ସବୁ ମୋଟେ ଦେଖିବାକୁ ଆସିଛନ୍ତି ବୋଲି ମୋ ସ୍ବା କହିଲେ । ସେମାନେ ସବୁ ମୋ ନନାକର ଭାଲ ଔଷଧ ଦେବା କଥା ମୋ ସାକୁ କହୁଥିଲେ । କିଛି ସମସ୍ତ ମୋ ସଙ୍ଗେ କଥାବାର୍ତ୍ତ ହୋଇ ଚାଲିଗଲେ । ମୁଁ ପିଲାକୁ ନିମାପତାର ପଢ଼ିପାବନ ଦେଉଳ, ଉଚ୍ଚ ଇଂଗାଜୀ ବିଦ୍ୟାଲୟ, ହାଟ, ନନାକ ମୁଲ, ଆମ ଘର (ଘରଟିକୁ ବିକ୍ରି କରିଦେଇଛି), ନନାକର ଔଷଧ ଘର ପୁରୁଷ ଜାଗା ବୁଲାଇ ଦେଖାଇଲି । ସେହି ସମସ୍ତରେ ଅଜାବ ମୁଣ୍ଡ ପାଠଗାରର କାନ୍ତ ଗବା ହୋଇ ଲିନ୍ଟଚଳ ଯାଏ ଉଠିଯାଇ ଥିଲା । ଆମେ ଅଚିଥୁ ଭବନକୁ ଫେରି ଆସିଲୁ । ସେଦିନ ରାତିରେ ଅଚିଥୁ ଭବନରେ ରହିଲୁ ।

ସକାଳୁ ନିମ୍ୟକର୍ମ ସାରି କୋଣାର୍କ ଯିବା ପାଇଁ ନିମାପତା ବସ ଷାଷ୍ଟକୁ ଗଲୁ । ବସରେ କୋଣାର୍କ ଯାଇ ପ୍ରାୟ ୧୧ ଟା ଦେଲେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତିଲୁ । ଚାପରେ କୋଣାର୍କ ଅଚିଥୁ ଭବନର ସଂରକ୍ଷିତ କୋଠାରେ ଜିନିଷ ପତ୍ର ରଖିଦେଇ କୋଣାର୍କ ମହିରକୁ ଗଲୁ । ସେଠାରେ ଥିବା ଭୋକନାଳୟରେ ଖାଇ ଆମେ ରାତିରେ ଅଚିଥୁ ଭବନରେ ରହିଲୁ । ଆମେ ଶୋଇଲା ବେଳକୁ ଆମ ପାଖ କୋଠାରେ ବହୁତ ପାରିବୁ ହେଲା । ପିଲାମାନେ ଏବଂ ମୋ ସ୍ବା ତରିଗଲେ, ଚେଣ୍ଟାଲାଇଟ୍, ଲିଭାଇ ଶୋଇ ପଢ଼ିଲୁ । ସକାଳୁ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗ ଯିବାପାଇଁ ବାହାରକୁ ଆସିଲା ବେଳେ ମୁଁ ଦେଖିଲି ପୁରାଗ ଶ୍ରାୟତ ଜଭାଧର ମହାପାତ୍ର ବାରଣ୍ଡାରେ ଠିଆ ହୋଇଛନ୍ତି । ମୁଁ ବାକୁ ଭଲ ଭାବରେ ଚିହ୍ନିଥାଏ । ସେ ମଧ୍ୟ ମୋଟେ ଚିହ୍ନ ଥିଥାନ୍ତି । କାରଣ ମୋ ଶଳା ଗଜାଧର ମାହପାତ୍ରକ ପାଖରେ ଓକିଲାଟି ଶିଖୁଥିଲେ । ସେ ମୋ ସାକୁ ପଚାରିଲେ ବୁମେ କୁଆତେ ଆସିଥିଲ । ମୁଁ କହିଲି ନିମାପତାରେ ପରାଷା ଥିଲା । ଆମେ ସମସ୍ତେ ଆସିଥିଲୁ ଏବେ ଆମେ ସୂର୍ଯ୍ୟଦୟ ଦେଖିବାକୁ ଯିବୁ । ସେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଚାକ ତ୍ରାଇଭରକୁ ତାକି ଜହିଲେ ପିଲାମାନକୁ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗ ସୂର୍ଯ୍ୟଦୟ ଦେଖାଇ ନେଇ ଆସ । ଚେଣ୍ଟ ଆମର ବହୁତ ସୁରିଧା ହେଲା । ଚାପରେ ଆମେ କୋଣାର୍କରେ ବୁଲାଦୁଲି କରି ଭୋକନାଳୟରେ ଖାଇ ଅଚିଥୁ ଭବନରେ ବିଶ୍ୱାମ ନେଲୁ । ବସ ଭାତିବା ସମସ୍ତ ଦେବାରୁ ବସ ଷାଷ୍ଟରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୁରା ବସରେ ବସିଲୁ । ପୁରାଗରେ ପ୍ରାୟ ସଂଧ୍ୟା ବେଳକୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତିଲୁ ।

ସ୍ବା ଓ ପିଲାମାନକୁ ସାଙ୍ଗରେ ନେଇ ନନନ ଜାନନକୁ ବଣଭୋଲି

ପୁରା ଭାତାବାର ପରିଚାଳକ ଥିବା ସମସ୍ତରେ ମୋଟେ ପୁର୍ବିବର୍ଷ ଅଚେବାସାବ ସହିତ ବଣଭୋଲି ପାଇଁ ବିର୍ଭିନ୍ନ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଯିବାକୁ ପଡ଼ୁଥିଲା । କେବୋଟି ସ୍ଵରଣାୟ ବଣଭୋଲିର ଅନୁଭୂତି ବିଶ୍ୱାସରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କଲେ ପାଠକ ମାନକୁ ଭଲ ଲାଗିବ । ବାହାର ସମସ୍ତ ମୋର

ମନେନାହିଁ । ମୁଁ ଥରେ ଅତ୍ରେବାସାମାନକ ଅନୁରୋଧ ରକ୍ଷାକରି ସା ଓ ପିଲାମାନକୁ ସାଙ୍ଗରେ ଧରି ନଦନ କାନନକୁ ବଣରୋକି କରିବାକୁ ଯାଉଥିଲୁ । ସେ ସମୟରେ ପିଲାମାନେ ତାଙ୍କ ମନରଙ୍ଗା ନଦନ କାନନ ଭିତରେ ବୁଲା ଦୂର କରୁଥିଲେ । ସା ଓ ପିଲାମାନକ ସହିତ ନଦନ କାନନରେ ଥିବା ହ୍ରେଦରେ ବୋଟରେ ଦୂର ଥିଲୁ । ବୋଟରୁ ଓହୁଙ୍କବା ପରେ ମୋତେ କେତେ ଜଣ ପିଲା କହିଲେ, ଅନ୍ୟ ପିଲାମାନକର ଓ ନଦନ କାନନର କର୍ମଚାରୀ ମାନକର ବଢ଼ସା ଦେଇ ସେମାନେ ପିଲାମାନକୁ ବାଡ଼େଇବାକୁ ଆସିଛନ୍ତି । ପିଲାମାନେ ମଧ୍ୟ ମାତ୍ର ଫୋକଦାରୀ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଗଲେଣି । ଉତ୍ସ ପକ୍ଷକୁ ବୃଦ୍ଧସୁଖ କରି ପାଇ ନଦନ କାନନ ଅର୍ପିପରକୁ ସବୁକଥ କହିଲି । ଅର୍ପିପର ନଦନ କାନନର କର୍ମଚାରୀମାନକୁ ବୃଦ୍ଧସୁଖ କରି ଅଚକାଇ ଥିଲେ । କେତେ ଜଣ ପିଲାକୁ ନିର୍ଭୁରରେ କହିଲି ଯେ, କୁମେ ପୋଲିସ୍ ପାଞ୍ଜିରେ ପାଇ ପ୍ରାଥମିକ ରିପୋର୍ଟ ଜରିଦିଅ । ଦୁଇ ଟିନ୍ ଜଣ ପିଲା ପୋଲିସ୍ ପାଞ୍ଜିରେ ଯାଇ ନଦନ କାନନ କର୍ମଚାରୀକ ବିପକ୍ଷରେ ପ୍ରାଥମିକ ରିପୋର୍ଟ (F.I.R) ଦେଲେ ଯେ ନଦନ କାନନର କର୍ମଚାରୀମାନେ ଆମମାନକୁ ଫେରିଯିବାକୁ ଛାତ୍ର ନାହାନ୍ତି । ପୋଲିସ୍ ଘଷେ ଦୂର ଘଷେ ପରେ ଆସିଲେ । ପୋଲିସ୍ ଉପମୁକ୍ତରେ ଆମମାନକୁ ବସ୍ତରେ ବସାଇ ଦେଇ ଛାତ୍ରଦେଲେ । ନଦନ କାନନ କର୍ମଚାରୀମାନକୁ ଜଣ କହିଥିଲେ ଆମକୁ ଜଣା ନ'ଥିଲା । ଆମେ ଗାତି ୧୧ଟା ରୁ ୧୨ଟାରେ ପୁରାରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ସେହି ବିଷୟରେ ଚାପର ଦିନ ଅଧିକାରୀ ଗୋଟିଏ ରିପୋର୍ଟ ଦେଇଦେଲି । ଚାପରେ ଏହି ନଦନ କାନନ ବିଷୟରେ କିମ୍ବି ହୋଇନାହିଁ ।

ବାଲିହରଚନ୍ତ୍ରୀ ଠାରେ ବଣାଭୋକି

ସେହିପରି ଆଉ ବର୍ଷେ ପିଲାମାନକର ଅନୁରୋଧରେ ବାଲିହରଚନ୍ତ୍ରୀ ଠାରେ ବଣାଭୋକି କରିବାକୁ ଯାଇଥିଲୁ । ପରେ ଆଲୋଚନା କରି ଜାଣିବାକୁ ପାଇଲୁ ବୃଦ୍ଧିରି ଠାରୁ ବାଲିହରଚନ୍ତ୍ରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଜାଗାତ୍ମା ଅଛି ଏବଂ ଏହି କଜା ବାସ୍ତଵରେ ବସ୍ତୁ ଯାଇ ପାରିବନାହିଁ । ତେଣୁ ମୁଁ ପିଲାମାନକୁ ସ୍ଥାନ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ କହିଲି । କିନ୍ତୁ ପିଲାମାନେ କହିଲେ ଦୂର ଜିଲ୍ଲାମିଶର ବାଗ ଆମେ ଚାଲିଲିବି ଚାଲିଯିବୁ । ଚାପରେ ମୁଁ କହିଲି ମୁଁ ମଧ୍ୟ ବୁମା ମାନକ ସାଙ୍ଗରେ ଚାଲିବି ଯିବି । କିନ୍ତୁ ପିଲାମାନେ ବାଟି ହେଲେ ନାହିଁ । କହିଲେ ଗୋଟିଏ ଚ୍ୟାଙ୍କ୍ଷିତ ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ କରିଦେବା । ସେହି ଚ୍ୟାଙ୍କ୍ଷିରେ ଆପଣ ଏବଂ ତିକିରେ ଯେତିକି ଅଛି ବନ୍ଦକାରୀ ଜିନିଷ ଗର୍ଭଦେବା ଓ ଯଦି ସବୁ ଜିନିଷ ନେବା ସମବ ନୁହେଁ ତେବେ ଚ୍ୟାଙ୍କ୍ଷି ପୁନର୍ବାର ଆସି ବୃଦ୍ଧିଗରି ଠାରୁ ସମସ୍ତ ଜିନିଷ ନେଇଯିବ । ଭାରାବାସ ନିକଟରେ ରହୁଥିବା ଆଉ ଜଣେ ପ୍ରାଥମାପକ ମେଳର ଧରେଦ୍ର କୁମାର ନଦକୁ ସିବାପାଇଁ ପିଲାମାନେ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ସେ ମଧ୍ୟ ସିବାପାଇଁ ରାହି ହୋଇଗଲେ । ତେଣୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିନ ମୁଁ ଓ ମେଳର ନଦ ଚ୍ୟାଙ୍କ୍ଷିର ବସିବି ପାଇବାରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ଆମେ ଦୂରଜଣ ଚ୍ୟାଙ୍କ୍ଷିରେ ଜିନିଷପର୍ବତ ଧରି ଗଲୁ । ପୁଣି ଚ୍ୟାଙ୍କ୍ଷି ଫେରି ଅନ୍ୟ କେତେ ଜିନିଷ ନେଇ ବାଲିହରଚନ୍ତ୍ରୀକ ପାଇବାରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । ହରଚନ୍ତ୍ରୀକୁ ପୁଅମେ ଦର୍ଶନ

ମୋ ଜୀବନର ସୂଚି ଓ ଅନୁଭୂତି

କରି ପିଲାମାନେ ସମ୍ବୂଦ୍ଧ କୁଳକୁ ଦୁଲିବାକୁ ଯାଇଥିଲେ । ମୁଁ ଓ ମେଜର ନନ୍ଦ ବାଲିହିରାତ୍ରିକ ଠରୁ ସମ୍ବୂଦ୍ଧ କୁଳ ଆତକୁ କିଛି ବାଟ ଯାଇଥିଲୁ ଓ ତାପରେ ଫେରି ଆସିଲୁ । ସେତେବେଳକୁ ଦୁଇଶା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ହୋଇଯାଇ ଥାଏ । ରନ୍ଧା ରନ୍ଧା ସରିଲା ପରେ ଭୋଗ କରାଯାଇ ପିଲାମାନେ ଖାଇଦେଇ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ କରି ବ୍ରହ୍ମଗିରି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବାଲି ଚାଲି ଗଲେ । ବସା ଡାମ କରିବା ପାଇଁ ଛାତ୍ରବାସର ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଦରି ସାଙ୍ଗରେ ନେଇଥିଲେ । ସଞ୍ଚୟା ହେବା ପରେ ଆମେ ମେଜର ନନ୍ଦ ଓ ମୁଁ ସେଠାରୁ ବାହାରିଲୁ । କିନ୍ତୁ ଭୁଲ ବଶତଃ ବଡ଼ ଦରିଟି ସେଠାରୁ ପିଲାମାନେ ଆଶିବାକୁ ଭୁଲିଯାଇ ଥିଲେ । ତେଣୁ ହତାତ୍ମକ ଠାରୁ କିଛି ବାଟ ଗଲା ପରେ ମନେ ପଢ଼ିଲା, ଯେ, ସେହି ଦରିଟି ଛାତି ଆସିଛୁ । ତେଣୁ ଚ୍ୟାଙ୍କିତରେ ଆମ ସାଥରେ ଆସୁଥିବା ପିଲାମାନେ ଦରିଟିକୁ ଆଶିବା ପାଇଁ ପୁଣି ବାଲିହିରାତ୍ରି ଗଲେ । ଦରିଟି ନେଇ ଆସୁଥିବା ବେଳେ ହଠାତ୍ ବର୍ଷା ହେଲା । ଚ୍ୟାଙ୍କି ସେହି କଜା ବାସାରେ ଆଗକୁ ଆସି ପାରିଲା ନାହିଁ କିମ୍ବା ପଞ୍ଜକୁ ଯାଇ ପାରିଲା ନାହିଁ । ମେଜର ନନ୍ଦ ଓ ମୁଁ ଗାତିରେ ସେଠାରେ ରହିଗଲୁ । ଏହା ରିଟରେ ଦୁଇ ଚିନ୍ହ ଘର୍ଷା ବିଟି ଯାଇଥିଲା । ବର୍ଷା ଛାତିଲା ପରେ ଚ୍ୟାକସି ଆସି ବ୍ରହ୍ମଗିରିରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ଏହିପରି ଭାବରେ ଆମେ ବ୍ରହ୍ମଗିରିରେ ପହଞ୍ଚିଲା ବେଳକୁ ପ୍ରାୟରାତି ୧୦ ହୋଇଥିଲା ଓ ବସୁ ଅପେକ୍ଷା କରି କରି ଚାଲି ଯାଇଥିଲା । ବ୍ରହ୍ମଗିରି ବୁଲର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଶିକ୍ଷକ ମାନେ ଆମକୁ ବାତିରେ ଫେରିବାକୁ ମନ୍ଦିର କଲେ । ଆମେ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ରହିଗଲୁ । କିନ୍ତୁ ଅଲାରନାଥ ମନ୍ଦିରରେ ଅଲାରନାଥଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ପାରିଲୁ ନାହିଁ । ଅଲାରନାଥ ମନ୍ଦିରର ବିଶେଷର ରହିଲା ପୁରାର ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳକର୍ତ୍ତା ଓ ମା ସୁରତ୍ରା ଦେବସ୍ଥାନ ପୂର୍ଣ୍ଣମା ଦିନ ସ୍ଥାନ କରିବା ପରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଦୂର ହୁଏ । ସେମାନେ ଅନବସର ଘରେ ରହିଥାନ୍ତି । କୌଣସି ଦୂର ଦୂରାଚିରୁ ଆସିଥିବା ଯାତ୍ରାମାନେ ଚାକର ଦର୍ଶନ ପାଆନ୍ତି ନାହିଁ । ତେଣୁ ଗୋଟିଏ ପ୍ରବାଦ ଅଛି, ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳକର୍ତ୍ତା ଓ ମା ସୁରତ୍ରା ଅନବସର ଘରେ ଥିବା ବେଳେ ଯାତ୍ରାମାନେ ବ୍ରହ୍ମଗିରି ଯାଇ ଅଲାରନାଥଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କଲେ ଜଗନ୍ନାଥ ଦର୍ଶନର ସୁଫଳ ମିଳିଥାଏ । ଚାପର ଦିନ ଆମେ ସକାଳ ଆଠଟା କି ନିଅଗରେ ପୁରାରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ଘରେ ସମସ୍ତେ ବ୍ୟସ ଥିଲେ । କାରଣ ଛାତ୍ରବାସର ଛାତ୍ରମାନେ ଯାଇଥିବା ବସୁ ରାତିରେ ଫେରି ଆସିଥିଲା ।

ରାତ୍ରିକାଳରେ କୋଣାର୍କ ଠାରେ ବଣଭୋକି

ପୁଣି ଆଉ ଗୋଟିଏ ବଣଭୋକିର ଅନୁଭୂତି ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବି । ମୁଁ ପୁରାରୁ ବଦଳି ହୋଇ ଆସିବାର ଦୂର ଚିନ୍ହ ମାସ ପୂର୍ବରୁ ଅନ୍ତେବାସା ମାନେ ମୋତେ ଅନୁଭବାଧ କଲେ ଯେ ଜଳିତ ବର୍ଷ ଆମର ବଣଭୋକି ହୋଇ ପାରିଲାହିଁ, ଛାତ୍ରବାସ ପାଣ୍ଟରୁ ଯେଉଁ ଟବା ବଣଭୋକି ପାଇଁ ମିଳେ ଚାହା ଏପ୍ୟୁନ୍ତ ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇଲାହିଁ । ତେଣୁ ବରାଦ କରନ୍ତୁ ଆମେ ସେହି ଟବାରେ ବଣଭୋକି କରିବାକୁ ଯିବୁ । ମୁଁ ଜନ୍ମିଲି “ଖରାଦିନେ କେଉଁଠାକୁ ବଣଭୋକି କରିବାକୁ ଯାଏ । କୋଣାର୍କରେ ରାତିରେ ଗରମ ଦିନେ ଭଲ ପବନ ବହେ, ଭଲ ଲାଗିବ ।” ସେଥିରେ ସମସ୍ତେ ରାତି ଦେଇଗଲେ । ସେଥିପାଇଁ କୋଣାର୍କ ଯିବା ଠିକ୍ ହେଉଗଲା । ପ୍ରାୟ ଦିନ ଚିନ୍ମତାରେ ଆମେ ସମସ୍ତେ କୋଣାର୍କ ଅଭିମୁଖ ଯାତ୍ରା କଲୁ । ରାତିରେ ବଣଭୋକିର ରନ୍ଧା କରି ଖାଇବା

ପରେ ଝାଉଁ ଗଛ ତଳେ ଦରି ପକାଇ ବିଶ୍ୱାମ ନେଲୁ । ତାପର ଦିନ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ସୂର୍ଯ୍ୟଦୟ ଦେଖୁ ପୁରା ଫେରି ଆସିଲୁ ।

ଏହି ବଣଭୋକି ବ୍ୟଚାର ପ୍ରତିବର୍ଷ ଜାରାବାସ ଚରଫରୁ ଓଡ଼ିଶାର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନକୁ ବଣଭୋକିର ଆୟୋଜନ କରାଯାଏ । ଏହି ବଣଭୋକି ଗୃହିକ ସବୁବେଳେ ଏକାୟନକାର ଗତାନୁଷ୍ଠାନିକ ପର୍ମାରେ ପାଲନ କରାଯାଏ । ତେଣୁ ସେହି ସବୁ ବଣଭୋକି ଗୃହିକର ପ୍ରାୟ ଏକ ପ୍ରକାର । ତେଣୁ ସବୁ ବଣଭୋକି ଗୃହିକର ପୁଣନୁପୁଞ୍ଜ ଭ୍ରମଣର ସବିଶେଷ ବିବରଣୀ ଦିଆଯାଇ ନାହିଁ ।

ସ୍ବା ଏବଂ ପିଲାମାନଙ୍କର ସାଂସ୍କୃତିକ ଜାୟନ୍ତ୍ରମ

ମୁଁ ମନେ କରୁଛି ପୁରାର ରହଣି ଜାଳରେ ମୋ ସା ଏବଂ ପିଲାମାନଙ୍କର ସାଂସ୍କୃତିକ ଜାୟନ୍ତ୍ରମ ବିଷୟରେ କିଛି ନ'ଲେଖିଲେ ମୋର ଏହି ଲେଖାଟି ଅସଂ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରହିଯିବ । ପୁରାରେ ରହିବାର ପ୍ରାୟ ଏକ ବର୍ଷ ପରେ ମୋ ସାର ଦ୍ଵିତୀୟ ଗୋମାନ୍ତକର ବୈଜ୍ଞାନିକ ଉପନ୍ୟାସ 'ଅଦ୍ଭୁତ ସେ ଅପରାଧା' ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା । ବହିଚିକୁ ଉଚ୍ଚତାପତା ସାହିତ୍ୟ ଶ୍ରୀ ଗୋପାଳ ପ୍ରେସ୍ ଛପାଇ ଥିଲେ । ସେ ବହିର ସାମ୍ନାପଚ ଚିତ୍ରି ଶ୍ରାୟତ ଅସିର ମୁଖୀଙ୍ଗୀ ଆକିଥିଲେ । ବହିର ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ହେଲା ଉଚ୍ଚତା ମିଶ୍ର ନାମକ ଜଣା ବୈଜ୍ଞାନିକ ଗୋଟିଏ ରହି ଉଚାବନ କରିଥିଲେ । ସେ ରହି ଯେଉଁ ଜାବନ୍ତ ଜାବ ଉପରେ ପଢିବ ସେ କିଛି ସମୟ ପାଇଁ ଅବେଳ ହୋଇଯିବ ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦର୍ଶ ସମୟ ପରେ ପୁଣି ଜାବନ୍ତ ହୋଇ ଉଠିବ । କିନ୍ତୁ ଚାର କିଛି କ୍ଷତି ହେବ ନାହିଁ । ସେହି ରହି ସାହାଯ୍ୟରେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଦେଶରେ ଯେତେ ପ୍ରକାର ସବୁ ଦୂର୍ନାଟି ହେଉଛି, ଚାର ମୂଳୋୟାଚନ କରିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ । ସେ ଚାହାର ନାମ "ତେଲୁ ରହି" ରହିଥିଲେ । ବହିର ଶେଷରେ ଅପରାଧ ସମସ୍ତକ ସନ୍ତୁଷ୍ଟରେ କହିଲେ ଦେଶରେ ଅନ୍ୟାୟ, ଚୋରି, ଲାଷ, ଦୂର୍ନାଟି କିମରି ଦୂର ହେବ, ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ସଂଶ୍ରାମ କରି ଆସିଛି । ଅପରାଧ ନାମର ଯେତେ ଜକା ଜୁଟ ହୋଇଛି ସେ ସବୁ ମୁଁ କରିଛି । କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ ନୃତ୍ୟ ପରିପା ମୋ ସ୍ଵାର୍ଥ ପାଇଁ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିନାହିଁ । ପ୍ରିୟ ଜନଚାର ଏବଂ ଦେଶ ମାତୃକାର ସେବାରେ ସମସ୍ତ ଅର୍ଥକୁ ବ୍ୟୟ କରିଛି । ଯେଉଁ ଚକା ଯାହାତାରୁ ନେଇଛି ସେ ସବୁ କାରଣ ଧର୍ମର ଚିଠି ଚାକ ପାଖକୁ ଲେଖ ମୁଁ ଦେଇଛି । କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ସେ ଚିଠି ପୋଲିଶକୁ ଦେଖାଇ ନାହାନ୍ତି । କାରଣ ସର, ସାହାସ ସେମାନଙ୍କର ନାହିଁ । ମୁଁ ଯେଉଁ କେବୁ ରହି ସ୍ଵର୍ଗ କରିଛି, ଚାହାର ପ୍ରକୃତ ରଥ୍ୟ ଭାଗର ସରକାରକ ପ୍ରତିକରଣ ବିଭାଗକୁ ଜଣାଇ ଦେବି । ମୋର ଆର କିଛି ରହିବାର ନାହିଁ । ତେବେ ଆପଣ ପ୍ରଥମ ଜାହାନ୍ତୁ ନିରାପଦ କରିବେ । ମୋତେ ନା ସୁଧାଂଶୁ ମନୁମନାର ଓରପ ପାଞ୍ଜୀଯାନର ଗୁପ୍ତର ସମୟରେ କର୍ତ୍ତା ମିଶ୍ର ? ହଠାତ୍ ଉଚ୍ଚତା ମିଶ୍ର ସମସ୍ତକ ଭାବନାରେ ବାଧା ଦେଇ କହିଲେ ଆସ ସ୍ଵପ୍ନ ଆମେ ଯିବା । ସମାଜ ପାଇଁ ଆମର ଆହୁର୍ଣ୍ଣ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଅଛି । ସେ ଜର୍ବ୍ୟ ହାରିଲେ ପୁଣି ଆଇବି କି ସାହେବକୁ ଦେଖା କରିବା ।

ତାପର ଦିନ ଖରଚ କାଗଜ ବିକାଳୀ ରାତ୍ରାରେ ତାଙ୍କ ତାଙ୍କ ସାରଥ୍ୟ ଅପରାଧ

ମୋ ଜାଗନ୍ନାଥ ସୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ସାହାଯ୍ୟରେ ପାକିସ୍ତାନୀ ଶୁଣୁଚର ସମେଦ କହିଲୁ ଖୀ ଗିରଥ୍ ହୋଇଛି । ଅପରାଧ ଓ ରେପ
ବିଷ୍ୟାଟ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଚକ୍ରର ମିଶ୍ର ଓ ମିଶ୍ର ଉନିଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ୍ରଙ୍ ତିରେକୁଠ ସ୍ଵପ୍ନ ଦେବୀ ପୋଲିୟୁ
ସାହେବକ ଆଗରୁ ଅଚର୍ଷାନ-

ତାପରେ ମୋ ସା ପରବର୍ତ୍ତ ତିରେକୁଠ ଉପନ୍ୟାସର ନାମକରଣ କରିଥିଲେ
“ଭୁବନ ମୃତ୍ୟୁ” । ଚାହାର ବିଷ୍ୟ ବସ୍ତୁ ହେଲା ତକ୍କର ମିଶ୍ର ଆଉ ଗୋଟିଏ ଉଦ୍‌ଭବନ
କରିଥିଲେ ଯାହାକି ମନୁଷ୍ୟ ଦେହରେ ପଢ଼ିଲେ ସେ ଅଦୃଶ୍ୟ ହୋଇପାଏ । ସେହି ପୃଷ୍ଠକଟି ପ୍ରାୟ
ଶାହେ ପୃଷ୍ଠା ଖଣ୍ଡେ ଲେଖା ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସେତେବେଳେ ମିଶ୍ରର ଉତ୍ତିଆ ଲଳିତିତ୍ରର ବିଷ୍ୟ
ବସ୍ତୁ ସହିତ କେତେକାଂଶରେ ସମାନ ଜଣାପରିଲା । ମୋର କଟକ ବଦଳି ହେବା ଯୋର୍ଜ୍
ସା କାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟସ ରହିବାରୁ ବହିଟି ଆଉ ଲେଖା ହୋଇ ପାରିଲା ନାହିଁ ।

ଦ୍ୱାକ ସାହାଯ୍ୟରେ ଛୋଟ ପିଲାମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅପେରା ପରିବେଶଣ

ସାକ ଉଦ୍‌ଘୋଷରେ ସେ ଛୋଟ ଛୋଟ ପିଲା ମାନଙ୍କୁ ନେଇ କେତେ ଗୁରୁତିଏ ଅପେରା
ପୁରାର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ମଷ୍ଟପୁ କରିଥିଲେ । ଅପେରା ଗୁରୁତିକର ନାମ ହେଲା ‘ଦଶପଦ’ ଏହି
ଅପେରାଟି ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣା ‘ବ’ ଶୁଣୁଚର ବଙ୍ଗ ମଷ୍ଟକେ ଅର୍ଜିନାଟ ହୋଇଥିଲା । ସେଥୁରେ ମୋର ବଢ଼
ଇଅ ପ୍ରଭାଗ ମିଶ୍ର ‘ଦଶ’ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲା । ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଅପେରାର ନାମ
'ଶାଶ୍ଵତ ଦଶନ' । ସେଥୁରେ ମୋର ବଢ଼ ଇଅ ଯୁଧ୍ୟର ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲା । ସାନ
ଇଅ ପ୍ରଣତି ମିଶ୍ର ଦୌରାନୀ ଓ ବଢ଼ ପୁଅ ରଙ୍ଗର ମିଶ୍ର ନଦୀ ବ୍ୟାପରେ ଅଭିନୟ
କରିଥିଲା । ଏହି ଅପେରାଟି ମଧ୍ୟ ଅଲଙ୍କରିଆରେତିଓ ଷ୍ଟେସନ୍, କଟକ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସାରିତ
ହୋଇଥିଲା । ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଅପେରା ‘ଭାଷ୍ମ ଶରଣପ୍ୟା’ ସାମନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ଜଳେକ
ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ଅଭିନାଟ ହୋଇଥିଲା । ସେଥୁରେ ବଢ଼ ଇଅ ରାଷ୍ଟ୍ର ଚନ୍ଦ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲା
ଏବଂ ମୋର ସାନ ଇଅ ଦ୍ୱାରାଚାର୍ଯ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲା ।

ସେହିପରି ଛୋଟ ପିଲାଙ୍କୁ ନେଇ ମୋର ସା କଳିୟାର ଶିଶୁପ୍ରୋତା ମଞ୍ଚଲୀ ଗଠନ
କରିଥିଲେ । ସେଥୁରେ ଜ୍ୟୋତି ଅପା ହୋଇଥିଲେ ମୋ ସାନ ଇଅ ପ୍ରଣତି ମିଶ୍ର । ସବୁ ନବିବାର
ଦିନ ପିଲାମାନେ ଆମ ଘରେ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇ ଶିଶୁ ସ୍ପ୍ରୋତା ମଞ୍ଚଲାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଦେଖୁଥିଲେ ।
ସେଥୁରେ ମୋ ସା ଉପଦେଶ ଥିଲେ ।

ଏହା ବ୍ୟତିତ ଆମ ଘରେ ଗୋଟିଏ ମାନା ମଞ୍ଚଲୀ ଗଢା ଯାଇଥିଲା । ସେଥୁରେ ମୋ
ବଢ଼ ଇଅ ପ୍ରଭାଗ ମିଶ୍ର ପ୍ରଧାନ ମରା ବୁଝେ କାର୍ଯ୍ୟ ଭୁଲାଇ ଥିଲେ । ସେ ମାନା ମଞ୍ଚଲାର ନାମ
'ଚେକିଆନ ମିନାମଞ୍ଚଲା' ରଖାଯାଇଥିଲା । ସେ ନାମଟି ମୁଁ ନିଜେ ବାହିଥିଲି । ଚେକିଆନ
ହେଉଛି ଗୋଟିଏ ଜଣିକା, ଯାହାର ବେଳ ଆଲୋକର ଦେଗଠାରୁ ଦେଶି ବୋଲି କୁହାଯାଏ ।

ସେତେବେଳେ ମାନାବଜାରର କହୁତାକାର ଛେଲେ ପ୍ରକାଚବର ସହିଷ୍ଣ୍ୟାଦବ ଶ୍ରା
ନୃତ୍ୟ ରଖଣ ସାହୁ । ଚେକିଆନ ମାନାମଞ୍ଚଲା ତଥା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମାନାମଞ୍ଚଲାର ଉତ୍ସବମାନଙ୍କୁ
ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିରୁପେ ସେ ପୁରା ଆସୁଥିବା ଦେଲେ ଆମ ଘରକୁ ଆସୁଥିଲେ, ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଶୁରୁ
ସେହି ଶୁରା କରୁଥିଲେ । ମୋ ସା ମଧ୍ୟ ଚାକୁ ବେଶ ଆଦର କରୁଥିଲେ । ଆମ ପରିବାର ସହ
ଏହି ସେହି ଶୁରାର ସଂପର୍କ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଭୂତ ରହିଛି । ଆମ ସମସ୍ତକୁ ସେ ଲେଖାଲେଖରେ

ତଥା ସଂକୃତି ସଂପନ୍ନ ଜାବନ ଯାପନ ନିମିତ୍ତ ପ୍ରେରଣା ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି ଆମ୍ବଲାବନୀ ଲେଖା ମୂଳରେ ଚାକର ପରାମର୍ଶ ଓ ପ୍ରେରଣା ମୂଳ କହିଲେ ଭୁଲ ହେବନାହିଁ । ଲେଖାଲେଖ ମାଧ୍ୟମରେ ଅବସର ଜାବନକୁ କିପରି ବିନା ଉତ୍ସବଗରେ ବଞ୍ଚି ହେବ, ସେହି ହିଁ ବରେଇ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ମୁଁ ପୁରୀରେ ରହିବା ସମୟରେ ମୋ ସା ସାହିତ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଜ୍ଞାଯାଙ୍କ୍ରମର ଭାଗ ନେଇଥିଲେ । ଥରେ ରାମନବମା ଉସ୍ତୁବରେ ତାକୁ ସହବର କେତେ ଜଣ ବିଶିଷ୍ଟ ଲୋକ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ ରାମବ ଉପରେ ପିଲାକ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଗାତ ଲେଖିବାକୁ । ସେ ଗାତ ଲେଖୁଦେଇ ଥିଲେ । ସେ ଗାତି ରାମନବମା ଉସ୍ତୁବ ଦିନ ବୋଲା ପାଇଥିଲା ଏବଂ ତାର ସତେରେ ବର୍ଷ ପରେ ମୋର ସାନ ପୁଅ ଶାନ୍ତି ମାର୍ଗ ଜ୍ୟାସେଗରେ ଉତ୍ସବାଣୀ ମିଶ୍ରକ ଦ୍ୱାରା ସେହି ଗାତଟି ବୋଲାଇ ଥିଲେ(ସେହି ଗାତଟି ପରେ ଲେଖା ପାଇ ଅଛି) । ଉତ୍ସବାଣୀ ମିଶ୍ର ହେଉଛନ୍ତି ମୋ ପିଲା ମାନକର ମାଇଁ । ଏହି ସମୟରେ ଯେତେବେଳେ ବାଲ୍ୟଦେଶ ଜବାଗଲା ସେତେବେଳେ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ କରିପାରି ବୋଲା ମେହିରଥିଲା ମୋ ମନେ ନାହିଁ । ଥରେ କହିଯୁଗ ଶିଶୁସ୍ତୋତା ମଞ୍ଚନର ବାର୍ଷିକ ଉସ୍ତୁବରେ ମୋ ସାକ ଦ୍ୱାରା ଲେଖାଯାଇଥିବା ‘ଆମୀର ଯାଇଛି ଦକ୍ଷି, ଆଶୀର୍ବାଦେ ଆମେ ଶୋକି’ ଗାତଟି ମିଳିତ ସମବେତ କଣ୍ଠରେ ବୋଲା ପାଇଥିଲା । ସେ ଗାତଟି ହେଲା :

| | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| ଆମୀର ଯାଇଛି ଦକ୍ଷି | ଆଶୀର୍ବାଦେ ଆମେ ଶୋକି |
| ଆମ ଦେଶ ମାଟି ଶୟ ଶ୍ୟାମଙ୍କା | ପୃଥ୍ବୀ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଚାରୁ ଚିତ୍ର ନଜା |
| ଗାତିବାରେ ଆମେ କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିର | ଆମେ ପରା ସେହି ଧରମା ଜାତିର |
| ଏ କାନ୍ତିର ନାମ ବିଶ୍ଵ ଦବାରେ | ଲେଖା ରହିଛିରେ ଆଜି |
| ଏ ଦେଶେ ଜନମୀ ପାଠାଣୀ ସାଥାଟେ | ବାର୍ତ୍ତଣ କଣ୍ଠରେ ମାପିଣ ଆକାଶ |
| ଚମକାଇ ଦେଲେ ଏ ସାରା ଜଗତ | ସେ ପୃଷ୍ଠେ ଭୁର୍ବର ଆମେ ରେ ଦାୟାଦ |
| ସେଇ ଗୌରବ ସୌରତ ନେଇ | ମୁରାଗିତ ଆମେ ଆଜି |
| ଆମୀର ଯାଇଛି ଦକ୍ଷି | ଆଶୀର୍ବାଦେ ଆମେ ଶୋକି |
| ନୀଳାରଙ୍ଗେ ଆଜି ଆମ ଶିଶୁମେଲା | ସଫଳତା ପାଇଁ ସାହୁ ଜକାତୋଳା |

ମିଳିତ କରୁଣୁ ଆମେ ସବୁ ମିଶ୍ର

ସ୍ଵାକ୍ଷୁ ରାମକୃଷ୍ଣ ମିଶନରେ ଭାଷଣ ଦେବାକୁ ଅନୁରୋଧ

ଥରେ ପୁରୀରେ ଥିବାବେଳେ ରାମକୃଷ୍ଣ ମିଶନର କର୍ମଚାରୀ ମୋ ସାକୁ ଶାରଦା ଦେବୀକ ଜାବନୀ ଉପରେ ଭାଷଣ ଦେବା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ । ସେ ତାର ଅନୁରୋଧ କଷା କରିଥିଲେ । ମୋତେ ତାପରେ କହିଲେ ଶାରଦା ଦେବୀକ ଜାବନୀ ଉପରେ କିଛି ବହି କଲେଜ ପାଠାଗାରରୁ କିମ୍ବା ରାମକୃଷ୍ଣ ମିଶନ ପାଠାଗାରରୁ ଆଶୀର୍ବଦେବା ପାଇଁ । ମୁଁ ଦୂର ଗଣ୍ଡ ବହି ଆଶି ଦେଇଥିଲି । ସେ ବହି ଦୂରଶ୍ଵର ପବି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନରେ ମା ଶାରଦା ଦେବୀକ

ମୋ କାହନର ସ୍ତୁଟି ଓ ଅନ୍ତର୍ଗୁଡ଼ି

ଜାବନ ଦର୍ଶନ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ମୁଁ ତାଙ୍କ ଜାଷଣ ବାମକୃଷ୍ଣ ପରମହିଂସ ପାଠୀଗାରର ବାହାରେ ଶୁଣୁଥିଲା । ଏହା ବ୍ୟତିତ ମୋ ସା କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ଶୁଦ୍ଧ ଗବ ରଚନ କରିଥିଲେ ଏବଂ ସେବୁଟିକ କୌଣସି ନା କୌଣସି ପତ୍ର ପହଞ୍ଚାରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । ସେବୁଟିକ ମଧ୍ୟରୁ ମୋର କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ଶୁଦ୍ଧ ଗବର ଜଥା ବସୁ କିଛି କିଛି ମନେ ଅଛି । ସେବୁଟିକ ହେଲା :

ମିଶ ଜାୟୀ : ଏହାର ବିଷୟ ବସୁ ହେଉଛି, ଜଣେ ବେଳେନ୍ମା କଲେଜର ଅଧ୍ୟାପକ ସବୁବେଳେ ଜାୟୀ 'ଦ' ଅକ୍ଷରଟି ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ । ସେ ପକ୍ଷାଇବାରେ କିଛି ଖାଲାପ କରୁ ନ ଥିଲ । ସମସ୍ତର ସଦୃପ୍ରୟୋଗ କରି ସେ ସାବ ପାଇଁ ସମୟ ଦେଇପାରୁ ନ ଥିବାରୁ ତାଙ୍କର ସାବ ସାଇରେ ମନ୍ତାତ୍ତ୍ଵ ହେଉଥିଲା ଏବଂ ବେଳେ ବେଳେ ମଧ୍ୟ ମନ୍ତାତ୍ତ୍ଵ ହେଉଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏତେ ପରିଶ୍ରମ କରି ସୁନ୍ଦର ସରକାରକ ଠାରୁ କିଛି ସୁରିଧା ପାଇ ନଥିଲେ ଏବଂ ପରିଶେଷରେ ସରକାର ଏକ ମଧ୍ୟସଲ କଲେଜକୁ ବଦଳି କରିଦେଇ ଥିଲେ । ଥିଲେର ତାଙ୍କ ମନ କାହିଁ ଗଲା । ବିଜୟ ବାବୁଙ୍କ ବଦଳି : ସେ ଏକ ମଧ୍ୟସଲ କଲେଜରେ ଅଧ୍ୟାପକ ହିସାବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପିତା ମାରା ଅସୁନ୍ଦର ଥିବା ଯୋଗ୍ନ୍ତ୍ର ସରକାରକୁ ବାରମାର ତରକାରୀ କରିଥିଲେ କୌଣସି ଏକ ସହବାର କଲେଜକୁ ବଦଳି କରିବା ପାଇଁ । କିନ୍ତୁ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ପାରି ନଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଜଣେ ସହପାଠୀଙ୍କ ସାଇରେ ଥରେ ଦେଖା ହେଲା । ତାଙ୍କର ସହପାଠୀ ସେବେବେଳେ ବ୍ୟବସାୟ କରି ଏକ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ବ୍ୟକ୍ତି ହେଇ ପାରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସାଇରେ ଥରେ ବିଜୟ ବାବୁଙ୍କର ଦେଖା ହେଲା । ସେ ତାଙ୍କ ସାଇକୁ ନିରକ ଦୁଷ୍ଟ ବିଷୟ କହିବାରୁ ସେ କହିଲେ "ମୁଁ ନିଷ୍ଠ୍ୟ ବୁମରା ବଦଳି କରିଦେବି ।" ତର ଅଛୁ ବିନ ପରେ ସେ ତାଙ୍କର ବଦଳି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପାଇଥିଲେ ।

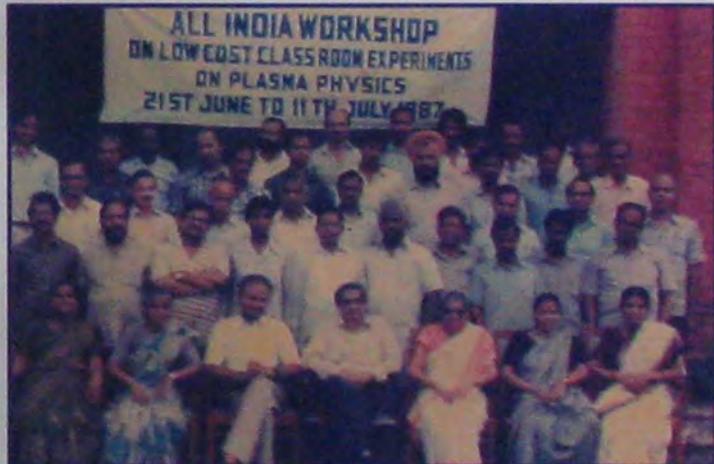
ବିଦ୍ରୋହୀ ମନ : ଏହି ଗଢ଼ି ଗୋଟିଏ କୋଟ ପିଲାର ଜାବନ ବୁରାତ୍ ଉପରେ ଆଧାରିତ । ପିଲାଟି ଭଲ ପବୁଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସ୍ଵର୍ଗ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ତାକୁ କହିଲେ, ତୁ ଭଲ ପବୁଥିଲୁ । ମୋ ପାଖରେ ଚିତ୍ରସନ୍ନ ହେଲେ ଅଛୁରି ଭଲ କରିବୁ ଏବଂ ବୁରି ପାଇବୁ । ସେ କରିବ ଥିବାରୁ ଚିତ୍ରସନ୍ନ ଖର୍ଚ ଦେଇ ପାରିବ ନାହିଁ ବୋଲି କହିଲା । ତେଣୁ ଚିତ୍ରସନ୍ନ ଗଲା ନାହିଁ । ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ପିଲାଟିର ନାମ ବୁରି ପରାଷା ଦେବାକୁ ବାଟି ପଠଇଲେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ପିଲାଟି ବୁରି ପାଇବାରୁ ଚାହିଁ ହେଲା । ସେ ପିଲାଟି ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଉପରେ ତାଙ୍କ ମନ ମଧ୍ୟରେ ବିଦ୍ରୋହ କାବ ସୁଣ୍ଠ କଲା । ତେଣୁ ସେ ଶେଷରେ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ମୁଖ୍ୟକୁ ଏକ ତେଜା ମାରି ପଟାଇ ଦେଲା । ତଥାରେ ସ୍ଵର୍ଗରୁ ତେଜା ଖାଇଲା । ତାର ଜାବନ ବୁରାତ୍ ପରେ ଜଣେ ଅଚିନ୍ତ୍ୟ ଭବୁନ୍ନାକଳୁ କହିଲା ସେହି ଭବୁନ୍ନାକ ତାଙ୍କର ପରାପରିବ ସମସ୍ତ ବଦୋଦପ୍ରତି କରିଦେଇ ଥିଲେ ।

ମଧ୍ୟ ରାତ୍ରିର ଅତିଥି : ଏହାର ବିଷୟ ବସୁ ହେଲା ଗୋଟିଏ ବସୟ ସା ଲୋକ ଜଣେ ଏକା ରହୁଥିବା ଭଦ୍ର ଲୋକଙ୍କ ଘରେ ତାଙ୍କ ଦାଖ ବାରାଟାରେ ଶୋଇବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ମାରିଲା । ଭଦ୍ରଲୋକ ତାକୁ ତାଙ୍କ ନିଜ ଘରେ ଶୋଇବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦେଲେ । ସକାଳେ ଭଦ୍ରଲୋକ କୁଆଡ଼େ ଯାଇଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ଦାମା କିମିଷ ପତ୍ର ନେଇ ଚାଲିଗଲା ଏବଂ ଭଦ୍ର ଲୋକଙ୍କ ନାମରେ ଏକ ଚିଠି ଦେଇଗଲା ଚିଠିରେ ଲେଖା ଥିଲା 'ଏହା ହେଉଛି ମୋର



ରାୟପୁରର 'ଗ୍ରୀଷ୍ମକାଳୀନ ସ୍ଥୁଲରେ'

କୁହ ୦୧.୦୬.୮୭ - ୦୭.୦୬.୮୭ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୋର ବଢ଼ତା



ରେଭେନସା କଲେଜ ପିଇକିସ ବିଭାଗର 'ସ୍ଵତ୍ତ ବ୍ୟୟରେ ଘୂର୍ଜମା' ବିଜ୍ଞାନ ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ଆସିଥିବା ଅଂଶଗ୍ରହଣକାରୀମାନେ ଓ କେତେକ ଅଧ୍ୟାପକ
- ୧୧.୦୬.୧୯୮୭ ଠାରୁ ୧୧.୦୬.୧୯୮୭



ରେଭେନ୍ଦ୍ର ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ‘ପ୍ଲାଜମା – ଗ୍ରୀଷ୍ମ କାଳୀନ ଶିବିର’ର
‘ନନ୍ଦନ କାନନ ପରିଭ୍ରମଣ’ : ମସିହା ୧୯୮୭



ରେଭେନ୍ଦ୍ରସା କଲେଜ ପିଛିକୟ ବିଭାଗରେ ‘ଶୀତ କାଳୀନ ସ୍ଥଳ’
ସମୟରେ ଅଂଶ୍ରମହାଶ୍ରମକାରୀମାନେ ନନ୍ଦନ କାନନ ବଣଭୋଜୀ ପାଇଁ ଯାଇଛନ୍ତି,
ତାଙ୍କ ସାଥୀରେ ମୁଁ ଓ ମୋର ସ୍ତ୍ରୀ : ୧୩.୦୧.୧୯୮୮



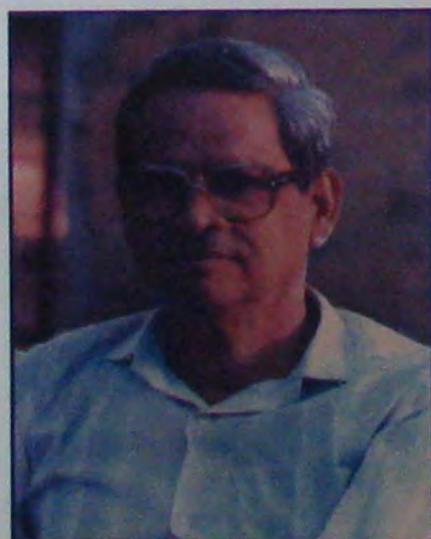
ରେବେଦ୍ସ କଲେଜ ପିରିଜୟ ବିଭାଗର 'ଶୀତ କାହାନ ଦୂଳ' ପାଇଁ ଆସିଥିବା ଅଂଶ୍ରୁହଣକାରୀମାନେ
ପରୀକ୍ଷାଗାରରେ ପ୍ରାୟୋଗିକ ପରୀକ୍ଷା କରୁଛନ୍ତି : ୧୧.୦୧.୮୮ ୦ରୁ ୨୫.୦୧.୮୮



ମହୁରାଇ ଠାରେ ହୋଇଥିବା ଆଜ.୧.ପି.ଟି. ସମ୍ମିଳନୀରେ
ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ମୁଁ ଓ ମୋର ସ୍ତ୍ରୀ ବିବେକାନନ୍ଦ
ରକର ସମ୍ମାନ ସମ୍ମର୍ଦ୍ଦ କୁଳରେ ବସିଥାଏ



ଶୀତକାଳୀନ ସ୍କୁଲକୁ ଆସିଥିବା ଅଂଶୁରୁହଣକାରୀମାନେ ଓ
କେତେକ ଅଧ୍ୟାପକ : ତାରିଖ - ୧୯.୦୧.୮୮



ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ଖଲ୍ଲିକୋଟ ସ୍ଵୟଂ ଶାସିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ : ୧୯୮୮-୧୯୯୦

ବ୍ୟବସାୟ ।' ଆଉ କେତୋଟି କ୍ଷୁଦ୍ର ଗଛ ମଧ୍ୟ ଲେଖୁ ଥିଲେ ସେଥିରୁ କେତୋଟି ପ୍ରକାଶ ପାଇଥାରୁଥିଲା ଓ ଆଉ କେତୋଟି ପ୍ରକାଶ ପାଇ ନ'ଥିଲା । ସେବୁଚିକର ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ମୋର ମନେ ନାହିଁ ।

ବଡ ଝିଅର ସୁନା ପଦକ ପୁରସ୍କାର ଗ୍ରହଣ

ମୋର ପୁରା ବଦଳି ହେବା ପରେ ମୋ ବଡ ଝିଅ ପୁରାତା ମିଶ୍ରକୁ ସରକାରୀ ବାଳକା ବିଦ୍ୟାଳୟର ସପ୍ତମ ଶ୍ରେଣୀରେ ନାମ ଲେଖାଇ ଦେଲି । ସପ୍ତମ ଶ୍ରେଣୀରେ ସେ ପୁରା ଜିଲ୍ଲାରେ ବୁର୍ଜି ପାଇଥିଲା । ସେ ଶ୍ରେଣୀରେ ମଧ୍ୟ ଭାଇ କରୁଥିଲା । ଏକାଦଶ ଶ୍ରେଣୀରେ ସେ ପୁରାସ୍ଵାର ବିଚରଣ ଉସ୍ବବରେ 'ଅଳଗାଉଣ୍ଡର' ଛାତ୍ରୀ ହିସାବରେ ଗୋଟିଏ 'ସୁନା ପଦକ' ବୁଲୁ ରଚନାରୁ ପାଇଥିଲା । ସେହି ପୁରାସ୍ଵାର ବିଚରଣ ଉସ୍ବବରେ ବିଶିଷ୍ଟ ସାହିତ୍ୟକ ଗ୍ରାୟକ ବାଜକିଶୋର ବାୟ (ଅବସର ପ୍ରୟୁଷ ଓ ତିଆ ପ୍ରାମାପକ) ତାଙ୍କ ସହଧର୍ମଣୀଙ୍କ ସହିତ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଜାଗରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ଏବଂ ଶ୍ରୀ ଗୋପାଳ ଚଣଣ ପଞ୍ଜନାୟକ (ପୁରା ସର୍କାରର ସ୍କୁଲ ଉନ୍ନିସପେକ୍ଷାର) ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ରୁଚେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ପୁରାସ୍ଵାର ବିଚରଣ ଉସ୍ବବକୁ ମୁଁ ଓ ମୋ ସା ନିମନ୍ତିତ ହୋଇଥିଲୁ । ସେହି ପୁରାସ୍ଵାର ବିଚରଣ ଉସ୍ବବରେ ଜାଗାୟ ସଂହଚ୍ଛିତ ଉପରେ ଗୋଟିଏ ଏକାକିନୀ ଅଭିନାତ ହୋଇଥିଲା । ଜଣେ ଖ୍ୟାତିକର ପାଞ୍ଚ ପୁଅ ଓ ବିର୍କିନ୍ଦ୍ର ଜାଷାରାଷାର ପାଞ୍ଚଟି ବୋନ୍ଦୁ ଥିଲେ । ଦୟର ମୁରଗୀ ସେମାନଙ୍କୁ ଜିପରି ଜାଗରେ ଚଳାଇଥିଲେ ତାହା ସେହି ନାଗକର ପ୍ରଧାନ ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ଥିଲା । ମୋର ବଡ ଝିଅ ସେହି ମୁରଗୀ ବ୍ୟକ୍ତ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲା । ତାଙ୍କ ଅଭିନୟ ଅତି ଉଚ୍ଚ କୋଣର ହୋଇଥିଲା ।

ଓଡ଼ିଶାର ଛାତ୍ର ଓ ଛାତ୍ରଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ବକ୍ତା ହୋଇ ମୟୋଦ୍ଧାରୀ ଠାରେ ଚେତକ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିବା ସର୍ବଭାଗତାୟ ବୁନ୍ଦାତ୍ର ସନ୍ନିଲିନୀରେ ସେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲା । ସନ୍ନିଲିନୀ ସରିବା ପରେ ଦିଲ୍ଲୀ, ଲଭମନ ଝୁଲା, ହରଦାର ପ୍ରଭୃତି ସ୍ଥାନ ପରିଚ୍ଛମଣ କରି ପ୍ରାୟ ୨୦ ଦିନ ପରେ ପୁରା ଫେରି ଆସିଥିଲା । ମୋର ସାନ ଝିଅ ପ୍ରଣଟି ମିଶ୍ରର ଦୋଳମଣ୍ଡପ ଘାତିର ଆଦର୍ଶ ଉ.ପ୍ରା ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପଞ୍ଚମ ଶ୍ରେଣୀରେ ନାମ ଲେଖାଇ ଦେଇଥିଲି । ସେ ପଞ୍ଚମ ଶ୍ରେଣୀ ପରାକ୍ଷାରେ ବୁର୍ଜି ପାଇବାକୁ ଯୋଗ ବିଚେତିତ ହୋଇଥିଲା । ସେବେବେଳେ ସେ ଜଳିୟୁଗ ଶିଶୁ ଶ୍ରେଣୀ ସମିତି ରଚନା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଥିବା ଶିଶୁମେଲାରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲା । ସେ ପୁଣି ସପ୍ତମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପରିଲା ସମୟରେ ଜଳିୟୁଗ ଶିଶୁ ଶ୍ରେଣୀ ସମିତି ରଚନା କାଗାୟ ଶିଶୁ ମେଲାରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ପ୍ରଣଟି ସହିତ ଯାଇଥିଲା । ମୋ ଝିଅ ବୋର୍ଡ ପରାକ୍ଷାରେ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ଉରାର୍ଶ ହୋଇଥିଲା ।

ବଡ ପୁଅର ବୃତ୍ତଘର

ପୁରାରେ ରହଣି ଜାଳ ଭିତରେ ଏକ ନମର ଛାତ୍ରାବସର ପରିଚାଳକ ଥିବା ସମୟରେ ମୋ ବଡ ପୁଅ ଶ୍ରୀ ରାଜନ ମିଶ୍ରକର ବୃତ୍ତଘର ହୋଇଥିଲା । ସେହି ବୃତ୍ତଘରକୁ ଛାତ୍ରାବସର

ମୋ ଜାଗନ୍ନାଥ ସୁଚି ଓ ଅନୁଭୂତି

ସମସ୍ତ ପିଲାକୁ ମୁଁ ନିମିଷଣ କରିଥିଲି । ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କର ଗାତ ପରିବେଶଣ କରିଥିଲେ । ସେହି ବ୍ରତ ଘରରେ ଛାତ୍ରବାସର ମାଇକ୍ରୋଫୋନ୍ ଓ କେକଟ୍ ପ୍ରୟୋଗ ଛାତ୍ରବାସର ପିଲାମାନେ ଆଣି ବଜାଇ ଥିଲେ । ବ୍ରତ ଘରର ଅଛ କେତେ ଦିନ ପରେ ଗୋଟିଏ ଘଟଣା ଘଟିଲା । ଘଟଣାଟି ହେଲା ମୋର ଜଣେ ସହଜମ୍ବୀ ମୋତେ ଅନୁଭବାଧ କଲେ ଛାତ୍ରବାସର ମାଇକ୍ ଓ କେକଟ୍ ପ୍ରୟୋଗ ତାକୁ ତାକ ପୁଅର ବ୍ରତଙ୍କର ସକାଶେ ବ୍ୟବହାର କରିବା ପାଇଁ ଦେବାକୁ । ମୁଁ ପିଲାକ ପରିସାରୁ କିଣା ଜିନିଷ ତାକୁ ଦେଇ ପାରିବି ନାହିଁ ବୋଲି କହିଲି । ସେ ବିରତ ଓ ଅସବୁନ୍ଧ ହୋଇ କହିଲେ ତମ ପୁଅ ବ୍ରତ ଘର ବେଳେ ଛାତ୍ରବାସର ଜିନିଷ ବ୍ୟବହାର କଲ କିନ୍ତୁ ମୋତେ କହିବି ଦେବାକୁ ମଳା କଷ୍ଟ ? ମୁଁ ତାକୁ ବୁଝାଇଲି । ସେ ଛାତ୍ରବାସର ସମସ୍ତ ଛାତ୍ରକୁ ନିମିଷଣ କରିଥାବାରୁ ସେମାନେ ଆମୋଡ ପ୍ରମୋଡ ପାଇଁ ଛାତ୍ରବାସ ଜିନିଷ ଆଣିଥିଲେ । ଆପଣ ସହି ଛାତ୍ରବାସର ସବୁ ପିଲାକୁ ନିମିଷଣ କରିବେ, ତେବେ ପିଲାମାନେ ମାଇକ୍ ଓ କେକଟ୍ ପ୍ରୟୋଗ ନେଇ ଆପଣକ ବ୍ରତ ଘରେ ବଜାଇବେ । ସେ ମହାଶୟ ମୋତେ ଆଉ କିନ୍ତୁ ନ'ଜହି ରୂପ ହୋଇ ଚାଲିଗଲେ । ପୁରୀରେ ମୋର ସାନ ପୁଅ ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଢା ଆରମ୍ଭ କରି ନ'ଥିଲା । ତାର ପଢା ଆରମ୍ଭ କରିବା ପାଇଁ କାନ ଫୋଟା ଶ୍ରାନ୍ତୋକନାଥଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ।

ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁ ରଥ ଉପରକୁ ଉଠିଲେ ନାହିଁ

ମୁଁ ପୁରାରେ ଥିବା ସମୟରେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଦେଉଳ ସନ୍ଧାନରେ ଗୋଟିଏ ଚିହ୍ନ ଦୋଜାନଶର ଆମେ ସାମା ଥା ଦୁଇଁ ବଶି ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ରଥ ଉପରକୁ ପଞ୍ଚଶିରିକେ କରୁଥିବାର ଦେଖୁଥିଲୁ । ଏହି ସମୟରେ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁ ଆଉ ରଥ ଉପରକୁ ଉଠିଲେ ନାହିଁ । ପ୍ରାୟ ଦୁଇ ଦ୍ୱାରା ବିଚିଲା, କିନ୍ତୁ ଜଗନ୍ନାଥ ସେହି ବ୍ୟାନରେ ଅଚଳ ମହାମେତ୍ର ପରି ଅଚକି ଗଲେ । ସେବକମାନେ ଖାଜନାଳ ହୋଇ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ରଥ ଉପରକୁ ନେବାପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥାଆଏ । ଶେଷରେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ପରମ ସେବକ ପୁରାର ଚାକାକୁ ସେବକମାନେ ଖବର ପଠାଇଲେ । ରଜା ଆସିବାପରେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ପ୍ରଣାମ କରି କେତେ କାଳୁଟି ମିଳିଛି ହୋଇ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ପରେ ଜଗନ୍ନାଥ ସ୍ଵରୂପରେ ରଥ ଉପରକୁ ଯାଇ ତାକ ଆସ୍ତାନରେ ଅବସ୍ଥା କଲେ ।

ଏହିକଥା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ କହିଲାବେଳେ ସେମାନେ କୁହାନ୍ତି ସେବକମାନେ ଇଚ୍ଛାକରି ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଉଠାଇ ନ'ଥିବେ । କେତେକଣ ମୋ କଥାକୁ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି ଓ ଅନ୍ୟ କେତେକ ମୋ ସହିତ ଯୁଦ୍ଧ ବାବତି ।

ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ, ରେବେନ୍ଦ୍ର କଲେଜ

୧୯୭୪ ମସିହା ଅଗଷ୍ଟ ମାସ ଶାହିରି କରିଛିରେ ରେବେନ୍ଦ୍ର କଲେଜରେ ଯୋଗ ଦେଲି । ସେତେବେଳେ ତକ୍ତର ଶ୍ରୀରାମ ମୂର୍ତ୍ତି ପ୍ରିଜିକ୍ଟର ମୁଖ୍ୟ ଅଧ୍ୟାପକ ଥାଆଏ । ମୁଁ ପୁଅମେ ଜନକ ଯାଇ ତାତ୍କର ବିନୟ କୁମାର ଦାସକ ଘରେ ଦେଲି । ସେତେବେଳକୁ ପୋଷଣଗ୍ରୁହକ୍ କୁସ୍ଥ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ନ'ଥାଏ । ସେ ମୋତେ ପଚାରିଲେ, ତୁମ ପୋଷଣଗ୍ରୁହକ୍ର କେଉଁ କୁସ୍ଥ ନେବ ? ମୁଁ କହିଲି ଯେଉଁ କୁସ୍ଥ ଦେବେ ତାହା ନେବି ଏବଂ ଚିକିଟ ଆଗରୁ ଜହି ଦେଲେ ଭଲ

ଦୁଆତ୍ତା । ସେ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ କହିଲେ ବୁମେ ଶାଟିସ୍ଟିକାଲ ମୋକାନିକସ୍ (Statistical Mechanics) ସ୍ଥାତନ୍ତ୍ରବୋଗର ବ୍ୟୁତରେ ପଢାଇବ । ପରେ ଅନ୍ୟ କୃଷ୍ଣ କଥା କହିବି । ଅଛି କେତେ ଦିନ ପରେ ବାଦାମବାଟିରେ ରେବେନ୍ୟୁ ଜଳେଜ ଅଧ୍ୟନରେ ଥିବା କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ଏଲ.ଆଇ.ସିର ଜୀବନ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ଘର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତକ୍ତ ମହେତ୍ର କୁମାର ରାତର ମୋତେ ରହିବା ପାଇଁ ଦେଲେ । ଘର ପାଇବାର ମା/୪ ଦିନ ପରେ ପୁରୀ ଯାଇ ମୋ ଜିନିଷ ପରି ଧରି କଟକ ଆସି ସେହି ଘରେ ରହିଲି । ସେହି ଘରେ ରହିବାର ମା/୪ ମାସ ପରେ ରେବେନ୍ୟୁ ଜଳେଜ ହିଚା ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ବଢ଼ି ଘର ମୋତେ ମିଳିଗଲା । ତେଣୁ ସେ ଘରକୁ ପିଲାମାନକୁ ନେଇ ଚାଲି ଆସିଲି । ଗବେଷଣା କରିବା ପାଇଁ ମୋତେ ବହୁତ ସୁଧିବା ହେଲା । ଗବେଷଣା କରିବା ପାଇଁ ମୁଁ ସବୁଦିନ ସକାଳ ୮ ଟା ବେଳେ ଜଳେଜ ଯାଏ ଓ ଗୋଟାଏ ବେଳେ ଖାଇବାକୁ ଘରକୁ ଆସେ । ଖାଇ ଚିକିଏ ବିଶ୍ୱାସ ନେଇ ପୁଣି ୨ ଟା ବେଳେ ଜଳେଜ ଯାଏ । ପୁଣି ୫ ଟା ବେଳେ ଘରକୁ ଆସି ଜଳଖାଅ ଖାଇ ପୁଣି କଟକକୁ ଚାଲିଯାଏ । ପ୍ରାୟ ରାତି ୯ ଟା ବେଳେ ଘରକୁ ଆସେ । ସେତେବେଳକୁ ଆଉ ମୋତ ଏ ଟି ଗବେଷଣାମୂଳକ ପ୍ରବନ୍ଧ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା ।

ପୁରୀରେ ଅଧ୍ୟାପକ ଥିବା ସମୟରେ ଭାବିଥିବା ଚାର୍କିଜ ଆପେକ୍ଷିକ ଚର୍ (Theory of relativity) ଗବେଷଣା କାମକୁ କୋରଣସାରରେ କରିବାକୁ ଲାଗିଲି । ସେ ପ୍ରଥମ କାମଟି ପ୍ରାୟ ଛଥ ସାତ ମାସ ଭିତରେ ସରିଗଲା । ସେହି କାମଟି ଛପାଇବା ପାଇଁ ଗ୍ରେଟର୍ବ୍ରିଟିନ୍‌ର୍ (Great Britain) କେନ୍ତ୍ରିକ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଜଗନାଳକୁ ପଠାଇ ଦେଲି । କେତେ ମାସ ପରେ କାମଟି ସେହି ଜଗନାଳରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେବ ବୋଲି ମୋତେ ଜଣାଇ ଦିଆଯାଇ ଥିଲା । ସେହି ପ୍ରବନ୍ଧଟି କେତେବେଳେ ପରେ ଛପା ହେଇଗଲା । ସେହି ପ୍ରବନ୍ଧଟିରେ ଦର୍ଶାଇଲି, ୧୯୨୩ରେ ତକ୍ତ ବୁଟି ପ୍ରକାଶ କରିଥିବା ପ୍ରବନ୍ଧଟି ଚାରିପୁନ୍ତ । ତକ୍ତ ବୁଟି ମୋ ପ୍ରବନ୍ଧରେ ଚାରିଅଛି ବୋଲି ମୋତେ ଲେଖ କଣାଇଲେ । ମୁଁ ରାତ୍ରି ମୋ ଚିଠିରେ, ମୋ ପ୍ରବନ୍ଧରେ ତୃତୀ ନ'ଥିବା ବିଷୟ ବୁଝାଇ ଚାକୁ କଣାଇ ଦେଲି । ସେ ମୋ ପାଖକୁ ଆଉ କିଛି ପଢ଼ାଇପ କରିନାହିଁଟି ।

ସରକାରୀ ଘରେ ରହିବାର କିଛି ଦିନ ପରେ ଦିନ ରାତି ନଅଟା ବେଳେ ରେବେନ୍ୟୁ ଜଳେଜର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଗୋଟିଏ ଖୋଟ କାଗଜରେ ମୋ ପାଖକୁ ଲେଖୁ ପଠାଇଲେ, ଯେ ବୁମେ କାଲି ୦୧ ମୁଁ ନୃଥ୍ରା ଛାତ୍ରାବସର ପରିଚାଳକ ହିସାବରେ ବାର୍ଷିକ ନିଅ । ମୋର ପ୍ରାୟ ଦଶ ବର୍ଷ ପରିଚାଳକ ରହି ଆଉ ପରିଚାଳକ ହେବାକୁ ଜଳା ନଥିଲା । କିନ୍ତୁ ରାତ୍ରି ହୋଇ ପରିଚାଳକ ଦାର୍ଶିଦ ନେଲି । ପ୍ରାୟ ମାସେ ଖଣ୍ଡେ ରହିଲା ପରେ ମୋର ରତ୍ନ ଚାପ ବର୍ଷିଗଲା ଓ ମୁଣ୍ଡ ବୁଲାଇଲା । ମୁଁ କେତେ ଦିନ କୁଟି ନେଲି । ତାପରେ ଜଣାଇଲି ମୁଁ ଆଉ ପରିଚାଳକ ରହି ପାରିବ ନାହିଁ । ସେ ଅସରୁଷ ହେଲେ ଏବଂ ମୋତେ ପରିଚାଳକ କାର୍ଯ୍ୟରୁ ଅବ୍ୟାହତି ଦେଲେ । କିନ୍ତୁ ମୋତେ ଛଥ ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଉ କିଛି କଥା କହିଲେ ନାହିଁ । ଗ୍ରେଟର୍ବ୍ରିଟିନ୍‌ର୍ ମୋର ଯେଉଁ ଗବେଷଣାମୂଳକ ପ୍ରବନ୍ଧଟି ହୋଇଥିଲା ତାର ଚିତ୍ରିଷ କୁଟିକ ଆସି ପଢ଼ିଲା । ମୁଁ ଦିନେ

ମୋ ଜୀବନର ସୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ସକାଳୁ ସେଇ ଗିପ୍ରିଷ୍ଟ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ନେଇ ଅଧ୍ୟକ୍ଷକୁ ଦେଲି । ସେ ବହୁତ ଖୁସି ହୋଇଗଲେ । ବିଶେଷ କରି ଗ୍ରେଟର୍ଟିଚେନ୍ଟରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିବା ପ୍ରବନ୍ଧକୁ ଦେଖୁ ତାକର ଦୂଦବୋଧ ହେଲା ନାହିଁ, ଯେ ମୁଁ ନିଜେ କରିଛି ବୋଲି । ସେ ମୋତେ ପଚାରିଲେ ତମେ ଜଣ ଏହାକୁ ନିଜେ କରିଛ କିମା ଟ୍ରିଲୋଚନ ବାବୁଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶି କରି କରିଛ ? ମୁଁ କହିଲି ‘ମିଶିକରି କରିଥିଲେ ତାକ ନାମ ଏଥରେ ଲେଖା ହୋଇଥାଆଏ ।’ ସେହି ଦିନ ୦୩୦ ମୋ ସହିତ ଭଲ ଭାବରେ ଜଥାବାର୍ଗୀ କଲେ । ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡକ୍ଟର ଭାରତ ବାତିରେ ସବୁଦିନ କେମେଷ୍ଟ୍ ଟିପାର୍ଟମେଞ୍ଚରେ ଯାଇ ଗବେଷଣା କରନ୍ତି । ବାତିରେ ମୁଁ ଟିପାର୍ଟମେଞ୍ଚରୁ ଫେରିଲା ସମୟରେ ବେଳେ ବେଳେ ତାକ ସାଙ୍ଗେ ମୋର ଦେଖା ହୋଇଯାଏ । ସେ ଘରକୁ ଫେରିବା ସମୟରେ ତାକ ସାଙ୍ଗେ ଆଉ ୨/୩ ଜଣ କେମେଷ୍ଟ୍ ଅଧ୍ୟାପକ ଥାଆନ୍ତି । ସେ ସେମାନଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ କଲେଜ ପଢିଆ ଚାରିପାଖ ଥରେ ଦୂଇଥର ବୁଲାନ୍ତି ।

ଫୌଜିକ୍ ଟିପାର୍ଟମେଞ୍ଚରୁ ଚୋରି

ଦିନେ ବାତିରେ ମୁଁ କଲେଜକୁ ଯାଇଛି, ଜଣ ଗୋଟାଏ ଖଡ଼ ଖଡ ଶର ହେଲା । ମୋତେ ଚିକିଏ ତର ମଧ୍ୟ ଲାଗିଲା । ତାର କିଛି ସମୟ ପରେ ପୁଣି ଗୋଟିଏ ଦୂମ କରି ଶର ହେଲା । ସେବେବେଳେ ମୁଁ ଉପର ମହଲାର ଗୋଟିଏ କୋଠରାରେ ବସି ପଢାପଢି କରୁଥିଲି । ସେ ଘରର ଦୁଆର ଫୌଜିକ୍ ଟିପାର୍ଟମେଞ୍ଚରେ ଥିବା ଖୋଲା ଚଙ୍ଗ ମଞ୍ଚ ଆତକୁ ଥାଏ । ତେଣୁ ମୁଁ ଉପର ମହଲାର ସିତି ଦୁଆର ଏବଂ ଟିପାର୍ଟମେଞ୍ଚର ଗ୍ରିଲ ବନ୍ଦ କରି ଘରକୁ ଚାଲି ଆସିଲି । କିଛି ସମୟ ପରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ଚପରାସି ମୋତେ ଘରୁ ତାକି କହିଲା ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତାକୁଛନ୍ତି, ଆପଣ ଟିପାର୍ଟମେଞ୍ଚର ଚାବି ସାଙ୍ଗରେ ନେଇ ଆସନ୍ତୁ । ମୁଁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଘରୁ ବାହାରି ଗଲି । ମୁଁ ଦେଖିଲି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଓ ଆଉ ୨/୩ ଜଣ କେମେଷ୍ଟ୍ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ଆମ ଟିପାର୍ଟମେଞ୍ଚର ଗ୍ରିଲ ଗେଟ ଆଗରେ ଛିତା ହୋଇଛନ୍ତି । ମୁଁ ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚିବାରୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପଚାରିଲେ ଦୁମେ ଟିପାର୍ଟମେଞ୍ଚ ଯାଇ ନଥିଲା କି ? ମୁଁ ହେଲି କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ ଏବଂ ତର ଲାଗିବାରୁ ଚାଲି ଆସିଲି । ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କହିଲେ ମୁଁ ଶୁଣିପାରିଲି ଗୋଟିଏ ଲୋକ ମରିଗଲି ମରିଗଲି ପାତି କରୁଥିଲା । ମୁଁ ଜାଣି ପାରିଲି ନାହିଁ କେଉଁଠାରୁ ପାତି ଶୁଭୁଛି । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଅନୁମାନ କଲି ଫୌଜିକ୍ ଟିପାର୍ଟମେଞ୍ଚ ନିକଟରୁ ପାତି ଆସୁଛି । ଆମେ ଚାବି ଖୋଲି ଫୌଜିକ୍ ଟିପାର୍ଟମେଞ୍ଚ ଭିତରେ ପଶିଲୁ ଏବଂ ଖୋକା ଖୋକି କଲୁ । ଆମେ ଦେଖିଲୁ ଖୋଲା ମଞ୍ଚ ପାଖରେ ଗୋଟିଏ ବିଲିଙ୍ଗ ଫ୍ୟାନ ପଢିଛି ଏବଂ ଗୋଟିଏ ଲୋକ ପଞ୍ଜାର ଅଛ ଦୁରଗେ ପଢି କେହୋସ ମେଇଯାଇଛି । ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କୁ ତାକି ତାକୁ ତାକରଣାନା ପଠାଇ ଦେଲେ ଏବଂ ପୋଲିସ୍କୁ ଖବର ଦେଇଦେଲେ । ପରେ ଆମେ ଆଲୋଚନା କରି କାଣିପାରିଲୁ ମୁଁ ଟିପାର୍ଟମେଞ୍ଚର ଉପର ଦୁଆର ଖୋଲି କିଛି ସମୟ ଗଲା ପରେ ସେ ଲୋକଟି ଟିପାର୍ଟମେଞ୍ଚର ଉପର ମହଲାକୁ ଯାଇଛି ଏବଂ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍ ଲାବୋରାଟୋରିର ତାଳା ଭାଙ୍ଗିଛି । ତାଳା ଭାଙ୍ଗା ଶର ମୁଁ ଶୁଣିଛି । ସେ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍ ଲାବୋରାଟୋରିର ଗୋଟିଏ ପଞ୍ଜା ଖୋଲି ସେ ଖରକା ବାଟେ ପକାଇ ଦେଇଛି । ପଞ୍ଜା ପକାଇବା ଶର ମୁଁ ଶୁଣିଛି । ତେଣୁ ତର କରି ଉପର ମହଲା ଦୁଆର ବନ୍ଦ କରିଚାଲି ଆସିଛି । ସେବେବେଳେ ସେ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍ ଲାବୋରାଟୋରି ଭିତରେ କେବାଂ ଲୁଚି ଯାଇଛି, ମୁଁ ଜାଣି

ପାରିଲି ନାହିଁ । ମୁଁ ଚାଲା ପକାଇ ଆସିଲା ପରେ ତାର ଉପର ମହଲାରୁ ଓହୁଙ୍କବା ପାଇଁ ଆଉ ବାଟ ନଥିଲା । ତେଣୁ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନାଳିକୁ ଲାବୋଗାଣେଶ୍ଵି ବାହୁଦି ହେଷ୍ଟ ପାଇସକୁ ଧରି ଚଳକୁ ଓହୁଙ୍କଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଦୂରୀଗ୍ରେ ବଶଟଙ୍ଗ ସେ ଚଳକୁ ଖସି ପଡ଼ିଲା ଏବଂ ତାର ଅଖାରେ ଅଗାତ ହେବାରୁ ଉଠି ନ ପାରି ମରିଗଲି ମରିଗଲି ବୋଲି ଚିକାର କରି ବେହୋସ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ତା ନାହିଁ ପୋଲିସ୍ କେବେ ଚାଲିଲା । ମୁଁ ଥରେ କୋର୍ଟରେ ସାମ୍ଯ ଦେବାକୁ ଯାଇଥିଲା । ତାକୁ ବୋଧେ କେତେ ଦିନ କେଲୁ ହୋଇଗଲା । ଏଇ ଘଟଣା ପରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷକ ଧାରଣା ମୋ ଉପରେ ଖୁବ୍ ଭଲ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ଏହା କିମ୍ବରେ ପ୍ରାୟ ଏକ ବର୍ଷ ବିଚି ଯାଇଥିଲା । ସେତେବେଳେ ତକ୍ତା ଶ୍ରୀମା ମୁଣ୍ଡ ମୁଣ୍ଡ ଅଧ୍ୟାପକ ପଦକୁ ବିଦ୍ୟାୟ ନେଇ ଗଞ୍ଜାଧର ମେହେର ଜଳେଜ ସମ୍ବଲ ପୁରରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ତକ୍ତାର ଦ୍ୱାରା ମିଶ୍ର ଫିଜିକ୍ ଟିପାର୍ଟମେଣ୍ଟର ମୁଣ୍ଡ ଅଧ୍ୟାପକ ରୁପେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ପ୍ରାୟୋଗିକ ପ୍ଲାଜମା ଫିଜିକ୍ ରେ ଗବେଷଣା ଆରମ୍ଭ

ଶ୍ରୀ କଟିବାସ ମହାତ୍ମା ନାମକ ଅଧ୍ୟାପକ ବଦଳି ହୋଇ ଫିଜିକ୍ ଟିପାର୍ଟମେଣ୍ଟରେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ସେ ମୋର ଅନ୍ତର୍ମ୍ଭାବ ଏବଂ ପୋଷ୍ଟ ଗ୍ରୁଏଟ୍ କ୍ୟାର୍ଯ୍ୟର ଛାତ୍ର ଥିଲେ । ସେ ବେଳେ ବେଳେ ମୋ କୋଠରାକୁ ଆସନ୍ତି ଏବଂ ଗବେଷଣା ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରନ୍ତି । ସେ ହତୀର ଦିନେ କହିଲେ, ଆଉ ଏ ବୟସରେ ତାର୍କିକ ବିଷୟରେ ଗବେଷଣା କରିଛେବ ନାହିଁ । ମୋତେ ପରାଗିଲେ ଆପଣଟ ଜଳ ପ୍ରାୟୋଗିକ ପରାକ୍ଷା ମୂଳକ ଜାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଭଲ ପାଆନ୍ତି । ଆପଣ କହିଲି ପ୍ଲାଜମା ଫିଜିକ୍ ରେ ତାର୍କିକ ଗବେଷଣା କଲେ ? ମୁଁ କହିଲି ଘଟଣା ତକ୍ତରେ ପଢି ତାର୍କିକ ଗବେଷଣା କଲି । ସେ ମୋତେ ଅନୁରୋଧ କଲେ ଆପଣ ପ୍ଲାଜମା ଫିଜିକ୍ ରେ ପ୍ରାୟୋଗିକ ଗବେଷଣା କଲେ, ମୁଁ ଆପଣକ ପାଖରେ କାମ କରିବି ଏବଂ ସବୁ ଗବେଷଣା ସମାଧାୟ କାମ ନିଜେ କରିଦେବି । ମୁଁ ତକ୍ତା କହିଲି ପ୍ଲାଜମା ଫିଜିକ୍ ରେ ପ୍ରାୟୋଗିକ ଗବେଷଣା କେବେ କରିବାକୁ ଜିମ୍ବା କେଉଁଠାରେ ହେବାର ମୁଁ ଦେଖନାହିଁ । ମନକୁ ମନ ମୁଁ ଏହା କିମ୍ବା କରିବି ? ତେଣୁ ବହି ପଢ଼ ଦେଖା ଦେଖୁ କରି ଦୂଇ ଟିନି ମାସ ପରେ ମୁଁ ବୁନକୁ କହିବି ।

ଏହି ସମସ୍ୟରେ ଶୁଭେତ୍ର ମହାତ୍ମା ନାମକ ମୋର ଜଣେ ଛାତ୍ର ଆମେରିକାରୁ ଓଡ଼ିଶା ଆସି ଥାଏନ୍ତି । ତାକୁ ସହିତ ମୋର ଥରେ ଦେଖା ହୋଇଗଲା । ମୁଁ ତାକୁ ଠାରୁ ପ୍ରାୟୋଗିକ ପ୍ଲାଜମା ପରାକ୍ଷା ବିଷୟରେ କିଛି ଜାଣିବାକୁ ଚାହିଁଲା । ସେ କହିଲେ ମୁଁ ତକ୍ତର ତାଗାପଦ ଦାସକ ବ୍ୟାଧାନରେ ସଲିତ ଷେଟ ଫିଜିକ୍ ରେ ଗବେଷଣା କରୁଛି । ତେବେବେ ମୁଁ ଜାଣିବି ପ୍ଲାଜମା ତାଇପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ଟେକ୍ନିକ୍ (Plasma Diagnostic Techniques) ନାମକ ଗୋଟିଏ ବହି ଏକାଡେମିକ ପ୍ରେସ୍ (Academic Press) ଛପାଇଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସେ ବହିକୁ ମୁଁ ଦେଖନାହିଁ । ତାକୁ ମୋ ପାଇଁ ଖଣ୍ଡିଏ ବହି ଆମେରିକାରୁ ପଠାଇ ଦେବା ପାଇଁ କହିଲି । ସେତେବେଳେକୁ ଇନିଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ ଅପ ଫିଜିକ୍ ବ୍ୟାଧନେଶ୍ଵର ଠାରେ ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିଲା । ମୋର ଗାଇଟ୍ ତକ୍ତର ହୃଦୟରେ ପ୍ରଧାନ ଇନିଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ ଅପ ଫିଜିକ୍ ରେ ତାଇଗେକୁ ଥାଏନ୍ତି । ମୁଁ ଦିନେ ଇନିଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ ଅପ ଫିଜିକ୍ ଆସି ତାକୁ ଲାଭଦ୍ରେବାରେ ପ୍ଲାଜମା ସମାଧାୟ କୌଣସି

ମୋ ଜୀବନର ସୁତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ପ୍ରାୟୋଗିକ ପରାମାଣ ମୂଳକ ବହି ଅଛି କି ନାହିଁ ଶେଳିଲି । 'ବିଲେଇ କଷ୍ଟକୁ ଶିକା ଛିଣ୍ଡିଲା' ଭଲି ମୁଁ ଗୋଟିଏ ବହି ପାଇଗଲି । ତାର ନାମ ଦେଉଛି 'ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକାଲ ପ୍ରୋବ୍ସ ଫର ପ୍ଲାଜମା ଡାରଗ୍ରୋଷ୍ଟିକ' (Electrical Probes for Plasma Diagnostics) । ତକ୍ତର ପ୍ରଧାନକୁ କହି ତାକ ନାମରେ ବହିଟି ନେଇ ଆସିଲି ଏବଂ ସେ ବହିଟିକୁ ପଚା ପଢି କଲି । ସେ ବହିଟି ଗୋଟିଏ ଜେଗକୁ କପି କରି ନିଜ ପାଖରେ ରଖିଲି । ବହିଟିକୁ ଉନିଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ୍ ଥପ ଫିଜିକ୍ସରେ ଫେରାଇ ଦେଲି । ସେହି ବହିଟିକୁ ମୁଁ ପ୍ରାୟ ଚାରି ଛାପ ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଚାପଢି କରି ଗବେଷଣା କରିବାର ବସ୍ତୁ ଗୁଡ଼ିକ ପରାମାଣ କରିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କଲି । ପ୍ଲାଜମା କେଠରାରେ ପ୍ଲାଜମା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଦେଉଛି ପ୍ରଧାନ କାମ । ଏହି ପ୍ଲାଜମା କେଠରାରେ ପ୍ଲାଜମା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଭ୍ୟାକ୍ୟୁମ୍ କୋଠରା ସହିତ ଭ୍ୟାକ୍ୟୁମ୍ ପମ୍ ଏବଂ ଉଚ୍ଚ ଭୋଲଗ୍ରା ଡି.ସି ପାଥ୍ରର ସପ୍ରାଇ ଦରକାର । ଏହା ବ୍ୟତିତ ଆମିଟର, ଭୋଲଗ୍ରିମ୍ବିଟର ଓ ଅନ୍ୟ କେତେକ ଶୋଟ ଉପକରଣ ଦରକାର ପଡ଼ିଲା । ଏହି ସମସ୍ତରେ ତିପାର୍ଟମେଷ୍ଟର ଦରକାର ପଡ଼ିବାରୁ ମୁଖ୍ୟ ଅଧ୍ୟାପକ ମୋତେ ଉପର ମହାରା ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ କୋଠରାରେ ଗବେଷଣା କରିବା ପାଇଁ କହିଲେ । ସେହି କୋଠରାଟି ତିପାର୍ଟମେଷ୍ଟର ରାସ୍ତା ଆଜକୁ ମୁହଁ କରିଥାଏ । ସେହି କୋଠରାଟି ମୋ କାମ ପାଇଁ ସୁଧିଧା ହେଲା । ପ୍ରଥମ ପ୍ଲାଜମା କୋଠରାଟି ଉବୋନାଇଟ୍ ପ୍ଲେଟ ସାହାଯ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ଚାରିକୋଣିଆ ବାକୁ ଅଧ୍ୟାପକ କୁରିବାସ ମହାଟିକ ସଙ୍ଗେ ମିଶି ଥାର୍କ ସପରେ ଚିଆରି କଲି । ଏହି ବାକୁ ଚିଆରି କରିବା ପାଇଁ ମେକାନିକ୍ ଶ୍ରୀ ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି ଓ ମହାନ୍ତ ନସିମ୍ ଆମକୁ ବହୁତ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ତ୍ୟାମରଟି ଚିଆରି ହୋଇଗଲା ପରେ ତିପାର୍ଟମେଷ୍ଟରୁ ଖୋଜା ଖୋଜି କରି ଗୋଟିଏ କାମରେ ଲାଗୁ ନଥିବା ଭ୍ୟାକ୍ୟୁମ୍ ପମ୍ କୋଠରାକୁ ଆଣିଲି । ତାକୁ ଭ୍ୟାମର ସହିତ ଭୂଷାସ୍ତ୍ର କରି ବାୟୁ ଶୂନ୍ୟ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲି । ପମ୍ପଟି ଚାଲୁଥାଏ କିନ୍ତୁ ଦରକାର ମୁନ୍ତାବକ ଭ୍ୟାକ୍ୟୁମ୍ କରି ପାରୁ ନଥାଏ । ତେଣୁ ନସିମକୁ ଢାକି ପମ୍ପଟି ଖୋଲା ଖୋଲି କରି ତାକୁ ଠିକ୍ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲୁ । କିନ୍ତୁ ଜାଣିଲି ସେହି ପମ୍ପରେ ବ୍ୟବହତ ହେବଥିବା ଲେଲ ଦରକାର ମୁତ୍ତାବକ ନଥିଲା । ସେହି ପମ୍ପ ଲେଲ ତିପାର୍ଟମେଷ୍ଟ ଷ୍ଟୋରରେ ମଧ୍ୟ ନଥିଲା । କଟକ ସହିତ ସାରା ଖୋଜା ଖୋଜି କରି ହାତରୁ ପରିସା ଦେଇ କିନ୍ତି ଲେଲ ଆଣିଲି । ପମ୍ପରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପରିମାଣର ଲେଲ ପକାଇ ହେବାର ପମ୍ପଟି ଠିକ୍ ଭାବରେ ଚାଲିଲା । ଏବଂ ପମ୍ପଟି ଦରକାର ମୁତ୍ତାବକ ଭ୍ୟାକ୍ୟୁମ୍ କରି ପାରୁଛି ବେଳି ମୋର ମନେ ହେଲା । ସେହି ପରକୁ କହନ୍ତି ମାକ୍ଲିଏଡ ଗଜ (McLeod gauge) । ସେହି ପରକୁ ମୋ କୋଠରାକୁ ଆଣିଲି । ସେଥିରେ ଚାପ ମାପିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ସମସ୍ତରେ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଲି ଯେ ଗଲ୍ ରିଟେରେ ଥିବା ପାରଦ ତକ ମଞ୍ଚଳା ହୋଇଯାଇଛି । ବହୁ କଷ୍ଟରେ ପାରଦ ତକ ତା ଭିତ୍ତି ବାହାର କରି ଗୋଟିଏ ଜାଗାରେ ରଖାଇଲି । ମୁଁ ଜାଣିଥିଲି ପାରଦକୁ ସଫା କରିବା କଷ୍ଟ ସାଧ୍ୟ । ତେଣୁ ସେହି ପାରଦକୁ ତିପାର୍ଟମେଷ୍ଟ ଷ୍ଟୋରରେ ଫେରାଇ ଦେଇ ନୂଆ ସଫା ପାରଦ ଆଣିଲି ଏବଂ ତାକୁ ଗଲ୍ ରିଟେରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଉପାୟରେ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପରିମାଣରେ ପ୍ରାଇବାଇଲି । ଦେଖିଲି ଗଲ୍ ଠିକ୍ ଭାବରେ କାମ କରାଇଛି । କିନ୍ତୁ ଜାଣିଲି ଏହି ଗଲ୍ଟି ମୋ କାମକୁ ଉପଯୁକ୍ତ ନୁହେଁ । କାରଣ ସେହି ଗଲ୍ଟି ବହୁତ କମ୍ ଚାପ

ମାପିବା ପାଇଁ ଉପସୂଚ୍ନ । ତେଣୁ କେମେଞ୍ଚ୍‌ ଲାବୋରାଟୋରାର ଜଣେ ଗ୍ରୂସ ବୈସାରକ (Blower) ସାହାଯ୍ୟରେ ସେହିପରି ଗୋଟିଏ ଛୋଟିଆ ଜଳ ଚିଆରି କଲି । ସେହି ଗର୍ଭିରେ ମୋର ଦରକାର ହେଉଥିବା ଚାପ ମାପିବା କାମ କରିଯିବ । ଚାପରେ ମୋର କାମ ପାଇଁ ୧୦୦୦ ରୋଲଟ୍ ବିଶିଷ୍ଟ ପାଥ୍ରର ସଫ୍ରାଇ ଦରକାର ପଡ଼ିଲା । ସେବଳି ପାଥ୍ରର ସଫ୍ରାଇ ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟରେ ନ ଥିଲା । ତେଣୁ ମୋ କାମ ପ୍ରାସ ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲା । ଦିନେ ହଠାତ୍ ମୋ ମନକୁ ଆସିଲା ରମଙ୍କୋପ୍ ଇଣ୍ଡିସନ୍ କର୍ମଚାରୀ (Ruhmkorff's induction coil)ଦ୍ୱାରା ବୋଧେ କାମ ହୋଇ ପାରିବ । ଇଣ୍ଡିକସନ୍ କର୍ମଚାରୀ ଲାବୋରାଟୋରାରେ ବହୁତ ଥାଏ । ସେହିରୁ ଗୋଟିଏ ଆଣି ପରାକ୍ଷା କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲି । ପୁଜମା ସୃଷ୍ଟି କରି ଚାର ଧର୍ମ ମାପିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କଲି, କିନ୍ତୁ ମାପି ପାରିଲି ନାହିଁ । କାରଣ ଇଣ୍ଡିକସନ୍ କର୍ମଚାରୀ ରୋଲଟ୍‌କେଳ୍‌ ପ୍ରତି ମୁହଁର୍ଗରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଉଥାଏ । ଯଦିଓ ମାପି ପାରିଲି ନାହିଁ କିନ୍ତୁ କାଣି ପାରିଲି ଯେ ଶ୍ଵିର ରୋଲଟ୍‌କେଳ୍‌ ଗୋଟିଏ ପାଥ୍ରର ସଫ୍ରାଇ ହୋଇଗଲେ ମୁଁ ଗବେଷଣା କରି ପାରିବ । ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟରେ ଖୋଜା ଖୋଜି କରି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଉପକରଣ ରହୁଥିବା ସ୍ଥାନରେ ଏକ ଉଚ୍ଚ କ୍ଷମତା ସମ୍ପର୍କ ପୋଡା ପାଥ୍ରର ସଫ୍ରାଇ ପାରିଲି । ସେହି ସମସ୍ତରେ ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟର ମୁଖ୍ୟକୁ କହି ପୋଡା ପାଥ୍ରର ସଫ୍ରାଇଟି କୋଠରାକୁ ଆଣିଲି । ଆମ ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟର ଥ୍ରୀକ୍ରମସରରେ କାମ କରୁଥିବା ମେଜାନିକ୍ ଶ୍ରୀ କେଶବ ମହାରତୀକୁ ପାଥ୍ରରସଫ୍ରାଇ ଚିଆରି କରିବାକୁ କହିଲି । ସେ ତାକୁ ହାତରୁ କିଛି ପରସା ଦେଇ ସେହି ସବୁ ଉପକରଣ କିଣି ଆଣିବାକୁ କହିଲି । ଦୂଇ ଟିନ୍ ଦିନ ଭିତରେ ପାଥ୍ରର ସଫ୍ରାଇଟି ଚିଆରି ହୋଇଗଲା । ତା ସାହାଯ୍ୟରେ ମୁଁ ପୁଜମା ଧର୍ମ କାଣିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କଲି ।

୧୯୭୭ ମସିହାରେ ଉତ୍କୁର ସେନ ନାମକ ଜଣେ ବେଙ୍ଗଲି ଦ୍ୱାରା ରେଭେନ୍ୟା କଲେଜରେ ଫେଲୋସିପ୍ ପାଇ ଗବେଷଣା କରିବା ପାଇଁ ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟକୁ ଆଣିଲେ । ପ୍ରଫେସର ଚାକୁ ମୋ କୋଠରାରେ ଚାକ ଉପକରଣ ରଖୁ ଗବେଷଣା କରିବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦେଲେ । ମୁଁ ସେଥିରେ ବାଜି ଦେଲି । ଉତ୍କୁର ସେନ ଦିଲ୍ଲୀଠାରେ ନ୍ୟାସାନାଳ ଫିଜିକାଲ ଲାବୋରାଟୋରାରେ ଫେଲୋସିପ୍ ପାଇ ଗବେଷଣା କରୁଥିଲେ । ଚାକ ଗବେଷଣାର ବିଷୟ ବର୍ଷ ହେଉଛି ଥିଲି ଫିଲିମ୍ (Thin Film) । ସେ ଏହା ଚିଆରି କରି ଚାହା ଉପରେ ପରାକ୍ଷା କରୁଥିଲେ । ଚାକ ସାମା କଟକରେ ଅବସ୍ଥିତ ଧାନ ଗବେଷଣା କେନ୍ଦ୍ରରେ ଚାକିବା କରୁଥିଲେ । ତେଣୁ ସେ ଦିଲ୍ଲୀରୁ ଆସି ରେଭେନ୍ୟା କଲେଜରେ ଗବେଷଣା କରିବା ପାଇଁ ଠିକ୍ କଲେ । ସେ ମୋ କୋଠରାରେ କାମ କରିବାରୁ ଚାକ ଠିକ୍ ନିମ୍ନ ଚାପ ସୃଷ୍ଟି କରିବାର କେବେଳ କୌଣସି ମୁଁ କାଣି ପାରିଲି । ଚାକ କହିବା ଅନୁସାରେ କାଚ ନଳୀରେ ପୁଜମା ପ୍ରକୋଷ୍ଟି କରିବା ପାଇଁ କାଚ ନଳୀ ବ୍ୟବହାର କଲି । ମୁଁ ନିମ୍ନ ଚାପ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଚାପ ସ୍ଵିର ରାବରେ ରଖିବା ପାଇଁ ଏକ ଉଚ୍ଚ ଥର୍ମୋମିଟରକୁ ଆଣି ବିରିନ୍ଦୁ ଲମା ବିଶିଷ୍ଟ ଥର୍ମୋମିଟର ନଳୀକୁ ଏକ ରବର ନଳୀରେ ସଂସ୍ଥିତ କରି ପ୍ରକୋଷ୍ଟିର ଚାପ ରିନ୍ଦୁ ରିନ୍ଦୁ ପରିମାଣର ସୃଷ୍ଟି କରୁଥିଲି । ସେଥିରେ ମୋର ଅନୁବିଧା ହେଉଥିଲା । ସେ ମୋତେ ପ୍ରବର୍ଗାଇଲେ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିତ ରଲିବ୍ (Needle valve) ପୁଜମା

ମୋ ଜାଗନ୍ତର ମୁଣ୍ଡ ଓ ଅନୁଭୂତି

କୋଠରାଗେ ଲଗାଇଲେ କାମ କରିବା ପାଇଁ ସୁବିଧା ହେବ । ନିଟିଲ୍ ଭଲବ୍ ଦିନ ହାଇ ଡ୍ୟାକ୍ୟୁମ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛି । ଆହୁରି ଜଣାଇଲେ ବିଚିନ୍ନ ବ୍ୟାସର କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ‘ନେଓପ୍ରେନ୍ ଓ ରିଙ୍’ (Neoprene ‘O’ ring) ମଗାଇ ପାଖରେ ରଖୁଥିଲେ ପ୍ରକୋଷ୍ଟଟି ଚିଆରି କରିବା ପାଇଁ ସୁବିଧା ହେବ । ଆଉ କେତେ ପ୍ରକାଶର ଭଲବ୍ (Valve) ମୋତେ କିଣିବାକୁ କହିଲେ । ମୁଁ ଚାକ ଠାରୁ ଏସବୁ ଶୁଣି ତାକୁ କହିଲି ଏସବୁ ଜଣିବା ପାଇଁ ବହୁତ ଚକା ଦରକାର ହେବ । ତେଣୁ ମୁଁ ଏତେ ଚକା ଫାଟରୁ ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ପାରିବି ନାହିଁ । ସେ ମୋତେ ମରଣା ଦେଲେ ଆପଣ ଉତ୍ତରିତରସିଟି ଗ୍ରାଫ୍ସ କମିଶନକୁ ଚକା ଅନୁଦାନ ଆକାରରେ ଦେବା ପାଇଁ ଦରଖାସ୍ତ କରନ୍ତୁ । ସେଥିପାଇଁ ଏକ ପରିଯୋଜନା (Project) ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଆନ୍ଦୂଶାରି ଖର୍ଚ୍ଚ ଓ ପରିଯୋଜନାର ଗେଣ୍ଟରିଟ୍ ଚିଆରି କରି ଉତ୍ତରିତରସିଟି ଗ୍ରାଫ୍ସ କମିଶନକୁ ଦରଖାସ୍ତ କରନ୍ତୁ । ଚକା ମିଳିବାରେ କିଛି ଅସୁବିଧା ହେବ ନାହିଁ । ଚକା କରିବା ଅନୁସାରେ ମୁଁ ଏକ ପରିଯୋଜନା ଚିଆରି କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲି ।

ଏହି ଗବେଷଣା କରିବା ସମୟରେ ମୁଁ ଚାରିକ କାମ ମଧ୍ୟ କରୁଥାଏ । ଯେଉଁ କାମଟି କିନ୍ତେ ବାହୁକୁ ଦେବି ବୋଲି ମନ୍ୟ କରିଥିଲି, ସେ କାମଟିର ସମାଧାନ ହୋଇଗଲା । ମୁଁ କିନ୍ତେ ବାହୁକୁ ସେ କାମଟି ବୁଝାଇ ଦେଲି ଏବଂ ସମାଧାନ କରିବାର ଉପାୟଟି ବଚାଇ ଦେଇ ବୁମେ ସମାଧାନ କର ବୋଲି କହିଲି । ସେ ସମାଧାନ କରି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ମୋତେ ସେଇତା ସମାଧାନ କରିବାକୁ ପଢିଲା । ସମାଧାନ କରି ତାକୁ କେମ୍ବିଲ୍ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କରନାଲ ଅପ ପ୍ଲାଜମା ଫୀଜିକ୍ୟୁକ୍ରୁ (Journal of Plasma Physics) ଛପାଇବା ପାଇଁ ପଠାଇ ଦେଲି । ତାର ତାରିଖ ମୋର ଠିକ୍ ମନେ ନାହିଁ ।

ପ୍ରାୟୋଗିକ ପ୍ଲାଜମା ଫୀଜିକ୍ୟୁରେ ମୋର ପ୍ରଥମ ଗବେଷଣା

ଏହା ଭିତରେ ଏଲ୍.ଟି.ପି ରାଏ ନାମକ ଜଣେ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ସ୍କୁଲର ଦେମୋନ୍ଷ୍ଟ୍ରୁଟର ମୋ ଚକାବଧାନରେ ପ୍ଲାଜମା ଫୀଜିକ୍ୟୁରେ ପ୍ରାୟୋଗିକ ଗବେଷଣା କରିବାକୁ ମୋତେ ଅନୁଗୋଧ କଲେ । ସେତେବେଳେ ଆମ ତିପାର୍ଟମେନ୍ଟର କେତେକ ଅଧ୍ୟାପକ ମୋତେ ଛିଗୁଲାଇ କହୁଥିବାର ମୁଁ ଶୁଣିଛି, କୁଟା କାଠିରେ କି ପ୍ଲାଜମା ଗବେଷଣା ଦୁଃ ? ଆଉ କେତେକ ମୋତେ ଉପଦେଶ ଦେଇ ଥାଆଟି ତମେ ପ୍ରାୟୋଗିକ କାମରେ ମନ ନ ଦେଇ ଚାରିକ କାମରେ ମନ ଦିଅ । ମୋର ପ୍ରାୟୋଗିକ କାମ କରିବା ପାଇଁ ଦୃଢ଼ ଇଚ୍ଛା ଶର୍ତ୍ତ ଥିବାରୁ ସେ କାମରୁ ନିର୍ବତ୍ତ ହେବାକୁ ଇଚ୍ଛା ହେଉ ନ ଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଯେଉଁମାନେ ଉପଦେଶ ଦେଉଥାଆଟି ତାକୁ କିଛି କହେ ନାହିଁ । ଏହିଭାଲି ଭାବରେ ମୁଁ ମୋର ଗବେଷଣା କରୁଥାଏ । ଗବେଷଣା ସାଙ୍ଗକୁ ଲାଗୁକରି ସବୁ ଦାୟିତ୍ୱ ବୁଲାଇ ଥାଏ । ପିଲାକ କ୍ୟାରେ କେବେ ହେଲା କରୁ ନଥାଏ । ସେତେବେଳେ ମୁଁ ପୋଷିଗ୍ରାକୁଣ୍ଡର ଷ୍ଟଟିପ୍ରିଜିଲ୍ ମେକାନିକ୍ (Statistical Mechanics) ଏବଂ ପ୍ରଥମ ବାର୍ଷିକ କ୍ୟାରେ ଆଲୋକ ବିଶ୍ୱାସ ପଢାଇ ଥାଲି ।

- ସେହି ସମୟରେ ମୋର ଭୁବନେଶ୍ୱର ଘରର ଉପର ମନ୍ଦିରର ବିକ୍ରିମ ଆଗାଯର୍ ନାମକ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଡ଼ା ନେଇ କହୁଥାଆଟି ଏବଂ ତଳ ମନ୍ଦିରର ତାଇଶ ପଟେ ମୋର ସତ୍ତ୍ଵ ଶ୍ରୀ ଲୋକନାଥ ମହାପାତ୍ର ଗହୁଥିଲେ । ତଳ ଘରର ପୂର୍ବ ପଟେ ପାତ୍ର ବାବୁ ନାମକ ଜଣେ

ବ୍ୟବସାୟୀ ଭତ୍ତାରେ ରହୁଥିଲେ । ଏହାର କେତେଦିନ ଆଗରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱରର ମୋ ଘରେ ବିକ୍ରିମ ଆଚାର୍ୟ ନାମକ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଭତ୍ତା ନେଇ ଥିଲେ ମୁଁ ଉପରେ ଅଧିକ ଘର ଚିଆରି କରିବା ପାଇଁ ତାକୁ ଘର ଛାତିବା ପାଇଁ ବାରମ୍ବାର ଅନୁଭବାଧ କରୁଥିଲି । ବିକ୍ରିମ ଆଚାର୍ୟଙ୍କର ଜଣେ ସମର୍କାୟ ମୋ ଘରେ ରହୁଥିଲେ । ସେ କ୍ୟାପିଟାଲ ଥାନାର ସବରନିସ୍ପେକ୍ଟର ଥିଲେ । ସେ କହିଲେ ମୁଁ ନିକଟରେ ଘର ଛାତିଦେବି । ତେଣୁ କାମ କରିବା ଲୋକ ଯେଉଁ ଦିନ ଆସିବେ ତାକୁ ଅନୁମତି ଦେବି । ମୁଁ ଘର ବାବି ମଧ୍ୟ ଦେଇଦେବି । ମୁଁ ଯେଉଁ ଦିନ ବରାଦ କରିଥିଲି ସେହିଦିନ ମିଥ୍ରୀ ମନ୍ତ୍ରିଆ ସବୁ କାମ କରିବାକୁ ଆସିଥିଲେ । ଗୋଟିଏ ଚିଠା ଭାବ ପଡ଼ିଥିବା ବାରଞ୍ଜାର ଭାବିତିକୁ ସମୃଷ୍ଟ ଭାବେ କାହିଁଦେଲେ । ଆଚାର୍ୟ ବାବୁ ଖରାବେଳେ ଆସି ଗାଲି ଗୁଲଜ କରି ତାକୁ ବାହାର କରିଦେଲେ ଏବଂ ସେ ସବରନିସ୍ପେକ୍ଟରଙ୍କ ପ୍ରବୋଚନାରେ ପଢ଼ି ମୋ ନାମରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରାଥମିକ ଚିପୋର୍ଟ (F.I.R) ଦେଇଦେଲେ । ତାର ଦୁଇ ଭାରିଦିନ ପରେ ବିକ୍ରିମ ଆଚାର୍ୟ ଘର ଛାତି ଅନ୍ୟ ଆଡ଼େ ଚାଲିଗଲେ । ତାର କେତେ ଦିନପରେ ସେହି ସବରନିସ୍ପେକ୍ଟରଙ୍କ ଠାରୁ ଚିଠି ପାଇଲି ଆପଣଙ୍କ ନାମରେ ବିକ୍ରିମ ଆଚାର୍ୟ ଗୋଟିଏ ପ୍ରାଥମିକ ଚିପୋର୍ଟ ଦେଇଛନ୍ତି ତେଣୁ ଆପଣ ମୋତେ ଦେଖା କରନ୍ତୁ । କେତେଦିନ ପରେ ମୁଁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଥିଲି । ସେହିଦିନ ବିକ୍ରିମ ଆଚାର୍ୟଙ୍କ ପାଖରେ ରହୁଥିବା ସବରନିସ୍ପେକ୍ଟରଙ୍କ ଭୁବନେଶ୍ୱର ପୋଲିସ୍ ଷ୍ଟେସନରେ ଦେଖାକଲି । ସେ ମୋତେ କହିଲେ ପି.ଆର.ବଣ୍ଡରେ ଦସ୍ତଖତ କରି ଆପଣ ଯାଇ ପାରନ୍ତି । ମୁଁ କହିଲି ଆପଣ ପ୍ରାଥମିକ ଚିପୋର୍ଟର ନକଳ ଲାଭରେ ମୁଁ ପି.ଆର. ବଣ୍ଡରେ ଦସ୍ତଖତ କରିବି ନାହିଁ । ସବରନିସ୍ପେକ୍ଟର ମୋତେ କହିଲେ ଭବିଷ୍ୟତରେ କିନ୍ତି ଅସୁରିଧା ହେଲେ ମୋତେ କହିବେ ନାହିଁ । ତାପରେ ମୁଁ ଗାଲି ଆସିଲି । ଏହି ଘଟଣାର ମାସେ ଖଣ୍ଡେ ପରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର କୂଟ୍ୟିଆଳ ମାଳିଶ୍ୱେଚକ ଠାରୁ କୋର୍ଟରେ ହାଇକର ହେବା ପାଇଁ ସମାନ ପାଇଲି । ତେଣୁ ଜଣେ ଓଳିଲକ ଘାଇରେ କଥାବାର୍ଗା କରି ତାକୁ ମୋ ପକ୍ଷରୁ କୋର୍ଟରେ ହାଇକର ହେବା ପାଇଁ କହିଲି । କୋର୍ଟ ମୋତେ ସବୁ ତାରିଖ ଦିନ ହାଇକର ନ ହେବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦେଲେ । ମୋ ପାଇଁ ମୋତ ଓଳିଲ ହାଇକର ହେଲେ ଚଳିବ । ତାପରେ ୨/୩ ଥର ତାରିଖ ପଢ଼ିଛି । ଶେଷରେ ମୋ ଓଳିଲ କହିଲେ ଆପଣ ଥର କୋର୍ଟକୁ ଆପର୍ତ୍ତୁ ସେହିଦିନ କେଣେ ଫଳଯାଳ ଫେରିଯିବ ନହେଲେ ବୁଝାମଣା ହୋଇଯିବ । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନ ମୁଁ କୋର୍ଟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିଲି । ସେହି ଦିନ ବୁଝାମଣା ହୋଇଗଲା । ତାର କେତେ ଦିନ ପରେ ସେହି ମିଥ୍ରୀ ତାକି ତା ଉପରେ ଘର କରିବା ଦାସ୍ତିର ଦେଇଦେଲି । ସେ ମିଥ୍ରୀ କହିଥାଏ ମୋ ସା ପ୍ରାୟ ସବୁଦିନ ଘରକୁ ଆସି କାମ ଦବାରଣ କରିବେ । କିନ୍ତୁ ଦାସ୍ତି ସବୁ ବୁଝାଇ । ପ୍ରାୟ ୩/୪ ମାସ ପରେ ଘରଟି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଗଲା । ଗୋଟିଏ ବ୍ୟାବକୁ ଭତ୍ତା ଦେଇଦେଲି ।

୧୯୭୭ ମସିହା ଖରା ଛୁଟି ପରେ ହଠାତ୍ ଶୁଣିବାକୁ ପାଇଲି ମୋତ ଦେଓତତ କଲେଜକୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଦ୍ୱାରାବରେ ବଦଳି ହୋଇ ଯାଇଛି । ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପତ୍ର(Order) ପାଇଲା ପରେ ମୁଁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କହିଲୁ ମହେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ରାତରକୁ ଦେଖାକଲି । ସେ ମୋ ଠାରୁ କିନ୍ତି ନ ଶୁଣି ମୋତେ ପରାଗିଲେ ତମେ କଣ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ହୋଇ ପିବାକୁ ଇତ୍ତା କରୁଛି ? ମୁଁ ନାହିଁ କିମ୍ବା । ସେ କହିଲେ ତମେ ଯାଥ ତମ ଗବେଷଣା କାମ କର । ବୁମକୁ ମୁଁ ରେଭେନ୍ଦ୍ର କଲେଜକୁ ଅବ୍ୟାହର୍ତ୍ତି

ମୋ ଜୀବନର ସୁତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ପାଇବାକୁ ଅନୁମତି ଦେବି ନାହିଁ । ମୁଁ ବୁମ ବଦଳି ବଦ କରି ଦେବି । ଚାପରେ ମୁଁ ଶୁଣିବାକୁ ପାଇଲି ମୋ ବଦଳିରେ ଯିଏ ଆସିଥିଲେ ସେ ଗେରେନ୍ତା କଲେଜରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷକୁ ଦେଖା କଲେ । ତାକୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କହିଲେ ବର୍ଷ ମହିରେ ବୁମେ ଯୋଗ ଦେଲେ ତକ୍ତର ମିଶ୍ର ଯେଉଁ କୁସ୍ତ ସବୁ ନେଉଛିଟି ଚମେ ସେହି କୁସ୍ତ ଗୁଡ଼ିକ ନେବ । ମୁଁ ମୁଖ୍ୟ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କୁ କହିଦେବି ବର୍ଷ ମହିରେ କୌଣସି କୁସ୍ତର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେବ ନାହିଁ । ତାକୁ ୨/୩ ଦିନ ପରେ ଆସିବାକୁ କହିଲେ । ଏହି କଥା ଶୁଣି ମୁଁ ଚାପର ଦିନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷକୁ ଦେଖା କଲି । ସେ ମୋ ଉପରେ ଚିକିଏ ବିକତ ହୋଇ କହିଲେ, ମୋ କଥାରେ ବିଶ୍ୱାସ ହେଉନ୍ତି, ମୁଁ କହିଥିଲି ପରା ତମ୍ଭକୁ ଅବ୍ୟାହତି ପାଇବାକୁ ଅନୁମତି ଦେବି ନାହିଁ । ତେଣୁ ମୁଁ ଚାଲି ଆସିଲି । ମୁଁ ତାଙ୍କ କୋଠାର ଦୁଆର ମୁହଁରେ ହୋଉଛି ସେ ପୁଣି ତାଙ୍କିଲେ ଏବଂ କହିଲେ ବସ । ମୁଁ ବସିଲା ପରେ ସରକାରଙ୍କୁ ମୋ ବଦଳି ବଦ କରିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଚିଠି ଲେଖୁଥିଲେ ତାହା ମୋତେ ପଢ଼ିବାକୁ ଦେଲେ । ସେ ଚିଠିରେ ଯାହା ଲେଖା ଥିଲା ତାର ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ ହେଉଛି, “ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ଦେଓଗତ କଲେଜର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପାଇଁ ୧୦୦ ଜଣ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ପାଇ ପାରିବେ । କିନ୍ତୁ ପଢ଼ିପାବନ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଭଲି ଜଣେ ଫିଜିକ୍ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ଗେରେନ୍ତା କଲେଜରେ ନିୟମିତ ଦେବା ପାଇଁ ପାଇ ପାରିବେ ନାହିଁ” । Government can get 100 Readers to post as principal in Deogarh college, but can not get one Reader like Patitapaban Misra to post as a Reader in physics, Ravenshaw College) ମୁଁ ପରେ କଲେଜକୁ ଶୁଣିବାକୁ ପାଇଲି ମୋ ବଦଳିରେ ଯିଏ ଆସିଥିଲେ ସେ ତିପାର୍ଟମେଷ୍ଟରୁ ମୁଁ କଣ ପବାଉଛି ଦୁଃଖଦୁଃଖ କରୁଥିଲେ । ଚାପରେ ସେ ଆଉ କଲେଜରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଆସି ନାହିଁଟି । ଯଦିଏ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମୋତେ କୋର ଦେଇ କହିଥିଲେ ମୁଁ ବୁମକୁ ରିଲିଭ୍ କରିବି ନାହିଁ ତଥାପି ମୋର ସନ୍ଦେହ ହେବାରୁ ଶିକ୍ଷାମଧ୍ୟାବକ ସଙ୍ଗେ ଦେଖା କରିବା ପାଇଁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଥିଲି । ମାତ୍ର ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଗଜାଧର ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ସାହ୍ୟର୍ଯ୍ୟରେ ଶିକ୍ଷାମଧ୍ୟ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ପଦ୍ମନାଥ ଦୀପମହାପାତ୍ରଙ୍କ ସହିତ ଦେଖା କରିବାକୁ ଗଲି । ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଗଜାଧର ମହାପାତ୍ର ମୋତେ ଅପେକ୍ଷା ଗୁଡ଼ରେ ବସାଇ ଦେଇ ତାଙ୍କ କୋଠା ଭିତରେକୁ ଗଲେ । ସେ ଦୁଇଜଣଙ୍କ ଭିତରେ କଥାବାର୍ତ୍ତ ଦେଉଥିବାର ଶୁଣିଲି ଯେ, ଭୁଲ ବଶରତ ମୋ ବଦଳିବା ହୋଇ ଯାଉଛି । ତାପରେ ମୁଁ ମୋ ସାର ମାର୍ମ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଭାସ୍ତର ରଥକ ଘରକୁ ଗଲି । ସେ ମଧ୍ୟ ମୋତେ ଆଶ୍ୟାସନା ଦେଇ କହିଲେ ଯଦି ଦିବକାର ପତେ ମୁଁ ଶିକ୍ଷାମଧ୍ୟାବକୁ କହିବି । ତାର ୫/୨ ଦିନ ପରେ ବଦଳି ବାଟିଲୁ ହୋଇଗଲା ବୋଲି ସରକାରଙ୍କ ୧୦୨ ଚିଠି ପାଇଲି ।

ମୁଁ ଆଗରୁ ଜାଣିଥିଲି ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଥିବା ଫିଜିକ୍ ରିନ୍ଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ୍ରନ୍ କରେଣ୍ଟ ଟ୍ରେନ୍ ଇନ୍ ଫିଜିକ୍ କ୍ରୁ (Current trend in physics) ନାମକ ଗୋଟିଏ ସେମିନାର ୧୯୭୭ ମସିହା ଫେବୃଆରୀ ୨୮ ତାରିଖରୁ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହେଉଛି । ମୁଁ ସେଥିରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ମନୋମାତ୍ର ହୋଇଥିଲି ଏବଂ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲି । ଭାରତର ବିଭିନ୍ନ ମୁନାରୁ ବୈଜ୍ଞାନିକ ମାନେ ଆସି ସାର ଗର୍ଭକ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ । ୧୯୭୭ ମସିହା ଶେଷ ଆତକୁ ମୁଁ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଲି ପୁଜମା ଫିଜିକ୍ ସିପୋକିଆମ ଭାବା ଆଚମିକ୍ ଗବେଷଣା କେତ୍ର ଠାରେ

ପ୍ରାଧ୍ୟାପନ, ରେଭେନ୍ୟା କଲେଜ

୧୯୭୭ ମସିହା ଫେବୃଆରୀ ୨୧ରୁ ୨୩ ତାରିଖ ଜିତରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ହେଉଛି । ମୁଁ ସେଥିରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ତାର୍କିଳ ଗବେଷଣାର୍ଥକ ପ୍ରବନ୍ଧ ପାଠ କରିବା ପାଇଁ ପଠାଇ ଥିଲା । ତା ସହିତ ମୋର ଯିବା ଆସିବା ଶର୍ତ୍ତ ଦେବାକୁ ଅନୁଗ୍ରାହ କରିଥିଲା । ସେମାନେ ମୋ ଶର୍ତ୍ତ ଦେଇ ପ୍ରବନ୍ଧଟିକୁ ସେଠାରେ ବଢ଼ୁଟା ଆକାଶରେ କରିଥିଲେ । ମୁଁ ଯାଇ ବ.ଏ.ଆର.ସି.(B.A.R.C) ଅଟିଥା ଭବନରେ ରହିଥିଲା ।

ବ.ଏ.ଆର.ସିରେ ମୋର ପ୍ରଥମ ବଢ଼ୁଟା

ବ.ଏ.ଆର.ସିର ବଢ଼ୁଟା କଷତରେ ଉପଦ୍ୱିତ ବୈଜ୍ଞାନିକ ମାନେ ତାକର ଗବେଷଣା କରିବା ବିଷୟ ଉପସ୍ଥିତି କରିଥିଲେ । ବନାରସ ହିନ୍ଦୁ ବିଜ୍ଞାନିଦ୍ୟାଳୟର ତକ୍ତ ଶକ୍ତିଜ୍ଞାନାମକ ଜଣେ ପ୍ରଫେସର ପ୍ଲୁଜମା ସଙ୍କ ଡିଏଚ୍ (Shock wave) ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଗୋଟିଏ ପ୍ରବନ୍ଧ ବୁଝାଇ କରୁଥିଲେ । ମୁଁ ସେତେବେଳେକୁ ପ୍ଲୁଯେଗିଜ ପ୍ଲୁଜମା ଫିଜିକ୍ ଉପରେ ଗବେଷଣା କରିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲା । ତେଣୁ ତକ୍ତ ଶକ୍ତିଜ୍ଞାନାମକ ଠାରୁ କାମଟିକୁ ରାଲ ତାବରେ ବୁଝିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କଲି । ସମସ୍ତକ ବଢ଼ୁଟା ସରିବା ପରେ ମୁଁ ତାକୁ ନିଜକ ଦେଖା କରି କହିଲୁ ଓ କିପରି ପ୍ଲୁଜମା ସଙ୍କ ଡିଏଚ୍ (Shock wave)ଲାଙ୍ଗୁ ଜିତରେ ସ୍ଵର୍ଗ ଦୂର, ପଚାରିଲା । ସେ ମୋତେ ଜଳରାବେ ବୁଝାଇ ଦେଇଥିଲେ । ମୋର ସେଠାରେ ଏପରି ଗୋଟିଏ ଉପକଣଣ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ବିରିନ୍ଦ ପରାମାଣ ନିରାକାଶ କରିବା ପାଇଁ ମନ ହୋଇଥିଲା । ମୁଁ ସେହି ସେମିନାରରେ କାଣିଲି ଉର.କ୍ର. ସି. (U.G.C) ର ଗୋଟିଏ ବିଜ୍ଞାପନ ବାହାରିଛି ଯେ “ଯେଉଁମାନେ କ୍ଷତ୍ରର ଗବେଷଣା ଅନୁଦାନ (Minor research grant) ପାଇବାକୁ ଉଚ୍ଚା କରି, ସେମାନେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷକ ଜରିଆଗେ ଦରଖାସ୍ତ କରିବୁ” । ସିପୋକ୍ଲିଅମ୍ ସର୍ଜିଲା ପରେ କଟକ ଫେରି ଆସିଲା । ମୁଁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ପ୍ଲୁଜମା ଫିଜିକ୍ ରେ ପ୍ଲୁଯେଗିଜ ଗବେଷଣା କରିବା ନିମିର କ୍ଷତ୍ରର ଗବେଷଣା ଅନୁଦାନ ପାଇବା ପାଇଁ ଦରଖାସ୍ତ କରିଦେଲି ।

ଉତ୍ତନିଯନ୍ ବିଜ୍ଞାନିଦ୍ୟାଳୟ ଆୟୋଗରୁ ଅନୁଦାନ

ଉତ୍ତନାନ୍ତକ କୃପାରୁ ମୁଁ ୧.୦୪.୧୯୭୭ ତାରିଖ ଠାରୁ ୮୦୦ ଟଙ୍କାର ରିପର୍ଜ ଗ୍ରାଫ ପାଇବା ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚିତ ହେଲି । ଏହି ଅନୁଦାନଟି ଦୂର ବର୍ଷ ଜିତରେ ଅର୍ଥାତ୍ ୧.୦୪.୧୯୭୭ ତାରିଖରୁ ୩୧.୦୩.୭୯ ରିତରେ ସାରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏହି କ୍ଷତ୍ରର ଗବେଷଣା ଅନୁଦାନଟି ମୋର ପ୍ଲୁଯେଗିଜ ଗବେଷଣାର ମୂଳଦୂଆ ପକାଇଲା ବୋଲି କହିଲେ କିନ୍ତି ଅଭ୍ୟୁକ୍ତ ହେବ ନାହିଁ । ଏହି ଅନୁଦାନକୁ ଗୋଟିଏ ପାଞ୍ଚମ ସମ୍ପାଦନ ଗୋଟିଏ ପ୍ରସର ମାପିବା ଯଥ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ପ୍ଲୁଜମା କୋଠାର ନିର୍ମାଣ କରିବା ପାଇଁ ମୋତେ ଅନୁମତି ମିଳିଥିଲା । ତା ବ୍ୟକ୍ତିର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶର୍ତ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ସେହି ଅନୁଦାନରେ ଖ୍ୟବସ୍ତୁ ଥିଲା । ମୁଁ ଉପରୋକ୍ତ ଜିନିଷ ଗୁଡ଼ିକ ଆପେ ଆପେ କିଣିଦେଲି କିମା ଟିଆରି କରିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କଲି । ମୁଁ ଆମ ଗେରେନ୍ଦ୍ର କଲେଜ ଫିଜିକ୍ ଟିପାର୍ଟମେନ୍ଟର ଆରକ୍ଷୟପରେ ତାକିରି କରୁଥିବା ଶା ଗୋଟିଏ ତହୁ ମହାନ୍ତିକୁ ଗୋଟିଏ ପ୍ଲୁଜମା ପ୍ରକୋଷ ଟିଆରି କରିବା ପାଇଁ ଅନୁଗ୍ରାହ କଲି । ସେ ଟିଆରି କରିବାକୁ ବାକି ହେଲେ । ମୁଁ ଉତ୍ତନ ପ୍ଲୁଜମା କୋଠାର ନକ୍ଷା ଟିଆରି କରି ଦେଲି

ମୋ ଜାଗନ୍ନାଥ ସୁତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଏବଂ ଆବଶ୍ୟକାୟ ଜିନିଷ ପରୁ ଜଣି କରି ଚାକୁ ଦେବା ପାଇଁ କହିଲି । ମାସେ ପରେ ସେ ଗୋଟିଏ ପୁଜମା ପ୍ରକୋଷ ମୋ ଜହିବା ମୁଢାବଳ ଶ୍ଵରୁଚର ଗବେଷଣା ଅନୁଦାନ ସାହାଯ୍ୟରେ ଚିଆରି ଜରିଦେଲେ । ମୋର କୋଠରାରେ ତକ୍କର ସେନ, ନାମକ ଯେଉଁ ସା ଲୋକ ଜଣକ କାମ କରୁଥିଲେ, ସେ କହିଲେ ଆପଣ ଗୋଟିଏ ଉଚ୍ଛଳସନ୍, ସିଲ୍ କିଣାରୁ । ତା ସାହାଯ୍ୟରେ ପୁଜମା ପ୍ରକୋଷ ରିତରେ ଥିବା କୌଣସି ଜିନିଷର ସ୍ଥାନ ବାହାରୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଦେବ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରକୋଷର ବାସ୍ତ୍ଵ ତାପର କିଛି ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବ ନାହିଁ । ସେ ଜହିବା ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ ଘୂର୍ଣ୍ଣାଇବା କାମ ଚାମକ ସାହାଯ୍ୟରେ କରୁଥିଲି । ଏପରି ଭାବରେ ଘୂର୍ଣ୍ଣାଇବା ଦ୍ୱାରା ମୋତେ ବହୁତ ଅସୁଧିଆ ହେଉଥିଲା । ସେ ଉଚ୍ଛଳସନ୍, ସିଲ୍ କେହିନି ଚିଆରି ହୋଇଥାଏ, ତାଙ୍କ ମୋତେ ବୁଝାଇ ଦେଲେ । ମୁଁ ସାଇନେଲ ଭଲଚୁବ୍, ଓ ଭଲପିନ୍ ଯେଉଁଠାରେ ଲାଗେ ତାହା ସାହାଯ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ଉଚ୍ଛଳସନ୍, ସିଲ୍ ଆମ ଖ୍ରାନ୍‌ସପ୍ ମେଜାନିକ୍ ମହନ୍ତି ନଶିମଳ ସାହାଯ୍ୟରେ ଚିଆରି କଲି । ତାପରେ ଉଚ୍ଛଳସନ ସିଲକୁ ପୁଜମା ପ୍ରକୋଷରେ ସଂୟୁକ୍ତ କରିଦେଲି । ପରାକ୍ଷା କରି ଦେଖିଲି ତାହା ଠିକ୍ ଭାବରେ କାମ କରୁଛି କି ନାହିଁ । ପରାକ୍ଷାରୁ ଜାଣିଲି ଯେ ଠିକ୍ ଭାବରେ କାମ କରୁଛି । ସେହିନ ମୋ ଆନନ୍ଦର ସାମା ଜହିଲା ନାହିଁ । ସେଥିରେ କୁତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ପ୍ରକୋଷ ରିତରେ ପୁଜମା ସୃଷ୍ଟି କରି ତାର ଧର୍ମ ସବୁ ମାପି ପାରିଲି । ତିନ୍ଦୁ ତିନ୍ଦୁ ଅବସ୍ଥାରେ କିପରି ପୁଜମାର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘରୁଛି ତାହା ମଧ୍ୟ ଜାଣିପାରିଲି ।

ସିମଳା ପରିଦର୍ଶନ

ଦିନେ ଗୋଟିଏ ଚିଠି ତକ୍କର ଏସ୍.କେ.ଚ୍ରେହାନ୍ (ସିଏ ମୋର ପି.୬୮.୭.ର ମୌଖିକ ପରାକ୍ଷାର ପରାକ୍ଷକ ଥିଲେ) କଠାରୁ ପାଇଲି । ସେଥିର ଲେଖାଥିଲା ଚଣ୍ଡିଗଢରେ ପୁଜମା ତାଇନାମିକୁ ଆଶ୍ରମ ଏମ.୬୮.୭.୭ ଉପରେ ଗୋଟିଏ ସେମିନାର ଏବଂ ସେଫେମର ୨୪ରୁ ୨୯ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହେବ । ତମେ ଯଦି ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ଉଚ୍ଚା କର ତେବେ ତମ ଗବେଷଣାବ୍ଳକ କାମକୁ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ପ୍ରବନ୍ଧ ଆଜାରରେ ଲେଖୁ ପଠାଇବ । ସେ ପ୍ରବନ୍ଧର ଉପ୍ରୟୁକ୍ତ ହେଲେ ତମେ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀର ଗାତ୍ରିଭାବ ସହିତ ଜହିବା ଖର୍ଚ୍ଚ ପାଇବ । ମୋ କାମର ସାରକଥା ପ୍ରବନ୍ଧ ଆଜାରରେ ଲେଖୁ ପଠାଇ ଦେଲି । ତାର ମାସେ ପରେ ଚିଠି ପାଇଲି ଯେ ତୁମ୍ଭୁ ପ୍ରବନ୍ଧ ଉପ୍ରୟୁକ୍ତ ବିବେଚିତ ହୋଇଛି । ତୁମେ କେତେ ତାରିଖରେ କେତେଟା ସମୟରେ ଚଣ୍ଡିଗଢରେ ପରସ୍ପରିବ ତାହା ଜଣାଅ । ମୋର ବହୁତ ଦିନରୁ କଣ୍ଠାର ସିମଳା କାନ୍ଦୁ, ଶ୍ରାନ୍ତଗର ଦେଇ ପୁଣି ଚଣ୍ଡିଗଢ ଫେରିବି ଏବଂ ଚଣ୍ଡିଗଢରୁ ଦିଲ୍ଲୀ ଓ ଭାରାଣ୍ୟ ଦେଇ କଟକ ଫେରିବି । ସେହି ଅନୁୟାରେ ମୁଁ ଯୋଗିବ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ସିବା ଓ ଫେରିବା ପାଇଁ ଚିକିତ୍ସା କରିଦେଲି । ଏହିପରି କରିବାର କାରଣ ସିମଳାକୁ ସିବା ଆସିବା ଚିକିତ୍ସା ଦୁଇଟି କରିବାରେ ମୋ ପାଇଁ କାହିଁ କାହିଁ ନ ଥିଲେ । କାରଣ ସାନ୍ତୁଷ୍ଟ ଦୁଇଜୁ ମୋତେ ନଅ ବର୍ଷ ବୟସ ହୋଇଥିଲା । ମୋ ଦୁଇ ଜୀଥ ଏବଂ ବଢ଼ ପୁଅ ମୋ ସାକୁ ବୁଝି କରିଦେବା ପରେ ସେ ବାହି ହେଲେ । ସେ ବାହି ହେବା ପରେ ଆମେ ଦୁଇଁ ମିଶି ସିବା ଆସିବା ଓ କେଉଁଠାରେ କେତେବିନ ଜହିବା । ଠିକ୍ ଜରିଦେଲୁ ଏବଂ ସେହି

ଅନୁସାରେ ମୁଁ ଯାଇ ପାଇଁ କୃତ୍ସମ କରିବା ପାଇଁ କଟକ ଗେରୁ ଷେସନରେ ଦରଖାସ୍ତ କରିଦେଲି । ଯେହେତୁ ମୋତେ ୨୪ ତାରିଖରୁ ୨୯ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚଞ୍ଚିତ ବିଶ୍ୱାସାଳୟରେ ରହିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ତେଣୁ କେବେହେବେ ଥିବା ନିଯମ ଅନୁସାରେ ଆମେ କଟକ ୩୮ ସିମଳା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯିବା ଭିତରେ କୌଣସି ଯାଗରେ ଓହୁର ପାରିବୁ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଆମେ ୧୮ ତାରିଖ ଦିନ ଉତ୍ସବେଷ ଏକୁପ୍ରେସରେ ଯାଇ ହୁଏବା ଷେସନରେ ପ୍ରାୟ ସଂମାବେଳେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । କାଲକା ମୋଳ ପ୍ରାୟ ରାତି ୮ ଟାରେ ହୁଏବା ଛାତ୍ରଥାର ଛାତ୍ରଥା । ଅନୁସନ୍ଧାନ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରୁ ଦୁଇଁକ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ କୋଠରା ସଂଗର୍ଭିତ ଦେଇଯାଉଛି । ସେହି ଅନୁସାରେ ଆମେ ଯାଇ ଗାତ୍ରରେ ଚଢିଲୁ । ଗାତ୍ରରେ ବସିଲା ପରେ ମୋ ସା ବହୁତ ଶୁଣି ଦେଲେ, କରଣ କାଲକାରେ ପହଞ୍ଚିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ଯାହା ଆମ କୋଠରାରେ ପଶିପାରିବେ ନାହିଁ । ଆମେ ୨୦ ତାରିଖ ଦିନ ସକାଳୁ କାଲକାରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । କାଲକା ୩୮ ସିମଳା ଯିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଗାତ୍ରରେ ଆମର ସଂଗର୍ଭା ହୋଇଥିଲା ସେ ଗାତ୍ରଟି ଆମେ ପାଇଲୁ ନାହିଁ । କରଣ କାଲକାମୋଳ କାଲକା ୩୮ ରେ ପହଞ୍ଚିବାକୁ ଦେବି ଦେଲା । ତେଣୁ ମୁଁ ଯାଇ ଷେସନରେ ପରବର୍ତ୍ତ ହେଲାରେ ସଂଗର୍ଭା ପାଇଁ ଅନୁଗୋଧ କଲି । ସେମାନେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଅନ୍ୟ ହେଲାରେ ସଂଗର୍ଭା କରିଦେଲେ । ପ୍ରାୟ ସାତର ବେଳେ ଆମେ କାଲକା ୩୮ ସିମଳା ମୋଳରେ ବସିଲୁ । ବାଟରେ ସିମଳା ମୋଳ ଦୃଢ଼ ଗାତ୍ରରେ ଚାଲିପାରେ ନାହିଁ । ଗାତ୍ରଟି ଆସେ ଆସେ ଉଚକୁ ଯାଇଥାଏ । ଗାତ୍ରରେ ଯିବା ବେଳେ ବାହାରର ପ୍ରାକୃତିକ ଶୋଭା ଅର୍ଥରେ ମନ ମୁଣ୍ଡକର । ଆମେ ସିମଳାରେ ପ୍ରାୟ ଦିନ ୨ ୭ ଟା ବେଳେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ଷେସନ ନିକଟରେ ଗୋଟିଏ ହୋଇଲାରେ ଦୂର ଜଣିଆ କୋଠରାରେ ଚଢିଲୁ । ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ହୋଇଲା ଲୋକ ଆମକୁ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋକନ ଖାଇବା ପାଇଁ ଆମ କୋଠରାରେ ଖାଦ୍ୟ ଦେଇଗଲେ । ଖାଇବାରୀ ସହି ବୁଲିବାକୁ ବାହାରିଲୁ । ସହି ବୁଲିବା ପାଇଁ କୌଣସି ଯାଇକେଲୁ ଜିମ୍ବା ପୋଠାରେ ମିଳେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତ ଚାଲିକରି ପାର ଥାଆଏ । ଆମେ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି କଲୁ । ବଜାରରୁ ପିଲାକ ପାଇଁ କେତୋଟି ଭଲ ପୋଷାକ କିଣିଲୁ । ମୋ ସା ତାବ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ସିଲକ ଶାତା କିଣିବା ପାଇଁ ଇତି କଲେ । ତାକର ଯେଉଁ ଶାତାଟା ପସନ୍ଦ ଦେଲା ସେ ଶାତାଟାର କିନ୍ତି ଦୋଷ ଥିଲା । ତେଣୁ ମୋ ସା କିନ୍ତିରେ ଏକଟା ବଦଳାର ଦିଅ । କିନ୍ତୁ ସେହିପରି ଶାତା ତାବ ଦୋକାନରେ ଆର ନଥିଲା । ତା ମାଲିକ କହିଲେ ଦିନ ଦିନ ପରେ ଆସିବ । ଆମେ ୨୩ ତାରିଖ ଦିନ ଶାତାଟା ନେବା ପାଇଁ କହିଲୁ । କିନ୍ତୁ କୌଣସି କାରଣରୁ ଆମେ ଘୁରେଇଲ୍ଲ କେବେହେବେ ? କାରଣ ସେହି ଅନୁସାରେ ମୁଁ ଶାତାଟିକୁ ଭ. ପି. ପି. ରେ କଟକ ଠିକଣାରେ ପଠାଇ ଦେବି । ମୁଁ ମନେ ମନେ ଭାବୁଥିଲି ଏ କୋଟିଏ ଟବାଟା ଗଲା । ଶାତା କଥା ତାପରେ ଆମେ ଗୁରୁ ଯାଇବୁ । ତାପର ଦିନ ସକାଳୁ ଆମେ ହିମାଞ୍ଚଳ ପୁରେଶର ଫଳ ବଚିଟା ଦେଖିବାକୁ ବସନ୍ତରେ ଗଲୁ । ବଚିଟା ଭିତରେ

ମୋ ଜାଗନ୍ନାଥ ସୂଚି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଦେଖିଲୁ ସେଓ ଗୁଡ଼ିକ ପେନ୍ଦା ପେନ୍ଦା ହୋଇ ଗାଇ ଦେବରେ ଓହଳିଛି । ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ସେଓ ଗାଇ ଉପରେ ଗୋଟିଏ ବଢ଼ ମଣାରା ଟଣା ହୋଇଛି । ମୁଁ ବର୍ଷିତାର ଲୋକଙ୍କୁ ପଚାରିଲି ମଣାରା କାହିଁଙ୍କ ଗାଇ ଉପରେ ଟଣା ଯାଇଛି ? ସେ କହିଲେ ଏହା ଦୀର୍ଘ ପ୍ରକାରର କୁସ୍ତ ବୁଢ଼ିଙ୍କ କଗାଯାଉଛି । ଯାହା ଦୀର୍ଘକି ମଞ୍ଜି ନଥିବା ବଢ଼ ବୁଦଗ ଓ ମିଠା ସେଓ ଫଳ ପାରିବ । ଆଉ ମଧ୍ୟ ଏମାନେ କେତେ ପ୍ରକାରର ବୁଢ଼ିଙ୍କ କଗାର ଥିଲେ, ମୋର ସେବକଥା ମନେ ନାହିଁ । ବର୍ଷିତା ଦେଖୁ ସାରିବା ପରେ ଆମେ ସବୁ ଫେରିଲୁ । ବାଟରେ ବନ୍ଦୁତ ଜାଗାରେ ପୋଲୋ ଟେଳ ହେଉଥିବାର ଆମେ ଦେଖିଲୁ । ତା ପରଦିନ ସିମଳାରେ ଥିବା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଆମେ ବୁଝି ଯାଇଥିଲୁ । ଅନ୍ୟ ଦର୍ଶନୀୟ ପ୍ଲାନ ସବୁ ମଧ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ଯାଇଥିଲୁ । ୨୩ ତାରିଖ ଦିନ ସକାଳୁ ଜିନିଷ ପଢ଼ ବନ୍ଦାବନ୍ଧ କରି ହେନକୁ ଯିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କଲୁ । ବାରଟା ବେଳେ ହେନ୍ ଥାଏ । ଷେସନକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ କୁଳି ହୋଇଲେ ମାନିକ ବୁଝିଦେଲେ । ଆମେ ବୁଝିଥାରେ ଯାଇ ଗାତିରେ ବସିଲୁ । ହେନ୍ ଜାଲକାରେ ଯାଇ ରହିଲା । ଆମେ ଗାତିର ପାସେଞ୍ଚରକ ଠାରୁ ଦୁଇଲୁ ଚଣ୍ଡିଗଢ଼ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଯିବାପାଇଁ କାଲକା ଠାରୁ ଦୁଇଧା ହେବ । କିନ୍ତୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଚଣ୍ଡିଗଢ଼ ଷେସନ୍ ଠାରୁ ବନ୍ଦୁତ ବାଟ ।

ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର, ଚଣ୍ଡିଗଢ଼ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ

କାଲକାରେ ଓହୁଇ ଗୋଟିଏ ରିକ୍ସା କରି ଚଣ୍ଡିଗଢ଼ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଅନ୍ତିଥି ଭବନକୁ ଗଲୁ । ମୋତେ ଆଗରୁ ଜଣାଇ ଦିଆଯାଇଥିଲା ବୁନ୍ଦୁ କଣାକ ପାଇଁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଅନ୍ତିଥି ଭବନରେ ରହିବା ବ୍ୟବସ୍ଥା କଗାଯାଉଛି । ଆମେ ଅନ୍ତିଥି ଭବନରେ ପହଞ୍ଚିଲା କ୍ଷଣି ଅନ୍ତିଥି ଭବନର ଦାସିହରେ ଥିବା ଲୋକ ଆମ ନାମ ବୁଝି ଆମ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ହେଉଥିବା କୋଠାଟିରେ ରଖାଇ ଦେଲେ ଏହି ଆମକୁ କହିଲେ ବୁନ୍ଦର ରାତି ଖାଇବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଉଥିଛି । ତମେ ଖାଇବା ହଳକୁ ନଅଟା ଭିତରେ ଯାଇ ଖାଇପାରିବ । ନଅଟା ପରେ ଆଉ ଖାଇବାକୁ ମିଳିବ ନାହିଁ । ସେହି ଅନ୍ତିଥି ଭବନରେ ଚକ୍ରର ଆର.କେ ବର୍ମା, ଚକ୍ରର ବିମଳା ବୁଣ୍ଡ ଦେଖାଦେଲେ । ମୁଁ ଚକ୍ରର ବର୍ମାଙ୍କୁ କେଉଁଠାରେ ଚିହ୍ନିଥିଲି ତାହା ମୋର ମନେ ନାହିଁ । ଯେବେଦୁର ମନେ ହୁଏ, ମୋର ତାବ ସଙ୍ଗେ ବି.ଏ.ଆର.ସି ୧୦ରେ ହୋଇଥିବା ସେମିନାରଗେ ପରିଚୟ ଦେଇଥିଲା । ମୁଁ ୧୯୭୫ ମସିହାରେ ଯେଉଁ ଗବେଷଣାକୁ ପ୍ରବନ୍ଧିତ କର୍ଣ୍ଣିଲ ଅପ୍ରକାଶିତ ପୁକମା ଫିଜିକ୍‌କୁ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲି, ସେଥିରେ ଚକ୍ରର ବିମଳା ବୁଣ୍ଡରର ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ପ୍ରବନ୍ଧରେ ଭୁଲ ଥିବା ଦର୍ଶାଇ ଥିଲି । ସେଥିପାଇଁ ସେହି ବିଷୟ ନେଇ ତାବ ସଙ୍ଗେ ମୋର ଅନେକ ଚିଠି ପଢ଼ ଆଦାନ ପ୍ରଦାନ ହେଉଥିଲା । ତାପରେ ସେ ଥରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଥିଲେ ଏହି ମୋ ସଙ୍ଗେ ଦେଖା କରିବା ପାଇଁ ଆମ ଘରକୁ କଟକ ଆସିଥିଲେ । ସେ ମୋ ସାବ ସାଙ୍ଗରେ ଯାଇ ସୁନା ଦୋକାନକୁ ବୁପା ତାଙ୍କୁ କାମର କେତେ ଗୁଡ଼ିକ ଜିନିଷ ଜିନିଥିଲେ । ତାପର ଦିନ ମୁଁ ସେମିନାରଗେ ଯୋଗ ଦେବାପାଇଁ ଗଲି । ମୋ ସୀ ଅନ୍ତିଥି ଭବନରେ ରହିଲେ । ଖରାବେଳେ ଖାଇବାକୁ ଆସିଲା ସମୟରେ ଆମେ ଦୁଇଁ ଅନ୍ତିଥି ଭବନର ଖାଇବା ଘରକୁ ଗଲୁ । ଖାଇଯାଇ ମୁଁ ସେମିନାରଗେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଗଲି । ସେମିନ ବାତିରେ ଚକ୍ରର ତ୍ରେତାନ ଆମ ଦୁଇକୁ ଓ ଆଉ କେତେ ଜଣକୁ ରାତି ତୋଜନ ପାଇଁ ନିମନ୍ତଣ କରିଥିଲେ । ଆମେ ଦୁଇଁ ଏହି

ଅନ୍ୟମାନେ ତାକ ଘରକୁ ଯାଇଥିଲୁ ଏବଂ ଖାଇସାରି ଫେରି ଆସିଲୁ । ତା ପରଦିନ ପଞ୍ଚମୀ ଠାରେ ଥିବା ଗୋଲାପ ବଚିଚାରେ ବଣବୋଜିବ ଆସ୍ୟାକନ କରାଯାଇଥିଲା । ସେ କାଗାଟି ଆମ ଦୁର୍ଦ୍ଵେଳୁ ବହୁତ ଭଲ ଲାଗିଲା । ସେଠାରୁ ଫେରିଲା ପରେ ପୁଣି ସେମିନାରର ବଦୋବସ୍ତ ଥିଲା । ତା ପରଦିନ ସେମିନାର ଲକ୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ସରିଗଲା । ଲକ୍ଷ ପରେ ଚତ୍ରିଗଡ଼ରେ ଥିବା ପ୍ରସିଦ୍ଧ ପଥର ବଚିଚା ଦେଖିବାକୁ ଯିବାର ଥିଲା ।

ପଥର ବଚିଚା ପରିଦର୍ଶନ

ଖାଇସାରି ଆମେ ସମସ୍ତେ ବସୁରେ ପଥର ବଚିଚା ଅଭିମୁଖେ ଯାହାକିଲୁ । ଏହି ପଥର ବଚିଚାର ବିଶେଷରୁ ଦେଲା କଣେ ବ୍ୟକ୍ତି (ତାକର ନାମ ମୋର ମନେ ନାହିଁ) ଜଙ୍ଗା ପ୍ରେତ, କପ୍ତନ, କାଚ ଓ ହେଲାତର ଇତ୍ୟାଦି ଅଦକକାରି ଜିନିଷରେ ନାନା ପ୍ରକାର ମୂର୍ଖ, ପଶୁ, ପକ୍ଷୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦର୍ଶନୀୟ ବସ୍ତୁ ଅନେକ ବର୍ଷୀ ଲାଗିକରି ନିଜ ଛାତରେ ଚିଆରି କରିଥିଲେ । ସେ ବଚିଚାର ପାରେବା ଖାଲି ପିରୁ ତ୍ରମରେ ଚିଆରି କରିଥିଲେ । ତାହା ରିତରେ ବୁଲି ଦେଖିବାକୁ ଆମକୁ ପ୍ରାୟ ତିନି ଘଷା ଲାଗିଗଲା । ସେ ବଚିଚାଟି ଏତେ ମନୋମୟକର ହୋଇଥିଲା ଯେ ମୁଁ ତାହା ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ପାରିବି ନାହିଁ । ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରଥମେ ଚିଆରି କଲାବେଳେ ସେଠାକାର ବାସିଦା ତାକୁ ପାଗଳ ବୋଲି କହୁଥିଲେ । ଏବେ କେତେ ଦିନ କେଳେ ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ପଥର ବଚିଚା ଚିଆରି କରିବା ନିମିତ୍ତ ନିମିତ୍ତର ପାଇ ଆମେରିକା ଯାଇଥିଲେ । ଆମେ ପଥର ବଚିଚାରେ ବୁଲିବା ବେଳେ ଭାଗରାୟ ମେତିକାଳ ଇନ୍ଦ୍ରିୟତିରଙ୍ଗରେ ଓଡ଼ିଶାର ଦୁଇକଣ ମେତିକାଳ ଛାତ୍ରକୁ ସହିତ ପରିଚିତ ହେଲେ । ସେ ଦୂର କଣ ଛାତ୍ରକ ନାମ ମୋର ମନେ ନାହିଁ । ସେମାନେ ଆମ ଦୁର୍ଦ୍ଵେଳୁ (ମୁଁ ଓ ମୋ ସାକୁ) ମେତିକାଳ ଛାତ୍ରାସ୍ୟକୁ ନିମ୍ନତା କରିଥିଲେ । ମୁଁ କହିଲି ଆମେ ଫେରିଲା ବେଳେ, ଚତ୍ରିଗଡ଼ରୁ ଭାବି ଗାତିରେ କାଲଜା ଦିଲ୍ଲୀ କ୍ରେମରେ ଯିବୁ । ଆମେ ସେହିଦିନ ସକାଳେ ଚତ୍ରିଗଡ଼ରେ ପହଞ୍ଚିବୁ । ସେଠାରୁ ମେତିକାଳ ଇନ୍ଦ୍ରିୟତିରଙ୍ଗରେ ଦିନ ଯାକ ରହି ରାତି ହେଲେ ଚତ୍ରିଗଡ଼ ଷ୍ଟେପନକୁ ତାଳି ଯିବୁ । ତାପରେ ଆମେ ଅର୍ଥ ଭବନକୁ ଫେରି ଆସିଲୁ । କାରଣ ଆମର ସେହି ଦିନ ରାତି ୯୮ ବେଳେ ଶ୍ରାନ୍ତଗର ଯିବାର ଥିଲା ।

କାଣ୍ଡାର ଭ୍ରମଣ

ପ୍ରାୟ ରାତି ଆଠଟା ବେଳେ ଜିନିଷ ପଢ଼ି ଧରି ବସୁରେ ଶ୍ରାନ୍ତଗର ଅଭିମୁଖେ ଯାତ୍ରା କଲୁ । ବଢ଼ି ସକାଳୁ ଆମେ କାଲୁରେ ଓହୁଇଲୁ । ସେଠାରେ ଦୁଇନ୍ଦ୍ରିୟ କାଳୁରୁ ସେହି ଚିକେଚରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ବସ୍ତୁ ଧରି ଶ୍ରାନ୍ତଗର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯିବାକୁ ପଢ଼ିବ । ଶ୍ରାନ୍ତଗର ବସ୍ତୁ କଷାୟ ପରିବା ପାଇଁ ଆମକୁ ଗୋଟିଏ ଲାଭନାର ପଚାଶ ଜଣକ ପଢ଼ରେ ଛିତା ହେବାକୁ ପଢ଼ିଲା । ପାଇଖାନା ସବୁ ଫୂସ ଲାହିନ୍ଦି, କିନ୍ତୁ ଯାହାମାନେ କେହି ଫୂସ କରି ନ ଥାଆଏ । ଯାହା ହେଉ କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ନିତ୍ୟକୁମ ସରିଗଲା ପରେ ପାଉର୍ବୁନ୍ତି ଓ ବିଶ୍ୱର୍ଗ ଖାଇ ଶ୍ରାନ୍ତଗର ବସୁରେ ବସିଲୁ । ବସୁରେ ଜାଲାବେଳେ କାଷାର ଗୋଟିଏ ପାଖରେ ଉଚ୍ଚ ପର୍ବତମାଳା ଓ ଅନ୍ୟ ପାଖରେ ଏତେ ଗହିରିଆ ଖାଲ ସବୁ ଅଛି ତାହା ଦେଖିଲେ କେଉଁ ମହୁର୍ଗରେ ବସି ଖରି ପଢ଼ିବା ଭାଲି କଣା ପଢ଼ୁଆଏ ।

ମୋ କାହିନର ସୁଚି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଏହିପରି କିଛି ବାଟ ଗଲାପରେ ଗୋଟିଏ ସମଚଳ କ୍ଷମିତର ବସ୍ତି କିଛି ସମୟ କହିଲା, ଆମେ ବସନ୍ତ ଓହୁର କିଛି ଖାଇନେଲୁ । ଲୋକଙ୍କ ଠାରୁ ଦୁଇଲୁ ଏହାପରେ ଗୋଟିଏ ବଢ଼ ସୁତ୍ତଙ୍ଗ ରିତର ଦେଇ ଶ୍ରାନ୍ତଗର ବସ୍ତ ସବୁ ପଢ଼କୁ ପଢ଼ ଖୋଲ ଯିବ । ଏହି ରହିବା ସମୟରେ ଆମେ ଦେଖିଲୁ ଶ୍ରାନ୍ତଗର ଠାରୁ ଜାନ୍ମ ପର୍ମାଟ ଯିବା ବସ୍ତ ସବୁ ସୁତ୍ତଙ୍ଗ ଦେଇ ଆସୁଥାଏ । ଶ୍ରାନ୍ତଗର ଠାରୁ ଆସୁଥାବା ବସ୍ତ ସବୁ ଆସି ସାରିଲେ ଆମକୁ ଯିବାକୁ ଅନୁମତି ଦିଆଯିବ । ବସ୍ତ ଯେବେବେଳେ ସୁତ୍ତଙ୍ଗ ରିତରେ ଅଟିକ୍ରମ କଲା ତା ରିତରେ ଜମା ଆଳୁଥ ନଥିଲା । କେବଳ ଠାଏ ଉଲେଞ୍ଜୁକ ବଲବ ଜଳୁଥାଏ । କିଛି ସମୟ ପରେ ଆମେ ସୁତ୍ତଙ୍ଗ ଅଟିକ୍ରମ କରି ଶ୍ରାନ୍ତଗର ଅନ୍ତିମୁଖେ ଗଲୁ । ଶ୍ରାନ୍ତଗର ପାଖ ଦେଇଗଲାଗୁ ଆମେ ଦେଖିଲୁ ବସ୍ତି ଗୋଟିଏ ସମଚଳ ଜାଗାରେ କିଛି ବାଟ ଗଲାପରେ ଗୋଟିଏ ଦର୍ଶକ ସଂରକ୍ଷଣ ଅର୍ପିଥାରେ ଯାଇ କହିଲା ଏବଂ ବସ୍ତ କଷ୍ଟକୁ ଆମକୁ କହିଲା “ଶ୍ରାନ୍ତଗର ହୋଇଗଲା, ଏଠାରେ ଓହୁର ପଡ଼ନ୍ତୁ । କୁଳମାନେ ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନେଇବଲୁ ଦୂଇ ଟକା ଲେଖାର୍ ନେବୁ ବୋଲି କହିଲେ । ଆମର ତ କିଛି ଅନ୍ୟ ଉପାୟ ନ'ଥିଲା । ତେଣୁ ଆମେ ଦେବା ପାଇଁ ରାଜୀ ହେଲୁ । ସେହିଠାରେ ଦୁଇଲୁ କେଉଁଠାରେ ରହିଦୁ ଆମକୁ ସଂରକ୍ଷଣ କରିବାକୁ ପଢ଼ିବ । ମୁଁ ସଂରକ୍ଷଣ କରିବାକୁ ଜଳି ଓ ଦେଖିଲି, ଏହା ଗୋଟିଏ ଜାଶ୍ଵିରା ସରକାରକର ସଂସ୍ଥା । ସରକାରୀ ଅର୍ଥି ରବନ ସଂରକ୍ଷଣ କଲେ ଗୋଟିଏ କୋଠାକୁ ଦିନକୁ ମାତ୍ର ଟକା କିନ୍ତୁ ଦେବରକାରୀ ସଂସ୍ଥାରେ ସଂରକ୍ଷଣ କଲେ ଦିନକୁ ୨୦ ଟକା । ଦେବରକାରୀ ସଂସ୍ଥାଟି କମ୍ ପରିସା ନେବାକୁ ମୁଁ ସେଠାରେ ଗୋଟିଏ କୋଠା ଦୂଇ ଦିନ ପାଇଁ ସଂରକ୍ଷଣ କଲି । ମୋ ସା ମନା କରିଥିଲା, ବୋଟ ହାରସ୍ ସଂରକ୍ଷଣ କରିବା ପାଇଁ ? ମୁଁ ଯେଉଁଠାରେ ରହିବ ବୋଲି ସଂରକ୍ଷଣ କରିଥିଲି ସେଇଥାରେ ଗୋଟିଏ କୋଠା ଦୂଇ ଦିନ ପାଇଁ ସଂରକ୍ଷଣ କଲି । ମୋ ସା କହିଲେ, ବୋଟ ହାରସ୍ ଠାରୁ ଏହା ବେଶ ଖରାପ ଯୁକ୍ତ । ସେହି ଟାପୁ ପାଖକୁ ଯିବାକୁ ହେଲେ କୋଟ ଡାଙ୍ଗାରେ ଯିବାକୁ ପଢ଼ିବ । ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ଆମେ ଯାଇ ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ଗୋଟିଏ ଗାତ୍ର କହିଲୁ । ତା ପର ଦିନ ସକାଳୁ ମୋ ସା କହିଲେ ଚାଲ ଏଠାରୁ ଆମେ ଚାଲିଯିବା । ସେହି ହୋଇଲେବେ ଦ୍ୱାରା ବ୍ୟତିତ ପାଣି ବାଲଟିକ ପାଇଁ ରତା ଦୂଇ ଟକା, କମଳ ପାଇଁ ରତା ଦୂଇ ଟକା, ଏହିପରି ବାର୍ଜ ଶୁଣି ଆମକୁ ବଢ଼ ବିରତ ଲାଗିଲା । ମୋ ସା କହିଲା ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନରେ ଯାଇ ରହିବା । ସେ ଘରର ଛାତ ବହୁ ନିଜା । ଗୋଟିଏ ଘରଣା ଦିନିଲା, ମୁଁ ଚିକିଏ ଅଳୟ ଭାଙ୍ଗିବା ପାଇଁ ହାତଟା ଉପରକୁ ଚେକିବେଳି । ଗୋଟିଏ ଉଲେଞ୍ଜୁକ ବଲବରେ ହାତଟା ବାଜି ସେଇଟି ଖ୍ୟାପତି ଭାଙ୍ଗିଗଲା । ଆର ଗୋଟିଏ ବଲବ ମାଗିବାରୁ ସେ କହିଲେ ନଥ ଟକା ପଢ଼ିବ । ମୁଁ କହିଲି ହର ସଂସ୍ଥା ବେଳକୁ ଦେବ । ଆମେ ଶ୍ରାନ୍ତଗର ସହି ପରିକ୍ରମା କଲୁ । ଗୋଟିଏ ସରକାରୀ ଗେଷ ହାରସକୁ ଗଲୁ । ସେଠି ଦୁଇଲୁ ଦିନକୁ ରତା ପଇଟିରିଣ ଟକା । ଗରମ ପାଣି ଅଛି ଏବଂ ଆର ସବୁ ମାଗଣା । ଖାଇବାକୁ ଅଳଗା ପରିସା ଦେବାକୁ ପଢ଼ିବ । ଆମେ ଦୁଇଲୁ କୋଠା ଖାନ୍ତି ଅଛି କି ନାହିଁ । ସେ ହିଁ କଲା, ତେଣୁ ଆମେ ଠିକ୍ କଲୁ ଏଇଠି ଆସି ରହିବୁ । ଆମେ ଯାଇ ଟାପୁ ଉପରେ ଥିବା ହେଲେଗୁ ସବୁ ତୁଟ୍ଟାଇ ଜିନିଷ ପହଞ୍ଚିବି ଏହି ସରକାରୀ ଗେଷ ହାରସକୁ ଆସିଲୁ । କିନ୍ତୁ ସେ ଗେଷ ହାରସରେ ଆମକୁ ରହିବା ପାଇଁ ଦେଲାନି । କହିଲା ବାରଟା ପରେ ରହିବ । କିନ୍ତୁ ତାକୁ ଦଶ ଟକା ଦେବାରୁ ସେ

ଗୋଟିଏ କୋଠର ଖୋଲିଦେଲେ ସେଠି ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ସୁହିଧା ଥିଲା । ଆମେ ଖରାବେଳେ ସେଠାରେ ଖାଇଲୁ । ଖାଇବାଟି ଭଲ ସୁସାଦୁ ଥିଲା । ସେ ଖାଇବା ଘରେ ଜଣେ ବଜ୍ରାଳୀ ଭତ୍ତ ଲୋକ ଏହଂ ଚାକ ସାକ ସଙ୍ଗେ ଦେଖାଫେଲା । ସେ ମୋତେ ପଚାରିଲେ, ଆପଣ କଣ କରୁଛୁଟି ? ମୁଁ କହିଲି ଗେବେନ୍ଦ୍ର ଜଳେଜରେ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ଅଛି । ସେ ବହୁତ ଖୁବି ହୋଇଗଲେ । କାରଣ ତକର ଜଣେ ନିକଟ ସଂପକ୍ଷୀୟ ଲୋକ ଗେବେନ୍ଦ୍ର କଳେଜରେ ଉଚ୍ଚିତ୍ୟ ବିଭାଗ ଅଧ୍ୟାପକ ଥାଆନ୍ତି । ଆମେ ଚାକ ସଙ୍ଗେ ଭଲ ଭାବରେ ଚିହ୍ନ ପରିଚୟ ହୋଇଗଲୁ । ଆମେ ଉପର ବେଳା ସାଇ ହୋଇ ଯାଇ ସହରର ବିରିନ୍ଦୁ ଜାଗା ବୁଲାବୁଲି କରି ଦେଖିଲୁ । ସହରରେ କିଛି କିଣା କିଣି କଲୁ । ସଂଧ୍ୟାବେଳେ ଅତିଥି ବରନକୁ ଫେରି ଆସିଲୁ । ସେ ଆମକୁ କହିଲେ କାଲି ଆମେ ଶୁଳାଣ ମାର୍ଗ ଯିବୁ । ଆପଣ ଆମ ସାଇରେ ଯିବେ । ଆମେ ମନା କରୁଥିଲୁ । ସେ ଆମକୁ ଅନୁଭୋଧ କରିବାରୁ ଆମେ ଯିବାକୁ ଗାଜି ହେଲା ।

ତ୍ରୁଟ୍ୟୋଡାରେ ସହାଜ ଶୁଳାଣ ମାର୍ଗ ଗମନ

ତାପର ଦିନ ସକାଳ ଆଠାବେଳେ ଶୁଳାଣ ମାର୍ଗ ଯିବା ଉଦେଶ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ବସୁ ଆଶ୍ରମକୁ ଗଲୁ । ସେଠାରେ ଶୁଳାଣ ମାର୍ଗ ବସରେ ଯାଇ ହେବନାହିଁ । ଚାଲିକରି ଯିବାକୁ ପଢ଼ିବ , ନହେଲେ ତ୍ରୁଟ୍ୟୋଡା ପିଠିରେ ବସି ଯିବାକୁ ପଢ଼ିବ । ସେ ଆମକୁ ନ ପଚାରି ଚାରିଟା ଯୋଡା ତିକ୍ କରିଦେଲେ । ଆମେ ଯୋଡାରେ ବସିବାକୁ ଗଲୁ । ମୋତେ ତର ମାତୃତ୍ଵ, ଆମକୁ ଯୋଡାର ମାଲିକ ମାନେ କହିଲେ କିଛି ହେବ ନାହିଁ । ଆମେ ତିକ୍ ଭାବରେ ନେଇକରି ଯିବୁ । ତେଣୁ ଆମେ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ଯୋଡାରେ ବସିଲୁ । ଯୋଡାରେ ବସି କିଛି ବାଟ ଗଲାପରେ ଆମର ତର ଜାତିଗଲା । ପ୍ରାୟ ଦୁଇ ଯଞ୍ଚ ପରେ ଆମେ ଗୁଲମାର୍ଗରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ସେଠାରେ ଓହୁର କିଛି ଜଳଶ୍ଵାର ଖାଇଲୁ । ଗୁଲମାର୍ଗ ପ୍ରାୟ ସମ୍ଭୁତ ପଚନ ଠାରୁ ୨୦୦୦ ହଜାର ପୁଟ୍ ଉଚ୍ଚରେ ଅବସ୍ଥିତ ଏହଂ ଶୁଳାଣ ମାର୍ଗ ପ୍ରାୟ ୧୦୦୦ ପୁଟ୍ ଉଚ୍ଚରେ ଅବସ୍ଥିତ । ତେଣୁ ଆମକୁ ଆଉ ତିନି ହଜାର ପୁଟ୍ ଯିବାକୁ ପଢ଼ିବ । ତାପରେ ଶୁଳାଣମାର୍ଗ ଯିବା ପାଇଁ ବାହାରିଲୁ । କିଛି ବାଟ ଗଲାପରେ ଗାସାର ଚାରିଆଡ଼କୁ ଚାହିଁଲେ ବଢ଼ ଆନନ୍ଦ ଲାଗୁଥାଏ । ଆଉ କିଛିବାଟ ଗଲାପରେ ଆମେ ଦେଖିଲୁ ସ୍ଵର୍ଗ କିରଣ ଠାରୁ ଠାରୁ ପର୍ବତ ଉପରେ ପଢ଼ିଥିବା ବରଫ ଉପରେ ପଢ଼ି ତକ ତକ କରୁଥାଏ । ଶୁଳାଣ ମାର୍ଗରେ ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ସେଠାରେ ଗଛ ପଢ଼ କିଛି ନ'ଥାଏ, ଚାରିଆଡ଼ ଶୋଲା । ଉପରେ ବରଫ ସବୁ ପଢ଼ିଥିବାର ଦେଖାଯାଉଥାଏ । ସେଠାରେ ଆମ ସାଇରେ ଯାଉଥିବା ବଜ୍ରାଳୀ ଭତ୍ତ ଲୋକ ଆମ ଚାରିଜଣକର ଗୋଟିଏ ଫଟୋ ଠଠାଇଲେ । ସେ ଫଟୋଟି ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୋ ପାଖରେ ଅଛି । ସେଠାରେ କିଛି ସମୟ ରହିଲା ପରେ ଆମେ ପୁଣି ଯୋଡାରେ ବସି ବସୁଅଶ୍ରେଷ୍ଟ ପ୍ରାୟ ଚାରିଟା ବେଳେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ଯିବାବେଳେ ଆମକୁ ପ୍ରାୟ ଚାରି ଯଞ୍ଚ ଲାଗିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଫେରିବାକୁ ମାତ୍ର ଦୁଇ ଯଞ୍ଚ ଲାଗିଲା । ତାପରେ ଆମେ ହେବେଲେରେ ଶିଶ୍ରୀମ ନେଇ ସଂଧ୍ୟାବେଳେ ବଜାର ଆଡ଼ ଗଲୁ । କିନ୍ତୁ ହୋଇଯାଉଥିବାରୁ ଆଉ ବୁଲିବାକୁ ବେଶ ଯାଉପାରିଲୁ ନାହିଁ । ତାପର ଦିନ ଆମେ ମୋଗଲ ଗାର୍ଜନ୍, ତାଳ ପ୍ରଦ ପ୍ରଗତି ଦର୍ଶନୀୟ ବ୍ୟାନ

ମୋ ଜାହନର ସୁଚି ଓ ଅନୁଭବ

ବୁଲି ଦେଖିଲୁ । ଉପର ବେଳା ଘରକୁ ଆସି ଶ୍ଵାନଗର ଛାତିକରି ଯିବା ପାଇଁ ଠିକ୍ ଠାର କରି ରଖିଲୁ । ତାପର ଦିନ ସକାଳେ ବସୁ ଷାଘ ଯାଇ କାନ୍ଦୁ ପ୍ରୟାୟରେ ଟିକେଟ୍ କଲୁ ଓ କାନ୍ଦୁ ଯିବା ପାଇଁ ବସୁରେ ବସିଲୁ । କାନ୍ଦୁର ପ୍ରାୟ ସଂଧ୍ୟା ବେଳେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ସେବେବେଳେ କାନ୍ଦୁର ମୋର ଜଣେ ଦୂର ସମ୍ପର୍କୀୟ ସବୁକ ପୁଅ ମିଳିବାରୀ ବାରାକ୍ତର କରୁଥିଲେ । ତାକ ବାପା ରେବେନ୍ଦ୍ର କଲେଜରେ ଛାତ୍ରିହାସ ବିଭାଗର ପ୍ରାୟମାପକ ଥିଲେ । ଆମେ ଜନକରୁ ତାକ ପାଖକୁ ଲେଖିଥିଲୁ ଯେ ‘ସେ ଯେପରି କାନ୍ଦୁର କଣ୍ଠର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୂରଟା ସ୍ଥିପର ସଂକଷଣ କରି ଆମକୁ କାନ୍ଦୁ ଷେସନରେ ଦେବେ ।’ ପ୍ରାୟ କାଟି ୩୮ ବେଳେ ଆମକୁ ଗାତ୍ରରେ ବସାଇ ଦେଇ ଚାଲିଗଲେ । ଆମେ କଣ୍ଠରଙ୍ଗେ ପ୍ରାୟ ସକାଳ ଗଢା ବେଳେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ୫୦ରୁ ଅଳ୍ପ ରତ୍ନିଆ ଇନ୍ଦ୍ରିଯୁଗ ଅପା ମେଟିକାଲ ସାଇନ୍ସ ପ୍ରତ୍ିବାସକୁ ଗଲୁ । ଆମର ସାକ୍ଷାତ ଷେସନକୁ ଗଲୁ । କଣ୍ଠରଙ୍ଗୁ ଗୋଟିଏ ବରି କାଲାକାରୁ ଚ୍ଛେନର ଯୋଗ କରାଯାଏ । ଏହି ଚ୍ଛେନଟି ଆସି ରାତି ବାରଣାବେଳେ କଣ୍ଠରଙ୍ଗରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ । ଷେସନ୍ ଦିଲ୍ଲୀ ଅର୍ପିମୁଖ ଯାଏ । ମୁଁ ଷେସନ୍ ମାନ୍ସରକୁ କହି ସେହି ବନ୍ଦିର ଆମ ପାଇଁ ସଂକଷଣ ହୋଇଥିବା କୁପେ କୋଠାରେ ଯାଇ ନଅଟା ବେଳେ ବସିଲୁ ଏବଂ କୋଠାରି ରିତରୁ ବନ୍ଦ କରିଦେଇ ଶୋଇପଡ଼ିଲୁ । ଭୋର ହେବାରୁ ଆମ ନିତ ଭାଙ୍ଗିଲା । ବନ୍ଦିର ଜଣ୍ଠକୁ ଠାରୁ ବୁଝିଲୁ ଦିଲ୍ଲୀରେ ପହଞ୍ଚିବାକୁ ଆଉ ଦୂର ଦୟା ଲାଗିବ ।

ଦିଲ୍ଲୀ ଓ ବନ୍ଦାରସ ଭ୍ରମଣ

ପ୍ରାୟ ସକାଳ ସାତଟାବେଳେ ଦିଲ୍ଲୀରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ଫାଷକୁସ ଡ୍ରେଟିଂ ରୂମକୁ ପାଇ ନିଟ୍ୟକର୍ମ ସବୁ ସାରିଦେଲୁ । ଲେପଟ୍ ଲଗେଇରେ ଜିନିଷ ପଢ଼ ସବୁ ରଖିଦେଇ ସହର ବୁଲିବାକୁ ଗଲୁ । କେବଳ ରାଜ୍ୟାଚାର ପାଇଥିଲୁ । ଆଉ କେତେ ଗୁଣ୍ଡିଏ ଜିନିଷ ପିଲାମାନକ ପାଇଁ ନେଇ ଷେସନକୁ ଆସିଲୁ । ଷେସନ୍ ଅନୁସନ୍ଧାନ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରୁ ଦୂର୍ଜ୍ଞିଲୁ ଆମର ଗୋଟିଏ କୁପେ ବନ୍ଦାରସ ପ୍ରୟାୟ ସଂକଷଣ କରାଯାଇଛି । ତେଣୁ ଗାତି ଛାତିବାର ସମୟ ହେବାରୁ ଆମେ ଯାଇ ସେହି ତବାରେ ବସିଲୁ । ଗାତି ବନ୍ଦାରସରେ ପ୍ରାୟ ଦିନ ବାରଟା ବେଳେ ପହଞ୍ଚିଲା ।

ପ୍ରୁଫେସର ନଦିଲାଲ ସିଂ ତାକର ଜଣେ ସହକର୍ମୀଙ୍କ ସାଇରେ ଗୋଟିଏ ଗାତି ନେଇ ଷେସନକୁ ଆସିଥିଲେ । ସେହି କାଟରେ ବସି ଆମେ ତାକ ଘରକୁ ଗଲୁ । ତାକ ଘର ଲକାର ପାଷ ନମର ନାଗୁଆ ଗୋଡ଼ରେ ଅବସ୍ଥିତ । ମୋ ସା ପ୍ରୁଫେସର ନଦିଲାଲ ସିଂକର ସାକ ପାଇଁ କଟକରୁ ରୂପା ତାକରୀ କାନ୍ଦୁ ହାଲେ କାନ୍ଦୁପୂନ୍ ଆତିଥିଲା । ତାକ ସା ସେହିଟିକୁ ଦେଖି ବନ୍ଦୁ ଖୁସି ଦେଇଗଲେ । ସେହିନ କୁଆଡ଼େ ନ ଯାଇ ଆମେ ବିଶ୍ୱାମ ନେଲୁ । ତକ୍କ ନଦିଲାଲ ସିଂ ବନ୍ଦାରସ ହିନ୍ଦୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଫିଜିକ୍ ଟିପାର୍ଟମେଣ୍ଟର ମୁଖ୍ୟ ଭାବରେ ଅବସର ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ମୁଁ ଆଗରୁ ଲେଖାଇ ପ୍ରୁଫେସର ନଦିଲାଲ ସିଂ କେତେଥର ଯାଇଥିଲେ ଏବଂ ମୋ ଘରେ ରହିଥିଲେ । ତାକ ସା ଏବଂ ତାକର ବ୍ୟବହାର ବନ୍ଦୁ ଭଲ ଲାଗିଲା । ଯଦିଓ ସେ ମୋଠାରୁ କୋଟିଏ ବର୍ଷ ବଢ଼ ଅଟନ୍ତି । ଆମେ ସବୁ କୁଆଡ଼େ ବୁଲିଯିବୁ ପ୍ରୁଫେସର ସିଂ ଟିକଣା କରିଦେଲେ ଏବଂ ତାକ ଟିପାର୍ଟମେଣ୍ଟରେ ତାକିରି କରୁଥିବା ଜଣେ ସଂପର୍କୀୟକୁ ତକାର

କେତେଟି କାଶା ଦୂଳାଇ ନେବାକୁ କହିଲେ । ତାପର ଦିନ ସକାଳୁ ସେ ଉତ୍ତରାକ ନଦିକାଳୁ ସିଂହ ଘରକୁ ଆସିଲେ । ଆମେ ସାଙ୍ଗ ହୋଇ ଚିକ୍ଷାରେ କାଶା ବିଶ୍ୱାସଥର ମହିରକୁ ପ୍ରଥମ ଗଲୁ । ମହିରରେ ଭୋଗ ଲଗାଇଲୁ । ମହିରକୁ ଫେରି ମୁଁ ଯେଉଁ ‘ପାଣୀ କାହାକ’ ନନାର ପାଇରେ ଆସି ବନାରସରୁ କିଣିଥିଲି, ସେହିରଲି ଗୋଟିଏ ଜହାଜ କିଣିବା ପାଇଁ ସେ ଉତ୍ତର ଲୋକକୁ କହିଲି ଏବଂ ସେହି ଗୋଟିଏ ଜାହାଜ କିଣିବା ଆଶିଲି । ଆମେ ବାରଟା ଗୋଟିଏ ବେଳକୁ ଘରକୁ ଫେରିଲୁ । ସେତେବେଳେ ବନାରସର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ରାମଲାଲା ଭସିବ ପାଇନ ହେଉଥିଲା । ସଂଖ୍ୟାବେଳେ ରାମଲାଲା ଭସିବ ଦେଖିବାକୁ ଗଲୁ । ଆମକୁ ହତ ହେବାରେ ଗଢା ପାରି ହୋଇ ଯିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ସେଠାରେ କାଶା ରାଜା ଗୋଟିଏ ହଣ ଉପରେ ବସି ସେ ଉତ୍ସବ ଦେଖୁବାଟା ହେଉଛି ବିଧି । ଆମେ ଘର୍ମାଏ ଦେଖୁ ଘରକୁ ଫେରି ଆସିଲୁ । ଏହି କାବନାଟି ଲେଖିଲା ବେଳକୁ ତାଙ୍କ ସା ଓ ତାଙ୍କର ଦେଖାଇ ହୋଇ ଯାଉଥିଲା ।

ସାରନାଥ ବୈଷ୍ଣବ ପାଠ ପରିଦର୍ଶନ

ତାପର ଦିନ ସାରନାଥ ବୌଦ୍ଧ ପାଠକୁ ଯିବାର କଥା । ସେହି ଅନୁସାରେ ପ୍ରଫେସର ନଦିକାଳୁ ସିଂହ ଘରକେଲ ଚିକ୍ଷାବାଲା ଠିକ୍ କରିଦେଲେ । ପ୍ରାୟ ଆଠମ୍ ବେଳେ ସେ ଚିକ୍ଷାବାଲା ଆସିଲା ଏବଂ ଆମେ ସାରନାଥ ପାଠ ଦେଖିବାକୁ ଗଲୁ । ସେହି ଜଗାଟି ପ୍ରାୟ ବନାରସ ଠାରୁ ଯାଏ କିମ୍ବା ଆଠ କିଲୋମିଟର ଦୂରରେ ଅନ୍ଧମ୍ବିତ । ସେଠାରୁ ଫେରି ଆମେ ଗୋଟିଏ ବେଳେ ଘରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ଉପର ବେଳା ସେହି ଉତ୍ତରାକ ପୁଣି ଆସିଲେ । ତାଙ୍କ ସାଇରେ ଯାଇ ନରପାରି ହୋଇ କାଶା ରାଜାକ ପୋଷାକ ପଢ଼, ପେଣ୍ଡିଙ୍ ଓ ପୁର୍ବରୁ ଘୂର୍ବରେ ବ୍ୟବହର ହେଉଥିବା ଅଥ ଶୟ ସବୁ ଗଢିତ ହୋଇଥିବାର ଦେଖିଲୁ । ସେଠାରେ ଘର୍ମାଏ ଦୂର ଘର୍ମା ବୁଲିବା ପରେ ଫେରି ଆସିଲୁ । ତାପର ଦିନ ଆମର ବନାରସ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଯିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥିଲା ।

ସେଠାରେ ମୋର ପୌଜିକୁ ଚିପାର୍ଟମେନ୍ ଏବଂ ପ୍ରଫେସର ଶକ୍ତିକାଳୁ ରେଟିଭାର ଥିଲା । କାରଣ ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ବନ୍ୟୋର ସେମିନାରରେ କେଣିଥିଲି ଏବଂ ସେ ଜବେଷଣାମୂଳକ ପ୍ରକାମ ପୌଜିକୁ ଉପରେ କାମ କରୁଥିଲେ । ତାପର ଦିନ ଯାଇ ଶକ୍ତିକାଳ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ମିତ ପ୍ରକାମ ସକ୍ଷମ ଚିରବ୍ରତ କାର୍ଯ୍ୟକାରିତା ଦେଖିଲୁ । ମୋର ସେହିପରି ଗୋଟିଏ ସକ୍ଷମ ଚିରବ୍ରତ ଚିଅରି କରିବା ପାଇଁ ଇଚ୍ଛା ହେଲା । ସକ୍ଷମ ଚିରବ୍ରତ କାର୍ଯ୍ୟକାରିତା ଦେଖିଲୁ ପରେ ମୁଁ ଜାଣିପାରିଲି କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ଧାରକକୁ (Capacitor) ଉଚ୍ଚ ବିଚରଣ (High voltege) ଚାର୍ଜ କରାଯାଏ । ତାପରେ ଧାରକର ସମ୍ପତ୍ତି ଥିବା ଚାର୍ଜ ସକ୍ଷମ ଚିରବ୍ରତ ଉପରେ ବିସର୍ଜନ (Discharge) କରାଯାଏ । ସେହି ସମୟରେ ଏକ ଭୟକର ଶବ୍ଦ ହୋଇ ଆମୋକ ବାହାରି ଘରଟି ଉକ୍ତକ କରିଦିଏ । ସେହି ବେଳଦ୍ୟୁତିକ ବିସର୍ଜନ ହେବା ସମୟରେ ଏକ ଚନ୍ଦ୍ର ସକ୍ଷମ ଚିରବ୍ରତ ପ୍ରବାହିତ ହୁଏ । ଏଥରେ ଠିକ୍ ବିକୁଳ ଘର୍ତ୍ତ ଘର୍ତ୍ତ ମାର୍ଗବାର ଚିକେ ସାମାଜିକ ଧାରା । ଏହାର ଚାହୁଁ ଶବ୍ଦ ଗୁଡ଼ି ପରାକ୍ରମକର ପରାକ୍ରମ କରିବାକୁ ଆଶ୍ରମ କରିଯାଏ । ତେଣୁ ମୋର ଇଚ୍ଛା ହେଲା ଏହିପରି ଏକ ସକ୍ଷମ ଚିରବ୍ରତ ପ୍ରସତ କରି ତା ସାହାଯ୍ୟରେ ପରାକ୍ରମ ନିରାକାଶ କରିବା ପାଇଁ । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ତାଙ୍କିଲି ଯେ ଏହି ଶବ୍ଦରା କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ନ ହୁଅନ୍ତା ତାହାରେଲେ ପରମବେଶଣ କରିବା ପାଇଁ ଦୁର୍ଧିଧା

ମୋ ଜୀବନର ସୂଚି ଓ ଅନୁଭୂତି

ହୁଅଛା । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ବୁଲାବୁଲି କରି ଚାପରେ ଆମେ ଘରକୁ ଫେରି ଆସିଲୁ । ସେହି ଦିନ ଗାତିରେ ଆମର ତେବାଡ଼ିନ ଏକୁପ୍ରେସରେ ଛାଡ଼ିତା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯିବା ପାଇଁ ସଂରକ୍ଷଣ କରାଯାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସଂରକ୍ଷଣ ହୋଇଥିଲା ବୋଲି କିଛି ଖର ପାଇ ନଥିଲୁ । ସଂଧ୍ୟା ଦେବାରୁ ଆମେ ଷେସନ୍ ଅଭିମୁଖେ ଯାତ୍ରା କଲୁ । ଗାତି ଆସିଲା ପରେ ଜାଣିଲୁ ଆମର ଦୁଇଟି ବର୍ଷ ସଂରକ୍ଷଣ ହୋଇଛି । ଆମେ ଯାଇ ସେଥିରେ ବସିଲୁ । ତାପର ଦିନ ହାତିର ଷେସନରେ ପଢ଼ିଲୁ । ଷେସନରେ କିଛି ସମୟ ଅପେକ୍ଷା କଲାପରେ ଦିନ ଏଗାଗଟା ବେଳେ ଇଷ୍ଟକୋଷ ତ୍ରେନିଂ ପାଷକ୍ଷ୍ୟରେ ବସିଲୁ । କଟକରେ ପ୍ରାୟ ସଂଧ୍ୟା ଡିଗ୍ରୀ ବେଳେ ପଢ଼ିଲୁ । ଆମକୁ ପାଇଁବା ପାଇଁ ମୋ ପୁଅ, ଝିଅ ସମସ୍ତେ ଆସିଥିଲେ । ଆମ ଘର ବହୁତ ପାଖରେ ହୋଇଥିବାରୁ ଚାଲିକରି ଯିବା ପାଇଁ ପାଞ୍ଚ ମିନିଟ୍ ଲାଗେ । ଆମେ ସବୁ ଚାଲିକରି ଘରକୁ ଫେରିଲୁ ।

୧୯୭୭ ମସିହାରେ ଉତ୍ତ.ଜି.ସିରୁ ଯେଉଁ ୮୦୦୦ ଟଙ୍କା ଅନୁଦାନ ଆସିଥିଲା । ସେଥିରେ ସବୁ ଦବାକାରୀ ଉପକରଣ କିଣା ହେଇଗଲା । ଯେଉଁ ପାଇଁ ଟଙ୍କା ଆସିଥିଲା ସେଥିରେ କିଛି ପରାକ୍ଷା ନିରାକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ମୁଁ ପ୍ରାୟ ୧୯୭୯ ମସିହାଟି ଜାର୍ଯ୍ୟବ୍ୟସ ରହିଗଲି । କଟକରେ ପଢ଼ିଲେବାର କେତେ ଦିନ ପରେ ସିମଳା ଠାରେ ମୋ ଆକର ଶାବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ୨୦ ଟଙ୍କା ଦୋକାନରେ ଦେଇ ଆସିଥିଲି, ସେ କଥା ଆମେ ଭୁଲି ଯାଇଥିଲୁ । ତିନେ ପୋଷମ୍ୟାନ ଆମ ଘରେ ଜି.ପି.ପି. ଦେଇ ବାକି ଟଙ୍କା ନେଇ ଚାଲିଗଲା । ମୁଁ ଦେଖିଲି ଯେଉଁ ଶାବା କଣରେ ଦସ୍ତଖତ କରିଥିଲି ସେହି ଶାବାଟା ଆସିଛି କି ନାହିଁ । ଦେଖିଲି ମୋ ଦସ୍ତଖତ ସେଥିରେ ଅଛି । ବିଶ୍ୱାସରେ ବ୍ୟବସାୟ ଚାଲେ । ଏହା ମୁଁ ଅନୁଭବ ହେଲା ।

ସମ୍ବାଦ ହଟେଜେଶ୍ୱର ମହାଦେବ ମନ୍ଦିର ଓ ଅନ୍ତି ଉତ୍ସ-ପ୍ରସବଣ ପରିଭ୍ରମଣ

୧୯୭୭ ଶେଷ ଭାଗରେ ଚର୍ବି ବାର୍ଷିକ ଅନ୍ୟ ପିଲାମାନେ ଅନ୍ତି ଉତ୍ସ-ପ୍ରସବଣ ନିକଟରେ ବଣଗୋକିନ ଆୟୋଜନ କରି ମୋରେ ଅନୁବୋଧ କଲେ ସେମାନକ ସାଙ୍ଗରେ ଯିବାପାଇଁ । ମୁଁ ଜହିଲି ତମେ ଆୟୋଜନ କର, ତମ ସାଙ୍ଗରେ ଯିବି କି ନାହିଁ ଆସତା କାଳି ଜନ୍ମିବି । ସେହିନି ପରକୁ ଆସି ମୋ ଝିଅଠାରୁ ବଣଗୋକି ସମସ୍ତରେ ବୁଝିଲି । ସେ ଜହିଲି ମୁଁ ଯାଉଛି ମୋ ଯାଞ୍ଚ ଅନ୍ୟ ଝିଅମାନେ ମଧ୍ୟ ଯାଉଛନ୍ତି । ଶେଷରେ ମୋ ସା ଜନ୍ମିଲେ ମୋର ମଧ୍ୟ ଯିବାକୁ ମନହେବାଟି । ମୋ ସା ଯିବା ଖବରଟି ଝିଅ ତାର ସହପାଠକୁ ଜଣାଇଦେଲା ।

ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନ ସେମାନେ ଗୋଟିଏ ବସ୍ତୁ ରତ୍ନାକର୍ଣ୍ଣ ପାକାଳୁ ଆସି ଆମ ଘରପାଖ ରାତ୍ରା ଉପରେ ବସ୍ତୁ ରତ୍ନାକର୍ଣ୍ଣ ଆମକୁ ଜାଗିବାକୁ ଆସିଲେ । ଆମେ ସମସ୍ତେ ଯାଇ ବସ୍ତୁରେ ବସିଲାପରେ ବସ୍ତୁ ଶୋର୍ଷା ଅଭିମୁଖେ ଯାତ୍ରା ଆଗମ କରିଦେଲା । ଶୋର୍ଷା ନିକଟରେ ପଢ଼ିଲି ଆମେ ଖୋର୍ଷାଠାରୁ ଆଠ ଜି.ମି ଦୂର ବାଘମାରି ଗଲୁ । ବାଘମାରି ଠାରେ ହଟେଜେଶ୍ୱର ମହାଦେବକୁ ଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଗଲୁ । ବଣଗୋକି ପୂର୍ବରୁ ପିଲାମାନେ ଯାମାନ୍ୟ ଜଳଯୋଗର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଥିଲେ । ସେଠାରେ ରନ୍ଧାରାନ୍ତି କରିବାକୁ ପିଲାମାନେ ବ୍ୟବସ୍ଥା କଲେ । ମୁଁ ଜହିଲି ସମସ୍ତ ଏକ ସମସ୍ତରେ

ଉଷ୍ଣପ୍ରସବଶ ପ୍ଲାନେଟୁ ଯାଅନାହିଁ । କେବେଳଣ ଏଠାରେ ରୁହ ଓ ଅନ୍ୟ କେବେଳଣ ଯାଆ, ସେମାନେ ଆସିଲେ ଅନ୍ୟମାନେ ଯିବେ । ପିଲାମାନେ ମୋ କଥାଗତ୍ତୁ ପ୍ରୁଥମ ଦଫାରେ ହିଥ ପିଲାମାନଙ୍କ ସହିତ ମୁଁ ଏବଂ ମୋ ସା ଯାଇଥିଲୁ । ବିଲ ମହିରେ ଏକ ପ୍ରୁପାତ ଦେଖିଲୁ ଯେ ସେ ଉଷ୍ଣ ପାଣିରେ ଗନ୍ଧକର୍ତ୍ତି ଜନ୍ମ ହେଉଥିଲେ ମଧ୍ୟ କୌଣସି ଗନ୍ଧକର ସରା ନାହିଁ । ଆମେ ଫେରିଲା ପରେ ହିଥ ପିଲାମାନେ ପରିବା ପରୁ କଟାଇଛି କର୍ତ୍ତିବାରେ ଲାଗିଗଲେ । ଗୋଷେଯା ଓ କେବେଳଣ ଛାତ୍ର ଗୋଷେଇ କରିବା ପାଇଁ ଯୋଗାତ କଲେ । ବାପରେ ଗୋଷେଯାମାନେ ଗୋଷେଇ କର୍ତ୍ତିବାର ବଦୋବସ୍ତ କରିଲେ । ଆଉ କେବେଳଣ ଉଷ୍ଣ-ପ୍ରସବଶ ପ୍ଲାନେଟୁ ବୁଲିବାକୁ ଗଲେ । ହରଚେଲେଶ୍ଵର ମହାଦେବକୁ ଦଳ ଦଳ ହୋଇ ଯାଇ ଦେଖୁଆଯିଲେ । ବାପରେ ସମସ୍ତେ ପ୍ରାୟ ବିଶ୍ୱାମ ନେଇଲେ ।

ଗୋଷେଇ ପରିବା ବେଳକୁ ପ୍ଲାନ୍ ଟିନ୍ହିଟା ବାଜି ଯାଇଥିଲା । ବାପରେ ଭୋଗକରି ପ୍ରୁଥମ ଦଫାରେ ମୁଁ ଓ ମୋ ସା ଏବଂ କେବେଳ ପିଲା ଖାଇବସିଲେ । ହିଥ ପିଲାମାନେ ଏବଂ ଅନ୍ୟ କେବେଳ ପ୍ରୁ ମିଶି ଆମକୁ ପରିସିବାରେ ଲାଗିପଢ଼ିଲେ । ଆମେ ଉଠିଲାପରେ ଅନ୍ୟ ପିଲାମାନେ ଏକ ସଙ୍ଗତେ ଖାଇବାକୁ ବସି ପଡ଼ିଲେ । ସମସ୍ତେ ଖାଇ ଅଛି ବିଶ୍ୱାମ ନେଇ ବସିବେ ନେଉଥିବା ଜିନିଷ ପରୁ ଲଦି କଟକ ଫେରିଆସିଲୁ ।

ପୈଜିକାଲ ରିସର୍ୟ ଲାବୋରାଟୋରୀ ଅହନ୍ତଦାବାଦ, ସମର ବୁଲି

ପୈଜିକାଲ ରିସର୍ୟ ଲାବୋରାଟୋରୀ ଅହନ୍ତଦାବାଦରୁ ମୋ ପାଖକୁ ଗୋଟିଏ ବିଷ୍ଟପନ ଆସିଲା ଯେ ଗବେଷଣାମୂଳକ ପ୍ଲାଜମା ପୈଜିକର ଗୋଟିଏ ସମର ବୁଲି ମର ୧୪ ତାରିଖରୁ କୁନ୍ତ ୫ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅହନ୍ତଦାବାଦ, ପି.ଆର.ଏଲ ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହେବ । ଯେଉଁମାନେ ସେଥିରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଉଛା କରୁଥିବା କରୁଥିବା ସେମାନେ ପୈଜିକାଲ ରିସର୍ୟ ଲାବୋରାଟୋରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପାଖକୁ ଦରଖାସ୍ତ କରନ୍ତି । ସେମାନେ ଉପୟୁକ୍ତ ବିବେଚିତ ହେଲେ ସେମାନକୁ ପାଞ୍ଚକୁସ ରତ୍ନ ଏବଂ ରହିବା ଖର୍ଚ୍ଚ ଦିଆଯିବ । ତେଣୁ ମୁଁ ସେଠାରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ଦରଖାସ୍ତ କଲି । ୧୯୭୮ ମସିହା ଫେବୃଆରୀ ଅ ରୁ ୧୧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ 'କରେଣ ହେନ୍ତ ଉନ୍ନିଜ୍ଞ ନାମକ' ଗୋଟିଏ ସେମିନାର ହେବ । ସେଥିରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ମୋ ପାଖକୁ ନିମିବଣ ଆସିଥିଲା ଏବଂ ମୁଁ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲି ।

କେତେ ଦିନ ପରେ ଗବେଷଣାମୂଳକ ପ୍ଲାଜମା ପୈଜିକର ସମର ବୁଲିରେ ମୋତେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ଚିଠି ଆସିଥିଲା । ମୁଁ ସେଥିରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ସରକାରଙ୍କ ଠାରୁ ଅନୁମତି ମାଗିଲି । ସରକାରଙ୍କ ଠାରୁ ଅନୁମତି ପାଇ ସାରିଲା ପରେ ମୁଁ ହାତ୍ତା ଅହନ୍ତଦାବାଦ ଏକ୍ଷପ୍ରେସରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଠାରୁ ଖତଗ୍ରୁଗ୍ରେ ଦେଇ ଅହନ୍ତଦାବାଦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗୋଟିଏ ପାଞ୍ଚକୁସ ଟିକେଟ କରିଲି । ୧୨ ତାରିଖ ଦିନ ଉଷ୍ଣକୋଷ ଏକ୍ଷପ୍ରେସରେ କଟକରୁ ଯାଇ ଖତଗ୍ରୁଗ୍ରେ ଓହୁଇଲି । ଖତଗ୍ରୁଗ୍ରେ ଅହନ୍ତଦାବାଦ ଏକ୍ଷପ୍ରେସ ଧରିବା ପାଇଁ ରାତି ୧୨୮ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅପେକ୍ଷା କଲୁ । ଶ୍ରୀ କେ.ଏଲ. ମହାନ୍ତି ଯିଏକି ମୋ ତାରାବଧାନର ତାରିକ ପ୍ଲାଜମା ପିଜିକର ଗବେଷଣା କରୁଥିଲେ । ସେ ମଧ୍ୟ ଅହନ୍ତଦାବାଦ ଯାଇଥିଲେ । ଦୁଇହିଯାକ ସାଙ୍ଗହେଇ

ମୋ କବନର ପୁଣି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଅନ୍ଧନଦାବାଦ ଗଲୁ । ୧୪ ଚାରିଶ ଦିନ ଅନ୍ଧନଦାବାଦରେ ଓହୁଙ୍କ ପି.ଆର.ଏଲ (ଫିନିକାଲ ଜିସର୍କ ଲାବୋରାଟୋରା) ଅତିଥି ଉବନରେ ରହିଲୁ । ଏହି ସମର ସ୍କୁଲରେ ଆମ ଦୁଇ ଜଣାଙ୍କୁ ଛାତି ଆହୁ ଉଭାନିରାଗସିଟି, ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଉଭାନିରାଗସିଟି, ପଟିଆଳା ଉଭାନିରାଗସିଟି ରୁ ଜଣେ ଲେଖାର୍ ଏବଂ ଅନ୍ଧନଦାବାଦ ଉଭାନିରାଗସିଟିରୁ ଦୁଇଜଣ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ସ୍କୁଲରେ ସକାଳ ବେଳା ଗବେଷଣାମୂଳ ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ପରାଯାଉଥିଲା ଏବଂ ଉପର ବେଳା ଆମକୁ ପରାକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ଦିଆଯାଉ ଥିଲା । ସେଠାରେ ଉକ୍ତର ଆର.କେ ବର୍ମା, ଉକ୍ତର ପି.ଆର.ଜନ ଏବଂ ଉକ୍ତର ସାକ୍ଷେତାକ ସାଙ୍ଗରେ ମୋର ଦେଖାଯାଇଲା । ମୁଁ ସେଠାରେ ଜାଣିଲି ଗୋଟିଏ ପୁଜମା ଉପକରଣ ଚିଆରି କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ୮୦,୦୦୦ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ ଦେଇଥିଲା । ମୁଁ ଯେଉଁ ଗୋଟିଏ ଉପକରଣ ରେତେନ୍ସ୍ୟା କଲେଜରେ ଚିଆରି କରିଥିଲି ମୋରେ ମୋଟ ୧୦,୦୦୦ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ମୋ ଗବେଷଣା ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ମୁଁ ଉକ୍ତର ଜନକ୍ରୂ ଏବଂ ଉକ୍ତର ସାକ୍ଷେତାକୁ ମୋ ଉପକରଣ ବିଷୟରେ ବୁଝାଇଲି ଏବଂ କହିଲି କମ୍ ଦାମରେ ଉପକରଣ ନ ହେଲେ କୌଣସି ପୁଜମା ଫିଜିକ୍ ପ୍ରାୟୋଗିକ ଗବେଷଣା ଚିଶ୍ଵରିଦ୍ୟାଳୟରେ କରିଦେବା ନାହିଁ । ସେମାନେ ମୋରେ କିଛି କହିଲେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ମୋ କଥାକୁ ଉପଲବ୍ଧ କଲେ । ଆମ ସାଙ୍ଗରେ ଜଣେ ରିଅ ପୁଜମା ଫିଜିକ୍ ଉକ୍ତର କର୍ମଶାଳାରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସେ ଜଣେ ଆଇ.ଏ.ସବକ ସା, । ସେ ବୋଧେ ଓତିଶାର ଥିବା ଜଣେ ଆଇ.ଏ.ସବକୁ ଏ ସବୁ କଥା କହିଥିଲେ । ତେଣୁ ମୋ ଉତ୍ତର ଜଣନ ସବୁ ଶୁଣି ମୋ ପାଖକୁ ଦେଖା କରିବା ପାଇଁ ଆସିଥିଲେ ଏବଂ ତାକ ଘରକୁ ମୋରେ ଏବଂ ଜିନେନ୍ ବାବୁଙ୍କୁ ତାକ ଘରେ ରାତ୍ର ଭୋଜନ ପାଇଁ ନିମବଣ କରି ଯାଇଥିଲେ । ସେହି ଫିଜିକ୍ ଉତ୍ତର ଜଣାକ ଆଇ.ଏ.ସବକାରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ସେଠାରେ କଲେକ୍ଟର ହିସାବରେ କାମ କରୁଥିଲେ । ତାକ ନାମ ମୋର ମନେ ନାହିଁ । ଜିନେନ୍ ବାବୁଙ୍କ ସହିତ ଆମର କଥାବାର୍ତ୍ତ ହୋଇଥିଲା ଯେ ସେ ଯେଉଁ ଆତେ ଯାଆନ୍ତି, ଛାତା ବେଳକୁ ଫେରି ଆସିବେ । କିନ୍ତୁ ଜିନେନ୍ ବାବୁ ସାତଟା ସୁହା ମଧ୍ୟ ଫେରି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ପ୍ରାୟ ଯାତେ ସାତଟା ବେଳେ ଅତିଥି ଉବନରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ମୋରେ ଯିବା ପାଇଁ ନହିଁଲେ କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଯିବା ପାଇଁ ମନା କଲି । କାରଣ ସେ ଆମକୁ ଛାତା ବେଳେ ପହଞ୍ଚିବାକୁ କହିଥିଲେ । ମୁଁ ତାକୁ କହିଲି ମୁଁ କେବେ ଯିବି ନାହିଁ । ତେଣୁ ମୁଁ ଗଲି ନାହିଁ । ଜୁନ. ୯ ଚାରିଶ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମେ ସେଠାରେ ରହିଲୁ । ସେଠାରେ ରହିବା ଭିତରେ ସେମାନେ ଜାଣିପାରିଲେ ମୁଁ ପୁଜମାର ପ୍ରାୟୋଗିକ ପରାକ୍ଷା ଉପରେ କିଛି ଜାଣିଛି । ମୁଁ ଓ.ଏନ.ମହାତ୍ମି ଅନ୍ଧନଦାବାଦରୁ ଫେରି ଆସିଲୁ । ମହାତ୍ମି ବାବୁ ବାଲେଶ୍ୱରରେ ଓହୁଙ୍କ ଗଲେ ଏବଂ ମୁଁ କଟକ ଆସିଲି । ଖରାକୁଟି ସରିଗଲା । ସେବେବେଳେ ଶ୍ରୀ କୃତ୍ତବ୍ୟାସ ମହାତ୍ମି ଯିଏ କି ପୁଜମା ଫିଜିକ୍ ଉକ୍ତର ପ୍ରାୟୋଗିକ ଗବେଷଣା ଉପରେ କାମ କରିବା ପାଇଁ ମୋରେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତି ଥିଲେ, ସେ ମୋ କାମରେ ସବୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ବିଶ୍ୱାରତୀର ପ୍ରଫେସର ଉକ୍ତର ଦୀପକର ଚାଟାର୍ଜିଙ୍କ ଠରୁ ଗୋଟିଏ ବିଦ୍ୟାପନ ଆସିଲା ଯେ ଆଚମିକ୍ ଏବଂ ମଲିକ୍କୁଲାଜି ଫିଜିକ୍ସରେ ଏକ ସେମିନାର ଅନୁଷ୍ଠାନ ହେବ ।

ବିଶ୍ୱଭାରତୀ ଶାଟି ନିକେତନ, ପ୍ଲାଜମା ଫିଜିକ୍ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର

ଚଠିରେ ଲେଖାଥିଲା ଶାଟିନିକେତନ ଯିବାପାଇଁ ହାଁଦାରୁ ଛୁନ୍ଦରେ ଯାଇ
ବୋଲପୂର ଷ୍ଟେସନ୍ରେ ଓଡ଼ୁଇବାକୁ ପଢ଼ିବ । ଏଠାରୁ ବସ୍ତୁ କିମ୍ବା ଗାତିରେ ଗଲେ
ଶାଟିନିକେତନରେ ପହଞ୍ଚି ପାରିବ । ସେବେବେଳେ ମୋ ପାତ୍ର ତକ୍ତ ଦ୍ୱାରିକା ନାଥ ହିପାଠୀ
ତକ୍ତ ତ୍ରିଲୋଚନ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଅଧ୍ୟାନରେ ସାହା ଉନିଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ୍ରେ ଫିଏର୍‌ଟି ପାଇ ସେଠାରେ
ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ଭାବରେ କାମ କରୁଥିଲେ । ମୋର ଶାଟିନିକେତନ ଯିବାପାଇଁ ଭାବା ହେଲା । ତେଣୁ
ମୁଁ ଗୋଟିଏ ଗବେଷଣାମୂଳକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖି ପଠାଇ ଦେଲି । କେତେବେଳେ ପରେ ମୁଁ ସେଥରେ
ଯୋଗ ଦେବାପାଇଁ ନିମବଣ ପାଇଲି । ନିମବଣ ପଢ଼ିରେ ଲେଖାଥିଲା, ‘ବୁମକୁ ପାଷା କୁସ୍ତରେ
ଯିବା ଆସିବା ଖର୍ଚ୍ଚ ସହିତ କହିବା ଖର୍ଚ୍ଚ ମଧ୍ୟ ଦିଆଯିବ ।’ ତେଣୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନରେ ପ୍ରାର୍ଥନରେ
ଯୋଗ ଦେଲି । ତକ୍ତ ଦ୍ୱାରିକା ନାଥ ହିପାଠୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦେଖାଇଲା ଏବଂ ସେ ମୋର ତକ୍ତର
ଦାପକର ଚାର୍ଟାର୍ଜୀଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ପରିଚୟ କରାଇ ଦେଲେ । ମୁଁ ସେଠାରୁ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଲି
ତକ୍ତର ଦାପକର ଚାର୍ଟାର୍ଜୀ ସ୍ଵେଚ୍ଛାସ୍ଵେଚ୍ଛିରେ ଗବେଷଣା କରୁଛି । ମୁଁ ଚକ୍ର ରେଭେନ୍ମା
କଲେଜରେ ସ୍ଵେଚ୍ଛାସ୍ଵେଚ୍ଛି ପରାମାର୍ଶ କରିବା ପାଇଁ ଅନୁଭବାଧ କଲି । ସେ ଆସିବା ପାଇଁ ଭାବି
ହେଲେ ।

ସେହିଠାରେ କହିବା ସମୟରେ ମୁଣ୍ଡଦାବାଦ ବୁଲି ଯିବା ପାଇଁ ବ୍ୟକ୍ତିଷ୍ଵା ହୋଇଥିଲା ।
ଆମେ ସବୁ ମୁଣ୍ଡଦାବାଦ ଗଲୁ । ସେଠାରେ ଥିବା ମ୍ୟୁଜିଅମ୍ ଦେଖିବା ପାଇଁ ପାରଥିଲୁ ।
ସେଠିକାର କଣେ ପଥ ପ୍ରଦର୍ଶନ(Guide) ଆମକୁ ସବୁ ବୁଲି ଦେଖାଇ ଥିଲେ । ମ୍ୟୁଜିଅମ୍
ଭିତରେ ସେ ଆମକୁ ଦେଖାଇଲେ ଯେ ଏ ହେଉଛି ଓରାଇକେବକ ଖଣ୍ଡା, ସାହାଜାହାନଙ୍କ ବର୍ଜା
ଇତ୍ୟାଦି । ଏତିକି ବେଳେ କଣେ ମୁଁ ଲୁଚାର କହିଲା, ‘ରାମକର ଧନୁଶର କାହିଁ ଏବଂ
ଶ୍ରାବନ୍ଧକର ପ୍ରଦର୍ଶନ କିନ୍ତୁ କାହିଁ ?’ ସେ କଣେକ ବାଟିଗଲେ ଏବଂ କହିଲେ, ‘ମୁଁ ଆଉ ଦେଖାଇ
ପାରିବି ନାହିଁ ।’ ଆମେ ସବୁ ମ୍ୟୁଜିଅମ୍ ବୁଲାବୁଲି କରି ଆସିଲୁ । ମୁଣ୍ଡଦାବାଦରେ ଯେଉଁ ଘରେ
ଅନ୍ତକ୍ରମ ହତ୍ୟା ହୋଇଥିଲା ବୋଲି ଉଚିତାସରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇ ଅଛି, ସେହି ଘର ବୁଲି
ଦେଖିଲୁ । ଲତ୍ତ କୁଇବି ଯେଉଁ ଘରେ କରୁଥିଲେ ସେ ଘର ମଧ୍ୟ ଦେଖିଲୁ । ପ୍ରାର୍କ ସପ୍ତ ସରିବା
ପରେ ମୁଁ କଟକ ଫେରି ଆସିଲି ।

ପାର୍ବ ଭାରତୀୟ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର - ପ୍ଲାଜମା ଫିଜିକ୍, ବି.ଏ.ଆର.ସି

୧୯୭୯ରେ ସିମୋକିଅମ୍ ଅନ୍ ପ୍ଲାଜମା ଫିଜିକ୍ ବି.ଏ.ଆର.ସିରେ ଫେବୃଆରୀ
୧୯ ରୁ ୨୧ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ସିମୋକିଅମ୍ରରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ମୁଁ
ବିମେ ଯାଇଥିଲି ଏବଂ ଗୋଟିଏ ପ୍ରାୟୋଗିକ ଗବେଷଣାମୂଳକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଉପସ୍ଥାପନା କରିଥିଲି ।
ବିମେରୁ ଫେବୃଆରୀ ପରେ ମୁଁ ପ୍ଲାଜମାର ଧର୍ମ ସବୁ ଅଛି ସମୟରେ ଜାଣିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ
ପରାମାର୍ଶ ଉପକରଣ ବିଆରି କରିଥିଲି । ବା’ସାହାଯ୍ୟରେ ପ୍ଲାଜମାର ଧର୍ମ ସବୁ ଏକ

ମୋ ଜାବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ମନିଚ୍ଛର ଜାଣି ହେଉଥିଲା । ଆଗରୁ ସେହି ଧର୍ମ ସବୁ ଜାଣିବା ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ଏକ ଘଷା ସମୟ ଲାଗୁ ଥିଲା ।

୧୯୭୯ ମସିହାରେ ମୁଁ ଜିତେନ୍ ବାବୁଙ୍କୁ ତାକ ପିଏର୍.ଡି ଥ୍ସିସ୍ ପାଇଁ ଯେଉଁ ଜାମଟି ଦେଇଥିଲି, ତାହା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଗଲା ଏବଂ ତାହାକୁ ଗ୍ରେଟ ଟ୍ରିନେନ୍ର ଜର୍ଣ୍ଣାଲ ଅଫ ପ୍ଲାଜମା ଫିଜିକ୍‌ର ପ୍ରକାଶ ଜର୍ଣ୍ଣା ପାଇଁ ପଠାଇ ଦେଲି । ବହୁତ ଦିନ ପରେ ସେହି ଜର୍ଣ୍ଣାଲ ଅଫ ପ୍ଲାଜମା ଫିଜିକ୍‌ର ସମ୍ପାଦକଙ୍କ ଠାରୁ ଟିଠି ପାଇଲି ଯେ ତମ ଜାମଟି ଉକ୍ତର ଶିକ ଜାମ ସହିତ କେବେଳାଗରେ ମିଶି ଯାଉଛି । ତେଣୁ ଆମେ ତୁମ ଜାମକୁ ଖାପି ପାରୁ ନାହୁଁ । ସେହି ଜର୍ଣ୍ଣାଲର ସମ୍ପାଦକ ଉକ୍ତର ଶିକ ଠିକଣା ମୋ ପାଖକୁ ଲେଖାଇରି ଦେଇଥିଲେ ଏବଂ ସେଥିରେ ଲେଖାଇଲେ, ତାକ ଜାମଠାରୁ ତୁମ ଜାମଟି କେଉଁ ହିସାବରେ ଭିନ୍ନ ତାହା ଲେଖାଇଗଲି ଦିଅ । ତେଣୁ ଉକ୍ତର ଶିକୁ ତାକ ଜାମର ଗୋଟିଏ ପ୍ରବନ୍ଧର ନକଳ ପଠାଇବା ପାଇଁ ଅନୁଗୋଧ କଲି । ପଦିର ଦିନ ପରେ ତାକ ଜାମର ନକଳଟି ପାଇଲି । ତାକୁ ଫିଜିକ୍‌ର ଜାଣିଲି ସେ ଜାମଟି କମ୍ପ୍ୟୁଟର ସାହାଯ୍ୟରେ ସଂଖ୍ୟାନ୍ୟାୟ କରାଯାଇଛି । ସେଇ ସଂଖ୍ୟା ଆମ ସ୍ଵତରେ ପକାଇ ଦେଲେ ତାକ ଉତ୍ତର ସହିତ ଆମ ଉତ୍ତର ମିଶିଯାଉଛି । ଏହା ଲେଖି ମୁଁ ସମ୍ପାଦକଙ୍କ ପାଖକୁ ପଠାଇ ଦେଲି । ଠିକ୍ ପଦିର ଦିନ ପରେ ସମ୍ପାଦକ ଟିଠି ଲେଖାଇଲେ, ‘ତମ ଜାମଟି ଜର୍ଣ୍ଣାଲ ଅଫ ପ୍ଲାଜମା ଫିଜିକ୍‌ର ଛପା ହେବ ।’ ତାର କେତେ ମାସ ପରେ ସେ ଜାମଟି ଛପା ହୋଇଗଲା ଏବଂ ମୁଁ ଜିତେନ୍ ବାବୁଙ୍କୁ ପିଏର୍.ଡି ଥ୍ସିସ୍ ଲେଖାଇ ପାଇଁ ମୋର ସ୍ବାକ୍ଷର୍ତ୍ତ ଦେଲି । ତାର ବର୍ଷକ ପରେ ଜିତେନ୍ ବାବୁ ଉକ୍ତଙ୍କ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ତାକର ଥ୍ସିସ୍ ଡାକଟାଲ କର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ ଦେଲେ । ଦାଖଲ କଲା ସମୟରେ ସେ ଥାର ଗୋଟିଏ ଜାମ ମୋ ତ୍ରୟାବଧାନରେ କର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ ଦେଲେ । ସେହି ଜାମଟି ଛପା ହୋଇ ନ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସେ ଜାମଟି ଥ୍ସିସ୍ରେ ଲେଖା ହୋଇଥିଲା । ସେ ଜାମଟି ମଧ୍ୟ ୧୯୭୯ ମସିହାରେ ସେହି ‘ଜର୍ଣ୍ଣାଲ ଅଫ ପ୍ଲାଜମା ଫିଜିକ୍‌ର ଛପା ହୋଇଗଲା । ୧୯୮୩ ମସିହାରେ ସେ ଉକ୍ତଙ୍କ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ପିଏର୍.ଡି ପାଇଲେ । ଉକ୍ତର ଏସ.କେ.ରାଏ ନାମକ ଯାଦବପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଜଣେ ପ୍ରଫେସର ତାକର ପରୀକ୍ଷକ ହୋଇ ଆସିଥିଲେ ।

୧୯୮୦ ମସିହାରେ କେବେନ୍ଦ୍ର ଜଲେଜରେ ‘ପ୍ରତିକ୍ରିୟାର ଇନ୍ ଫିଜିକ୍’ ନାମକ ଗୋଟିଏ ସିପୋଜିଅମ୍ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଥିଲା । ସେଥିରେ ମୁଁ ମୋର ତାର୍କିକ ଜାମ ଉପରେ ବନ୍ତୁତା ଦେଇଥିଲି । ତାର କେତେ ଦିନ ପରେ ଗଞ୍ଜାଧର ମେନ୍‌ଦେର ଜଲେଜ, ସମ୍ମଳପୁରରେ ଗୋଟିଏ ପୋଷଗ୍ରାହୀଙ୍କ ସେମିନାର ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଥିଲା । ମୁଁ ସେଥିରେ ବନ୍ତୁତା ଦେବା ପାଇଁ ମାର୍ଜ ଏ ରୁ ୯ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଇଥିଲା । ମୋର ବଢ଼ ଦ୍ୱିତୀୟ ପ୍ରଭାତ ମିଶ୍ର ଉକ୍ତଙ୍କ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଏମ.ୱେବେସି ‘ଏ’ ଗ୍ରେଡରେ(M.Sc. A) ପାସ କଲା । ତାର କେତେ ଦିନ ପରେ ରାତରକେଳା ମୁନିଦ୍ୟିପାଲିଟି ଜଲେଜରେ ଫିଜିକ୍ ଅଧ୍ୟାପିକା ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଲା ।

୧୯୮୧ ମସିହାରେ ଟିଟା ଭାବନାକ ପୁଆ ଶ୍ରୀ କଲୁରଭାଇ ପଟେଲର ବିଭାଗର ମଇ ୨୩ ତାରିଖରେ ହେବାର ଠିକ୍ ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ତାର ଚାରି ପାଷ ଦିନ ପୂର୍ଣ୍ଣ

ଭାଇନାକର ଗୋଟିଏ ଶୁଣଗ ଦୂର୍ଭିତ୍ତା ହେବରୁ ସେ ଶପ୍ରାଣୀୟ ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ । ତିନା ଭାଇନା ମୋତେ କହିଲେ, ‘ପୁଅର ବାହାଘରର ରୁ କରିବେ ।’ ମୋ ଶୁଣୁଥିଲେ ଯରିଲେକ ଏ ପ୍ରସ୍ତାବରେ ରାଜି ହେଉ ନଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ସେମାନଙ୍କ କଥା ନ ଶୁଣି ପଚଳେଇ ବାହାଘର ବରନରୀ ହିସାବରେ କରିଥିଲି । ବାହାଘର ସମୟରେ ଚିତ୍ରା ଭାଇନା ଆବାମ ଦେସରରେ ବାହାଘର ଦେଖୁଥିବାର ମୋର ମନେ ଅଛି । ଯେଉଁ ଦିନ ସର୍ବାର ବଳୁଭାଇ ପଚଳେଇବର ଦେହାତ ହୋଇଥିଲା, ସେହିଦିନ ଭାଇନାକର ସେହି ପୁଅର କିନ୍ତୁ ହୋଇ ଥିବାରୁ ତାର ନାମ ବଳୁଭାଇ ପଚଳେ ଆଚାର୍ୟ ଗଣ୍ୟାଇ ଥିଲା । ପ୍ରାୟ ଚିରିଶ ବର୍ଷ ଚଳେ ମୋର ଦୁଇ ଭଣକାକର ବ୍ରତ ଘର ଏକାଠି ହୋଇଥିଲା । ମୋ ଭିଶୋଇ ମୋତେ ଅନୁଚରାଧ କଲେ ତାକ ସାନ ପୁଅନ୍ତି ବ୍ରତ କରିବା ପାଇଁ । ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ମନୀ ସବେ ମୁଁ ତାକ ପୁଅର ମଧ୍ୟ ବ୍ରତଘର କରିଥିଲି ।

ଅଲ ଉତ୍ତିଆ ପ୍ଲାଜମା ସାଇନ୍‌ ସିପୋଜିଅମ୍, ଦିଲ୍ଲୀ

୧୯୮୧ ମସିହା ସର୍ବିବାର ୩/୪ ମାସ ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ ଦିଲ୍ଲୀ ଆଇ.ଆଇ.ଟି ର ଜଣେ ପ୍ରଫେସର ଉକ୍ତର ଚିତ୍ରାକ ଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଚିଠି ପାଇଲି ଯେ ଆଇ.ଆଇ.ଟି ଦିଲ୍ଲୀରେ ଅଲ ଉତ୍ତିଆ ପ୍ଲାଜମା ସାଇନ୍‌ ସିପୋଜିଅମ୍(All India Plasma Science Symposium) ଉପେମର ୧୩ ରୁ ୧୭ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହେବ । ତେଣୁ ଗବେଷଣାମକ ପ୍ରକଳ୍ପ ପଠାଇବାକୁ ମୋତେ ଅନୁରୋଧ କରାଯାଇ ଥିଲା । ତାର ମାସକ ପରେ ମୋର ପ୍ରବନ୍ଧଟି ଉପସୂଚି ବୋଲି ଚିଠି ଆସିଲା ଏବଂ ମୋତେ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ଭତ୍ତା ଓ ଗପ୍ ଖର୍ଚ୍ଚ ଦିଆଯିବ ଏବଂ ଆଇ.ଆଇ.ଟି ଅନ୍ତିଥି ରବନରେ ରହିବାର ବନ୍ଦାରପ୍ର କରାଯିବ ବୋଲି ଚିଠିରେ ଜଣାଇ ଦିଆଗଲା । ଶ୍ରୀ ଏଲ.ଡି.ପି ରାୟ ଡେମୋନ୍ଷ୍ଟ୍ରିଚର, ଓଡ଼ିଶା ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ସ୍କୁଲ ମୋ ପାଖରେ ଆଗରୁ ଜାମ କରିବା ପାଇଁ ଆସିଥିଲେ । ସେ ମଧ୍ୟ ଯୋଗ ଦେବାପାଇଁ ନିମର୍ଜିତ ହୋଇଥିଲେ । ଆମେ ୧୧ ତାରିଖ ଦିନ ଦିଲ୍ଲୀ ଅଭିମୁଖୀ ଯାହାକୁଳୁ । ୧୨ ତାରିଖ ଦିନ ସଂଧାରେକେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏବଂ ୧୩ ତାରିଖ ଦିନ ସିପୋଜିଅମ୍ ଆଗମ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇ ଏହିପରି ଗୋଟିଏ ସିପୋଜିଅମ୍ ପ୍ରତି ଦୁଇ ବର୍ଷରେ ଥରେ କରିବା ପାଇଁ ଠିକ୍ ହେଲା । ପ୍ରଥମ ସିପୋଜିଅମରେ ଫିଜିକାଲ ରିସର୍ସ ଲାବୋରାଟୋରିଟ ପ୍ରଫେସର ଉକ୍ତର ଆଇ.କେ. ବର୍ମାକୁ ପ୍ରଥମ ସିପୋଜିଅମର ସରାପଟି କରିବା ପାଇଁ ଠିକ୍ କରାଗଲା । କେଉଁମାନେ ପ୍ରଥମେ ଆକାଶନ ସର୍ବ୍ୟବ୍ରତେ ତାକର ଏକ ଚାଲିବା କରାଗଲା । ସିପୋଜିଅମ ଆଗମ ହେବାରୁ ଉକ୍ତର ଆଇ.କେ. ବର୍ମାକୁ ସରାପଟି ଆସନ କୃତଣ କରିବାକୁ କୁହାଗଲା । ଯେଉଁମାନେ ପ୍ରଥମ ଆଜାନ ସର୍ବ୍ୟ ହେବା ପାଇଁ ରାଜି ହୋଇଥିଲେ ତାକ ଠାରୁ ଦୁଇ ଶହ ତକା ଆଜାନ ସର୍ବ୍ୟ ହିସାବରେ ଆଦାୟ କରାଗଲା । ମୁଁ ପ୍ରଥମ ବର୍ଷ ଆଜାନ ସର୍ବ୍ୟ ହିସାବରେ ଦୁଇ ଶହ ତକା ଦେଇଥିଲି । ଉଦ୍‌ଘାଟନ ଉତ୍ସବ ହରିଲା ପରେ ସିପୋଜିଅମ ଆଗମ ହେଲା । ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପ୍ରଫେସରମାନେ ତାକ ଜାମ ସଂପର୍କରେ ଭାଷଣ ଦେଲେ ।

ମୋ ଜାବନର ସୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ମୋ କାମ ସଂପର୍କରେ ବଢ଼ିବ୍ୟ ଦେବାକୁ କୁହାଗଲା । ଉତ୍ତର.କି.ସି ଅନୁଦାନକୁ ମୁଁ ଯେଉଁ ପୁଜମା କୋଠାଟି ଚିଆରି କରାଇଥିଲି, ତାର ଫଳେଗ୍ରାଫ୍ ସବୁ ସରଖାନକୁ ଦେଖାଇଲି । ପୁଜମାର ଧର୍ମ ଗୁଡ଼ିକ ଜାଣିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଫଳେଗ୍ରାଫୀକ୍ ପୁଣାଳା ଉଭାବନ କରିଥିଲି ତାକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କଲି । ମୋର ଭାଷଣ ସରିଲା ପରେ ଜଣେ ମୋତେ ପଚାରିଲେ, 'ତମର ଏହି ପୁଜମା କୋଠାଟା ଚିଆରି କରିବା ପାଇଁ ସମ୍ମୁଦ୍ରାୟ କେତେ ଟକା ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଲା ଏବଂ ସମ୍ମୁଦ୍ରାୟ ପରାଶା କରିବା ପାଇଁ କେତେ ଟକା ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଲା । ମୁଁ ଜହିଲି, ଆଠ ହଜାର ଟକା ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଲା । ମୋତେ ପ୍ରଶ୍ନ ହେଲା, ମୋଟା ମୋଟି ଭାବେ କେଉଁଥିରେ କେତେ ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇଛି । ସଭାକାର୍ୟ ସରିଲା ପରେ କେତେ ଜଣ ସଦେହ ପ୍ରକାଶ କରି ମୋତେ କହିଲେ ଏତେ କମ୍ ଟକାରେ ପୁଜମା ଗବେଷଣା ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ମୁଁ ଜହିଲି, ମୁଁ କରିଛି ଏବଂ କିପରି କରିଛି ଦୁଃଖାର ଦେଲି । ମୋର ସେ ଗବେଷଣାରେ ଷ୍ଟେନଲେସ୍ ଷ୍ଟ୍ରିଲ୍ ପ୍ରେଟ ଏବଂ ଗ୍ରାତ୍ (ତୋର ଜାଲି) ଦରକାର ହୁଏ । ମୋତେ ଜଣେ ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ, ଷ୍ଟେନଲେସ୍ ଷ୍ଟ୍ରିଲ୍ ପ୍ରେଟ ଓ ତାର ଜାଲି କେଉଁଠୁ ଏବଂ କେତେ ଟକାରେ ଆଣିଲେ । ମୁଁ ଉଭର ଦେଲି, ଗୋଟିଏ ଷ୍ଟେନଲେସ୍ ଷ୍ଟ୍ରିଲ୍ ଖାଇବା ଥାଳିକୁ ଜାରି ଦରକାର ହେଉଥିବା ପ୍ରେଟ ଚିଆରି କରିଲି ଓ ତା ଉଣାରେ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଥିବା ଷ୍ଟ୍ରିଲ୍ ଜାଲିକୁ ବ୍ୟବହାର କଲି । ସେ ଜାଲିର ଦାମ୍ ହେଉଛି ଏକ ଟକା । ତାପରେ ମୋତେ ପଚାରିଲେ, ଉଲ୍‌ଲେପନସିଲି କେଉଁଠୁ ଆଣିଲ ? ମୁଁ ଜହିଲି, ତାହା ମୁଁ ସାଇକେଲର ଭଲପିନ୍ ସକେଟ ସାହାୟ୍ୟରେ ଡ୍ରାର୍କସପର ମିଥାକ ଦ୍ୱାରା ଚିଆରି କରିଛି । ସେଥିପାଇଁ ମୋତେ କିନ୍ତୁ ପଇସା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାକୁ ପଢ଼ିନାହିଁ । ଏହିସବୁ ଆଲୋଚନା ପରେ ଅନ୍ୟମାନକର ହୃଦବୋଧ ହେଲା ଯେ ଏତେ କମ୍ ଟକାରେ ପୁଜମା କୋଠାଟା ଚିଆରି କରାଯାଇ ପାରିବ । ମିଟିଙ୍ଗ ବିଦ୍ୟାୟକାଳୀନ ଉଦ୍‌ବରେ ପ୍ରତ୍ୟାବ ହେଲା ପୁଜମା ପିନ୍କିକୁ ଗବେଷଣା କିପରି ପୋଷଗ୍ରାହୁଏଟି ପିଲାକ ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ରଖାଯାଇ ପାରିବ । ସେଥିପାଇଁ ଗୋଟିଏ କମିଟି ଗରାୟିବ । ସେ କମିଟି ତାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବ । କମିଟିର ସରଖାନକୁ ସଭାପତି ମାନୋନାର କରିବେ । ମିଟିଙ୍ଗ ଶେଷରେ ତକ୍ତର ଆର.କେ.ବର୍ମା ସେହି କମିଟିର ସଦସ୍ୟ ମାନିକ ମଧ୍ୟରେ କେଉଁମାନେ ରହିବେ ସେମାନକ ନାମ ଘୋଷଣା କଲେ । ସେ କମିଟିରେ ମୁଁ ମଧ୍ୟ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲି ।

ମୁଁ ପୁରୀରେ ଥିଲାବେଳେ ଭାରତ ସରକାରକୁ ଦରଖାସ୍ତ କରିଥିଲି ଅନ୍ୟ ଦେଶରେ ବାକିଗା କରିବା ପାଇଁ ସତ୍ତ୍ଵ କୌଣସି ଦେଶ ଦରକାର କରାନ୍ତି ମୁଁ ତାଙ୍କାହେଲେ ଗାନ୍ଧି ଅଛି । ପ୍ରାୟ ଦଶବର୍ଷ ପରେ ଟେଲିଗ୍ରାମ ଦ୍ୱାରା ମୋତେ ଜଣାଇ ଦିଆଗଲା ଯେ ଭାରତ ସରକାର ଗୋଟିଏ ପ୍ରଫେସର ତାଙ୍କିରା ଦରକାର କରୁଛନ୍ତି । ବୁମେ ପଢ଼ି ଯିବାକୁ ଭାଇ କର ତେବେ ଭାଇ ଗାନ୍ଧୁଦୁତେବେ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ତାଙ୍କି ଦିନ ସାକ୍ଷାତ କର । ତେଣୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ତାଙ୍କିର ଦୂର୍ଦେଶ ପୁର୍ବରୁ ମୋର ଜଣେ ସହକର୍ମୀଙ୍କ ସାନ୍ତ୍ବାର ସେବେବେଳେ ଜବାହାରିଲାଲ ନେହୁରୁ (J.N.U) ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ରହୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଗୋଟିଏ ଟେଲିଗ୍ରାମ କରିଦେଲି ଯେ

ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ତାରିଖର ପୂର୍ବ ଦିନ ଗାତିରେ ଦିଲ୍ଲୀ ଷ୍ଟେସନ୍‌ରେ ପହଞ୍ଚିବି । ତମେ ଷ୍ଟେସନ୍‌କୁ ଆସି ମୋତେ ଦେଖାକର ଏବଂ ମୋର କହିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦିଆ । ମୋର ଦିଲ୍ଲୀ ଷ୍ଟେସନ୍‌ରେ ତାଙ୍କ ସହିତ ଦେଖାଦେଲା । ତାଙ୍କ କହିବା ଅନୁସାରେ ମୁଁ ଯାଇ କେ.ଏନ.ୟୁ ଉତ୍ତରାବ୍ଦୀର ଅନ୍ତିଥି ଭବନରେ ରହିଲି । ତାପର ଦିନ ସକାଳୁ ସେ ମୋତେ ନେଇ ଇରାବୁ ରାଷ୍ଟ୍ରଦୂରେ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଠାରେ ଛାଡ଼ିଦେଇ ଆସିଲେ । ଇରାକରୁ ଆସିଥିବା ଦୂରଜଣା ଶିକ୍ଷାବିତ୍ର ମୋତେ କହିଲେ, ଆପଣଙ୍କର ପ୍ରାଜମା ଫିଜିକ୍‌ରେ ବିଶେଷ ଦକ୍ଷତା ଅଛି । କିନ୍ତୁ ଆମେ ଦକ୍ଷତା କରୁଛୁ ସଲିଦ୍ ଷ୍ଟେଚ୍ ଫିଜିକ୍‌ରେ ଦକ୍ଷତା ଧରା କଣେ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ । ତେଣୁ ଆମେ ବୁନ୍ଦୁ ଇରାକ୍ ନେଇ ପାରିବୁ ନାହିଁ । ମୁଁ ସେଠାରୁ ମନ ଦୁଃଖରେ ଫେରି ଆସିଲି । ତାପର ଦିନ ଚ୍ରେନ୍‌ଟର କରକ ଫେରି ଆସିଲି । କିନ୍ତୁ ପଦର ଦିନ ପରେ ବଡ଼ ଶୁସି ଲାଗିଲା ଯେ ଇରାବୁ ଓ ଇରାନ୍, ମଧ୍ୟରେ ଯୁଦ୍ଧ ଲାଗି ଯାଇଛି । ତେଣୁ ଭାବିଲି “ଇଶ୍ଵର ଯାହା କରନ୍ତି ପ୍ରାଣର ମଙ୍ଗଳପାର୍କ୍ ।”

୧୯୮୧ ମସିହାରେ ନିମାପଢା ହାଇସ୍କୁଲର ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଜୟତ୍ରା ଉତ୍ସବକୁ ପ୍ରଧାନ ଅନ୍ତିଥି ଭାବରେ ତକ୍କର ସଦାଶିବ ମିଶ୍ର ନିମର୍ଦ୍ଦିତ ହୋଇଥିଲେ । ସେହି ସ୍କୁଲର ପୂରାଜେନ ଜାତ ହିସାବରେ ମୁଁ ମଧ୍ୟ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ନିମର୍ଦ୍ଦିତ ହୋଇଥିଲି । ଶ୍ରୀ ସୁବାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର ଜାନାଟି ବିଶ୍ୱାନର ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ମୋତେ ନିମର୍ଦ୍ଦିତ କାର୍ତ୍ତି ଦେଇ ଯିବା ପାଇଁ ଅନୁଗୋଧ କରିଥିଲେ । ମୁଁ ତକ୍କର ସଦାଶିବ ମିଶ୍ରଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦେଖାକରି ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ନିମାପଢା ଯିବା ପାଇଁ ଅନୁଗୋଧ କରି । ସେ ମୋତେ ନେବା ପାଇଁ ଭାଙ୍ଗି ହୋଇଥିଲେ । ସେ କହିଲେ ଯିବା ସମୟ ପୂର୍ବରୁ ତମେ ଆମ ଘରକୁ ଚାଲି ଆସିବ, ଆମେ ଏଠାରୁ ଯିବା । ତାଙ୍କ କହିବା ଅନୁସାରେ ମୁଁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟରେ ପହଞ୍ଚି ଯାଇଥିଲି ।

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଜୟତ୍ରା ଉସୁବରେ ମୋତେ କିଛି କହିବା ପାଇଁ ସ୍କୁଲର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଅନୁଗୋଧ କରିଥିଲେ । ମୁଁ ଭାଷଣ ଦେଲା ବେଳେ ନିମାପଢା ହାଇସ୍କୁଲର ଏକିହ୍ୟ ବିଷୟରେ କିଛି କହିବାକୁ ଯାଇ କହିଲି, ଶ୍ରୀ ମଧ୍ୟ ବିଶ୍ୱାଳ ନାମକ କଣେ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ନିମାପଢା ସ୍କୁଲରେ ଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ଖରା ଛୁଟି ଭିତରେ ନିମାପଢାରେ ଥିବା କୋଠେଶ୍ଵର ଷ୍ଟେଚର ମ୍ୟାନେକର ନିମାପଢା ସ୍କୁଲର ଖେଳ ପତ୍ରିଆର ଚାରିପଟେ କର୍ମବାଚ ପକାଇ ନିଜ ଅତିଆରକୁ ନେଇଥିଲେ । ସ୍କୁଲ ଖୋଲିଲା ପରେ ଦିନେ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ପିଲାମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ କର୍ମବାଚ ସବୁ ଉପାଦି ଦେଇ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଦେଇ ପତ୍ରିଆରେ ଖୋଲିବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ । ସେହି ସମୟରୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ନିମାପଢାର ଜନ୍ମାଧ୍ୟାଚଣକ ମଧ୍ୟରୁ କେତେକଣ ବାସିବା ଏବଂ ସ୍କୁଲ ପିଲାକ ମଧ୍ୟରେ ପୁରୁଷଙ୍କ ଖେଳ ହେଉଥିଲା । ସବୁବେଳେ ସ୍କୁଲ ପିଲାମାନେ ଜିରୁଥିଲେ । ତାପରେ ନିମାପଢାରେ ହୋଇଥିବା ଭାରତର ସାଧାନତା ଦ୍ୱାରା ବିଷୟରେ କିଛି କହିବାକୁ

ମୋ ଜୀବନର ପୁଣି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଯାଇ କହିଲି ଏହି ସ୍ଥଳର ଛାତ୍ର ଶ୍ରୀ ଉବାନା ଚରଣ ପଞ୍ଜନାୟକଙ୍କୁ ଜାରାବରଣ କରିବାକୁ
ପଢିଥିଲା ଏବଂ ଶ୍ରୀ ଉବାନ ମଳିକ ଶହିଦ ହୋଇଥିଲେ ।

ପ୍ରଫେସର, ରେଭେନ୍ସା କଲେଜ

୧୯୮୭ ମସିହାର ଅଗଷ୍ଟ ୫ ଚାରିଶରେ ମୁଁ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜର ପ୍ରଫେସର
ଭାବେ ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିୟମିତ ହେଲି ଏବଂ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଫେସର ହିସାବରେ କାମରେ
ଯୋଗଦେଲି । ପ୍ରଫେସର ହେବାପରେ ମୁଁ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଲି ଚିରୁପତି ଠାରେ ବିଶ୍ୱାନ
କଂଗ୍ରେସର ଅଧିବେଶନ ୧୯୮୩ ଜାନୁଆରୀ ୩ ଚାରିଶ ଠାରୁ ଟ ଚାରିଶ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହେଉଛି ।
ମୋର ଚିରୁପତିରେ ବାଲାଜୀ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦେଖିବାର ଇଜାଥିଲା ଏବଂ ସେଠାକୁ ଯିବାପାଇଁ ମୁଁ
ଠିକ୍ କରିଥିଲି । ସେହିବର୍ଷ ଗୋଟିଏ ପ୍ରାୟୋଗିକ ଗବେଷଣାମୂଳକ କାମ ପ୍ରବନ୍ଧ ଆକାରରେ
ଲେଖୁ ଏଲ.ଡି.ପି.କ୍ଲାନ୍ ପୁସ୍ତକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପୁରସ୍କାର ପାଇବା ନିମିତ୍ତ ପଠାଇ ଥିଲେ । ତାକ ପୁସ୍ତକ
ରପରେ ଭାଷଣ ଦେବା ପାଇଁ ଚିରୁପତିରେ ହେଉଥିବା ସର୍ବଭାରତୀୟ ବିଶ୍ୱାନ କଂଗ୍ରେସରେ
ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ସେ ନିମନ୍ତିତ ହୋଇଥିଲେ । ମୁଁ ମଧ୍ୟ ତାକ ସହିତ ପାଇଥିଲି । କିନ୍ତୁ ଯୁଦ୍ଧ
ବୈଜ୍ଞାନିକ ପୁରସ୍କାର ସେ ପାଇପାରିଲେ ନାହିଁ ।

ଚିରୁପତିରେ ବାଲାଜୀଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ

ଚିରୁପତିରେ ଥିବା ବିଶ୍ୱାନ ବାଲାଜୀ ମହିରଙ୍କ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଆମେ ଦୁଇଁ ଦିନେ
ଭୋର ଚାରିଟା ବେଳେ ଚିରୁମଳ୍ଲ ଅଭିମୁଖେ ଯାଗୁକଲୁ । ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚ ବାଲାଜୀଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ
କରିବାପାଇଁ ଧାତିବାନ୍ତି ଛିତାହେଲୁ । ଧାରେ ଧାରେ ଧାତି ଅଗ୍ରଗତି କରୁଥାଏ । ବାଟରେ
ଯାହାମାନେ ବିଶ୍ୱାମ ନେବା ପାଇଁ ଦେଖିମାନ ପଢିଥାଏ । ନିଷିଦ୍ଧ ଗଲାପରେ ଆମେ ଦେଖିଲୁ
ଗୋଟିଏ ବଦ କୋଠରାରେ ଯାହାମାନେ ସବୁ ଧାତିବାନ୍ତି ବସିଛନ୍ତି । ସେଠାରେ ଚିରିର ବ୍ୟବସ୍ଥା
ଥାଏ, ଯାହାମାନେ ସମସ୍ତେ ଚିରି ଦେଖୁଥାଆନ୍ତି । ମହିରେ ଆମେ ଦେଖିଲୁ ଧନୀ ଲୋକମାନେ
ଅଧିକ ଟଙ୍କା ଦେଇ ଧାତିରେ ଆସି ମହିରେ ଯୋଗ ଦେଉଥାଆନ୍ତି । ଏହିପରି ଭାବରେ ବେଶୀ
ପଇସା ଦେଇ ଚିକନେ କଲେ ସେମାନେ ଆଗାପାଇ ଦର୍ଶନ କରିପାରିବେ । ଏହିପରି ଭାବରେ
ଦର୍ଶନ କରିପାରି ଫେରିଲା ବେଳକୁ ପ୍ରାୟ ବାରଗା ବାକି ପାଇଥିଲା । ଏହି ପ୍ରକାର ପୁଥା ପୁରା
ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଦର୍ଶନରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେନାହିଁ । ଆମେ ସେଠାରେ ଶୁଣିବାକୁ ପାଇଲୁ, ଆମେ
ଭାଗ୍ୟବାନ୍ କାରଣ ଏତେ ଶାସ୍ତ୍ର ଦର୍ଶନ କରି ଫେରିଲୁ । ଦିନେ ଦିନେ ସକାଳୁ ଗଲେ ମଧ୍ୟ
ଦର୍ଶନ ସାରି ଫେରିଲା କେଳକୁ ମଧ୍ୟ ହୋଇଯାଇ ଥାଏ । ବିଶ୍ୱାନ କଂଗ୍ରେସ ସର୍ବିଲା ପରେ
ଆମେ ଚିରୁପତି ଏକ୍ଷପ୍ରେସରେ କଟକ ଆସିଲୁ ।

ବଡ ଝିଅର ବିଭାଗର ଓ ସାନ ପୁଅର ବ୍ରତଘର

୧୯୮୩ ମସିହା ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସରେ ମୋ ବଡ ଝିଅ ପ୍ରଭାତୀର ବିଭାଗର ହୋଇଥିଲା ।
ତାର ସ୍ଵାମୀ ଶ୍ରୀ ସଜିଦାନନ୍ଦ ମିଶ୍ର ରାଉରକେଳା ଶିଳପ୍ରକାଶରେ ଚାରିଟା ଜରୁଥିଲେ । ଝିଅର
ବିଭାଗର ସହିତ ମୋ ସାନ ପୁଅର ବ୍ରତଘର ମଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲା । ସେହିଦିନ ଚାରିଟା ସ୍ଵର୍ଗ

ପୁଅର ମାମ୍ବୁ ଶ୍ରୀ କିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର ଆସି ନଥିଲେ । ତେଣୁ ଶ୍ରୀ ସୁଧରକାତ ମିଶ୍ର ମୋ ସାର ମାରସି ପୁଅ ଭାର ଶେଷ ମୁହଁରଗେ ଥାଳି ଧରିଲେ । ତାହାର ଦୁଇ ଘର୍ଷା ପରେ ମାମ୍ବୁ କିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେହିନ ମଧ୍ୟ ମୋ ସାର ଭଉଣାମାନେ କେହିଆସି ନ ଥିଲେ । ପ୍ରମୋଦ ମିଶ୍ର ଖାଇବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଥିଲେ । ସଂତ୍ୟାବେଳେକୁ ମୋର ଜାର୍ଦ୍ଦ ସତିଦାନଦ ମିଶ୍ର, ତାକ କକେଇ ଡକ୍ଟର ସୋମନାଥ ମିଶ୍ର ଓ ତାକର ଜଣେ ବହୁ ଏକ ବସ ଭତାକର୍ତ୍ତ ରାଗରକେଳାରୁ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେ ଦୁଇ ଜଣେକୁ ମୁଁ କଲେଜରେ ଥିବା ଅତିଥ କୋଠରୀରେ ରହିବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ୍ର କରିଦେଲି । ଯେଉଁ ବର୍ଯ୍ୟାତ୍ମାମାନେ ଆସିଥିଲେ ତାକୁ ତେବେନ୍ଦ୍ରନ୍ଦ୍ର କଲେଜର ଏକ ଖାଲିଥିବା ସରକାରୀ ବାସରବନରେ ରଖିବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ୍ର କରିଦେଲି । ତାପର ତିନ ସକାଳେ ସୋମନାଥ ମିଶ୍ର, ତାକ ବନ୍ଦୁ ଓ ବର୍ଯ୍ୟାତ୍ମାମାନେ ଆମ ସଜା ହୋଇଥିଲା ଜଲେଜ ପତିଆ ପରିଜ୍ଞାମା କରି ଆମ ଘରେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ । ଆମ ସରକାରା ଯର ଆଗରେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଖେରଣ ବନ୍ଦୀ ଯାଇଥିଲା । ତାପରେ ବିଭାଗର ଆଗମ ହେଲା । ବର୍ଯ୍ୟାତ୍ମାମାନଙ୍କର ଖାଇବା ପିଇବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ୍ର ହୋଇଥିଲା । ବର୍ଯ୍ୟାତ୍ମାମାନେ ରୋକି ଖାଇ ଚୁପ୍ତ ହୋଇ ଆମର ଖାଇବା ପିଇବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ୍ର ଅଛି ଉଚ୍ଚକୋଟାର ହୋଇଥିଲା ବୋଲି ସତୋଷ ଲାଭ କରିଥିଲେ । ତାପରଫିନ ଦିନ ଦଶଗା ବେଳେ ଆମେ ଏକ ଜାର ଭତାକର୍ତ୍ତ ଦୀଅ,କାର୍ଲ, ତାକ କକେଇ ଓ ତାକ ବନ୍ଦୁକୁ ରାଗରକେଳା ଦିବା କରିଥିଲା । ଦିନାମ ବେଳେ ମୋ ଦୀଅ ହାଇସ୍କୁଲରେ ପାଇଥିବା ସୁନା ପଦକଚିକୁ ତାକୁ ଦେଇଥିଲି । ସେବେବେଳେ ମୋ ଆଖରୁ ଲୁହ ବେହି ଆସିଥିଲା ।

ଆଇ.ଏସ୍ସି ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ପରୀକ୍ଷାର ଷ୍ଟୁଆର୍ଟ୍ ଜଲେଜରେ ବାହ୍ୟ ପରୀକ୍ଷକ

ସେହି ବର୍ଷ ମୁଁ ଷ୍ଟୁଆର୍ଟ୍ ଜଲେଜକୁ ଆଇ.ଏସ୍ସି ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ପରୀକ୍ଷାର ବାହ୍ୟ ପରୀକ୍ଷକ ହୋଇ ପାଇଥିଲି । ପରୀକ୍ଷା ସମୟରେ ଗୋଟିଏ ଆଶ୍ରମ୍ୟ ଜନକ ଘଣଣା ଘଟିଥିଲା । ଘଣଣାଟି ହେଲା ଗୋଟିଏ ବୃପ୍ରରେ ପରୀକ୍ଷା ଆଗମ ହେବାବେଳେ ଲଟେଗୀ ପାଇଁ ଯେଉଁ ପ୍ରଶ୍ନ ଗୁଡ଼ିକ ଖାତା ଉପରେ ଲେଖା ହୋଇଥାଏ, ସେହି ଖାତା ଗୁଡ଼ିକର ପଛପଟ ଉପରକୁ ଦେଖାଯାଉ ଥାଏ । ପରୀକ୍ଷାଠୀ ମାନେ ଏହି ଖାତାରୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଗାଣିନେଇ ପରୀକ୍ଷା ଦେବାକୁ ଯାଆନ୍ତି । ଖାତା ଆଗପଟେ ଯେଉଁ ପ୍ରଶ୍ନ ଲେଖା ହୋଇଥାଏ ସେହି ପ୍ରଶ୍ନ ଅନୁସାରେ ପରୀକ୍ଷା ଦିଅନ୍ତି ଏବଂ ପରୀକ୍ଷାରେ ନମର ଦିଆଯାଏ । ଲଟେଗୀ ଆଗମ ହେବା ପୁର୍ବରୁ ମୁଁ ଦେଖିଲି, ଖାତାର ପଛପଟକଣରେ କେତେକ ଚିହ୍ନ ପେନ୍‌ସିଲରେ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ମୋର ସନ୍ଦେହ ହେଲା ଯେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପିଲାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପ୍ରଶ୍ନ ଦେବା ପାଇଁ ସେ ଚିହ୍ନ ସବୁ ଦିଆଯାଇଛି । ତେଣୁ ସେ ଖାତା ଉପରେ ଗୋଟିଏ ଚଉଲିଆ ଘାଡ଼ାର ଦେଇ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଖାତା ଭାବାରାକୁ କହିଲି । କେତେକଣ୍ଠ ଖାତା ନେଇପିବା ପରେ ହଠାତ୍ ଗୋଟିଏ ପିଲା ଖାତା ଭାବାରାବାକୁ ବେଳେ ଅଚେତ ହୋଇ ପଢ଼ିଗଲା । ତାପରେ ଜଲେଜ ସାରା ରାତ୍ରି ହୋଇଗଲା ବାହ୍ୟ ପରୀକ୍ଷକ ଖାତା ଉପରେ

ମୋ ଜୀବନର ସୃଜନ ଓ ଅନୁଭୂତି

ବରଳିଆ ପକାଇ ଦେବାରୁ ଗୋଟିଏ ପିଲା ଅବେଳା ହୋଇଗଲା । ସେ ଘରଣାର ପାଷ ମନିଟ୍ ପରେ ଶୁଆର୍ କଲେଇନ ଅଧ୍ୟେଷ ଆସି ପରାକ୍ରା ହଲଗେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ ଏବଂ ପଚାର୍ଗଲେ କଣ ହେଲା ? ମୁଁ ସବୁକଥା କହିଲି ଏବଂ ସେ ବୁଝିଗଲେ । ସେବେଳେକୁ ପିଲାଟିର ତେବେ ଆସିଯାଇ ଥିଲା । ସେ ଅଧ୍ୟେଷକୁ ନିବେଦନ କଲା, ମୁଁ ଆଜି ଆଉ ପରାକ୍ରା ଦେଇ ପାରିବି ନାହିଁ । ମୋତେ ଆଉ ଦିନେ ପରାକ୍ରା ଦେବାକୁ ଅନୁମତି ଦିଆଯାଉ । ତାକୁ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଦିନ ପରାକ୍ରା ଦେବାକୁ ମୁଁ ଏବଂ ଅଧ୍ୟେଷ ଅନୁମତି ଦେଲୁ ।

ସେଇ ୧୯୮୩ ମସିହାରେ +୨ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ପିଲିକ୍ ବନ୍ଦିର କେତେକ ଅଂଶ ମୁଁ ଲେଖୁଥିଲି ଏବଂ 'ବିକାଶ ପରିଣିଙ୍ଗ କମାନା, ନୃଆ ଦିଲ୍ଲୀ' ଚାହା ଛପାଇ ଥିଲା । ୧୯୮୭ ଜିମା ୧୯୮୩ ମସିହାରେ ଅଞ୍ଜିଆରେ ଥିବା ଇଷ୍ଟରନ୍ୟାସନାଲ ସେଷର ଫର ଥୁଗ୍ରିକାଳ ପିଲିକ୍ କୁ ଏକ ପ୍ଲାଜମା ପିଲିକ୍ ରେ ସେମିନାରରେ ଯୋଗଦେବା ପାଇଁ ଦରଖାସ୍ତ କରିଥିଲି । ଦରଖାସ୍ତରେ ନିଜେ କରିଥିବା ଗବେଷଣାମୂଳି କାମଟିକୁ ଭଲଭାବରେ ଲେଖି ପଠାଇବା ପାଇଁ କୁହାୟାଇ ଥିଲା । ମୁଁ ଯେଉଁ କାମଟି ୧୯୮୧ ମସିହାରେ ଦିଲ୍ଲୀଠାରେ ଥିବା ପ୍ଲାଜମା ସାଇନ୍ସ ସିପୋକିଅମକୁ ପଠାଇଥିଲି ଏବଂ ତାହା ବେଶ ଆଦୃତ ହୋଇଥିଲା, ସେହି କାମଟିକୁ ଭରମ ମାନର କରିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲି । ସେଥୁରେ ପ୍ଲାଜମାର ପାରାମିଟରଗୁଡ଼ିକ ବାହାର କରିବା ପାଇଁ ଅଧ୍ୟଷ୍ଠାରୁ ବେଶ ସମୟ ଲାଗୁଥିଲା । ମୁଁ ତାକୁ ମାପିବାର ପ୍ରଣାଳୀ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି କିପରି ଚିରି ସେକେଣ୍ଟରେ ମାପି ହେବ, ତାହା ଗବେଷଣା କରି ବାହାର କରିଥିଲି । ସେହି ପ୍ରଣାଳୀରେ ପ୍ଲାଜମାର ଧର୍ମ ମାପିବା ଦରକାର ପଡ଼େନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ତାହା ଫଟୋଗ୍ରାଫିକ୍ ପ୍ରିଣ୍ଟ ପେପରରେ ଆପେ ଆପେ ଚିହ୍ନିତ ହୋଇଯାଏ ।

ମୋ ପ୍ରବନ୍ଧ ଉପରେ ପ୍ରଫେସର ତକ୍କ ମାର୍କନମେରାଙ୍କ ମନ୍ତବ୍ୟ

ତାର ଦୁଇମାସ ପରେ କାର୍ଲିପର୍ଣ୍ଣା ଟିଶୁବିଟ୍ୟାଲ୍ସରେ ଥିବା ପ୍ରଫେସର ତକ୍କ ମାର୍କ ନମାରାଙ୍କ ୧୦୨ ଗୋଟିଏ ଟିଠି ପାଇଲି । ଟିଠିରେ ଲେଖାଥିଲା, ତମେ ପଠାଇଥିବା ପ୍ରବନ୍ଧଟି ମୋତେ ଖୁବ୍ ଭଲ ଲାଗିଲା । ତେଣୁ ମୁଁ ବୁମକୁ ଆଇ.ସି.ଟି.ପି ସେମିନାରରେ ଯୋଗଦେବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଉଛି । ଯେବେଦୂର ସମ୍ବନ୍ଧ ଆଇ.ସି.ଟି.ପି ବୁମକୁ ନିମବଣ ଦେଇ ପାରନ୍ତି । ସେ ଟିଠି ପାଇ ମୁଁ ବହୁତ ଖୁସି ହୋଇଗଲି । ମୋର ସହଦେଲେ ଯେ କୌଣସି କାମରେ ବାଧାବିନ୍ଦୁ ପଡ଼େ । ତେଣୁ ପଦେହ କରୁଥିଲି ମୋତେ ମନ୍ତବ୍ୟ କି ନାହିଁ । ତାର ଦୁଇମାସ ପରେ ମୁଁ ଆଇ.ସି.ଟି.ପି.ରୁ ଟିଠି ପାଇଲି, ଆମେ ଦୃଶ୍ୟର ସହିତ ଜଣାଉଛୁ ଯେ ଆମେ ଏଥର ବୁମକୁ ନିମବଣ କରିପାରୁ ନାହିଁ । ଏହା ଶୁଣି ମୁଁ ଦୃଶ୍ୟରେ ଚୁପ୍ ହୋଇ ଗଈଲି ।

ଦୃଶ୍ୟ ସାଇନ୍ସ ଆସ୍ତ୍ର ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଆଲୋଚନା ତକ୍କ

୧୯୮୩ ମସିହାରେ ବାଙ୍ଗାଲୋରରେ ଦୃଶ୍ୟ ନ୍ୟାସନାଲ ସିପୋକିଅମ ଅପ ସାଇନ୍ସ ଆଓ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି (Second National Symposium of science and

Technology) ନାମକ ଗୋଟିଏ ସିପୋକିଆମ୍ ହୋଇଥିଲା । ମୁଁ ସେ ସିପୋକିଆମକୁ ଯୋଗ ଦେବାପାଇଁ ନିମବଣ ପାଇଥିଲି । ମୁଁ ସେଠାରେ ଅଟିଥି ଭବନରେ ଯାଇ ରହିଥିଲି । ସେଠାରେ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା, କିପରି ପ୍ଲାଜମା ଫିଲିଙ୍କୁ କଲେଜର ପୋଷ ଶ୍ରାବ୍ୟର, କୋର୍‌ରେ ଅନ୍ତର୍ଭୂତ କରାଯିବ । ସେଥରେ ଦ୍ୱିତୀୟ କରାଗଲା ଅହେନ୍ଦାବାଦରେ ପ୍ରଫେସର ପି.ଆଇ.ଜନ୍ମକ ତର୍ବାବଧାନରେ ଫିଲିଙ୍କାଲ ରିପର୍ଟ ଲାବୋରାଟୋରାରେ ଗୋଟିଏ “ଆର୍କ୍ସ୍‌ପ୍ର ଅନ୍ ପ୍ଲାଜମା ଫିଲିଙ୍କ ଏକ୍‌ପେରିମେଣ୍ଡ ଇନ୍ ରିଭନ୍‌ରିଭେଟିକ୍” ଅନୁଷ୍ଠାତ ହେବ । ବାଜାଲୋଗରେ ନ୍ୟାୟମାଳ ସିପୋକିଆମ୍ ଚରପାରୁ ବାଜାଲୋଗ ନିକଟରେ ଥିବା ବିରିନ୍ଦ ଦର୍ଶନାୟ ପ୍ଲାନ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ମୁଁ ସେଥରେ ଯିବା ପାଇଁ ମୋର ଇଚ୍ଛାପ୍ରକାଶ କରିଥିଲି । ଯେଉଁଦିନ ଯିବା କଥା ସେହିନ ସକାଳୁ ଗୋଟିଏ ଲକ୍ଜୁରା ବସିରେ ବସି ଆମେ ସବୁ ବାହାରିଲୁ । ବାଗରେ ଗୋଟିଏ ଜାଗାରେ ବସି ରହିଲା । ସବୁ ଲୋକମାନେ ବସରୁ ଓହ୍ଲାଇ ଚା, ଜଳଖ୍ଵା ପ୍ରଭୃତି ଖାଇଲେ । ଅନ୍ୟ କେତେକଣ ଜଣ୍ଠାନ୍ତିକ ଗର୍ଭମେଣ୍ଡର ଗୋଟିଏ ଦୋକାନରୁ ଜିନିଷ ପଢ଼ କିମିବା ପାଇଁ ଗଲେ । ମୁଁ ମଧ୍ୟ ଯାଇଥିଲି । ସେଠାରେ ଚଦନ କାଠର କାମସବୁ ବିକ୍ରି ହେଇଥିଲା । ମୋତେ ଚଦନ ଅର୍କ ଭାରି ଭଲ ଲାଗେ । ତେଣୁ ମୁଁ ପଚିଶି ଚକ୍ର ଦେଇକରି ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ବୋଲେ ଚଦନ ତେବେ କିଣିଲି । ମୋ ମନେ ମନେ ଭାବିଥିଲି ସେଇବା ଉଚିତକାଗର ହୋଇଥିବ ବୋଲି । କିନ୍ତୁ କଟକ ଆସି ଦେଖିଲି ସେଥରେ ବାସ୍ତା ପାସ୍ତା କିଛି ନାହିଁ । ମୁଁ ଜାଣିଲି ସେ ନିଷୟ ଠକ୍ ଦେଇଛି ।

ମହାଶୁରର ରାଜ ପ୍ରାସାଦ, ଖୁବରେ ଘଟ ଓ ଚିପୁ ସୁଲଭାନ୍ତକ ଦୂର୍ଗର ଭାବଶୈଳେ ପରିଦର୍ଶନ

ବସି ପାଇ ମହାଶୁରର ରାଜ ପ୍ରାସାଦ ପାଖରେ ରହିଲା । ରାଜ ପ୍ରାସାଦ ଭିତରକୁ ବୁଲିବାକୁ ଗଲୁ । ସେଠାରେ ପୂର୍ବ ରାଜମାନକର ବଡ଼ ବଡ଼ ଅଧିଳ ପେଣ୍ଟ ଚିତ୍ର ଗାଯାଇ ଥିଲା । ସେହି ସେହିପ୍ଲାନ ଦେଖି ଆମେ ଯାଇ ବସିରେ ବସିଲୁ । ବସିରେ ଥିବା ପଥପ୍ରଦର୍ଶକ ରିନ୍ଦ ରିନ୍ଦ ଜାଗା ବିଷ୍ଣୁଯରେ କହି ଚାଲିଥାଏ । ଶେଷରେ ଗୋଟିଏ ଜାଗାରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ତାକୁ କହୁଥିଲେ ‘ଆଗେଗର’ । ଚିପୁ ସୁଲଭାନ୍ତ ଶ୍ରାବଜପତମ୍ ଠାରେ ନିକର ଦୂର୍ଗ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । ସେହି ଦୂର୍ଗରେ ରହୁଥିଲେ । ଯେତେବେଳେ ହିଟିଶ ସୈନ୍ୟମାନେ ତାକୁ ଆକ୍ରମଣ କଲେ, ସେ ତାକ ଆକ୍ରମଣକୁ ଥରେ ଦୂର୍ଥର ପ୍ରତିକୋଷ କରିଥିଲେ । ଚିପୁ ସୁଲଭାନ୍ତକ ଜଣା ବିଗୋଧା ଲୋକ ଇଂରେଜା ସୈନ୍ୟ ମାନକୁ ଗୋଟିଏ ରୁପ୍ତ ପଥ ବା ‘ଆଗେଗର’ ବାଟେ ପଣିବାକୁ ସୁରିଧା ହେବ ବୋଲି ସୁଚନା ଦେଇଥିଲେ । ଇଂରେଜ ସୈନ୍ୟମାନେ ସେହି ‘ଆଗେଗର’ ବାଟେ ଚିପୁ ସୁଲଭାନ୍ତକ ଦୂର୍ଗ ରିକର ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ । ଚିପୁ ସୁଲଭାନ୍ତକ ଯୁଦ୍ଧ କରୁଥିବା ସମୟରେ ମତ୍ତୁ ହୋଇଯିବାରୁ ଇଂରେଜମାନେ ଶ୍ରାବଜପତମ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷାର କଲେ । ଯେଉଁ ଜାଗାରେ ଚିପୁ ସୁଲଭାନ୍ତକ ଦେହରେ ଗୁଣିବାକି ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା,

ମୋ ଜାରନର ସୁତି ଓ ଅନୁକୂଳି

ସେ ଜାଗାଟି ଆମ ସାଙ୍ଗର ଯାଉଥିବା ପଥପ୍ରଦର୍ଶକ ଆମକୁ ଦେଖାଇ ଦେଲେ । ତାକ ଦୂର୍ଗର
ଉତ୍ତରବିଶ୍ୱାସ ଆମେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଲୁ । ତାପରେ ଆମେ ପୁଣି ବସିରେ ବସିଲୁ ।

ଉତ୍ତରବିଶ୍ୱାସ ମୂର୍ତ୍ତି ଦର୍ଶନ ଓ ବୃଦ୍ଧାବନ ଚରିତା ଭ୍ରମଣ

ବସିରେ ବସି ଉତ୍ତରବିଶ୍ୱାସ ବୃଦ୍ଧାବନକୁ ମୂର୍ତ୍ତି ଦେଖିବାକୁ ଗଲୁ । ବୃଦ୍ଧାବନକୁ ପାଠି
ବାଜାଲୋର ୦ରୁ ୧୫୦ ଜି.ମି ଦୂର ଶ୍ରବଣ କେଳାଗୋଲା ଠାରେ । ବିଶ୍ୱ ନଗରା ପାହାଡ଼
ଉପରେ ୫୮.୮ ପୁଣ ଉଚ୍ଚର ଏକ ମୂର୍ତ୍ତି ଦେଖିବାକୁ ପାଇଲୁ । ସେହି ମୂର୍ତ୍ତାଟି କୌନ
ଧର୍ମାବଳିମାଳକ ଦ୍ୱାରା ୧୮୩୮ ସାଲରେ ନିର୍ମିଣ କରାଯାଇ ଥିଲା । ପ୍ରତି ୧୨ ବର୍ଷରେ
ଥରେ ବୃଦ୍ଧାବନକର ଅର୍ଜିଷ୍ଠେକ ଦ୍ୱୀପ, ତାହାକୁ ମହାମସିକ ଅର୍ଜିଷ୍ଠେକ ସମାବୋହ କୁହାଯାଏ ।
ସେଥିରେ ତାକୁ ୧୦୦୮ ଜଳସ ଦୁଧରେ ସ୍ଥାନ କରାଯାଏ । ବୃଦ୍ଧାବନକୁ ଦେଖି ସାରିଲା ପରେ
ବିଶ୍ୱ ନଗରା ପାହାଡ଼ ଉପରେ କିଛି ସମୟ ବୁଲିଲୁ । ତପରେ ପୁଣି ଆସି ବସିରେ ବସିଲୁ ।
ସେତେବେଳକୁ ପ୍ରାୟ ୪୮ ବାଜିଥାଏ । ଆମେ ବୃଦ୍ଧାବନ ଗାର୍ଡନ୍ ଦେଖିବାକୁ ଗଲୁ । ସେଠାରେ
ଦୂର ଦୂର ରହି ବୁଲା ବୁଲି କରି ବିରିନ୍ ଦର୍ଶନାୟ ସ୍ଥାନ ଦେଖି ଆମେ ରାତି ୧୦୮ ସ୍ଥାନ
ବାଜାଲୋରରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ସିମ୍ପୋନିଆମର ଶେଷ ଦିନ ମିଟିଙ୍ ସରିଲା ପରେ ଉଚ୍ଚର
ପି.ଆର.ନନ୍ଦ ମୋ ସଙ୍ଗେ ପୂର୍ବ ପ୍ରାତିଶାବ ଅନୁସାରେ କିଛି ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ସରା
ଶେଷରେ ସେ ମୋତେ କହିଲେ, ଆପଣକୁ ଆମେ ଆର ଏକ କର୍ମଶାଳାରେ ଯୋଗ ଦେବା
ପାଇଁ ନିମରଣ କରିବୁ । ମୁଁ ଆପଣକୁ ଅନୁଗୋଧ କରୁଛି ଆପଣ ଆସି ସେ କର୍ମଶାଳାରେ
ଯୋଗ ଦେବେ । ଏହାପରେ ମୁଁ ବାଜାଲୋରରୁ ରାତିରେ ଟ୍ରେନ୍, (ଚେନ୍ନାରକାର)ରେ ବସି
ବଢ଼ି ଭୋଗରୁ ଚେନ୍ନାଇରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ସେତେବେଳେ ସାତଚା ସମୟରେ କରମଣ୍ଡଳ
ଏକସ୍ପ୍ରେସ ଓତିଶା ଦେଇ କଳିକତା ଯାଉଥିଲା । କରମଣ୍ଡଳ ଏକସ୍ପ୍ରେସର ପାଷକ୍ଷୟରେ
ଆଗରୁ ସ୍ଥାନ ସଂରକ୍ଷଣ କରିଥିଲି, ତେଣୁ ମୁଁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଚରିତରେ ବସିଲି । ତାପର ଦିନ ଭୋଗରୁ
କଟକରେ ଓହାଇଲି ।

୧୯୮୮ ମସିହା ପୁଜା ହୃଦ ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ ରାଜସ୍ଥାନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଫିଜିକସ
ଟିପାର୍ଟମେଣ୍ଟରୁ ଗୋଟିଏ ଟିଟି ପାଇଲି । ସେଥିରେ ଲେଖାଥିଲା, “ଇଶ୍ଵର ନାସନ୍ଧ୍ୟାଲୁ
କନ୍ପରେନସ ଅନ୍ ଦି ଗୋଲ ଅପ ଲାବୋରାଗୋରା ଇନ୍ ଫିଜିକସ ଏନ୍କୁକେସନ୍”
ଜୟପୁରର ରାଜସ୍ଥାନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ତିଥେମର ୨୯ରୁ ଜାନୁଆରୀ ୨୩ରିଖ, ୧୯୮୮
ମସିହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହେବ । ତେଣୁ ରୁମେ ରୁମର ପ୍ରବନ୍ଧ ପଠାଇ । ମୁଁ ମୋ ପ୍ରବନ୍ଧ ପଠାଇ
ଥିଲି ଏବଂ ମୋ ଯିବା ଆସିବା ଓ ରହିବା ଖର୍ଚ୍ଚ ସହିତ ନିମରିତ ହୋଇଥିଲି । ତେଣୁ ମୋତେ
ସରକାରକ ଠାରୁ ଅନୁମତି ନେବାକୁ ପଢ଼ିଥିଲା । ମୁଁ ସେହି ସମୟର ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ମୋର
ପୂର୍ବତନ ଛାତ୍ର, ସେକେଟ୍ରାରୀ ଓ ଛାତ୍ର ଶ୍ରୀ ସାତାକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ ଦେଖାଇଲି । ସେ ମୋତେ
ଅନୁମତି ଦିଆଯିବ ବୋଲି କହିଥିଲେ । କେତେଦିନ ପରେ ସରକାରକ ଠାରୁ ଅନୁମତି ପଢ଼ିଲି
ପାଇଲି । ତାର ମାସେ ପରେ ପି.ଆର.ନନ୍ଦ ୦ରୁ ଗୋଟିଏ ଟିଟି ପାଇଲି, ପୂର୍ବ କହିଲି

କର୍ମଶାଳାଟି ତିଥେମର ୧୯ ରୁ ୨୩ ତାରିଖ ମଧ୍ୟରେ ହେବ । ତୁମକୁ ସେଥିରେ ଯୋଗ ଦେବାପାଇଁ ଅନୁଭବାଧ କରୁଛି । ଆମେ ତୁମର ଯିବା ଆସିବା ଏବଂ ରହଣି ବାବଦ ସମ୍ବନ୍ଧାୟ ଖର୍ଚ୍ଚ ବହନ କରିବୁ । ଏହି ଟିଟି ପାଇଲା ପରେ ମୁଁ ତାକ ପାଖକୁ ଲେଖାଇ, ଜୟପୁର ଠାରେ ହେବାକୁ ଥିବା “ଇଷ୍ଟର ନ୍ୟାସନାଲ କନ୍ପରେନ୍ସରେ” ଯୋଗ ଦେବ ପାଇଁ ରଙ୍ଗା କରୁଛି । କିନ୍ତୁ ଅନୁଭବାବାଦରୁ କନ୍କ ଫେରି ଆଉ ଥରେ ଜୟପୁର ପାଇଁ ପାରିବି ନାହିଁ । ତେଣୁ ଅନୁଭବାଧ କରୁଛି ମୋତେ ତିଥେମର ୨୪ ଠାରୁ ୨୮ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପି.ଆର.ଏଲ(Physical Research Laboratory) ଅନ୍ତିଥି ଭବନରେ ରହିବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦିଆଯାଉ । ପଦର ଜୋଡ଼ିଏ ଦିନ ପରେ ମୁଁ ପ୍ରଫେସର ପି.ଆର.କନ୍କ ଠାରୁ ଟିଟି ପାଇଲି । ସେ ଲେଖାଇଲେ, ତୁମେ ତିଥେମର ୨୪ ରୁ ୨୮ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଇନ୍ଡିଆନ୍ ଅପ୍ ପ୍ଲାନମା ବିପର୍କ ଅନ୍ତିଥି ଭବନରେ ରହିବାକୁ ଅନୁମତି ପାଇବ । ତେଣୁ ଉତ୍ସର୍ଗ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ନିଷ୍ପର୍ବ କଲି ।

ତିଥେମର ୧୩ ତାରିଖ ଦିନ ବାରବରକେଲାରେ ଥିବା ବଢ଼ କୋର୍ଟକ ଠାରୁ ଖରର ପାଇଲି ଯେ ମୋ ବଢ଼ ଈଅର ଦେହ ଖରାପ ହେବାରୁ ସେ ବାରବରକେଲା ବଢ଼ ତାତକଣାମାରେ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ରହିଛି । ସେହିଦିନ ସାଧାରାବେଳେ ମୁଁ ଏବଂ ମୋ ସା, ପିଲାମାନକୁ କନ୍କରେ ଛାତି ବସରେ ବାରବରକେଲା ଗଲା । ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ଜାଣିଲୁ ଯେ ତା ଦେହ ଚିକିତ୍ସା ଭଲ ଅଛି । ଦୂର ଦିନ ପରେ ଝିଅ ତାକ ବାରବରକେଲା ବାସ ଭବନକୁ ଫେରି ଆସିଲା । କନ୍କରେ ଅନ୍ୟ ପିଲାମାନେ ଏକାଟିଆ ଥିବାରୁ ଆମେ କନ୍କ ଫେରି ଆସିଲା । କନ୍କରେ ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ସାକୁ କହିଲି, ମୁଁ ଆଉ ଅନୁଭବାବାଦ ଏକପ୍ରେସ ଧରି ଅନୁଭବାବାଦରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ସେଠାରେ ଅନ୍ତିଥି ଭବନରେ ଗୋଟିଏ କୋଠରାରେ ରହିବା ପାଇଁ ମୋର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିଲା । ସେହି କୋଠରାରେ ଇଣ୍ଡିଆନ୍, ଇନ୍ଡିଆନ୍ ଅପ୍ ସାଇନ୍ସ, ବାଙ୍ଗାଲୋର, ର ଜଣେ ପ୍ରଫେସର ଆଗରୁ ଆସି ରହିଥିଲେ । ତାକ ସଙ୍ଗେ ଅକ୍ଷ ସମୟ ଭିତରେ ଭଲ ଦୋଷି ହୋଇଗଲା । ସେ ଭାରି ମକାନିଆ ଲୋକ । ସେ ପ୍ରତି ଘରାରେ ଥରେ ବିନା ଦୂଧରେ କଟି ନିକ ହାତରେ କରି ପିରଥିଲେ । ମୋତେ ସେହି କଟି ପିରବାକୁ ବହୁତ କହିବାରୁ ମୁଁ ଥରେ ମାତ୍ର ପିରାଇ । ସେଥିରେ ଜମା ମିଠା ପଢ଼ି ନ ଥାଏ । ମୁଁ ସେହି କର୍ମଶାଳାରେ ସ୍କୁଲ ପିଲାକୁ ପ୍ଲାନମା କିପରି ସୃଷ୍ଟି କରି ତା ଉପରେ ପ୍ରାୟ ବିନା ଖର୍ଚ୍ଚରେ ପରାକ୍ଷା କରିଦେବ, ତାହା ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧ ମାଧ୍ୟମରେ ଅଧ୍ୟାପକମାନେ ଜମ୍ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ପ୍ଲାନମା ପିକିଟ୍ ସ୍ଥାପନିକ ପରାକ୍ଷା ପାଇଁ କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ପରାକ୍ଷାର ଗୋଟିଏ ପରିଯୋଜନା (Project) ଏକ ବର୍ଷ ଭିତରେ ପଠାଇ ପାରିବେ । ସେହି ପରିଯୋଜନାଟି ଉପଯୁକ୍ତ ବିବେଚିତ ହେଲେ ତାକୁ ତିପାର୍ଟମେଷ ଅପ୍ ସାଇନ୍ସ ଆଶ୍ରମ କେବଳମୋଲୋଜିଗୁ

ମୋ ଜୀବନର ସୁତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଚକା ଅନୁଦାନ ଆକାରରେ ଦିଆଯିବ । ସେହି ଚକା ସାହାଯ୍ୟରେ ଉପକରଣ ସବୁ ଟିଆରି କରି ତିନି ବର୍ଷ ଭିତରେ ଦେବାକୁ ପଢ଼ିବ । କର୍ମଶାଳା ସରିବା ପରେ ଡକ୍ଟର ଜନ୍ ମୋତେ ଇନ୍ଦ୍ରଶ୍ଚୟୁଚ୍ ଥପ ପୁଜମା ରିସର୍ ଅଟିଥ ଉକନରେ ମୋର ରହିବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିଦେଲେ । ସେହି ସମୟରେ ମୁଁ ସାବଧନର ଆଶ୍ରମକୁ ବୁଲିବାକୁ ଯାଇଥିଲି । ସେଠାରେ ମହାମ୍ଭା ଗାନ୍ଧି କେଉଁଠ ରହୁଥିଲେ, କେଉଁଠ ଉପାସନା କରୁଥିଲେ ତାହା ଦେଖିଲି । ସେ ଆଶ୍ରମରେ ମହାମ୍ଭା ଗାନ୍ଧିଙ୍କୁ ନେଇ ବହୁତ ଗୁଡ଼ିଏ ପରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରା ଯାଇଥିଲା । ସେଠାରେ ଗୋଟିଏ ଲାଇଚ୍ ଏବଂ ସାର୍ଥକ ସୋ ରାତିରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ ହେଉଥିଲା । ତାହା ଦେଖିବା ପାଇଁ ମୁଁ ଥରେ ରାତିରେ ଯାଇଥିଲି । ଦେଖିଲା ବେଳେ ମୋ ଲୋମ ତାଙ୍କୁ ଘରୁଥିଲା । ମୁଁ ସେବେବେଳେ ଭାବୁଥିଲି ନେତାମାନେ କେତେ କଷ ସହି ସାଧାନତା ଆଣିଥିଲେ । ଅଥବା ବର୍ଗମାନର ନେତାମାନେ କେତେ ଅୟସରେ ଅଛିଟି ତାହା ଭାବିଲା ବେଳେ ମନଟା ଦୃଷ୍ଟି ହୋଇଯାଏ ।

ମୋର ଅନୁଦାନାଦରୁ ଜୟପୁର ଯିବା କଥା । ତେଣୁ ମୁଁ ୨୮ ତାରିଖ ଦିନ ସଂଧ୍ୟାବେଳେ ମିତିୟମ୍ ଗେଲ୍ (Medium gauge)ଟ୍ରେନରେ ପାଞ୍ଚକୁସ୍ ଟିକେଟ କାଟି ବସିଲି । ସକାଳ ୭୩ ବେଳେ ଟ୍ରେନ ଜୟପୁରରେ ପହଞ୍ଚିଲା । “ରଖର ନ୍ୟାସନାଲ କନ୍ପରେନସ୍”ର ସେଇ ସେବକମାନେ ଆମକୁ ସବୁ ରାତିରେ ଜୟପୁର ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଆମ ରହିବା ଜାଗାରେ ପହଞ୍ଚାଇ ଦେଲେ । ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ଭାତ୍ରାବାସରେ ଆମ ପାଇଁ ରହିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିଲା । ରଖର ନ୍ୟାସନାଲ କନ୍ପରେନସ୍ଟି ପ୍ରଫେସର ଡକ୍ଟର ବି. ସରାପକ ଅବସର କଲାନ ଉସବ ପାଇଁ ଆୟୋଜନ ହୋଇଥିଲା । ଡକ୍ଟର ସରାପ ତାକ ଜୀବନରେ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ କରିଥିଲେ । ତାକ ପରାକ୍ରାନ୍ତିକ ଭାବରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଜାଗାରୁ ଗବେଷକମାନେ ଆସ ତାକ ପରାକ୍ରାନ୍ତିକ ଭାବରେ ହୋଇଥିଲେ । ସେହି ସରାପକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ହୋଇଲେ ମାନସିଂହରେ ଗୋଟିଏ ରୋଜିର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ମୁଁ ଜୟପୁରରେ ପହଞ୍ଚି ଭାତ୍ରାବାସରେ ରହିବାର ଗୋଟିଏ ଦିନ ପରେ ସକାଳ ୪୮ ସମୟରେ ଏଲ୍.ଟି.ପି ରାୟ(ଲୋଲା ଦେବେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ରାୟ) ଆସି ମୋ କୋଠରାର ଦୁଆର ମୁହଁରେ ଡାକିଲେ ଏବଂ ସେହି କୋଠରାରେ ତାକର ରହିବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ହୋଇଗଲା । ମୁଁ ଏହା ଭିତରେ ଏଲ୍.ଟି.ପି ରାୟଙ୍କ ଜଥା ଭୁଲି ଯାଇଥିଲି । ସେ ଗୋଟିଏ ଜାମ ମୋ ଭାବାବଧାନରେ କରି ଯୁବ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପୁରସ୍କାର ପାଇବା ପାଇଁ ପ୍ରବନ୍ଧ ପଠାଇ ଥିଲେ । ତାକ ପ୍ରବନ୍ଧଟି ଉକୁଷ ବିବେଚିତ ହେବାରୁ ସେ ପ୍ରବନ୍ଧଟିକୁ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବା ପାଇଁ ନିମିତ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ସେହି ବର୍ଷ ବିଜ୍ଞାନ କଂଗ୍ରେସ ରାଷ୍ଟ୍ର ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ହୋଇଥିଲା । ସେ ରାତ୍ରିଠାରେ ବିଜ୍ଞାନ କଂଗ୍ରେସରେ ଯୋଗ ଦେଇ ତାକ ପ୍ରବନ୍ଧଟି ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ଫିଜିକ୍ରେ ପୁରସ୍କାର ପାଇବା ପାଇଁ ଦୁଇଜଣକ ନାମ ସୁପାରିଶ କରାଯାଇଥିଲା । ଦୁଇ ଜଣକ ମଧ୍ୟରେ ଏଲ୍.ଟି.ପି ରାୟଙ୍କ ନାମ ଥିଲା । ଅନ୍ୟ ଜଣକ ପିଏଟ୍.ଟି. ପାଇଥିବାରୁ ତାଙ୍କ ଯୁବ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପୁରସ୍କାର ଦିଆଗଲା । ଏଲ୍.ଟି.ପି. ରାୟ ମୋତେ ଏହିକଥା କହିବା ସମୟରେ ଦୃଷ୍ଟିରେ କାହିଁ ପକାଇଲେ ।

ଏଲ୍.ଡି.ପି ଗାୟ ପୁଥମେ ତାଳଚେର ନିକଟରେ ଥବା ଏକ ଉଞ୍ଜନୀୟଗିଙ୍ଗ ସୁଲୁରେ ଡିମୋନ୍‌ଷ୍ଟ୍ରେଟର ଭାବରେ ଚାକିରି କରିଥିଲେ । ସେହି ସମସ୍ତରେ ସେ ଆସି ମୋ ତରାବଧ୍ୟାନରେ ଗବେଷଣା କରିବା ପାଇଁ ଅନୁଗୋଧ କରିଥିଲେ । ମୁଁ ତାଙ୍କ ଗବେଷଣା କରିବା ପାଇଁ ସାକୃତ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲି । କଣ୍ଠଦିନ ପରେ ସେ କଟକରେ ଥବା ଉଞ୍ଜନୀୟଗିଙ୍ଗ ସୁଲକ୍ଷ୍ମୀ ବଦଳି ହୋଇ ଆସିଥିଲେ । ମୁଁ ଖଲ୍ଲିକୋଟ କଲେଜରେ ଅଧ୍ୟସ୍ଥବା ସମସ୍ତରେ ମହିରେ ମହିରେ ବ୍ରଦ୍ଧପୂର ପାଇ ମୋ ସହିତ ଆଲୋଚନା କରି ଗବେଷଣା କରିଥିଲେ ।

ଫିଜିନ୍‌ସ ଏଲ୍‌ବୁକେସନ୍‌ର କର୍ମଶାଲା, ଭୟପୂର

ଆମେ ଦୁର୍ଦେଶ୍ୟକ ସମିଲନାରେ ଯୋଗ ଦେଲୁ । ସମିଲନାରେ ୧ ଚାରିଶ ଦିନ ରାତିରେ ଜୟପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଉପ କୁଳପତ୍ର ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ସମସ୍ତ ପ୍ରତିନିଧି ମାନଙ୍କୁ ରାତ୍ର ଭୋକନରେ ଆପାରିତ କରିଥିଲେ । ଶେଷ ଦିନ ଭେଜନ ବେଳେ ତକ୍ତିର ଖଣ୍ଡଲ୍‌ଖାଲା ଏବଂ ଅନ୍ୟ ପ୍ରଫେସରମାନେ ଠିକ୍ କଲେ ଭାରତର ଫିଜିନ୍‌ସ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଗଢାଯିବ । ସେଠାରେ ଯେଉଁମାନେ ରାଜି ହେଲେ ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ୨୦୦ ଟଙ୍କା ଦେଇ ଆକାଶନ ସତ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ । ମୁଁ ମଧ୍ୟ ଆକାଶନ ସତ୍ୟ ହୋଇଥିଲି । ତାପର ଦିନ ସକାଳୁ ବସିବେ ବସି ଜୟପୁରରୁ ଆଗ୍ରା ଅଭିମୁଖେ ଯାହା କଲୁ । ସେଠାରୁ ଉତ୍କଳ ଏକପ୍ରେସରେ ବସି କଟକରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ ।

ମୁଁ କଟକ ଫେରିବା ପରେ ବିଚିନ୍ତି ପରାକ୍ରା ସମନ୍ବିତ ଚର୍ଚା କଲ ଭାବରେ ପଢ଼ି ବୁଝିବାକୁ ଲାଗିଲି । ତା ସହିତ ଅଛି ଖର୍ଚ୍ଚରେ ପ୍ରାକ୍ତମା ଉପକରଣ ସବୁ ଚିଆରି କରିବା ପାଇଁ ଭାବି ଠିକ୍ କରିବାରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିଲି । ମୋର ଉଦେଶ୍ୟ ହେଲା, ବଜାରରେ ମିଳୁଥିବା ଓ ଘରେ ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିବା ଜିନିଷକୁ ଜିପରି ପ୍ରାକ୍ତମା ଫିଜିନ୍‌ସର ଉପକରଣରେ ପରିବର୍ଗନ କରିଛେବ, ତାହା ଭାବି ଠିକ୍ କରିବା । ତାହାହେଲେ ଖର୍ଚ୍ଚ ବହୁତ କମିଯିବ । ଉଦ୍ବାହନଣ ସ୍ଵରୂପ ସାଇକେଲରେ ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିବା ଭଲପିନ୍, ସାଇକଲ୍‌କୁ ଆଗରୁ ଉଭଲ୍‌ସନ, ସିଲରେ ପରିଣତ କରିଥିଲି । ସେହିପରି ବଜାରରେ ମିଳୁଥିବା ଉଲ୍‌କୁଳ୍‌କାଳ ସ୍ଵରତ୍ତକୁ ବ୍ୟବହାର କରି ଏକ ମୁଖ୍ୟ କି, ଦୁଇ ମୁଖ୍ୟ କି ଓ କଲିଙ୍ଗ ବେଳେ ସ୍ଵରତ୍ତକୁ ଯାଏ କି ରଖ୍ୟାଦିରେ ପରିଣତ କରିବା ପାଇଁ ମନ୍ୟ କରିଥିଲି । ସେହିପରି ସିରିପାଇ ସ୍ଵରତ୍ତକୁ ବ୍ୟବହାର କରି ମୋରିସ୍ କି ଓ କମ୍ବୁରେଟର କରିବା ପାଇଁ ଠିକ୍ କଲି । ସେହିପରି ଅଛି ପଇସାରେ ସବୁ କୁପରିବାହା ଛତ କରିବା ପାଇଁ ମନେ ମନେ ଭାବିଲି । ଏହା ବ୍ୟତାତ କେଉଁ ପରାକ୍ରାନ୍ତରେ କି ପ୍ରକାର ଉପକରଣ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇ ପାରିବ ସେ ସବୁ ଅଛି ପ୍ରାଞ୍ଚଳ ଭାବରେ ଯୋଜନା କଲି । ଫର୍ମିଯୋଜନାର ସବୁ ଆୟୋଜନ କରିବା ପାଇଁ

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମରଣ ଓ ଅନୁଭୂତି

ପ୍ରାୟ ଏକ ବର୍ଷ ଲାଗିଗଲା । ୧୯୮୫ ଜାନୁଆରୀ ମାସ ଶେଷ ଦୂରା ପରିଯୋଜନାର ୨୫ ଦିନ
କେବଳ କରି ତିପାର୍ଟମେଷ ଅପା ସାଇନ୍ସ ଆଣ୍ଡ ରେକନୋଲୋଜିକ୍ ପଠାଇ ଦେଲି ।

ପର୍ବତୀୟ ଫେଲିକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତିଗାନର ଆଧୁନିକିକଣା ପାଇଁ କମ୍ପଶାଳା

କାମରାଜ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ମଦୁରାଇ

୧୯୮୪ ମସିହା ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୯ ତାରିଖ ୦୩ ମୁହଁନ୍ଦିତ ସର୍ବଭାରତୀୟ ଫିନିକ୍
ପ୍ରେସ୍‌ରଗଣାଳାର ଆଧୁନିକାଜରଣ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ କର୍ମଶାଳା ମଦୁରାଇ କାମରାଜ
ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଥିଲା । ମୁଣିମର୍ତ୍ତିତ ହୋଇ ସେଠାକୁ ଯୋଗ ଦେବାକୁ
ପାଇଥିଲା । ମୁଣିମି କିମା ଚାରୋଟି ପରାମାର୍ଶ ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । କର୍ମଶାଳାର
ଶେଷ ଦିନ ଉତ୍ସବ ଉପରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ମୋତେ
ସେଥାରେ ଭାଷଣ ଦେବାକୁ ପଢ଼ିଥିଲା । ସେଠାରୁ ମୁଣିମିରେ କନ୍ୟାକୁମାରୀ ଆତେ ବସିରେ
ଦୂଳିବାକୁ ଧାଇଥିଲା । ସେମିନାର ସରିଲା ପରେ ମୁଣିମି ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ କଟକ ଫେରି ଆସିଲା ।
ମଦୁରାଇ କାମରାଜ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟଟି ମଦୁରାଇ ଷ୍ଟେସନ ୦୩ ପ୍ରାମ୍ପ ୧୨ କିଲୋମିଟର
ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏହି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟଟି ସେତେବେଳର ମାହାକ ପ୍ରଦେଶର ଇଂରାଜୀ ଜାତି
ନ ଥିବା ଜଣେ ଲୋକର ନାମ ଅନୁସାରେ ହୋଇଥିଲା । ତାକ ନାମ କାମରାଜ ନାଦର । ସେ
କଂଗ୍ରେସର ସଭାପତି ଏବଂ ମାହାକର ମୁଖ୍ୟମନ୍ୟା ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ସେ ପଛୁଆ ଜାତିର
ଲୋକ ଥିଲେ ।

ମାର୍ତ୍ତ ଶାନ୍ତିରେ ଦକ୍ଷର ପି.ଆର.ଜନ୍ମ ଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଚେଳିଗ୍ରାମ ପାଇଲା। ସେଥିରେ ଲେଖାଥିଲା, ବୁମେ ଯେଉଁ ପରିଯୋଜନାଟି ପାଇଁ ଦରଖାସ୍ତ କରିଥିଲ ସେ ବିଷୟରେ ପ୍ଲାନମା ଫିନିକ୍ସର ଅଭିଭ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଗଠିତ କମିଟିରେ ଏହିଲ ୨ ତାରିଖରେ ଆସି ସେମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇ ଦିଅ । ତେଣୁ ମୁଁ କଜକରୁ ବିମେ ଦେଇ ଅହନ୍ତଦାବାଦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗୋଟିଏ ଦିକେଟ୍ କଲି । ଶାନ୍ତି ଦିନ ସାଧ୍ୟାବେଳେ କୋଣାର୍କ ଏକ୍ଷୁପ୍ରେସରେ ବସି ପହିଲା ଦିନ ସାକଳ ନଅଟଙ୍କ ବେଳେ ବିମେରେ ଦେରିରେ ପଢ଼ିଛିଲି । ତେଣୁ ଅହନ୍ତଦାବାଦ ଯିବା ହୃଦୟରେ ମୁଁ ଫେଲୁ ହୋଇଗଲି । ତେଣୁ ଆଉ ଗୋଟିଏ ହୃଦୟରେ ବସି ବରୋଦା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଲି । ବରୋଦାରୁ ଦୂଇ ଦ୍ୱାରା ପରେ ହୃଦୟରେ ବସି ଅହନ୍ତଦାବାଦରେ ରାତି ନଅଟଙ୍କରେ ପଢ଼ିଛିଲି । କିନ୍ତୁ ଅହନ୍ତଦାବାଦରେ ପୋଲିସ୍ ମୋଟେ କହିଲା ବୁମେ ପୁଣପର୍ମ ତେବେଳିର ଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । ଜାରଣ ହିନ୍ଦୁ ମୁସଲମାନ ଗଣ୍ଡଗୋଳ ଲାଗି କର୍ମ୍ମୁ ଜାରି କରାଯାଇଛି । ସେଠାରେ ପୋଲିସ୍ ଅଧିକର ଜଣେ ଆସି ମୋଟେ ପଚାରିଲେ, ଆପଣ କେଉଁଠାରୁ ଆସିଛନ୍ତି ଏବଂ କେଉଁଠାକୁ ଯିବେ ? ପୋଲିସ୍ ଗାତିରେ ମୋଟେ ବସାଇ କେଉଁଠାକୁ ନେଇଗଲେ ଏବଂ ମୋଟେ କହିଲେ ସେଠାରୁ ଅଗୋରିକ୍ଷା କରି ପି.ଆର.ଏଲ.କୁ ଚାଲିଯିବେ । ଏପରି ସାହାଯ୍ୟ ମୁଁ ଆଶା କରୁ ନ'ଥିଲି । ପରେ ଭାବିଲି ବୋଧେ ପି.ଆର.ଏଲ.ର ଡିକେନ୍ସର ପୋଲିସକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିବେ । ମୁଁ ଯାଇ ପି.ଆର.ଏଲ.ରେ ରାତି ଦଶଟଙ୍କରେ ପଢ଼ିଛିଲି । ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଗୋଟିଏ

କାର ଅପେକ୍ଷା କରିଥିଲା । ମୁଁ ସେହି ଜାରରେ ଆଉ କେତେ ଜଣକ ସହିତ ଯାଇ ଗାନ୍ଧିନଗରର ଗୋଟିଏ ହୋଇଲାରେ ଫଳିଷ୍ଟିଲି । ସେଠାରେ ମୋର ଏବଂ ଅନ୍ୟ ମାନୁକର ରହିବା ବ୍ୟକ୍ତ୍ୟା ହୋଇଥିଲା । ସେଦେଇ ରାତିରେ ଆମକୁ କୁହାଗଲା, ସକାଳ ନଅଗରେ ବୁନେମାନେ ସବୁ ପ୍ରକୃତ ହୋଇଥିବ । ଗୋଟିଏ ବସ୍ତୁ ଆସିବ, ସେଥିରେ ସମସ୍ତେ ଗୋଟିଏ ଜାଗକୁ ଯିବା । ଠିକ୍ ସମସ୍ତରେ ବସ୍ତୁ ଆସିଲା । ବସ୍ତୁରେ ଆମେ ଗୋଟିଏ ଜାଗକୁ ଜଳୁ ।

ପରିଯୋଜନା ଉପରେ ବକ୍ତ୍ଵା

ସେଠାରେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଲେକ୍ଚର ହଲୁ ଥିଲା । ଆମେ କିଛି ସମସ୍ତ ଅପେକ୍ଷା କଲାପରେ ଯେଉଁମାନେ ନିଜ ନିଜ ପରିଯୋଜନା ଉପରେ ବକ୍ତ୍ଵା ଦେବେ ତାକ ନାମ ଘୋଷଣା କରିଦିଆ ଗଲା । ସେଥିରେ ମୋ ନାମ ଥିଲା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ତାକ ପରିଯୋଜନା ଉପରେ ଦେବା ଭାଷଣକୁ ଅର୍ଥିକ ବ୍ୟକ୍ତିମାନକ କମିଟି ସହିତ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତେ ମଧ୍ୟ ଶୁଣିବେ ଏବଂ ସମସ୍ତେ ନିଜେ ନିଜର ମତାମତ ମଧ୍ୟ ଦେଇ ପାରିବେ । ସେ ଲେକ୍ଚରର ହଲକୁ ଯିବା ସମସ୍ତରେ ମୋର ଜଣେ ପୁରୁଣା ବନ୍ଦୁ ପ୍ରଫେସର ବ୍ରହ୍ମନନ୍ଦ ଦାସଗୁପ୍ତ ମଧ୍ୟ ସେ କମିଟିରେ ଥାଆଏଇ । ସେ ମୋତେ ଦୁଇଜନି କହିଲେ 'ଡକ୍ଟର ମିଶ୍ର ଆପଣ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶଂସା ଯୋଗ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି'(Dr. Misra you have done a comindable work) ତାକ କଥା ଶୁଣି ମୁଁ ଭାବିଲି ମୋ ପରିଯୋଜନାଟି ବୋଧେ ଭଲ ହୋଇଛି । ମୁଁ ଯେଉଁ ୨୫ କିତା ପରିଯୋଜନାର ଜେଗକୁ କରିଦେଇ ଥିଲି, ତାହା ସବୁ କମିଟି ସଭ୍ୟକ ମଧ୍ୟରେ ବଞ୍ଚା ଯାଇଥିଲା । ମୋ ପାଇଁ ପଢ଼ିବାରୁ ମୋ ପରିଯୋଜନା ଉପରେ ବକ୍ତ୍ଵା ଦେଇଥିଲି । ଅନ୍ୟମାନେ ତାକ ବକ୍ତ୍ଵା ଦେଲାପରେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋକନ କରିଥିଲୁ । ବାକି ରହିଥିବା ଅଧ୍ୟାପକମାନେ ବକ୍ତ୍ଵା ଦେଇଥିଲେ । ଏହିପରି ଦୁଇଦିନ କରିଗଲା । ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନ ବକ୍ତ୍ଵା ସର୍ବିଲା ପରେ ଆୟୋଜନକମାନେ ସମସ୍ତକୁ ପାଷକୁସ ହ୍ରେନ୍ ଭାବରେ କହିଲେ, ଚମର ତମେ ସଂରକ୍ଷଣ କରି ଯାଏ । ମୁଁ ପାନୋର ଜଣେ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ଓ ବନାରାସର ଆଉ ଜଣେ ଏକାଠି ସାବରମଟି ଏକ୍ଷୁପ୍ରେସରେ ଫେରିବା ପାଇଁ ଠିକ୍ ଜଳୁ । ଗାତ୍ର ପ୍ରାୟ ଗାତ୍ର ନଅଟା ଦେଲକୁ ଯାଏ । ସେ ଦୁଇଜଣା ସାବରମଟି ଏକ୍ଷୁପ୍ରେସରେ ଯାଇ ବିନା ଷ୍ଟେସନରେ ଓହ୍ଲୁଇବି ଏବଂ ସେଠାରୁ ରାତିରେ ଭକ୍ତି ଏକ୍ଷୁପ୍ରେସ ଧରି କରିବି । ଆମେ ତିନି ଜଣ ଅହନ୍ତଦାବାଦ ଏକ୍ଷୁପ୍ରେସରେ କୌଣସି ସଂରକ୍ଷଣ ସ୍ଥାନ ପାଇଲୁ ନାହିଁ । ଗୋଟିଏ ଲୋକ ଆମଠାରୁ ଚିରିଣ ଚକା ଲେଖାଏ ନେଇ ସ୍ଥାନ ସଂରକ୍ଷଣ କରିଦେବ ବୋଲି କହିଲା ଏବଂ ଚକା ନେଇ କୁଆଡ଼େ ଖେଳିଗଲା ଯେ ଆମେ ତାହାର ପରା ପାଇଲୁ ନାହିଁ । ତେଣୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ତିନିଜଣ ଯାକ ତୃତୀୟ ଶ୍ରେଣୀର ସାଧାରଣ ବଚିରେ ଯାଇ ବସିଲୁ । ବସିବାକୁ ଜାଗା ନ ଥାଏ । ତେଣୁ ସ୍ଥାନକେଣ ଉପରେ ବସିଲୁ । କିଛି ସମସ୍ତ ପରେ ତିନିଏ ଭଲ ଭାବରେ ବସିବାକୁ ଜାଗା ମିଳିଗଲା । ତାପର ଦିନ ଗାତ୍ରିଯାଇ ବିନାରେ ପ୍ରାୟ

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

୧୨୩ ବେଳେ ପହଞ୍ଚିଲା । ବିନା ଷ୍ଟେସନରେ ଓହୁଇଲି । ଲେଖ୍ଟୁ ଲଗେଜରେ କିନିଷ ରଖି ସଂରକ୍ଷଣ କାରଣକୁ ସ୍ଥିପର ସଂରକ୍ଷଣ କରିବା ପାଇଁ ଗଲି । ଭଗବାନଙ୍କ କୃପାରୁ ମୋତେ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥିପର ସଂରକ୍ଷଣ ମିଳିଗଲା । ମୁଁ ମନେ ମନେ ଆଶ୍ଵଷ ହେଲି । ଷ୍ଟେସନରେ ଦୁଲାବୁଲି କରୁଥାଏ, ଗାତି ଦଶଟା ସମୟରେ ହଠାତ୍ ଗେରେନସା କଲେଜର ଅଧ୍ୟାପିଜା ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରତିରା ରାୟକୁ ଦେଖୁଲି । ସେ ମୋତେ ପଚାରିଲେ ଆପଣ କଣ ସଂରକ୍ଷଣ ସ୍ମୃତି ପାଇଛନ୍ତି ? ମୁଁ ହିଁ ଜହିଲି । ଗାତି ଆସିବାରୁ ଘେମାନେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ବଚିରେ ବସିଲେ । ବିନାରୁ ଗାତି ଛାତିବାର ମାତ୍ର ଘଷ୍ଟ ପରେ କଟକରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ପ୍ରାୟ ଏକମାସ ପରେ ପ୍ରଫେସର ପି.ଆଇ.ଜୀ.କ ଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଚିଠି ପାଇଲି, ତମେ ଦେଇଥିବା ପରିଯୋଜନାଟି ଅନୁଦାନ ପାଇବା ନିମିତ୍ତ ଅର୍ଥିକ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଜମିଟି ଦ୍ୱାରା ଉପସୂଚି କରିବାର ପରିଯୋଜନାଟି ପରିମାଳିତ କର । ମୁଁ ସଙ୍ଗେସଙ୍ଗେ ଡ୍ରାଇ.ସି.ସାକ୍ସେନାଙ୍କ ପାଖକୁ ଚିଠି ଲେଖୁଲି, କଣ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ହେବ ?

ଖରାହୁଟି ଶେଷ ଭାଗ ବେଳକୁ ଏମ.୧୯୬୮ ର ବ୍ୟାବହାରିକ ପରାକ୍ଷା ଫିଜିକ୍ ବିଭାଗରେ ଚାଲିଥାଏ । ସେହି ସମୟରେ ଶାନ୍ତିନିକେନ୍ଦ୍ରନର ବିଶ୍ୱଭାରତୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଫେସର ଦାପକର ଚାଙ୍ଗାର୍ ସ୍କୁଲଟ୍ରୋସ୍କ୍ୟୁପି ସ୍ଵତତ୍ତ୍ଵ ବ୍ୟବହାରିକ ପରାକ୍ଷା ପାଇଁ ଆସିଥିଲେ ଏବଂ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍ ସ୍ଵତତ୍ତ୍ଵ ବ୍ୟବହାରିକ ପରାକ୍ଷା ପାଇଁ ଆହୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଫେସର ତକ୍ତର ଶ୍ରୀମତୀ ରାଓ ଆସିଥିଲେ । ଫିଜିକ୍ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଫେସର ଥବାରୁ ସେ ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ଆସି ଦେଖାଇଲେ । ଏହିପରି କିଛି ସମୟ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେବା ପରେ ସେ ପଚାରିଲେ, ଆପଣ କେଉଁ ବିଭାଗରେ ଗବେଷଣା କରୁଛୁଟି । ମୁଁ ଜହିଲି, ପ୍ଲାଜମା ଫିଜିକ୍ ପ୍ରାୟୋଗିକ ପରାକ୍ଷା ଉପରେ ଗବେଷଣା ଆବଶ୍ୟକ କରି ପ୍ଲାଜମା ଫିଜିକ୍ ସ୍ଵର୍ଗରେ କାମ କରୁଛି । ସେ ଜହିଲି କେଜାଣି ପ୍ରାୟୋଗିକ ପ୍ଲାଜମା ଫିଜିକ୍ କାମ କଥା ଶୁଣି ମୋତେ ଜହିଲେ ପ୍ଲାଜମା ଫିଜିକ୍ ରେ କଣ ସବୁ କାମ କରିଛନ୍ତି, ମୁଁ ଦେଖିବାକୁ ଚାହୁଁଛି । ମୁଁ ଜହିଲି ଆପଣ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କରିବା ସମୟରେ ମୁଁ ଆପଣକୁ ତାକିକରି ଦେଖାଇ ଦେବି । ସେହିଦିନ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋକନ ସାରି ଆସିବା ପରେ ତାକୁ ସବୁ ପରାକ୍ଷା ଗୁଡ଼ିକ ଦେଖାଇଲି । ସେ ଜହିଲେ, ଏ ପ୍ଲାଜମା କୋଠରାଟି କେଉଁ ଇନ୍ସ୍ଟ୍ରୁମେଣ୍ଟ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଯୋଗାଇଛି । ତାକୁ ମୁଁ ଜହିଲି ମୁଁ ଇରା.କ୍ର.ସିରୁ ଅନୁଦାନ ପାଇ ଏ ପ୍ଲାଜମା କୋଠରା ଆମ କଲେଜର ଜମ୍ବାଲାରେ କାମ କରୁଥିବା ମେଲାନିକମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଗଢାଇ ଅଛି । ସେ ଜହିଲେ, ମୁଁ ଦୁଇଟି ପରାକ୍ଷା ଆମ ଆହୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛି । ଏହି କଥାପରେ ଦେଖିକରି ଚାଲିଗଲେ । ସେହି ସମୟରେ ତକ୍ତର ପ୍ରତିରା ରାଣୀ ମିଶ୍ର ମୋ ପାଖରେ ସରକାରଙ୍କ ଠାରୁ ଦୁଇକର୍ଷ ଗବେଷଣା ଛୁଟି (Study leave) ନେଇ କାମ କରୁଥିଲେ ।

ଚିନ୍ହ ବର୍ଣ୍ଣଆ ତିତ୍ରି କୋର୍ସ ପାଇଁ କର୍ମଶାଳା

ରେଭେନ୍ସା କଲେଜରେ ଚିନ୍ହ ବର୍ଣ୍ଣା ତିତ୍ରି କୋର୍ସ ନିମିତ୍ତ ଗୋଟିଏ କର୍ମଶାଳା କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଅନୁଦାନ ଲାଗି ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲା । ତତ୍ତ୍ଵ ଏ.ସ୍.୩୦୫ ପ୍ରାୟାବକୁ ଅନୁମୋଦନ କରି ମାତ୍ର ୦୧୦ ଟଙ୍କା ଅନୁଦାନ ଦୂର୍ଘ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବା ପାଇଁ ମୁକ୍ତି ଦେଲେ । ଏହି କର୍ମଶାଳାରେ ଭାନୁନ କଲେଜରୁ ଅଧ୍ୟାପକମାନେ ଆସି ଯୋଗ ଦେବେ । ତେଣୁ ନାରୀ ଦୁଇଁ ଭରତରେ ଆସେଇନ କରିବା ଲାଗି ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଯୋଗ ଦେବେ । ଏହି ଭରତରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧିକାରୀ ଠିକଣା ଆଣି ଭାରତରେ ଥିବା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟମାନ୍ୟ ଚିଠି ପଠାଇ ଦେଲି ଏବଂ କଣ୍ଠାଇଦେଲି ଯେ ଯେଉଁ ଅଧ୍ୟାପକମାନେ ଯୋଗ ଦେବେ ତାକର ସମସ୍ତ ଖର୍ଚ୍ଚ ଏହି କର୍ମଶାଳା ଚରପାରୁ ଦିଆଯିବ । ଏଥରେ ପଚାଶ କଣ୍ଠରୁ ବେଶୀ ଯୋଗ ଦେଇ ପାରିବେ ନାହିଁ ବୋଲି ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଦେଇଥିଲା । ଯେଉଁମାନେ ଆସିବା ପାଇଁ ଲେଖିଥିଲେ ତାକ ଭିତରୁ ପଚାଶ କଣ୍ଠକୁ ବାହି ତାକୁ ୦୯.୦୭.୧୯୮୫ ମସିହା ଭିତରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ଚିଠି ଲେଖିଲି । ଓଡ଼ିଶାର କେତେ କଣ୍ଠକ ପାଖକୁ ଲେଖିଦେଲି । ତମ ନାମ ପ୍ରବାକ୍ଷା ତାଳିକାରେ ଅଛି । କେହି ନ ଆସିଲେ ଚୁମକୁ ୧୦ ଚାରିଶ ଦିନ ଚେଲିଗ୍ରାମ ଦ୍ୱାରା କଣ୍ଠାଇ ଦିଆଯିବ । ଯେପରି ତମେ ୧୧ ଚାରିଶ ଦିନ ସଜାଳ ୧୦ଟା ବେଳେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାବରେ ଉଦ୍ସାଚନ୍ ଉଦ୍ସବରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସରାପଟିରୁ କରିଥିଲେ । ଏହି କର୍ମଶାଳାର ଉଦେଶ୍ୟ କଣ୍ଠ ଚାହା ମୁଁ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଧ୍ୟାପକ ମାନଙ୍କୁ ଦୁଃଖ ଥିଲି । ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଧ୍ୟାପକ ମାନକର ମାତାମତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରି ମୁଁ ଗୋଟିଏ ଶିଫୋର୍ଟ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ପଠାଇଲା । କର୍ମଶାଳା ଚରପାରୁ ନଦିନକାନନ ଦେଖିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିଲା । ବାହାରୁ ଯେତେ ଲୋକ ଆସିଥିଲେ ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତେ ଦେଖିବାକୁ ଯାଇଥିଲେ ।

ଖ୍ରୀ.ସି.ସାକ୍ଷେମାକ ସହିତ ଆଲୋଚନା ପାଇଁ

ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦୟବାଦ ଯାତ୍ରା

କର୍ମଶାଳା ସରିବାର କେତେ ଦିନ ପରେ ଖ୍ରୀ.ସି.ସାକ୍ଷେମାକ ୦୧ ଚିଠି ପାଇଲି । ସେଥିରେ ଲୋକାଥିଲା ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଚାରିଶରେ ତାକୁ ଯାଇ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦୟବାଦାବାଦ ୦୧ରେ ଦେଖା କରିବାକୁ । ସେଥିପାଇଁ ଡି.୬ସ୍.ଟି (Department of Science and Technology) ଚରପାରୁ ଯିବା ଆସିବା ଖର୍ଚ୍ଚ ଦିଆଯିବ । ସେବେବେଳେ ଓଡ଼ିଶାରେ ବନ୍ୟା ହୋଇ କରକ ୦୧ ଖତରପୁର ମଧ୍ୟରେ ରେଳ ଲାଇନ୍ ଭାବିଯାଇ ଗାଢି ଚଳାଚଳ ବନ୍ଦ ହୋଇ ଯାଇଥାଏ ଏବଂ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦୟବାଦରେ ହିନ୍ଦୁ ମୁସଲମାନ ଗଞ୍ଜଗୋଳ ୦୧ ଏ ୦୧ ଏ ହେଇଥାଏ । ତେଣୁ ମୁଁ ଫୋନ୍‌ରେ ତକ୍କର ଖ୍ରୀ.ସି.ସାକ୍ଷେମାକୁ କହିଲି, ଏବେ ଯିବାପାଇଁ ସୁନ୍ଦରୀ ନାହିଁ । ଓଡ଼ିଶାର ନରବର୍ତ୍ତି ଯୋଗୁ ତ୍ରୈନ୍ ଚଳାଚଳ ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଇଛି ଏବଂ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦୟବାଦରେ ହିନ୍ଦୁ ମୁସଲମାନ ଗଞ୍ଜଗୋଳ ଲାଗି ୦୧ ଏ ୦୧ କର୍ପୂର୍ ଜାରି ହୋଇଛି । ସେ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଭରର ଦେଲେ,

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

"ବୁମେ ଉତ୍ତାଜାହାନରେ ଆସ ଏବଂ ଚିଠିକୁ ଅପେକ୍ଷା କର ନାହିଁ ।" ସେହିନ ବୋଧେ ଶନିବାର ହୋଇଥାଏ । କଟକରୁ ମୟୁର ଏକେନ୍ଦ୍ରି ଦ୍ୱାରା ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ଦିଲ୍ଲୀ ଦେଇ ଅନ୍ଧନଦୀବାଦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଟିକେଟ କରିଦେଲି । ରହିବାର ଦିନ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସି ପ୍ରାୟ ସଂଧ୍ୟା ଛଟା ବେଳେ ଉତ୍ତାଜାହାନଟା ଦେଖିଲୁ ଏଣ୍ଠିରେ ପ୍ରାୟ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ । କାରଣ ତାପର ଦିନ ଭୋର ୪ ଟଙ୍କା ବେଳେ ବିମାନରେ ଅନ୍ଧନଦୀବାଦ ଯାତ୍ରା କରିଛି । ବିମାନ୍ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ସମୟରେ ଛାତିଲା । ମୁଁ ପ୍ରାୟ ସାତେ ଛାତା ବେଳେ ଅନ୍ଧନଦୀବାଦରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ପହଞ୍ଚିବା ପୂର୍ବରୁ ତକ୍କ ଝାରିପନାକୁ ଜଣାଇ ଦେଇଥାଏ, ମୁଁ ଯୋମବାର ଦିନ ସକାଳୁ ଅନ୍ଧନଦୀବାଦରେ ପହଞ୍ଚିବି । ବିମାନ ବଦରରୁ ଅଗୋରିକ୍ଷା କରି ପି.ଆର.ଏଲ.ର ଅର୍ଥି ଭବନରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ମୋ ନାମ କହିବାରୁ ଅର୍ଥି ଭବନର ଗୋଟିଏ କୋଠରା ଖୋଲିଦେଲା । କହିଲା ଆପଣକ ପାଇଁ ଏହି କୋଠରା ସଂରକ୍ଷଣ ହୋଇ ରହିଛି । ମୁଁ ପହଞ୍ଚି ତକ୍କ ସାକ୍ଷେତାକ ପାଖକୁ ଫୋଲି କଲି । ସେ ଭବର ଦେଲେ, ତୁମେ ମୋ ଗବେଶଣା କଷଣରେ ମୋତେ ଦେଖାକର । ମୁଁ ଠିକ୍ ସମୟରେ ପାଇ ପହଞ୍ଚିଲି । ସେ ମୋ ପରିଯୋଜନାଟି ଦେଖାଇ କେତେ ଜାଗାରେ ସାମାନ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଜହିଲେ ଏବଂ ଜହିଲେ, ତୁମେ କଟକ ଯାଇ ଏହାକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ଟିନୋଟି କେବକୁ କପି ମୋ ପାଖକୁ ପଠାଇବ । ଆମେ କିଛି ସମୟ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେଲୁ । ରାପରେ ଗୋଟିଏ ଲୋକ ମୋର ଅନ୍ଧନଦୀବାଦରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗୋଟିଏ ଉତ୍ତାଜାହାନ ଟିକେଟ ଅଣି ଦେଇକରି ଗଲା । ମୁଁ ତାକ କୋଠରାରୁ ଆସିଲି । ରାପର ବେଳାଟି ଅର୍ଥି ଭବନର କେଠରାରେ ବିଶ୍ୱାମ ନେଇଲି । ବିଶ୍ୱାମ ନେଉଥିବା ସମୟରେ ତକ୍କ ସାକ୍ଷେତା ମୋତେ ଫୋନ୍ଟରେ କହିଲେ, ତୁମେ କାଲି ସକାଳେ ବିମାନବଦିବକୁ କେତେବେଳେ ଦେଖାଇ କରିବାରେ ଏହାର ପହଞ୍ଚିଲି । ଦିଲ୍ଲୀରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଉତ୍ତାଜାହାନ ଏକାଗରା ବେଳେ ଛାତିବାର ଥାଏ । ମୁଁ ଏକାଗରା ବେଳେ ଉତ୍ତାଜାହାନରେ ବସିଲି । ପ୍ରାୟ ସାତେ ଗୋଟାଏ ବେଳେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ମୋର ଜଣା କଷଣ କଷଣ ଭୁବନେଶ୍ୱର ବିମାନବଦିବରେ ଦେଖାଇଲି । ସେ କଟକ ଆସୁଥିଲେ । ମୁଁ ତାକ କାରରେ କଟକ ଆସି ମୋ ରହିବା କାର୍ଟର ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ମୋ ଆ ଓ ପିଲାମାନେ ଆଖିର୍ମ ହୋଇଗଲେ ।

ଅନ୍ଧନଦୀବାଦରୁ ଆସିଲା ପରେ ପ୍ରତିକା ରାତା ମିଶ୍ର ମୋତେ ପଚାରିଲେ, ଆପଣକର ପରିଯୋଜନାଟି ପାଇଁ ଅନୁଦ୍ଦାନ ମିଲିବ କି ନାହିଁ, ମୁଁ ତାକୁ ଜହିଲି, ବୋଧେ ମିଲିବ । ଏହାର କେତେବେଳେ ପରେ କଥାଟି ବିରାଗରେ ଛାତ୍ର ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଗର ହୋଇଗଲା । ତେଣୁ କେତେକଣ ଷଷ୍ଠ ବର୍ଷର ପିଲା ମୋତେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତାଇଲେ, ପୋଷ ଗ୍ରାହୁଏଟର ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ କରିବାର ଏକ ସ୍ଵତର ବିଷୟ ଆରମ୍ଭ କରିବା ପାଇଁ ସରକାରକୁ ପ୍ରାସାଦ ଦିଅଛୁ । କଥାଟି ମୋ ମନକୁ ବେଶ ପାଇଲା ।

ସରକାରକୁ ପୋଷ୍ଟ ଗ୍ରାନ୍‌ଥର୍ଚର ପ୍ଲାନ୍‌ମା ଫିଜିକ୍‌ର ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ବିଷୟ ଖୋଲିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଲି । ସେ ପ୍ରସ୍ତାବରେ ଲେଖାଦେଲି ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ବିଷୟ ଖୋଲିବା ପାଇଁ କୌଣସି ଅନୁଦାନ ଦରକାର ନାହିଁ । କାରଣ ସବୁ ଉପକଳଣ ଫିଜିକ୍ ବିଭାଗ ଝୋଗରେ ଅଛି । ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବର ଅଛି କେତେଦିନ ପରେ ସତିବକ୍ ଠାରୁ ଠିଠି ଆସିଲା, କୌଣସି ବିଭାଗରେ ତିନିଟା ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ବିଷୟରୁ ବେଶୀ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଫିଜିକ୍ ବିଭାଗରେ ଚାରିଟା ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ବିଷୟ ଖୋଲାଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ଏହା କିନ୍ତୁ ପିଲାକୁ ମନ୍ଦ କରିଦେଲି, ଏହା ଖୋଲି ପାରିବ ନାହିଁ, କାରଣ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ସତିବ ମନ୍ଦ କଲେ । ଠିଠି ପାଇଁ ମୁଁ କାଣିଲି ସରକାର ଏକ ଭୁଲ କଥା ଲେଖାଇଛି । ମୁଁ କାଣିଲିବରେ ରଯାଯନ ବିଧାନରେ ଚାରୋଟି ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ବିଷୟ ଅଛି । ପିଲାମାନେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତାଇଲେ, ଆପଣ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଠିଠି ଲେଖନ୍ତି । ଠିଠିରେ ଲେଖନ୍ତି ରଯାଯନ ବିଧାନ, ଚାରୀଟି ବିଭାଗରେ ଚାରୋଟିରୁ ଅଧିକ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ବିଷୟ ଅଛି । ସେହିକଥା ଲେଖି ଆଉଥରେ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଲି । ଏହି କଥା ପିଲାମାନେ କାଣି ଶିକ୍ଷା ମରାକୁ ଦେଖାଇଲେ ଏବଂ କହିଲେ, ଅନ୍ୟ ପରୁ ବିଭାଗରେ ତିନୋଟିରୁ ଅଧିକ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ବିଷୟ ଅଛି । କିନ୍ତୁ ଫିଜିକ୍‌ରେ କାହିଁକି ଚାରୋଟି ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ବିଷୟ ହେବ ନାହିଁ ? ପ୍ରଫେସର ଲେଖାଇଛି, କବା ପରିପାର କୌଣସି ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ଶିକ୍ଷାମରାକୁ ପିଲାମାନେ କହିଲେ ଆମେ କାଣିବୁ, ମୁଖ୍ୟ ଅଧ୍ୟାପକ ପ୍ଲାନ୍‌ମା ଫିଜିକ୍‌ରେ, 'ତିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ ଆଏ ପାଇନ୍‌ସ ଆଏ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି'ରୁ ଅନୁଦାନ ପାଇବେ । ତେଣୁ ଚାହାର ଉପରେ ରିଜିସ୍ଟ୍ରେସନ୍ ସାର ପ୍ରସ୍ତାବଟି ଦେଇଛି । ମରା ମହାଶୟ ସତିବକ୍ ଠାରୁ ପାଇଲି ମରାଇ ଦେଖି ପିଲାକୁ ଆର କିଛି କହିଲେ ନାହିଁ । ପିଲାକୁ ବିଦା କରିଦେଲେ । ଚାହାର ଦୁଇ କିମା ତିନି ଦିନ ପରେ ରେବେନ୍ସା କଲେଜର ଅଧ୍ୟକ୍ଷକ ପାଖକୁ ସତିବକ୍ ଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଠିଠି ଆସିଲା ଯେ ଏମ. ଏସିର କେର୍ ବିଭାଗରେ କେତୋଟି ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ବିଷୟ ଅଛି । ଚାହାର ଗୋଟିଏ ଚାଲିକା ଦିଅନ୍ତିରୁ । ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସେ ଠିଠିଟା ପାଇଲା ପରେ କେର୍ କେର୍ ବିଭାଗରେ ଚାରିଟା ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ବିଷୟ ଅଛି ଚାହା ଶିକ୍ଷା ସତିବକ୍ ପାଖକୁ ଲେଖି ଜଣାଇଦେଲେ । ଶିକ୍ଷାସତିବ 'ରେବେନ୍ସା କଲେଜରେ ପ୍ଲାନ୍‌ମା ଫିଜିକ୍‌ରେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ବିଷୟ ଖୋଲା ଯିବ' ବୋଲି ଲେଖିଦେଲେ । ଚାହାର ଦୁଇ ତିନି ଦିନ ପରେ ମୋ ପାଖକୁ ଠିଠି ଆସିଲା ପ୍ଲାନ୍‌ମା ଫିଜିକ୍‌ରେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ବିଷୟ ଖୋଲିବ । କିନ୍ତୁ ଆମ ବିଭାଗରୁ କିଛି ଅଧିକ କବା ଦିଆଯିବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ପ୍ଲାନ୍‌ମା ଫିଜିକ୍ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ବିଷୟ ଖୋଲିଗଲା ।

ତୃତୀୟ ଜାତୀୟ ଆଲୋଚନା ବକ୍ତ୍ବ

ଅପ୍ ସାଇନ୍ସ ଆଏ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଅପ୍ ପ୍ଲାନ୍‌ମା ୧୯୭

କଟକରେ ପହଞ୍ଚିବାର କେତେ ଦିନ ପରେ ୧୯୭୫ ମସିହାରେ ମୁଁ ଗୋଟିଏ ବିଶ୍ୱାସ ପାଇଲି ଯେ ଜୟପୁରର ରାଜସ୍ବାନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ "ଆର୍ ନ୍ୟାସନାଲ ସିମୋକିଆମ ଅପ୍ ସାଇନ୍ସ ଆଏ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଅପ୍ ପ୍ଲାନ୍‌ମା" ଅବ୍ୟାବର ହୁଏ ମାତ୍ର ତାରିଖ ମଧ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହେବ । ପ୍ରବନ୍ଧଟିଏ ପଠାଇବାକୁ ମୋତେ ଅନୁରୋଧ କରା

ମୋ ଜୀବନର ସୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଯାଇଥିଲା । ସେହି ଅନୁସାରେ ଦୁଇଟି ପ୍ରବନ୍ଧ ପଠାଇ ଥିଲି ଏବଂ ତାହା ଅନୁମୋଦିତ ହୋଇଥିଲା । ମୁଁ ଯିବାକୁ ଠିକ୍ କରିଥିଲି । ମୁଁ ୨୭ ତାରିଖ ଦିନ ବାହାରିଲି । ୨୮ ତାରିଖ ଦିନ ସକାଳେ ଜୟପୁରରେ ପହଞ୍ଚିଲି । କନ୍ଦମେଳିନ୍ସ ଦିନ ଗୃହିକ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଜାତ୍ରାବାସରେ ଗଛିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥାଏ । ମୁଁ ଯେଉଁ ପ୍ରବନ୍ଧ ଦେଇଥିଲି, ତା ଉପରେ ୨୯ ତାରିଖ ଦିନ ଭାଷଣ ଦେଇସାରିଲା ପରେ ଗୋଟିଏ ଘୋଷଣା କରାଗଲା ଯେ ମାୟ ତାରିଖ ଦିନ କ୍ଲ୍ଯାସ୍ ରୂମ୍ ଏବୁପେରିମେଷ ଅନ୍ ପୁନମା ଫିଜିକ୍ ଉପରେ ଗୋଟିଏ, ପ୍ୟାନେଲ୍ ଆଲୋଚନା ହେବ । ସେଥରେ କେଉଁମାନେ ରହିବେ ସେମାନଙ୍କ ନାମ ଘୋଷଣା କରାଗଲା । ସେଥରେ ମୋ ନାମ ଥିଲା ।

ପ୍ୟାନେଲ୍ ଆଲୋଚନା

ମାୟ ତାରିଖ ଦିନ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋକନ ପରେ ପ୍ୟାନେଲ୍ ଆଲୋଚନାର ସମୟ ଠିକଣା ହୋଇଥିଲା । ସେ ଆଲୋଚନାରେ କଲ୍ୟାଣ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଫେସର ଡକ୍ଟର ପଦ୍ଧନାର ଦାସଗୁଡ଼ ଚେଷ୍ଟାରମ୍ୟାନ୍ ଥିଲେ । ସେ ପ୍ୟାନେଲ୍ ଆଲୋଚନାର ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ସଂପର୍କରେ ସୁଚନା ଦେଇସାରିଲା ପରେ ଡକ୍ଟର ପି.କେ.ଜଅ.୧ ଡିରେକ୍ଟର ଇନିଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ୍ ଅପ୍ ପୁନମା ରିପର୍ଟ୍) କହିଲେ, ପୁନମା ଫିଜିକ୍ ରେ ରିସର୍ଚ କରିବା ଲୋକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଖୁବ୍ କମ୍ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରାୟୋଗିକ ପୁନମା ଫିଜିକ୍ ରେ ଜବେଷଣା କରିବା ଲୋକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଏତେ ନାହିଁ । କେବେଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ତାରିକ ପୁନମା ଫିଜିକ୍ ପଢାଯାଉଛି ଏବଂ କୌଣସି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପୁନମା ଫିଜିକ୍ ରେ ସ୍ଵତତ୍ତ୍ଵ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ନାହିଁ ।

ଡେଣ୍ଟ୍ କମ୍ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ପୁନମା ଫିଜିକ୍ ଏବୁପେରିମେଷ କିପରି ହୋଇପାରିବ, ସେଥିପାଇଁ ‘ଟିପାର୍ଟମେଷ ଅପ୍ ସାଇନ୍ ଆପ୍ କେବେନୋଲୋଜି’ ଗରିଷ୍ଠମେଷ ଅପ୍, ଇଣ୍ଡିଆ ଡକ୍ଟର ପି. ମିଶ୍ରକ ପ୍ରାବଳ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରି ତାକୁ ପ୍ରାୟ ମା ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଅନୁଦାନ ଦେବାକୁ ନିଷ୍ପରି କରିଛି । ମୁଁ ଡକ୍ଟର ମିଶ୍ରକୁ ଅନୁରୋଧ କରୁଥି ଏବୁପେରିମେଷ ଉପରେ ଗୋଟିଏ କର୍ମଶାଳା ଆୟୋଜନ କରିବେ । ସେଥିପାଇଁ ସରକାର ଅନୁଦାନ ମଧ୍ୟ ଦିଆଯିବ । ମୁଁ ଖୁସି ଯେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ରେବେନ୍ସା କଲେଜରେ ପୁନମା ଫିଜିକ୍ ସ୍ଵତତ୍ତ୍ଵ ବିଷୟ ଶୋଳିବା ପାଇଁ ସ୍ଵାକୃତି ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ତାପରେ ଆଲୋଚନା ହେଲା । ଅନ୍ୟ ଅଧ୍ୟାପକମାନେ ନାନା ପ୍ରକାର ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ । ପ୍ୟାନେଲ୍ର ସର୍ୟମାନେ ତାକୁ ସବୁ ବୁଝାଇଦେଲେ । ଏହା ପ୍ରାୟ ଦୂର ଦୟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାଲିଲା । ସବା ଭାଙ୍ଗିଲା ପରେ ମୁଁ ସ୍ଵପ୍ନେସର ପି.କେ.ଜଅକୁ କହିଲି, ସବୁ ହେଲା ଯେ ଯଦି ସରକାର ମୋତେ ଅନ୍ୟ ଜାଗାକୁ ବଦଳି କରି ଦିଅପାଇଁ ତାହେଲେ ଜାମ ସବୁ ଅସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ରହିଯିବ । ସେ ମୋତେ ପଚାରିଲେ, ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କିଏ ଅଛନ୍ତି । ମୁଁ କହିଲି, ଗ୍ରାୟତ୍ର ଜାନକୀ ବଳୁଭ ପଞ୍ଜାନ୍ୟକ । ତାପର ଦିନ ସକାଳେ ଜୟପୁରରୁ ବସ୍ତରେ ବସି ମୁଁ ଆଗ୍ରା ଗଲି । ଆଗ୍ରାରେ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଏବୁପ୍ରେସ୍ ଧରି ଜଟକ ଆସିଲି ।

ନିର୍ମାଣ ଶେଷ ଆତକୁ ପ୍ରଫେସର ଏସ.ଶ୍ରୀଗାମ ରାଓ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ସହିବକ
ପାଖକୁ ଲେଖୁଥିଲା ଟିର୍ଟର ଗୋଟିଏ ନିକଳ ପାଇଲା । ସେ ଟିର୍ଟର ସାରମର୍ମ ହେଲା । “ଆହୁ
ନିଶ୍ଚିଦ୍ୟାଳୀଯକୁ ବିଶ୍ଵିଦ୍ୟାଳୟ ଅନୁଦାନ ଆୟୋଗ ୨୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ବର୍ଷକ ପାଇଁ ଅନୁଦାନ
ଦେବା ପାଇଁ ସ୍ଥାନୁତ୍ତି ଦେଇଅଛନ୍ତି । ସେହି ଅନୁଦାନ ସାହାଯ୍ୟରେ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଚାରି
ସପ୍ତାହ ପାଇଁ ପରିଦର୍ଶକ ପ୍ରଫେସର ହିସାବରେ ଦାନି ପାରିବେ । ସେଥିପାଇଁ ରେବେନସା
କଲେଜର ପ୍ରଫେସର ପି.ମିଶ୍ରଙ୍କ ପରିଦର୍ଶକ ପ୍ରଫେସର ହିସାବରେ ଚାରି ସପ୍ତାହ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୁଇ
ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦିଅଛୁ । ମୁଁ ଏମ.୧୬୩ ପରାକ୍ଷା କରିବାକୁ ଯାଇଥିବା ସମୟରେ
ତାବର ଗଭେଶଣାଗାର ଭୂମି ଦେଖିବାକୁ ଯାଇଥିଲି । ସେଠାରେ ପରାକ୍ଷା ଗୃହିକ ଦୁଃଖମରାଗ
ସହିତ ନିଜସ୍ବ ଉପାୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି, ଯାହା ସାହାଯ୍ୟରେ ପ୍ରାକ୍ତମାର ଧର୍ମ ସବୁ ମାପକଣା
ଯାଇପାରେ । ସେଥିପାଇଁ ପର୍ବତରାତାମ ପ୍ରଗରହ କବୁର ମିଶ୍ର ସ୍ଥାନୁତ୍ତି ମଧ୍ୟ ପାଇ ଅଛନ୍ତି । ସେ
ଏଠାକୁ ଆସି ପ୍ରାକ୍ତମା ପିକିକ୍ରାନ୍ତ ଗୋଟିଏ ଦୁଇଟି ପରାକ୍ଷା କରିବା ଦକଳାର ଉପକରଣ ପ୍ରସ୍ତୁତ
କରିଦେଇ ପାରିବେ । ଏ ଟିର୍ଟର ପାଇଁ ମୁଁ ଶିକ୍ଷା ସହିବକ ପାଖକୁ ଦକଳା ଗ୍ରହିଣୀ ।

ତିଥେମର ମାସର ଶେଷ ଆତକୁ ମୁଁ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଚିଠି ପ୍ରଫେସର ପୀ.କେ.ଜଥକ
ଠାରୁ ଓଡ଼ିଶାର ସମ୍ବାଦବିଧି ମୁଖ୍ୟମନ୍ୟା ଶ୍ରୀ ଜାନକୀ ବଲ୍ଲଭ ପଞ୍ଜନାୟକଙ୍କ ପାଖକୁ ଲେଖା
ଯାଇଥିଲା । ସେହି ଚିଠିର ଛଂଗାଜୀ ନିଜର ମୋ ପାଖକୁ ମଧ୍ୟ ପଠାଇ ଥିଲେ । ସେ ଚିଠିର
ସାର ମର୍ମ ଓଡ଼ିଆରେ ହେଲା :

ପ୍ରଫେସର ପି.କେ.କଥ,

ବାଇରେକୁଳ

ଟିପେମ୍ବର ୨୭, ୧୯୮୫

ଶ୍ରୀ ଜେ.ଟି. ପଞ୍ଜନାୟକ

ପ୍ରମାନାସବ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର:

ପ୍ରମୁଖନାୟ ସାର:

ଉଦ୍‌ବିଷ୍ଣୁରେ ଶତ ସଂଗ୍ରହ ଉପରେ ଅନୁନାବାଦ ଏବଂ ଉଦୋରଗେ ମୁଖ୍ୟ ପରିଯୋଜନାର ଗବେଷଣା କରାଯାଉଛି । ଏହି ପ୍ରକାର ଗବେଷଣାରେ ମୁଖ୍ୟ ଶତ ଉପର ଗୁଡ଼ ଉପକଳ୍ପି କରି ପ୍ରକାଶ ପ୍ରାୟୋଗିକ ପ୍ଲାନ୍ମା ଫିଜିକ୍ରେ ଅର୍ଥାତ୍ ବ୍ୟକ୍ତ ମାନକର ଯଥେଷ୍ଟ ପ୍ରାୟୋଜନ ଅଛି । ସେଥିପାଇଁ ଦକ୍ଷବ୍ୟକ୍ତ ସ୍ଵର୍ଗ ନିମିତ୍ତ ବିରିନ୍ଦ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବ୍ୟବହାରିତ ପ୍ଲାନ୍ମା ଫିଜିକ୍ର ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରାୟୁକ୍ତ କରାଯାଇ ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯିବା ବାଢନାୟ । କିନ୍ତୁ ଭାବତରେ କୌଣସି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଏପରି ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ନାହିଁ । ମୁଁ ଅଭ୍ୟର୍ତ୍ତ ଶୁଦ୍ଧିର ସହିତ ଜଣାଇବାକୁ କାହିଁ ଯେ ଓଡ଼ିଶା ସରଜାର ଚେତେନ୍ଦ୍ରୀ କଲେଜରେ ପ୍ଲାନ୍ମା ଫିଜିକ୍ର ସଂକ୍ଷେପ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରାୟୁକ୍ତ କରି ଶିକ୍ଷାଦାନ ଦେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଛି ।

ମୋ ବୀତନର ଦୃଷ୍ଟି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଚେତେନ୍ଦ୍ର କଲେଜର ପ୍ରଫେସର ଡକ୍ଟର ପି. ମିଶ୍ର ଗୋଟିଏ ପରିଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କର୍ତ୍ତା (କେମ୍ ଶର୍କରେ ପ୍ଲାନେଟ ପରାମର୍ଶ ସବୁ କରିବା) ପଠାଇଥିଲେ । ଦେହି ପରିଯୋଜନା ପାଇଁ 'ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ ଅପ୍ ସାଇନ୍ସ ଆଏ କେନ୍ଟନୋଲୋଜି ଅପ୍ ଇଞ୍ଜିନୀଆ' ଅନୁଦାନ ଆକାରରେ ମା ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଦେବା ପାଇଁ ନିଷ୍ଫଳ ନେଇଛନ୍ତି ଏବଂ ତାହା ଚେତେନ୍ଦ୍ର କଲେଜର ଅଧ୍ୟକ୍ଷକ କର୍ତ୍ତାଙ୍କର ମିଶ୍ରଙ୍କ ଦିଆଯିବ । ତାପରେ ଏକ୍ଷପରିମେଷର ପରାମର୍ଶ ଗୁଡ଼ିକର କାର୍ଯ୍ୟକାରିତା ଅନ୍ୟ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ଗ୍ରହଣ କରି ପାରିବେ ।

"ଥାର୍ଡ ନେସନ୍ୟାଲ ସିପୋଲିୟମ ସାଇନ୍ସ ଆଏ ଚେତେନ୍ଦ୍ରାଲୋଜି ଅପ୍ ପ୍ଲାନେଟ"ରେ ପ୍ରତାବ ଗ୍ରହଣ କରାଗଲା ଯେ ଏକ କର୍ମଶାଳା ଚେତେନ୍ଦ୍ର କଲେଜରେ ଆୟୋଜନ କରି ଅନ୍ୟ କଲେଜର ଶିକ୍ଷଣ ମାନକୁ ପ୍ରିକଷଣ ଦିଆଯିବ । ଯେପରି ପ୍ରଗଣ ଶିକ୍ଷଣମାନେ ଏହି ପ୍ଲାନେଟ ପିଜକ୍ସ ପଢାଇବା ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ହୋଇପାରିବେ । ଏହି କର୍ମଶାଳାଟି ଆୟୋଜନ କରିବାପାଇଁ ଡକ୍ଟର ମିଶ୍ର ସରକାରକର ଅନୁମତି ନେଇ ସ୍ବାକ୍ଷର୍ତ୍ତ ପ୍ରଦାନ କରିଅଛନ୍ତି । ଆମେମାନେ କର୍ମଶାଳା କରିବା ପାଇଁ ଦବକାର ଥିବା ଅନୁଦାନ ଦେବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରୁଛୁ । ଭାରତର ପ୍ରଗଣ ପ୍ଲାନେଟ ପିଜକ୍ସ ବ୍ୟକ୍ତି ମାନେ କର୍ମଶାଳାକୁ ନିମିତ୍ତ ହେବେ ।

ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେଇ ମୁଁ ଅନୁରୋଧ କରୁଛି ଯେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ସାହାଯ୍ୟ ଯୋଗାଇ ଦେଲେ ସମ୍ବୁଦ୍ଧ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମଟି ଫଳପୂର୍ବ ହେବ ।

ପି.କେ. କଥକ ଜେ.ବି. ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ପାଖକୁ ଚିଠି

ସମ୍ମାନର ସହିତ

ପି.କେ.କଥକ .

**PROF.P.K.KAW
RESEARCLABORATORY**

PHYSICAL

**DIRECTOR
AHMEDABAD 380009 (INDIA)**

NAVRANGPURA,

PHONE: 460357 CABLE:

RESEARCH TELEX:0121397

December 26,1985

Shri J.B.Pattnaik

Hon'ble Chief Minister of Orissa

Bhubaneswar.

Respected sir:

Major projects on fusion research have recently been established at Ahmedabad and Indore keeping in view the importance of this field as a major future source of energy. A programme of such importance and dimension requires trained manpower with the necessary expertise and exposure to practical experience. To fulfil the requirement it is widely felt that

teaching of plasma physics in educational institutions should be introduced. Experimental support for the same is practically nonexistent in India. I am extremely happy to know that Government of Orissa had given permission to open plasma physics as a special paper with experimental support in Ravenshaw College, which now happens to be an important center of this kind in India.

Dr.P.Misra, professor of Physics, Ravenshaw College had submitted a proposal entitled 'Low cost class room experiments on plasma physics' to the Department of Science & Technology, Government of India. The proposal has been accepted and a sum of about Rs.3.00 lakhs will be placed at the disposal of Dr.Misra through the Principal, Ravenshaw College,Cuttack. Subsequently the techniques of the experiments will be adopted by other Universities and centers of study on plasma physics.

It was suggested in the 'third National Symposium on Science & Technologies of plasmas' to organize a workshop on plasma physics for the teachers of other institutions at Ravenshaw College for about two weeks, so as to create a body of trained personnel for teaching the subjects. In the symposium Dr.Misra agreed to organize the workshop subject to the approval of the Government of Orissa and financial assistance. We are planning to provide funds for the workshop Eminent plasma physicists will be invited to act as resource persons for the programme.

In view of the national importance of the programme I request you to be kind and gracious enough to extend all possible Government support for the successful completion of the programmes.

With regards,
Yours sincerely,
P.K.Kaw

-----0-----

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

୧୯୮୪ ମସିହାରେ ମୁଁ ସରକାରକୁ ଯେଉଁ ଟିଟି ଲେଖୁଥିଲି ପରିଦର୍ଶକ ପ୍ରଫେସର ହିସାବରେ ଆହୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଯିବା ପାଇଁ, ସରକାରକ ଠାରୁ କିଛି ଉଚରନ ଆସିଲା ନାହିଁ । ସତିବକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟକୁ ଯାଇ ଯୁଗୁ ସତିବକ ଠାରୁ ବୁଝାବୁଝି ଲାଗି । ସେ କହିଲେ କିଛି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଆସିନାହିଁ । ତାହାର କେତେ ଦିନ ପରେ ଆଉ ଥରେ ଯାଇ ତାଙ୍କୁ ପୁଣି ଦେଖା କଲି । ସେ କହିଲେ ପାଇଁଲୁ ମନ୍ଦାକ ପାଖକୁ ଯାଇଛି ଫେରି ନାହିଁ ।

ଶାହୀ ପରିମାଣରେ ଉପରେ ଅଧିକ ସାଇନ୍ସ ଆଗ୍ରହିତା ଦେଖାଯାଇଛି । ଏହାର ଫଳରେ ଏକ ପରିମାଣରେ ଉପରେ ଅଧିକ ପରିକଳ୍ପନା (Scheme) ପରିଚାରିତ ହୋଇଥାଏ । ଏହାର ଫଳରେ ଏକ ପରିମାଣରେ ଉପରେ ଅଧିକ ପରିକଳ୍ପନା (Scheme) ପରିଚାରିତ ହୋଇଥାଏ । ଏହାର ଫଳରେ ଏକ ପରିମାଣରେ ଉପରେ ଅଧିକ ପରିକଳ୍ପନା (Scheme) ପରିଚାରିତ ହୋଇଥାଏ ।

| | | |
|-------------------------------|----------|-------|
| ୧) କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଦରମା : | ୨୯,୭୦୦ | ଟଙ୍କା |
| ୨) ସ୍ଥାୟୀ ଉପକରଣ : | ୧,୫୦,୦୦୦ | ଟଙ୍କା |
| ୩) ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅସ୍ଥିରୀ ଉପକରଣ : | ୨୦,୦୦୦ | ଟଙ୍କା |
| ୪) ଗମନା ଗମନ ଖର୍ଚ୍ଚ : | ୧୮,୦୦୦ | ଟଙ୍କା |
| ୫) ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପରିଯୋଜନା ଖର୍ଚ୍ଚ : | ୨୪,୦୦୦ | ଟଙ୍କା |
| ୬) ଅତିରିକ୍ତ ଖର୍ଚ୍ଚ : | ୨,୦୦୦ | ଟଙ୍କା |
| | ----- | |
| | ୨,୯୧,୭୦୦ | ଟଙ୍କା |

ପରିଦର୍ଶକ ପ୍ରଫେସର ଆନ୍ଧ୍ର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ଓ୍ୟାଲଟିକ୍

କିଛି ଉଚର ନ ଆସିବାରୁ ମୁଁ ଶିକ୍ଷା ମଧ୍ୟାକୁ ପୃଣି ଦେଖା କଲି । ସେତେବେଳେ ଶିକ୍ଷା ମଧ୍ୟ ଥିଲେ ଶ୍ରାୟତ ଯଦୁନାଥ ଦାସମହାପାତ୍ର । ସୋର ଜଳେଜଳୁ ଅଧ୍ୟେଷ ହୋଇ ଯିବା ସମୟରେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପରିଚୟ ହୋଇଥିଲା । ସେ ମୋତେ କହିଲେ, ତୁମେ ଆହୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ପରିଦର୍ଶକ ପ୍ରଫେସର ହିସାବରେ ଯାଆ, ମୁଁ ସେ ପାଇଲାଗେ ସାକ୍ଷତ୍ ଦେଇଦେବ । ତେଣୁ ମୁଁ ସୋର ଚାଲି ଆସିଲି ଓ ଆହୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ୨୬ ତାରିଖ ୦୧ ଜାରି ସପ୍ତାହ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୂର୍ବା ଦରମାରେ ଛୁଟି ପାଇଁ ଦରମାପ୍ରକାଶ କରିଦେଇ ୨୫ ତାରିଖ ରାତିରେ ଯାତ୍ରା କଲି । ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ଆହୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଫେସରଙ୍କ ଘରକୁ ଫୋନ୍ କରିଥିଲ । ତେଣୁ ସେ ମହାଶୟ ଗାଠି ନେଇ ଥୁଳିତିଶୟର ଷ୍ଟେଷନକ ଆସିଥିଲେ । ତେଣ ମୁଁ ପାଇଁ ୨୬

ତାରଣ ସକାଳୁ ସୁଦିଧାରେ ପହଞ୍ଚିଲି ଓ ସ୍ଥାମା ଜ୍ଞାନାନନ୍ଦକ ଅତିଥ ଉବନରେ ମୋର ଖାଇବା ଓ ରହିବାର ସୁଦିଧା କରିଦେଲେ । ସେହି ଅତିଥ ଉବନଟି ସ୍ଥାମା ଜ୍ଞାନାନନ୍ଦକ ନାମରେ ନାମିତ ହୋଇଥିଲା । ମୁଁ ଏମ୍ ଏସ୍‌ସି ପଢ଼ିଲା ବେଳେ ସ୍ଥାମା ଜ୍ଞାନାନନ୍ଦ କଟକ ଆସିଥିଲେ । ସେ କେଉଁଠାରେ ଗାନ୍ଧିର କରୁଥିଲେ । ତାହା ମୋରେ ଜଣା ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ସେ କେତେ ବର୍ଷ ପାଇଁ ଯାଇ ତପସ୍ୟା କରିଥିଲେ । ସେବେବେଳେ ତାକ ଦ୍ୱାରା ଲିଖିତ ଗୋଟିଏ ବହି ତାହାର ନାମ ହେଉଛି “ହାଇଭାକୁଣ୍ଡ” ସେ ବହିଟି ରେଭେନ୍‌ସା କଲେନ ପାଠାଗାରରୁ ଆଶି ମୋ ପାଖରେ ରଖିଥିଲି । ସେ ବହିରେ ମୋ ଗବେଶଣା ପାଇଁ ବୁଦ୍ଧି ଗୁଡ଼ିଏ ବିଷୟ ଥିଲା ।

ମୁଁ ଝ୍ରାଲଟିଆରରେ ରହିବା ସମୟରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ତାରଣରେ ମୋର ଥାକୁ ଏକୁଚିଆ ଝ୍ରାଲଟିଆର ଯିବା ପାଇଁ କହିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସେ ଗଲେ ନାହିଁ । ମନ ବିକ୍ରିଏ ଦୁଃଖ ହେଲା । ତାକ ଠାରୁ କିନ୍ତି ଖବର ମଧ୍ୟ ପାଇଲି ନାହିଁ । ଦିନେ ଉବନର ପଢ଼ିବାରୁ ମୋରେ ଆହୁ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ଜାମରେ କଟକ ଆସିବାକୁ ପଢ଼ିଥିଲା । କଟକରେ ଶୁଣିଲି ଯେ ମୋର ବଢ଼ ଭିଣ୍ଣୋଇକର ଦେହାତ ହୋଇଯାଇଛି । ତେଣୁ ମୋ ସା ପାଇ ପାରିଲେ ନାହିଁ । ମୁଁ ଦୂରଦୀନ ରହି ପୁଣି ଝ୍ରାଲଟିଆର ଚାଲି ଆସିଲା । ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ ମୋ ସା କହିଥିଲେ ଭିଣ୍ଣୋଇକ ଶ୍ରାନ୍ତ ସରିଗଲା ପରେ ସେ ଯିବେ । ଯେଉଁ ଦିନ ଯିବେ ତାପୂର୍ବରୁ ଫୋନ୍ କରିବି । ସେ ଯେଉଁଦୀନ ଯିବେ, ତା ପୂର୍ବରୁ ମୋରେ ଫୋନ୍ ଦ୍ୱାରା ଜଣାଇ ଦେଲେ ।

ସ୍ବାକ୍ଷର ଏକା ଏକା ଝ୍ରାଲଟିୟର ଯାତ୍ରା

ସେ ପହଞ୍ଚିବା ବେଳେ ମୁଁ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ଗାତ୍ର ନେଇ ବାକୁ ଅପେକ୍ଷା କରି ଷ୍ଟେସନରେ ଥିଲା । ସେ ଗାତ୍ରରୁ ଓହୁଙ୍କରା ପରେ ବାକୁ ନେଇ ସ୍ଥାମା ଜ୍ଞାନାନନ୍ଦକ ଅତିଥ ଉବନକୁ ଗଲି । ସ୍ଥାମା ଜ୍ଞାନାନନ୍ଦ ଅତିଥ ଉବନରେ ନିର୍ମଳକର୍ମ ସାରି ଆମେ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ଗାତ୍ରରେ ଝ୍ରାଲଟିଆର ସହରର ଛିନ୍ଦୁ ଛିନ୍ଦୁ ସ୍ଥାନକୁ ଗଲୁ । ଆଉ ଦିନେ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ଗାତ୍ରରେ ଆମେ ସାମାଜିକ ଯାଇଥିଲୁ । ମୋର ସା ପୋଠାରେ ଦୂର ଦିନ ରହି କଟକ ଏକା ଏକା ଫେରିଲେ । ଫେରିଲା ଦିନ ମୁଁ ବାକୁ ବ୍ରେନରେ ବସାଇ ଦେଇ ଆସିଲି । ତାର ପର ସପାହକୁ ମୁଁ ମଧ୍ୟ କଟକ ଫେରି ଆସିଲି । କଟକ ଫେରିଲା ପରେ ମୁଁ ଜାଣିଲି, ତିପାର୍ଟମେଷ ଅପ୍, ସାଇନ୍ସ ଆଶ ଚେକମୋଲୋଜି “ଲୋ କଷ କୁସ ଗୁମ ଏକସପେରିମେଷ ଥାନ୍ ପୁଜମା ପିନ୍କିକୁ” ପରିଯୋଜନା ପାଇଁ ୨,୯୧,୬୦୦ ଟଙ୍କାରୁ ପ୍ରଥମ କିନ୍ତୁରେ ୧,୬୦,୦୦୦ ଟଙ୍କାର ଗୋଟିଏ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରିନ୍ସପାଲକ ପାଖକୁ ଆସିଥିଲା । ମୁଁ ସେ ଟଙ୍କାକୁ ବ୍ୟାକରେ ଜମା କରି ସେଥାରୁ ଖର୍ଚ କରିବା ପାଇଁ ନିଷ୍ଠ ଟଙ୍କା ପାଖରେ ରଖିଲି । ଉବନର ହେଉଥିବା ଉପକରଣ ଗୁଡ଼ିକ ଭାଗରେ ବିରିନ୍ଦୁ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ସରକାରା ନିୟମ ଅନୁସାରେ ମରାଇଲି ।

୧୯୮୭ ମସିହା ମେ ମାସରେ ଡକ୍ଟର ଏସ୍.କେ ହ୍ରେହାନ୍କ ଠାରୁ ମୁଁ ଗୋଟିଏ ଚିଠି ପାଇଲି । ସେ ଲେଖିଥିଲେ, ବୁମେ ଗୋଟିଏ ଏକସପେରିମେଷକ ପୁଜମା ପିନ୍କିକ୍ସ ସମର ସ୍କୁଲର ଆସ୍ଥେଜନ କରା । ପରି କରିବାକୁ ବୁମେ ରାଜି ଅଛ ତାହାରେଲେ ଚିଠି ଲେଖ ଜଣାଅ ।

ମୋ ରାଜନଗ ମୁଣ୍ଡ ଓ ଅନୁଭୂତି

ମୁଁ ଚାକ ଠିର ପାଇ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଲେଖ ଦେଲି ମୁଁ ଟ. ଏସ. ଟିରୁ ଟକା ଏବେ ପାଇଲି । ତେଣୁ ମୁଁ ପାଇଁ ସଙ୍ଗେ ‘ସମର ବୁଲ’କରି ପାରିବ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ୧୯୮୮ ମସିହାରେ ଗୋଟିଏ କର୍ମଶାଳା କରିବ ପାଇଁ ପ୍ରାପ୍ତାବ ଦେବି ।

୧୯୮୭ ବୁଲାର ମାସରେ ଉକ୍ତଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପରାଷା ନିୟମବଳ ମୋତେ ଜଣାଇଲେ ଏମ. ଏସପି ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ପରାଷା ବୁଲାର ମାସରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରି ପରାଷାର ଫଳାଫଳ ଜଣାଇବାକୁ ହେବ । ୧୯୮୯ ମସିହାରେ ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଆଗମ ହୋଇଥିଲା । ତେଣୁ ଏହି ଚର୍ଷ ପ୍ରାକ୍ତିକା ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ପରାଷା ହେବା କଥା । ଯେହେତୁ ଆଇ. ପି. ଆଗ ପ୍ରଫେସରମାନେ ପ୍ରାକ୍ତିକା ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଗେବେନ୍ଦ୍ର କଲେଜରେ ଖୋଲିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ, ତେଣୁ ମୁଁ ଆଇ. ପି. ଆଗର ଜଣେ ପ୍ରଫେସରକୁ ବାହ୍ୟ ପରାଷାକ ହିସାବରେ ତାଙ୍କିବା ପାଇଁ ମନସ୍ତୁରି ତକ୍ତ ଆଇ. ସି ପାଇସନାକୁ ପରାଷା ନିମିତ୍ତ କଟକ ଆସିବା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କଲି ।

ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ପରାଷା ପାଇଁ ଖୁଅ. ସି. ସାଇସେମାଳ କଟକ ଆଗମନ

ମୋର ଅନୁରୋଧ ରକ୍ଷାକରି ସେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନରେ ଚାକ ସହଧର୍ମଶାଳ ସହିତ କଟକରେ ସକାଳେ ପହଞ୍ଚିବେ ବୋଲି ମୋତେ ଫୋନ୍‌ରେ ଜଣାଇଲେ । ତେଣୁ ମୁଁ ଶାତ୍ରମାନକୁ ଜଣାଇଦେଲି । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନରେ ପରାଷା ଆଗମ ହେଲା । ପରାଷା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଉପକରଣ ଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖି ସେ ଉପକରଣ ସଂପର୍କରେ ମୋ ସହିତ ଆଲୋଚନା କଲେ । ମୁଁ ଚାକ କଥାବାର୍ଗାରୁ ଜାଣିଲି ଯେ ଉପକରଣ ଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ଜଭାର ସତୋଷ ଲାଭ କରିଛନ୍ତି । ପରାଷା ଚାଲିଥିବା ସମୟରେ ଚାକର ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋଜନ ପାଇଁ ଖାଇବାକୁସ୍ଥ ସବୁ ଆମ ଦ୍ୟାନ ଆସିଥିଲା । ପରାଷା ସରିଲାପରେ ଆମେ ଦୂର୍ଦେଶ୍ୟକ ଆମ ବସାକୁ ଗଲୁ । କଥାବାର୍ଗା ହେବା ସମୟରେ ସେ ଚିଲିକା ହୃଦ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଇତ୍ତା ପ୍ରାକ୍ତାଶ କଲେ । ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ମୋ ସହଧର୍ମଶାଳ ଓ ମୋ ନାର୍ଦ୍ଦିଶାଳକୁ ସାଙ୍ଗରେ ଧରି ଏକ ଖ୍ୟାତି ଉତ୍ତାକରି ଚିଲିକା ଗଲୁ । ବରକୁଳ ତାରତଙ୍କଳରେ ପହଞ୍ଚି ଟିକିଏ ଟିକ୍ରାମ ନେଇ ଗୋଟିଏ ପାଖର ବୋଟ ଉତ୍ତାକରି ସେମାନେ ଦୂରକଣ ଏବଂ ଆମେ ଚିନିକଣ କାଳାକାଳ ମନ୍ଦିର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାରିଥିଲୁ । ସେଠାରେ କିନ୍ତୁ ସମୟ ଦୂଲାଦୂଲି କରି ପାଖର ବୋଟରେ କୁଳକୁ ଫେରି ଆସିଲୁ । ଚାପରେ ବରକୁଳରୁ ଖ୍ୟାତିଧରୀ କଟକ ଚାଲି ଆସିଲୁ । ତକ୍ତର ସାଇସେମାଳ ଓ ଚାକ ସହଧର୍ମଶାଳ ଚିଲିକର ଦୃଶ୍ୟ ଅଚାବ ମନୋରମ ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କଲେ । ସେମାନେ ଚାପର ଦିନ ଚାଲିଗଲେ ।

ମୁଁ ନିଜେ ଏବଂ ମୋର ପିଲାମାନେ ଅନେକ ଥର ବଣାବୋଜି ନିମିତ୍ତ କଲେକ ଶାତ୍ରମାନକୁ ସଙ୍ଗେ ଚିଲିକା ଆସିଲୁ । ତେଣୁ ଚିଲିକା ଯାତ୍ରା ସଂପର୍କରେ ଆଉ ଥରେ ଏହି ବହିରେ ଲେଖିବା ପାଇଁ ଉଚ୍ଚିତ ମନେଜରୁ ନାହିଁ ।

୧୯୮୭ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ମାସରେ ଉତ୍ତିଆନ ଆସେଇଥିପରି ଅପା ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଚିତ୍ତର ଏକଜିକ୍ରୁଟିଭ ମେନ୍‌ର ହିସାବରେ ଦୂରବର୍ଷ ପାଇଁ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଥିଲି ଏବଂ ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ପ୍ରାକ୍ତିକା ସାରନ୍‌ସ ଘୋଷାଇବି ଅପା ଉତ୍ତିଆର ଜାତନ୍‌ସିଲଗ ହିସାବରେ ୧.୧.୮୮୭ ଠାରୁ ମାୟ.୧୨.୮୮୮ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଥିଲି । ଏହା ବ୍ୟତାତ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରକାଶ ସମ୍ବିତିର

କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଦାୟିତ ବହୁତ ଆଗରୁ ବୁଲାଇ ଆସୁଥିଲି । କିନ୍ତୁ ଟି.ୱେ.ଟି ପରିଯୋଜନା ପାଇଁ ଜାମ ଅଧ୍ୟୁକ୍ତ ହେବାରୁ ମୋ ଅନୁରୋଧରେ ମୋତେ ସେଠିରୁ ଅବ୍ୟାହତି ମିଳିଥିଲା । ଏହି ବର୍ଷ ଶ୍ରୀ ବିମଳ କୁମାର ଦାସ ଏବଂ ବାଣୀ ମହାପାତ୍ର ମୋ ଚାବଧାନରେ ଏମ୍.ଫୀଲ ଟିଙ୍କା ପାଇ ଥିଲେ ।

ନୀଳମାଧବ ପରିଦର୍ଶନ

୧୯୮୭ ମସିହାରେ ଶ୍ରୀ ବିମଳକୃଷ୍ଣ ଦାସ ଏମ୍.ଫୀଲ ପାସ ଜଳାପରେ ଆୟତନ କଲେଜରେ ଯୋଗଦେଲେ । ସେଠାରେ ଥିବାବେଳେ ମୋତେ ଅନୁରୋଧ କଲେ, ଆପଣ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ନେଇ ଥରେ ଆୟତନ ଆସନ୍ତି, ଆମେ ସେଠାରୁ କଣ୍ଠିଲୋ ଯାଇ ନୀଳମାଧବଙ୍କ ଦଶନ କରିବା । ତାକୁ କଥାରେ ବାଜିହୋଇ ଆମେ ଯିବାର ଦିନ ଠିକ୍ କରି ଜଣାଇ ଦେଲୁ । ଆମେ କଣ୍ଠିଲୁ ଆୟତନ କିମା ସାବେ ଆୟତନ ସୁନ୍ଦର ଆମେ ଗାତିରେ ଯାଇ ଆୟତନରେ ପହଞ୍ଚିବୁ । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନ ନଅଟା ବେଳେ ଆୟତନରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ଆୟତନ ଠାରୁ ସେ ଆମ ଗାତିରେ ଗଲେ ଓ କଣ୍ଠିଲୋ ଠାରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । କଣ୍ଠିଲୋ ଠାରୁ କିଛି ବାଟ ଗଲାପରେ ବାସ୍ତା ଖରାପ ଥିବାରୁ ଆର ଗାତି ଯାଇ ପାରିଲାନ୍ତି । ତେଣୁ ଆମେ ଗାତିରୁ ଓହୁର ଚାଲି ଚାଲି ଏକ ଛୋଟ ପାହାଡ଼ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ସେଠାରୁ ପାହାଡ଼ରେ ଚିତ୍ତ ପରିଚ ଶିଖରକୁ ପାଇ ନୀଳମାଧବଙ୍କ ଦଶନ କରି ଫେରିଆସିଲୁ । ବାପରେ ଗାତିରେ ବସି ଆୟତନରେ ଓହୁର କାଳି ଆସିଲୁ । ଆମର ଖାଇବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଥିଲେ । ଏହାର କଣ୍ଠି ସମୟପରେ ଆମେ ଜକକ ଚାଲି ଆସିଲୁ ।

ଏହି ସମୟରେ ଟିପାର୍ଟମେନ୍ଟକୁ ପରିଯୋଜନା କାମ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ୭୮ରେ ପାରଥିଲି । ଖରାବେଳେ ଘଣ୍ଟାକ ପାଇଁ ଖାଇବାକୁ ଆସୁଥିଲି । ଗାତି ଦଶନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେଠାରେ ରହି କାମ କରୁଥିଲି । ମୋତେ ପରିଯୋଜନମରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରତିଭା ରାଣୀ ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ମୁଁ ଗିର୍ଜ ଆଦିଷାଷ ଭାବରେ ନିଯୁକ୍ତ କରିଥିଲି । ସେଥିପାଇଁ ସେ ଏକୁକେସନ ଟିପାର୍ଟମେନ୍ଟରୁ ଦୁଇବର୍ଷ ଛୁଟି ନେଇଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଟିପାର୍ଟମେନ୍ଟରେ କିଏ ପ୍ରତାର କଲା ଯେ ମୋର ଏବଂ ମୋ ସାକର ଭଲ ପଢ଼ୁନାହିଁ ବୋଲି । କାରଣ ମୁଁ ସବୁବେଳେ ଟିପାର୍ଟମେନ୍ଟରେ କହୁଥିଲି । ମୁଁ ଏକଥା ଘରେ କଣ୍ଠିବାରୁ ଆମେ ଦୁର୍ଦ୍ରେ ଏତେ ଦସିଥିଲୁ ଯେ ତାହାର କହନା କରିଦେବ ନାହିଁ ।

ସ୍ଵର୍ଗ ବ୍ୟସରେ ପ୍ରାଜମା ବିଜ୍ଞାନ ପରୀକ୍ଷା

୧୯୮୭ ମସିହା ଅପ୍ରେଲ ମାସରେ ଉଚ୍ଚ.କ୍ଲୀ.ସିର୍ ଗୋଟିଏ କିମ୍ବା ପାଇଁ । ସେଥିରେ ଲେଖାଥିଲା, ଉଚ୍ଚ.କ୍ଲୀ.ସି. ସଂପର୍କରେ କର୍ମଶାଳା କରିବା ପାଇଁ ପଠାଇବା ପ୍ରସ୍ତାବ । 'ଲୋ କଷ୍ଟ କୁଷ୍ଟରୁମ ଏକୁପରିମେଣ୍ଟ ଅନ୍ତର୍ମାଳା ପାଇଁ ପାଇଁ କରିବା' ଉଚ୍ଚ.କ୍ଲୀ.ସି. ଦାରା ମନ୍ତ୍ରୀର ହୋଇଛି । ତେଣୁ କର୍ମଶାଳା ପାଇଁ ୮୩,୧୪୦ ଟଙ୍କା ଅନୁଦାନ ରାଶି ମନ୍ତ୍ରୀର କରା ଯାଇଛି । ତୁମେ କେଉଁ ଚାହିଁ ଠାରୁ କେର୍ତ୍ତ ଚାହିଁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କର୍ମଶାଳାର ଆୟୋଜନ କରୁଛ, ତାହା ଲେଖୁ ପଠାଇଲେ, ଅନୁଦାନ ଚକା ଚମ୍ପା ପାଖକୁ ରେବେନ୍‌ସା କଲେଜର ଅଧ୍ୟକ୍ଷକ ନାମରେ ପଠାଇ ଦିଆଯିବ । ମୁଁ

ମୋ ଉଚନର ଦୂର୍ତ୍ତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଉପର ଦେଲି ଯେ ୧୧.୭.୧୯୮୭ ଠାରୁ ୧୧.୭.୧୯୮୭ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରେଭେନ୍ଦ୍ର କଲେଜର ପୀଜିକସ ତିପାର୍ଟମେଷ୍ଟର କର୍ମଶାଳା ଅନୁଷ୍ଠାନ ହେବ ଏବଂ ନିମ୍ନଲିଖିତ ମାତ୍ର ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ ।

| | |
|--|---------------------|
| ୧) ସମୁଦ୍ରାୟ ଆଶା ଦାରକ ସଂଖ୍ୟା - | ୫୦ ଜଣା |
| ୨) ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ଶିକ୍ଷକ ସଂଖ୍ୟା - | ୧୪ ଜଣା |
| ୩) କର୍ମଶାଳା ୧୦.୭.୮୭ ଠାରୁ ୩୦.୭.୮୭ | ୨୧ ଦିନ |
| ୪) ଆଶାଦାରକର ରହିବା ଖର୍ଚ୍ଚ - | ୨୫,୨୦୦ ଟଙ୍କା |
| ୫) ସ୍ଥାନୀୟ ଆଶାଦାରକର କାରି ସହଯୋଗକର ଖର୍ଚ୍ଚ | ୫,୦୦୦ ଟଙ୍କା |
| ୬) ସମୁଦ୍ରାୟ ଆଶାଦାରକର ଯିବା ଆସିବା ଖର୍ଚ୍ଚ | ୩୦,୦୦୦ ଟଙ୍କା |
| ୭) ଟିକେନ୍ତୁ, ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପ୍ରାପ୍ତ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଖର୍ଚ୍ଚ | ୧୫,୫୦୦ ଟଙ୍କା |
| ସମୁଦ୍ରାୟ | ୮,୩୧୪୦ ଟଙ୍କା |

ଏ ଟିର୍ଟି ପାଇଁ ସାରିବା ପରେ ଉଚ୍ଚ.କି.ସି ଦେଇଥିବା ଅନୁଦାନ ଅନୁୟାରେ ମୁଁ ଭାରତର ସମସ୍ତ ପୋଷକ ଗ୍ରାନ୍‌ଟ୍ କଲେଜର ପୀଜିକସ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଫେସରମାନଙ୍କୁ ବିଶ୍ଵାପନ ପଠାଇ ଥିଲି । ଯେଉଁମାନେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଉଛା କରିଛି ସେମାନେ ମୋତେ ଶାସ୍ତ୍ର ଜଣାଇବାକୁ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ବିଭାଗୀୟ ସହିତ ବାଯୋଟାଟା ପଠାଇବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲି । ଏହି ହିସାବରେ ୭୦/୮୦ ଜଣା ଭାରତର ଟିର୍ଟିନ୍ ସ୍ଥାନକୁ ଦରଖାସ୍ତ କରିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ରିଟ୍ରୁ ୫୦ ଜଣକୁ ବାହି ଯୋଗଦେବା ପାଇଁ ନିମ୍ନଲିଖି ଏବଂ ଲେଖାଦେଲି, ଯେଉଁମାନେ ଫେରିବା ସମୟରେ ଚେନ୍ଟର ଫେରିବାକୁ ବାହାର୍ତ୍ତ ଟିକେନ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ସେମାନେ ୫୦ ଟଙ୍କା ବ୍ୟାକ ଦ୍ରାଘଟ୍ ପଠାଇଲେ ତାକ ପାଇଁ କଟକରୁ ତାକ ଫେରିବା ସ୍ଥାନକୁ ସଂରକ୍ଷଣ କରିଦିଆ ଯିବ । ଯେଉଁମାନେ ବ୍ୟାକ ଦ୍ରାଘଟ୍ ପଠାଇ ଆସିବେ ନାହିଁ, ସେମାନେ ୫୦ ଟଙ୍କା ଫେରି ପାଇବାକୁ ହଜଦାର ହେବେ ନାହିଁ । ଆଉ ୨୦ ଜଣା ଓଡ଼ିଶାର ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କ ନାମ ପ୍ରତିକ୍ଷା ଚାଲିକାରେ ରଖାଦେଲି ଏବଂ ତାକ ପାଖକୁ ମଧ୍ୟ ଲେଖାଦେଲି, ତୁମର ନାମ ପ୍ରତିକ୍ଷା ଚାଲିକାରେ ଅଛି । ମୋ ୩୦ ଟାରୁ ଟିର୍ଟି କିମ୍ବା ଫୋନ୍ ପାଇଲେ ରୁମେ ୨୫.୭ ତାରିଖ ପୂର୍ବରୁ ଆସି କଟକରେ ପହଞ୍ଚିବ । ଏହା ବ୍ୟତାତ ୨/୮ ଜଣା ପ୍ଲାଜମା ପୀଜିନ୍ଦିଷ୍ଟକ ପାଖକୁ ଶିକ୍ଷାଦାତା ହିସାବରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲି । ଯେଉଁମାନେ ଆସିବା ପାଇଁ ତାକି ହେଲେ ସେମାନେ କେଉଁ ବିଷୟରେ ବଜୁଡ଼ା ଦେବେ ତାହା ମଧ୍ୟ ଲେଖି ଜଣାଇ ଦେଲି ।

ପ୍ଲାଜମା ପୀଜିକସ ଉପରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ କର୍ମଶାଳାରେ ଯୋଗଦାନ

ରବିଶକର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ଉଚ୍ଚକ ଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଟିର୍ଟି ପାଇଲି, ରବିଶକର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ରାୟପୁରରେ ପୀଜିକସ ତିପାର୍ଟମେଷ୍ଟର ଗୋଟିଏ ସମର ସ୍କୁଲ ପ୍ଲାଜମା ପୀଜିକସ ଉପରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ହେଉଥିଲି । ମୁଁ ଆପଣକୁ ଅନୁରୋଧ କରୁଛି, ଆପଣ

କୁଳ ୧ ତାରିଖରୁ ଏ ତାରିଖ ମଧ୍ୟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ପୁଜମା ଫିଲିକସ ଏକୁପେରିମେଷ ଉପରେ କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ କଢ଼ିବା ଦେବେ । ଆପଣ ଗାଜି ହେବେ ବୋଲି ମୁଁ ଆଶା କରୁଛି । ଆପଣଙ୍କ ଉଚିତ ଅପକ୍ଷାରେ ରହିଲି । ତାକ ଚିଠି ପାଇଁ ମୁଁ ଯିବା ପାଇଁ ମୋ ସାକୃତି ପ୍ରଦାନ କରିଦେଲି ।

ଏହି କର୍ମଶାଳରେ ମୋର ଈଅ ପ୍ରଭାତ ମିଶ୍ର ଯୋଗ ଦେବାର ଥିଲା । ଏହି କର୍ମଶାଳାଟି କୁଳ ୧ ଠାରୁ ମାଠ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାୟ ଏକ ମାସ ହେବାର ଥିଲା । ମୁଁ ଯିବ ପାଇଁ ଉତ୍ତାକାହାନକ ଉତ୍ତା ମଞ୍ଚର କବାପାଇ ଥିଲା । ମୁଁ କର୍ମଶାଳରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ଉତ୍ତାକାହାନରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଠାରୁ ରାଘ୍ୟପୁର ଯିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଥିଲି । ତେଣୁ ମୋ ଈଅ ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ଯିବ ବୋଲି ଜହିଲା । ଆମେ ଦୂରେ ଉତ୍ତାକାହାନରେ ଯାଇଥିଲୁ । ରାଘ୍ୟପୁରରେ ଓସୁରିଲା ପରେ ତକ୍କର ଗୁହ ମୋତେ ନେବା ପାଇଁ ବିମାନ ବନ୍ଦରରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ମୁଁ ଅଣ୍ଟିଥ ଉଚିତରେ ରହିଲି ଏବଂ ଈଅ ଉତ୍ତାକାହାନରେ ରହିଲା । ରାଘ୍ୟପୁରରେ ଥିବା ବେଳେ ତକ୍କର ଏସ୍‌ଗୁହ ମୋତେ ଅନୁଗୋଧ କଲେ ଯେ 'ମୁଁ ବୁନ୍ଦର ପୁଜମା ଫିଲିକୁ ବିଶ୍ଵାନାଗାର ଦେଖିବାକୁ ଉଚିତ କରୁଛି ।' ମୁଁ କହିଲି ପୁଜମା ଫିଲିକୁ ପ୍ରାର୍ଥିକାଳ ପରାକ୍ରମ ହିସାବରେ ମୁଁ ଆପଣକୁ ବକାର ନେବି । ଆପଣ ସେବେଳେ ଯାଇ ଦେଖି ନେବେ । ତାପରେ ମୁଁ ସେଠାରେ ସାତ ଦିନ ରହି ପେରି ଆସିଲି । ରେତେକୁ କଲେଜରେ ହୋଇଥିବା "ଲୋ କଷ କୁସ ଗୁମ୍ଫ ଏକୁପେରିମେଷ ଅନ ପୁଜମା ଫିଲିକସ" କର୍ମଶାଳରେ ନିମ୍ନ ଲିଖିତ ସାତ ଜଣ ପ୍ରଫେସର ଶିକ୍ଷକ ହିସାବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସେମାନେ ହେଲେ -

- ୧) ଡି.ପି.ଟିଆରି, ଆଇ.ଆଇ.ଟି ଦିଲ୍ଲୀ
- ୨) ତକ୍କର ଏମ. ଶକୁତ୍ତମା, ପରିଦର୍ଶକ ବୈଶାଖିକ, ଆନ୍ତ୍ର ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ(ତକ୍କର ଶକୁତ୍ତମାଙ୍କ ଗବେଷଣାଗାରରେ ପୁଜମା ଶକ୍ତିର ଏକୁପେରିମେଷଟି ଦେଖିଥିଲି)
- ୩) ଏଚ.ସି ପନ୍ତ୍ର ଲେଜନ ଟିରିଜନ, ଭାବା ଆଚୋମିକ ରିସର୍ସ ସେକ୍ଷର ବିଷେ ।
- ୪) ତକ୍କର ବ୍ୟାନନ୍ଦ ଦାସପୁର, ସାହା ରମିଷ୍ଟିଚୁଟ୍ ଅପ ନିଉକ୍ତିଆର ଫିଲିକୁ (ତାକ ସହିତ ମୁଁ କଲିକତାରେ ଗବେଷଣା କରୁଥିଲି ।)
- ୫) ତକ୍କର ପି.ସି ମହାନ୍ତି, ରମିଷ୍ଟିନାଲ ରିସର୍ସ ଲାବୋରାଟୋରୀ ଭୁବନେଶ୍ୱର ।
- ୬) ତକ୍କର ଆର.ପି ଧାୟା , ଆଇ.ଆଇ.ଟି ଦିଲ୍ଲୀ ।
- ୭) ତକ୍କର ଏମ.ସି ଟିଆରି, ସାଗର ରିସର୍ସିବିଦ୍ୟାଳୟ ।

ଏହା ବ୍ୟତାତ ଯୋଗଦେଇ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ ତକ୍କର ତ୍ରୁନାଥ ରଥ ପୂର୍ବତନ ଉପ କୁଳପତି ବୁଦ୍ଧପୁର ଏବଂ ମଣିପୁର ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ଏବଂ ତ୍ରିଲୋକନ ପ୍ରଧାନ, ତାଇଗେନ୍ତି ରମିଷ୍ଟିଚୁଟ୍ ଅପ ଫିଲିକସ ଭୁବନେଶ୍ୱର । ଏହି 'ଲୋ କଷ କୁସ ଗୁମ୍ଫ ଏକୁପେରିମେଷ'ର କର୍ମଶାଳା ପାଇଁ ମୁଁ ତକ୍କର ନାର ଗୌଧୁରାକୁ ପ୍ରଧାନ ବକା ହିସାବରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ, ତାକର ଲେଲିଫୋନ୍ ନିମ୍ନର ତକ୍କର ତ୍ରୁନାଥନ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଠାରୁ ଆଣି

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ତାକ ଘରକୁ ଚେଳିଫୋନ୍ କରିଥିଲି । ସେ ନିଜେ ଫୋନ୍ରେ ପଚାରିଲେ “ମୁଁ ଦୂମକୁ ଚିନ୍ହ ପାରୁ ନାହିଁ ।” ମୁଁ ତାକ ପ୍ରଶ୍ନଗ୍ରହ ଉପର ଦେଇ କହିଲି, ଆପଣ ସାହା ଇନିଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ୍ର ତାରକେନ୍ତର ଥିବାବେଳେ ମୁଁ ଡକ୍ଟର ଟ୍ରିଲୋଜନ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ପାଶରେ ଗବେଷଣା କରିବାକୁ ଶାହା ଇନିଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ୍ରକୁ ଯାଇଥିଲି । ଆପଣ ମୋତେ ଦେଖିଲେ ଚିନ୍ହ ପାରିବେ । ମୁଁ ତାକୁ କହିଲି, “ଇଉ.ଡି.ସିରୁ ଅନୁଦାନ ପାଇ ଲୋ କଷ କୁସ ରୂପ ଏକସପେରିମେଷ ଇନ୍ ପ୍ଲୁଜମା ଫିଜିକ୍ର ଏହି କର୍ମଶାଳାଟି ଆୟୋଜନ କରୁଛି । କର୍ମଶାଳା କୁନ୍ ୨୧ ତାରିଖରୁ ହେବ ।” ସେ କହିଲେ, ମୁଁ ଯିବି । କିନ୍ତୁ ମୋତେ ଯିବା ଆସିବା ପାଇଁ ଶାତ ତାପନିୟମରଣ ଫାନ୍ଦ କୁସ ବିକେଳ୍ ଦେଲେ ମୁଁ ଯିବି ଏବଂ ଦୂମ ଉଦ୍‌ଘାଟନ ସରା ସରିଗଲା ପରେ ସଂଧ୍ୟାବେଳେ ପୁଣି ପୁରା ଏକସପେରି ଫେରି ଆସିବ । ମୁଁ କହିଲି, “ଆପଣଙ୍କ କହିବା ଅନୁସାରେ ସେ ସବୁ ସୁରିଧା କରିଦେବି ।” “ତାହାହେଲେ ମୁଁ ନିଷ୍ଠା ଯିବି । ୨୧ ତାରିଖ ଦିନ ସକାଳେ ଦୂମ ପୁରା ଏକସପେରି ମୋତେ ନେଇ କେଉଁଠାରେ ସୁରିଧା କରି ରଖିବ । ସେହିଦିନ ରାତିରେ ମୋତେ ପୁଣି ପୁରା ଏକସପେରି ଫଠାଇ ଦେବ ।” ତାକୁ କେଉଁଠାରେ ରଖାଇବି ସେହି କଥା ବିତା କରୁ କରୁ ଜଣେ କେହି କହିଲେ, ଦୁମେ ଜିଲ୍ଲାପାଳକ ପାଖକୁ ପାଇ ତାକ ଠାରୁ ଦୁଇଟି କୋଠରା ସର୍କିଟ ହାଉସରେ ସଂରକ୍ଷଣ କରି ଦିଅ । ସେହିଠାରେ ଅନ୍ୟ ଅତିଥିମାନେ ଆସିଲେ ତାକୁ ସେଠାରେ ରଖିବ । ତାକ କହିବା ମୁହାବକ ମୁଁ ଦିଲେ ସକାଳୁ ଜିଲ୍ଲାପାଳକୁ ଦେଖା କରିବାକୁ ଗାଲି । ତାକୁ ଦେଖା କରିବା ସମୟରେ ପୁରା କଲେଜର ମୋର ଜଣେ ସହପାଠୀ ସେଠାରେ ଉପଦ୍ୱିତ ଥିଲେ । ମୁଁ ତାକୁ ପଚାରିଲି, ବର୍ଷମାନ କିଏ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଅଛନ୍ତି । ସେ କହିଲେ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ଦାଶ । ସେ ମୋ ଚିତ୍ର ପାଇ ମୋତେ ତାକ କୋଠରାକୁ ତାଙ୍କିଲେ । ସେ ମୋତେ ଚିନ୍ହ ପାରିଲେ । ମୁଁ ତାକୁ ସବୁକଥା କହିଲି । ସେ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଦୁଇଟି କୋଠରା ସର୍କିଟ ହାଉସରେ ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଦେଲେ । ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ଦାଶ ପୁରା କଲେଜରେ ଆଇ.ଏସି ପଢିଲା ବେଳେ ଏକ ନ ମୟର ଭାତ୍ରୀବାସର ସହାଧ୍ୟାମ୍ବା ଥିଲେ । ତାପରେ ମୁଁ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଚାଲି ଆସିଲି । ୨୧ ତାରିଖ ଦିନ କଟକ ଷେଷନକୁ ପାଇ ଡକ୍ଟର ନାଗଚିତ୍ରଧୂରାକୁ ପାଞ୍ଜରେ ଧରି କଟକ ସର୍କିଟ ହାଉସରେ ରଖାଇ ଦେଲି । ମୁଁ କହିଲି, ସଭାକାର୍ୟ ଆଗମ ଦେଲେ ମୁଁ ଆପଣକୁ ଗାତି ପଠାଇ ସର୍କିଟ ହାଉସରୁ ନେଇଯିବି । ସେ ଠିକ୍ ସମୟ ଅନୁସାରେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଥିଲେ ।

ସମ୍ମାନସର ମରା ନିରାଞ୍ଜନ ପଞ୍ଜନାୟକ ଏକ ପୁଜମା କୋଠରାରେ ପୁଜମା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି କର୍ମଶାଳାଟି ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ତାପରେ ଡକ୍ଟର ନାଗଚିତ୍ରଧୂରା ବଜା ହିସାବରେ ପୁଜମା ଫିଜିକ୍ ଉପରେ ସାରଗର୍ଭକ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ । ଡକ୍ଟର ଟ୍ରିଲୋଜନ ପ୍ରଧାନ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ରୁପେ ଆସିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟ ବିଭାଗପତି ଆର.କେ ଦାସ ରେବେନ୍ଦ୍ର କଲେଜର ଗର୍ଭିଣୀ ବିଭାଗ ସଭାପତି ଭାବେ ସଭାପତିଦ୍ୱାରା କରିଥିଲେ । ସଭାକାର୍ୟ ସର୍ଗିଲା ପରେ ଗାତିରେ ଡକ୍ଟର ଚିତ୍ରଧୂରାକୁ ସର୍କିଟ ହାଉସରେ ଛାତି ଦେଇଥିଲି ଓ ସେହିଦିନ ସଂଧ୍ୟା ବେଳକୁ ଆମସରେ ରାତ୍ରି

ଭୋକନ ପାଇଁ ନିମନ୍ତଣ କରିଥିଲି । ସଭାଜାର୍ଯ୍ୟ ପରେ ମୁଁ ଚାକୁ ଆଶୀର୍ବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଗାତ୍ରନେଇ କଟକ ସର୍ଜିଟ୍ ହାଉସକୁ ଯାଇଥିଲି । ସେ ମୋତେ ବିଅନ ପିଇବା ପାଇଁ ଯାତିଥିଲେ । ମୁଁ ମନାକଳି । ତାପରେ ସାଙ୍ଗ ହୋଇ ଆସିବା ପାଇଁ ବସିଛୁ କିନ୍ତୁ ତ୍ରାଇଭବତି କେର୍ତ୍ତାପାଦେ ଗଲା ଆର ଆସିଲା ନାହିଁ । ମୁଁ ବତ ବ୍ୟପ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲି । ପଚାରିଲେ ଗାତ୍ର ଜାହାର । ମୁଁ ଜହିନ ଗାତ୍ର ମୋର । ଚାହିଁ ତ ଦେଇଛି ମୁଁ ତଳାଇକରି ନେଇଥିବି । ମୁଁ ରାଜ ହୋଇଗଲି । ଆମେ ଦୂରଜଣ ଗାତ୍ରରେ ବସି ଘରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ଘରେ ରାତ୍ର ଭୋକନ କରି ସାରି ଷେଷନ୍ ଗଲୁ । ଚାକୁ ଗାତ୍ରରେ ବସାଇ ଦେଇ ଆସିଲି ।

ଶେଷଧିନ ମେଜର ପି.କେ ଦାସ ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଉପକୁଳପତି ସଭାପତ୍ରି କରିଥିଲେ ଏବଂ ପ୍ରଫେସର ମହେତ୍ର କୁମାର ବାଉଠି, ପୂର୍ବ ଉପ-କୁଳପତି ପ୍ରଧାନ ଅଟ୍ଟିଥ ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସେହି କର୍ମଶାଳରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ସମସ୍ତ ଅଶୀଦାରମାନେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଆକୃତିର ପୁନଃମା କୋଠରା, ପାଞ୍ଚାର ସପ୍ତାର, ସ୍ଥିର, କମ୍ପ୍ୟୁଟେର, ପ୍ରୋକ୍ ଏବଂ ପଟ୍ଟାଗ୍ରାହୀନ ଚାମର ପ୍ରଭୃତି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଥିବା କର୍ମଶାଳର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କୁ ପୁନଃମା ପିଙ୍ଗିକ୍ ପବାଇବା ନିମଟେ ବହୁତ ଗୁଡ଼ିଏ ଉପାଦେୟ ଶାସ୍ତ୍ର ଉପକରଣ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଥିବାରୁ ଅଂଶାଦାର ମାନେ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ । ସେହିବର୍ଷ ପୁନଃମା ପିଙ୍ଗିକ୍ସର ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ପରାଷା ବୁଲାଇବା ପାଇଁ ମୁଁ ଡକ୍ଟର ଗୁହକୁ ନିମନ୍ତଣ କରିଥିଲି ଏବଂ ସେ ମଧ୍ୟ ଆସିଥିଲେ । ପୁନଃମା ପିଙ୍ଗିକ୍ସର ପରାଷା ଗୁଡ଼ିକ ଦେଖୁ ତାକର ମନ ହେଲା ପୁନଃମା ପିଙ୍ଗିକ୍ସ ଏକସପେରିମେଷ୍ଟର୍‌ଗୁଡ଼ିକ ଚାରିଶକର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ କରାଇବା ପାଇଁ । ସେ ମୋତେ କହିଲେ, ମୁଁ ଗୋଟିଏ ମେଜାନିକ ରେରେନସ୍ କଲେଜକୁ ଦୂରମାସ ପାଇଁ ପଠାଇବି । ସେ ବୁନାର ମେଜାନିକ ସାଙ୍ଗରେ ସବୁ ଉପକରଣ ନିପରି ଚିଆରି ହେଉଛି ତାହା ଦେଖୁ ଆସିବ ଏବଂ ଏଠାରେ ଚିଆରି କରିବ । ମୁଁ ଚାକୁ କହିଲି, ଆପଣ ଅଫ୍ଯିଆଲ ଚିଠି ଦେବେ । ସେ ରାଜିହେଲେ । ତାପରେ ମୋ କହିବା ଅନୁସାରେ ମୋ ପାଖକୁ ତାକ ହେବ ଅପାର ଦି ତିପାର୍ଟମେଷ୍ଟ କରିଥାରେ ଚିଠି ଦେଇଥିଲେ । ମୁଁ ଚାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଚାରିଶରେ ଆସିବା ପାଇଁ ଲେଖିଥିଲି । ସେ ମେଜାନିକ ଜଣକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଚାରିଶରେ ଆସିଥିଲେ ଏବଂ ଦୂରମାସ କରକରେ ଆମ ବିଭାଗରେ ରହି କାମ ଶିଖିଥିଲେ । ସେ ରାତ୍ରପୁର ଫେରିଯାଇ କେତେକ ଉପକରଣ ଚିଆରି କରିଥିଲେ । ପରେ ମୋତେ ଡକ୍ଟର ଗୁହ ତାକର ଗୋଟିଏ ପି.ଏଚ୍ଟି ଛାତ୍ର ଏବଂ ଦୂରଟି ଏମ.ପିଲ ଛାତ୍ରକର ମୌଖିକ ପରାଷା ପାଇଁ ବାହ୍ୟ ପରାଷାକ ହେବାକୁ ଲେଖିଥିଲେ । ମୁଁ ମଧ୍ୟ ପାରଥିଲି । ସେ ଛାତ୍ରକୁ ମୁଁ ପି.ଏଚ୍ଟି ମୌଖିକ ପରାଷାରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ କରାଇ ଥିଲି ।

୧୯୮୮ ମସିହାରେ ଗୋଟିଏ ସମାବସ୍ଥାର ସ୍ଥଳର ଆୟୋଜନ କରିବା ପାଇଁ 'ତିପାର୍ଟମେଷ୍ଟ ଅପ ସାରନ୍ସ ଆଷ୍ଟ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି'କୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଅନୁଦାନ ଆକାରରେ ଦେବାପାଇଁ ଲେଖିଥିଲି । ସେହିବର୍ଷ ଜୁନ୍ ମାସରେ ତିପାର୍ଟମେଷ୍ଟ ଅପ ସାରନ୍ସ ଆଷ୍ଟ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ମୋର ପ୍ରସାବ ଅନୁମୋଦନ କରିଛନ୍ତି ବୋଲି ମୋ ପାଖକୁ ଚିଠି ଆସିଲା ଏବଂ ସେଥିରେ

ମୋ ଜାଗନ୍ନାଥ ସ୍କୁଟି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଲେଖାଥିଲା, ବୁମେ ସମ୍ବୂଧ୍ୟ ଖର୍ଚ୍ଚର ହିସାବ ଲେଖିବା କଣାଅ । ମୁଁ ଭରଗ ଦେଲି କୁନ୍ତ ମାସରେ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ । କାରଣ କୁନ୍ତ ମାସରେ ମୁଁ ଗୋଟିଏ ସମର ସ୍କୁଲ ପାଇଁ ଉଭ.ଜୀ.ସି ଠାରୁ ଗ୍ରାଫ୍ ପାଇଁ ଆୟୋଜନ କରୁଛି । ତେଣୁ ମୁଁ ଏହି ସମର ସ୍କୁଲକୁ ଉଭୟର ସ୍କୁଲ ନାମରେ ନାମକରଣ କରି ଜାନୁଆଗା ମାସରେ ଆୟୋଜନ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛି । ସେ ଟିପ୍ପିର ଭରଗ ତିସେମର ମାସରେ ଆସିଗଲା ଏବଂ ୧ ଲକ୍ଷ.୪୦୦ ଟଙ୍କା ଅନୁଦାନ ମଞ୍ଚୁର । ମୋର କାମ ବହୁତ ବଢ଼ିଗଲା । ମୁଁ ଟି.୬୩.ଟିକୁ ଜଣାଇ ଦେଲି, ଉଭୟର ସ୍କୁଲଟିକୁ ୧୦.୧.୧୯୮୮ ଠାରୁ ୨୫.୧.୧୯୮୮ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆୟୋଜନ କରିବି । ସେହି ଅନୁସାରେ ଗୋଟିଏ ବିଷ୍ଣୁପଦ ଭାରତର ସବୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଏବଂ ରିସର୍ୟ ଇନ୍ଡସ୍ଟ୍ରିୟୁଲ୍ଟର ପିକିକ୍ ତିପାର୍ଟମେଣ୍ଟର ମୁଖ୍ୟ ମାନକ ପାଖକୁ ପଠାଇ ଦେଲି । ତାକୁ ଲେଖିବେଳି ଆପଣ ତିପାର୍ଟମେଣ୍ଟରୁ ଜଣେ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କ ନାମ ତାକ ବାଯୋଡାଟା ସହିତ ମୋ ପାଖକୁ ପଠାଇ ଦିଅନ୍ତରୁ । ସହି ସେ କୌଣସି ଜାଗନ୍ନାଥ ଆସିପାରିବେ ନାହିଁ । ତାହେଲେ ବୁମେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ନାମ ସୁପାରିସ କରି ମୋ ଭରଗକୁ ଅପେକ୍ଷା ନ କରି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନରେ ପଠାଇ ଦେବେ ।

ଜାତୀୟ ଆଲୋଚନା କ୍ରୁ, ସାଇନ୍ସ ଆନ୍ଦ୍ର ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ରାଷ୍ଟ୍ର ନଗର

୧୯୮୭ ମସିହା ତିସେମର ୨୮ ରୁ ତିସେମର ୩୧ ତାରିଖ ମଧ୍ୟରେ ୪୨୍ ନେସନାଲ୍ ସିପୋକିଅମ୍ ଅନ୍ ସାଇନ୍ସ ଆନ୍ଦ୍ର ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଅନ୍ ପ୍ଲାଜମା” ଗାନ୍ଧୀ ନଗରରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହେବ । ବୁମେ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧ ପଠାଇ ସିପୋକିଅମରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରୁଛି ବୋଲି ଟିପ୍ପି ପାଇଲି । ତେଣୁ ମୁଁ ଗୋଟିଏ ପ୍ରବନ୍ଧ ପଠାଇ ମୋତେ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ଚେନ୍ ଭାବା ଦେବାପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲି । ଏହି ଟିପ୍ପି ପଠାଇବାର କେତେ ଦିନ ପରେ ଉଚ୍ଚତା ପି.ଆଇ.କନ୍ସକ୍ ଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଚିଠି ଆସିଲା । ସେଥିରେ ଲେଖାଥିଲା, ବୁମେ ପ୍ଲାଜମା ପିକିକ୍ର ସିପୋକିଅମ୍ ସମୟରେ ଦୁଇବର୍ଷ ଭିତରେ କଥଣ କଥଣ ପ୍ଲାଜମା ପିକିକ୍ର ଶତ୍ରୀ ଉପକରଣ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛ ତାହାର ବେଶାଚିତ୍ର ସ୍କ୍ରିପ୍ଟ(Transparent) କାଗଜରେ ଲେଖି, ପ୍ଲାଜମା ପିକିକ୍ସର ଅଭିଭାବ ସଭ୍ୟମାନଙ୍କ ଆଗରେ ବୁମେ କରିଥିବା କାମ ଶୁଣି ଉପରେ ଗୋଟିଏ କଢ଼ିବା ଦିଅ । ବୁମକୁ ସିପୋକିଅମକୁ ଆସିବା ପାଇଁ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ କେଳିଭାବା ଦିଆଯିବ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଟି.୬୩.ଟି.ରୁ ପାଇଥିବା ଅନୁଦାନ ଟଙ୍କାରେ ଗମନା ଗମନ ବାବଦରୁ ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ଆସିବ । ତମ କାମ ଉପଯୁକ୍ତ ହୋଇ ନ ଥିଲେ ବୁମକୁ ଆଉ ଅବଶ୍ୟକ ଅନୁଦାନ ମିଳିବ ନାହିଁ । ଏହି ଟିପ୍ପି ପାଇଲା ପରେ ଯିବାପାଇଁ ବାଧ୍ୟ ଦେଲି । ତେଣୁ ମୁଁ ଟିକ କଲି ଉତ୍ତାଜାହାଜରେ ଯିବି । ତାହାହେଲେ ମୋର ଜିନ୍ଦି ସମୟ ନଷ୍ଟ ହେବ ନାହିଁ । ୨୪ ତାରିଖ ଦିନ ମସ୍ତୁର ଏକେନ୍ଦ୍ରିୟ ବନ୍ଦ ଦେଇ ଅହନ୍ତଦାବାଦ ଠାରୁ ଦିଲ୍ଲୀ ଓ ଲାଭ୍ୟପୁର ଦେଇ ଭୁବନେଶ୍ୱର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆସିବା ପାଇଁ ଟିକେଟ କରିଦେଲି । ୨୭ ତାରିଖ ଦିନ ବନ୍ଦେରେ ୪ଟା ବେଳେ ଓହୁରାଲି । ତାର ଦୁଇ ଘଣ୍ଟା ପରେ ବନ୍ଦେରୁ ଅହନ୍ତଦାବାଦ ଗଲି ।

ଅହଜଳଦାବାଦ ବିମାନବଦ୍ଧତରେ ସ୍ଵାକ୍ଷର ସେବକ ମାନେ ମୋତେ ଏବଂ ଆର କେତେ ଜଣକୁ ଗୋଟିଏ କାରରେ ନେଇ ଗାନ୍ଧାନିଶର ଠାରେ ତୋଳାଯାଉଥିବା ଅଟିଥ ଉବନରେ ରଖାଇଲେ । ସେହି କୋଠରାରେ ତକ୍କର ଏସ୍.ଗୁହ ମଧ୍ୟ କହିଥିଲେ । ୨୮ ତାରିଖ ଦିନ ଉଦସାଗନ ଉପର ସରିଗଲା ପରେ ଯେଉଁମାନେ ସବୁ ଟି.୬ସ୍.ଟିରୁ ଅନୁଦାନ ପାଇଥିଲେ ସେମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ କୋଠରାରେ ଉପସ୍ଥିତ ରହିବାପାଇଁ କୁହାଯାଉଥିଲା । ସେଥିରେ ମୋତେ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କୁ ଜଣେ କଣ କରି ତାକି ଆମେ କରିଥିବା କାମ ଉପରେ ବନ୍ଧୁତା ଦେବା ପାଇଁ କହିଥିଲେ । ମୁଁ ମଧ୍ୟ କରିଥିବା କାମର ଏକ ସଂକଷିପ୍ତ ବିବରଣୀ ସ୍ଵର୍ଗ କାଗଜ ସାହାଯ୍ୟରେ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲି । ସେମାନଙ୍କ ଉଚ୍ଚରେ ଜଣେ ନୃତ୍ତନ ସର୍ବ ମୋତେ ବନ୍ଧୁତ ଗ୍ରୁଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରି ଥିଲେ । ତାକ ନାମ ହେଉଛି ତକ୍କର ରେକଟରମଣୀ । ତାକର ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉରର ଦେଉଥିଲି । ତାପରେ ତକ୍କର ଗୁହକୁ ପ୍ରବର୍ଦ୍ଧାରିଲି ଆପଣ ଆସନ୍ତୁ ଉତ୍ତାଜାହାଜରେ ରାୟପୂର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯିବେ । ସେ ରାଜି ହେଉ ନ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଶେଷରେ ସାଙ୍ଗ ହୋଇ ଆମେ ଉତ୍ତାଜାହାଜରେ ଆସିଲୁ । ତକ୍କର ଗୁହ ରାୟପୂର ଠାରେ ଓହୁର ପାଇଥିଲେ । ମୁଁ ପହିଲା ଦିନ ଉପର ବେଳା ଆସି କଟକରେ ପହଞ୍ଚିଲି ।

ଶାତକାଳୀନ କୁଳ

ଗାନ୍ଧୀ ନଗରରୁ ଫେରିବା ପରେ ମୁଁ ଶାତକାଳୀନ କୁଳଟି (Winter School) ୧୯୮୮ ଜାନୁଆରୀ ୧୦ ତାରିଖରେ ଆୟୋଜନ କରିଥିଲି । ଶାତ କାଳୀନ କୁଳ ପାଇଁ ଯେଉଁ ପ୍ରଫେସରମାନେ ଶିକ୍ଷକ ରୂପେ ଆସିବା ପାଇଁ ସାକୁତି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଜଣାଇ ଦେଲି, ସେମାନେ କେତେ ତାରିଖ, କେତେ ଦେବଳେ, କେତେ ଦେବଳରେ କିମା ଉତ୍ତାଜାହାଜରେ ଆସୁଛନ୍ତି, ତାହା ଜଣାଇଲେ ସେମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନରୁ ଆଣି ଉପଯୁକ୍ତ ଜାଗାରେ ରଖାଇବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିବି । ଯେଉଁମାନେ ଶାତକାଳୀନ କୁଳରେ ଚାଲିମ୍ ନେବାପାଇଁ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ସମ୍ଭାବିତ କାରାଇଛନ୍ତି ସେମାନେ ମଧ୍ୟ କେତେବେଳେ କଟକ ଷ୍ଟେସନରେ ପହଞ୍ଚିବେ ମୋତେ ଶିଶୁ ଜଣାଇବୁ । ତାହାରେଲେ ତାକୁ ଷ୍ଟେସନରୁ ଆଣି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଜାଗାରେ ରଖାଇବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିବି । ସେମାନଙ୍କ ରହିବା ପାଇଁ କଲେଜ ଛକ ପାଖରେ ଥିବା ଦୂର ଚିନୋଟି ହୋଇଲେକୁ ଯାଇ କଥାବାର୍ତ୍ତ କରିଲି । ଶେଷରେ କଲେଜ ଛକ ନିଜକରେ ଏହିଆନ୍ ହୋଇଲେରେ ସମସ୍ତ ଯୋଗଦାନ କାରି ଏବଂ ଶିକ୍ଷକ ମାନଙ୍କୁ ରଖିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଲି । ସେମାନଙ୍କ ଖାଇବା ପିଇବା ପାଇଁ ସମୁଦ୍ରା କେତେ ଲୋକ ଆସିବେ ତାହା ଦିନେ ଦୁଇଦିନ ପୂର୍ବରୁ କହିବି । ଶାତକାଳୀନ କୁଳ ସରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେମାନେ ସେହି ହୋଇଲେ ଖାଇବା ଓ ରହିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେଲି । ହୋଇଲେର କର୍ମକାରୀ କହିଲେ କୌଣସି ଯୋଗଦାନକାରୀ ଯଦି ନ ଖାଇବେ ତାହାରେଲେ ତାକ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଆମଙ୍କୁ ପଇସା ଦେବେ । ଶେଷରେ ମୁଁ ତାକ କଥାରେ ରାଜିହୋଇ କହିଲି ଯଦି କୌଣସି ଦିନ ବା କୌଣସି ବେଳା ସମସ୍ତ ଯୋଗଦାନକାରି କେହି ନ ଖାଇବେ ତାହାରେଲେ ସେହି ବେଳାର ପଇସା ଆପଣଙ୍କୁ

ମୋ ଜୀବନର ସୁତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଦେବି ନାହିଁ । ସେଥିରେ ସେ ଗାନ୍ଧି ହୋଇଥିଲେ । ୯ ତାରିଖ ଦିନ ସଂଧ୍ୟା ବେଳକୁ ପ୍ରାୟ ଅଧିକାଂଶ ଯୋଗଦାନକାରୀ ଏବଂ ଡକ୍ଟର ଆର.କେ. ବର୍ମା ଉତ୍ତାଜାହାଜରେ ଆସି ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପହଞ୍ଚିବେ ବୋଲି ଲେଖିଥିଲେ । ସେହି ଅନୁସାରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଉତ୍ତାଜାହାଜ ପଢ଼ିଆକୁ ଗାତ୍ର ପଠାଇ ଥିଲି । ସେ ଆସିଲା ପରେ ତାଙ୍କୁ ନେଇ ସେହି ହୋଗେଲାରେ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ମାନକ କୋଠରାରେ ରଖାଇଲି ।

ଏହି ଶାତକାଳୀନ ସ୍କୁଲରେ ପ୍ରଫେସର ଘନଶ୍ୟାମ ଦାସ (ତାଇକେନ୍ଦ୍ର ଅପ୍ନ ହାୟରର ଏକୁକେସନ) ସଭାପତିର କର୍ତ୍ତିତିଲେ ଏବଂ ରେଭେନ୍ଯୁ କଲେଜର ଅଧ୍ୟେତ୍ର ଡକ୍ଟର ଉତ୍ତାଜାହାଜ ମହାପାତ୍ର ସମ୍ମାନୀୟ ଅନ୍ତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ୨୦ ଜଣ ଅଧ୍ୟୋପକ ଓ ରିସର୍ ସ୍କୁଲର ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଶାତକାଳୀନ ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷାଦାତା ହିସାବରେ ମୋତେ ମିଶାଇ ୭ ଜଣ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସେମାନେ ହେଲେ :-

- ୧). ରାଜମ୍ବାନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଡକ୍ଟର ଏସ.ଆର.ଶର୍ମା ।
- ୨). ଦିଲ୍ଲୀ ଆଇ.ଆଇ.ଟିର ଡକ୍ଟର ଏ.ଚନ୍ଦ୍ର ।
- ୩). ପି.ଆର.ଏଲ.ର ତିରକୃତ ଡକ୍ଟର ଆର.କେ.ବର୍ମା ।
- ୪). ବି.ଏ.ଆର.ସି.ର ଡକ୍ଟର ଉ.କେ.ରୋହାତଙ୍ଗା ।
- ୫). ରବିଶକ୍ତର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଡକ୍ଟର ଏସ.ଗୁହ୍ବାବୁ ।
- ୬). ଦିଲ୍ଲୀ ଆଇ.ଆଇ.ଟି.ର ଡକ୍ଟର ଉ.କେ.ଟ୍ରିପାଠୀ ।

ଏହି ଶାତକାଳୀନ ସ୍କୁଲର ସମସ୍ତ ଅଂଶଗୁଡ଼ଙ୍ଗାରାମାନକୁ କେତୋଟି ଗୃପରେ ବିଭିନ୍ନ କରାଯାଇଥିଲା ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗୃପ ଗୋଟିଏ ଦିନ ଗୋଟିଏ ଏକ୍ଷପେରିମେଣ୍ଟ କରୁ ଥିଲେ । ତାକ ଏକ୍ଷପେରିମେଣ୍ଟର ସବୁଦୀନର ଖାତା ମୋ ପାଖରେ କମା କରୁଥିଲେ । ଶାତକାଳୀନ ସ୍କୁଲର ଶେଷରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନର ଖାତା ପରାଷା କରି ଡକ୍ଟର ଉ.କେ ରୋହାତଙ୍ଗା ଓ ପ୍ରଫେସର ଏସ.ଆର.ଶର୍ମା ଭଲ ଭାବରେ ପରାଷା କରି ଥିବା ଦୁଇଟି ଗୃପକୁ ବାହିଥିଲେ । ପ୍ରଥମ ଗୃପରେ ଥିଲେ ଆହୁବାଦ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଡକ୍ଟର ଆଇ.ଏମ.ଏଲ. ଦାସ ଓ ମନୀଧ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଡକ୍ଟର ଏସ.ଏନ.ସି. ଦ୍ୱିତୀୟ ଗୃପରେ ଥିଲେ ଏମ.ଏସ. କଲେଜର ଡକ୍ଟର ଇତ୍ତ.ଏସ.ସିହ୍ନା, ଏନ.ଟି କଲେଜର ଶ୍ରୀ ଟି. ମଜୁମଦାର ଓ କର୍ଣ୍ଣାଚକ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଶ୍ରୀ ଏସ. ଦାନାରେତୀ । ଦ୍ୱିତୀୟ କାଳୀନ ଉସ୍ବରରେ ରେଭେନ୍ୟୁ କଲେଜର ଅଧ୍ୟେତ୍ର ଉତ୍ତାଜାହାଜ ମହାପାତ୍ର ସଭାପତିର କର୍ତ୍ତିତିଲେ ଏବଂ ଉ.କେ.ରୋହାତଙ୍ଗା ପ୍ରଧାନ ଅନ୍ତିଥି ଓ ଏସ.ଆର.ଶର୍ମା ପ୍ରଧାନ ବକ୍ତା ହିସାବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ପରାଷାରେ ଭଲ କର୍ତ୍ତିତବାବୁ ପ୍ରଥମ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ଗୃପକୁ ଡକ୍ଟର ରୋହାତଙ୍ଗା ପୁରସ୍କାର ଦେଇଥିଲେ । ଏହିପରି ଭାବରେ ୨୫ ତାରିଖ ଦିନ ଶାତକାଳୀନ ସ୍କୁଲ ଶେଷ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ଭିତରେ ସରକାର ମୋତେ ହାୟର ସେକ୍ଷଣ୍ଡାରୀ ବୋର୍ଡର ସତ୍ୟ ହିସାବରେ ମନୋନୀତ କରିଥିଲେ ଏବଂ ମୁଁ ଏକାତେମିକ୍ କମିଟିର ସତ୍ୟ ହିସାବରେ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଥିଲି ।

ସେମାନେ ଯେଉଁ ହୋଟେଲରେ ଥିଲେ ରାତିବାର ୧୨/୧୩ ଦିନ ପରେ ହୋଟେଲର ଖାଇବା ବଢ଼ ନିମ୍ନମାନର ହୋଇଗଲା । ତେଣୁ ସମସ୍ତେ ମୋ ପାଖରେ ଅଛିଯୋଗ କରିଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ ଆମ ଘରେ ସମସ୍ତକ ପାଇଁ ଖାଇବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିଦେଲି । ସମସ୍ତେ ଆମ ଘରେ ହୋଇଥିବା ଖାଇବା ପିଇବାରେ ସତ୍ତାକ୍ଷ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଶେଷ ବେଳକୁ ଆମ ଘରେ ଗୋଟିଏ ଛେଟିଆ ଯାଂସୁଚିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଆୟୋଜନ ହୋଇଥିଲା । ସେଥିରେ ମୋ ସା ନିଜ ଲେଖା ଗୋଟିଏ ଗାତ ପରିବେଶଣ କରିଥିଲେ ଏବଂ ତକ୍ତ ଆର.କେ ଟ୍ରୀପାୟୀ ନିଜେ ଦୁଇ ଟିନୋଟି ହିନ୍ଦି ଗାତ ବୋଲିଥିଲେ ଓ ଆହୁବାଦ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ତକ୍ତ ଆର.ଏମ.ୱ୍ୟା. ଦାସ ମଧ୍ୟ ହିନ୍ଦି ଗାତ ବୋଲିଥିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ଆମ ଘରେ ଓଡ଼ିଶାର ଘରୋଇ ଖାଦ୍ୟ ସବୁ ପରିବେଶଣ କରାଯାଇଥିଲା । ସେଠାରେ ଅଂଶ୍ରୁହଣୀ କାରାମାନେ ଓଡ଼ିଶାର ଏହି ଖାଦ୍ୟ ଖାଇ ଆନନ୍ଦ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।

ଫେବୃଆରୀ ମାସ ଶେଷ ବେଳକୁ ମୁଁ କଲେଜରେ ଶୁଣିଲି ମୋର ଜି.ଏମ. କଲେଜ ସମଲପୁରଙ୍କୁ ପ୍ରିନ୍ସିପାଲ ହିସାବରେ ବଦଳି ହେଉଛି । ତାର ଚାରି ପାଞ୍ଚ ଦିନ ପରେ ମୁଁ ତି.ପି.ଆର.କ ୧୦ୟ ଗୋଟିଏ ଟିଟି ପାଇଲି । ସେଥିରେ ଲେଖାଥିଲା ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ଭାବୁଛନ୍ତି ବୁମକୁ ଜି.ଏମ. କଲେଜ ସମଲପୁରରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବରେ ନିଯୁକ୍ତ ଦେବା ପାଇଁ । ବୁମେ କେତେ ଦିନ ଭିତରେ ଯୋଗ ଦେଇ ପାରିବ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଲେଖା ଜଣାଅ । ଏପରି ଟିଟି ମୁଁ ଜାଣିବାରେ କାହାରି ପାଖକୁ କେବେ ଆସିନାହିଁ । ଯେଉଁମାନେ ସେଠାରେ ଥିଲେ ଏ ଟିଟିଟି ଦେଖୁ ସମସ୍ତେ ବିସ୍ମୟ ପ୍ରକାଶ କଲେ । ଯେହେତୁ ଏପରି ଗୋଟିଏ ଟିଟି ଆସିଥିଲା ମୋତେ ତାର ଭରର ଦେବାକୁ ପଢ଼ିବ । ତେଣୁ ମୁଁ ଲେଖିଲି ତି.ଏସ.ଟି.ରୁ ଯେଉଁ ପରିଯୋଜନା ପାଇଥିଲି ତାହା ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ସରିବ । ତେଣୁ ଏହା ଭିତରେ ମୁଁ ସମଲପୁରରେ ଯୋଗ ଦେଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ତି.ଏସ.ଟି.ର ନିୟମ ଅନୁସାରେ ଯେଉଁ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କୁ କୌଣସି ପରିଯୋଜନା ପାଇଁ କିଛି ଚକା ଅନୁଦାନ ଆକାରରେ ଦିଆଯାଇ ଥାଏ, ପରିଯୋଜନା ସରକା ପୂର୍ବରୁ ଯଦି ସରକାର ତାକୁ ବଦଳି କରି ଦିଅନ୍ତି, ତାହାହେତେ ସରକାରଙ୍କୁ ଅନୁଦାନ ଆକାରରେ ମିଳିଥିବା ଚକା ତି.ଏସ.ଟି.କୁ ଫେରାଇ ଦେବାକୁ ପଢ଼ିବ । ଏହା ଲେଖି ସରକାରଙ୍କୁ ଜଣାଇ ଦେଲି । ତାର କେତେଦିନ ପରେ ସରକାରକ ଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଟିଟି ପାଇଲି ଯେ ବୁମେ ଶାସ୍ତ୍ର ରେଚେନ୍‌ଆ କଲେଜରୁ ଅବ୍ୟାହନ୍ତି ନେଇ ଖଲ୍ଲିକୋଟ କଲେଜ ତୁଳ୍ପୁରରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବରେ ଯୋଗ ଦିଅ । ଏ ଟିଟିଟି ପାଇବା ପରେ ମୁଁ ଯାଇ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ସର୍ବିକଳୁ ଦେଖାଇରୁ ମୋର ପରିଯୋଜନା ବିଷୟରେ କହିଲି । ସେ ମୋତେ କହିଲେ ଆମେ ବୁମ ପରିଯୋଜନାର ଅସୁରିଧା କଥା ବିଚାର କରି ବୁମକୁ ସମଲପୁରରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବରେ ନିଯୁକ୍ତ ନ ଦେଇ ଖଲ୍ଲିକୋଟ କଲେଜରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବରେ ନିଯୁକ୍ତ କରୁଥିବ । ତୁମର ଯାହା ଅସୁରିଧା ସେ ବିଷୟରେ ଲେଖି ସରକାରଙ୍କୁ ଜଣାଅ । ସେ ବୁଣ୍ଡରେ ମୋତେ କହିଲେ ବୁମ ଗବେଶଣା କୋଠରାଇ ଚାରିଟି ବୁମ ପାଖରେ ରଖିବ । ଆଉ ସବୁ ସୁରିଧା କରି ଦିଅଯିବ । ବୁମେ ଯାଇ ଶାସ୍ତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦିଅ ଏବଂ

ମୋ ଜାବନର ସୂଚି ଓ ଅନୁକୂଳି

ପରେ ସୁବିଧା ହେଲେ ବୁମକୁ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜର ଅଧ୍ୟେତ୍ର ଭାବରେ ନିଯୁତି ଦିଆଯିବ । ମୁଁ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜରୁ ୨୩.୦୩.୧୯୮୮ ତାରିଖରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନେଲି ।

ମୁଁ ପୁରା କଲେଜରୁ ଆସି ରେଭେନ୍ସା କଲେଜରେ ଯୋଗ ଦେଲାପରେ ସେବେବେଳର ମୁଖ୍ୟ ଅଧ୍ୟାପକ ତକ୍ର ଜେ.୬୩.୬୦. ମୂର୍ଖ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ପଞ୍ଚମ ବାର୍ଷିକ ବିଷ୍ଣୁନରେ ଷାତିସତିକାଳ ମେଜାନିକୟ ପଢାଇବ ଆଗମ କରିଥିଲି । ପ୍ରାୟ ୧୧ ବର୍ଷ କାଳ ଷାତିସତିକାଳ ମେଜାନିକୟ ପଢାଇଥିଲି । ମହିରେ ମହିରେ ଅନର୍ପ କୁସରେ ଉଲ୍ଲେଖିତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମେଜାନିକିମ୍ କେତେ ବର୍ଷ, ଲାଇଟ୍ କେତେ ବର୍ଷ ଏବଂ ପ୍ରଥମ ବାର୍ଷିକ ବିଷ୍ଣୁନରେ ଜେତେବେଳ ପଢାଇ ଥିଲି । ଏହା ବ୍ୟତିତ ସ୍ନାତକୋରର କୁସରେ କେତେ ବର୍ଷ ମତର୍ଥ ଫିଜିକ୍ସ ଓ କେତେ ବେଳେ ଅପରିକିଷ୍ଟ ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ କୁସରେ ନେଇଥିଲି । ୧୯୮୫ ମସିହାରେ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜରେ ଷଷ୍ଠ ବାର୍ଷିକ ଶ୍ରେଣୀରେ ପ୍ରାକ୍ତିକ କୁସରେ ଆଗମ ହେବାରୁ ଥୁଡ଼ିରୀ ୪ ପରିଯତ ଓ ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ଏ ପରିଯତ କୁସରେ ନେଇଥିଲି । ରେଭେନ୍ସା କଲେଜରୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଢାଇଥିଲି । ରେଭେନ୍ସା କଲେଜରେ ୨/୩ ବର୍ଷ ଧରି ସାଇନ୍ସ ଯୋଗଦାନରେ ଉପରସାପର୍ତ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ବୁଲାଇଥିଲି । ଏହା ବ୍ୟତିତ ଅଧ୍ୟେତ୍ର ଯେତେବେଳେ ଯେଉଁ ଦାସିର ଦିଷ୍ଟି, ତାହା ମଧ୍ୟ ବୁଲାଇ ଥାଏ ।

ଆଜ. ଏ.୩.ଟିର କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ସର୍ବ୍ୟ

୧୯୮୭ ମସିହାରେ ଆଜ. ଏ.୩.ଟିର କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ (Excucative) ସର୍ବ୍ୟ ହିସାବରେ ନିର୍ବାଚିତ ହେବାପରେ, ସେହି ବର୍ଷ ମୋତେ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ବେଳେକ ପାଇଁ ଆଗ୍ରା ଯିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନର ଆଗରୁ ଉତ୍ତର ଏକୁପ୍ରସରରେ କଟକରୁ ବସି ଆଗ୍ରାରେ ପ୍ରାୟ ସତ୍ୟା ବେଳକୁ ପହଞ୍ଚିଲି । ସେବେବେଳେ ଦୂର ଜଣା ସ୍ଵେଚ୍ଛା ସେବକ ପ୍ରାଚରମର୍ଗ ଜେତ ପାଖରେ ଏକ ପୋଷରରେ ମୋ ନାମ ଲେଖୁ ଧରି ଛିତା ହୋଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ପାଇ ଆଗ୍ରାର ଗୋଟିଏ ହୋଇଲେରେ ରହିବା ପାଇଁ ମୋର ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ ହୋଇଥିଲା । ମୁଁ ସେଠାରେ ରହିଲି । ସେବେବେଳେ ମୁଁ କେବଳ ତକ୍ର ଶଣ୍ଟେଲ୍ଡ୍ରୁଲାକୁ ଚିହ୍ନିଥିଲି । ତକ୍ର ଶଣ୍ଟେଲ୍ଡ୍ରୁଲା ଆଜ. ଏ.୩.ଟିର ପ୍ରାଥମ ସଂପାଦକ ଥିଲେ । ସେ ସେହି ହୋଇଲେରେ ରହୁଥିଲେ । ତାପର ଦିନ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ସଭାରେ ଆଲୋଚନା ହେଲା । +୨ ପିଲାକର ଫିଜିକ୍ସରେ ଗୋଟିଏ ପରାକ୍ଷା ସର୍ବ ଭାବରେ ପ୍ରତିକରଣ କରାଯିବ । ସେହି ପରାକ୍ଷାରେ ସବୁଠାରୁ ବେଶୀ ନମର ରକ୍ଷିତ୍ବରେ ୨୫ ଜଣ ପିଲାକୁ ବଢା ଯାଇ ପ୍ରଥ୍ୟେକକୁ ଗୋଟିଏ ଲେଖାର୍ ସୁର୍ବୀ ପଦକ ଭାବରେ କାନ୍ତ୍ରପର୍ଦିକ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ ବୋଲି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଅଗଲା । ସେହିଦିନ ଉପର ବେଳା ଆଜ. ଏ.୩.ଟିର ସଭାପର୍ତ୍ତ ଓ ମୁଁ ସାଙ୍ଗ ହୋଇ ଏକ ଲକ୍ଷଜ୍ୟୁଗା ବସରେ ଦିଲ୍ଲୀ ଯାତ୍ରା କଲୁ । ଦିଲ୍ଲୀରେ ଗୋଟିଏ ହୋଇଲେରେ ରାତିରେ ରହିଲି । ତାପର ଦିନ ତିପାର୍ଟମେଷ ଅପ୍ ସାଇନ୍ସ ଆଶ୍ରମ କେନ୍ଦ୍ରମୋଲୋଜିକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟକୁ ଯାଇ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜରେ ଗୋଟିଏ ଏକୁପ୍ରତିମେଆଲ ପ୍ରାକ୍ତିକ ଫିଜିକ୍ସ ଉପରେ ଝାର୍କିଷ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ହେଲାନ୍ତ ଦେଇଥିବା ଟଠ ଉପରେ

ଆଲୋଚନା କରିବା ପାଇଁ ସାଇଫିଟିକ ଅଫିସର ତକ୍ତ ସୁଲଭା ଗୁଡ଼ାକ ସଙ୍ଗେ ଦେଖା କାହିଁ
ଏବଂ ମୋ ଅନୁଦାନର ଦିଗନ୍ୟ କିଣି କେବେ ପଠାଯିବ ସେ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆଲୋଚନା କାହିଁ ।
ତାପରେ ତକ୍ତ ସୁଲଭା ଗୁଡ଼ା ଆଉ ଜଣେ ସାଇଫିଟିକ ଅଫିସରଙ୍କ ପାଖକୁ ଥାର୍କ୍ସପ୍ ଅନ୍,
ପ୍ଲାକମା ଫିଲିକ୍ ଉପରେ କଥା ବାରା କରିବା ପାଇଁ ପଠାଇ ଦେଲେ । ତାକ ନାମଟି ମୋର
ମନେ ନାହିଁ । ସେ କହିଲେ ତୁମ ପାଇଲୁ ଯାଇଛି, କିନ୍ତୁ ଫେରି ନାହିଁ । ଫେରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ
ମୁଁ ଆପଣକୁ ଚିଠି ଲେଖୁ ପଠାଇ ଦେବି । ତାପର ଦିନ ପୁଣି ଉକ୍ତ ଏକ୍ସପ୍ରେସରେ ବସି କଟକ
କାଳି ଆସିଲା ।

ଆଇ. ଏ. ରି. ଟି. କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହି ଅଧିବେଶନରେ ଦୁଇଥର ଯୋଗଦାନ

୧୯୮୮ ମସିହା ସୁନ୍ଦର ଆଉ ଦୁଇ ଥର କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହା ଅଧିବେଶନ ଥରେ ନାଗପୁରରେ
ଏବଂ ଆରଥରେ ଲାଭ୍ୟପୁରରେ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଦୁଇ ଅଧିବେଶନରେ ଯୋଗଦାନବା ପାଇଁ ମୁଁ
ପାଇଥିଲା । ନାଗପୁର ଅଧିବେଶନରୁ ଫେରିଲା ବେଳେ ମୁଁ କାଣିଲି ଯେ ଗାତି ରାଇରକେଳାରେ
ପହଞ୍ଚିବାକୁ ଦେବି ହେବ । ତେଣୁ ମୁଁ ନାଗପୁରରୁ ବହାରିବା ପୂର୍ବରୁ ମୋର ହିତ ପ୍ରଭାତ ପାଖକୁ
ଫୋନ୍, କର୍ତ୍ତିତର ଥିଲି ଯେ ଗାତି ଦେବି କରୁଛି ତେଣୁ ରାଇରକେଳାରେ ପହଞ୍ଚିବାରେ ରାତି
ଦେଖା ହୋଇଯିବ । ତେଣୁ ଉଚ୍ଚିକୁ କହିବୁ ଗାତି ସମୟ ବୁଝି ମୋତେ ନେବା ପାଇଁ ଷେଷନ୍,
ଆସିବେ । ରାତ୍ସମୂର୍ତ୍ତି ଠାରେ ଜଣାପତିଲା ବିଳାସପୁର ଠାରେ କୌଣସି ଅସୁରିଧା ଥିବାର ଗାତି
ସେ ବାଟେ ନ ଯାଇ ଚିଟିଲାଗତ ଦେଇ ସମଲପୁର ବାଟେ ରାଇରକେଳାରେ ପହଞ୍ଚିବ ।
ରାଇରକେଳାରେ ପହଞ୍ଚିଲା ବେଳକୁ ଗାତି ପ୍ରାୟ ଦୁଇଟା ଖଣ୍ଡେ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ସତି
ଷେଷନକୁ ଆସି ମୋତେ ଘରକୁ ନେଇଥିଲେ । ରାତ୍ସମୂର୍ତ୍ତିରେ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହା ଅଧିବେଶନରେ ମୁଁ
ମଧ୍ୟ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲି । ସେଠାରେ ଏକ “କୋର୍ଟୁହଳ” ନାମକ ବିଜ୍ଞାନ ସମାଜୀୟ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଥିଲା । ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ସଭ୍ୟ ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନକୁ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଥିଲେ । ସେ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ
କେତେ ଗୃହିଏ ବିଜ୍ଞାନ ସମାଜୀୟ କୋଟ କୋଟ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ଦର୍ଶକ ମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଦର୍ଶିତ
ଦେଇଥିଲା । ସେଠାରୁ ଫେରିଲା ବେଳକୁ ମୁଁ ଆଉ ତ୍ରୈନରେ ନ ଆସି ବଢି ସକାଳୁ ରାତ୍ସମୂର୍ତ୍ତିରୁ
କଟକ ଆସୁଥିବା ଏକ ବସରେ ବସି ସମଲପୁରରେ ପ୍ରାୟ ଦିନ ଦୁଇଟା ବେଳେ ପହଞ୍ଚିଲି ।
ସମଲପୁରରୁ ବାଟରେ ଆସିଲା ବେଳେ ବସି ଖରାପ ହୋଇଗଲା । କଞ୍ଚକର କହିଲା, ଗାତି
ଆର ଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । ତାପରେ ଗାତିର କଞ୍ଚକର ପାସେଖର ମାନଙ୍କୁ ଅଧ୍ୟ ପରିପା
ଫେରାଇ ଦେଲା । ସେତିନ ଯୋଗରୁ ସମଲପୁରରୁ ଗୋଟିଏ ମୋତେ ଜାର କଟକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଆସୁଥିଲା । ସେ ଗାତିରେ ମୋର ଜଣେ ଚିହ୍ନା ଲୋକ ବସିଥିଲେ । ଗାତି ଅଟକାଇ ତାକ
ପାଇରେ କଟକ ସୁରିଧାରେ କାଲି ଆସିଲା ।

ଏହି ସମୟ ଭିତରେ ମୋର ପିଲାମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ କିମ୍ବି ଲେଖିଲାହିଁ । ମୋର
ବଢି ହିତ ପ୍ରଭାତ ମିଶ୍ର ୧୯୭୪ ମସିହାରେ ରେରେନ୍ସା କଲେଜରେ ପ୍ରଥମ କର୍ଷ ବିଜ୍ଞାନ
କ୍ଲ୍ୟୁଗରେ ନାମ ଲେଖାଇ ଥିଲା ଏବଂ ୧୯୭୭ ରେ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ଆଇ. ଏହିଏ ପାସ

ମୋ ରାତର ଦୂର୍ତ୍ତି ଓ ଅନୁକୂଳ

କରିଥିଲା । ତାପରେ ଫିଜିକସ ଅନର୍ଟ ନେଇ ଉଚ୍ଚଲ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ସ୍ଥାନକରେ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ଭରାର୍ଥ ହୋଇଥିଲା । ୧୯୯୧ ମସିହାରେ ବାଣୀ ବିହାରରୁ ସ୍ଥାନକରେ ଶ୍ରେଣୀରେ (୬^୯) ଗ୍ରେଡ଼ରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିଲା । ତାର କେତେ ମାସ ପରେ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଶନ୍ତ ମିଶ୍ର ନାମକ ଗାଁଧାର ମେହେର କଲେଜର କଣ୍ଠେ ଫିଜିକ୍ ଅଧ୍ୟାପକ କଟକରେ ମୋ ବସାକୁ ଆସି ମୋତେ ଅନୁଗୋଧ କଲେ ଆପଣଙ୍କ ଘରର ଆଉର ହାଉସରେ ମୋ ଭରଣୀ ଶ୍ରୀମତୀ ବିଷ୍ଣୁ ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ଦୟାକରି ରହିବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିଦିଅଛୁ । ମୋ ଭରଣୀ ଗେରେନସା କଲେଜରେ ଗ୍ରନ୍ତ ବ୍ୟାବଧାରୀଙ୍କା (Librarian) ଭାବରେ ଚାକିରି ପାଇଛନ୍ତି । ସେ ଦ୍ୱିତୀୟ ମିଶ୍ର ହୋଇଥିବାରୁ ଅନ୍ୟ କେଉଁଠାରେ ରହିବାର ସୁରିଧା ନାହିଁ । ମୁଁ କହିଲି ଆଉର ହାଉସ ତ ଖାଲି ନାହିଁ । ତେଣୁ ଅଛ କେତେହିନ ପାଇଁ ମୋ ଅଟିଥି କୋଠରାରେ ରହିଯାଆଛୁ । ଆଉର ହାଉସ ଖାଲି ହେଲେ ତାହାକୁ ସେଠାରେ ରଖାଇ ଦେବି । ତାର ଦୂର ଦିନ ପରେ ବିଷ୍ଣୁ ମିଶ୍ର ଏବଂ ତାକର ବଢ଼ି ଭରଣୀ ବିଜୟ ମିଶ୍ର ଆସି ଆମରରେ ମୋ ସାକ୍ଷ ସାଙ୍ଗରେ ନଥାବାର୍ତ୍ତ କଲେ । ବିଜୟ ମିଶ୍ର ଭାବରକେଲା ପଲିଟିକ୍‌ସାନ୍‌ଇନ୍��жିଞ୍ଚିର୍ ସ୍କୁଲରେ ଫିଜିକ୍ ଅଧ୍ୟାପକ ଥିଲେ । କଥା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ମୋ ସା ତାକୁ କହିଲେ ରାତରକେଲା ମ୍ୟୁନିସପାଲ୍ କଲେଜରେ ଗୋଟିଏ ଫିଜିକ୍ ଅଧ୍ୟାପକ ପାଇଁ ବିଜ୍ଞାପନ ବାହାରିଛି । ତାପରେ ସେ କହିଲେ, ରାତରକେଲା ମ୍ୟୁନିସପାଲ୍ କଲେଜଟି ଭଲ କଲେଜ ଏବଂ ସେମାନେ ଇଉ.ଜି.ସି ହାରରେ ଦରମା ଦିଅଛି । ଆପଣଙ୍କ ଦ୍ୱିତୀୟ ସେଠାକୁ ଦରଖାସ୍ତ କରନ୍ତୁ । ସେ କହିଲେ, ସେ ରାତରକେଲା ଫେରିଗଲେ ଆପଣଙ୍କ ଦରକୁ ତାକଦ୍ଦାରା ଅଧ୍ୟାପକ ନିୟୁକ୍ତ ବିଷ୍ୟରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଷ୍ୟ ଲେଖି ପଠାଇବି । ତାର ଦୂର ଦିନପରେ ସେ ସମଲପୁର ତାଲି ଗଲେ । ତାକ ସାନ ଭରଣୀ ସେହିହିନ ଠାରୁ ଆମ ଘରେ ରହିଲେ । ତାର ପାଞ୍ଚ ଛାତ୍ର ଦିନ ପରେ ମ୍ୟୁନିସପାଲ୍ କଲେଜ ବିଷ୍ୟରେ ସବୁ ଚିକିତ୍ସା ନିଜ ଜବାବ ଚିଠିରେ ଲେଖି ପଠାଇଲେ । ତା ସେହିତ ମ୍ୟୁନିସପାଲ୍ କଲେଜରେ ଚାକିରା କରିବା ପାଇଁ ଦରଖାସ୍ତ ଫର୍ମରି ନକଳ ପଠାଇ ଥିଲେ । ତାପରେ ମୋ ଦ୍ୱିତୀୟ ଚାକିରା ପାଇଁ ଦରଖାସ୍ତ କଲା । ସେହି ସମୟରେ ମୋ ସାନ ଭିଣ୍ଗାଇକ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦ୍ୱିତୀୟ ଶ୍ରୀ ଶୁଭ୍ରପଦ ନଦ ରାତରକେଲାର ଏମ.୧୯.୧ ଥିଲେ । ତାକ ଘରର ମୁରବି ଶ୍ରୀ ମାୟାଧର ନଦକ ଘର ସେହିତ ଆମର ଯିବା ଆସିବା ଥିଲା । ତେଣୁ ଆମେ ଶ୍ରୀ ମାୟାଧର ନଦକ ଘରୁ ଫୋନ ନମର ଆଣି ଶୁଭ୍ରପଦକ ସହିତ ଫୋନରେ ଜଥା ହେଲୁ । ଶୁଭ୍ରପଦ ଜହିଲେ କଲେଜ ମ୍ୟାନିଜିଙ୍ଗ କମିଟ୍ରୀ ମୁଁ କଣ୍ଠେ ସବସ୍ୟ ଅଛି । ତେଣୁ ମୁଁ ସବୁ ଖବର ଆପଣଙ୍କୁ ଦେଇ ପାରିବି । ଆପଣଙ୍କ ଦ୍ୱିତୀୟ ବିଷ୍ୟରେ ସବିଶେଷ ବିବରଣୀ ଦିଅଛୁ । ମୁଁ ବୁଝାବୁଝି କରିବି । ତାର କେତେ ଦିନ ପରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ସାକ୍ଷାତକାର ପାଇଁ ଚିଠି ଆସିଲା । ମୋ ସା ଏବଂ ମୋ ଦ୍ୱିତୀୟ ରାତରକେଲା ଯାଇ ଭାଣିକା ଘରେ ରହିଲେ । ସାକ୍ଷାତକାର ପରେ ସେ ଆଉ କିଛି ଖବର ଦେଇ ନ ଥିଲେ । ତାପରେ ଆମର ଧାରଣା ହେଲା, ବୋଧେ ତାର ହେଲାନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଅଛ କେତେ ଦିନ ପରେ ତା ନିକଟରୁ ନିୟୁକ୍ତ ପତ୍ର ଆସିଗଲା । ସେତେବେଳେ ସେହି ବିଜୟ ମିଶ୍ର ମ୍ୟୁନିସପାଲ୍ କଲେଜ ନିକଟରୁ

ଘରେ ରହୁଥିଲେ । ତେଣୁ ମୋ ଝିଅ ପ୍ରଭାତ ମିଶ୍ର ସେଠାରେ ରହିବା ପାଇଁ ଠିକ୍ କଲା କାରଣ ମୋ ଭାଣିକାର ଘର କଲେଜ ୩ାରୁ ବୁଝୁଛି ଦୂର । ସେହି ବର୍ଷ ଖରା ଛୁଟିରେ ମୁଁ ଏବଂ ମୋ ସା, ଝିଅ କେଉଁଠାରେ କିପରି ଅଛି ବୁଝିବା ପାଇଁ ଯାଇଥିଲୁ । ଆମ ମନକୁ ସେହି ଜାଗାଟି ପାଇଲା ନାହିଁ । କାରଣ ତାହା ଏକ ନିଜାଟିଆ ଜାଗା ହୋଇଥାରୁ, ମୋ ଝିଅକୁ ମୋ ଭାଣିକା ଘରେ ରହୁଥାର ବଦୋବସ୍ତ କଲୁ । ତାପରେ ଚାଲି ଆସିଲୁ । ସେ ବାଉକେଳା ମ୍ୟନ୍‌ସପାଲ କଲେଜରେ ଅଧ୍ୟାପିକା ଭାବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲା । ତାର ବିବାହ ୧୯୮୩ ମସିହା ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୦ ତାରିଖରେ ହୋଇଥିଲା ।

ମୋର ଦ୍ଵିତୀୟ ଝିଅ ତକ୍ତ ପ୍ରଭାତ ମିଶ୍ର ୧୯୭୭ ରେ ହାଇସ୍କୁଲ ପରାକ୍ଷା ପାସ କଲା ଏବଂ ୧୯୭୯ ରେ ରେଭେନସା କଲେଜରୁ ଆଇ.ଏସ୍‌ସି ପାସ କଲା । ୧୯୮୧ ରେ ଭୂଗୋଳ ଅନ୍ୟ ନେଇ ପ୍ଲାଟକ ଶ୍ରେଣୀରୁ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପାସ କଲା । ରେଭେନସା କଲେଜରେ ପ୍ଲାଟକରୋଗ କ୍ଲ୍ୟୁବରେ ଆୟୁର୍‌ବ୍ୟାକ୍ ନୋଗ୍ରାଫ୍ଯୁ (Applied Geography) ରେ ଏମ.ୟେବ୍‌ବି ପଢି ଉକ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ୧୯୮୩ ମସିହାରେ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପ୍ରଥମ ହୋଇ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ପାଇଥିଲା । ତାର କେତେବୀଳ ପରେ ତେବେନାଳର “ପୁନି” ଆଶ୍ରମ କୋଅର୍ଡିନେସନ୍ ଟିପାର୍ଟମେଣ୍ଟରେ” ଯୋଗ ଦେଇଥିଲା । ତାପରେ ୧୯୮୮ ମସିହା ମାର୍ଚ୍ଚ ରେ ଏକ ପାଇଁ ବନାରାସରେ ପାଇଁ ଉଚ୍ଚ ନେଇ ବନାରାସରେ ପିଏଫ୍.ଟି କରିବାକୁ ପାଇଥିଲା । ସେହି ବର୍ଷ ୧୯୮୮ ମସିହାରେ ଝିଅକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଜୁନ୍‌ମାସରେ ମୁଁ ଏବଂ ମୋ ସା ବନାରାସ ପାଇଥିଲୁ । ଆମେ ବନାରାସରେ ଓହ୍ଲାଇ ପୁଣି ଯାଇ ତକ୍ତ ନିଦଳାଳ ସିଂକ ଘରେ ରହିଲୁ । କୁନୀର ଛାତ୍ରାବ୍ୟକୁ ଯାଇ ତା ସାଙ୍ଗରେ କଥା ବାର୍ତ୍ତା କଲୁ । କୁନୀର ଯେ ରପଦେଷ୍ମ(A Guide) ଦିଗ୍ପତ୍ରୀୟା ଦେବିକ ସଙ୍ଗେ ଦେଖା କଲୁ ଏବଂ ତାକୁ ଅନୁରୋଧ କଲୁ ତାର ସୁରିଧି ଅସୁରିଧି ଦୟାକରି ବୁଝିବେ । ତକ୍ତ ନିଦଳାଳ ସୌଜନ୍ୟ ଦିଗ୍ନଦୀ ସେତେବେଳର ଥିବା ପିନିକ୍‌ସ୍ପ୍ରେର ତକ୍ତ ଟି.କେ ରାୟ ଆସିଥିଲେ । ତାକ ସଙ୍ଗେ ଚିହ୍ନ ପରିଚୟ ହେବାପରେ ତାକୁ ମୁଁ ମଧ୍ୟ ଅନୁରୋଧ କଲି ଝିଅର ସୁରିଧି ଅସୁରିଧି ବୁଝିବା ପାଇଁ । ଆମେ ଦୀନେ ଦୁଇଦିନ ରହି ଫେରିବା ପାଇଁ ଟିକେଟ କରିବାକୁ ପାଇଥିଲୁ । କିନ୍ତୁ ଟିକେଟ ମିଳିଲା ନାହିଁ । ବନାରାସ ୩ାରୁ ଆହ୍ଵାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଟିକେଟ ମିଳିଲା । ଯାହା ହେଉ ଆମେ ସ୍ଥିତରେ ଦୁଇଅନ୍ତରେ କରିଦେଇ ଆସିଲୁ । ସାଧ୍ୟା ବେଳେ ବ୍ରେନ୍‌ରେ ବସି ଆହ୍ଵାନ ଷେଷନରେ ପକାଳେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ସେଠାରୁ ଗୋଟିଏ ବସ୍ତୁ ଧରି କାମପେଦ୍‌ବୁନ୍ଦ ଅଭିମୁଖୀ ପାହାଳକୁ ଏବଂ ଜାମସେଦ୍‌ବୁନ୍ଦରେ ଓହ୍ଲାଇ ମୋର ସାନନାମା ଘରେ ପ୍ରାୟ ଦୁଇଟାରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ସେଠାରେ ଦୁଇଦିନ ରହି ତାପର ଦିନ ସଜାଳୁ ଗାଗା ନଗର ୩ାରୁ କଜକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବସରେ ଟିକେଟ କରି ଆସିଲୁ । ସେହିନ ବସ୍ତୁ ଅଧିକ ଭିତ ହୋଇଥାଏ । କାରଣ ସେହିଦିନ ବାର୍ଷିକପଦାରେ ରଥଯାତ୍ରା ଉତ୍ସବ ପାଳନ କରାଯାଉ ଥାଏ । ବାର୍ଷିକପଦାରେ ବସ୍ତୁ ବଦଳାଇ ଅନ୍ୟ ବସରେ ସେହି ଟିକେଟରେ ଆସି ଫର୍ମାଯା ପରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ ।

ମୋ ଜୀବନର ଦୂତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ମୋର ବଡ଼ ପୁଅ ରଙ୍ଗନ ମିଶ୍ର ହାଇସ୍କୁଲ ସାର୍ଟିଫିକେଟ ପରୀକ୍ଷାରେ ଆଇ.ଏସ୍ସୀ ଏବଂ ବି.ଏସ୍ସୀ ପାସ କରି ବିନୋଦରେ ଏ.କେ.ବାବକ ତର୍କାବଧାନରେ ବିନୋଦା ସ୍କିଂ କରିବା ପାଇଁ ହେଲିଥିଲା । ସାନ ପୁଅ ପ୍ଲାନେସ୍ ମିଶ୍ର କଟକର ଚେଲିଥ୍ରେ ହାଇସ୍କୁଲରୁ ବୋର୍ଡ ସାର୍ଟିଫିକେଟ ପରୀକ୍ଷାରେ ପାସ କରି ୧୯୮୭ ମସିହାରେ ବେରେନ୍‌ବା କଲେଜରେ କେମେଣ୍ଟ ଅନ୍ତର୍ଭାବେ ନେଇ ବି.ଏସ୍ସୀ ପଛଥିବା ସମୟରେ ଓର୍ଟିଶା ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ କଲେଜରେ ନାମ ଲେଖାଇଲା ।

ଏଲ.ଟି.ପି. ରାୟ ଦୋକାନରେ ଛାତ୍ରିଆସିଥିବା କାଲକୁଳେଟର ମିଲିଲା

ଏହି ସମୟରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ କୌତୁଳ୍ୟ ଘଟଣା ଘଟିଲା । ଘଟିଣାଟି ହେଲା କଟକରେ ଥିବା ବେଳେ ଶ୍ରୀ ଏଲ.ଟି.ପି. ରାୟ(ଡାକ ନାମ ଲାଲା), ମୋ ପାଖରେ ଗବେଷଣା କରୁଥିବା ସମୟରେ ମୋ ଠାରୁ ଗୋଟିଏ କାଲକୁଳେଟର (ହେସାବ ଗଣନା ଯଥ) ମାରିକରି ଘରକୁ ନେଇଥିଲେ । ତାପର ଦିନ ଆସିଲା ବେଳେ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ପାନ ଦୋକାନରେ ପାନ କିଣି ଅନ୍ୟମନସ୍ତ ଭାବରେ କାଲକୁଳେଟରଟି ସେହି ଦୋକାନରେ ଛାତ୍ରିଦେଇ ଚାରି ଆସିଲେ । ତିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ କୋଠାରେ ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ତାକର ମନେ ପଢ଼ିଲା ଯେ ସେ ଦୋକାନରେ କାଲକୁଳେଟରଟି ଛାତ୍ର ଦେଇ ଆସିଛନ୍ତି । ସେ ଦୋକାନକୁ ବୌତିକରି ଗଲେ । ଦୋକାନରେ ପିଲାଟିଏ ବସିଥାଏ । ସେ ମାନାକଳା, କହିଲା ଆପଣ ଏଠାରେ ଛାତ୍ର ନାହାଁଛି । ସେ ମୋ ପାଖକୁ ଆସି ବହୁତ ଦୁଃଖ କରି ଜହିଲେ । ମୁଁ କହିଲି ଚମେ ତାକୁ ଚକା ଦେବି ବୋଲି କହି ଖୋସାମତ କର । ଆମ ଘରୁ ଗୋଟିଏ ଚେପ କେଳିର ତାକୁ ଦେଲି ଏବଂ କହିଲି ତାକୁ ଖୋସାମତ କଲାବେଳେ ଚେପରେକର୍ତ୍ତି ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ କରିଥିଲେ । ସେ ତାହା ମଧ୍ୟ କରିଥିଲେ । ସେ ପିଲାଟି କହିଲା ଆଭନ୍ତରେ ଲୋକ ଆସିଥିଲେ, ସେ କାଳେ ନେଇ ଯାଇଥିବେ ମୁଁ ତାକୁ ପଚାରେ । ଆପଣ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଛାତ୍ର ଆସନ୍ତି । ସେ ତାକୁ ପୁଣି ଖୋସାମତ କରି କହିଲେ, ମୋ ଚାରିର ଚାଲିଯିବ ମୁଁ ତୁମକୁ ହନାର ଚକା ଦେବି । ତୁମେ ଆଶିକରି ଦିଅ । ଆମେ ଚେପରେକର୍ତ୍ତରୁ ଦୁହୁକର କଥା ଶୁଣିଲୁ । ସବୁ କଥା ଠିକ୍ ଭାବରେ ହୋଇଥିଲା । ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରେ ପୁଣି ଥରେ ଯିବାରୁ ସେ ପିଲାଟି କହିଲା ବାବୁ ପରିସା ଆଶିଷିଛି ? ମୁଁ ସେ ଲୋକ ଠାରୁ ଚକା ଦେଇକରି କଲକୁଳେର ଆଶିଷି । ଆପଣ ଚକା ଦେଲେ ମୁଁ ଦେଇଦେବି, ନ ହେଲେ ମୁଁ ତାକୁ ଫେରାଇ ଦେବି । ଲାଲା ସେ ପିଲାକୁ କହିଲା ମୁଁ ଆଠଶହ ଚକା ଦିଇଛି । କାରି ବାକି ଆଉ ଦୁଇଶହ ଚକା ଦେଇଦେବି । ମୋତେ କାଲକୁଳେଟରଟି ଆଜି ଦିଅ । ନୋଟର ନମର ଗୁଡ଼ିକ ଆଗରୁ ଚିପିକରି ରଖିଥିଲା । ତାକୁ ଚକା ଦେବାରୁ ସେ କାଲକୁଳେଟର ଦେଇଦେଲା ତାପରେ ଲାଲାର ଜଣେ ସାଙ୍ଗକୁ ସେହି ସମୟରେ ପହଞ୍ଚିବାକୁ କହିଥିଲେ । ତା ପାଖରେ ଚେପରେକର୍ତ୍ତି ଥୋଇ ଦେଲେ । ସେ କହିଲେ ମୁଁ ତତେ ଯେଉଁ ଚକା ଦେଇଛି ସେ ନୋଟର ନମର ମୋ ପାଖରେ ଅଛି । ପୁଣିସ୍ତ ଆସିଲେ ମାମ୍ବୁ ଘରକୁ ଯିବୁ । ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ତାର ବୁଝି ଗଲା । ସେ କହିଲା ମୁଁ ଚକା ଫେରାଇ ଦେଇଛି ମୋତେ ଛାତ୍ର ଦିଅନ୍ତି । ତାପରେ ତାକୁ ଛାତ୍ର କାଲକୁଳେଟର ନେଇ ପଲାଇ ଆସିଲେ ।

ଗେରେନ୍‌ସା କଲେଜରେ ଥିବାବେଳେ ଶ୍ରୀ ଅଞ୍ଜିତ୍ କୁମାର ମହାନ୍ ନାମକ ଜଣେ ଛାତ୍ର ଯେଉଁଠିନ ଏମ.ୟୁ.ସି. ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ପରାକ୍ଷା ଦେଉଥିଲେ ସେଠିନ ମୋ ଦେବ ଚିକିତ୍ସା ଖରାପ ଥିବାରୁ ମୁଁ କଲେଜ ଯାଇ ନ ଥିଲି । ପ୍ରାୟ ୧୨ ବେଳେ ସେ ଆସି ଆମ ଘରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ମୋତେ କହିଲେ ମୋର “ହଲ ରଫେକ୍ସ”(Hall effect) ପରାକ୍ଷାରେ ପଢ଼ିଛି । କିନ୍ତୁ ପରାକ୍ଷାଟି ହେଉନାହିଁ । ସେ ବ୍ୟତିବ୍ୟସ ହୋଇ କହିଲେ, ମୁଁ ପରାକ୍ଷାରେ ଫେଲୁ ହୋଇଯିବ । ପଇସା ପଢ଼ି ବନ୍ଦୁତ ଅଭାବ, ଚିକିତ୍ସା ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତୁ । ମୁଁ ଚାକ ୧୦ ସବୁ ସବୁ ଜଥା ଶୁଣିଲା ପରେ ଜାଣି ପାରିଲି ତାଙ୍କର ଜ'ଣ ଅସୁରିଧା ହୋଇଛି । ପରାକ୍ଷାଟି ଜାହିଜ ହେଉନାହିଁ । ତାଙ୍କୁ ଜଣ କରିବାକୁ ହେବ, ମୁଁ ବୁଝିରେ ବଚାଇ ଦେଲି । ପରାକ୍ଷା ସରିଲା ପରେ ସେ ମୋତେ କହିଲେ ଆପଣଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରୁ ମୋର ପରାକ୍ଷାରେ ଭଲ ହୋଇଗଲା । ସେ ଏମ.ୟୁ.ସି.ରେ ପାଷକ୍ୟ ପାଇ ବି.୬.ଆର.ସି. ରେ ଗବେଷଣା କରିବ ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚ୍ନିତ ହୋଇଥିଲେ । ସେ କଟକରେ ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ଦେଖା କରି ମୋତେ କହିଲେ ଆପଣ ମୋତେ ସାହାଯ୍ୟ କଲେ ମୁଁ ବି.୬.ଆର.ସି.ରେ ଗବେଷଣା କରି ପାରିବ । ମୁଁ ଚାକୁ ପଚାର ବୁଝିବାରୁ ସେ କହିଲେ, ମୁଁ ଚାକ ପାଇଁ ଦୟା (Security) ବହିବ । ଦୟା ରହିବା ପାଇଁ ମୋତେ ଅନୁଗୋଧ କଲେ । ସେ ବନ୍ଦୁତ ଗରିବ ପିଲା, ଚେଣ୍ଡ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ କହିଲେ । ମୁଁ ଦୟା ରହିବା ପାଇଁ ରାଜି ହେଲି । ସେ ଯାଇ ବନ୍ଦେରେ ଗବେଷଣା କଲେ । କେତେ ଦିନ ପରେ ମୁଁ ଖରବ କାଗଜକୁ ଜାଣିଲି ସୂଚ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଭାବରେ ସେ ଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚ୍ନିତ ହୋଇ ଏକ ପୁରସ୍କାର ପାଇଛି ।

ଅଧ୍ୟେତ୍ର, ଖଲ୍ମିକୋଟ କଲେଜ

୧୯୮୮ ମସିଆ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୫ ତାରିଖରେ ଖଲ୍ମିକୋଟ କଲେଜର ଅଧ୍ୟେତ୍ର ଭାବରେ ଯୋଗ ଦେଲି । ତାର ମାସେ ପରେ ସରକାରକ ୧୦ ଗ୍ରାମ୍ ଚିଠି ପାଇଲି । ସେଥିରେ ଲେଖାଥିଲା, “ପଟିତପାବନ ମିଶ୍ର ପ୍ରିନ୍ସିପାଲ, ଖଲ୍ମିକୋଟ କଲେଜ, ଗେରେନ୍‌ସା କଲେଜର ଗବେଷଣା କୋଠାକୁ ନିଜ ଦାସିତରେ ରଖୁପାରିବେ ଏବଂ ସେ ପଦର ଦିନରେ ଥରେ ବୁଝିପାରିବୁ କଟକ ଆସି ତାଙ୍କ ଗବେଷଣା ସମସ୍ତୀୟ କାମ ଦବାରଖ କରିପାରିବେ ।” ସରକାରକର ସେହି ଚିଠି ଅନୁଯାରେ ମୁଁ ଚାକିବାରୁ ଅବସର ନେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଦର ଦିନରେ ଥରେ କଟକ ଆସୁଥିଲି ଏବଂ ମୋ ଗବେଷଣା କାମ ଦବାରଖ କରୁଥିଲି । ମୁଁ ଖଲ୍ମିକୋଟରେ ପ୍ରଫେସର ଥିବା ସମସ୍ତରେ ଦୁଇଜଣ ପିଲା ଶ୍ରାମଚା ପପ୍ରସିନା ମିଶ୍ର ଓ କୁମାରା ସୁତ୍ତିତା ମହାନ୍ ମୋ ଚାକିବାନରେ ଗବେଷଣା କରି ଏମ.ପିଲ., ଡିଗ୍ରୀ ପାଇବା ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚ୍ନିତ ହୋଇଥିଲେ ।

ମୋ ଉଚନର ଦୃଢ଼ି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଖଲ୍ଲିକୋଟ କଲେଜରେ ଶୁଣିଲ ଯେଉଁ ଭଲ ପିଲାମାନେ ଖଲ୍ଲିକୋଟ କଲେଜକୁ ଦରତୁ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ଆସନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ଲାନୀୟ ପିଲାମାନେ ନାମ ଲେଖାଇବାକୁ ଦିଅଛି ନାହିଁ । ଏହି ବିଷୟ ସଂପର୍କରେ ଅନ୍ୟ ପ୍ରଫେସରମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଥାବାର୍ତ୍ତ କରି ଜାଣିଲି, ସେ କଲେଜରେ ତାକ ଦ୍ୱାରା ଆତମିଶନ ହୁଏ । ମୁଁ ପଢ଼ାରିଲି, କିପରି ତାହା କରାଯାଏ ? ପିଲାମାନେ ସରଜାଗକ ଚିଆରି ପ୍ରସପେକ୍ଟସ୍ ଅନୁସାରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ତାରିଖ ପୂର୍ବରୁ ତାକ ଦରଖାସ୍ତ ହେବେ । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ତାରିଖ ପରେ ଦରଖାସ୍ତ ଗୁଡ଼ିକରୁ କେଉଁମାନଙ୍କୁ ଆତମିଶନ ଦିଆଯିବ, ସେମାନଙ୍କର ଦରଖାସ୍ତ ପର୍ମକୁ ଅଳଗା କରି ଦିଆଯାଏ ଏବଂ ତାକ ପାଖକୁ ଚିଠି ରେକିର୍ଣ୍ଣ ତାକରେ ପଠାଯାଏ “ବୁମେ ଆତମିଶନ ନେବାପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚିତ ହୋଇଛି । ଏଣୁ ବୁମେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପଚିମାଶର ବ୍ୟାକ ହ୍ରାଷ୍ଟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷକ ନାମରେ କରି ତା ପହିତ ବୁମର କଲେଜ ଲିରିଜ୍ ସାର୍ଟିଫିକେଟ, ଡିଗ୍ରୀ ପରାକ୍ଷାର ପ୍ରୋଟିକଲାଲ ସାର୍ଟିଫିକେଟ ଓ ମାର୍କସିଟ୍ ରେକିର୍ଣ୍ଣ ତାକରେ ପଠାଇ ଦେବ । ଯଦି ବୁମ ସାର୍ଟିଫିକେଟରେ କିନ୍ତୁ ଭୁଲ ଥାଏ କିମ୍ବା ମିଥ୍ୟା ସାର୍ଟିଫିକେଟ ହୋଇଥାଏ, ତେବେ ବୁମର ଆତମିଶନ ହେବ ନାହିଁ ଏବଂ ବୁମକୁ ଜଣାଇ ଦିଆଯିବ । ବୁମ ବ୍ୟାକ ହ୍ରାଷ୍ଟ ବୁମେ ପରେ କଲେଜରୁ ଆସିନେଇ ଯିବ ।” ଯେଉଁ ମାନବର ଆତମିଶନ ହୋଇଗଲା ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରକୃତ(Original) ମାର୍କସିଟ୍ କଲେଜରେ ଫେରାଇ ଦିଆଯିବ । ତେଣୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଜଣାଇ ଦିଆଯାଉଛି ଯେ ସେମାନେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ତାରିଖର ବହୁ ଆଗରୁ ବ୍ୟାକ ହ୍ରାଷ୍ଟ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସବୁ କାଗଜ ପତ୍ର ରେକିର୍ଣ୍ଣ କରିଦେବେ । ତାପରେ ଆତମିଶନ ସୁରଖ୍ୟରେ ହୋଇଯିବ । ନାମଲେଖାର କେତେବେଳେ ପରେ କଲେଜ ନିର୍ବାଚନ ପାଇଁ ବିଦ୍ୟାପନ ଦିଆଗଲା । ବିଦ୍ୟାପନରେ ପିଲାକୁ ସର୍କର୍ କରାଇ ଦିଆଗଲା, କଲେଜ କାନ୍ତିରେ କୌଣସି ଲେଖା ବା ପୋଷନ ମାରିବ ନାହିଁ । ନିର୍ବାଚନ ମଧ୍ୟ ସୁରଖ୍ୟରେ ହୋଇଗଲା । ତାପରେ ପୋଷ ଗ୍ରାନ୍‌କ୍ ପରାକ୍ଷା ଆସିଲା । ପିଲାମାନେ ଦାବିକଲେ ପରାକ୍ଷା କେତେ ଦିନ ଦୂଷାର ଦିଆଯାଇ । ଏହା କହି ପରାକ୍ଷା ବର୍ଣନ କଲେ । ଦିନେ ହୀତ ଶୁଣିଲୁ ପିଲାମାନଙ୍କ କଥାରେ ପରିଚାଳକ (Administrator) ପରାକ୍ଷା ଦୂଷାର ଦେବାକୁ ରାଜି ହୋଇଛନ୍ତି । ତେଣୁ କଲେଜ ଶାନ୍ତ ପଢ଼ିଗଲା । କିନ୍ତୁ ପରିଚାଳକ ପରାକ୍ଷାକୁ ପ୍ରାୟ ଛଥ ମାସ ଦୂଷାର ଦେଲେ । ପରାକ୍ଷାର୍ଥୀ ବହୁତ ଅସର୍ବ୍ରତ୍ତ ହେଲେ । ବହୁତ ଚେଷ୍ଟା କଲେ ପରାକ୍ଷା ଆଗକୁ ଆଣିବାକୁ କିନ୍ତୁ ପରିଚାଳକ ମନା କଲେ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ନିୟମ ଅନୁସାରେ କୌଣସି ପରାକ୍ଷା ଆଗୁ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ ।

ଓଡ଼ିଶାର ରଘୁନାଥ ମନ୍ଦିର ଓ ଶରଣକୁଳର ଲତ୍ତୁବାବା ମନ୍ଦିର ପରିଦର୍ଶନ

ଖଲ୍ଲିକୋଟ କଲେଜରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଥିବାବେଳେ ମୋତେ ଥରେ ଆସିକା କଲେଜକୁ ପରାକ୍ଷା କରିବାପାଇଁ ଯିବାକୁ ପଢ଼ିଥିଲା । ସେଠାରେ ପରାକ୍ଷା ସରିବାପରେ ମୁଁ ପଢ଼ାରିଲି, ଏଠାରୁ କିପରି କଟକ ଯାଇଦେବ । ସେମାନେ କହିଲେ ଏଠାରୁ ସିଧା କଟକ ଯାଇଦେବ ନାହିଁ । ଆପଣ ବୁନ୍ଦୁପୁର ଯାଇ ସେଠାରୁ ଯାଇପାରିବେ । କିନ୍ତୁ ଆପଣ କଟକରେ ପଢ଼ିଲା ବେଳକୁ ରାତି

ହୋଇଯାଇ ପାରେ । ତେଣୁ ସେମାନେ କହିଲେ ରାତିରେ ରହିଯାଆନ୍ତି, କାଳି ସକାଳେ ଯିବେ । ମୁଁ ଚାକୁ ପରାଗିଲି, ଓଡ଼ିଶା ଦେଇ କଟକ ଯାଇଛେବ କି ନାହିଁ ? ଜଣେ କହିଲେ, ଯାଇଛେବ ଏବଂ ଆପଣଙ୍କୁ ବସ୍ତ ଦୁଇ ସ୍ଥାନରେ ବଦଳାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସେମାନେ କହିଲେ, ଆସିବାରୁ ସକାଳୁ ଗୋଟିଏ ବସ୍ତ ବୁଝୁତା ଦେଇ ଅନ୍ୟ କେଉଁ ଆତେ ଯାଏ (ମୋର ତାହା ମନେନାହିଁ) । ଆପଣ ବୁଝୁତା ଠାରେ ଓହୁର ପଡ଼ିବେ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ବସ୍ତଧରି ଓଡ଼ିଶା ଠାରେ ପହଞ୍ଚିବେ । ଓଡ଼ିଶା ଠାରୁ ଆପଣ କଟକ ବସରେ ଯାଇପାରିବେ । ମୋର ଓଡ଼ିଶାଠାରେ ରଘୁନାଥଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବାର ଇଳା ଥାଏ । ତେଣୁ ମୁଁ ଆସିବା ଠାରୁ ବୁଝୁତା ଗଲି ଓ ବୁଝୁତାରୁ ଗାତି ବଦଳାଇ ଓଡ଼ିଶା ଗଲି । ଓଡ଼ିଶାରୁ ଓହୁର ରଘୁନାଥଙ୍କ ଦର୍ଶନ କରି କିଛି ପ୍ରସାଦ ନେଇ ଶରଣକୁଳ ବସ୍ତ ପାଇଁ ଅପେକ୍ଷା କରି ରହିଲି । ଓଡ଼ିଶାଠାରେ ବସରେ ବସି ପୁଣି ଶରଣକୁଳ ଠାରେ ଓହୁରିଲି । ଶରଣକୁଳରେ ଲତ୍ତୁବାବାକ ଦର୍ଶନ କରି ପୁଣି ବସରେ ବସି କଟକ ଆସିଲି ।

ଖଲ୍ଲିକୋଟ କଲେଜ ଉତ୍ସନ୍ନର ବାର୍ଷିକ ଅଧିବେଶନ

ଛାତ୍ର ଉତ୍ସନ୍ନର ନିର୍ବାଚିତ ସଭ୍ୟମାନେ ଟକା ଦାବି କଲେ କଲେଜର ବାର୍ଷିକ ଉସ୍ବବ କରିବା ପାଇଁ । କଲେଜ ଉତ୍ସନ୍ନର (Union) ସଭାପତି (President) ଓ ସେବକୁଳରା ମୋତେ କହିଲେ, କେତେ ଗୁରୁତ୍ବ ଟିଠି ଲେଖିବାର କାହା ନାମ ନ ଲେଖି ଶାଳି ଛାତି ଦିଅନ୍ତି ଏବଂ ଆପଣ ଦସ୍ତଖତ କରି ଆମକୁ ଦେଇ ଦିଅନ୍ତି । ଆମେ ନାମଟା ପଛରେ ପୁରଣ କରିବେ । ମୁଁ ଚାକୁ ଦୁଃଖ ଦେଲି । କେଉଁମାନକୁ ତକା ହେବ ତାହା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାରେ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରାଯିବ । ସେହିମାନକ ପାଖକୁ ମୁଁ କେବଳ ଟିଠି ଲେଖିବି । ସେହି ଟିଠି ମଧ୍ୟ ବୁମକୁ ଦେଇପାରେ । କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ନାମରେ ଟିଠି ଲେଖିବି ନାହିଁ । ସେ ରାଜି ହୋଇଗଲେ । କଲେଜ ଅଧିକାରୀ ଟକା ନେଇ ଅନ୍ତିମାନକୁ ନିମନ୍ତଣ କରିବା ପାଇଁ ଦିଲ୍ଲୀ ଗଲେ । ତାକ କହିବା ଅନୁସାରେ କେହି ଅତିଥି ରାଜି ହେଲେନାହିଁ । ତେଣୁ କହିଲେ, ଆଉ କେତେ ଜଣକ ନାମରେ ଟିଠି ଦିଅନ୍ତି । ମୁଁ କହିଲି, କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନ ହେଲେ ମୁଁ ଦେଖି ନାହିଁ । ଶେଷରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭା ବସିଲା । କେତେ ଗୁରୁତ୍ବ ନାମ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରାଗଲା । ସେଥିରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଏମ.ଏଲ.ୱେକ୍ ନାମ ମଧ୍ୟ ଥିଲା । ସବା ଶେଷରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଏମ.ଏଲ.ୱେକ୍ ପ୍ରଧାନ ଅତିଥି ଭାବେ କଲେଜର ବାର୍ଷିକ ଉସ୍ବବକୁ ଆସିଲେ । ଭାବରେ ମନୋରଜନ ବିଭାଗର (Entertainment) ସମ୍ପାଦକ ମୋତେ କହିଲେ ହାମା ପାଇଁ ଟକା ଦେବାକୁ । ହାମା ଦାସିରୁରେ ଯେଉଁ ଅଧ୍ୟାପକ ଥିଲେ ତାକଠାରୁ ଦୁଃଖି ଏହି କଲେଜର ହାମା ଖରାବେଳେ ଦୁଖ । ତାର କାରଣ ହେଉଛି କଲେଜ ପରୁ ନ ଧରା କେତେକ ଯିଲା ହାମା ସେବକୁଳରୀଙ୍କ ଠାରୁ ପଇସା ଦାବି କରିଛି (ଦେବା ବଢି ଆଦାୟ କରିଛି) । ଏପରି ଦୁଖ ଯେ ଲାଇଟ୍ କଟିଯିବା କିମ୍ବା ବେମା ପୁଣିବାର ଉଦାହରଣ ଅଛି । ଏଣୁ ହାମାଟି ଖରାବେଳେ ହେବ । ତାହାହିଁ ଦେଲା ।

କଳାହାତ୍ତି ପରିଚ୍ରମଣ

ମୁଁ ଆଗରୁ ଲେଖୁଛି ମୋ ଈଅ ପ୍ରଣଟା ମିଶ୍ର ବନାଗସ୍ ଯାଇ ସେଠାରେ ଗବେଷଣା କରୁଥିଲା । ତାର ଗବେଷଣାର ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ହେଲା, ଅନୁନ୍ତ କଳାହାତ୍ତି ଜିଲ୍ଲାର କିପରି ଉନ୍ନତି କରାଯାଇ ପାରିବ । ତେଣୁ ତାହାର ଉପଦେଶୀ (Guide) ତାକୁ ଉପଦେଶ ଦେଲେ, ତୁମେ ଓଡ଼ିଶାର କଳାହାତ୍ତି ପାଇ ସେଠାର ଲୋକମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ କିନ୍ତୁ ରଥ୍ୟ ଏବଂ କିନ୍ତୁ ପାଗେ ଦୟାଗୁହ କରିଆସ । ତାହାରେଲେ ବୁମର ଧୂଦିଷ୍ଟ ଦୟାପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବ । ତେଣୁ ମୋରେ ସେ ଚିଠି ଲେଖିଲା, ମୁଁ ଥରେ କଳାହାତ୍ତି ଯିବି । ତୁମେ ଯେଉଁଦିନ କହିବ ମୁଁ ତା ଆଗରୁ କଟକରେ ପହଞ୍ଚିବ । ମୋର ଯେତେବେଳେ ମନେଅଛି ଜଳ୍କୁଜେଟ କଲେଜର ନିର୍ବଚନ ପରେ ମୋର କଳାହାତ୍ତିରେ ଆଇ.୬ସ୍ସୀ ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ଚିଠି ଆସିଥିଲା । ମୁଁ ତାର ଦିନେ ଦୁଇଦିନ ପରେ କୁମ୍ଭ(ପ୍ରଣଟା)କୁ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଚାରିଶ ଦିନ କଳାହାତ୍ତି ଯିବା ପାଇଁ ଲେଖିଥିଲି । ସେ ଦିନଟି ମୋର ମନେ ନାହିଁ । ତାକୁ ଚିଠି ଦେବାପରେ କଟକରୁ ବୁଝାବୁଝି କଲି କଳାହାତ୍ତିରେ କିଏ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଅଛନ୍ତି । ଜାତିଲି ଶ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦ ବେହେରା କଳାହାତ୍ତିର ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଅଛନ୍ତି । ତାପରେ ଜାତିଲି ତାକ ଭଉଣୀ ଭାରତୀ ବେହେରା ଗେରେନ୍ସ୍ୟ କଲେଜର ଉଚ୍ଚିତ ବିଦ୍ୟାନରେ ଅଧ୍ୟାପକ ଅଛନ୍ତି । ସେ ହେଉଛନ୍ତି ଜଣେ ସନ୍ଦ ପ୍ରାପ୍ତ ହିସାବ ନିର୍ବାକ୍ଷକ (Chartered Accountant) ଶ୍ରୀ ଜୟତ ବାବୁଙ୍କ ପଣ୍ଠା । ସେ ସନ୍ଦ ପ୍ରାପ୍ତ ହିସାବ ନିର୍ବାକ୍ଷକ ମୋର ଆସନ୍ତର (Income Tax) ହିସାବ ବୁଝୁଥିଲେ । ତେଣୁ ମୁଁ ତାକୁ ଆଗରୁ ଚିନ୍ତା ଥିଲା । ସେହି ସମୟର କେତେଦିନ ଆଗରୁ ଟି.୬ସ୍.୬୭ ଗୋଟିଏ ଚିଠି ଆସିଥିଲା, ତୁମେ ୧୯୮୭/୧୯୮୮ ର ତୁମର ପରିଯୋଜନା ପାଇଁ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିଥିବା ସମସ୍ତ ଚକାର ହିସାବ ଜଣେ ବେସକାରୀ ସନ୍ଦ ପ୍ରାପ୍ତ ହିସାବ ନିର୍ବାକ୍ଷକଙ୍କ ୩୦ରୁ ସାର୍ଟିଫିକେଟ ନେଇ ପଠାଇଲେ ତୁମର ଦ୍ୱିତୀୟ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅନୁଦାନ ମିଳିବ । ସେଥିପାଇଁ ମୋର ତାକ ପଞ୍ଜେ ଭଲ ଚିନ୍ହ ପରିଚୟ ହୋଇ ପାରିଥିଲା । ତେଣୁ ତାକ ପାଖକୁ ପାଇ ଶ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦ ବେହେରାକ ପାଖକୁ ଫୋନ୍ କରିବା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କଲି । ଅରବିନ୍ଦ ବାବୁ କହିଲେ, ଅଧ୍ୟକ୍ଷକ ପାଇଁ କଳାହାତ୍ତି ସର୍କଟ ହାରସ୍ତରେ ଏକ ବଢ଼ କେଠେରାରେ ରହିବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିଦେବି । କଳାହାତ୍ତିରେ କେମିତି ପହଞ୍ଚିବାକୁ ହେବ ତାକଠାରୁ ବୁଝି କେସିଙ୍କାରୁ କେସିଙ୍କାରୁ ଭବାନାପାଟଣାରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ମୁଁ ଆଗରୁ କଲେଜର ଅଧ୍ୟକ୍ଷକ ପାଖକୁ ଲେଖିଥିଲି ମୁଁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନରେ କେସିଙ୍କାରୁ ଭବାନାପାଟଣାରେ ପହଞ୍ଚିବ । ସେହି ଅନୁସାରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଜଣେ ଲାବୋରାଟୋରୀ ଆସିଥାଏ ଓ ଜଣେ ପିଅନକୁ ବସ୍ତ ଷାନ୍ ପାଖକୁ ପଠାଇ ଥିଲେ । ସେହି ଲାବୋରାଟୋରୀ ଆସିଥାଏ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କହିଛନ୍ତି ଯେ

ତାକ ଘରେ ଆପଣ ମାନକର ଗହିବା ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ହୋଇଛି । ମୁଁ ତାକୁ ଜହିଲି, ଆମେ ଉବାନାପାଟଣା ସର୍ବତ୍ର ହାଉସରେ ଗହିବୁ । ମୁଁ ତାକୁ ପଚାରିଲି, ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କିଏ ଅଛନ୍ତି ? ସେ କହିଲେ ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପଞ୍ଜନାୟକ ଅଛନ୍ତି । ତେଣୁ ମୁଁ ତାକୁ କହିଲି, ଅଧ୍ୟକ୍ଷକୁ କହିଦେବେ ଆମେ ସର୍ବତ୍ର ହାଉସରେ ଗହିବୁ ଏବଂ ତାକ ଘରେ ଖାଇବୁ । ଏପରି କହିବାର କାରଣ ମୁଁ ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପଞ୍ଜନାୟକଙ୍କୁ ଭଲ ଭାବରେ ଜାଣିଆଏ । ମୁଁ ଏବଂ ସେ ଏମ୍. ଏସ୍. ଏସ୍. ସିକୁ ସାକ୍ଷାତକାର ପଚାଶା ଦେବାକୁ ଯାଇଥିଲୁ ଏବଂ ସର୍ବେଶ୍ଵର ଆଚାର୍ୟ ଜାତ୍ରାବାସରେ ଗହିବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରି ଦେଇଥିଲେ । ପୁଅମ ଦିନ ଉପର ବେଳୋ ଜିଲ୍ଲାପାଳକ ଠାରୁ ଗୋଟିଏ କିମ୍ବ ନେଇ କଳାହାତ୍ତ ପାଖରେ ଥିବା ଗ୍ରାମ ଗୁଡ଼ିକୁ ବୁଲିବାକୁ ଯାଇଥିଲୁ ଏବଂ କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ପଚାଶ ମଧ୍ୟ ଉଠାଇ ଥିଲୁ । ତାକ ଠାରୁ ମୋ ଦୀପ ସବୁ ଆନୁସରିଜିବ ଖରବ ବୁଝିଥିଲା । ତାପର ଦିନ ପଚାଶା ଥିବାରୁ ମୁଁ ତାଙ୍କ ସାଇରେ ଯାଇ ପାରିଲି ନାହିଁ । ମୋ ସା ଓ ମୋ ଦୀପ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଠିକ୍ କରି ଦେଇଥିବା ଗାତ୍ରରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନର ଅନୁସରିବା କରି ଆସିଥିଲେ ଓ କୁଣ୍ଡ ଚାର ବିଧ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରି ସାରିଥିଲା । ଏହି ଦିନ ଭିତରେ ଆମେ ସମସ୍ତେ କୃଷ୍ଣ ପଞ୍ଜନାୟକଙ୍କ ଘରେ ଖାଇଥିଲୁ । ଆସିବାଦିନ ଆମେ ଟିନି ଜଣ ବସରେ ବସି ଉବାନାପାଟଣାରୁ ବାହାରି ଜନକରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ଜନକରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ମୁଁ ହୃଦୟ ଚାଲି ଗଲି । କୁଣ୍ଡ କେତେ ଦିନପରେ ପୁଣି ବନାଇସ କାଲିଗଲା ।

ଖଲ୍ଲିକୋଟ ରାଜାଙ୍କର ମୂର୍ତ୍ତି କଲେଜ ସମ୍ମୁଖରେ ସ୍ଥାପନ

ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ଖଲ୍ଲିକୋଟ ରାଜାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ମୂର୍ତ୍ତି ସ୍ଥାପନ କରିବା ପାଇଁ କିମ୍ବ ଅନୁଦାନ ଦେଇଥିଲେ । ସେହି ଅନୁଦାନକୁ ଭିରି କରି ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଗୋଟିଏ ବ୍ରୋଷ୍ଟ ମୂର୍ତ୍ତି ତିଆରି କରିବା ପାଇଁ ମୁଁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ହେବା ଆଗରୁ ବରାଦ ଦିଆ ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ମୂର୍ତ୍ତି ଦେଇ ନ ଥିଲା । ପିଲାମାନେ ଦାବିକଲେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଚାରିଶ ଭିତରେ ମୂର୍ତ୍ତି ଆଶି କଲେଜରେ ସ୍ଥାପନ କରିବାକୁ ପଢ଼ିବ । ମୁଁ ନିଜେ ଅଫିସ ସୁପରିଶ୍ୟେଷକୁ ସାଇରେ ହରି ମୂର୍ତ୍ତି କେତେ ଦୂର ଆଗେଇଛି ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିବା ପାଇଁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଲି । ବୁଝିଲି ମୂର୍ତ୍ତି ତିଆରି କରିବାକୁ ଆଉ ଟିନି ମାସ ଲାଗିବ । ମୁଁ ମୂର୍ତ୍ତି ତିଆରି କରୁଥିବା ଲୋକଙ୍କୁ ଜହିଲି, ପିଲାମାନେ ଦାବି କରୁଛନ୍ତି ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଚାରିଶରେ ମୂର୍ତ୍ତି ସ୍ଥାପନ କରିବାକୁ । ସେ ମୋତେ ଗୋଟିଏ ଉପାୟ ବଚାଇ ଦେଲେ । ଆମର ପୁଷ୍ଟର ଅପ ପାରିଥିରେ ଗୋଟିଏ ଅବିକଳ ମୂର୍ତ୍ତି ତିଆରି ହୋଇଛି, ଆପଣ ତାହାକୁ ନେଇ ସ୍ଥାପନ କରି ଦିଅନ୍ତି । ତାପରେ ମୂର୍ତ୍ତି ତିଆରି ସର୍ବତ୍ର ଏଇଟାକୁ ବାହାର କରିଦେବେ । ତାପରେ କହିଲେ ପୁଷ୍ଟର ଅପ ପାରିଥିରେ ବ୍ରୋଷ୍ଟ ରଙ୍ଗ ଦେଇ ଦେଇଛି, ତାହାକୁ କେହି ଜାଣି ପାରିବେ ନାହିଁ । ମୂର୍ତ୍ତି କଲେଜ ସମ୍ପଦରେ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ପେଣ୍ଟାଲ କରି ସ୍ଥାପନ କରାଗଲା । ମୁଁ କଲେଜରୁ ଅବସର ନେବା ପୂର୍ବରୁ

ମୋ ଜାଗନ୍ନାଥ ମୃତ୍ତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ପିଲାମାନେ ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାର ସଦସ୍ୟମାନେ କୌଣସି ପ୍ରକାରେ କାଣି ପାରିଲେ ଏବଂ ମୋତେ କହିଲେ ଆପଣ ଆମକୁ ୦ଙ୍କି ଦେଲେ । ମୁଁ କହିଲି, ଏହା ହେବାରୁ ଏହି ବର୍ଷର ପ୍ରେସିଟେଷ୍ଟ ଓ ସେକ୍ରେଟାରାକର ନାମ ମାର୍ଗଲ ପଥରରେ ସବୁଦୀନ ପାଇଁ ରହିଗଲା । ମୁଁ ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ଅବସର ନେବି । ତେଣୁ ମୋ ନାମ ମଧ୍ୟ ମାର୍ଗଲ ପଥରରେ ସବୁଦୀନ ପାଇଁ ରହିଗଲା । ତେଣୁ ସେମାନେ ଖୁସି ହୋଇ ଚାଲିଗଲେ ।

ଦିଗପହଞ୍ଚି କଲେଜ ତଦାରଖ ଓ ଉପପାଣି ପରିଦର୍ଶନ

ଖଣ୍ଡିକୋଟ କଲେଜରେ ଅଧ୍ୟେତ୍ର ଥିବାବେଳେ ମୁଁ ଥର ଦିଗପହଞ୍ଚି କଲେଜ ଏବଂ ଆଉ ଗୋଟିଏ କଲେଜକୁ ତଦାରଖ କରିବାକୁ ଯିବାକୁ ପଢ଼ିଥିଲା । ସେଠିନ ମୁଁ ସକାଳୁ ନିତ୍ୟକର୍ମ ସାରି ଦିଗପହଞ୍ଚି ଉଦେଶ୍ୟରେ ବସି ଯିବାକୁ ବାହାରିଲା । ଦିଗପହଞ୍ଚି ବସ୍ତ୍ରାଷ୍ଟ ଠାରେ ଓହୁର ମୁଁ କାଣିବାକୁ ପାଇଲି ଦିଗପହଞ୍ଚି କଲେଜକୁ ଯିବାକୁ ହେଲେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ବସ୍ତ୍ର ଧରି ଯିବାକୁ ପଡ଼େ । କିନ୍ତୁ ଦିଗପହଞ୍ଚିକୁ କଲେଜ ଯିବା ବସ୍ତି ଆସିଲା ନାହିଁ । ତେଣୁ ବସ୍ତ୍ର ସମୟକୁ ଅପେକ୍ଷା ପରେ ଗୋଟିଏ ରିକ୍ବ ଧରି ଦିଗପହଞ୍ଚି କଲେଜକୁ ଗଲି । କଲେଜର ତଦାରଖ ସରିବାକୁ ପ୍ରାୟ ବାରିଗଲା । ତାପରେ ଅନ୍ୟ କଲେଜକୁ ଯିବାପାଇଁ ଦିଗପହଞ୍ଚି କଲେଜର ଜଣେ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରି ତାକ ସୁଚର ପଛପଟେ ବସି ଅନ୍ୟ କଲେଜରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ସେତେବେଳେ ପ୍ରାୟ ସନ୍ଧ୍ୟା ହୋଇଯାଇ ଥାଏ । ମୁଁ ଆସିଲି ନାହିଁ ବୋଲି କଲେଜର କର୍ମ କର୍ତ୍ତାମାନେ ଯିବାକୁ ବାହାରି ଥିଲେ । ମୋତେ ଦେଖୁ କର୍ମଚାରୀମାନେ ସବୁ କାଗଜ ପଢ଼ ଦେଖାଇଲେ । ମୁଁ ତଦାରଖ କରିଯାଗିଲା ବେଳକୁ ପ୍ରୟେ ସଂଧ୍ୟା ସାତଚା ବାଜିଯାଇଥିଲା । ମୁଁ କହିଲି, ବର୍ଷମାନ ମୁଁ ବୃଦ୍ଧପୁର ଯାଇପାରିଛି ନାହିଁ, କେଉଁଠାରେ ରହିବି । କଲେଜର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଅଧ୍ୟେତ୍ର ମୋତେ କହିଲେ, ଆମ କଲେଜରେ ରହିବାର ସୁରିଧା ନାହିଁ । ତେଣୁ ଆପଣ ଉପପାଣି ଠାରେ ଥିବା ଏକ ତାକବଜ୍ରଳାରେ ରହିଯାଇ ପାରନ୍ତି । ସେ ପୁଣି କହିଲେ, ମୁଁ ଜଣେ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କୁ ସୁଚର ସହ ପଠାଉଛି । ସେ ଆପଣକ ପାଇଁ ତାକବଜ୍ରଳାରେ ସବୁ ଖାଇବା ପିଇବାର ସୁରିଧା କରିଦେଇ ଆସିବେ । ସେ ଅଧ୍ୟାପକ ମହାଶୟ ତାକବଜ୍ରଳାରେ ଗୋଟିଏ କୋଠାରେ ମୋର ରହିବା ଏବଂ ଖାଇବାର ସୁରିଧା କରିଦେଲେ । ମୋ ଠାରୁ ତାକବଜ୍ରଳାର ପ୍ରାୟ ନେଲେନାହିଁ । ମୁଁ ସେତେବେଳେ ଏତେ କୁଟ ହୋଇଯାଇ ଥାଏ ଯେ ତାପର ଦିନ ବୃଦ୍ଧପୁର ଫେରିବାକୁ ଉଚ୍ଚାହେଲା ନାହିଁ । ମୁଁ ପଚାରିଲି, ଏଠାରୁ କିମ୍ପରି କଟକ ଯାଇଦେବ । ସେ କହିଲେ, କାଳି ସକାଳ ନଅଟା ବେଳେ ଗୋଟିଏ ବସ୍ତ୍ର ପାଇଲାଖେମୁଣ୍ଡରୁ ଆସି ଉପପାଣି ରାତ୍ରି ଦେଇ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଯାଏ । ଆପଣ ସେହି ବସିରେ ଗଲେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପ୍ରାୟ ଚାରିଟା ବେଳେ ପହଞ୍ଚିବେ । ଏହି ତାକବଜ୍ରଳା ଆଗରେ ଯେଉଁରାହାଟି ପାଇଛି, ସେହି ରାତ୍ରାଦେଇ ବସି ଯିବ । ତାପରେ କହିଲେ, ଆପଣ ସକାଳୁ ଉଠି ଉପପାଣିରେ ଗାଧୋଇ ଜାମାପଟ ପିନ୍ଧି କାହା

କଟରେ ବସିଥିବା ବ୍ୟାଳ ଲୋକମାନଙ୍କ ଠାରୁ ଖକୁରି ରସ ପିଇ ବସକୁ ଅପେକ୍ଷା କରିବେ । ଏହା କହି ସେ ଚାଲିଗଲେ । ତାପର ଦିନ ସକଳୁ ତାକ କହିବା ଅନୁସାରେ ମୁଁ ଚପ୍ପାଣିରେ ଗାଧୋଇ ଜାମାପଟା ପିଣ୍ଡ ତାକବଜଳା କୋଠରା ଛାତି ରାସ୍ତାରେ ଖକୁରି ରସ ପିଇ ବସକୁ ଅପେକ୍ଷା କଲି ଓ ବସ୍ତୁ ଆସିବାରୁ ସେଥିରେ ଉଠିଲି । ସେ ବସଟି କେଉଁ ବାଟ ଦେଇ ଆସିଲା ମୁଁ ତାହା ଜାଣି ପାରିଲି ନାହିଁ । ବସଟି ପ୍ରାୟ ଚାରିଟା ବେଳେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ବସ୍ତାଙ୍ଗରେ ପହଞ୍ଚିବାର ଠିକ୍ ପୂର୍ବରୁ ମୋର ଭାଗ୍ୟର ଥାବାରୁ ମୋ ଦ୍ୱାରା ଗାତ୍ରିରେ ଧରି ମୋ ବଢ଼ ପୁଅ ଯାଉଥିବାର ଦେଖିଲି । ବସରୁ ଓହୁଇପାତି ହାତ ଦେଖାଇଲି । ମୋର ବଢ଼ ପୁଅ ଗାତ୍ରିରକୁ ଗାତ୍ରିରେ ମୋତେ ବସାଇ ବକ୍ଷି ବାବୁକ ଘରେ ଗାତ୍ରି ରଖିଲା । ତାର କହି ସମୟପରେ ଆମେ କରକ ଚାଲି ଆସିଲୁ ।

ଜଳେଜ ଅଫୀସର ପରିଚାଳକଙ୍କୁ ଛାତ୍ରଙ୍କ ଘୋରାଇ

୧୯୮୯ ମସିହାରେ ଗୋଟିଏ “ଇଣ୍ଟରନ୍‌ଆସନାଲ କଲ୍‌ପାରେନସ୍ ଅନ୍ ପ୍ଲାକମା ଫିନିକ୍ସ” ନୃଥା ଦିଲ୍ଲୀରେ ନଭେମ୍ବର ୨୭ ରାତିଶା ଠାରୁ ୨୮ ରାତିଶା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହେବାର ଥିଲା । ମୁଁ ମଧ୍ୟ ଯିବାକୁ ନିମିତ୍ତ ପାଇଥିଲି । ତାର ଦୁଇ ତିନି ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ଜଳେଜରେ ଗୋଟିଏ ଅସୁଧିଆ ପରିଷୁଦ୍ଧି ହଠାତ ସୁର୍ଖି ହୋଇଗଲା । ଘରଣାଟି ଦେଲା, ଶରାବେଳେ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋକନ ପାଇଁ ଖାଇବାକୁ ଆସିଥିଲି । ଖାଇପାରି ଚିକିଏ ବିଶ୍ଵାମ ନେଇଛି । ଏହି ସମୟରେ ଜଳେଜର ପିଅନ ମୋତେ ଖଣ୍ଡିଏ ହାତ ଲେଖା କାଗଜ ଦେଲା । ସେଥିରେ ଲେଖା ଛୋଇଛି, ଅଫୀସ ସୁପରିଶ୍ରେଷ୍ଠଙ୍କୁ ପିଲାମାନେ ଘୋରାଇ କରି ରଖାଇଛି । ଆପଣ ଆସିଲେ ଆପଣକୁ ଘୋରାଇ କଲେ ତାକୁ ଛାତି ଦିଆଯିବ । ମୁଁ ପିଅନଙ୍କୁ କହିଲି, ବୁଝ କରି ଷେନୋକୁ ଡାକିଦିଅ । ଷେନୋ ଆସିବାରୁ ମୁଁ ଚାକୁ ପଚାରିଲି ଏସବୁ ଘଟଣା କଣ ? ଷେନୋ ମୋତେ କହିଲେ, ଏଠାର ପିଲାମାନକର ଅଭ୍ୟାସ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କୁ ଘୋରାଇ କରିବା । ଏହି ପ୍ରକାର ଉଦ୍ଦାହରଣ ଆଗରୁ ଅଛି । ଜଣେ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କୁ ଘୋରାଇ କରିଥିଲେ ଏବଂ କହିଲେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କୁ ଘୋରାଇ କଲେ ଆମେ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କୁ ଛାତିଦେବୁ । ମୁଁ ଚାକୁ କହିଲି, ଏ ଅଭ୍ୟାସ ତାକର ଭାଙ୍ଗିଦେବି । ଷେନୋକୁ ଗୋଟିଏ ଚିଠି କଲେକୁରକ ପାଶକୁ ଲେଖିବାକୁ କହିଲି । ଚିଠିର ମର୍ମ ହେଲା, “କଲେଜ ପିଲାମାନେ ଅଫୀସ ସୁପରିଶ୍ରେଷ୍ଠଙ୍କୁ ତାକ କୋଠରାରେ ଘୋରାଇ କରି ରଖାଇଛି । ତାକ କୋଠରାରେ ବହୁତ ଗୁଡ଼ିଏ ଦରକାର ପାଇଲୁ ଥାଇ । ଆପଣ କାର୍ଯ୍ୟାନ୍ତକାରୀ କରନ୍ତୁ ଯେପରି ଘୋରାଇ ଭାଙ୍ଗିଯିବ ଏବଂ କଲେଜ ସମରି ଓ କାଗଜ ପତ୍ର ନଷ୍ଟ ହେବ ନାହିଁ । ଏଥପାଇଁ ପୁଲିସ୍‌କୁ କଲେଜ ହତା ଭିତରେ ପଶିବା ପାଇଁ ମୁଁ ଅନୁମତି ଦେଇଛି । ଯଦି କଲେଜ ସପରି କିନ୍ତୁ ନଷ୍ଟ ହୁଏ ମୁଁ ସେଥିପାଇଁ ଦାୟୀ ହେବିନାହିଁ । ” ଏହି ଚିଠିର ନକଳ ଏସ.ଡି.ଓ ଏବଂ ପୁଲିସ୍ ଇନ୍ସପ୍ରେକ୍ଚରକ ପାଶକୁ ପଠାଇ ଦିଅ । ସେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ରହିବା ଘର ଅଫୀସରେ ଥିବା କାର୍ଯ୍ୟ ମେସିନରେ ଚିଠି ଗୁଡ଼ିକ ଟିଥାରି କରି ସିଲ୍ କରି ବିର୍ଝିନ୍ ପ୍ଲାନକୁ ପଠାଇ ଦେଲେ । ଷେନୋକୁ ଯିବାପାଇଁ କହିଲି । ପାଇଁ ମିନିଟ୍ ପରେ ମିନିଟ୍ଚମା ପୁଲିସ୍ ଷେଷନର ଇନ୍ସପ୍ରେକ୍ଚର ମୋ ପାଶରେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ । ଆପଣ ଏମିତି କଣ ଲେଖିଦେଲେ ବୋଲି ପଚାରିଲେ ? ମୁଁ ଭରର

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଦେଲି, ବୁମେ ଯାହା କରୁଛ କର । ମୁଁ ତ ଲେଖୁ ଦେଇଛି । ସେ କହିଲେ, ଆମେ ପାଞ୍ଚବା ବେଳେ କଲେଜ ଛୁଟି ହେଲେ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବୁ । ତାପରେ ସେମାନେ ଚାଲିଗଲେ । ତାପରେ ପୁଣି ଜଣେ ପିଅନ ଆସି କହିଲା ଆପଣଙ୍କୁ ପିଲାମାନେ ଯିବାକୁ ତାକୁଛାନ୍ତି । ମୁଁ ପିଅନକୁ କହିଲି, ମୁଁ ଘୋର ହେବାକୁ ଯିବି ନାହିଁ । ବୁମେ ଯାହା କରୁଛ କର । ଯଥାଏ ପରେ ଅଫୀସ ସୁପରିଶେଷେ ନିଜେ ମୋ ଘରକୁ ଆସିଲେ । ମୁଁ ପଚାରିଲି ଆପଣ କେମିତି ଆସିଲେ ? ସେ କହିଲେ ପିଲାମାନେ ଘୋର ଭାଙ୍ଗି ଚାଲିଗଲେ । ମୁଁ ସୁପରିଶେଷକୁ ଗୋଟିଏ ଟିଠି ହାଥୁ କରିବାକୁ କହିଲି । ତାର ମର୍ମ ହେଲା, କଲେଜର ସିନିଆର ଅଧ୍ୟାପକମାନେ କାଲି ଦିନ ୧୦ବା ବେଳେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷକ ଅଫୀସରେ ଗୋଟିଏ ମିଟିଙ୍ଗ ହେବ, ସେଠାକୁ ଆସିବେ । ମୁଁ ଆଉ ସେବିନ ବାହାରକୁ ଯାଇନାହିଁ । ସେବିନ ରାତି ୧୦ବା ବେଳେ ୮/୧୦ ଜଣା ପିଲା ପିଅନକୁ ଗେଟ ଖୋଲିବାକୁ କହିଲେ । ମୁଁ ପିଅନକୁ କହିଲି, କହିଦିଅ ଅଧ୍ୟକ୍ଷକ ଦେହ ଭଲନାହିଁ । ସେ ଆଜି ଦେଖା କରି ପାରିବେ ନାହିଁ । ପିଲାମାନେ କହିଲେ, ଆମେ ଗେଟ ତେର୍କରି ଯିବୁ । ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଘରୁ ମୁଁ ପୁଲିସ୍ ଷ୍ଟେସନକୁ ଫୋନ୍, କଲି ଯେ ପିଲାମାନେ ଗେଟ ତେର୍ ମୋ ହତା ଭିତରେ ପଶିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛନ୍ତି । ପାଞ୍ଚ ମିନିଟ୍ ପରେ ଗୋଟିଏ ପୁଲିସ୍ ଗାଡ଼ି ମୋ ଗେଟ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ପିଲାମାନେ ସେଠାରୁ ଚାଲିଗଲେ । ଭିନ୍ନସାପକ୍ତର ପଚାରିଲେ, କିଏ ଭିତରକୁ ଆସିଥିଲେ ? ମୁଁ କହିଲି ସେମାନେ ଗେଟ ତେର୍କାବୁ ଉଦୟତ ହେଉଥିଲେ । ଆପଣ ଆସି ପହଞ୍ଚି ଗଲେ । ତାପର ଦିନ ମୁଁ ମୋ ଅଫୀସ କୋଠରାକୁ ଯିବାବେଳେ ଅଧ୍ୟାପକମାନେ ମୋ ଅଫୀସ କୋଠରାରେ ମୋତେ ଅପେକ୍ଷା କରି ବସିଥିଲେ । ସେମାନକୁ ଗତ କାଲିର ଘଣା ସବୁ କହିଲି ଏବଂ ସାବଧାନ ରହିବାକୁ ଜଣାଇ ଦେଲି । ମୋର ଆସତା କାଲି ସକାଳୁ ଦିଲ୍ଲୀ ଯିବାର ଅଛି । ମୁଁ ପାଞ୍ଚ ସାତ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଲେଜରେ ଅନୁପସ୍ଥିତ ରହିବି ବୋଲି ଜଣାଇ ଦେଲି । ଅଫୀସ ସୁପରିଶେଷକୁ ତାକି ପଚାରିଲି ସେମାନେ କାହିଁକି ଘୋର କରିଥିଲେ ? ସେ କହିଲେ ମୋତେ କିଛି କହି ନାହାନ୍ତି । ସେବିନ କଲେଜର ଦାସ୍ତବୁ ଆଉ ଜଣକୁ ଦେଇ ସଂଧ୍ୟା ବେଳେ ମୁଁ କଟକ ଆସିଲି ।

ପ୍ଲାଜମା ଫିଜିକ୍ ଉପରେ ଆଓର୍ଜାଟୀୟ ସମ୍ମିଳନୀ, ନୃଆଦିଲୀ

କଟକରେ ପହଞ୍ଚିଗୋଟିଏ ଟିଠି ପାଇଲି । ସେହି ଟିଠିଟି “ଧ୍ୱର୍ଣ୍ଣସପ ଅନ୍ତରେକର ପ୍ଲାଜମା ଇଷ୍ଟବାକୁନ୍” ର ସମ୍ପାଦକ ତକ୍ତର ସୁନ୍ଦର ଶର୍ମୀ ସେଶର ପର ଆତାନସତ କେବଳୋଲୋକିରୁ ଦେଉଥିଲେ । ସେ ଲେଖୁଥିଲେ ଯେ ଆମେ ଆପଣଙ୍କୁ ନିମିଷତା କରୁଛୁ ସମ୍ମିଳନାରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ । ସମସ୍ତ ଯିବା ଆସିବା ଓ ରହିବା ଖର୍ଚ୍ଚ ମିଳିବ । ସେହି ସମ୍ମିଳନାଟି ୩୦ ନରେମରରୁ ୦୫ ତିଥେମର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହେବ । ମୋର ଆଓର୍ଜାଟୀୟ ସମ୍ମିଳନାରେ ୨୯ ନରେମରରୁ ୨୮ ନରେମରର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦିଲ୍ଲୀରେ ରହିବାର ଥିଲା । ଏହି ସମ୍ମିଳନା ପାଇଁ ମୋତେ ୨୯ ନରେମରରେ ଜାହୋରରେ ପହଞ୍ଚିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ତେଣୁ ମୁଁ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଯାଇ ଉତ୍ତାଜାହାନ ଚିକନ୍ ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ଦିଲ୍ଲୀ ୨୧ ତାରିଖରେ, ଦିଲ୍ଲୀରୁ ଭୋପାଳ ୨୯

ପ୍ରଫେସର, ରେଲେନ୍ହା ଜଳେକ

ତାରିଖରେ ଏବଂ ଭୋପାଳରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଓ ତାରିଖରେ କରିଦେଲି । ୨୧ ତାରିଖ ଦିନ ଗୋଟିଏ କାରରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଯାଇ ଦିନ୍ଯା ଅଭିମୁଖେ ଯାତା କଲି । ଦିନ୍ଯାରେ ପ୍ରାୟ ଦିନ ଗୋଟାଏ ବେଳେ ପହଞ୍ଚିଲି । ଆଚଳ୍ଜାତୀୟ ସନ୍ନିଲନୀ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅନୁସାରେ ମୁଁ ଯାଇ ଆଶୋକ ହୋଇଲଗେ ରେତିଲି । ଦୁଇଦିନ ଆଚଳ୍ଜାତୀୟ ସନ୍ନିଲନୀରେ ଯୋଗ ଦେବା ପରେ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଲି ଉତ୍ତାଜାହାଜ ସବୁ ବନ୍ଦ ହୋଇ ଯାଇଛି । ତେଣୁ ମୁଁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ଇନ୍ଦ୍ରାଗରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଥିବା ନିମରଣ ବାଟିଲ କରି ସିଧା କଟକ ଆସିବା ପାଇଁ ସ୍ଵର କଲି ଏବଂ ଉତ୍ତାଜାହାଜ ଟିକଟ ଫେରାଇ ଦେଇ ନିକାମୁଢ଼ିନ ଷେଷନ ଠାରୁ ଉକ୍ତ ଏକୁପ୍ରେସରେ କଟକ ଫେରିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ପାଞ୍ଚକୁସ ଟିକେଟ କଲି । ଉତ୍ତାଜାହାଜ କୃପାରୁ ସଂରକ୍ଷଣ ମିଳିଗଲା । ଇନ୍ଦ୍ରାଗରେ ଉତ୍ତାଜାହାଜ କଟକରେ ନେବୁର ଟିକଟ ପାଇଁ ମେଷ୍ଟି ପାଇଁ ପାଇନ୍ସ ଆଖି ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ମୋଟେ କଣାଇଥିଲା, ଆପଣକର ପରିଯୋଜନା ୧୯୯୦ ମସିହାରେ ପରିଯିବ । ତେଣୁ ତି.ୟୁ.ବିଶ୍ୱାସ ମିଳିଥିବା ଅନୁଦାନ ଦ୍ୱାରା କଣ ସବୁ କାମ କରିଛିଟି ତାକୁ ଲେଖୁ ଗୋଟିଏ ପୁସ୍ତକ ଆକାରରେ ଦୁଇଟି ବହି ପଠାଇବେ । ତାହା ପ୍ଲାଜମା ଫିଜିକ୍‌ର ପ୍ରବାଣ କମିଟିରେ ଉପସ୍ଥିତ କରାଯିବ । ଏହି ଖୁର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଚାଲିଥିଲା ବେଳେ ଏନ୍. ଭେକଚଚମଣା ନାମକ ଜଣେ ପ୍ଲାଜମା ଫିଜିକ୍‌ର ମୋଟେ ଖୋଜୁଥିବାର ଜଣେ ଦୁଇ ଜଣ ମୋଟେ ଜହିଲେ । ମୁଁ ତ ତାକୁ ଟିକ୍ଟ ନ ଥାଏ । ଯେଉଁମାନେ ମୋଟେ ଜହିଲେ ତାକୁ କହିଲି, ମୋଟେ ତାକ ସଙ୍ଗେ ଦେଖା କାରାଇ ବିଅନ୍ତି । କାରଣ ମୁଁ ତାକୁ ଟିକ୍ଟ ନାହିଁ । ତାକୁ ଦେଖା କଲାପରେ ସେ ମୋଟେ ମୋ ପରିଯୋଜନାପାଇଁ ବହୁତ ପ୍ରଶଂସା କଲେ ଏବଂ ଜହିଲେ, ଆପଣ ସବୁ ଏକୁପେରିମେଷ୍ଟ ରୁଚିକ ବହୁତ କମ୍ ଖର୍ଚ୍ଚରେ କରିପାରିଛନ୍ତି । ଆମେ ଚେଷ୍ଟା କରୁନ୍ତି, ବହିଟି ଛପାଇ କରି ଭାରତର ବିରନ୍ତି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଫେସର ମାନଙ୍କୁ ବିନା ମୁଖ୍ୟରେ ପ୍ରଦାନ କରିବୁ । ଅନ୍ୟ କେତେ ଜଣ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ । ଆଚଳ୍ଜାତୀୟ ସନ୍ନିଲନୀ ସରିବା ପରେ ମୁଁ ସିଧା କଟକ ଫେରି ଆସିଲି । କଟକ ଫେରି ତାପିର ଦିନ ବୃଦ୍ଧପୁର ଚାଲିଗଲି ।

ଅନ୍. ବିମୟ ଆଖି ପ୍ଲାଜମା ସଂପର୍କରେ ଜର୍ମିଶାଲା ଓ ଆଲୋଡନା ବକ୍ର

ବୃଦ୍ଧପୁରରେ ୨୫ ଦିନ ଜହିବା ପରେ ବତଦିନ ଭୁଟିରେ ପୁଣି କଟକ ଆସିଲି । କଟକରେ ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ଟିଟି ପାଇଲି “ଆର୍କ୍‌ସପ୍ କମ୍ ସିପୋକିଆମ ଅନ୍. ବିମୟ ଆଖି ପ୍ଲାଜମା” ଭାବା ଆମେକୁ ସେଷରରେ ଜାନୁଆରା ୩୧ରୁ ୨ ଫେବୃଆରା ୧୯୯୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହେବ । ତେଣୁ ମୁଁ ଯେତାକୁ ସମ୍ବନ୍ଧ ଯିବା ପାଇଁ ଲେଖାଇଲି । ତାର କେତେ ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ମୋର ବତ ପୁଅ ରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର ସିନେମା ପଟ୍ଟାଗ୍ରାହିତରେ ତ୍ରୁନିଂ ନେବା ପାଇଁ ଶ୍ରା ଅପୂର୍ବ କୁମାର ବାରକ ପାଖରେ କାମ କରୁଥିଲା । ସେ ବିମୟରେ କେତେ ଜଣକ ସାଙ୍ଗରେ ମିଶିକରି ରହୁଥିଲା ଏବଂ ବିନା ପଇଯାରେ କାମ ଶିଖୁଥିଲା । ମୋ ପୁଅ ବିମୟରେ ରହୁଥିବାରୁ ମୋ ଆ ଚାହୁଁଥିଲେ ତା ପାଖକୁ ଯିବା ପାଇଁ । ତେଣୁ ଆମେ ଦୁର୍ଦ୍ଵେ ୨୮ ତାରିଖ ଦିନ କୋଣାର୍କ ଏକୁପ୍ରେସରେ ବିମୟ ଅଭିମୁଖେ ଯାତା କଲୁ ଏବଂ ଦାଦର ଷେଷନରୁ ଓହୁଇ ବି.ଏ.ଆର.ସି.

ମୋ କାବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଅଚିଥ ଭବନରେ ରହିଲୁ । ବି.ଏ.ଆର.ସି. ଅଚିଥ ଭବନରେ ତକ୍ତର ଗୁହକ ପହିଚାନ ଦେଖା ହୋଇଥିଲା । ତାର କେତେ ଦିନ ପରେ ମୁଁ ଲବିଶକର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଦେତ ଅପାର ଦି ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟକ ଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଚିଠି ପାଇଲି । ସେଥିରେ ଲେଖାଥିଲା ତକ୍ତର ଗୁହ ଦୂଦଗୋଗରେ ଆକ୍ରମ ହୋଇ ଶେଷ ନିଶ୍ଚାସ ବ୍ୟାଗ କରିଛନ୍ତି । ତେଣୁ ସେ ଆଗମ କରିଥିବା ପ୍ଲଜମା ଫିଲ୍ଜିକସର ଲାବୋରାଗେରା ଏବଂ ପ୍ଲଜମା ଫିଲ୍ଜିକ୍ କ୍ଲ୍ୟୁ ସବୁ ବନ୍ଦ କରି ଦିଅଯାଇଛନ୍ତି ।

ସେଠାରେ ରହିବା ଭିତରେ ଅଳିଟ, କୁମାର ମହାନ୍ତି ନାମକ ମୋର ଜଣେ ଛାତ୍ର ଦେଖାଇଲେ । ସେ ରେବେନ୍ଦ୍ର କଲେଜରେ ପଢ଼ୁଥିଲେ । ମୁଁ ଏଠାରେ ପାଠକ ମାନଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇ ଦେବାକୁ ଚାହୁଁଛି ସେହି ଅଳିଟ, କୁମାର ମହାନ୍ତିକର ବି.ଏ.ଆର.ସିରେ ଗବେଷଣା କରିବା ପାଇଁ ମୁଁ ଦାୟା ରହିଥିଲି । ସେଠାରେ କଥା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ମୁଁ ଜାହିଲି, ପୁଅର ରହିବା ପାଇଁ ଚିକେ ସ୍ଵର୍ଗଧା କରି ଦେବାକୁ । ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେ କହିଲେ ବି.ଏ.ଆର.ସି. ଛାତ୍ରବାସରେ ମୋ କୋଠାରେ ରହିଥିବାକୁ ଏବଂ କହିଲେ, ମୋର କିଛି ଅସୁରିଧା ହେବନି କି ତାକର କିଛି ଅସୁରିଧା ହେବନି । ତେଣୁ ମୋ ପୁଅ ତାକ ପାଖରେ ରହିବାର ଠିକ ହେଲା ।

ହାତୀ ଗୁପ୍ତା ପରିଦର୍ଶନ

ବ୍ୟେନରେ ଥିବା ସମୟରେ ମୁଁ ଓ ମୋ ସା ହାତୀ ଗୁପ୍ତା ଦେଖିବାକୁ ପାଇଥିଲୁ । ହାତୀ ଗୁପ୍ତା ବ୍ୟେ ସମୁଦ୍ର ଉଚ୍ଚରେ ଦଶ କିଲୋମିଟର ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ । ସେଠାକୁ ଯିବାକୁ ହେଲେ ପାଞ୍ଚାର ବୋର୍ ସାହାୟ୍ୟରେ ବ୍ୟେ ଠାରୁ ଯିବାକୁ ଦୂର । ଏହି ଦ୍ୱାପକୁ ପ୍ରଥମେ ପର୍ବତୀଜମାନେ ଆସିଥିଲେ । ସେମାନେ ହାତୀକୁ ଏଲିପ୍ୟାଷ ବୋର୍ କହୁଥିଲେ । ସେମାନେ ଗୋଟିଏ ବିରାଟ ହାତର ପଥର ମୂର୍ଖ ଦେଖି ତାହାର ନାମ ଏଲିପ୍ୟାଷ ଗୁପ୍ତା ନାମ ଦେଇଥିଲେ । ଆଗରୁ ଏହାର ନାମ “ଘାରାପୁରା” ଥିଲା । ସେ ଯେଉଁ ବଡ଼ ହାତର ପଥର ମୂର୍ଖ ଦେଖୁଥିଲେ, ଏବେ ସେ ମୂର୍ଖ ଆଉ ନାହିଁ । ଆମେ ସେଠାରେ ଲୋକମାନଙ୍କ ଠାରୁ ଶୁଣିଲୁ ବଡ଼ ହାତୀ ମୂର୍ଖିକୁ ପର୍ବତୀଜମାନେ ଭାଙ୍ଗି ନଷ୍ଟ କରିଦେଇ ଥିଲେ । ହାତରେ ସେଗୁଡ଼ିକ ଭାଙ୍ଗିବା ସହଜ ନ ହେବାରୁ ତୋପ ସାହାୟ୍ୟରେ ଗୁଣି ମାରି ସେଗୁଡ଼ିକ ଭାଙ୍ଗି ଦେଇଥିଲେ । ଏହା ଭିତରେ କେତେକ ଗୁପ୍ତାରେ ଦେବ ମୂର୍ଖ ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ଥିଲା । ସେ ମୂର୍ଖ ଗୁଡ଼ିକ ଦେଖି ସେମାନେ ଏହି ମୂର୍ଖ ତ୍ରମ ଗୁଡ଼ିକ ଭାଙ୍ଗି ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଦ୍ୱାପରେ ଛଅଗୋଟି ମାତ୍ରର ଅଛି । ଗର୍ଭ ଗୁହରେ ୧୯ ପୁଟ ଉଚକ ଶିତ ମୂର୍ଖ ଅଛି । ସେ ମୂର୍ଖ ଗୁଡ଼ିକ ସବୁ ବିକଳାଙ୍ଗ ହୋଇଯାଇଛି । ସେଠାକାର ଲୋକମାନେ କୁହାନ୍ତି ସେଗୁଡ଼ିକ କଳକୁମେ ବିକଳାଙ୍ଗ ହୋଇନାହିଁ । ପର୍ବତୀଜ ମାନେ ଧର୍ମାନ୍ତର ଯୋଗୁ ଦ୍ୱାରା ମୂର୍ଖ ଗୁଡ଼ିକ ବିକଳାଙ୍ଗ କରିଦେଇ ଥିଲେ ।

ସେଠାରୁ ମେଗାଇନ୍ ତାଇଭରେ ଥିବା ‘ମାନ୍ ରଖିବାର କାତ ନିର୍ମିତ ପାତ୍ର (ଆକାଶିଯମ) ଦେଖିବାକୁ ଗଲୁ । ଆକାଶିଯମରେ ବଡ଼ ବଡ଼ କାତ ପାତ୍ରରେ ପାଣି ରଖାଯାଇ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ମାନ୍ ସବୁ ରଖାଯାଇଥାଏ । କାତ ପାତ୍ର ଗୁଡ଼ିକରେ ଛୋଟ ଛୋଟ ସବୁ ଥାଏ । ମାନ୍ ମାନଙ୍କର ଖାଇବା କିମ୍ବା ମଧ୍ୟ ଥାଏ । ସେହି ପାଣି ଭିତରକୁ ଅମ୍ବକୁମ ସବୁବିବଳେ

ଜଡ଼ା ଯାଉଥାଏ । ପାଣି ଅପରିଷ୍ଠର ହୋଇଗଲେ ଥରକୁ ଥର ବଦଳ କରା ଯାଉଥାଏ । ବନ୍ଦେର ଥରା ଗୋଟିଏ ଠାକୁରାଟା ମନ୍ତ୍ରିର ଏବଂ ସିର ବିନାୟକ ମନ୍ତ୍ରିର ଦେଖିବାକୁ ଯାଇଥିଲୁ । ମୋ ପୁଅ ରଙ୍ଗର ମିଶ୍ର ଅନ୍ଧିତ୍ ମହାଚିକ ପାଖରେ ରହିଲା ପରେ ଆମେ ବନ୍ଦେର ବାହାରି ସିକନ୍ଦରାବାଦରେ ଓହୁଇଲୁ ।

ଆମ ଘାଙ୍ଗରେ ଡକ୍ଟର ଆକାଶ ପାହୁ ମଧ୍ୟ ବନ୍ଦେର ଫେରୁ ଥାଆଏ । ଆମେ ସିକନ୍ଦରାବାଦରେ ଓହୁଇ ଗୋଟିଏ ହୋଇଲେର ଦୂର ଜଣିଆ କୋଠବା ଭଡ଼ା ନେଇ ସେଥିରେ ଆମେ ଟିନି ଜଣ ରହିବ ବୋଲି ହୋଇଲେ ମ୍ୟାନେଜରକ ଠାରୁ ଅନୁମତି ନେଇ ରହିଥିଲୁ । ରହିବାଟା ବେଶ ଆନନ୍ଦ ଦାସକ ହେଲା । ଖାଇବାଟା ଆମ ସମସ୍ତକ ପକ୍ଷରେ ଅସୁରିଧା ହେଲା ଏବଂ ମୁଁ ଜମା ଅତ୍ୟଧିକ ଗାଗ ଯୋଗୁ ଖାଇ ପାରିଲି ନାହିଁ । ମୁଁ ଖାଲି ଦହି ଭାତ ଖାଇଥିଲି

ସାଲରଜଙ୍ଗ ମ୍ୟୁଜିଅମ୍ ପରିଦର୍ଶନ

ଦିନେ ୧୦ ଟା ବେଳକୁ ଆମେ “ସାଲରଜଙ୍ଗ” ମ୍ୟୁଜିଅମ୍ ଦେଖିବାକୁ ଗଲୁ । ଏହି ମ୍ୟୁଜିଅମ୍ଟି ହାଇଡ୍ରାବାଦର ନିକାମ ଟିଆରି କରିଥିଲେ । ତାକ ନାମ ଅନୁସାରେ ସାଲରଜଙ୍ଗ ମ୍ୟୁଜିଅମ୍ ହୋଇଛି । ସାଲରଜଙ୍ଗ ମ୍ୟୁଜିଅମ୍ରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଲୋକଙ୍କର ଦେଖିବା ପାଇଁ ବହୁତ ଜିନିଷ ଅଛି, ଯାହାକି ଏଠାରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଦେବ ନାହିଁ । ସବୁ ଦର୍ଶନୀୟ ବସ୍ତୁରୁ ଯେଉଁଟି ମୋତେ ଅଟି ଭଲ ଲାଗିଲା ସେଇଟି ବର୍ଣ୍ଣନା ଜଗ୍ନ୍ତି । ସେହିଟା ଦିନ ଏଗାରଟା ଜିମ୍ବା ବାରଟା ବେଳେ ଦେଖିଲେ ଭଲ ଲାଗିବ । ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଘର୍ଷା ଅଛି । ଘର୍ଷା ଦେହରେ ଏପରି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି ଯେ ପ୍ରତି ଘର୍ଷାରେ ଗୋଟିଏ ହୋଟ କଥେଇ ଘର୍ଷା ଭିତରୁ ବାହାରି ଆସି ଗୋଟିଏ କାଠ ହାତୁଡ଼ାରେ ଝୁଲୁଥିବା ଘର୍ଷାକୁ ବାତେଇବ । ଯେହେବେଳେ ଦଶଟା ବାରିଥିର ଦଶ ଥର ବାତେଇବ, ଜିମ୍ବା ବାରଟା ବାରିଥିଲେ ବାର ଥର ବାତେଇବ । ସେହିପରି ଗୋଟାଏ ବାରିଲା ବେଳେ ଥରେ ବାତେଇବ । ତାର ଠିକ୍ ଅଧ ଘର୍ଷା ପରେ କଥେଇଟି ବାହାରି ଆସି ହାତୁଡ଼ାରେ ଗୋଟାଏ ଘର୍ଷା ବାତେଇ ଦେଇ ତା ଯାଗକୁ ଗାଲିଯିବ । ଏହା ବ୍ୟତିଚ ବହୁତ ପ୍ରକାର ମୁର୍ଗ, ନବାବ ମାନକ ପିନ୍ହିବା ପୋକ୍ଷାକ ସବୁ ରଖା ପାଇଛି । ସେମାନେ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ଅସ ଶବ୍ଦ, ଓ ନବାବ ମାନକର ଟେଲି ଟିକ୍ର ସବୁ ରହିଛି । ସେ ମ୍ୟୁଜିଅମ୍ଟି ଭଲ ଭାବରେ ଗୋଟାଏ ଦିନରେ ମଧ୍ୟ ଦେଖି ହେବ ନାହିଁ । ଆମେ ଦୂର ଘର୍ଷା ଭିତରେ ଯାହା ପାରିଲୁ ତାହା ଦେଖି ପଳାଇ ଆସିଲୁ । ସେହିଭାବି ଭାବରେ ଦୂର ଦିନ କୌଣସି ପ୍ରକାରେ କଟାଇ ଦେଇ ତାପର ଦିନ ସହବରୁ ଜିଛି ଜିନିଷ କିଣା ଜିଣି କଟକ ଫେରି ଆସିଲୁ । କଟକ ଫେରି ମୁଁ ବୃଦ୍ଧପୂର ଫେରି ଯାଇ ମୋ କାମରେ ଯୋଗ ଦେଲି ।

ଫେବୃଆରୀ ୮ ତାରିଖରେ ମୋ ସାନ ଝିଅ ଫୋନ୍ କରି ମୋତେ କହିଲା ଚେତେନୟା କଲେଜର ପ୍ରିନ୍ସିପାଲ ହିସାବରେ ଡକ୍ଟର ଅନ୍ତର ପାହୁ ନିଯୁତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହି ଖବର ଶୁଣି ମୋ ମନ ବହୁତ କଷ ହେଲା । ମୋର ବହୁତ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୁଢ଼ି ଥାଏ । କଟକରେ ରହିବାର ୨/୩ ଦିନ ପରେ

ମୋ କାବଳର ଘୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଆମେ ଦୁର୍ଦ୍ଦେଶୀ ବସି ଠିକ୍ କଲୁ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜ କାର୍ଟ୍ଚର ଛାତ୍ର ଦେଇ ଆସି ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ରହିଥିବୁ । କାରିଶ ଫେବ୍ରୁଆରୀ ମାସ ଶେଷ ସୂତ୍ରା ମୋର ପର୍ଚିଯେଜନାଟି ସର୍ବିଧିବ । ଆଉ ମଧ୍ୟ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଦ୍ୱାରାରେ କର୍ତ୍ତା କର୍ତ୍ତା ସମ୍ବ ହେବ ନାହିଁ, ତେଣୁ ଫେବ୍ରୁଆରୀ ୦୯ ତାରିଖ ଦିନ କଟକରୁ ସବୁ ଜିନିଷ ପତ୍ର ଟ୍ରକରେ ଧରି ମୋ କାର୍ଟ୍ଚର ଖାଲିକର୍ତ୍ତା ଭୁବନେଶ୍ୱର ପଳାଇ ଆସିଲୁ । ମୁଁ ଫେବ୍ରୁଆରୀ ମାସର ଶେଷ ଆତକୁ ଗୋଟିଏ ଟିଟି ପାଇଲି । ସେ ଟିଟି ଉକ୍ତ ରାସ୍ତେରେ ଦେଇଥିଲେ । ଗୋଟିଏ ନ୍ୟାସମାଲ ସେମିନାର ଅନ୍ ପୁଜମା ପାଇନ୍ସ ଆସିବା ତିପେମର ୦୪ ତାରିଖରୁ ୦୮ ତାରିଖ ମଧ୍ୟରେ ଯାଦବପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ହେବ । ରାସ୍ତେରେ ଆଗରୁ ଟିକ୍କିଥାଏ । ସେ ଉକ୍ତ ଜେ.ଏନ୍.ମହାଟ୍ରିକ ପିଏଚ୍.ଡି ଥ୍ରେସର ପରାମର୍ଶକ ଥିଲେ ଏବଂ ମୌଖିକ ପରାମର୍ଶ ପାଇଁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଥିଲେ ଏବଂ ଜଣାଇଥିଲେ, ଆପଣ ପରିଚାଳନା ସମିତିର ନିଶ୍ଚ ସଭ୍ୟରୁପେ ମନୋନାଟ ହୋଇଛନ୍ତି । ଯାଦବପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତି ଆପଣଙ୍କ ମନୋନାଟ କରିଛନ୍ତି । ଏହା ଅପ୍ରେଲ ୧୨ ତାରିଖରେ ଯାଦବପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ହେବ । ତେଣୁ ଆପଣ ୧୨ ତାରିଖରେ ଏହି ପରିଚାଳନା ସମିତିର ସଭାରେ ଯୋଗ ଦିଅନ୍ତି ।

ମାର୍କ ପ୍ରଥମ ସପ୍ତାହରେ ବିକ୍ରମ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ଉକ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପିନ୍କିକ୍ ପ୍ରଫେସର ଉକ୍ତ ଏସ୍.ସି.ରାଷ୍ଟ୍ରକ ୦୧ରୁ ଗୋଟିଏ ଟିଟି ପାଇଲି । ସେଥିରେ ମୋତେ ଅନୁଭୋଧ କରାଯାଇ ଥିଲା, ଆପଣ ଉକ୍ତ ନିର୍ମିତ ପ୍ରଫେସର ଭାବରେ ମାର୍କ ୧୪ ତାରିଖରୁ ମାର୍କ ୩୧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୧୪ ଦିନ ପାଇଁ ଆସି ପୁଜମାର କେତୋଟି ପରାମର୍ଶ କରି ପିଲାକୁ ଦେଖାଇ ଦେବ । ସେଥିପାଇଁ ଉକ୍ତ ହେଲାନୀ ସାହାଯ୍ୟ କରିବେ ଏବଂ ଆପଣଙ୍କର ଯିବା ଆସିବା ମର୍ଜ ବ୍ୟକ୍ତି ଆପଣଙ୍କୁ ଦିନକୁ ଦୁଇ ଶହ କବା ଲେଖାର୍ ଭରା ଦିଆଯିବ । ଆପଣ କେବେ ଆସିବେ ତେଲିଗ୍ରାମ କରି ଜଣାଇବେ । ମୁଁ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ତାକୁ ଜଣାଇ ଦେଲି, ମୁଁ ୧୪ ତାରିଖରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ଉକ୍ତ ଏକ୍ଷ୍ଵେଷରେ ବାହାରିବି ଏବଂ ୧୩ ତାରିଖ ଦିନ ସଜାଳେ ଉକ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପହଞ୍ଚିବି । ତାପରେ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଯାଇ ଗୋଟିଏ ଫାଷକ୍କୁସ ଟିକେଟ୍ ଉକ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରିଦେଲି ।

ଉପର ମହିଳାରେ ଥାଇ ତଳ ମହିଳାର ଦାଙ୍ଗ ଦୁଆର

ଖୋଲିବାର ଉପାୟ

ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଆମେ ପିଲାମାନେ ସମସ୍ତେ ଯାଇ ଉପରେ ମହିଳାରେ ରହିଥିଲୁ । ୮/୧୦ ଦିନ ପରେ ଆମେ ପିଲାମାନେ ସମସ୍ତେ ଅନୁଭୂତ କଲୁ ଉପର ମହିଳାରୁ ତଳକୁ ଯାଇ ଦୁଆର ଖୋଲିବା ଏବଂ ବନ୍ଦ କରିବାରେ ଆମ ସମସ୍ତକୁ କଷ୍ଟ ହେଉଛି । ମୋ ସା ଜନ୍ମିଲେ, ତୁମେ ଗୋଟିଏ ଏପରି ବ୍ୟବସ୍ଥା କର ଯେପରି ଦୁଆରଟା ଉପରୁ ଖୋଲିଯିବ ଏବଂ ତଳ ଘର ଲୋକ ଗଲାବେଳେ ବନ୍ଦ କରିଦେଇ ପାରିବେ । ଏଇ ବ୍ୟବସ୍ଥାଟି ଭାବ ଠିକ୍ କରିବା ପାଇଁ ମୋତେ ପ୍ରାୟ ୧୫ ଦିନରୁ ବେଶା ସମୟ ଲାଗିଗଲା । ତାପରେ ସେହି ଅନୁସାରେ ମୁଁ ସମ୍ଭ୍ଵ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେଲି

ଏହା ଦୂଆର ଦେହରେ ଖଣ୍ଡ ଦେଲି । ଉପରୁ ଗୋଟିଏ ଦତ୍ତ ଅଛି ତାକୁ ରିତି ଦେଲେ ଦୂଆରଟି ଖୋଲିଯାଏ ଓ ଓହୁର କରି ଗଲାବେଳେ ଯେକୌଣସି ଲୋକଙ୍କୁ ଜହିଦେଲେ ସେ ଦୂଆରଟି ଜିତରୁ ବନ୍ଦ କରିଦେଇ ପାରନ୍ତି । ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଲା ପରେ ମୋର କାର୍ଯ୍ୟ ନଣେ ଦୁଇଜଣ ଜଳିଂ ବେଳୁ ବଜାଇବା ପରେ ଦୂଆର ମନକୁ ମନ ଖୋଲିଯାଏ । ସେମାନେ ତରି କରି ତଳ ଜିତରୁ ଯାଆନ୍ତି ନାହିଁ । ଏହି ପରିଦ୍ୱାରି ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ବଢ଼ ଦର୍ଶଣ ଦୂଆରର ବିପରାଠ ଦିଗରେ ଜାନ୍ମ ସହିତ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କୋଣ କରି ଲଗାଇ ଦେଲି । କୌଣସି ଲୋକ ଆସିଲେ ଦୂଆର ଖୋଲି ଦେଲାପରେ ଘର ଲୋକ ତାଙ୍କୁ ଦେଖି ପାରନ୍ତି ଏହା ଆଗରୁକ ମଧ୍ୟ ଆମକୁ ଦେଖୁପାରନ୍ତି । ବହୁ ଲୋକ ଏ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ବହୁତ ଚାରିପ କରି ଜହିନ୍ତି, ଆମ ଘରେ ମଧ୍ୟ ଏହିପରି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରି ଦିଅରୁ । ମୁଁ ‘ହଁ’ କରିଛି ଏହା ‘ରୂମ ଦୂଆରର ଅବସ୍ଥାଟି ଦେଖିଲେ କରି ଦେବା’ବୋଲି କହିଛି । କିନ୍ତୁ କେହି ଆସି ମୋତେ ତାକ ଦୂଆରର ଅବସ୍ଥାଟି ଦେଖିବା ପାଇଁ କହି ନାହାନ୍ତି ।

ତାର ଅଛ କେତେ ଦିନ ପରେ ମୁଁ ତକ୍କର ବି.ଉଳଗାର୍ମ ନାମକ ବ୍ୟକ୍ତିକ ୦ାରୁ ଚିଠି ପାଇଲି । ସେଥିରେ ଲେଖାଥିଲା, ଆଇ.ଏ.ପି.ଚିର ବାର୍ଷିକ ଅଧ୍ୟବେଶନ ଶିଳାର ସେୟ କୋସେପ୍ କଲେଜରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ହେବ । ଏହା ୦୩ ଅପ୍ରେଲରୁ ଆବମ ହେବ । ତେଣୁ ବାର୍ଷିକ ଅଧ୍ୟବେଶନରେ ଆପଣଙ୍କୁ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରୁଛି । ଶିଳାର ଯିବାକୁ ମୋର ମନ ହେଲା । କାରଣ ସେଠାକୁ ଆଗରୁ କେବେ ଯାଇ ନ ଥିଲା । ସେତେବେଳକୁ ମୋ ଝିଅ ପ୍ରଭାତା ମିଶ୍ର ଗାଉରକେଲା ମୁଣ୍ଡିଯାଲ କଲେଜରେ ଫିନିକ୍ ଅଧ୍ୟାପିକା ଥିଲା । ସେ ମଧ୍ୟ ଆଇ.ଏ.ପି.ଚ.ର କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ବିହା ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ସାଥୀ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଥିଲା । ସେ ଯିବା ପାଇଁ ନିମିତ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ସେ ମଧ୍ୟ ଯିବା ପାଇଁ ଭାବୁକ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ମୋର ଯିବାପାଇଁ ଚିକେ ଅସୁଧିତା ହେଲା, କାରଣ ଉଜୟିନୀରୁ ଫେରି ୨ ଚାରିଶରେ କେବେ ଶିଳାରେ ପହଞ୍ଚି ହେବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ମୁଁ ହିଅକୁ ପଚାରି ୨ ଚାରିଶ ଦିନ ବାସ୍ତ୍ଵ ଦେଇର କାଳିକତାର ଦମତମ ବିମାନ ବହନରୁ ଶିଳା ବିମାନ ବହନକୁ ଯୋଗିଏ ଚିକାଚ୍ ସଂରକ୍ଷିତ କରିଦେଲି । ସେହି ଅନୁସାରେ ଆମ ଦୂର ଜଣକର ଯିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେଲି ।

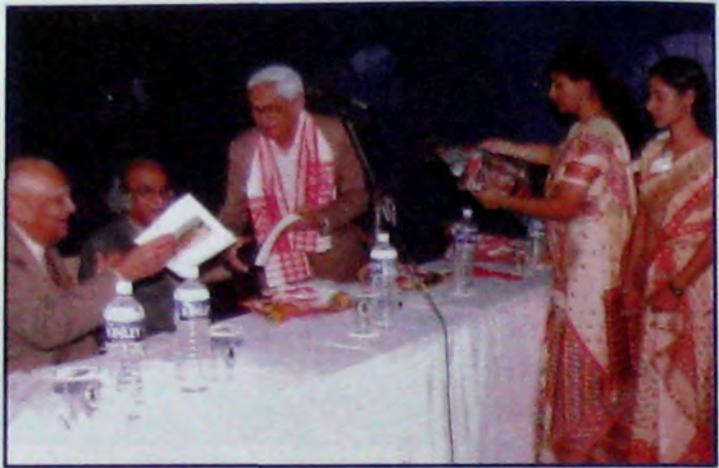
୧୫ ଚାରିଶ ଦିନ ଉକ୍ତ ଏକଟେସବ୍ରରେ ଉଜୟିନୀ ଯିବା ପାଇଁ କୁନ୍ତନେଶ୍ୱର ଷେସନକୁ ଗଲି । ଷେସନରେ ବୁଝିଲି ଉକ୍ତ ଏକଟେସବ୍ର ନା ଘର୍ଷ ବିଳମ ଅଛି । ତେଣୁ ଘରକୁ ପେରି ଆସିଲି । ନା ଘର୍ଷ ପରେ ପୁଣି ଷେସନକୁ ଗଲି, ବୁଝିଲି ଅନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦମତମ ପାଇଁ ଉକ୍ତ ଏକଟେସବ୍ର ତେରି ହେବ । ତେଣୁ ମୁଁ କଣି ପାଇଲି ବିନା ୦ାରୁ ଉଜୟିନୀ ଯିବା ପାଇଁ ଏଥେ କାରା ଛୁନ୍ଦ ପାଇବି ନାହିଁ । ତେଣୁ ଚିକାଚ୍ ଷେସନରେ ଫେରାନ୍ତ କରିଦେଇ ପରିବା ଆଶି ଦେଇକୁ ଆସିଲି । ତାପର ଦିନ ସକାଳେ ପୁଣି ଯିବା ପାଇଁ ଠିକ୍ କଲି । ତେଣୁ ଆମେ ସମ୍ପଦ ଗୋଟିଏ କାର ଉଚା କରି ପୁଣା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଲୁ । ପରି ପୁଣାରେ ସଂରକ୍ଷିତ ପୁନଃ ମିଳିବ ଜାହାନ୍ତରେ ଉଜୟିନୀ ଯିବି’ନ ହେଲେ ଫେରି ଆସିବ । କାରଣ ବିକ୍ରିମ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର



କଲିକତାର ପ୍ଲାଜମା ବନ୍ଦବ୍ୟ ପ୍ରଦାନ ସମୟରେ
ଅତିଥିମାନଙ୍କ ଗୃହଶରେ : ୦୪.୧୯.୨୦୦୦ ଠାରୁ ଟ. ୧୯.୨୦୦୦



କଲିକତା ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ପ୍ଲାଜମାର ବାର୍ଷିକ ଉସବରେ ଡକ୍ଟର ମିଶ୍ର
ବନ୍ଦମାନଙ୍କର ବନ୍ଦବ୍ୟ ଶୁଣୁଛନ୍ତି । ତାରିଖ ୦୪.୧୯.୨୦୦୦



ଗୋହାଟି ପ୍ଲାଜମା ଫିଜିକ୍ସ୍ କେନ୍ଦ୍ରର ୨୦୦୧ ମସିହା ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବରେ
ସମର୍ପନା ପ୍ରଦାନ ଓ ତକ୍କର ମିଶ୍ରଙ୍କ ଦୂରା ସୋଭନିୟର ଉଚ୍ଛ୍ଵାଚନ ।
ପାର୍ଶ୍ଵରେ ମାନ୍ୟବର ରାଜ୍ୟପାଳ ଓ ତକ୍କର ପଣ୍ଡ : ତାରିଖ ୧୮.୧୯.୨୦୦୧



୨୦୦୨ ମସିହା ନିମାନ୍ତେ ବରିଷ୍ଠ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଭାବେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଇନାୟକଙ୍କ
ଦୂରା ସମର୍ପତ, ପ୍ଲାନ - ଇତିକଳ ଅତିଗୋରିୟମ୍ : ତାରିଖ ୨୦.୦୧.୦୪



ରେବେନ୍ଦ୍ର ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ସମ୍ବର୍ତ୍ତନା ଓ ମାନପତ୍ର ପ୍ରଦାନ :
ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଉନି ଛାତ୍ରୀଙ୍କାତ୍ର - ଡକ୍ଟର ପ୍ରତିଭା ମିଶ୍ର, ଡକ୍ଟର ଅଭିମନ୍ୟ ମିଶ୍ର ଓ
ଡକ୍ଟର ଆକାଶ ସାହୁ : ୨୩.୧୧.୨୦୦୭



ସିମଳା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିବା IAPT ସମ୍ମେଲନରେ ଡକ୍ଟର ମିଶ୍ରଙ୍କ
ସହିତ ମେଦିନ୍ପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଅବସରପ୍ରାସ୍ତ ଡକ୍ଟର ସାମନ୍ତ ଓ ତାଙ୍କ ସହଧର୍ମଣୀଙ୍କ
ସହିତ ଦୁଇ ଜଣା ସ୍ଥାନେବକ : (୨୪.୧୦.୨୦୦୭)



ଡକ୍ଟର ମିଶ୍ରଙ୍କର ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ଜାମାତା (ରାଉରକେଳା ସ୍ଥିଲପ୍ଲାଟ୍ଫର ଡେପୁଟି ମ୍ୟାନେଜର)
ଶ୍ରୀ ସର୍ବଦାନନ୍ଦ ମିଶ୍ର ଇଂଲଞ୍ଚର ଏକ ଯୋଗଦାନରେ ବସିଛନ୍ତି ।



ବାଙ୍ଗାଲୋରରେ ଡକ୍ଟର ମିଶ୍ରଙ୍କର କନିଷ୍ଠ ଜାମାତା
ଶ୍ରୀ ଜୟଶଙ୍କର ରଥ ଏବଂ ଝିଆ ପ୍ରଣତି

ମୋ କାରନର ଦୃଷ୍ଟି ଓ ଅନୁଭୂତି

ପିନିକୁ ପ୍ରଫେସର ଡକ୍ଟର ଭାଣ୍ଡ ଲେଖୁଥିଲେ । ଆପଣ ନ ଆସିଲେ ତଥା ଆଉ ମିଳିବ ନାହିଁ । କାରଣ ଅପ୍ରେଲ ପହିଲା ଠାରୁ ନିଆ ବର୍ଷ ଆଚାମ ହୋଇଯିବ । ପୁଗାରେ ପହିଷ୍ଟ ଆଶ ଷେସନକୁ ଗଲୁ । ଭଗବାନ୍କ କୃପାରୁ ପୁଗାଠାରୁ ବୋପାଳ ଯାଏ ସଂଗରୀତ ଟିକେଟ ମିଳିଗଲା । ତାପରେ ଜଗନ୍ନାଥ ଦର୍ଶନ କରି ପୁଗା ଷେସନ ଗଲୁ ।

ପରିଦର୍ଶକ ବୈଜ୍ଞାନିକ, ଭାଜୟନୀ

ଏବଂ ଆଜ. ଏ. ପି. ଟିର ବାର୍ଷିକ ଅଧିବେଶନ ଶୀଳା

ମୁଁ ସେଠାରୁ ଉକ୍ତିନା ଗଲି ଏବଂ ପିଲାମାନେ ଫେରି ଆସିଲେ । ବିନା ଠାରେ ପ୍ରାୟ ସକାଳ ଛଟା ବେଳେ ପହିଷ୍ଟିଲି । ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ବୋପାଳ ଯିବା ପାଇଁ ଟ୍ରେନ୍ ପାଇଗଲି । ବୋପାଳରେ ଦିନ ୧୦ଟା ବେଳେ ପହିଷ୍ଟିଲି । ସେ ଟ୍ରେନ୍ଟି ଉକ୍ତିନା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାଏନାହିଁ । ତେଣୁ ଭୋପାଳ ଷେସନରେ ଗାଟିରୁ ଓହୁର ଭୋପାଳ ବସ୍ତାଙ୍ଗ ଠାରୁ ବସରେ ଉକ୍ତିନା ଗଲି । ଉକ୍ତିନା ବସ୍ତାଙ୍ଗରେ ପ୍ରାୟ ଦିନ ଗୋଟାଏ ବେଳେ ପହିଷ୍ଟିଲି । ସେଠାରୁ ଅଗୋରିକାରେ ବସି ଡକ୍ଟର ଛେଦଲାନାକ ଘରକୁ ଗଲି । ସେ ମୋତେ ଅପେକ୍ଷା କରିଥିଲେ । କାରଣ ପୁଗା ଛାଟିବା ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ ଦ୍ୱାରା କହିଥିଲି ତୁମେ ଛେଦଲାନାକ ପାଖକୁ ଗୋଟିଏ କେଳିଗ୍ରାମ କରିଦେବେ ଯେ ମୁଁ ୧୭ ତାରିଖ ଦିନ ନ ପହିଷ୍ଟ ୧୮ ତାରିଖ ଦିନ ପହିଷ୍ଟିବି । ଛେଦଲାନାକ ଘରେ ପହିଷ୍ଟ ଜାଣିଲି ମୁଁ ପଠାଇଥିବା କେଳିଗ୍ରାମ ସେ ପାଇଛନ୍ତି । ଛେଦଲାନା ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ଯାଇ ଅଟିଥ ଭବନରେ ମୁଁ ରହିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ କୋଠରାଗ ଖ୍ୟବସ୍ତା କରିଦେଲେ । ସେ ମୋତେ କହିଲେ, ଆପଣ ଗାଧୁଆ ପାଧୁଆ ସାରି ଦିଅବୁ । ଏହା ଭିତରେ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କ ପାଇଁ ଖାଇବାକୁ ପଠାଇ ଦେଉଛନ୍ତି । ପ୍ରାୟ ଏକ ଘଣ୍ଟା ପରେ ସେ ପୁଣି ଆସିଲେ ଏବଂ ତାକ ଘରକୁ ଖାଇବା ପାଇଁ ତାକିନେଲେ । ତାକ ଘରଟି ଅତିଥି ଭବନରୁ ଅଛ ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଖାଇଯାରି ଆସି ମୁଁ ଅଟିଥ ଭବନରେ ବିଶ୍ଵାମ ନେଲି । ପୁଣି ତାରିଚା ବେଳେ ଛେଦଲାନା ଅତିଥି ଭବନକୁ ଆସିଲେ ଏବଂ ମୋତେ ତିପାର୍ଟମେଷ୍ଟକୁ ନେଇଗଲେ । ସେ ତାକ କଲେଜର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଫେସର ଡକ୍ଟର ଭାଣ୍ଡ କାରନର ସଙ୍ଗେ ଦେଖା କିବାରିଲେ । ପୁଜମା କୋଠରା ତିଆରି କରିବା ପାଇଁ ତାକ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ମୁଖ୍ୟ ମିଯାକୁ ମୋ ପାଖକୁ ଢାକି ଆଣିଲେ । ମୁଖ୍ୟ ମିଯାକୁ ବକାରରୁ ଜଣ ସବୁ ଜିନିଷ ଆଣିବାକୁ ହେବ, ବୁଝାଇ ଦେଲି । ତାପରେ ସେ ଚାଲିଗଲେ । ତାପର ଦିନଠାରୁ ଡ୍ରାଇଫର୍କୁ ଯାଇ ମୋର କହିବା ଅନୁସାରେ ପୁଜମା କୋଠରାଟି ତିଆରି କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ମୁଁ ଯାହା କହୁଆଏ ସେମାନେ ସେହିପରି ଭାବରେ କରୁଆଥାନ୍ତି । ପୁଜମା କୋଠରାଟି ତିଆରି କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ଆୟୋଜନ ଲାଗିଲା । ଏହା ଭିତରେ ମୁଁ ଥାରେ ଉକ୍ତିନାରେ ଥିବା ଶିବ ମଦ୍ଧିଗକୁ ଯାଇଥିଲି । ତାହା ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମ ଘରେ ପୁଜା ପାଇଛନ୍ତି । ଦିନେ ରାତିରେ ମୁଁ କାଳିଦାସ ସମାଗୋହ ଦେଖିବାକୁ ନିମବଣ ପାଇଥିଲି ଏବଂ ଛେଦଲାନାକ ସାଙ୍ଗରେ ସମାଗୋହ ଦେଖିବାକୁ ଯାଇଥିଲି । ଆଉ ଦିନେ ଡକ୍ଟର ଛେଦଲାନାକ ସାଙ୍ଗରେ ଉଦ୍‌ବୋର ବୁଲିବାକୁ ଯାଇଥିଲି । ସେଠାରେ ସେଷର ଅପ୍ରାତରାନସ

ଚେକନୋଲୋଜି ଦେଖିବାକୁ ଯାଇଥିଲି । ମୁଁ ଦେଖିବାକୁ ଗଲାବେଳେ ପୁଜମା ଏକୁପରିମେଷ ଉପରେ ଘେର୍ତ୍ତ ପାଞ୍ଚଲିଟି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲି ତାର ଏକ କଣ୍ଠ ସାଙ୍ଗରେ ନେଇଥିଲି । ତାହାକୁ ଡାଇଗେକ୍ଟରକୁ ଦେଖାଇ ଥିଲି । ଡାଇଗେକ୍ଟରକ ନାମ ମୋର ମନେ ନାହିଁ । ସେ କହିଲେ ଏକୁପରିମେଷର ପରାଶା ଗୁଡ଼ିକ ଅଟ୍ଟ ସରଳ ଭାବରେ ଏବଂ ପରାଶା ଉପକରଣ ଗୁଡ଼ିକ ଶାପରେ ଏବଂ ନୃଥ ପ୍ରକାରର ଟିଆରି କରାଯାଇଛି । ଏହି ସମୟ ଭିତରେ ପୁଜମା କୋଠରାଟି ନେଇ ପରାଶା ଶାପରେ ରଖିଲୁ ଯେ କୋଠରାଟି ଠିକ୍ ଭାବରେ କାମ କରୁଛି । ଦିନେ ଦୁଇଦିନ ଲାଗି ପରାଶା କଲାପରେ ଆମେ ଜାଣିଲୁ ଯେ କୋଠରାଟି ଠିକ୍ ଭାବରେ କାମ କରୁଛି । ଦିନେ ମୁଣ୍ଡ୍ ପ୍ରଫେସର ଡକ୍ଟର ଭାଙ୍ଗ ଓ ଛେଦିଲାମ କୋଠରାଟି ଠିକ୍ ଭାବରେ କାମ କରୁଥିବାର ଦେଖି ବହୁତ ଖୁସି ହେଲେ । ମୁଁ ଉଜୟିଳି ଭାତିବା ପୂର୍ବଦିନ ପ୍ରଫେସର ଭାଙ୍ଗ ସାମାଦିକ ମାନ୍ଦ୍ ତାକି ମୁଁ ଟିଆରି କରିଥିବା ପୁଜମା କୋଠରାଟି ଆଣି ଦେଖାଇଲେ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ସାମାଦିକ ସମ୍ମିଳନର ଆୟୋଜନ କରିଥିଲେ । ସେହି ସମ୍ମିଳନରେ ସାମାଦିକମାନେ ମୋତେ ସବୁ ଉପକରଣ ଗୁଡ଼ିକ ଟିଆରି କରିବା ସମ୍ବନ୍ଧରେ କେବେଳ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିଥିଲେ । ତାପର ଦିନ ସାମାଦିକମାନେ ସମ୍ମିଳନର କାର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ନିମ୍ନଲିଖିତ ମତେ ଖବର ଛାପି ଥିଲେ । ଏହି ଖବର ଉଜୟିଳାର 'ଦେଖିକ ଭାସୁର' ଓ 'ଚଉଥା ସଂସାର' ଦେଖିକ ସଂବାଦ ପତ୍ରରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା ।

'କମ୍ ଖର୍ଚ୍ଚରେ କିଭିଲ ଭାବରେ ବଜାରରୁ ଶାପା ଉପକରଣ କିଣାଯାଇ ପୁଜମା ଉପକରଣ ଟିଆରି ହୋଇ ପାରୁଛି' ତାହା ଡକ୍ଟର ପି.ମିଶ୍ର ଦେଖାଇ ଥିଲେ । ଏହାକୁ ସ୍ଵାକ୍ଷର ସାଇନ୍ସ ଆଙ୍ଗ ଚେକନୋଲୋଜି ବିଭାଗ ମଧ୍ୟ ଦେଇ ସାରିଛି । ଡକ୍ଟର ପି.ମିଶ୍ର ୧୦ ବର୍ଷ ହେଲୁ ଏଥରେ ଲାଗିଥିଛି । ତାଙ୍କ କହିବା ଅନୁସାରେ ବଜାରରେ ଏମିତି ସବୁ ଜିନିଷ ଅଛି ଯାହାର ଦାମ ବହୁତ କମ୍ ଏବଂ ତାହାର ଉପଯୋଗ କରି ତିର୍ମ୍ବା ଏବଂ ଯୋଷ ଗ୍ରାନ୍‌ସର୍କ୍ କୁସ ପାଇଁ ପ୍ରାକ୍ଟିକାଇର ଅନେକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଉପକରଣ ଟିଆରି ହୋଇ ପାରିବ । ଉଜୟିଳାରେ ସେ ନିଜ ଚେଷ୍ଟାରେ ଏବଂ ଜଣେ ମିଥାକ ସହାୟତାରେ ପୁଜମା କୋଠରା ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । ଏଥରେ ବଜାରରେ ମିଳିଥିବା ପାଇକେଲୁ ଭଲବ, ତାତୀ, ଲୁହା ବକେଟ, ରିଙ୍ଗ, ଘୋଲଚରିଙ୍ଗ ଭାର ଉତ୍ୟାଦିର ବ୍ୟବହାର କରି ପୁଜମା କଷ ଟିଆରି ହୋଇଥିଲା । ଆଗରୁ ଏହି ଉପକରଣ କିଣା ଯାଉଥିଲା । ମାତ୍ର ଏବେ ଏହା ଏହିଠାରେ ଟିଆରି ହୋଇପାରୁଛି । ଡକ୍ଟର ମିଶ୍ରକ କାମ ବିଷ୍ଣୁପଦରେ ଆମେମାନେ ଜେବଳାନୀକୁ ୧୦ ବୁଝିଲୁ ଏବଂ କାମ ମଧ୍ୟ ଦେଖିଲୁ ।'

ତାପର ଦିନ ମୁଁ ଉଜୟିଳାରୁ ଫେରିବା ପାଇଁ ମୋ ଜିନିଷ ପତ୍ର ବନ୍ଦାବନ୍ତି କଲି । ଗୋଟିଏ ବା ଭୋକିର ଆୟୋଜନ ସାଧାବେଳେ ହୋଇଥିଲା । ମୁଁ ସେଥିରେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ହୋଇଥିଲି । ସେଠାରୁ ଫେରିଲା ବେଳକୁ ପ୍ରାୟ ତାଟି ସାତି ହୋଇଗଲା । ମୋ ଗାଢି ଥାଏ ରାତି ୧୮ ବେଳେ । ଶେଷୁ ମୁଁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେମାନକଠାରୁ ବିଦୟ ନେଇ ଉଜୟିଳା ଷେଷନକୁ ଗଲି । ଷେଷନରେ ବୁଝିଲି ଗାଢି ଦୂର ଦୂର ଦୟା ବିଳମ୍ବ ଅଛି । ଶେଷୁ ମୋର ଆଶକା

ମୋ ଜୀବନର ସୁତ୍ତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ହେଲା, ମୁଁ ନାଗପୁର ଠାରୁ ଗାତାଙ୍କି ଏକପ୍ରେସ ପାଇବି କି ନାହିଁ । ଗାତି ଏଗାରଟା ବେଳକୁ ଆଦିଲା । ମୁଁ ଗାତିରେ ବସିଲା ପରେ ଶୋଇଗଲି । ମୋ ନିଦ ଭାଇଲା ବେଳକୁ ପ୍ରାୟ ରୋଗ ହୋଇଥାଇ ଥାଏ । ମୁଁ ପଚାରି ବୁଝିଲି, କେତେ ସମୟ ପରେ ଗାତି ନାଗପୁରରେ ପହଞ୍ଚିବ । ମୁଁ ସେ କଷ୍ଟକୁର ଠାରୁ ବୁଝିଲି ଗାତାଙ୍କି ଏକପ୍ରେସଟି ଉକ୍ତଯିଲା ଠାରୁ ଆସୁଥିବା ଗାତିର ସଂଯୋଗକାରୀ ତ୍ରେନ୍ ହୋଇଥିବାରୁ ଅପେକ୍ଷା କରି ଚାହିଁଥିଲା । ଗାତି ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ମୁଁ ଦେଖୁଲି ଗାତାଙ୍କି ସୁପରଫାସ୍ ଏକପ୍ରେସ ଠିଆ ହୋଇଛି ଏବଂ ଗାତି ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଲା ଶଣି ଶାତତାପ ନିୟମିତ ତଥାର କଷ୍ଟକୁର ମୋତେ ପଚାରିଲା, ଆପଣଙ୍କ ନାମ କଣ ? ମୁଁ ନାମଟି କହିବାରୁ ସେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ମୋତେ ଡାକିନେଇ ମୋର ସଂରକ୍ଷଣ ହୋଇଥିବା ସିଙ୍ଗରେ ବସାଇ ଦେଲା । ଗାତାଙ୍କି ଏକପ୍ରେସରେ ବସିଲାରୁ ମୁଁ ଗାତିରେ ନିଶ୍ଚାୟ ମାରିଲି । କିନ୍ତୁ ସମୟ ପରେ ଶୋଇ ଗଲି । ଗାତିଟି ଭାରତକେଳାରେ ପ୍ରାୟ ଗାତି ନଅଗା ବେଳେ ପହଞ୍ଚିଲା । ମୋ ହିଅ କୁଈ ମୋତେ ପାଛେଟି ନେବାକୁ ଷ୍ଟେସନ୍ ଆସିଥିଲେ । ତାକୁ ଘରକୁ ଯାଇ ଭାତିଟି ରହିଲି ।

ତାପର ଦିନ ସଂଧ୍ୟା ବେଳେ ମୁଁ ଓ ମୋ ହିଅ ହାତ୍ତିମୁଖେ ଯାହା କଲୁ । ହାତ୍ତିମୁଖେ ସକାଳେ ପହଞ୍ଚି ଆମେ ଗୋଟିଏ ଚ୍ୟାକ୍ଟି କରି ଦମ୍ଭଦମ୍ଭ ଦିମାନ ବଦରରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ଆମର ବାୟୁଦୃଢ଼ ଉତ୍ତାଜାହାଜଟି ଦିନ ଏଗାରଟା ବେଳେ ଛାତିବା କଥା । ସେହି ଦିମାନ ବଦରରେ ଆମେ ଦୂରକଣ୍ଠ କଣ କଣ ହୋଇ ନିର୍ବିଳକ୍ଷଣ ପାଇ କିନ୍ତିଏ ଜଳଶିଆ ଖାର ଅପେକ୍ଷା କଲୁ ଉତ୍ତାଜାହାଜ ଛାତିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ । ବାୟୁଦୃଢ଼ ଛାତିବାର ସମୟ ହେବାରୁ ଆମେ ଯାଇ ଚିକିତ୍ସା କେବଳ କରାଇ ନେଲୁ । କେବୁ ହେବା ପରେ ସିଙ୍ଗୁରୁଟି କେବ ପାଇଁ ଗଲୁ । ତାର କିନ୍ତୁ ସମୟ ପରେ ବାୟୁଦୃଢ଼ ଉତ୍ତାଜାହାଜରେ ପାଇ ବସିଲା । ସେ ବାୟୁଦୃଢ଼ ଉତ୍ତାଜାହାଜରେ ବସିଥାଏ ଅନୁଭୂତି ଭିନ୍ନ ଅଛେ । ଅନ୍ୟ ଉତ୍ତାଜାହାଜ ବାୟୁମଣ୍ଡଳରେ ସ୍ଥିର ଭାବରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଗଟିରେ ଯାଉଥାଏ । ବାୟୁଦୃଢ଼ଟି ସବୁବେଳେ ଉପର ତଳ ହେଉଥାଏ । ବସିଲା ବେଳେ ମୋତେ ଏବଂ ମୋ ହିଅକୁ ଭାରି ତର ଲାଗିଲା । ହିଅ କହିଲା, ଆଉ ବାୟୁଦୃଢ଼ରେ ବହିବା ନାହିଁ । ଯାହା ହେଉ କୌଣସି ମତେ ଆମେ ସିଲଂ ଦିମାନ ବଦରରେ ପ୍ରାୟ ଦୂର ଦ୍ୱାରା ପରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ପହଞ୍ଚିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଗୋଟିଏ ମିନି ବସି ଦିମାନ ବଦରରୁ ଶିଳ୍ପ ସନ୍ଧର ଅର୍ଦ୍ଦମୁଖେ ଯାଉଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ସମ୍ଭାବ୍ୟ ୨୦ ଟଙ୍କା ଲେଖାର୍ଥ ବସି ଉତ୍ତା ଦେବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ଶିଳ୍ପରେ ପହଞ୍ଚି ଆମ ପାଇଁ ବଦୋବପ୍ର ହୋଇଥାଇ ଅତିଥି ଭବନକୁ ଗଲୁ । ଅତିଥି ଭବନରେ ମୁଁ ଆଉ କଣକ ଯାଇବାରେ ରହିଲି । ମୋ ହିଅ ଆଉ କେତେ କଣ ହିଅ ପିଲାକ ଯାଇବାରେ ରହିଲା । ସେହିଦିନ ଆଇ. ଏ. ପି. ଟି ମିଟିଙ୍ଗ ଆଗମ ଦେଲା । ମିଟିଙ୍ଗରେ ସବୁ ଆଲୋଚନା ଦେଲା । ଖାଇବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ସେଷ କୋସେପ ଭାତ୍ରାବାସରେ ହୋଇଥାଏ । ଖାଇ ଯାଗିଲା ପରେ ଆମକୁ ସେମାନେ ପିଇବାକୁ ଗରମ ପାଣି ଦେଲେ । ମୁଁ ପଚାରିଲି ଗରମ ପାଣି କାହିଁକି ଦେଉଛ ? ସେ ଜାହିଲେ, ଗରମ ପାଣି ନ ପିଇଲେ ତଣ୍ଟି ଧରିଯିବ । ଦିନେ ଚ୍ୟାକ୍ଟି ଉତ୍ତାଜାହି ପାଇସନ୍ତର ଉଦ୍‌ୟାନା ଆମ ସମସ୍ତକୁ ଶିଳ୍ପର ବିଭିନ୍ନ ଜାଗା ସବୁ ବୁଝି ଦେଖାଇଲେ । ଯେଉଁ ଜାଗାଟିରେ ଭାରତର ସବୁଠାରୁ

ଅଧିକ ବର୍ଷା ଦୂର ସେ ସ୍ଥାନଟିର ନାମ ହେଲା ଚେଗାପୁଣି । ସେ ସ୍ଥାନଟି ଶିଳଂ ଠାରୁ କିଣି ଉଚରେ ଅବସ୍ଥିତ ଏବଂ ସେଠାକୁ ଖାଦ୍ୟ ପାଇ ପାରିଲା । ତା ଉପରେ ଛିତା ହେଲେ ସମ୍ବୂଧ ଶିଳଂ ସହର ଦେଖାଯାଏ । ସେ ସ୍ଥାନଟି ଅଟି ରମଣୀୟ ଅଟି । ଉପରବେଳା ଆମେ ଦୁର୍ଦେଖ ଯାକ ବଜାରରୁ ଟିନୋଟି ଫୁଲ ସୁଖର କିଣିଲୁ । ଆଉ କିଣି ଜିନିଷ କିଣି ଆମେ ଘରକୁ ଆସିଲୁ । ଫେହିଦିନ ରାତିରେ ଆମର କଲିଙ୍ଗର ଅଭିମୁଖେ ଯିବା ପାଇଁ ଗୋହାଗ ଷେଷନକୁ ଗୋଟିଏ ବସରେ ଆସିଲୁ । ସମୟ ହେବାରୁ ଗାତିରେ ବସିଲୁ । ଗାତିଟି ସ୍ଥାୟ ୨୪ ଘର୍ଷ ପରେ ହାତ୍ତେ ଷେଷନରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରେ । ସେହିଠାରୁ ଗାତି ବଦଳ କରି ଆମେ ପୁଣି ରାତରକେଲା ଗଲୁ । ରାତରକେଲାରେ ସକାଳେ ପହଞ୍ଚିଲୁ ଏବଂ ସେହିଦିନ ରାତିରେ ମୁଁ ରାତରକେଲାରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଅଭିମୁଖେ ଉଚଳ ଏକପ୍ରେସରେ ଦୁଃଖ ଶ୍ରେଣୀ ଶାତାପ ନିୟମରଣ ତବାରେ ବସିଲି । ଏହି ଟିକେଟି ଉକ୍ତି ଉକ୍ତି ଠାରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଗେଲାହେର ନିୟମ ଅନୁସାରେ ମୁଁ ରାତରକେଲାରେ ବୁଝ କର୍ତ୍ତା କରିଥିଲି । ତାପର ଦିନ ସକାଳୁ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲି । ମୋତେ ପାରୋଟି ଆଶିବାକୁ ମୋ ଦ୍ୱାରା ଅନ୍ୟମାନେ ଷେଷନକୁ ପାରଥିଲେ ।

ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦର ଜର୍ମିଟାରୀ ମାନକ ଅଣ୍ଟାଟି

ମୁଁ ଅସ୍ଵାମୀତା ବଶତଃ ବୁଝି ନେବାର କେତେ ଦିନ ଆଗରୁ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ (ଚେଯାରମାନ) କୌଣସି ଜାରଣେରୁ ଜଣେ ଅସ୍ଵାମୀ ଜର୍ମିଟାରାକୁ ବାହାର କରିଦେବାରୁ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦର ଅନ୍ୟ ଜର୍ମିଟାରାମାନେ ଦାଖିକଲେ ଯେ ସେ ଜର୍ମିଟାରାକୁ ପୁନଃନିୟୁତ ଦିଆଯାଇ । ସେଥିରେ ଚେଯାରମାନ ରାଜି ନ ହେବାରୁ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦର ଅଣାଟି ସୃଷ୍ଟି ହେଲା । ଜର୍ମିଟାରାମାନେ ପରିଷଦ ଅଣିଯକୁ ଦେଗାଇ କଲେ । ପରିଦ୍ଵିତି ଏପରି ହେଲା ଯେ ପୁଲିସ୍ବର ଆସାଯି ନିଆଗଲା ଏବଂ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କେତେ ଜଣ ଜର୍ମିଟାରାକୁ ମିଳନିତ କରି ତାକ ଉପରେ ଜାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ କରିବ ପାଇଁ କୈପୀୟତ ମାରିଲେ । ସେତେବେଳେ ମୁଁ ହୁହୁପୁର ଠାରେ ଖଲ୍ଲିକୋର୍ ଜଳକର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ହିସାବରେ ଜାମ କରୁଥାଏ । ଏହି ଉଚଣ୍ଡା ପରେ ଏକଳିକୁଟିର ଜାରନ୍ସିଲିର ବେଠକ ତକାଇଲେ । ସେଥିରେ ଉଚିତିକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶ୍ରୀ ଉନ୍ନତ୍ୟାମ ଦାଶ ମୋତେ ଏହି ଗୋଲମାଲର ତଦତ୍ତକାରା ଅଣିଯକ ହିସାବରେ ନିୟୁତ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରକାଶ ଦେଲେ । ତାହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୁମେ ଗୁହିତ ହୋଇଗଲା । ତାପରେ ମୁଁ ହୁଟିରେ ରହିବାରୁ ତଦତ୍ତକାରା ଅଣିଯକ ହିସାବରେ ଜାମ ଜର୍ମିପାରିଲି ନାହିଁ । ମୁଁ ଜଗାରୁଟି ପୂର୍ବରୁ ଜାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦେବାରୁ ମୋତେ ଉଚଣ୍ଡା ତଦତ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶ୍ରୀ ଉନ୍ନତ୍ୟାମ ଦାଶ ଅନୁଗୋଧ କଲେ । ଜଗାରୁଟି ହୋଇଗଲା ପରେ ତଦତ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ମୁଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ତାରିଖରେ କେତେକ ଜର୍ମିଟାରାକୁ ଜ୍ଞାମାଗତ ଭାବରେ ତକାଇ ଉଚଣ୍ଡା ବିଷୟରେ ତାକର ବଢ଼ିବ୍ୟ ଲିଖିତ ଆଜାରରେ ମୋ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଦେବା ପାଇଁ ଲାଭିଲି । ବିର୍ଜନ୍ମ ଜର୍ମିଟାରାକୁ ମୋ ଦ୍ୱାରା ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ବସାନ ଦେବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲି । ସେତେବେଳେ ତକ୍ତର ପଣି ଉକ୍ତଣ ଦାସ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ବୋର୍ଡର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଥାଆଇ ।

ମୋ ଜୀବନର ସୂଚି ଓ ଅନୁଭୂତି

ପୂର୍ବତନ ଅଧ୍ୟେଷ ତକ୍ତ ଗିରିଶବାଳା ମହାଟିକ କାର୍ଯ୍ୟକାଳ ଭିତରେ ଗୋଲମାଳଟିର ସ୍ଵର୍ଗପାତ ହୋଇଥିଲା । ତଦତ ସମସ୍ତରେ ଜଣେ ଗାଇପିଷ ଦୂରଜଣ କର୍ମଚାରୀ ମୋତେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ମିଳୁତ ହୋଇଥାଆଏଟି । ଏହି ତଦତ ଚାଲିଥିଲା ଦେଲେ ହଠାତ୍ ଦିନେ ମୁଁ କାଣି ପାରିଲି କେତେକ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ବଢ଼ିବ୍ୟ ପାଇଲଗୁ କେଉଁଥାତେ ଅର୍ତ୍ତଧ୍ୟାନ ହୋଇ ଯାଇଛି । ତେଣୁ ମୁଁ ଅନୁସାରା ବଦଳି ସଂପୃକ୍ତ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ କରିବା ପାଇଁ ଦେଯାଗମ୍ୟାନିକୁ ଜଣାଇଲି । କେତେ ଦିନ ପରେ ମୁଁ ବୁଝିଲି ତାକ ବଢ଼ିବ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକ ମିଳିଲା ନାହିଁ କି ସେମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ କିନ୍ତୁ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ କରାଗଲା ନାହିଁ । ତେଣୁ ମୁଁ କୌଣସି କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଦୋଷ ବୋଲି ସାବ୍ୟସ୍ତ ନ କରି ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରମାଣ ଅଭାବରୁ ସେମାନେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ବୋଲି ମତବ୍ୟ ଦେଲି । ଏହି ମତବ୍ୟ ଦେଲା ବେଳକୁ ମୁଁ ତାକିରାରୁ ଅବସର ନେଇଯାଇ ଥାଏ ।

ଆଇ.ଏ.ପି.ଟି. ପରୀକ୍ଷାରେ ପଚିଶି ଜଣ ଛାତ୍ରଙ୍କୁ

ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ସ୍ଵର୍ଗ ପଦକ ବିତରଣ

୧୯୯୦ ମସିହାରେ ଆଇ.ଏ.ପି.ଟି.ର ସାହାପାତ୍ରି ତକ୍ତ ଖଣ୍ଡଲାହୁଲ ଲେଖାଥିଲେ “ତନ୍ଦନ୍ୟା କଲେଜରୁ ଦୂରଜଣ ଛାତ୍ର ଆଇ.ଏ.ପି.ଟି.ର ଫିନିକ୍ସ ପରାକ୍ଷାରେ ୨୫ ଜଣଙ୍କ ଭିତରେ ଅଛନ୍ତି ସେମାନେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ପାଶୁ ସ୍ଵର୍ଗ ପଦକ ପାଇବା ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଗେରେନ୍ୟା କଲେଜର ଏହି ଦୂରଜଣ ପିଲାକର ଅଭିଭାବକଙ୍କ ୧୦ୟ ବୁଝାବୁଝି କରି ସେମାନେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ତାରିଖରେ ଆସିବାର ବଦୋବସ୍ତ କର । ଯଦି ସେମାନଙ୍କର ଅଭିଭାବକ କେବି ଆସୁ ନ ଥାଆଏ, ତେବେ ଆପଣ ତାକୁ ପାଇବ୍ୟ କେବଳ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ତାରିଖରେ ଦିଲ୍ଲୀ ଆସିବେ । ଏହା ବ୍ୟତିତ ସେହିଦୀନ ଗୋଟିଏ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅଧିବେଶନ ଦିଲ୍ଲୀ ୧୦ରେ ଅବସ୍ଥିତ ଏନ୍.ସି.ଆର.ଟି ଅଫୀସରେ ହେବ । ତେଣୁ ଆପଣଙ୍କୁ ସେହି ଅଧିବେଶନରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ଅନୁବୋଧ କରୁଛୁ । ଆପଣ କେଉଁଦିନ ଓ କେଉଁ ଗାତ୍ରରେ ଆସିବେ ଆମକୁ ଲେଖ କଣାଇଲେ ଆମେ ଆପଣଙ୍କର କହିବା ପାଇଁ ଏନ୍.ସି.ଆର.ଟି ଅଫୀସର ଅତିଥି ଭବନରେ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବୁ ।” ଏହି ଟିଠିର ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ମୁଁ ଯାରେ କହିବାରୁ ମୋ ସା କହିଲେ ତୁମେ ବନାରସ ଯାଇ ଝିଅ ସାଇରେ କଥାବାର୍ଗ କରି ତାର ସୁବିଧା ଅସୁବିଧା ବୁଝି ଦିଲ୍ଲୀ ଯିବ । ଏହି ଟିଠି ପାଇବାର କେତେ ଦିନ ଆଗରୁ ଇନ୍.ଡି.ସି. ଅଫୀସରୁ ଏକ ଟିଠି ଆସିଥିଲା । ସେଥିରେ ଲେଖାଥିଲା ଆପଣ ଦେଇଥିବା ପରିଯୋଜନା “ଷ୍ଟରିନ୍ ଅନ୍ ଟିଓଫେରିସମ ପ୍ଲାନମ୍” ଟିଠି ରେପରି ଆପଣଙ୍କୁ ଅନୁଦାନ ପାଇବା ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚିତ କରିଛନ୍ତି । ଆପଣଙ୍କ ପରିଯୋଜନାରେ କେଉଁଥାରେ କେତେ ଟକା ବିବାହ ହେବ ତାର ଆନୁମାନିକ ଖର୍ଚ୍ ବିଷୟରେ ଆମକୁ ଶାସ୍ତ୍ର କଣାଇବୁ । ତେଣୁ ଏହି ଟିନୋଟି କାମ ଏକାଠି କରିବି ବୋଲି ମନସ୍ଥ କଲି । କେଉଁଦିନ ଦିଲ୍ଲୀରେ ପହଞ୍ଚିବାକୁ ହେବ ସେ ଦିନଟି ମୋର ମନେ ନାହିଁ । ଟିଠି ଅନୁସାରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନର ଟିନି ତାରି ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ଶରାବ୍ରାତ ଭିତରେ ଗୋଟିଏ ପାଷକ୍ଷୟ ଟିକେଟ୍

ବନାରସ୍ ଦେଇ ଦିଲ୍ଲୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରିଦେଲି । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନର ତିନି ଚାରି ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ବାହାରି ବନାରସରେ ସକାଳେ ପହଞ୍ଚିଲି । ସକାଳେ ବନାରସରେ ଓହୁର ଛିଥ ରହୁଥିବା ଛାଡ଼ି ନିବାସକୁ ଗଲି । ତାକୁ ଉକାଇବାରୁ ସେ ଆସିଲା ଏବଂ କହିଲା ତୁମେ କେଉଁଠାରେ ରହିବ ? ଶ୍ରୀ ନନ୍ଦଲାଲ ଥିଂ ନାହାନ୍ତି । ତେଣୁ ମୋର ସାଙ୍ଗ ଟେଲକାର ଘର ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଖରେ । ମୁଁ ତାକ ଘରେ ରହିବା ବଦୋବସ୍ତ କରିଦେବି । ତୁମର ହୋଲେଗେ ରହିବା ବକାର ନାହିଁ । ସେ ତାକ ଘରକୁ ନେଇଗଲା । ତାକ ଘରେ କଣ କଥା ହେବାରୁ ସେମାନେ ରହିବାର ସମସ୍ତ ବଦୋବସ୍ତ କରିଦେଲେ । ତାକ ଘରେ ଦୁଇଦିନ ରହିଲି । ଦିତାୟ ଦିନ ଉପର ବେଳା ବନାରସ୍ ଷେସନକୁ ଗଲି । ଷେସନରୁ ବୁଝିଲି ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ବରିଟି ଖରାପ ହୋଇ ଯାଇଥିବାରୁ ଆମେ ଫାଷକୁସ୍ ବର୍ଥ ଦେଇ ପାରିବୁ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଆପଣ ସ୍କୁଲର କୋରରେ ଯାଇ ବସନ୍ତ ଏବଂ ଦିଲ୍ଲୀରେ ଓହୁର ଦିଲ୍ଲୀ ଷେସନକୁ କିଛି ପରିସା ଫେରିବୁ ନେଇଯିବେ । ସେଥିରେ ମୋର କିଛି କହିବାର ନ ଥିଲା । ଚାପର ଦିନ ଦିଲ୍ଲୀ ଷେସନରେ ପହଞ୍ଚି ଗୋଟିଏ କାରିଗରରେ ଟିକେଟ୍ ଦେଖାଇ ଏଠା ଫେରିବୁ ପାଇଲି । ପୁଣପରମର୍ଦ୍ଦ ବାହାରକୁ ଆସିବା ପରେ ଜାଣିଲ ଦିଲ୍ଲୀର ସମସ୍ତ ଚ୍ୟାକ୍ରି ବାଲା ଧର୍ମଚକ୍ର କରିଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଯିବାର ଉପାୟ ନ ଥିଲା । ଏହି ସମସ୍ତରେ ଏକ ଚ୍ୟାକ୍ରି ବାଲକ ମୋତେ ପଚାରିଲା, ଆପଣ କେଉଁଠାକୁ ଯିବେ ? ମୁଁ ଜିଲ୍ଲାର ଏନ୍.ସି.ଆର.ଟି ଅଫୀସକୁ ଯିବେ । ସେ କହିଲା ମୁଁ ସେଠାରେ ଆପଣକୁ ଛାତିଦେବି, ଆପଣ ୮୦ ଟଙ୍କା ଦେବେ । ତେଣୁ ସେ ପ୍ରାଇଭେଟ୍ ଚ୍ୟାକ୍ରିରେ ୯ଟା ଜିମ୍ବା ୧୦ଟାରେ ପହଞ୍ଚି ଏନ୍.ସି.ଆର.ଟି ଅଟିଥ ଭବନରେ ରହିଲି । ସେହିଦିନ ସାଧ୍ୟାରେ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହ ସମିତିର ଅଧିବେଶନ ଥିଲା । ସେହି ଅଧିବେଶନରେ ଆଲୋଚନା ହେଲା କିପରି ଆଇ.୧.୩ ପିଙ୍କିକ ପରାକ୍ଷାରେ ପ୍ରାୟୋଗିକ ପରାକ୍ଷା କରାଯିବ । ବହୁ ଆଲୋଚନା ପରେ ଠିକ୍ ହେଲା ସେ ପରାକ୍ଷାର ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର କେମିତି ହେବ, ତାହା ତକ୍ତ ଖଣ୍ଡେଲାଖକ ପାଖକୁ ଲେଖିବାର ସମସ୍ତେ ପଠାଇବେ । ଯାହାର ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ଉପଯୁକ୍ତ ବିବେଚନ ହୋଇଥିବ, ତାହାକୁ ଜାର୍ମନିର୍ବାହ ସମସ୍ତମ ସ୍ବାକୃତି ପ୍ରଦାନ କରିବେ । ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରର ଏକ ନମ୍ବର ଆଇ.୧.୩ ବୁଲ୍ଲଟିନ୍‌ରେ ଛପାଇବ । ଯେଉଁଥରୁ କି ପିଲାମାନେ ଜାଣିପାରିବେ କି ପ୍ରକାରର ପ୍ରଶ୍ନ ପଢିବ । ଚାପର ଦିନ ୯୮ ବେଳକୁ ସ୍ଵର୍ଗ ପଦକ ପ୍ରଦାନ କରିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସେହିନ ଭାଗରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଆସି ନ ପାରିବାରୁ ତକ୍ତର କେ.ଆର. ନାରାୟଣ.ଆସିଥିଲେ । ତକ୍ତର କେ.ଆର. ନାରାୟଣ କେବେ ବର୍ଷ ପରେ ଭାଗରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ହୋଇଥିଲେ । ମିଶର ସରିଲା ପରେ ସେହିଦିନ ମୁଁ ପୁଣି ଟି.୧୨୦.ଟି ଅଫୀସକୁ ଗଲି ଏବଂ ତକ୍ତ ସୁଲଭ ଗୁପ୍ତକୁ ଦେଖାଇଲି । ତାକୁ ଜିଲ୍ଲାର ମୋତେ ତକ୍ତ ଭେକଟ ରମଣ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ, ଆହୁରି କିଛି ଅନୁଭାନ ଦେବାକୁ । ସେହି ଅନୁଭାନ ସାହାଯ୍ୟରେ ପାଇଁ ଲିପିତ ପରିମାର୍ଜନ କରି ୧୦୦ ଖଣ୍ଡ ବହି ଛପାଇ ଭାଗରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପ୍ରଫେସରକ ପାଖକୁ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏ ପଠାଇ ଦିଆଯିବ । ଯେଉଁ ପ୍ରଫେସର ମାନବ ପାଖକୁ ପଠାଯିବ ତାହାର ଏକ

ମୋ ଜୀବନର ସୂଚି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଚାଲିକା ଟି.ଏସ.ଟି ଅପିସକ୍ରମ ପଠାଇ ଦେବେ । ମୋ ଜଥା ଶୁଣି ସେ କହିଲେ ସେହିରଙ୍ଗି ଏକ ପ୍ରସାବ ମୋ ପାଖକୁ ଆସିଛି । କିନ୍ତୁ ଯୁଜମା ଫିଜିକ୍‌ର ପ୍ରବାଣ ପ୍ରଫେସର ମାନକର ଆସତା ମିଟିଂଟି ସେପେଚେମର ମାସରେ ହେବ । ସେହି ମିଟିଙ୍ଗରେ ଯାହା ହୁଏ ହୋଇଥିବ ତାହା ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ଲେଖା ଜଣାଇବି ।

ତାପର ଦିନ ଉତ୍ସବ ଏକୁପ୍ରେସରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଲି । ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପହଞ୍ଚି ତକ୍କର ଖଣ୍ଡଲାଧିକାଳକ କହିବା ମୁଢାବକ ଏକ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରର ନମ୍ବନା ଟିଆରି କରି ପଠାଇ ଦେଲି । ଦୁଇଟିନି ମାସ ପରେ ମୋର ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରଟି ସାମାନ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ଆଇ.ଏ.ପି.ଟିର ବୁଲେଟିନରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିଲା । ସେଥିରେ ମୋ ନାମଟି ଲେଖା ହୋଇଥିଲା ।

ଅବସର ଜୀବନ

୩୦ ଜୁନ, ୧୯୯୦ ମସିହାରେ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଅବସର ନେବା ପାଇଁ ସଜାଳ ୧୦ଟା ବେଳେ ମୁଁ ଖଲ୍କିକୋଟ କଲେଜରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ମୋ ଯୁବନରେ କେହି ଅଧ୍ୟେତ୍ର ନିୟମ ହୋଇ ନ ଥିବାରୁ ମୁଁ ଭଜ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କ ଠାରୁ ଅନୁମତି ନେଇ ତକ୍କର ବିଶ୍ୱମୋହନ ମିଶକୁ କଲେଜର ବାର୍ଷିକ୍ ଦେଇ ଅବସର ନେଇଲି । ଅବ୍ୟାହତି ନେଇ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଫେରି ଆସିବା ପାଇଁ ସେହିଦିନ ୦୯୯ କିମ୍ବା । କିନ୍ତୁ କେତେକ ଅଧ୍ୟାପକ ମୋତେ ଅନୁଭବାଧ କଲେ, ଆପଣ ଆଉ ଦିନେ ବୃଦ୍ଧିପୁର ଆସି ଆମାମାକ ଠାରୁ ବିଦ୍ୟାୟ ନେବେ । ଜରଣ ବର୍ଷମାନ କଲେଜ ହୁଟି ହୋଇଥିବାରୁ କେହି ଅଧ୍ୟାପକ ନାହାନ୍ତି । ମୁଁ ସେଥିରେ ରାଙ୍ଗ ହେଲି । କଲେଜ ଶୋଇଗ ପରେ ଖଲ୍କିକୋଟ କଲେଜର ଜଣେ ଅଧ୍ୟାପକ ଆମ ଘରକୁ ଆସି ମୋତେ ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନରେ କଲେଜ ଯିବା ପାଇଁ ଅନୁଭବାଧ କଲେ । ମୁଁ ତାଙ୍କ ଅନୁଭବାଧ ରକ୍ଷା କରି ସେହିଦିନ ପ୍ରାୟ ୧୦ଟା ବେଳେ ପାଇଁ ଖଲ୍କିକୋଟ କଲେଜରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ମୁଁ ସେହିଦିନ ସଂଧ୍ୟା ସୁନ୍ଦର ଭୁବନେଶ୍ୱର ଫେରି ଆସିବି ବୋଲି ମନେ ମନେ ୦୯୯ କିମ୍ବା ଯାଇଥିଲି । କିନ୍ତୁ ଅଧ୍ୟାପକମାନେ ମୋତେ ଗୋଟିଏ ରାତି ରହିବା ପାଇଁ ଅତିଥି ଭବନରେ ଗୋଟିଏ କୋଠରୀର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଥିଲେ । ସେହିଦିନ ଉପର ବେଳେ ମୋ ବିଦ୍ୟାୟ ସମାର୍ଶନା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ସଭାର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ସଭାରେ କଲେଜର ପ୍ରତ୍ୟେକ କର୍ମଚାରୀ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଥିଲେ । ସଭା ସରିବା ପରେ ମୋତେ ସେମାନେ ଚିନ୍ମିତିରେ ଉପହାର ଓ ଗୋଟିଏ ମାନପତ୍ର ଦେଇଥିଲେ । ଉପହାର ଗୁଡ଼ିକ ହେଲା ଗୋଟିଏ ଛତା, ଗୋଟିଏ ଭଲେନ୍, ସାଲ୍ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ଖାଦ୍ୟ ଗରମ ରଖିବା ବିଦୀନ, ଜ୍ୟାରିଅର । ଏହିପରି ଚିନ୍ମିତରୁ କେବଳ ଛତାଟି କାନ୍ଦକୁମେ ଭାଙ୍ଗି ଯାଇପି । ସେହି ଦିନ ରାତିରେ ଗୋଟିଏ ବିଦ୍ୟାୟ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇ ଥିଲା । ତାପର ଦିନ ସଜାଳେ ମୁଁ ବସିରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଲି । ମୋ ସାଜରେ ଜଣେ ଅଧ୍ୟାପକ ସେହି ଜିନିଷ ଗୁଡ଼ିକ ଧରି ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସି ଜିନିଷ ଗୁଡ଼ିକ ଆମ ଘରେ ଦେଇଗଲେ ।

ସେତେବେଳକୁ ଖରାଦିନ ହୋଇ ଯାଇଥାଏ । ଆଗରୁ ଆମ ଘରେ ଯେଉଁ ପାଣି ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥିଲା, ସେ ପାଣି ଆମକୁ ନମା ଅଣିଲା ନାହିଁ । ସେତେବେଳେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ରାତି

ଚାରିଟା ବେଳକୁ ଘଷାଏ ଲେଖାଏ ପାଣି ଆସୁଥାଏ । ସେହି ଏକ ଘଷା ମଧ୍ୟରେ ପାଣି ଯଦି ଉପରକୁ ଫଠାଇ ଦିଆଯାଏ , ତେବେ କୌଣସି ପୁଜାରରେ କହିଯାଏ । କିନ୍ତୁ ଯଦି ହେହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ପାଣି ଗଣା ନ ଯାଏ , ତେବେ ପାଣି ଲେ କୁଞ୍ଚରେ ଫୁଣି ବାହାରକୁ ବୋହିଯାଏ । ସେତେବେଳକୁ ଅବସର କାଳାନ ପ୍ରାତି ମିଳି ନ ଥାଏ । ଯାହା ଦ୍ୱାରା କି ଜୁଗ୍ରର ଆଜାର ବଡ଼ କରିବା କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ପୁଣିଧା କରି ହେଉ ନ ଥାଏ । ଚଳିବାକୁ ବହୁତ ଅସୁରିଧା ହେଲା । ରାତି ଚାରିଟାରୁ ଆଲାରାମ୍ ଦେଇ ଜଣେ କେହି ଉଠିବାକୁ ପଢୁଥିଲା । ଅସୁରିଧା ଦର କରିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ କଳିଂ ବେଳ ସୁଇବର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରି ବା ଦେହରେ ଗୋଟିଏ ରାତି ଗୋଟିଏ ପୁଣ୍ୟକ ତବା ଧୂଲାର ଦେଲା । ପାଣି ଆସିଲା ବେଳେ କଳରୁ ପାଣି ପଢ଼ି ତବାର ପୁଣ୍ୟକଳ କଳିଂ ବେଳ ସୁଇବର ଚିପି ହୋଇଯାଏ ଏବଂ ଉପରକୁ ପାଣି ଉଠିବା ମୋଟରଟି ଚାଲେ । ତେଣୁ ପାଣିର ଅସୁରିଧା କିଛି ପରିମାଣରେ ସମାଧାନ ହୋଇଗଲା । କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳ କୌଣସି କାରଣରୁ ତଳକୁଞ୍ଚ ନ ଫୁଣି ଯଦି ପାଣି ସପୁର ବଦି ହୋଇଯାଏ , ତାହାହେଲେ ଉପର ପମ୍ପଟି ଚାଲୁଥାଏ , ଯାହାଦ୍ୱାରା କି ମୋଟରଟି ଖରାପ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ଥାଏ । ତେଣୁ ସେ ତବାର ପଛପଟେ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ କଣା କରିଦେଲା । ଯାହା ଫଳରେ ତବାରୁ ପାଣି ଖାଲି ହୋଇଗଲେ ତାହା ହାଲୁକା ହୋଇଯାଏ । ତେଣୁ ବେଳ ସୁଇବର ଆପେ ଆପେ ବଦି ହୋଇଯାଏ ଓ ମୋଟରଟି ବଦି ହୋଇଯାଏ । ଏହିପରି ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରାୟ ୨/୩ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଥିଲା । ତକା ମିଳିଲା ପରେ ତଳେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଶାକି କରି ଦେବାରୁ ଏ ବ୍ୟବସ୍ଥାଟି ବଦି କରିଦେଲା ।

ଏହା ଭିତରେ ଟି.୬୩.ଟିରୁ ୨୧ହଜାର ଟକାର ଅନୁଦାନ ଟିରୀ ମୋ ପାଖକୁ ଆସି ଯାଇଥାଏ ଓ କଲେଜର ଅଧ୍ୟେତବ ପାଖକୁ ଅସୁନ୍ଦାନ ବାଣି ମଧ୍ୟ ଆସି ଯାଇଥାଏ । ତେଣୁ ମୁଁ କଟକରେ ଥବା ଟ୍ରିପାଠୀ ଜେଗମୁକ ପାଖକୁ ମୋର ପାଞ୍ଚଲିପିଟି ଦେଇ ଛପାଇ ଦେବାକୁ କହିଲି । ଆହୁରି ମଧ୍ୟ କହିଲି ଏ ପୁଷ୍ଟକ ପାଇଁ ମୁଁ ୨୧ ହଜାର ଟକାରୁ ବେଶା ଦେଇ ପାରିବି ନାହିଁ । ସେ ମାନା କଲେ , କହିଲେ ଏ ପାଣ୍ଡୁ ଲିପିରେ ଏତେ ଗୁଡ଼ିଏ ଚିତ୍ର ଅଛି , ସେଗୁଡ଼ିକ ସ୍ଵାମି । କରିବାକୁ ମେଯିନ କଟକରେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ କଲିକଟାରେ ଅଛି , ସ୍ଵାମି । କରି ପ୍ରିୟ କରିବା ପାଇଁ ବହୁତ ତବା ଲାଗିଯିବ । ତେଣୁ ୨୧ ହଜାର ଟକାରେ ମୁଁ ୧୦୦ ଖଣ୍ଡ ପୁଷ୍ଟକ ଛପାଇ ପାରିବି ନାହିଁ । ସେ ମୋତେ କହିଲେ ସବୁ ଫଟା ଗୁଡ଼ିକର ୧୦୦ ଲେଖାଏ ଫଟାକି ଫଟାର ନେଗେଟିଭ ସାହାଯ୍ୟରେ କରିଦିଅଛୁ । ବହିର ବର୍ଣନ ପୁଷ୍ଟାରେ ଖାଲିଥିବା ଜାଗାରେ ଫଟା ଗୁଡ଼ିକ ଅଠା ଲଗାଇ ମାରିଦିଅଛୁ । ତାହାହେଲେ ୧୦୦ ଖଣ୍ଡ ମୁଁ ମାସେ ଭିତରେ କହି ଜଳିଆ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଦେଇଦେବି । ସେଥିପାଇଁ ମୋତେ ୧୫ ହଜାର ଟକା ଦେବେ । ମୁଁ କିନ୍ତୁ ଅପଣକୁ ୨୧ ହଜାର ଟକାର ରହିଦିଦିବେ । ତାକର ପରାମର୍ଶ ଅନୁସାରେ ମୋର ବନ୍ଦ ପୁଅ ରଙ୍ଗନ ହାତରେ ସବୁ ଫଟା ଗୁଡ଼ିକ ବନ୍ଦେ ଫଟାଇ । ବନ୍ଦେରୁ ପ୍ରତି ଫଟାର ୧୦୦ ଖଣ୍ଡ ଫଟାକି କରି ମୋ ପାଖକୁ ଫଠାଇବାକୁ କହିଲି । ଫଟାଗୁଡ଼ିକ ବନ୍ଦେରୁ ଆସିଲା ପରେ ସେ ଗୁଡ଼ିକ ଯଥା ସ୍ଥାନରେ ମାରି ୧୦୦ ଖଣ୍ଡ କହି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଭାବରେ ବର୍ଣନ ବିଶ୍ଵାସିଦ୍ୟାଳୟ

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଏହଂ ଗବେଷଣା କେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଫେସରମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ତାକ ଦାରା ପଠାଇ ଦେଲି । ଯେଉଁମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ପଠାଇଲି ତାହାର ଗୋଟିଏ ଚାଲିକା କରି ମୁଁ ଟି.ଏସ୍.ଟି ଅଧିକ୍ଷେତ୍ର ପଠାଇ ଦେଲି । ଏହି ସବୁ ଜାମ କରିବା ପାଇଁ ମୋତେ ପ୍ରାୟ ଏକ ବର୍ଷ ଲାଗିଗଲା ।

ଅନୁଦାନ ଗାଣି ଆସିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୁଁ ରେଭେନସା କଲେଜର ରିସର୍ୟ କୋଠରାଚିକୁ ଛାତି ନ ଥାଏ । କାରଣ ମୁଁ ଉଭ.କି.ସିରୁ ଚାକିରାରେ ଥାର ସମୟରେ ଗୋଟିଏ ଟିଟି ପାଇଥିଲି ଯେ ଗୋଟିଏ ମେଜର ଗବେଷଣା ପରିଯୋଜନା “ ଷତିକ୍ ଅନ୍ ଟିଓଟୋରିୟମ୍ ପ୍ଲାଜମା ” ପାଇଁ ମୋ ସପଞ୍ଚରେ ଅନୁଦାନ ଦିଆଯିବ । ଏହି ଟିଟିର ଉଭରରେ ମୁଁ ଉଭ.କି.ସି.କୁ ଜଣାଇଥିଲି, ଯେ ଏହି ପରିଯୋଜନାଟି ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଗାନ୍ଧି ଅଛି । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ୧୯୯୦ ଜୁନ, ଶାଠ ଚାରିଶରେ ଚାକିରାରୁ ଅବ୍ୟାହତି ନେଉଥିବାରୁ ମୋତେ ଏହି ପରିଯୋଜନାଟି ନିମନ୍ତେ ଉଛଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟାନରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ୧.୪.୯୧ ଠାରୁ ଦିଆଯାଇ । ମୁଁ ଟି.ଏସ୍.ଟିକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥାଏ, ତାକ ଠାରୁ ପାଇଥିବା ପରିଯୋଜନାର କେବେଳେ ଉପକରଣ ଉଛଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ପ୍ଲାଜମାର କରିବା ପାଇଁ ମୋତେ ଅନୁମତି ଦିଆଯାଇ । କେବେଳେ ଦିନପରେ ଟି.ଏସ୍.ଟିରୁ ଟିଟି ପାଇଲି, ଉପକରଣ ଗୁଡ଼ିକ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ପ୍ଲାଜମାର କରିବା ପାଇଁ ବୁନ୍ଦୁ ଅନୁମତି ଦିଆଗଲା । ଏହି ଅନୁମତି ପାଇଲା ପରେ ଉପକରଣ ଗୁଡ଼ିକର ଗୋଟିଏ ନକଳ ଅଧ୍ୟୟକ୍ଷକୁ ଦେଇ ସେହି ଜିନିଷ ଗୁଡ଼ିକ କଟକ ରେଭେନ୍ଟା କଲେଜକୁ ନେଇଥାଏ ଉଛଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଫିନିକ୍ସ ଟିପାର୍ଟମେଣ୍ଟର ଗୋଟିଏ କୋଠରାରେ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଫେସରଙ୍କ ୧୦ ଅନୁମତି ନେଇ ରଖାଦେଲି । କାରଣ ସେହି କୋଠରାରେ ପ୍ରାୟ ୧୨ ବର୍ଷ ହେଲା ମୁଁ ଗବେଷଣା କରୁଥିଲି । ଜିନିଷ ଆଣିଲା ପରେ ମୁଁ ସବୁଦୀନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଯିବାପାଇଁ ଅସୁରିଧା ହେଲା, ତେଣୁ ମୁଁ ଗୋଟିଏ କାଇନେଟିକ୍ ହୋଇଥାଏ ଗାତି ଜିଣିଲି । ତା ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ କେବେ ସୁଚର କର୍ତ୍ତା ନ ଥାଏ । ୨/୩ ଦିନ ଅଭ୍ୟାସ କଲାପରେ ମୁଁ ସୁଚରରେ ସବୁଦୀନ ପାଇ ପୁଣି ଗବେଷଣା କାମ ଆଚାର କରିଦେଲି ।

ଜାତୀୟ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର ଅନ୍ ପ୍ଲାଜମା ସାଇନ୍ସ,

ସାଦବପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ

ଏହା ଭିତରେ ୩/୪ ମାସ ବିତିଗଲା । ମୁଁ ଯାଦବପୁରରେ ହେଉଥିବା “ନ୍ୟାସନାଲ ସେମିନାର ଅନ୍ ପ୍ଲାଜମା ସାଇନ୍ସ”ରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ଠିକ୍ କରି କଲିକତା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯିବା ଏହଂ ଆସିବା ଟିକେଟ୍ କରିଦେଲି । ଶା ଚାରିଶ ଦିନ ରାତିରେ ପୁରା ଏକ୍ଷ୍ୱପ୍ରେସରେ କଲିକତା ଅଛିମୁଖେ ଯାତ୍ରା କରି ଏହଂ ଯାଦବପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଅନ୍ତିଥ ଭବନରେ ରହିଲି । ଅହି ଖର୍ଚ୍ଚରେ ଟିଆରି କରିଥିବା ପ୍ଲାଜମା ଫିନିକ୍ସର ଉପକରଣଗୁଡ଼ିକ ବିଶ୍ୱଯରେ ମୋତେ ଭାଷଣ ଦେବାକୁ ପଢ଼ିଥିଲା । ଉପକରଣ ଗୁଡ଼ିକର ସ୍ଲାଇଟ୍ ଟିଆରି କରି ନେଇଥିଲି ଏହଂ ଚାହା ସାହାଯ୍ୟରେ ଦର୍ଶକ ମାନଙ୍କୁ ସବୁ ଦେଖାଇ ଥିଲି । ମୋର ଉପକରଣ ଗୁଡ଼ିକ ବହୁତ ଆଢ଼ି ହେଉଥିଲା । କଲାପାଣୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଜଣେ ପ୍ରଫେସର ତଙ୍କୁ ଟି.

ସରକାର ଗେରେନ୍ତା କଲେଜକୁ ପୁନଃ ପରାଷା କରିବା ପାଇଁ ବାହ୍ୟ ପରାଷାକ
ହିସାବରେ ଆସିଥିଲେ । ସେ ମୋତେ ଅନୁରୋଧ କଲେ ତାକ ଘରକୁ ଯିବା ପାଇଁ । ମୋର
ଯେଉଁଦିନ ଫେରିବାର ଥାଏ ସେହିଦିନ ଖରାବେଳେ ତାକ ସଙ୍ଗେ ତାକ ଘରକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଠିକ୍
କଲି ଏବଂ ଖରାବେଳେ ମୋ ଜିନିଷ ପଡ଼ୁ ଧରି ତାକ ସଙ୍ଗେ ହାୟତା ଷେସନରେ ପହଞ୍ଚିଲି ।
ଷେସନରେ ମୋ ଜିନିଷ ପଡ଼ୁ ଲେଫ୍ଟ୍ ଲଗେଜ୍ କୋଠରାରେ ରଖୁ ତାକ ସଙ୍ଗେ ତାକ ଘରକୁ
ଗଲି । ତାକ ଘର ହାୟତା ଷେସନ ଠାରୁ ଥିବା କେତୋଟି ଷେସନ ପରେ ପଡ଼େ । ତାକ ଘର
ଷେସନ ପାଖରେ । ତେଣୁ ଚାଲି ଚାଲି ତାକ ଘରକୁ ଗଲି । ତାକ ଘରେ ବାତା ଭୋକନ କରି
ଲୋକାଳ ତ୍ରେନ୍‌ରେ ମୁଁ ଏକା ହାୟତା ଷେସନକୁ ଆସିଲି । ଲେଫ୍ଟ୍ ଲଗେଜ କୋଠରାରୁ ଜିନିଷ
ପଡ଼ୁ ଆଣି ପୁରା ହାୟତା ଏକୁପ୍ରସରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପହଞ୍ଚିଲି ।

ଫିଜିକ୍ସ ତିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ ଜର୍ମିଶାଲା, ପୁନା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ

୧୯୯୦ ମସିହା ନରେମର ମାସ ୭ ତାରିଖ ଦିନ ମୁଁ ତକ୍ତର ଭାରି ଆଗାସିକ ଠାରୁ
ଗୋଟିଏ ଚିଠି ପାଇଲି । ସେଥିରେ ଲେଖାଖିଲା ଯେ ପୁନା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଫିଜିକ୍ସ
ତିପାର୍ଟମେଣ୍ଟରେ ଗୋଟିଏ ଡ୍ରାଙ୍କିଂସପ୍ କାନ୍ତିଆରୀ ୨୧ ରୁ ୨୪ ତାରିଖ ଭିତରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହେବ
ଏବଂ ସେଥିରେ ଯଦି ଅନ୍ୟମାନେ କେହି ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରନ୍ତି, ତାହେଲେ ଆପଣ
ତାକ ନାମ ସୁପାରିଶ କରିପାରିବେ ଏବଂ ଆପଣ ନିଜେ ମଧ୍ୟ ଆସିବେ । ତେଣୁ ମୁଁ ତକ୍ତର
ଅଭିମନ୍ୟ ମିଶ୍ରକ ନାମ ସୁପାରିଶ କଲି । ସେ ଏବଂ ମୁଁ ମିଶ୍ରକର ଗୋଟିଏ ପ୍ରବନ୍ଧ ପଠାଇଥିଲୁ ।
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ତାରିଖରେ ମୁଁ ଏବଂ ଅଭିମନ୍ୟ ବାବୁ ମିଶ୍ରକର ପୁନା ଅଭିମୁଖେ ଯାତା କଲୁ । କୋଣାର୍କ
ଏକୁପ୍ରସରେ ୨୧ ତାରିଖ ଦିନ ରାତି ୩ ଟା ବେଳେ ପୁନାରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ ଏବଂ ଷେସନରେ
ଅପେକ୍ଷା କଲୁ । ତକ୍ତର ଆଗାସା ଆମକୁ ନେବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଗାତ୍ର ପଠାଇ ଥିଲେ । ସେଥିରେ
ଯାଇ ପ୍ରାୟ ତୋର ବେଳକୁ ଆମ ରହିବା ସ୍ଥାନରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ତକ୍ତର ଆଗାସା
ମୋତେ ଅନୁରୋଧ କଲେ, ଆପଣ ପୁନମା ଉପକରଣ ଏବଂ ଏକୁପେରିମେଣ୍ଟ ଉପରେ ଆର
ଗୋଟିଏ ବନ୍ତୁତା ଦେବେ । ମୁଁ ସେଥିରେ ରାଜିହେଲି । ପୁନମା ଏକୁପେରିମେଣ୍ଟ ଉପରେ ବନ୍ଦୁତ
ସ୍ଥାନରେ ମୋତେ ବନ୍ଦୁତା ଦେବାକୁ ପଡ଼ୁଥିବାରୁ ମୁଁ ସବୁ ଉପକରଣ ଏବଂ ଏକୁପେରିମେଣ୍ଟ
ସ୍ଥାନରେ କରି ରଖିଥିଲି ଏବଂ ଓଭର ହେତୁ ପ୍ରାକେଜକ୍ରିଯା ଦ୍ୱାରା ହାନିପରିବର୍ତ୍ତନ ପରେ
ମୋର ବନ୍ଦୁତ୍ୟକୁ କଲାର ସ୍ଥାନରେ ଲେଖ ରଖିଥିଲି । ତାହା ସାହାଯ୍ୟରେ ବନ୍ଦୁତା
ଦେଲେ ଅନ୍ୟମାନେ ଭାଲ ବୁଝିପାରନ୍ତି । ମୁଁ ତାରି ସାହାଯ୍ୟରେ ମୋ ବନ୍ଦୁତାଟିକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ସମୟ
ଏବଂ ଦିନରେ ଦେଲି । ଏହା ବ୍ୟକ୍ତି ମୁଁ ଦେଇଥିବା ପ୍ରବନ୍ଧ ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ବନ୍ଦୁତା
ଦେଲି । ଏଠାରେ ଅଧ୍ୟାପକ ମାନେ ମୁଁ ଯେଉଁ ଉପକରଣ ସବୁ ବଜାରରେ ମିଲୁଥିବା ଯାଗେଇ
ଉପକରଣରୁ ତିଆରି କରିଥିଲି, ସେବୁଟିକ ଦେଖ ମୋର ବନ୍ଦୁତ ପ୍ରଶାସା କଲେ । ମିଟିଁ ସରିଲା
ପରେ ବନ୍ଦେ ଯାଇ ପୁଅକୁ ଦେଖା କରିବା ପାଇଁ ବସିରେ ଜାଲି ଏବଂ ତାପରେ ତ୍ରେନ୍‌ରେ
ଭୁବନେଶ୍ୱର ଫେରି ଆସିଲି ।

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ମୋ ସହଧର୍ମିଣୀଙ୍କର ସ୍ଵଚ୍ଛ ଦୁର୍ଲଭତଃଶା

ସେହି ୧୯୯୧ ମସିହାର ପ୍ରଥମ ରାଗରେ ମୋ ବଢ଼ି ପୁଅ ରଙ୍ଗନ ମିଶ୍ର ଗ୍ରାମତାଙ୍କୁ ନେଇ ଜଣେ ବନ୍ଧୁକ ଘରକୁ ଯାଇଥିଲା । ଫେରିଲା ବେଳେ ରାତ୍ରାରେ ଗୋଟିଏ ହିମସ୍ତ ଉପରେ ଆସିବା ସମୟରେ ମୋତା ଓ ସ୍ଵଚ୍ଛଗତୁ ଖସିପଡ଼ି ମୁଣ୍ଡରେ ଆୟାତ ପାଇ ଅନେକ ହୋଇଗଲେ । ମୁଁ ଜନର ପାଇଲା ବେଳକୁ କଟକର ଗୋଟିଏ ନର୍ଦ୍ଦେଶୋମରେ ମୋର ପୁଅ ଆତମିଶନ କରିଦେଇ ଥିଲା । ମୁଁ ଗାତିରେ କଟକର ପହଞ୍ଚିଲା ବେଳକୁ ତାକ ଚେତା ଆସିଯାଇ ଥିଲା । ମୁଁ ପରେ ବୁଝିଲା ବେଳକୁ ସେ ନର୍ଦ୍ଦେଶୋମଟି ମୋର ଜଣେ ଛାତ୍ରକର ଥିଲା । ମୋର ଜଣାଶ୍ରଣୀ ଜଣେ ତାତକରୁ ଆଣି ଦେଖାଇଲି । ସେ କହିଲେ, ତ୍ରୈନ୍ ହାମରେକ୍ ହୋଇନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଆମେ ଥରେ ତ୍ରୈନ୍ ସ୍କୁଲ୍ କରିଦେବା । ତାର ଦିନେ ଦୁଇ ଦିନ ପରେ ତ୍ରୈନ୍ ସ୍କୁଲ୍ କଟକ ମେଟିକାଲ କଲେଜ ହସପିଟାଲରେ କରିବିଆ ଗଲା । ସ୍କୁଲରୁ ଜଣା ପଢ଼ିଲା ଯେ ତ୍ରୈନ୍ର କୌଣସି କାଗାରେ ଗଢ଼ ଜମାଟ ବାହି ନାହିଁ । ସେ ୨/୩ ଦିନ ନର୍ଦ୍ଦେଶୋମରେ ରହିବା ପରେ ଆମେ ତାକୁ ଚାକ୍ଷୁ କରି ଭୁବନେଶ୍ୱର ନେଇ ଆସିଲୁ । ସେ ନର୍ଦ୍ଦେଶୋମରେ ରହିବା ବେଳେ ବୁଦ୍ଧର ସାଙ୍ଗ ଆଲୋକ ଦାସ ମୋ ସାକ କଥା ବହୁତ ବୁଝୁଥିଲେ ଏବଂ ନର୍ଦ୍ଦେଶୋମରେ ଦିନେ ଦିନେ ମଧ୍ୟ ବାତିରେ ରହି ଯାଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଦୁଇଶଙ୍କ ସହିତ ଜଣାଉଛି ଯେ ବର୍ଷମାନ ସେ ଆର ରହ ଜଗତରେ ନାହାନ୍ତି । ତାକୁ କେହି ଜଣେ ଲୋକ ଛୁରିମାରି ହତ୍ୟା କରିଦେଇଥିଲା । ମୋ ସାକ ଦେହ କ୍ରମେ ଭଲ ହୋଇଗଲା ।

ବୁଦ୍ଧର ଗବେଷଣା ପରିଯୋଜନା,

ଷତିନ୍ ଅନ୍ ତିତଟେରିଆମ୍ ପ୍ଲାଜମା, ଭକ୍ତି ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ

ସେହିବର୍ଷ ଅପ୍ରେଲ ମାସରେ ମୁଁ ଉତ୍ତର.କ୍ଷ.ସି.ରୁ ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟାନରେ ମୋର ବୁଦ୍ଧରଗ (Major) ଗବେଷଣା ପରିଯୋଜନା ‘ଷତିନ୍ ଅନ୍ ତିତଟେରିଆମ୍ ପ୍ଲାଜମା’ ର ଅନୁଦାନ ପାଇବି ବୋଲି ଚିଠି ପାଇଲି । ସେଥିରେ ଲେଖାଥିଲା, ଆପଣ କେରେ ତାରିଖରୁ ପରିଯୋଜନା କାମ ଆବଶ୍ୟକ କଲେ ତାହା ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ଆମକୁ ଜଣାନ୍ତି । ତାହାପରେ ଆମେ ଆପଣକୁ ଟକା ଅନୁଦାନ ଆକାରରେ ଦେବୁ । ସେହି ପରିଯୋଜନାରେ କାମ କରିବା ସମୟରେ ଯଦି କାର୍ଯ୍ୟରୁ ଅବସର ନିଅନ୍ତି । ତାହାରେଲେ ଆପଣକୁ ମାସିକ ୨ହକାର ଟକା ପାରିଶ୍ରମ (Honorary) ଦିଆଯିବ । ଆପଣ ଜଣେ ସେ ପରାମର୍ଶରେ ଉତ୍ତର ହୋଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଆପଣକର ଗବେଷଣା ସହଜମ୍ବା ଦ୍ୱାରାବରେ ନିୟୁକ୍ତ ଦେଇ ପାରିବେ । ସେ ଲୋକ ଯଦି ନେଟ୍ ପାସ ଜରିଥିବେ ତାକୁ ଉତ୍ତର.କ୍ଷ.ସ ହାରରେ ଦବାମା ଦେବେ । ଯଦି ପାସ କରି ନ ଥିବେ ତାକୁ ପରିଯୋଜନାର ସହଜାରା କର୍ମଚାରୀ

ଦରମା ଦେବେ । ଯାହିଁ ପାୟ କରି ନ ଥିବେ ତାକୁ ପରିଯୋଜନାର ସହକାରୀ କର୍ମଚାରୀ ହିସାବରେ ନିୟୁକ୍ତ ଦେବେ ଏବଂ ତାକୁ ମାହିଳ ୧୨୦୦ ଟଙ୍କା ଲେଖାଏ ଦରମା ଦେବେ । ନିୟୁକ୍ତ ଦେବା ପୂର୍ବରୁ ଆପଣ ଖର୍ଚ୍ଚ ଜାଗନ୍ନାଥ ଦିଶାପତନ ଦେବେ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଫେସର ମାନକୁ ନେଇ ଗୋଟିଏ କମିଟି କରିବେ । କମିଟି ଯାହାକୁ ନିୟୁକ୍ତ ଦେବା ପାଇଁ ସୁପାରିଶ କରିବେ, ତାକୁ ନିୟୁକ୍ତ ଦେବେ । ଏହି ନିୟମ ଅନୁୟାୟୀ ନେଟ୍ ପାୟ କରିଥିବା କୌଣସି ଦରଖାସ୍ତ ନ ଥିବାରୁ ହୀ ଆକାଶ ଘାହୁକୁ ପରିଯୋଜନାର ସହକାରୀ କର୍ମଚାରୀ ହିସାବରେ ନିୟୁକ୍ତ ଦେବେ । ତାକ ସାହାଧ୍ୟ ନେଇ ମୋ ଗବେଷଣା କାମକାର କାରିତାରେ ।

ସେପ୍ରେମର ପ୍ରଥମ ସପ୍ରାହରେ ଉତ୍ତରାନ୍ ପିନ୍ଧିକାଳ ସୋଧାଇବି, ବରପାରୁ ଗୋଟିଏ ଚିଠି ତକ୍କ ଚିତ୍ତର ପୃତ୍ତିକ ଠାରୁ ପାଇଲା । ତାର ବିଷୟବିଷ୍ଵ ହେଲା “ମୁଁ ପଠାଇଥିବା ‘ଏକୁପରିମେଶ ଅନ୍ ପ୍ରକଳମା ପିନ୍ଧିକୟ’ ବହିରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଥିବା ପରାକ୍ରାନ୍ ଗୁଡ଼ିକ ଉତ୍ତରାନ୍ ପିନ୍ଧିକାଳ ସୋଧାଇବି, ବରପାରୁ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିବା ବାର୍ଷିକ ଉସ୍ତରେ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନକୁ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ସମସ୍ତ ସଭ୍ୟମାନେ ଆଶ୍ରମ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ ତକ୍କ ମିଶ୍ରମ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ଦୂରିଧୀ ଦ୍ୟାୟିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯିବ” । ଏ ଚିଠିକି ପାଇଁ ମୁଁ ବୁଝି ଖୁସି ହେଲି । କାରଣ ଏଇଲିଆ ପରାକ୍ରାନ୍ ଗୁଡ଼ିକ ପୂର୍ବରୁ ଜୟପୁରର ପ୍ରଫେସର ତକ୍କର ବି. ସରାପ, କେବଳ ଦେଖାଇବାକୁ ଯାଉଥିଲେ । ମୁଁ ତାକ ଚିଠିର ଉରର ଦେଇ ଲେଖିଲି, ମୋ ସାଇରେ ମୋର ଦୂର ଜଣ ଜାତି ନ ଗଲେ ସମ୍ବାଦ ପରାକ୍ରାନ୍ ଦେଖାଇବା ଏକା ମୋ ପକ୍ଷେ କଷକର ହେବ, ଯେବେବୁ ମୁଁ ଅବସର ନେଇଗଲିଛି । ଆପଣ ଯେଉଁଦିନ ଠିକ୍ କରିବେ ତାର ମାତ୍ରକ ଆଗରୁ ମୋରେ ଜଣାଇଲେ ଆମେ ତିନି ଜଣ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନର ୨/୩ ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ଗୁଡ଼ିକରେ ଜିନିଷ ପଢ଼ି ଲାଗି ନେଇ କଲିକତା ଥିଲୁ । ଏଥିପାଇଁ ଆପଣ ପିନ୍ଧିକାଳ ସୋଧାଇବି ବରପାରୁ ଗୋଟିଏ ଚିଠି ମୋରେ ଦିଅନ୍ତୁ ଯେ ମୁଁ ଯେଉଁ ପରାକ୍ରାନ୍ ସମ୍ବାଦ ଜିନିଷ ଗୁଡ଼ିକ ନେବି, ତାହା ବିକ୍ରି ଉଦେଶ୍ୟରେ ମୁହଁଁ ଏବଂ ପେଗୁଟିକ ପୁଣି ବୁଝନେଶ୍ୟର ଫେରାଇ ନେବି ।

ସେହି କଷ ମୋରେ ଧରାଯାଇ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଗୋଟିଏ ପି.ଏଚ୍.ଡି ଥେରିସ୍ ପରାକ୍ରାନ୍ ନିୟୁକ୍ତ ମିଳିଥିଲା । ମୁଁ ମୋର ସଲାହ ଦେଲାପରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ମୋ ପାଖକୁ ସେ ଛାତ୍ରଚିର ଥେରିସ୍ ପଠାଇ ଦେଇଥିଲେ । ସେ ପିଲାଟିର ନାମ ହୀ ମରିହାଲ । ତାକ ପୁରା ନାମଟି ମୋର ମନେ ନାହିଁ । ତାକର ଥେରିସ୍ଟ ଥୁରିଟିକାଲ ପ୍ରକଳମା ପିନ୍ଧିକୁ ଉପରୁ ବୋଲି ଲେଖି ପଠାଇ ଦେଲି । ତାର ୧୯/୨୦ ଦିନ ପରେ ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ତାରିଖରେ ମୌଖିକ ପରାକ୍ରାନ୍ ନିମିତ୍ତ ଧରାଯାଇ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ମୋରେ ତକ୍କର ଥିଲା । ମୋର ତାରିଖଟି ମନେନାହିଁ । ତାର ଦୂରଦୀନ ପୂର୍ବରୁ ଯିବା ପାଇଁ ସଂରକ୍ଷଣ ଟିକେଟ କରିଦେଲି ।

ଧରଖ୍ରୁତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପିଏଚ୍.ଡି ପରୀକ୍ଷା

ଧରଖ୍ରୁତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଦୁର୍ବୁଲି ରେଲେଖା ସେସନ ଠାରୁ ପ୍ରାୟ ୨୦ ଜିଲ୍ଲାମିଟର ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ । ତେଣୁ ପରୀକ୍ଷାର ଦୂରଦିନ ପୂର୍ବରୁ ଉଷ୍ଣଜ୍ଵାଳରେ ସିକନ୍ଦରାବାଦ ଦେଇ ଦୁର୍ବୁଲି ଯିବାକୁ ମୁଁ ଟିକେଟ ସଂରକ୍ଷଣ କରିଥିଲି । ସେହି ଅନୁସାରେ ମୁଁ ହାତୁଡ଼ା ସିକନ୍ଦରାବାଦ ଏକପ୍ରେସରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ସଂଧ୍ୟାବେଳେ ତ୍ରୈନରେ ବସିଲି । ପ୍ରାୟ ଦିନ ୧୧/୧୨୩ ବେଳେ କାଜିପଟ୍ଟ ରେଲେଖା ସେସନର କିଛି ବାଟ ପୂର୍ବରୁ ଜାତିଟି ଅଜନିଗଲା । ବୁଝା ବୁଝି କରିବାରୁ ଜାପାରେ ଗୋଟିଏ ମାଲଗାତି ଦୁର୍ଘଟଣା ଗୁଡ଼ ହୋଇଥିବାରୁ ଜାତିଟି ସେଠାରେ ଅଛିବି ଯିବା ଜଣାଗଲା । କାଜିପଟ୍ଟ ସେସନରେ ଆମର ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋକନ କରିବାର ଥିଲା । ଅନ୍ୟ ପାସେଞ୍ଚର ମାନେ ବହୁତ ହଇରାଣ ହେଲେ । ମୁଁ ସବୁବେଳେ ସାଙ୍ଗରେ ଭାବାରୁ ଗୁଡ଼ ଏବଂ ଅମ୍ବଳ ପାରତର ନେଇଥାଏ । ତେଣୁ ମୋର କିଛି ଅସୁବିଧା ହେଲାନାହିଁ । ତ୍ରୈନ୍ ଛାତିଲା ବେଳକୁ ପ୍ରାୟ ମା ଘାସ ଦେରି ହୋଇଗଲା । ସିକନ୍ଦରାବାଦରେ ରାତି ୧୦୩ ବେଳେ ପହଞ୍ଚିଲି । ସେତେବେଳକୁ ସିକନ୍ଦରାବାଦ ଦୁର୍ବୁଲି ଏକପ୍ରେସ ଛାତିଦେଇ ଥିଲା । ମୁଁ ସେସନରେ କୁଣ୍ଡାଦୁଷ୍ଟି କରିବାରୁ ଜାଣିଲି, ସିକନ୍ଦରାବାଦରୁ ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ତ୍ରୈନ୍ କୁର୍ମିଲ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଉଛି ଏବଂ ଗୁଣ୍ଡର ଠାରୁ ଆସୁଥିଲା ଗୋଟିଏ ତ୍ରୈନ୍ କୁର୍ମିଲ ଦେଇ ଦୁର୍ବୁଲି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଉଛି । ସେହି ତ୍ରୈନଟି ସକାଳ ୮୩ ବେଳେ କୁର୍ମିଲ ଛାଦୁଷି । ତେଣୁ ମୁଁ ରାତି ୧୧/୧୨୩ ରୁ ଭିତରେ କୁର୍ମିଲ ଯିବାପାଇଁ ଗୋଟିଏ ତ୍ରୈନରେ ବସିଲି । ସବାଳ ଅଟା ବେଳେ ଯାଇ କୁର୍ମିଲରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ୮୩ ବେଳେ ତ୍ରୈନରେ ବସି ସଂଧ୍ୟା ୫୩ ବେଳେ ଦୁର୍ବୁଲି ସେସନରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ଦୁର୍ବୁଲି ସେସନରୁ ବୁଝିଲି ଧରଖ୍ରୁତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପହଞ୍ଚିଲା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ବସି ରାତି ୧୦୩ ବେଳେ ଯାଏ ଏବଂ ଧରଖ୍ରୁତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଅତିଥି ଭବନ ଆଗରେ ରହେ । ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ଦୁର୍ବୁଲି ବସି ଆଶକ୍ତ ଗଲି । ବସି ଆଶକ୍ତ ଯିବା ସମୟରେ ବସର ଜଣେ ପାସେଞ୍ଚର ମୋତେ ବହୁତ ସାହାଯ୍ୟ କଲେ ଏବଂ ସେ ମୋ ସୁଚକେଶ୍ଟି ଧରିଲେ ବସି ଆଶ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗୋଟିଏ ରିକ୍ସାରେ ଗଲୁ । ସେ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ମୋତେ କହିଲେ, ମୁଁ ଆପଣଙ୍କ ସୁଚକେଶ୍ଟ ଧରୁଛି ଆପଣ ଧରଖ୍ରୁତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଯିବା ପାଇଁ ଧାରିରେ ଛିତା ହୋଇ ଯାଆନ୍ତି । ଛିତା ହେବାର ପାଞ୍ଚ ମିନିଟ୍ ପରେ ମୋ ମନରେ କାହିଁକି ପାପ କୁର୍ରିଲା ସେ ସେ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଜଣକ ମୋ ସୁଚକେଶ୍ଟି କାଳେ ନେଇଯିବେ ? ତେଣୁ ମୁଁ ଆସି ତାକ ୠାରୁ ସୁଚକେଶ୍ଟି ନେଇଗଲି ଏବଂ ତାକୁ ତାକ ଜାମରେ ଯାଆନ୍ତି ବୋଲି କହିଲି । ସୁଚକେଶ୍ଟି ମୁଁ ମିନେ ଧରି ଧାରିରେ ଠିଥା ହେଲି । ଟିକେଟ୍ କରି ଧରଖ୍ରୁତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବସିଲି । ଯାଥେ ପରେ ବସି ଧରଖ୍ରୁତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଅତିଥି ଭବନରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ଅତିଥି ଭବନରେ ପଚାରି ମୋ ନାମ କହିବାରୁ ସେ କୋଠାରି ଦେଖାଇ ଦେଲେ । ମୁଁ କୋଠାରି ଯାଇ ରହିଲି । କିଛି ସମୟ ପଚାର ଗାତ୍ର ଭୋକନ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ମିଲ ଆଣିଦେଲେ । ଦୂର ଦିନ ଗାତିରେ ଯିବା ଆସିବା କରି ମୁଁ ବହୁତ କୁତ ହୋଇ ପଢ଼ିଥିଲି । ତେଣୁ ମୁଁ ଶୋଇପଢ଼ିଲି । ସକାଳୁ ଶ୍ରୀ ମରିହାଲ ଏବଂ ତାକ ଉପଦେଶ ତକ୍ତ ବି.କି ଜୋତି ଆସି ତାକିବାରୁ ମୁଁ ଉଠି ଦୂଆର

ଖୋଲିଲି । ତାକୁ ମୋର ଆସିବା ଯାହୁର ଅସୁବିଧା ସତ୍ତ୍ଵ ବର୍ଣ୍ଣନା କଲି । ଯାହାହେଉ ସେମାନେ ବୁଢ଼ ଖୁସି ହେଲେ । ତାପରେ ୧୦ ଟା ବେଳକୁ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ଗଲୁ । ଶ୍ରୀ ମରିହାଲଙ୍କ ମୌଖିକ ପଚାଶା ସରିଗଲା । ଉପର ବେଳା ସେମାନେ ଅନୁଗୋଧ କରିବାରୁ ମୁଁ ଗୋଟିଏ ବକ୍ତ୍ତା ଦେଲି । ସେହିନ ରାତିରେ ସେଠାରେ ଗହିଣୀ ଏବଂ ସେହି ରାତିରେ ମରିହାଲଙ୍କ ଉପଦେଶ୍ୟ ମୋତେ ତଥା ଘରେ ରାତି ରୋଜିନ ପାଇଁ ନିମିଶ କରିଥିଲେ । ତାକୁ ଖାଇବା ବେଳେ କହିଲି ମୁଁ ଭୁବନେଶ୍ୱରକୁ ଗୋଟିଏ ରାତି ନିମିଶ କିଣି ନେବାକୁ ତାହୁଣ୍ଡି । ସେ ଉଭର ଦେଲେ ମୁଁ କାହିଁ ସଜାଲେ ଆଣିଦେବି । ତାକ ସାଇରେ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ପରିସର ଦ୍ୱାରାବୁଝି କରି ଫେରିଲୁ । ସେ ମୋତେ ସକାଳୁ ଯୋଗିଏ ପାଇଁ ଆଜିଦେଲେ । ମୁଁ ପଚାରିଲି ସେ କଣ ? ସେ କହିଲେ ଧରାଧ୍ୱାତ ଫେରା । ଏହାର ବିଶେଷତା ହେଲା ଏହା ବଂଶାନ୍ତମରେ ଏହିଠାରେ ବିକ୍ରି କାଲିଛି । ଫେରା କିଣିବାକୁ ଏତେ ଲୋକ ଦୁଆନ୍ତି ଯେ ରାତିରୁ ଧାଉିରେ ଛିତା ହେବାକୁ ପାତେ ଏବଂ କଣେ ଲୋକକୁ ୧ କିଲୋରୁ ଅଧିକ ଦିଆଯାଏ ନାହିଁ । ତେଣୁ ସେ ଦୁଆନ୍ତି ଲୋକ ପଠାଇ ୨ କିଲୋ ଫେରା ଆଣିଦେଲେ ଏବଂ ରାତିରେ ଦୁକୁଳି ଷେଷନ୍ତରେ ମୋତେ ଛାଉିଦେଲେ । ମୁଁ ସେଠାରେ ଗୁରୁର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆସି, ଗୁରୁର ଚେନ୍ତରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଲି । ପ୍ରକୃତରେ ଦେଖିଲି ସେ ଫେରାର ସ୍ଵାଦ ଅନ୍ୟ ଫେରାଠାରୁ ଭିନ୍ନ ଅଟେ ।

ରାରତୀୟ ଫିଜିକ୍ ଶିକ୍ଷଜମାନଙ୍କର ବାର୍ଷିକ ସନ୍ନିହିନ, ମଧୁରାଇ

ଏହା ଭିତରେ ଇତ୍ତିଆନ୍, ଆସୋଯିଏସନ୍ ଅପା ଫିଜିକ୍ ଟିଚର୍ଚର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ମଧୁରାଇ ୩ରେ ହେବ ବୋଲି ମୁଁ ଚିଠି ପାଇଥିଲି ଏବଂ ମୋ ବଢ଼ ରିଅ ପ୍ରାତାଣ ମିଶ୍ର ସେହି ମିଟିଙ୍କୁ ଯିବା ପାଇଁ ମୋତେ ନଣ୍ଣାଇଲା । ତେଣୁ ମୁଁ ମୋ ସା ଏବଂ ମୋ ବଢ଼ ରିଅ ମଧୁରାଇ ଯିବା ପାଇଁ ଠିକ୍ କଲୁ ଏବଂ ମଧୁରାଇ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯିବା ପାଇଁ ରେଳିଥ୍ରେ ଟିକେଟ୍, ସରକଣ କରିଦେଲୁ । ଏହି ସମୟରେ ମୁଁ ଇନ୍ଦ୍ରମେଷ୍ଟ, ସେବାଇନ୍, ଅପା ଇତ୍ତିଆର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବରେ କୋଟିନ୍, ଯିବା ପାଇଁ ଏବଂ କୌଣସି ପ୍ରବନ୍ଧ ପଠାଇବା ପାଇଁ ଚିଠି ପାଇଲି । ସେହି ଉତ୍ସବଟି ମଧୁରାଇରେ ହେଉଥିବା ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ଗ୍ରେ ୨/୩ ଦିନ ପରେ କୋଟିନ୍, ୩ରେ ହେବାର ଥିଲା । ଏହି ସମୟରେ ଭରତୀଆ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ଫିଜିକ୍ ପ୍ରଫେସର ତକ୍ତର ବାଲସ୍ବର୍ମନ୍ୟମଙ୍କ ଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଅନୁଗୋଧ ପାଇଲି ଯେ ଆପଣ କେତୋଟି ବକ୍ତ୍ତା ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ଲାଜମା ଏକପେରିମେଷ୍ୱୟ ଆଶ୍ରମ ଇନ୍ଦ୍ରମେଷ୍ୱୟେବନ୍, ଉପରେ ଆମ ପୋଷି ଗ୍ରାନ୍ଟ୍ସ୍, ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟର ଅଧ୍ୟାପକ ଏବଂ ଛାତ୍ର ମାନଙ୍କୁ ଦୁଖାଇବେ । ମୁଁ ଏହି ଚିଠି ପାଇ ମଧୁରାଇର ବାର୍ଷିକ ଏବଂ କୋଟିନ୍, ବାର୍ଷିକ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ୨୧.୧୧.୧୯୧ ଏବଂ ୨୨.୧୧.୧୯୧ ଏହି ଦୂର ଦିନ ଭାଷଣ ଦେବି ବୋଲି କଣାଇ ଦେଲି । ମୁଁ ମୋ ଶ୍ରୀମତୀ, ମୋ ବଢ଼ ରିଅ ଓ ତା ରିଅ ଏହିପରି ଆମେ ଚାରିକଣ୍ଠ ୧୭ ଚାରିକଣ୍ଠ ଦିନ ସକାଳେ ମଧୁରାଇ ଯିବା ଉଦେଶ୍ୟରେ ଉଷ୍ଣକୋଷ ଏକପ୍ରେସରେ ବସିଲୁ । ଚେନାଇରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତିଲା ବେଳକୁ ଜାତିଲୁ ଯେ ତ୍ରେନଙ୍କୁ ୧ ଘର୍ତ୍ତା ୨୫ ମିନିଟ୍, ଲେଟ୍ ହୋଇପାଇଛି । ତେଣୁ ମଧୁରାଇ ଯିବାପାଇଁ ଚେନାଇରୁ ଯେଉଁ ତ୍ରେନରେ

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଚିକଣ୍ଟ ହୋଇଥିଲା ତାହା ଆମେ ଧରି ପାଗିଲୁ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଆମେ ବେଳାଇରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ବସ୍ତି ଆଶ୍ରମ୍ଭ ଯାଇ ବସିରେ ଯିବା ପାଇଁ ମଦ୍ଦଗାଇ ଚିକଣ୍ଟ କରି ଗୋଟିଏ ଲକ୍ଷମ୍ଭୁଗା କେବେଳରେ ଯାଇ ବସିଲୁ । ସେବେବେଳକୁ ବାଟି ୧୦ଟା ହୋଇପାଇ ଥିଲା । ପ୍ରାୟ ଭୋର ପାଞ୍ଚଟା ବେଳେ ଟୁଟା ପାଖରେ ଗୋଟିଏ ଜାଗାରେ ବସି ତ୍ରାଇରଚ କହିଲା, ବସି ଆର ଆଗକୁ ଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ଆପଣମାନେ ଗାତିରୁ ଓହୁର ଯାଆନ୍ତି । ଆମେ ଗାତିରୁ ଓହୁରିଲୁ ଏବଂ କଞ୍ଚକରକୁ ପଇସା ଫେରାଇ ଦେବା ପାଇଁ କହିଲୁ । କଞ୍ଚକର ପଇସା ଫେରାଇ ଦେଲାନାହିଁ । ଆମକୁ ନେଇ ମଦ୍ଦଗାଇ ଯାଉଥିବା ଆର ଗୋଟିଏ ସାଧାରଣ ବସିରେ ମାଗଣାରେ ବସାଇ ଦେଲା । ଆମେ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ବସିଲୁ । ଦିନ ୧୦ଟା ବେଳେ ମଦ୍ଦଗାଇରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ଆର.ଏ.ପି.ଟ.ର ବାର୍ଷିକ ସେମିନାରଚି ମଦ୍ଦଗାଇର ଆମେରିକାନ୍ କଲେଜରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ହେଉଥିଲା । ଆମେ ଯାଇ ଗୋଟିଏ ଛାତ୍ରବାସରେ ରହିଲୁ । ଖାଇବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ସବୁ ସେଠାରେ ହୋଇଥିଲା । ସେଠାରେ ଥିବା ସମୟରେ ମୋ ନାବୁଣୀର ଦେହ ଅସୁସ୍ତ ହୋଇଗଲା । ମଦ୍ଦଗାଇର କଣେ ଫିଙ୍ଗିକୁ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କୁ ମୋ ଉଚ୍ଚ.ଜୀ.ସି. ଅନୁଦାନର ଆୟୋଜନ କରିଥିବା ଡ୍ରାର୍କସ୍ପ୍ରା 'ଲୋ କଷ୍ଟ କୁଷ ରୁମ୍ ଏକୁପେରିମେଷ ଅନ୍ ପୁଜମା ଫିଙ୍ଗିକରେ' ତାକୁ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ନିମିତ୍ତଣ କରିଥିଲି ଏବଂ ସେ ମଧ୍ୟ ଆସିଥିଲେ । ତେଣୁ ତାକ ସାଙ୍ଗରେ ମୋର ଭଲ ପରିଚୟ ଥିଲା । ମୁଁ ତାକୁ ମୋ ନାବୁଣୀର ଦେହ ଖରାପ ଥବାରୁ କିଛି ଔଷଧ ଆଣିବାକୁ କହିଲି । ସେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଔଷଧ ଆଣିବାକୁ ଗଲେ ଏବଂ ପ୍ରାୟ ଅଧି ଘଣ୍ଟାଏ ପରେ ହୋମିଓପାଥ୍ର ଔଷଧ ନେଇ ଆସିଲେ । ତାକୁ ଖାଇବାରୁ ୩/୪ ଘଣ୍ଟା ପରେ ସେ ସୁମ୍ମ ହୋଇଗଲା । ମୁଁ ତାକୁ ମୋର କୃତ୍ୱତା ଜଣାଇଲି । ସେ ମୋରେ କହିଲେ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ବହି ଦେବି ଯାଇ ଆପଣକର ବହୁତ କାମରେ ଆସିବ । ତାକ ନାମ ହେଉଛି ଟି.ଆର. ଶକ୍ରନାରାୟଣ । ଆଇ.ଏ.ପି.ଟ.ର ବାର୍ଷିକ ସେମିନାର ସର୍ବିଗଳା ପରେ ଆମେ ସବୁ ଜନ୍ୟାକୁମାରୀ ଯିବା ପାଇଁ ଟିକ୍ କରିଥିଲୁ । ମୁଁ ଟି.ଆର. ଶକ୍ରନାରାୟଣଙ୍କୁ ଅନୁଗୋଧ କରି ଆପଣ ଚିକିତ୍ସା ସୁରିଧା କରିଦିଅଛୁ । ସେ ପଚାରିଲେ କେଉଁଦିନ ଯିବେ । ମୁଁ ଜନ୍ମିଲି କାଳି ସକାଳୁ ଯିବୁ । ମୁଁ ତାକୁ ଅନୁଗୋଧ କରି ଆପଣ ଆମ ସାଙ୍ଗରେ ତାଲକୁ । ସେ କାହିଁ ହେଲେ ଓ କହିଲେ ଆମେ ଗୋଟିଏ କାର କରି ଯାଇ ସେହି ଗାତିରେ ଫେରି ଆସିବା ଏବଂ ମୁଁ ଗାତିରା ଶକ୍ରାରେ କରାଇ ଦେବି । ତାପର ଦିନ ସଜାଳେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟରେ ସେଗାଟି ନେଇକରି ଆସିଲେ ।

ସମ୍ବାଦ ଜନ୍ୟାକୁମାରୀ ପରିଦର୍ଶନ

ଆମେ ସମ୍ପେ ଗାତିରେ ବସି ଜନ୍ୟାକୁମାରୀ ଗଲୁ । ପ୍ରାୟ ୪/୫ ଘଣ୍ଟା ପରେ ଜନ୍ୟା କୁମାରାରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ଏକାଠି ସମ୍ପେ ଜନ୍ୟାକୁମାରାରେ ବିରିନ୍ଦୁ ଜାଗା ବୁଲି ବିବେକାନନ୍ଦ ରକ୍ତ ଦେଖିବାକୁ ଗଲୁ । ଗୋଟିଏ ଜୋଟିଆ ପାଷାତ ସମ୍ବ୍ରଦ କୁଳତାରୁ ଅଛି ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ । ସେ ରକ୍ତ ବିବେକାନନ୍ଦ ନାମରେ ନାମିତ କରାଯାଇଛି । ବୁଲା ବୁଲି କରି ଦେଖି ଆସିଲା ପରେ ଗୋଟିଏ ମନ୍ତ୍ରିର ଛିତରକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଟିକ୍ କଲୁ । ସେ ମନ୍ତ୍ରିରରେ

ପୁରୁଷ ଲୋକମାନେ ଲୁଗାପିତ୍ରୀ ଦେହରୁ ସାର୍ଟ ଖୋଲି ମନ୍ଦିର ରିତରେକୁ ଯାଇ ପାରିବେ । କିନ୍ତୁ ସା ଲୋକମାନେ ଲୁଗା ପିତ୍ର ଯାଇ ପାରିବେ । ତେଣୁ ତାବ କହିବା ଅନୁସାରେ ଲୁଗାପଚା ପିତ୍ର ଦିର୍ଷକୁ ଦେଖିବାକୁ ଗଲୁ । ଏହି ସମସ୍ତରେ ମୋର ସାବର ମାରିବୁନ୍ ଗୋଗ ସକାଶେ ମୁଣ୍ଡ ବ୍ୟଥା ହେଲା । ସେ ଖାଲି ଆଜିଯକ୍ରିମ୍ ଜିଜିଏ ଖାଇଲେ ଆଉ ସମ୍ବୁଦ୍ଧ କୁଳରେ ଘଷାଏ ଦୁଇଯଥା ବସି ଗଲାପରେ ତାବର ମୁଣ୍ଡ ବ୍ୟଥା ଛାଟିଗଲା । ତାପରେ ଆମେ ସବୁ ଜାଗା ଦେଖି ସାରିଲା ପରେ ସେହି ଗାତିରେ ବସି ପୁଣ୍ଯ ମଦୁରାଇ ଫେରିଆସିଲୁ । କନ୍ୟାକୁମାରୀ ଯିବା ଆଗରୁ ଆମେ ଠିକ୍ କରିଥିଲୁ ମୋ ବଢ଼ି ହୁଅ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଫେରି ଆସିବ । ସେହି ଅନୁସାରେ ସକାଳୁ ଆମେ ତାକୁ ମଦୁରାଇ ଷେଷନରେ ଗାତିରେ ବସାଇ ଦେଇ ଆସିଲୁ । ମୋ ବଢ଼ି ହୁଅ ଏବଂ ତା ହୁଅ ଆଉ ଜଣେ ଆଇ.୧.୩.୮. ସର୍ବ ତକ୍ତ ସିନ୍ଧୁକ ସାଙ୍ଗରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଲେ । ତାପର ଦିନ ସକାଳୁ ମୋ ସା ଏବଂ ମୁଁ ଆମ ଜିନିଷ ପଢ଼ି ଧରି ମଦୁରାଇ ବସି ଆଶକୁ ଗଲୁ । ସେଠାରୁ କୋଏମାରୁର ଯାଉଥିବା ଗୋଟିଏ ଲକ୍ଷ୍ୟଗୁ ବସରେ ବସି କୋଏମାରୁର ଯାହା କଲୁ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ କୋଏମାରୁର ବସନ୍ତପୁରୀ ବହୁତ ଦୂର । ତେଣୁ ବସି ଆଶକୁ ତକ୍ତ ସେଲଭେରାକନ୍ ଓ ଆଉ ଦୁଇକଣ ଛାତ୍ର ଆସିଥିଲେ । ମୁଁ ଏବଂ ଶ୍ରାମଚା ଆଉ ଗୋଟିଏ ବସରେ ଛାତ୍ର ମାନବ ସାଙ୍ଗରେ ବସି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଅର୍ଥମୁଖେ ଯାହା କଲୁ ଏବଂ ତକ୍ତ ସେଲଭେରାକନ୍ ସ୍ଵତରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଆସିଲେ ।

ପୁଜମା ପରୀକ୍ଷା ଏବଂ ଉପକରଣ ଉପରେ ବଢ଼ୁତା

ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପର୍ଯ୍ୟାନ୍ତିଲା ବେଳକୁ ପ୍ରାୟ ଦିନ ଦୁଇଟା ବାହି ଯାଉଥିଲା । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଅନ୍ତଥ ଭବନର ଗୋଟିଏ କେଠେରେ ଆମ ଦୂର ଜଣାକ ପାଇଁ ରାତିବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିଲା । କେଠେରେ ପର୍ଯ୍ୟାନ୍ତିଲା ପରେ କେଠେରାକୁ ଦୁଇଟା ମିଳ ପିଲା ଆଣିଲା ଦେଲେ । ଆମେ ଦୂର ଜଣା ମିଶି ଗୋଟିଏ ମିଳ ମଧ୍ୟ ଖାଇ ପାରିଲୁ ନାହିଁ । ସେଠାରେ ଆମେ ଜାଣିଲୁ ଏମାନେ ବେଶୀ ପରିମାଣରେ ଭାତ ଖାଆଏଟି । ତାବର ସେ ଗାବ୍ୟ ଆମକୁ ଦୁଇକର ହେଲା ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ପିଲାକର ଆଚିଥ୍ୟରେ ଆମେ ଶୁସ୍ତ ହୋଇ କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ଅଛି ଖାଇଦେଲୁ । ସେହିନ ଉପର ବେଳା ମୋର ଲେକରିବ ଥିଲା । ଯେଉଁରାଜି ଭାବରେ ଲେକରିବ ପୁନାରେ ଦେଇଥିଲି ସେଉଁରାଜି ଲେକରିବ ମଧ୍ୟ ସେଠାରେ ଦେଲି । ବିଶେଷର ହେଉଛି ଯେ ଏଠାରେ ଟିନ୍ଟିଟା ଲେକରିବ ଦେବାକୁ ପଢ଼ିବାରୁ ସବୁ ବିଶ୍ୱ ଗୁଡ଼ିକ ଅଧିକ ପ୍ରାଞ୍ଚଳ ଭାବେ ଦର୍ଶକ ମାନକୁ ଦୁଃଖରବାକୁ ପଢ଼ିଲା । ଏଠାରେ ଦର୍ଶକ ମାନେ ମଧ୍ୟ ଉପକରଣ ଗୁଡ଼ିକର ଟିଆରି ଦେଖି ବହୁତ ଶୁସ୍ତ ହେଲେ । ତାପର ଦିନ ଦୁଇଟି ଲେକରିବ ଦେଇ ରାତିରେ କେଠେନ୍ ଯିବା ପାଇଁ ଚେନ୍ଦରେ ଦୁଇଟା ଟିକେର କରିବାକୁ ବହୁତ ଆଗରୁ ଟିରୀରେ ଲେଖିଥିଲି । ସେମାନେ କୋଟିନ୍ ଯିବାରାଟି ଟିକେନ୍ କରିବେଇ ଥାଇଲେ । ସେଠିନ ରାତି ପ୍ରାୟ ୫/୧୦ଟା ବେଳକୁ କେବେଳେ ଛାତ୍ରକ ସାଙ୍ଗରେ ଯାଇ ଆମେ କୋଏମାରୁର ଷେଷନରେ ଛେନ୍ଦରେ ବସି କେଟିନ୍ ଅର୍ଥମୁଖେ ଯାହାକଲୁ । ପ୍ରାୟ ସକାଳ ୨ଟା ବେଳକୁ ଖାର୍ଟ ଯାଇ ଏର୍ବାକୁଲମରେ ପର୍ଯ୍ୟାନ୍ତିଲା ।

ମୋ କାରନର ଦୂର୍ତ୍ତି ଓ ଆହୁରୁଣ୍ଟ

ଗାନ୍ଧିର ଘରପାତ୍ରୀ ମାନେ ମୋତେ ଜାହିଲେ ଏଠାରେ ଓହୁର ପଡ଼ନ୍ତୁ ଏଠାରୁ କେଟିନ୍ ବିଶ୍ୱାସିଦ୍ୟାଳୟ ଯିବାକୁ ସୁହିଥା କନିକ । ଶେଷୁ ଆମେ ସେଠାରେ ଓହୁର ପଢ଼ି ଷେଷକୁ ବାହାରେ ଗୋଟିଏ ଅଚେତିକୁରେ ବସିଲୁ । ଅଚେତିକୁ ଆଖି ପାରି ହେବା ସମସ୍ତରେ ଦୁଇଜଣ ପୁଲିସ୍ ଆମକୁ ପଚାରିଲେ କେଉଁଠାକୁ ଯିବେ ? ଆମେ କାହିଁଲୁ କେଟିନ୍ ବିଶ୍ୱାସିଦ୍ୟାଳୟ ଯିବୁ । ତାପରେ ଅଚେତିକୁ ଛାଇରର ଲାଭସେନ୍ଦ୍ର ଓ ଅଚେତିକୁ ନମନ ଲେଖୁ ରଖୁ ଛାଇଦେଲେ । ଏପରି ଜାହିଜି ଲେଖିଲେ ମୁଁ ଜାଣି ପାରିଲି ନାହିଁ । ପୁଲିସ୍ ଇନ୍‌ସପେକ୍ଟରଙ୍କୁ ମୁଁ ଉଂଗାଜାରେ ପଚାରିବାରୁ ସେ ମଧ୍ୟ ଉଂଗାଜାରେ ଭରର ଦେଲେ । ସମସ୍ତ ସମସ୍ତରେ ଗିକ୍କା ତ୍ରାଇରର ମାନେ ଅନ୍ୟ ଆଦେ ନେଇ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଜାଗାରେ ଫହିଁଷ୍ଟି । ପାହା ଦ୍ୱାରା କି ଚାକର ମିଟାର ବେଶା ଭରି । ଯାତ୍ରାମାନେ ବହୁତ ଖର୍ଚ୍ଚାଟ ଦୁଆଟି କିମା ବେଳେ ବେଳେ ନିଷାଟିଆ ଜାଗାକୁ ନେଇ ଯାହା ମାନକର ଜିନିଷ ପତ୍ର ନୁହି ନେଇ ଚାକୁ ସେବ ନିଷାଟିଆ ଜାଗାରେ ଛାଇଦେଇ ଚାଲି ଯାଆଏ । ଏହିଭଳି ଲେଖୁ ରଖୁବା ଦ୍ୱାରା କୌଣସି ଯାହା ପୁଲିସ୍ ଷେଷକୁରେ ଗିପାର୍ଟ କଲେ ଆମେ ସହଜରେ ସେହି ଗିକ୍କା ବାଲାକୁ ଧରି ପାରିବୁ । ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥାଟି ମୋତେ ବହୁତ ଭଲ ଲାଗିଲା ।

ଭାରତର ଉପଜରଣ ଯୋସାଇଟ୍‌ର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବରେ ଯୋଗଦାନ

ଆମେ କେଟିନ୍ ବିଶ୍ୱାସିଦ୍ୟାଳୟରେ ଯାଇ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ଆମର ଜାହିବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟ ହୋଇଲାରେ ହୋଇଥାଏ । ହୋଇଲେଟିର ଦିନକୁ ଭତ୍ତା ୯୦ ଟଙ୍କା । ହୋଇଲାରେ ଜିନିଷ ପତ୍ର ରଖୁ ଆମେ ବସରେ ବିଶ୍ୱାସିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଜାଲୁ । ଉଦ୍ୟାନେ ସତା ପରେ ସବୁ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କର ଲେବରେ ଥାଏ ଅନ୍ୟ କେତେ ଜଣକର ପୋଷକ ପ୍ରେଜେନ୍ଟଚେସନ୍ ଥାଏ । ପୋଷକ ପ୍ରେଜେନ୍ଟଚେସନ୍ କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସବୁବେଳେ ପୋଷକ ପାଖରେ ରହିବାକୁ ପତ୍ର । କାରଣ ଯେଉଁମାନେ କୌଣସି ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରାଟି ସେମାନେ ତାର ଭରର ଦିଅନ୍ତି । ଯେଉଁମାନେ ମନକୁ ଭାରଣ ଦେଉଥାଏଟି ଓରର ହେତୁ ପ୍ରୋକେକ୍ଟର ଆହ୍ସାରର ସେମାନକୁ ସବୁ ବୁଝାଇବାକୁ ପଢ଼ିଥାଏ । ସେମିନାର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିନିଧିକ ପାଇଁ ଉପର ବେଳା କୌଣସି ମିଛିଙ୍ଗ ନ କରି ବଦର ଦେଖିବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ରଖୁଥିଲେ ।

କୌଣସି ବନ୍ଦର ପରିଦର୍ଶନ

ଆମେ ଗୋଟିଏ ବୋଚରେ ଯାଇ କେଟିନ୍ ବନ୍ଦରରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ଯେଉଁଠାରେ ଭାୟୋଦ୍ୟାମା ଭାରତ ଆବିଷାର କରିଥିଲେ । ସବୁ ପ୍ରଥମେ ଭାରତରେ ଯେଉଁ ବର୍ଷ ନିର୍ମାଣ ଜାହାଯାଇ ଥିଲା, ତାହା ଆମେ ଦେଖିବାକୁ ଜାଲୁ । ତ ଭିତରେ ବହୁତ ପୁରୁଣା କାଳର ଦର୍ଶନୀୟ ବନ୍ଦୁ ସବୁ ସଂରକ୍ଷିତ କରି ରଖାଯାଇ ଥିଲା । କେଟିନ୍ତିର ବିର୍ଭବ ଜାଗା ବୁଲି ଘରିଲା ପରେ ସମ୍ବୁଦ୍ଧ କୁଳରେ ଗୋଟିଏ ଜାଗାରେ ଜଳିଷ୍ମାରା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଜାହାଯାଇ ଥିଲା । କେଟିନ୍ତିର ସମ୍ବୁଦ୍ଧ କୁଳରେ ମାତ୍ର ଧରିବାର ପ୍ରଣାଳୀ ଅଳଗା ପ୍ରକାର । ଏହି ପ୍ରଣାଳୀ ଅନୁସାରେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ କାଠକୁ ଚେକା ହୋଇ ରଖା ଯାଇଥାଏ । କାଠ ଆମରେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଜାଲ ଖଞ୍ଜା ଯାଇଥାଏ ।

କାଠକୁ ଚଳକୁ ଖୟାର ଦେଲେ ଜାଳଟି ପାଣିଚଳେ ଲାଗିଯାଏ । ଏହି ଜାଳ ଉପରେ ଥିବା ପାଣିରେ ମାତ୍ର ମାନକୁ ଆକୁଷ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ କିଛି ଖାଦ୍ୟ ପକାଯାଏ । କିଛି ସମୟ ପରେ ମାଛମାନେ ଖାଦ୍ୟ ଖାରବାକୁ ଆସିଗଲା ପରେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେ କାଠଟି ଉପରକୁ ଚେକି ଦିଆଯାଏ । ଯେଉଁ ମାଛମାନେ ତା ଉପରେ ଖାଦ୍ୟ ଖାର ଥାଆଏ, ସେମାନେ ଧରା ପଢ଼ି ଯାଆଏ । ଏକି ମାଛମାନ ପୁଣୀଳା ମୁଁ କେବେ ପୂର୍ବରୁ କେହିଠାରେ ଦେଖାନାହିଁ । ଏହି ଭିନ୍ନମେଣ୍ଡେସନ୍ ସେମିନାରର ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ତକ୍ତର ମରିହାଲକ ଉପଦେଶ ତକ୍ତର ବି.ନ୍.କେୟାଟି ମୟ୍ୟ ଆଦିଥାଆଏ । ନରେମର ଥାଠ ଚାରିଶ ଦିନ ଉପର ବେଳା କୌଣସି ସେମିନାରର କର୍ମକ୍ରମ ନଥିଲା । ଆମର ଭୁବନେଶ୍ୱର ଗାତ୍ରି ଏଷ୍ଟାକୁଲମ୍‌ବୁ ପ୍ଲାୟ ପାଞ୍ଚଟା ବେଳେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଅଭିମୁଖେ ପାତ୍ରାକରେ । ଆମର ସେହି ଗାତ୍ରିରେ ଟିକେଟ୍ ହୋଇଥିଲା । ଆମେ ପ୍ଲାୟ ଦୁଇଟା ବେଳେ ହୋଇଲେବୁ ବାହାରିଲୁ । କାଣିଲୁ ଏଷ୍ଟାକୁଲମ୍‌ ଷେସନକୁ କୌଣସି ଅଗୋରିକା ସେହିନ ଯାଇ ନ ଥାଆଏ । ପଚାର ଦୁଇଲୁ ଜମ୍ଯୁନିଷ ମାନକର କୌଣସି ପ୍ରସେନ୍ ଯାଉଛି । ଯାହାକୁ ଅଟିକ୍ରମ କରି କୌଣସି ଅଗୋରିକା ଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ଆମେ ଦୁଇ ଜଣ ବଢ଼ି ଟିକାରେ ପଢ଼ିଲୁ । ହୋଇଲେବୁ ଜଣେ କର୍ମଚାରୀ ଆମକୁ କହିଲା, ମୁଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେଉଛି । ସେ ଗୋଟିଏ ଅଗୋରିକା ମାଲିକକୁ କହିବାରୁ ସେ କହିଲା ମୁଁ ଦୂରଗୁଣ ଭତା ନେବି । ଆମେ ବଧ୍ୟ ହୋଇ ଚାକି ହୋଇଗଲୁ । ସେ ଅଗୋରିକା ସହରର କେଉଁ କେଉଁ ଗଲି କହିରେ ନେଇ ଷେସନରେ ଘଷାଏ ପରେ ପହଞ୍ଚାଇ ଦେଲା । ଆମେ ପ୍ରଧାନ ଚାପାରେ ଆସିଥିଲେ ଆମକୁ ୧୫/୨୦ ମିନିଟ୍ ଲାଗିଥାଆଏତା । ଷେସନରେ ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ଗାତ୍ର ପ୍ଲାୟ ଠିକ୍ ସମୟରେ ହାତିଲା । ଗାତ୍ରର ନାମ ହେଉଛି ‘କୋଟିନ୍ ଗୋହାଣ ଏକପ୍ଲେସ୍ ।’ ଆମେ ଟିପେମର ଦୁଇ ଚାରିଶରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲୁ ।

ଷେସ ନ୍ୟାସନାଲ ସିପୋକିଯମ୍ ଅନ୍ ଯାଇନ୍ ଆଷ ଟେକନୋଲୋଜି ଅପ୍ ପ୍ଲାଜମା, ଭିନ୍ନାର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ

ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ମୁଁ କାଣିବାକୁ ପାଇଲି ମୋତେ ଷେସ ନ୍ୟାସନାଲ ସିପୋକିଯମ୍ ଅନ୍ ଯାଇନ୍ ଆଷ ଟେକନୋଲୋଜି ଅପ୍ ପ୍ଲାଜମା, ଦେବୀ ଅହଲ୍ୟା ବାଇ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଭିନ୍ନାରରେ ଟିପେମର ୧୭ ୦୮୦ ୧୯ ଚାରିଶ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହେବ । ସିବାପାଇଁ ତକ୍ତର ମାଦ୍ୟମାନକୁ ନିମବ୍ରତା କରିଛନ୍ତି । ଶେଣୁ ସିବା ପାଇଁ ସଂରକ୍ଷଣ ଟିକେଟ୍ କଲି । ଫେରିବା ଦିନ ପାଇଁ ଟିକେଟ୍ କରି ନ ଥାଏ । ତକ୍ତର ମାଦ୍ୟମାନକୁ ମୁଁ ଥାରିବୁ କାଣିଥାଏ । ସେ ଓ ମୁଁ ଥରେ ଅହଲଦାବାଦ ୦୧ରେ ଗୋଟିଏ ହୋଇଲରେ ଗୋଟିଏ କୋଠରାରେ ଥିଲୁ । ୧୫ ଚାରିଶଦିନ ସାଧ୍ୟା ବେଳେ ଉତ୍ତର ଏକପ୍ଲେସରେ ବସି ବିନା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଲି । ମୋ ସାଇରେ ଶ୍ରୀ ଅଭିମନ୍ୟ ମିଶ୍ର ଓ ଶ୍ରୀ ଅକାଶ ସାହୁ ମୟ୍ୟ ଯାଇଥିଲେ । ସେ ଦୁଇ ଜଣ ରୋପାଳର ଓହୁଇ ଟିକେଟ୍ଟିକୁ ଭିନ୍ନାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଚାଇ ଦେଲେ । ଆମେ ଟିନି ଜଣଯାକି

ମୋ ଜୀବନର ସୂଚି ଓ ଅନୁଭୂତି

ସାଙ୍ଗ ହୋଇ ଉଦ୍‌ଦୋର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଲୁ । ଉଦ୍‌ଦୋରରେ ଦିନ ଗୋଟିଏ ବେଳେ ଫର୍ମାଇଲୁ । ସେ ବସନ୍ତରେ ଅନ୍ୟ ଯାହାମାନେ ସେହି କଳ୍ପରେନ୍ଧରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ଯାଉଥାଆଏ । ଉଦ୍‌ଦୋର ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାକ୍ୟାମ୍ଭରେ ଡକ୍ଟର ଗଣେଶ୍ବର ମିଶ୍ର ନାମକ ଜଣେ ଓଡ଼ିଆ ଫିଜିକ୍ ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟରେ ଅଧ୍ୟାପକ ଭାବରେ କାମ କରୁଥାଆଏ । ସେ ଗେରେଲା କଲେଜକୁ ଫିଜିକ୍ ରେ ଏମ.ୱେସ୍‌ଏ ପାସ କରି ଦିଲ୍ଲି ଆଇ.ଆଇ.ଟି.ରୁ ପି.୬୭୩ କରି ଅଧ୍ୟାପକ ଭାବରେ ଯୋଗ ଦେଇ ଥାଆଏ । ସେହି ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାକ୍ୟାମ୍ଭର ପ୍ଲଫେର ଡକ୍ଟର କେ.ସି ମାନ୍ଦେଶ୍ଵର ମୋ ସହିତ ଆଗରୁ ପରିଚିତ ହୋଇଥିଲେ । ଯେଉଁ ବର୍ଷ ମୋର ପରିଯୋଜନା ଡି.୬୪୮ ଦାରା ମଞ୍ଚୁର ହେଲା, ତାଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ପରିଯୋଜନା ସେହି ବର୍ଷ ମଞ୍ଚୁର ହୋଇଥିଲା । ମୁଁ ଯେଉଁ ଏକୁପରିମେଷ ଅନ୍ ପ୍ଲାଜମା ଫିଜିକ୍ ବହିଟି ଜପାଇ ଥିଲି ସେଠାରେ କେଜେଜଣ ପ୍ରଫେରକୁ ତାହା ଉପହାର ଦେଲି । ସିମୋକିମ୍ବମ ପରିଲା ପରେ ଆମେ ଟିନି ଜଣା ଉଦ୍‌ଦୋରରୁ ବିନା ଦେଇ ଉତ୍ତଳ ଏକୁପ୍ରେସରେ ଆସିବା ପାଇଁ ଟିକେଟ୍ କରିଥିଲୁ । କିନ୍ତୁ ବିନାରେ ଓହୁର ଆମେ ଉତ୍ତଳ ଏକୁପ୍ରେସରେ ସଂରକ୍ଷଣ ଥାଇ ସୁନ୍ଦର ଆମ ସଂରକ୍ଷଣ ସ୍ଥିରରେ ବସି ପାରିଲୁଛି । ବିନାଠାରୁ କେତେ ବାଟ ଆସିଲା ପରେ ସାଗର ଷେଷନରେ କଣ୍ଠକୁ ଆମକୁ ନେଇ ବିରିନ୍ଦୁ ପ୍ଲାଜରେ ଶୋଇବାକୁ ପ୍ଲାନ ଦେଲେ । ଆମେ ଗୋଟିଏ ଶାନ୍ତିରେ ବସିଲୁ । ତାପର ଦିନ ସଙ୍କଳେ ଆସି ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଓହୁରିଲୁ ।

ତାର କିନ୍ତି ଦିନ ପରେ ୧୯୯୯ ମସିହା ଫେବୃଆରୀ ଦିନମ୍ ସପାହରେ ମୁଁ ପୁଣି ଡକ୍ଟର ଚିତଲ ପୁଣିକ ଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଟିର୍ ପାଇଲି । ସେଥିରେ ସେ ଲେଖିଥିଲେ, ପ୍ଲାଜମା ଫିଜିକ୍ ଏକୁପରିମେଷ ତେମୋନ୍ତେସନ, ପାଇଁ ମାର୍କ ୨୭ ତାରିଖରୁ ଅପ୍ରେଲ ୮ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରା ପାଇଛି । ତା ପୁର୍ବରୁ ଆମକୁ ନିମ୍ନଲିଖିତ ବିଷୟ ଜଣାଇଥିଲା: ଆପଣ ଯେଉଁ ଏକୁପରିମେଷ ଦେଖାଇବେ ସେଥିପାଇଁ କେଉଁ ଉପକରଣ ସବୁ ଠାକୁ ଆଶିବେ । ଉପକରଣ ନେବା ଆଶିବା ପାଇଁ କେତେ ଖର୍ଚ୍ଚ ପଢ଼ିବ ତାର ଗୋଟିଏ ଆନ୍ତମାନିକ ହସାବ ଜଣାଇବେ । ମୁଁ ଟିର୍ ରଇରରେ ଲେଖିଲି ମୁଁ ପଦବିଟି ଏକୁପରିମେଷ ଦେଖାଇବି । ସବୁ ଏକୁପରିମେଷ ଗୁଡ଼ିକ ଠିକ୍ ଭାବରେ କାମ କରିଛି, କିନ୍ତୁ ଜଣେ ଲୋକ ପଦବିଟି ଏକୁପରିମେଷ ଦର୍ଶକ ମାନକୁ ଦେଖାଇ ବୁଝାଇ ପାଇବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ମୋ ଘରୀବ ମୋର ଦୂର ଜଣ ଛାତ୍ର ଶ୍ରୀ ଅର୍ପିମନ୍ୟ ମିଶ୍ର ଓ ଶ୍ରୀ ଆଜାଶ ସାହୁଙ୍କୁ ଯିବା ପାଇଁ ଅନୁଗୋଧ କରୁଛି । ଆପଣ ଗୋଟିଏ ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍ ଦିଅନ୍ତିରୁ ଯେ ଏହା ଉପକରଣ ଗୁଡ଼ିକ ପିଲାକୁ ଓ ଅଧ୍ୟାପକ ମାନକୁ ଦେଖାଇବାକୁ ଆଶ୍ୱର ଏବଂ ଏହି ଉପକରଣ ଗୁଡ଼ିକ ପୁଣି ଭୁବନେଶ୍ୱର ଫେରାଇ ନେଇଯିବି । ଏହି ଉପକରଣ ଗୁଡ଼ିକ କୌଣସି ଲାଭ ଜନକ ବ୍ୟବସାୟରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯିବ ନାହିଁ । ଟିର୍ ଲେଖିବାର ଅଛି ଦିନ ପରେ ମୁଁ ତାଙ୍କ ଠାରୁ ମୋ କହିବା ମୁଢାବକ ଉରନ ପାଇଲି ।

ତେଣୁ ମୁଁ ମାର୍ଜ ୨୭ ଚାରିଶ ଦିନ ଗାତିରେ ଗୋଟିଏ ଗାତି ଭଡା କର୍ତ୍ତା ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ବାହାରିବ ପାଇଁ ଠିକ୍ କଲି । ସେହି ଅନୁସାରେ ଶ୍ରୀ ଆକାଶ ଘାସୁ ଓ ଶ୍ରୀ ଅର୍ପିମଳ୍ୟ ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ଜଣାଇ ଦେଲି । ବାହାରି ବାର ତିନି ଚାରି ଦିନ ପୂର୍ବତ୍ତୁ ଉଚ୍ଚର ଚିତ୍ରଲ ପୁଣିକ ଠାରୁ ଫୋନ୍ ଦ୍ୱାରା ଖରବ ପାଇଲି, ଏକୁପେରିମେଷ ଗୁଡ଼ିକ ଦେଖାଇବା ଓ ବୁଝାଇବାର ସ୍ଥାନ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇ ଯାଇଛି । ତେଣୁ ଆପଣ ୨୭ ଚାରିଶ ଦିନ ସକାଳେ ଯାଦବପୁର ପରିବର୍ତ୍ତ ଆଗାମ୍ବ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଚନ୍ଦ୍ର ରୋତରେ ଥିବା ବୋଷ ଇନ୍ଦ୍ରିୟବୁନ୍ଦ୍ରର ଆସି ପହଞ୍ଚିବେ । ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ଅନ୍ୟ ସବୁ ବିଶ୍ୱମ୍ଭୁବିନ୍ଦ୍ରର ଜଣାଇ ଦିଆଯିବ ।

୨୭ ଚାରିଶ ଦିନ ଗାତି ନିଅଶା ବେଳକୁ ଗୋଟିଏ ଗାତିରେ ସମସ୍ତ ଉପକରଣ ଲିଦି ଆମେ ବାଣୀବିହାର ଠାରୁ ବାହାରିଲୁ ଏବଂ ଗାତି ବାରଟା କିମ୍ବା ଗୋଟାଏ ବେଳେ ଓର୍ତ୍ତିଶା ସାମାରେ ଥିବ ଜାମଶେଳା ଚନ୍ଦ୍ର ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ପୁଲିସର ଅନୁରୋଧ କ୍ରମ ଆମେ ସେଠାରେ ଘଣ୍ଟାଏ ଖଣ୍ଡେ ଅପେକ୍ଷା କଲୁ ଏବଂ ବାବାରେ କିମ୍ବା ଖାଇଲୁ । ୨୦/୨୫ ଖଣ୍ଡ ଗାତି ଜାମଶେଳା ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ପୁଲିସ ଆମକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦେଲା । ଆମେ ପଚାରି ଦୁଇନ୍ଦ୍ରିୟବୁନ୍ଦ୍ରର ଜାମଶେଳା ଗେଟ୍ ପରେ ରାତ୍ରା ନିଶାଟିଆ ଥିବାରୁ ଦୁଇଁର ମାନକ ଦ୍ୱାରା କିମିଷପତ୍ର ଲୁଚି ହୋଇଯାଏ । ତେଣୁ ୨୦/୨୫ ଖଣ୍ଡ ଗାତି ଏକ ସାଇରେ ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ଯାଆନ୍ତି । ଭୋର ଚାରିଶ ବେଳେ କଲିକତା ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ସେଠାରେ ଆମକୁ ପ୍ରାୟ ଘଣ୍ଟାଏ ଅପେକ୍ଷା କରିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ଆମେ ପାରକ ପାଖର ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅନୁରୋଧ କରିବାରୁ ଏବଂ ଚିତ୍ରଲ ପୁଣିକ ଚିଠି ଦେଖାଇବାରୁ ସେ ଆମକୁ ଭିତରକୁ ଭାବିଦେଲା । ଆମେ ଦିନ ସାତା ବେଳେ ବୋଷ ଇନ୍ଦ୍ରିୟବୁନ୍ଦ୍ରର ପହଞ୍ଚିଲୁ । ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚି ଆମ କିମିଷ ପତ୍ର ଗାତିରୁ ଓପ୍ପାର ଗୋଟିଏ ଘରେ ରଖୁ ଗାତି ପକାଇ ଦେଲୁ । ପ୍ରାୟ ଦଶ କିଲୋମିଟର ଦୂରରେ ଥିବା ବୋଷ ଇନ୍ଦ୍ରିୟବୁନ୍ଦ୍ରର ଗୋଟିଏ ଅତିଥି ଭବନରେ ଆମର ରହିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥାଏ । ବୋଷ ଇନ୍ଦ୍ରିୟବୁନ୍ଦ୍ରର ଗୋଟିଏ ଗାତି ଆମକୁ ନେଇ ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚାଇ ଦେଲା । ଆମର ଖାଇବା ପିଇବା ଓ ରହିବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ବୋଷ ଇନ୍ଦ୍ରିୟବୁନ୍ଦ୍ର ବହନ କରିଥିଲା । କେବଳ ଯିବା ଆସିବା ବସ୍ତ ଭଡା ଇନ୍ଦ୍ରିୟାନ୍ତିକାଳ ସୋଧାଇଟି ବହନ କରିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିଲା । ସେହିଦିନ ଉପର ବେଳା ଆମେ ବୋଷ ଇନ୍ଦ୍ରିୟବୁନ୍ଦ୍ର କଲୁ । ସେଠାକୁ ଯାଇ ଉପକରଣ ସବୁ ସଜାତିଲୁ, ଯେପରି ସେଗୁଡ଼ିକ ଦର୍ଶକମାନକୁ ଦେଖାଇ ହେବ । ଏହି ସବୁ ଉପକରଣ ଗୁଡ଼ିକ ଠିକ୍ ଭାବରେ ସଜାତିବାକୁ ଆମକୁ ପ୍ରାୟ ଦୂର ଦିନ ଅନ୍ତର୍ଗତ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ପ୍ଲାନେଟର ସବୁ ପରାମା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଭାକ୍ୟୁମ୍ ପମ୍ ଦରଜର ବୁଝ । କିମ୍ବା ମୁଁ ମୋଟେ ଚାରୋଟି ପମ୍ ନେଇଥାଏନ୍ତି । ସେମାନକୁ ଯୋଗିଏ ଭାକ୍ୟୁମ୍ ପମ୍ ଦେବ ପାଇଁ କରିଦେଲି । ସେମାନେ ତାହା ମଧ୍ୟ ଯୋଗାଇ ପାରିଲେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ଗୋଟିଏ ପମ୍ ସାହାଯ୍ୟରେ ଦୂରଟି ଏକୁପେରିମେଷ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ବନ୍ଦୋବନ୍ଦ କରିଦେଲି । ସମୁଦ୍ରା ବାରଟି ଏକୁପେରିମେଷରୁ ଆମେ ତିନି ଜଣ ଚାରୋଟି ଲେଖାର୍ ଏକୁପେରିମେଷ ବାଣ୍ଡ ନେଲୁ ।

ମୋ ଜୀବନର ସୂଚି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଯେଉଁ ଦର୍ଶକମାନେ ଆସିଲେ ତାକୁ ଏକୁପେରିମେଷ ଦେଖାଇ ତାର ମୂଳ ଚର ବୃଦ୍ଧାଇ ଦେଲୁ । ପ୍ରଥମ ଦିନ ବହୁ କମ୍ ସଂଖ୍ୟାରେ ଦର୍ଶକ ଆସିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଆପେ ଆପେ ଦର୍ଶକମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ିବାକୁ ଲାଗିଲା । ଶେଷ ଦିନ ବୋଷ ଉନ୍ନତିଚ୍ୟୁତର ପୁଣିନମ ଜୁହୁନି ଉତ୍ସବର ଆସେଇନ କରାଯାଇ ଥିଲା । ବୋଷ ଉନ୍ନତିଚ୍ୟୁତର ତିରେକୁର ପରାପରିବ କରିଥିଲେ । ସେଥିରେ ବକ୍ତାମାନେ ଆମ ପରାକ୍ଷା ଉପକରଣ ଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ମଟ ଦେଇ କହିଲେ ବକ୍ତାରରେ ମିଳିଥିବା ଦେଖିବାର ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଥିବା ଜିନିଷ ସବୁକୁ ଉପକରଣ ଭାବେ ବୁପାତ୍ରିତ କରି ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଥିଲା । କେବେକ ବକ୍ତା ଏହି ପ୍ରକାର ପରାକ୍ଷା ସବୁ ସାର ଜଗତିଶତରୁ ବୋଷକ ପରାକ୍ଷା ସହ ତୁଳନାୟ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ମୋତେ ଏବଂ ମୋର ସାହାଯ୍ୟକାରୀ ଦୂରଜଣକୁ ଧାନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ ।

ଉସବ ପରେ ପରେ ଆମେ ସବୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଅର୍ଜିମୁଖେ ବାହାରିବା ପାଇଁ ଗାତ୍ରରେ ଜିନିଷ ପତ୍ର କଷାଯ୍ୟ । ଆମ ବାହାରିବା କାଗାରୁ ଜିନିଷ ପତ୍ର ଧରି ଆମେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଅର୍ଜିମୁଖେ ଯାତ୍ରା କଲୁ । କର୍ଲିକତା ସହର ଛାତିବା ପରେ ଗୋଟିଏ ଅଘରଣ ଘରିଲା । ଆମ ଗାତ୍ରର ଡ୍ରାଇଭର ଯେଉଁ ଗାସ୍‌ରେ ଗାତ୍ର ନ ଚଳାଇବା କଥା ସେହି ଗାସ୍‌ରେ ଗାତ୍ର ଚଳାଇ ଦେଲା । ତେଣୁ ପେଲିସ୍ କେତେ କଣ ଆମ ଗାତ୍ରକୁ ଅଚକାଇବାକୁ କହିଲେ । ମୁଁ ତାକୁ ବହୁତ ଅନୁରୋଧ କରିବାରୁ ଓ ଚିତ୍ତଲ ପୁଣିକ ଲେଖା ଦେଖାଇବାରୁ ତାକର ଦୃଦୟ ପରିବର୍ଗନ ହେଲା । ସେ କହିଲେ, ଆପଣଙ୍କର ଘର ଠିକଣା ଓ ନାମ ଉତ୍ୟାଦି ଲେଖୁ ଦିଅନ୍ତି । ଆମ ଅର୍ପିଏଇ ଯଦି ଛାତିଦେବେ ତାହା ହେଲେ ଭଲ କଥା । ନ ହେଲେ ଆପଣଙ୍କ ନାମରେ କୋର୍ଟରେ କେସି ହେବ । ଆମେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପିନ୍କ୍‌ବୁ ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟରେ ମୋତେ ଦିଆୟାଇଥିବା କୋଠରାରେ ଉପକରଣ ଗୁଡ଼ିକ ରଖୁ ଘରକୁ ଫେରିଲି । କର୍ଲିକତାରେ ଏକୁପେରିମେଷ ଗୁଡ଼ିକ ବୋଷ ଉନ୍ନତିଚ୍ୟୁତରେ ଦେଖାଇ ଆସିଲା ପରେ ଦର୍ଶକମାନଙ୍କର ମତବ୍ୟ ପଢ଼ିବାକୁ ମୁଁ ସମୟ ପାଇ ନ ଥିଲି । କିନ୍ତୁ ଆଜି ମୋର୍ଟିଂ ତାରିଖ ୨୦୦୧ ମସିହା, ଦୋଳ ପୂର୍ଣ୍ଣମୀ ଦିନ) ମୋ ଆମ୍ବ ଜୀବନୀ ଲେଖିବା ସମୟରେ ଏହାକୁ ପଢ଼ିଲି ଏବଂ ପଢ଼ିଲା ପରେ ମୋ ମନରେ ବହୁତ ଆନନ୍ଦ ଜାତ ହେଲା । ଏବଂ ଦର୍ଶକମାନେ ମୋତେ ସୁନ୍ଦର ଭାବରେ ମତାମତ ଦେଇଥିଲେ । ଦର୍ଶକମାନଙ୍କର ମତବ୍ୟ ପଢ଼ି ମନେ ମନେ ଭାବିଲି ଉପରକ ଆଖାରାଦ ନ ଥିଲେ ଏହି ପରାକ୍ଷା ସବୁ କର୍ଲିକତାରେ ଦେଖାଇବା ସମ୍ଭବ ହୋଇ ନ ଥାଏ । କିନ୍ତୁ ବହୁତ ଦୃଷ୍ଟି ଲାଗିଲା, ଯେ ମୋର ଏହି ଆନନ୍ଦ ସମୟରେ ମୋ ସା ନାହାନ୍ତି ଆନନ୍ଦର ଭାଗିଦାର ହେବାକୁ । କାରଣ ତାକର ପ୍ରେରଣା, ସାହାଯ୍ୟ ଓ ସହାନୁଭୂତି ପାଇ ନ ଥିଲେ ମୁଁ କେବେ ହେଲେ ଏବରୁ ଜାମ କରି ପାରି ନ ଥାଆଏ । ମୁଁ ରେଭେନ୍‌ସା କଲେଜରେ ଏହିପଦ୍ମ ଏକୁପେରିମେଷ କଲେଜ ମେଜାନିବିକମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ଟିଆରି କରିଥିଲି । କେବଳ ମୋର ତିନି କଣ ଛାତ୍ର ତକ୍ତର ପୁଣିତା ରାଣୀ ମିଶ୍ର, ତକ୍ତର ଅର୍ତ୍ତମାନ୍ୟ ମିଶ୍ର ଓ ତକ୍ତର ଆଜାଣ ସାହୁକ ବ୍ୟତିତ ଆଉ ନିଶ୍ଚ କେହି ହେଲେ ମୋତେ

ଏକୁପରିମେଣ୍ଡ ବିଶ୍ୱଯରେ ପଚାରି ନାହାନ୍ତି କି ଦେଖୁ ମଧ୍ୟ ନାହାନ୍ତି । ବରଂ ମୋ ପଛରେ ଥଳା ଚାନ୍ଦୁଲି କରି ଅନେକ କଥା କହିଛନ୍ତି । “ଠିକ୍ ଯେପରି ଆମର ଓଡ଼ିଆରେ ତଥା ଅଛି-ଗାର୍ଥୀ କନିଆଁ ସଙ୍ଗାଣି ନାକି” । ବହୁତ ଖୁସି ଲାଗିଲା, ଯେ ବାହାର ପ୍ରଦେଶର ଲୋକମାନେ ମୋ ପରାଷା ଗୁଡ଼ିକର ମତବ୍ୟ ଅଛି ଭଲ ଭାବରେ ଦେଇଥିଲେ ।

ବୋଷ ଇନ୍ଦ୍ରିୟଚ୍ୟଟରେ ଦର୍ଶକମାନଙ୍କର ମତ

ନାମ ଓ ଠିକଣା→ରାଜା ମତବ୍ୟର ଉତ୍ତିଆ ଅନୁବାଦ(Opinion in English).

୧. ଶ୍ରୀ ଗୁରୁପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି, ସି – ମାୟ ରବିହୃପଳ୍ଲୀ ବାଘା ଜଣାନ ଗୋଡ, ଫଟ୍ଟିଗ୍ରେସନ୍ୟ ମୁଁ ଏହି ବିଶ୍ୱଯରେ ଅନ୍ତି, ତଥାପି ଖୁସିର ସହିତ ଜନ୍ମିତି, ଏହି ପରାଷା ଗୁଡ଼ିକ ଆନନ୍ଦ ଦାସକ ହୋଇଛି । ଏଥିପାଇଁ ଆଶ୍ରମ୍ୟ ହେଉଛି । (Although I am not a technical person yet these experiments had given much more pleasure to write it as really good . I have been astonished) ।

୨. ଶ୍ରୀ ବିପୁଳ ବାନାର୍ଜୀ, ଚେକନିକାଲ ଅଫୀସର, ପ୍ରଫେସନାଲ ଆଭିଭାବମେଣ୍ଡ ସେଣ୍ଟର, କଲିକତା । → ମେଡିକ୍ ଏକ୍ସିଲ୍ (Excellent)

୩. ତକ୍ର ଅରୁଣ କୁମାର ଚାଟାର୍ଜୀ, ପିନିକ୍ ଟିପାର୍ଟମେଣ୍ଡ, ବୋଷ ଇନ୍ଦ୍ରିୟଚ୍ୟଟ, କଲିକତା ।

→ ମୁଁ ପ୍ରଦର୍ଶନାରେ ଦେଖା ଯାଇଥିବା ପ୍ଲାଜମା ପିନିକ୍ର ଏକୁପରିମେଣ୍ଡ ଗୁଡ଼ିକ ଦେଖିଲି । ଏଗୁଡ଼ିକ ଅଟି ଦଶତାର ସହିତ କରାଯାଇ ଅଛି । ଏହାଦାରା ପ୍ଲାଜମାର ଧର୍ମ ଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ପରାଷା କରାଯାଇ ପାରିବ । ପରାଷା ଗୁଡ଼ିକ ଅଟି ଭଲ , ଛାତ୍ର ଓ ବୈଜ୍ଞାନିକ ମାନଙ୍କୁ ବହୁତ ସାହାୟ୍ୟ କରିବ । (I saw the experiments shown in the exhibition of plasma physics . They are designed in a ingenious ways to study the plasma parameters in gaseous system, in a way they are very good and helpful to young students and scientists)

୪. ତକ୍ର ଜି. ରାସ୍ତା, ଶ୍ରୀ ବରୁଣ କୁମାର ଚାଟାର୍ଜୀ ଓ ଶ୍ରୀ ଲାଲହୁପ ରାଏ, ପିନିକ୍ ଟିପାର୍ଟମେଣ୍ଡ, ବୋଷ ଇନ୍ଦ୍ରିୟଚ୍ୟଟ, କଲିକତା । → ପରାଷା ଗୁଡ଼ିକ ଅଟି ସୁନ୍ଦର ହୋଇଛି । (Nice experiments.)

୫. ଉପିତ୍ର ରବିହୃତାପ୍ୟ, ମହିଶୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ମହିଶୁର । → ଅଟି ଭଲ । (Very good.)

୬. ଏମ୍.ବେନ୍ରୁପ୍ରାସାଦ, ପାଦବ୍ୟୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, କଲିକତା । → ପରାଷା ପ୍ଲାଜମା ଅଟି ସରଳ ଭାବରେ ଏବଂ ଅଟି କମ୍ ଖର୍ଚ୍ଚରେ କରାଯାଇଛି । (Experimental set up is done in a simple , satisfactory manner keeping due economy in mind)

୭. ଶ୍ରୀ ଚିତ୍ତିର ବରେନ୍ ଚିତ୍ତାୟା, ବୋଷ ଇନ୍ଦ୍ରିୟଚ୍ୟଟ, କଲିକତା । → ପରାଷା ଗୁଡ଼ିକ ଅଟି ଭଲ ଏବଂ ସହଜ ଭାବରେ ବୁଝି ହେଉଛି । (The experimental set up is very good. It is easy to understand)

ମୋ ଚାରନର ଦୃଢ଼ି ଓ ଅନୁକୂଳ

୮. ଉତ୍କର ଏସ.ଗନାର୍ଡ୍ ଏବଂ ଛାତ୍ରମାନେ, ବିଦ୍ୟାସାରର ମହିଳା ବିଦ୍ୟାଲୟ | → ପରାଷା ଗୁଡ଼ିକ ଅଣ୍ୟତ ଟିରାକର୍ଷକ ହୋଇଛି । ପରାଷା ଗୁଡ଼ିକ ଜମ୍ ଖର୍ଚରରେ କରିବା ପାଇଁ ବନାରାଜେ ମିଳୁଥିବା ନିରିଷକୁ ଉପକରଣରେ ପରିଣତ କରାଯାଇ ବ୍ୟବସାର କରାଯାଇଛି । ତେଣୁ ମୋ ଛାତ୍ରମାନେ ଏଗୁଡ଼ିକ ଟିଷ୍ଟେସରେ ଅଧିକ ନାଶିବାକୁ ଆଗ୍ରହୀ ।(Experiments are found to be very interesting . I and our students are very much interested to know more . The entire things had been made from low cost available material . I have taken a great interest in understanding them)

୯. ଏମ.ଏସ.ସି. ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ଛାତ୍ରମାନେ, ବିଜ୍ଞାନ ମହାବିଦ୍ୟାଲୟ, ଜଳିଜିତା । → ଆମେ ପରାଷା ଗୁଡ଼ିକର ତରୁ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝିଲୁ ।(Understood the principles of the experiments)

୧୦. ଉତ୍କର ଟି.କେ.ରାଏ, ହାର୍ଡିନ୍ ସରକାରୀ ଜଲେଇ, ହାର୍ଡିନ୍ । → ପରାଷା ଗୁଡ଼ିକ ଅଣ୍ୟ ଭଲ ହୋଇଛି ।(Experiments are very good)

୧୧. ଉତ୍କର ଜେ.ପି. ଶର୍ମା, ବିଜ୍ଞାନ ବିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ, ବୋଷ୍ ଇନ୍ଡିଆନ୍ସ୍ । → ଆଗ୍ରହ ଦାସକ ପରାଷା (Interesting Experiments .)

୧୨. ନହିଲୀ ରାହା, ବେଥୁନ ଜଲେଇ । → ଉତ୍ସାହ ଦାସକ ପରାଷା(Inspiring Experiments.)

୧୩. ପ୍ରଫେସର ଏସ.ସି. ରାୟ । → ପରାଷା ଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରକୃତରେ ଭଲ । ଏହା ଛାତ୍ର ଓ ଶିକ୍ଷକ ଉତ୍ସକ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ଅଟେ । ମୁଁ ଜାଣି ନ ଥିଲି ଏ ସରଳ ପରାଷା ଗୁଡ଼ିକ ଦ୍ୱାରା ପ୍ଲାଜମା ପିଣ୍ଡିକ୍ୟ ସହକରେ ବୁଝିଦେବ । (The experiments are really good and instructive for students and teachers. I never knew such simple experiments could be done to make plasma physics understandable)

୧୪. ଉତ୍କର ପି. ନହା ଓ ଏ.ଇଙ୍ଗାଟାର୍ଯ୍ୟ । → ଏ ପରାଷା ଗୁଡ଼ିକ ଅଣ୍ୟତ ସୁନ୍ଦର ହୋଇଛି । (Experiments are very Beautiful)

୧୫. ଉତ୍କର ଶ୍ୟାମ, ଜିଶନ ନରର ସରକାରୀ ଜଲେଇ, ଶ୍ରିଦିବପୁର, ପର୍ଣ୍ଣମ ବଙ୍ଗ । → ପରାଷା ଗୁଡ଼ିକ ଭଲ ଭାବରେ ଟିତା କରାଯାଇଛି ଏବଂ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ହୋଇଛି ।(Experiments are well conceived and very instructive)

୧୬. ଉତ୍କର ପି.କେ. ଦାଶ ଏବଂ ଆର.ଏନ. ମୁଖ୍ୟାର୍ଜୀ, ସାହା ଇନ୍ଡିଆନ୍ସ୍ ଅଫ୍ ନ୍ୟୁକ୍ଲିସର ପିଣ୍ଡିକ୍ୟ, ଜଳିଜିତା । → ପରାଷା ଗୁଡ଼ିକ ଭଲ ଭାବରେ ଟିତା କରାଯାଇଛି ଏବଂ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ହୋଇଛି ।(Experiments are well conceived and very instructive)

୧୭. ତକ୍ର ରୁସ୍ପିଯା ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ, ପ୍ରେସିଡେନ୍ସି କଲେଜ । → ପରୀକ୍ଷା ଗୃହିତ ପ୍ରକୃତରେ ମୋହିତ କଲା ପରି ହୋଇଛି । (The experiments are really fascinating)

୧୮. ତକ୍ର ଦୂପା ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ, ପ୍ରେସିଡେନ୍ସି କଲେଜ । → ପରୀକ୍ଷା ଗୃହିତ ଅଭ୍ୟନ୍ତ ଆଗ୍ରହ ଦାୟକ ଏବଂ ଛାତ୍ର ମାନବ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ଅଟେ । (Delightfully interesting and Instructive experiments for students of science)

୧୯. ତକ୍ର ଅବୁହତୀ ଦାସଗୁପ୍ତା, ପ୍ରେସିଡେନ୍ସି କଲେଜ । → କମ୍ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ହୋଇଥିବା ଏହି ପରୀକ୍ଷା ଗୃହିତ ପ୍ରଶାସନୀୟ ଅଟେ । ମୁଁ କଣେ ବିଜ୍ଞାନ ଛାତ୍ର ହୋଇଥିବାରୁ ପରୀକ୍ଷାର ଉପକରଣ ଏବଂ ପରୀକ୍ଷା ଗୃହିତ ମୋ ପାଇଁ ଆଗ୍ରହ ଦାୟକ ଅଟେ । (The available materials are used to built up these experiments is commendable. Being an undergraduate science student, more information about the experiments would have proved highly interesting to me.)

୨୦. ଶ୍ରୀ ଜୟତୀତ ମିତ୍ର । → ଗୁରୁ ଚର୍ଚ ଗୃହିତ ଅଟି ସରଳ ଭାଷାରେ ବୁଝି ହେଉଛି । ବେଶ୍ଟୀ ମନରେ ଉସ୍ଥି ସଂଖ୍ରମିତି କରୁଛି । (Big things dealt in a highly simplified manner Very encouraging)

୨୧. ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଜ୍ଞାନ । → ପରୀକ୍ଷା ଗୃହିତ ଆଗ୍ରହ ଦାୟକ ଓ ବୁଝି ହେଉଛି । (The experiments are interesting as well as understandable.)

୨୨. ଶ୍ରୀ ବିଜ୍ଞାନ ଗୁପ୍ତା । → ପରୀକ୍ଷା ଗୃହିତ ଆଗ୍ରହ ଦାୟକ ଏବଂ ଛାତ୍ର ମାନବ ପାଇଁ ଅଭ୍ୟନ୍ତ ଉପଯୋଗ ଅଟେ । ମୁଁ ପରୀକ୍ଷା ଗୃହିତ ବିଜ୍ଞାନ ଛାତ୍ରଙ୍କ ପାଇଁ ସୁପାରିଶ କରୁଛି । (Interesting experiments, highly recommended for student of science)

୨୩. ପ୍ରକ୍ରମ ମନ୍ତ୍ରମଧ୍ୟର । → ପରୀକ୍ଷା ଗୃହିତ ଅଭିନବ କୌଣସି ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଇଛି । (Highly innovative)

୨୪. ଶ୍ରୀ ନାନୀବାସ ରାଯ୍ । → ଅଭ୍ୟନ୍ତ ଆଗ୍ରହ ଦାୟକ । (Highly interesting)

୨୫. ଶ୍ରୀ ଗୋଟମ ସାହୀ । → ଆଶା କରୁଛି ଏହିପରି ପରୀକ୍ଷା ଗୃହିତ ଉବିଷ୍ୟତରେ ଦେଖିପାରିବି । (Hope to see more interesting experiments in future)

୨୬. ତକ୍ର ସୁରତ୍ରା ବାସଟୋଧୁରୀ । → ପରୀକ୍ଷା ଗୃହିତ ଅଟି ଆଗ୍ରହ ଦାୟକ ଏବଂ ଏଭାବି ପରୀକ୍ଷା ଆମ ପରୀକ୍ଷାଗାରରେ ନାହିଁ । (Experiments are very interesting, which are not present in our laboratory)

ମୋ ଜୀବନର ସୃଷ୍ଟି ଓ ଅନୁଭୂତି

୨୭. ଉଚ୍ଚର ଅପଟିରାମ୍ ଭାରୀ । → ପିଲାକ ଆଗ୍ରହ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ପାଇଁ ପରାମା ଗୁଡ଼ିକ ଅଟି ପ୍ରଶାସନୀୟ । (Highly commendable effort to increase interests of science student in the physics laboratory)

୨୮. ଉଚ୍ଚର .ଅବିନ ଦେ । → ଅଟି ପ୍ରଶାସନୀୟ ଏବଂ ନୃତ୍ୟ ଉପାୟରେ ପରାମା କରାଯାଇଛି । (Highly commendable and innovative)

୨୯. ଅରିହମ ବୁଦ୍ଧିଗ୍ରାମ । → ମିଳାଇବା (Splendid)

୩୦. ଏମ. ଚାର୍ଜ୍, ପ୍ରେସିଡେନ୍ସି କଲେଜ । → ଏହି ପରାମା ଗୁଡ଼ିକ ଭଲ, ଆଗ୍ରହ ଦାୟକ, ଉତ୍ସାହ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ନୃତ୍ୟ ଉପାୟରେ ଟିଆରି କରାଯାଇଛି । (Good, interesting, encouraging and innovative too)

୩୧. ଜୟତୀପ ମଜୁମାର, ପ୍ରେସିଡେନ୍ସି କଲେଜ । → ଏହି ପରାମା ଗୁଡ଼ିକ ଆଗ୍ରହ ଦାୟକ ଉତ୍ସାହ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ନୃତ୍ୟ ଉପାୟରେ ଟିଆରି କରାଯାଇଛି । (Interesting, encouraging and innovative too)

୩୨. ସମୀର ଦତ୍ତ, ବୋଷ ଇନ୍ଡିଷ୍ଟ୍ରିଯୁଟ୍ । → ଅଟି ଆଗ୍ରହ ପୂର୍ଣ୍ଣ । (Very interesting)

୩୩. ନିହାର ରାଜନ ରାୟ, ଏସ.ଆଇ.ଏନ୍.ପି, କଲିଜିତା । → ଏହି ପରାମା ଗୁଡ଼ିକ ପଣ୍ଡିତ ବଜ୍ର ପିଲାମାନେ ଟିଆରି କଲେ ଏହା ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅତ୍ୟଧିକ ଉତ୍ସାହ ଦାୟକ ଓ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ହୋଇପାରିବ । (Highly encouraging for settling of plasma experiment in undergraduate college .)

୩୪. ଶ୍ରୀ ରତ୍ନଶ୍ରୀ ରାୟ, ଏସ.ଆଇ.ଏନ୍.ପି, କଲିଜିତା । → ପରାମା ଗୁଡ଼ିକ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ଏବଂ ପ୍ରକଟରେ କମ୍ ଦାମତ ଉପକରଣ ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇଛି । (Really low cost experiments and educative as well.)

୩୫. ଉଚ୍ଚର ରତ୍ନନାଥ ପାଲ, ଏସ.ଆଇ.ଏନ୍.ପି, କଲିଜିତା । → ଏହି ପରାମା ବନ୍ଦୁ ଉତ୍ସାହ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ନିର୍ମିତ ଆଗ୍ରହ ଦାୟକ । (Very encouraging experiment and definitely interesting)

୩୬. ପ୍ରପଲୁ ଚାର୍ଜ୍, ଏସ.ଆଇ.ଏନ୍.ପି, କଲିଜିତା । → ସହଜ ଉପାୟରେ ଟିଆ ପାଇଥିବା ପ୍ଲାଜମା ଏକୁପେରିମେଷ ଗୁଡ଼ିକ ଅଳବ ଆଗ୍ରହ ଦାୟକ । (Interesting and find demonstration of plasma experiment in Easy way)

୩୭. ଉଚ୍ଚର ଜେ. ବସୁ, ଏସ.ଆଇ.ଏନ୍.ପି, କଲିଜିତା । → ପରାମା ଗୁଡ଼ିକ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ଏବଂ କମ୍ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ଟିଆରି । (Very interesting experiment for college student of low cost)

ମାଁ . ଏ.କେ. ହୁର, ଏସ.ଆର. ଏଲ୍.ପି, ଜଳିକତା । → ଗରାର ଭାବରେ ପ୍ରଭାବିତ କରୁଛି ।
(Very impressed)

ମାଁ . ସାମତ ରାୟଚୌଧୂରୀ, ଏସ.ଆର. ଏଲ୍.ପି, ଜଳିକତା । → ଗରାର ଭାବରେ
ପ୍ରଭାବିତ କରୁଛି । (Very impressive)

ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରତିଭା ରାଣୀ ମିଶ୍ର ମୋ ଚର୍ବାବଧାନରେ ପି. ଏଚ୍.ଡି ପାଇବା ପାଇଁ ଥେଷିଥେ
ଦାଖଲ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ମୌଖିକ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ମାର୍ଜ ପ୍ରଥମ ସଫାହରେ କରିବା ପାଇଁ ଉକ୍ତ
ବିଶ୍ୱାସିଦ୍ୟାଳୟର ପରାକ୍ରାନ୍ତ ଉକ୍ତର ଉତ୍ତର ଏହିକେ ଏହିକେ ଏହିକେ
ପରମ୍ପରା ସହିତ ଯୋଗାଯୋଗ କରି ମୌଖିକ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ଦିନ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ମୋତେ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ମୁଁ ସେହି ଅନୁସାରେ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଚେଳିଗ୍ରାମ ଏବଂ ଫୋନ୍‌ଟର
କଥାବାର୍ତ୍ତ କରି ଦିନ ଠିକଣା କଲି । ସେହିଦିନ ପ୍ରତିଭା ରାଣୀ ମିଶ୍ରକ ମୌଖିକ ପରାକ୍ରାନ୍ତ
ହୋଇଗଲା ଏବଂ ଏ ତାରିଖରେ ପ୍ରତିଭା ରାଣୀ ମିଶ୍ର ପିଏଚ୍.ଡି ପାଇଲେ ବୋଲି ନିଯବକ
ଘୋଷଣା କଲେ । ଉକ୍ତର ପ୍ରତିଭା ରାଣୀ ମିଶ୍ରକର ଯେଉଁ ବାହ୍ୟ ପରାକ୍ରମକ
ଆସିଥିଲେ ସେମାନକୁ ମୁଁ ରାତ୍ରି ଭୋଜନରେ ଆପାଧିତ କରିବା ପାଇଁ ନିମବଣ କରିଥିଲି । ସେମାନେ
ରାତ୍ରି ଭୋଜନ କରିଥିଲେ ଓ ମୋର ସାଥୀ ଭାଲୁ ଭାଲୁ ରାତ୍ରି ଥାବାରୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ ।

ତାର କେତେଦିନ ପରେ ପୁଣି ପରାକ୍ରାନ୍ତ ନିଯବକଙ୍କ ଠାରୁ ଠିଠି ପାଇଲି, ଶ୍ରୀ ଆଜାଶ
ସାହୁକର ମୌଖିକ ପରାକ୍ରାନ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ବାହ୍ୟ ପରାକ୍ରମକ ସାଙ୍ଗରେ ଆଲୋଚନା କରି ଦିନ
ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ । ଠିଠି ସେହିଦିନ ନିଯବକ ଲେଖିଥିଲେ, କଳ୍ୟାଣୀ ବିଶ୍ୱାସିଦ୍ୟାଳୟର ଉକ୍ତର
ପଦ୍ମନାଭ ଦାସଗ୍ରାୟ ଏବଂ ଧରାତ୍ମକ ବିଶ୍ୱାସିଦ୍ୟାଳୟର ଉକ୍ତର ହିନ୍ଦି. ଜ୍ୟୋତି । ଏହି ଦୁଇଜଣ
ମୌଖିକ ପରାକ୍ରମକ ଅବର୍ତ୍ତି । ମୁଁ ସେମାନକ ସାଙ୍ଗରେ କଥାବାର୍ତ୍ତ କରି ମର ମାସ ଶେଷ
ସଫାହରେ ଦିନ ଠିଠି କରିଦେଲି । ସେହିଦିନ ଶ୍ରୀ ଆଜାଶ ସାହୁ ପିଏଚ୍.ଡି ପାଇବାକୁ ଯୋଜାୟ ବିରେକ୍ଷିତ
ହୋଇଛନ୍ତି । ଉକ୍ତର ଆଜାଶ ସାହୁକର ଯେଉଁ ବାହ୍ୟ ପରାକ୍ରମ ଆସିଥିଲେ ସେମାନକୁ ମୁଁ ରାତ୍ରି
ଭୋଜନରେ ଆପାଧିତ କରିବା ପାଇଁ ନିମବଣ କରିଥିଲି । ସେମାନେ ରାତ୍ରି ଭୋଜନ
କରିଥିଲେ ଓ ମୋର ସାଥୀ ଭାଲୁ ଭାଲୁ ରାତ୍ରି ଥାବାରୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ ।

ଆଜ. ଏ.ପି.ଟି ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ମୁଖ୍ୟ ପରାକ୍ରମକ

ଏହା ଭିତରେ ଉକ୍ତର ଟି.ପି.ଖଣ୍ଡେଲ୍ୟୁଳାକ ଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଠିଠି ପାଇଥିଲି, ଯେ
ଆପଣ ଦେଇଥିବା ପରାକ୍ରାନ୍ତ ପ୍ରଣାଳୀରେ ଆଜ. ଏ.ପି.ଟି.ର ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ୪ ଠାରୁ ଏ
କୁନ୍ତ ମଧ୍ୟରେ ଭୋପାଳ ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହେବ । ଆପଣ ମୁଖ୍ୟ ପରାକ୍ରମକ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ
ସମ୍ପାଦନ କରିବା ପାଇଁ ଆସିବେ । ଏହା ମୋର ଅନୁଗୋଧ ଅଟେ । ଉକ୍ତର ଟି.ପି.ଖଣ୍ଡେଲ୍ୟୁଳା
ସେତେବେଳେ ଆଜ. ଏ.ପି.ଟି.ର ସବୁପାଇଁ ଥିଲେ । ସେ ମୋତେ ଲେଖିଥିଲେ, ସେହିମାନେ
ଓଟିଶାରୁ ପରାକ୍ରମକ ହୋଇ ଯିବା ପାଇଁ ବିନା ପାରିଶ୍ରମିକରେ ରାଜି ହୁଅଛି, ସେମାନକ ନାମ

ମୋ ଜୀବନର ସୂଚି ଓ ଅନୁକୂଳ

ମୋରେ ଲେଖ ଜଣାଅ । ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଅନୁଗୋଧ କରି ଚିଠି ଲେଖିବି । ମୁଁ ଦୁଇ ଟିନି ଜଣନ ନାମ ଲେଖ ଜଣାଇ ଥିଲି । ତା ମଧ୍ୟରୁ ମୋ ଝିପ ପ୍ରଭାତ ମିଶ୍ର ଜଣନ ଥିଲେ । ତେଣୁ ଏକ ବାରିଶ ବାରିଶ ଆମେ ଦୁଇ ଜଣ ଉକ୍ତଳ ଏକସହେତୁରେ ଯାଇ ବିନାଠାରେ ଗାତି ବଦଳାଇ ଭୋପାଳ ଠାରେ ପ୍ରାୟ ଦିନ ବାରଣା ବେଳେ ପହଞ୍ଚିଲୁ ଏବଂ ଭୋପାଳ ଷ୍ଟେସନରୁ ଅଗୋରିକୁ ଜରି ରିଜିଓନାଲ କଲେକ ଅଫ୍ ଏକ୍ୟୁନେସନ, ଭୋପାଳରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ସେଠାରେ ତାକ ଅଣିଥ ଭବନରେ ଆମର ରହିବା ଓ ଖାଇବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିଲା । ଏହି ପରାକ୍ଷାରେ ୨୦ ଜଣ ପରାକ୍ଷକ ନିୟୁତ ହୋଇଥିଲେ । ପରାକ୍ଷା କିପରି ପରିଚାଳନା କରାଯିବ ତାହା ତକ୍କ ଟି.ପି. ଶାଖାଲୋକାଳୀ, ରି. ଶ୍ରମିକାସ ଓ ମୁଁ ବିଶ୍ଵ ଠିକଣା କରିଦେଲୁ ।

ଏହି ପାର୍ଟ ସି. ପରାକ୍ଷା ପାଇଁ ୧୦୦ ଜଣ ପିଲାକୁ ଚିଭିନ୍ନ ପ୍ରଦେଶରୁ ନିମିବଣ କରା ଯାଇଥିଲା । ସେମାନଙ୍କ ଗାତି ଖାତ ଏବଂ ରହିବା ଖାତ ଆଇ.୧.୩.୮.ଟି. ବୈଫର୍ବୁ ଦିଆଯିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିଲା । ସମୁଦ୍ରାଯ ଭାବର ବର୍ଷରେ ଯେଉଁମାନେ ଆଇ.୧.୩.୮.ଟି ପରାକ୍ଷା ଦେଇଥିଲେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ସର୍ବୋତ୍ତମ ନମର ରଖୁଥିବା ୧୦୦ ଜଣ ପିଲାକୁ ପରାକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ ନିମିବଣ କରାଯାଇ ଥିଲା । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ସବୁ ପରାକ୍ଷାରେ ସର୍ବୋତ୍ତମ ନମର ରଖୁଥିବା ୨୫ ଜଣ ପିଲାକୁ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନରେ ଦେବେ । ଏହି ପରାକ୍ଷା ଦୁଇଟିନ ରିତରେ ସାରିବାକୁ ପହିଥିଲା । ପ୍ରାୟ ପ୍ରତି ଏକ୍ୟ ପରିମାଣରେ ବା ଦୁଇଟି ଏକ୍ୟ ପରିମାଣରେ ପାଖରେ ଜଣେ ଲେଖାଏଁ ପରାକ୍ଷକ ନିୟୁତ ହୋଇଥିଲେ । ଦିତ୍ୟତା ଦିନ ଭାବରେ ପରାକ୍ଷା ଖାତ ଦେଖୁଥାରିଲା ପରେ ଆମକୁ ବଡ଼ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଲାଗିଲା ଯେ ପ୍ରାୟ ଦୁଇ ଜଣଙ୍କୁ ଛାତିଦେଲେ ସମସ୍ତ ପିଲା ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ପରାକ୍ଷାରେ ୪୦ ବୁ କମ୍ ନମର ରଖୁ ଫେଲ ହୋଇଛନ୍ତି । ତକ୍କ ଶାଖାଲୋକାଳୀ, ତକ୍କ ଶ୍ରମିକାସ (ସାଧାରଣ ସଂପାଦକ) ଏବଂ ମୁଁ ଆଲୋଚନା କଲୁ, ଯେ ଏହା କିପରି ହେଲା ? ଆମେ ସେହି ପିଲାକ ଥୁଅର ନମର ଦେଖିଲୁ । ସମସ୍ତେ ପ୍ରାୟ ୮୦ ନମର ରଖୁଛନ୍ତି । ନିୟମ ଅନୁସାରେ ଯେଉଁମାନେ ପ୍ରାକ୍ତିକାଳରେ ଫେଲ ହୋଇ ଯାଇଛନ୍ତି, ସେମାନେ ପାୟ କରିପାରିବା କଥା ନୁହେଁ । ତେଣୁ ଆମେ ବିଚାର କଲୁ ପ୍ରାକ୍ତିକାଳରେ କିପରି ଅଧିକ ନମର ଦିଆଯାଇ ପାରିବ । ସେହି ଅନୁସାରେ ସମସ୍ତ ଖାତ ଆର ଥରେ ପରାକ୍ଷା କରି ମାର୍କ ସବୁ ବଢାଇ ଦିଆଗଲା । ଏଥରୁ ଆମେ କାଣିଲୁ ଭାବରେ ଭାବୁକର ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ କରିବାର ଜ୍ଞାନ ବହୁତ ନିମ୍ନ ପ୍ରରତ । ଆସନ୍ତା ପରାକ୍ଷା ପାଇଁ ପରାକ୍ଷା ପ୍ରଶାଳା ବିଷୟରେ ଆଇ.୧.୩.୮.ଟି ବୁଲେଟିନ୍ରେ ଜଣାଇ ଦେଲେ । ତାପରେ କେଇଁ ୨୫ ଜଣ ଭାବରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ୧୦ୟ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ପାଇପାରିବେ ତାହା ନିର୍ଣ୍ଣାରଣ କରି ଦେଲେ । ପରାକ୍ଷା ସରିବା ପରିଦିନ ମୁଁ ଏବଂ ମୋ ଦ୍ୱିତୀୟ ଟିକେଟ ବିନାଠାରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ପର୍ମାତ ସଂଗରଣ ହୋଇଥିଲା । ତେଣୁ ଉପର ବେଳେ ଗୋଟିଏ ତ୍ରୈନରେ ଆମେ ବିନା ପର୍ମାତ ଗଲୁ । ବିନାରେ ସଂଧ୍ୟା ସାତା ବେଳେ ପହଞ୍ଚିଲୁ ଏବଂ ଉକ୍ତଳ ଏକସହେତୁ ଆସିବାକୁ ଅପେକ୍ଷା କରି ରହିଲୁ । ଉକ୍ତଳ ଏକସହେତୁ ଆସିବା ପରେ ଆମେ ଆମ ସଂରକ୍ଷଣ

ସ୍ଥାନରେ ଅଟ୍ୟେତ ରିତ ଯୋଗୁ ବସି ପାରିଲୁ ନାହିଁ । ସେ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ଉଦ୍‌ବାଚର ରତ୍ନ ଆମେ କଞ୍ଚକରିବୁ ଜଣାଇ ଦେଇଲୁ । ସେ କହିଲେ, ବାବରେ ସ୍ଵିପର ଖାଲି ହେଲେ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ଖରି ଦେବି । ଆପଣ ଆସି ଆପଣକ ସଂରକ୍ଷିତ ସ୍ଥାନରେ ବସିବେ । ଏହିପରି ଭାବରେ ଆମେ ସାଗର ସ୍ଵେଚ୍ଛା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଲୁ । ସାଗର ଶୈଶବନରେ କଞ୍ଚକା ଆମକୁ ଜଣାଇଲା, ସେ ଆପଣ ସାଇ ସଂରକ୍ଷିତ ସ୍ଥାନରେ ବସନ୍ତ । ଆମେ ସଂରକ୍ଷିତ ସ୍ଥାନରେ ଯାଇ ବସିଲା ପରେ ଶାନ୍ତିରେ ଚିକିତ୍ସା ନିଶ୍ଚାସ ମାରିଲୁ । ସେହି ଦିନ ପାପତା ବେଳେ ମୋ ଝିଅ ଗାଉରାକେଲୁ ୦୧ରେ ଓହ୍ଲାଇ ଗଲା ଏବଂ ମୁଁ ଚାପର ଦିନ ସବାଲେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଠାରେ ଓହ୍ଲାଇ ଘରକୁ ଆସିଲି ।

ଏହାପରେ ଉଚ୍ଚର ଖଣ୍ଡଲ୍‌ଆଲାକ ଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଚିଠି ପାଇଲି । ସେଥରେ ଲେଖାଥିଲା ଆଇ.ଏ.ପି.ଟି.ର କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା ସମିତି ଆପଣଙ୍କୁ ଏନ୍.୬ସ୍.ର.ପି. (International Question paper setting contest) ପରାକ୍ଷାର ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ଚିଆରି ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ପରାକ୍ଷକ ଭାବେ ୧୯୯୯ ମସିହା ପାଇଁ ଅନ୍ୟମାନକ ସହିତ ନିଯୁକ୍ତ ଦେଇଛନ୍ତି । ଆପଣକ ପାଖକୁ ବିରିନ୍ଦୁ ଅଧ୍ୟାପକମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଚିଆରି ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ଗୁଡ଼ିକ ପଠାଇ ଦିଆଯିବ । ସେବୁଟିକ ଆପଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମନ୍ତରାଳୀ ଏକ ଜାଗନରେ ଲେଖି ଉଚ୍ଚର ଆଇ.ଏନ୍. ଜୟୁରକ ପାଖକୁ ପଠାଇ ଦିବେ । ସେହି ପ୍ରଶ୍ନ ପତ୍ର ଗୁଡ଼ିକରେ କିଛି ଲେଖାବେ ନାହିଁ । ସେ ଚିଠି ପାଇବାର ଜିନ୍ହି ଦିନ ପରେ ମୁଁ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ଗୁଡ଼ିକ ପାଇଲି । ସେବୁଟିକ ଦେଖୁ ମୋର ମନ୍ତରାଳୀ ଦେଇ ଉଚ୍ଚର ଆଇ.ଏନ୍.ଜୟୁରକ ପାଖକୁ ପଠାଇ ଦେଲି ।

ଆଲୋଚନା ଉଚ୍ଚ ସାଇନ୍ସ ଆଣ୍ଟ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି,

ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ

ଏହାର ଟିନି ଚାରି ମାସ ଆଗରୁ ଚିଠି ପାଇଥିଲି, ସେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଗୋଟିଏ ଆଲୋଚନା ଉଚ୍ଚ ସାଇନ୍ସ ଆଣ୍ଟ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଉପରେ ନବୋନିମର ଥାରୁ ତ ଚାରିଶ ମଧ୍ୟବିରାମ ହେବ । ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ଗୋଟିଏ ପ୍ରବନ୍ଧ ପଠାଇଥିଲି । ପ୍ରବନ୍ଧଟି ଉପଯୁକ୍ତ ବିବେଚିତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ମୋର ଯିବା ଅଧିକା ଖର୍ଚ୍ଚ ମାତ୍ରର ହୋଇଛି ବେଳି ଚିଠି ଆସିଥିଲା । ତେଣୁ ମୁଁ ଆଲୋଚନା ଉଚ୍ଚରେ ଯୋଗ ଦେବାପାଇଁ କୋଣାର୍କ ଏକ୍‌ପ୍ରେସର ସ୍ଵିପରଗର ଚିକଟ ସଂରକ୍ଷଣ କରିଦେଲି ଏବଂ ବିନ୍ଦରେ ରହୁଥିବା ମୋ ବଢି ପୁଅ ପାଖକୁ ଚିଠି ଲେଖିଦେଲି । ବଢି ପୁଅ ଥୁରିଗେ ରହୁଥିବା ଜଣେ ସାଇ ଉଚ୍ଚର ଚିକଟ ମିଶ୍ରକ ଘରେ ମୋ ଜାଇବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିଥିଲା । ମୁଁ ଦୂର ତାରିଖ ଦିନ ବାରଟାରୁ ଗୋଟାଏ ଭିତରେ ଭିକ୍ଷେପିତା ଶୈଶବନରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ଶୈଶବନରେ ଉଚ୍ଚର ଚିକଟ ମିଶ୍ର ମୋତେ ଅପେକ୍ଷା କରି ଚାହିଁଥିଲେ । ତାକ ସାଇରେ ମୁଁ ଚାକ ଘରକୁ ଗଲି । ସେଠାରେ ରହିବାର ମୋର ସବୁ ସୁରିଧା ହୋଇଗଲା । ଉଚ୍ଚର ଚିକଟ ମିଶ୍ର ବି.୬.ଆଇ.ସିରେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ହିସାବରେ କାମ କରନ୍ତି । ତାକ ଘରେ ରହିବାରୁ ମୋତ ଗୋଟିଏ ବିଶେଷ ସୁରିଧା ହେଲା । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ହେବଥିବା ଆଲୋଚନା ଉଚ୍ଚର ସ୍ଥାନାୟ ସମ୍ପାଦକ ଉଚ୍ଚର କୁଳକର୍ଣ୍ଣୀ ନାମକ ଜଣେ ଫିଜିକ୍‌ସ ଅଧ୍ୟାପକ ଥାଆନ୍ତି । ସେ

ମୋ ଜାତନର ଘୃତ ଓ ଅନୁଭୂତି

ମହାଶୟ ଉକ୍ତର ବିଜୟ ମିଶ୍ରକ ଘର ପାଖରେ ନିଜ ଘର କରି ଥାସିରେ ରହୁଥାଆଏ । ଉକ୍ତର କୁଳକଣ୍ଠକୁ ମୁଁ ପ୍ରାୟ ୧୦/୧୨ କର୍ଷ ହେଲା ଚିହ୍ନ ଥାଏ । ବାକ ସଙ୍ଗେ ଦେଖା ହେଲାପରେ ସେ ଜହିଲେ, ସକାଳ ଆୟତା ବେଳେ ମୋ ଘରକୁ ଚାଲି ଆସିବେ । ମୁଁ ଆପଣକୁ ଅନ୍ୟମାନକ ସହିତ ବମେ ବିଶ୍ଵାସିଦ୍ୟାଳୀଯରେ ପହଞ୍ଚାଇ ଦେବି ଏବଂ ଆଲୋଚନା ଉକ୍ତ ସରିଲା ପରେ ମୁଁ ପୁଣି ଆଣି ଆପଣକୁ ଘରେ ଛାଡ଼ିଦେବି । ସିମୋଜିଅମ୍ ସରିଲା ପରେ ଆଠ ତାରିଖ ଦିନ ଖରାବେଳେ କୋଣାର୍କ ଏକସପ୍ରେସରେ ବସି ୧୦ ତାରିଖ ଦିନ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ସକାଳୁ ପହଞ୍ଚିଲି ।

ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଇନ୍ଦ୍ରିଚ୍ୟୁକ୍ତ ଅଫ୍ ସାଇନ୍ ଏବଂ ଟେକ୍ନୋଲୋଜିର

ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଜାତରେ ମୋର ଯୋଗଦାନ

ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପହଞ୍ଚିବାର କେତେ ଦିନ ପରେ ଦିନେ ସକାଳ ଆୟତା ନଅଟା ବେଳେ ଉକ୍ତର ବେଶ୍ୱର ରାତର୍ (ନିରାକାର ପୁରାଗ ଓଡ଼ିଆ ଅଧ୍ୟାପକ) ଓ ଉକ୍ତର ଶରୀର ଚାରାଙ୍ଗୀ (ଖୋର୍ଦ୍ଧା କଲେଜର ଇତିହାସ ଅଧ୍ୟାପକ) ମୋ ସଙ୍ଗେ ଦେଖା କଲେ । ଉକ୍ତର ବେଶ୍ୱର ରାତର୍କୁ ମୁଁ ବହୁତ ଆଗରୁ ଚିହ୍ନ ଥାଏ । ବାକ ସାଙ୍ଗେ ଉକ୍ତର ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସାମଚ୍ରାୟ ନାମକ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତ ଆସିଥିଲେ । ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ମୋତେ ଅନୁରୋଧ କଲେ ଗଣିଆରେ ଥବା “ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଇନ୍ଦ୍ରିଚ୍ୟୁକ୍ତ ଅଫ୍ ସାଇନ୍ ଏବଂ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି” ର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ହିସାବରେ ଯୋଗ ଦେବାପାଇଁ । ମୁଁ ବିଶେଷ ରାଜି ନ ଥିଲି । କାରଣ ମୋର ଉତ୍ତ.ନ୍ତ.ସି ପ୍ରୋକେକ୍ୟ “ଷତିଲ ଅନ୍ ତିତଚୋରିସ୍ମ ପ୍ରାଜମା” ଉକ୍ତକ ବିଶ୍ଵାସିଦ୍ୟାଳୀଯରେ ଚାଲିଥାଏ । ଉକ୍ତର ସାମଚ୍ରାୟ ମୋତେ ଲୋଇ ଦେଖାଇଲେ, “ମୁଁ ଗୋଟିଏ ପ୍ରାଜମା ରିସର୍ୟ ଲାବୋରାଟୋରା ପାଇଁ ପାଞ୍ଚ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଦେବି ।” ମୁଁ ଏଥରେ ରାଜି ହୋଇଗଲି । ତେଣୁ ସେ ମୋତେ କହିଲେ, ମାସକୁ ପାଞ୍ଚ ହଜାର ଟଙ୍କା ମୁଁ ଆପଣକୁ ଦରମା ଦେବି । ଗଣିଆ ଏଠାରୁ ପ୍ରାୟ ୩୦/୮୦ କିଲୋମିଟର ଦୂର । ମୁଁ ତାକୁ ମୋ ରହିବା ବିଷୟରେ ପଚାରିଲି । ସେ କହିଲେ, ବର୍ଷମାନ ରହିବା ସୁଧିଆ ହେବନି । ତେଣୁ ସବୁଦିନ ମୋ ଗାତିରେ ସକାଳ ସାତଗାରେ ନେଇଯିବି ଏବଂ ରାତି ଆୟତା ବେଳେ ଆପଣକୁ ଘରେ ଛାଡ଼ିଦେବି । ମୁଁ ସେଥିରେ ରାଜି ହୋଇଗଲି । ସେହି ଅନୁଯାରେ ମୋତେ ଆସନ୍ତା ଦିନ ସକାଳେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ରହିବାକୁ ପଢ଼ିବ । ଶ୍ରୀମତୀ କହିଲେ, ଶାରବା ଜିନିଷ ଗରମ ରଖିବା ପାତ୍ରରେ ସକାଳୁ ରାତିକର୍ତ୍ତା ଦେଇଦେବି । ତମେ ବାହାର ଖାଦ୍ୟ ନିଷାଇ ଏହି ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବ । ଏହା ଠିକ୍ ହେଲା ପରେ ତା ପର ଦିନ ସକାଳୁ ଗାତି ନେଇକରି ଆସିଲେ । ମୁଁ ଗାତିରେ ଗଲି ଏବଂ ସାଇନ୍ସ ଆଣ୍ଟ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଇନ୍ଦ୍ରିଚ୍ୟୁକ୍ତରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ସାଇନ୍ସ ଆଣ୍ଟ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଉକ୍ତର ଅବସ୍ଥା ଦେଖୁ ମୋ ମାନ ଖରାପ ହୋଇଗଲା । ସେ ଘର ଗୁଡ଼ିକ ସ୍କୁଲର ଚାବୋଟି ବିଶ୍ଵା ଇନ୍ଦ୍ରିଚ୍ୟୁକ୍ତ ଅବସ୍ଥା କେତେ ଦିନ ପାଇଁ ଦେଇଥିଲେ । ୩/୪ ଦିନ ପରେ ପ୍ରତିଦିନ ୨୦୦ କିଲୋମିଟର ଯିବା ଆସିବା କରିବାକୁ ମୋ ଦେହ ଦୂର୍ଗଳ

ଲାଗିଲା । ତେଣୁ ମୁଁ ତକ୍କର ସାମଚ୍ଚରାୟକୁ ଦିନେ ଛାତି ଦିନେ ଯିବାକୁ କହିଲି । ସେ ମଧ୍ୟ ରାତି ହୋଇଗଲେ । ତେଣୁ ଏହିପରି ରାତରେ ସେଫେମର ୨୦ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଥାଏ । ୨୦ ତାରିଖ ଦିନ କୌଣସି ଅସୁରିଧା ଦେବାରୁ ମୁଁ ସେବିନ ପି.ଡକ୍ୟୁ.ଡି ଅଣିଥୁ ରବନରେ ରାତିରେ ରହିଲି । ସକାଳୁ ଉଠି କିଛି ଦୂର ଯାଇ ତା ଏବଂ ଜଳଶ୍ଵାସ ଖାଇ ଫେରିବା ପରେ ମୁଁ ଜାଣିବାକୁ ପାରିଲି ପୁର୍ବଦିନ ରାତିରେ କିଛି ଗୋଟାଏ ଅପ୍ରାତିକର ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ତାର କିଛି ସମୟ ପରେ କେତେ କଣ ଗୀଁ ଲୋକ ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ତାକ ବଞ୍ଚିଲାରେ ଦେଖା କଲେ ଏବଂ କହିଲେ ତକ୍କର ସାମଚ୍ଚରାୟକ ଭାଇ ଜଣେ ପିଲାକୁ ବାତେଇଇଛନ୍ତି । ତକ୍କର ସାମଚ୍ଚରାୟକ ଭାଇକୁ ମୁଁ ଚିନ୍ତି ନଥିଲି । ମୁଁ ଗୀଁ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇ ଦେଲି, ମୋର ସେଥିରେ କିଛି କରିବାର ନାହିଁ । କାରଣ ସିଏ ବାତେଇଇଛି ସିଏ କଲେଜ ସହିତ ସଂପୃତ ନୁହେଁ କିମା ସିଏ ମାତ୍ର ଖାଇଛନ୍ତି, ସିଏ ମଧ୍ୟ କଲେଜ ସହିତ ସଂପୃତ ନୁହେଁ । ଗ୍ରାମବାସୀ ମାନେ କହିଲେ ସେ ହେଲୁଛନ୍ତି ତକ୍କର ସାମଚ୍ଚରାୟକ ଭାଇ । ତକ୍କର ସାମଚ୍ଚରାୟକ ଭାଇ ବାତେଇଲେ । ପୋଲିୟୁ କଣ ତକ୍କର ସାମଚ୍ଚରାୟକୁ ଗିରି ପାରିବ ? ଲୋକମାନେ ବୁଝିଗଲେ ଏବଂ ଚାଲିଗଲେ । ଏହି ସମୟରେ କଥାଟା କଣ ହୋଇଛି ମୁଁ ଜାଣି ଗଲି । ତାହାର ସତ୍ୟତା ଜାଣି ପାରିଲି ନାହିଁ । ତେଣୁ ସେ ବିଷ୍ଣୁରେ ମୁଁ ଏଠାରେ କିଛି ଲେଖୁ ନାହିଁ । ମୋ ଦୂର ଦୃଷ୍ଟିରୁ ମୁଁ ଜାଣି ପାରିଲି, କଲେଜରେ ଆଜି ଗୋଟାଏ ବଢ଼ି ଧରଣର ଗୋଲମାଳ ହେବ । ତେଣୁ ମୁଁ କଲେଜକୁ ଅନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାଳ ପାଇଁ ବଢ଼ି ରହିଲା ବୋଲି ଘୋଷଣା କରିଦେଲି ଏବଂ ମୋ ଘୋଷଣାଟା ସରବରା ଅଧ୍ୟୋପକ ପାଖକୁ ପଠାଇ ଦେଲି । ଦଶା ବେଳେ ଗୋଟାଏ ବସ୍ତରେ ବସି ଛୁବନେଶ୍ୱର ଚାଲି ଥାଏଲି । ସେଠାର ଅବସ୍ଥା ଧୂରେ ଧୂରେ ଶାନ୍ତ ପଢ଼ିଗଲା ଏବଂ ବଢ଼ି ଦିନ ଛୁଟି ପାଇଁ କଲେଜ ବଢ଼ି ହୋଇଗଲା ।

ଏହି ସମୟରେ କଲେଜର ସେବକୁଟାରା ସିଏ କି ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସାମଚ୍ଚରାୟକ ଭାଇ ସେ ଆସି ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ଦେଖାକଲେ । ମୁଁ ତାକୁ କହିଲି, କଲେଜଟି ଉଠାଇ ଆଣି ଖୋଷାରେ କେବାଠାରେ କରାଯାଉ । ତେଣୁ ସେକେଟାରା ଖୋଷାରେ ଅଧ୍ୟୋପକମାନଙ୍କୁ ଉପସ୍ଥିତ ରହିବା ପାଇଁ ନିମରଣ କଲେ । କଲେଜ ଖୋଷାକୁ ମୁଣ୍ଡାଇବା ପାଇଁ କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ଆଲୋଚନା ହେଲାନାହିଁ କି କୌଣସି ସିଦ୍ଧାନ୍ତରେ ପହଞ୍ଚି ପାରିଲୁ ନାହିଁ । ତେଣୁ ମୁଁ ସେକେଟାରାକୁ କହିଲି, ଯଦି କଲେଜ ଖୋଷାରେ ନହିଁ ତାହେଲେ ମୁଁ ଆର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦେବି ନାହିଁ । ସେବକୁଟାରା ଆର ମୋତେ ବାଧ୍ୟ କରି ନାହୀଁଟି । ତାର କେତେ ଦିନ ପରେ ତକ୍କର ସାମଚ୍ଚରାୟ ଆମେରିକାରୁ ମୋ ପାଖକୁ ଫୋଲରେ କହିଲେ, ଆପଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦିଅନ୍ତୁ ମୁଁ ସବୁ ସୁରିଧା କରିଦେବି । ମୁଁ ତାକୁ ଉତ୍ତରରେ କହିଲି, ମୋର ଅନନ୍ତପୂର ଯିବାର ଅଛି । ୮/୧୦ ଦିନ ପରେ ଫେରିବି । ତାପରେ ମୁଁ ଯୋଗଦେବା କଥା ଜଣାଇବି । ମୁଁ ମାନେ ମାନେ ଠିକ୍ କରିଥିଲି ଯଦି ଗଣିଆଠାରେ କଲେଜ ଠିକ୍ ଚାଲେ ତାହେଲେ ପୁଣି ଯୋଗଦେବି ।

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଗଣ୍ଡିଆରେ ଅଧ୍ୟେତ୍ବ ଥିବା ବେଳେ ଆଇ.ଏ.ପି.ଟି.ର ସଭାପତି ତକ୍ତର ଖଣ୍ଡେଲଖ୍ମାଳକ ଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଚିଠି ପାଇଲି । ସେଥିରେ ଲେଖାଥିଲା ଆପଣ ଆଇ.ଏ.ପି.ଟି.ର ଉପପରାପତି ଭାବରେ ସର୍ବ୍ୟମାନକ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି ।

ଆଇ.ଏ.ପି.ଟି.ର କର୍ମଶାଳାରେ ଯୋଗଦାନ, ଅନୁଭୂତି

ତେଣୁ ଆପଣ ସେକ୍ରେଟାରାଙ୍କ ଠାରୁ ଜାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା ସଭାର ଦିନ ଏବଂ ଯୁବନ ବିଷୟରେ ଖବର ପାଇ ପାଇବେ ଏବଂ ମୁଁ ଅନୁଗୋଧ କରୁଛି ଆଇ.ଏ.ପି.ଟି.ର ଗୋଟିଏ ଡ୍ରାଙ୍କିସପ୍ପ ଅନୁଭୂତରେ ହେଉଛି ଆପଣ ସେଥିରେ ରିସୋର୍ସ (Resource) ବ୍ୟକ୍ତି ଭାବରେ ଯୋଗ ଦିଅବୁ । ମୁଁ ତାକୁ ଯୋଗ ଦେବି ବୋଲି ଜଣାଇ ଦେଲି । କିନ୍ତୁ ଅନୁଭୂତ କେର୍ତ୍ତାରେ ଅବଶ୍ୱିତ ସେଠାକୁ ଜିପରି ପାଇଛେ ମୁଁ ଜାଣି ନ ଥିଲି । ବୁଝାବୁଝି କରି ଜାଣିଲି ସେଠାକୁ ଯିବାକୁ ଦୁଇଟି ବାପ୍ତା ଅଛି । ଗୋଟିଏ ବାସାରେ ସିକନ୍ଦରାବାଦ ପର୍ଯ୍ୟାନ ପାଇ ଗାତି ପରି ବର୍ଜନ କରି ଅନୁଭୂତ ପାଖରେ ଗୋଟିଏ ଷ୍ଟେସନ୍‌ରେ ଓହୁଇବ । ସେଠାରୁ ଅନୁଭୂତ ଅଟେରିବ୍ରାରେ ପାଇଛେବ । ଆଉ ଗୋଟିଏ ବାଟ ହେଲା ବାଙ୍ଗାଲୋର ଯାଇ ବାଙ୍ଗାଲୋରରୁ ବସରେ ବସି ଚାରି ପାଷ ଘର୍ଷା ପରେ ଅନୁଭୂତରେ ପହଞ୍ଚିଛେବ । ମୁଁ ବାଙ୍ଗାଲୋର ବାଟେ ଯିବାକୁ ଦୁଇ କଲି । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଚାରିଶ ଦିନ ହାତ୍ତେ ମାତ୍ରାସ ବାଙ୍ଗାଲୋର ବାଟେ ଗଲି । ବାଙ୍ଗାଲୋରରେ ସକାଳ ପାଷଟା ବେଳେ ପହଞ୍ଚିଲି । ବସ ଷାଷ୍ଟକୁ ଯାଇ ଅନୁଭୂତରେ ଦିନ ବାରଟା ବେଳେ ପହଞ୍ଚିଲି । ସେଠାରୁ ରିକ୍ବୁ । କରି ଅନୁଭୂତରେ ଥିବା ଜଳନ୍ତକୁ ଗଲି । ମୁଁ ଯେହିଦିନ ଅନୁଭୂତରେ ପହଞ୍ଚିବି ବୋଲି ତକ୍ତର ଖଣ୍ଡେଲଖ୍ମାଳ ଫିନିକସ ପ୍ରିଫେସରକ ପାଖକୁ ଜଣାଇ ଦେଇଥିଲେ । ମୁଁ ପହଞ୍ଚି ଅର୍ଥି ଭବନରେ ରହିଲି ଏବଂ କିନ୍ତିଲି, ମୋ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଯେବିବା ଚିକନ୍ତ ସଂରକ୍ଷିତ କରିଦିଅ । ସେ ସିକନ୍ଦରାବାଦ ଦେଇ ଇଷ୍ଟକୋଷ ଏକସିପ୍ରେସରେ ଚିକନ୍ତ କରିଦେଲେ । ଅନୁଭୂତରେ ମୋତେ ନୂଆ ନୂଆ ପରାଷା କରିବା ବିଷୟରେ ଗୋଟିଏ ଭାଷଣ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ଡ୍ରାଙ୍କିସପ୍ପ ସର୍ବିବା ଶେଷ ଦିନ ମୋତେ ଷ୍ଟେସନ୍‌ରେ ଗାଟିରେ ବସାଇ ଦେଲେ । ମୁଁ ସକାଳୁ ସିକନ୍ଦରାବାଦରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ଇଷ୍ଟକୋଷ ଏକସିପ୍ରେସରେ ଆସିବା ପାଇଁ ମୋର ସଂରକ୍ଷିତ ପ୍ରାନ ମିଳି ନ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ କଷ୍ଟକୁରକୁ ଦେଖାଲଗି ଶୋଇବା ଯାଏ ସଂରକ୍ଷଣ କରିଦେଲି । ତା ପର ଦିନ ସକାଳେ ଆସି ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପହଞ୍ଚିଲି ।

ପହଞ୍ଚିବାର ଅଛୁ କେତେଦିନ ପରେ ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସାଇନ୍ସ ଚେକ୍ନୋଲୋଜିକ୍ ସେକ୍ରେଟାରା ଏବଂ ତକ୍ତର ଶତତ ଚାରାଙ୍ଗୀ ମୋତେ ଅନୁଗୋଧ କଲେ ଜାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦେବାପାଇଁ । ତେଣୁ ମୁଁ ଜାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦେଲି ଏବଂ ସେଠାରେ ଗୋଟାଏ ଭତ୍ତା ଘର ଯୋଗାଇ କରି ସେ ଘରେ ୪/୪ ଦିନ ରହି ଶନିବର ଦିନ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସେ ଓ ପୁଣି ଯୋଗାର ଦିନ ଯାଏ । ଏହିପରି ଭାବରେ ଗୋଟିଏ ମାସ କଟିଗଲା । ମୋର ସେଠାରେ ଅନୁଭୂତି ହେଲା ସେକ୍ରେଟାରା ଯାହା କୁହାଯିବ ତଥା ଜାମରେ କରାଯି ନାହିଁ । ଉଦାହରଣ ସ୍ବରୂପ ପିଲାମାନେ କହିଲେ ଲାଇବ୍ରେଗାରେ ବହିନାହିଁ । ସେକ୍ରେଟାରା ପିଲାକୁ ଉରର ଦେଲେ ଅଧ୍ୟେ

ବହି ତାଣିକା ଦେଇଦେଲେ ମୁଁ ବହି କଟିଦେବି । ତାପରେ ପିଲାମାନେ ଦାକିକଲେ ଗୋଟିଏ ପରିଶ୍ରାଗାର ନିର୍ମାଣ କଟିବା ପାଇଁ । ସେକ୍ଷେଚାରା ମୋ ଆଗରେ ପିଲାକୁ କହିଲେ, ଅଧ୍ୟେଷ ଗୋଟିଏ ଏଷିମେଟ୍ ଦେଇଦେଲେ ମୁଁ କରାଇ ଦେବି । ନହେଲେ ମୁଁ ଅଧ୍ୟେଷକୁ ଟକା ଦେଇଦେବି ସେ କରାଇ ଦେବେ । ୧୪/୨୦ ଦିନ ପରେ ବହି କିଣା ହେଲା ନାହିଁ କି ପରିଶ୍ରାଗାର ଟିଆରି କରାଗଲା ନାହିଁ । ତେଣୁ ପିଲାମାନେ ମୋ ଆଗରେ କହିଲେ, ମୁଁ ସେକ୍ଷେଚାରାକୁ କହିଲି, ବହି ଆଶି ବିଲ୍ ଦେଇ ଦେଉଛି ଆପଣ ଟକା ଦେଇଦେବେ । ସେ ମଧ୍ୟ ମୋତେ ନାହିଁ କଲେ ଏହି କହିଲେ ମୁଁ ଆଶିବି । ଆଉ ଗୋଟିଏ ଘରଣା ହେଲା କଲେଜରେ ଦୂରଟା ଜିଯି ଥାଏ । ତାହା ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି । ମାସର ଶେଷରେ ଗାତ୍ରି ଟିକେଲୁ ଖର୍ଚ୍ଚ ବାବଦକୁ ୧୦୦ ଟକାର ଗୋଟିଏ ଟିକେଲୁ ଖର୍ଚ୍ଚର ହିସାବ ମୋତେ ଦେଲେ ଏହି କଲେଜ ଟକାରୁ ଏ ଟକାଟା ଦେଇଦେବାକୁ ମୋତେ କହିଲେ । ମୁଁ ସେକ୍ଷେଚାରାକୁ ଲଗଭୁକ୍ ମାରିଲି, ଲଗଭୁକ୍ ତ ନ ଥିଲା । ତେଣୁ ସେ ଦେଇ ପାରିଲେ ନାହିଁ । ମୁଁ ଆଉ ବିଲ୍ ପାସ କଲି ନାହିଁ । ତାର ୩/୪ ଦିନ ପରେ ମୋତେ ଅନୁରୋଧ କଲେ ଏଥର ବିଲଟା ପାସ କରିଦିଅନ୍ତରୁ । ଆଗ ଥରକୁ ସବୁ ଠିକ୍ ହୋଇଯିବ । ଆଉ ମାସେ ପରେ ମଧ୍ୟ ସେଇଯା ହେଲା । ମୁଁ ତାପରେ ସେକ୍ଷେଚାରାକୁ କହିଲି, ଗାତ୍ରିଟା ଆପଣଙ୍କ ଜୀମାରେ ରଖୁ ଦିଅନ୍ତରୁ । ଆପଣ ବିଲ୍ ପାସ କଟିଦେବେ । ମୁଁ ସେ ବିଶ୍ୱମରେ ଦସ୍ତଖତ କରିବି ନାହିଁ । ମୁଁ ଏହି ବିଶ୍ୱମରେ ଫୋନ୍‌ରେ ଡକ୍ଟର ସାମନ୍ତରାୟକ ସହିତ କଥାବାର୍ତ୍ତ ହେଲି । ସେ ମଧ୍ୟ ମୋ କଥାରେ ଏକମତ ହେଲେ । କିନ୍ତୁ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟାନୁସାନ କଲେ ନାହିଁ । ସରସ୍ଵତୀ ପୁଜା ଦିନ ସେକ୍ଷେଚାରୀ ମୋତେ ମନା କରିଥିଲେ, କଲେଜରେ ପୁଜା ହେବନାହିଁ । ମୁଁ ତାକ କଥାରେ ଏକମତ ହେଲି ନାହିଁ । ମୁଁ ତାକ କଥା ନମାନି ପିଲାକୁ ପୁଜା କରିବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦେଇବିଲି । ଏହି ଘରଣାରେ ମୋର ସଦେହ ହେଲା । ମୁଁ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରି ଜାଣିଲି, କଲେଜ କଟିବା ପାଇଁ ଟକା ଆମେରିକାରୁ ଢଳାର ହିସାବରେ ଆସୁଛି । ମୋର ସଦେହ ହେଲା କୌଣସି ମଦ ଉଦେଶ୍ୟ ରଖୁ ଏପରି ଟକା ଆସୁନାହିଁ ତ ? ହଠାତ୍ ଅପ୍ରେଲ ମାସ ପ୍ରଥମ ସପ୍ତାହରେ କଲେଜ ଆକାରର ଶର୍କୁ ନିଷି ଟକା ଉଠାଇବା ପାଇଁ ଚେକ୍ ଦେଲି । ସେ ଚେକ୍ରାନ୍ ନିଜେ ମ୍ୟାନେକର ଧରି ମୋ ପାଖକୁ ଆସିଲେ ଏହି କହିଲେ, ଆପଣ ଦିନକୁ ୨୫୦ ଟକାରୁ ବେଶୀ ଉଠାଇ ପାରିବେ ନାହିଁ ବୋଲି ସେକ୍ଷେଚାରୀ ବ୍ୟାକକୁ ଜଣାଇଛନ୍ତି । ସେହି ମ୍ୟାନେକରକୁ ହସି କରି କହିଲି, ଖର୍ଚ୍ଚିଲୋଟ୍ କଲେଜର ଅଧ୍ୟେ ଥିଲାବେଳେ ଦିନକୁ ଦୂର ଲକ୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉଠାଇ ଥିଲି । ତାପରେ ମୁଁ ଯାହା କରିବାର କଟିବି । ସେ ମଧ୍ୟ ଲେଖନକରି ଦେଲେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ସେକ୍ଷେଚାରାକୁ ପଚାରି ଟକାଟା ମୋତେ ଦେଇଦେଲେ । ମୁଁ ସେହିଦୀନ ଇଚ୍ଛା କଲି ଅଧ୍ୟେ ପଦବି ଛାତିଦେବି । ମୁଁ ଘରକୁ ଆସିଲା ପରେ ଯାହା ମନେ ପଡ଼ୁଛି ଏହିଲ୍ ୧୩ ତାରିଖ ଦିନ ସେକ୍ଷେଚାରାକୁ ପାଖକୁ ଲେଖିଦେଲି, ଆସତା ୧୩ ତାରିଖ ମଧ୍ୟରେ ଆଉ କଣେ ଅଧ୍ୟେ ନିଯୁକ୍ତ କରନ୍ତୁ । ସେହି ମାସଟା ମୁଁ ଅଧ୍ୟେ ହିସାବରେ ଜାମ ବଲାଇଛି । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଦବମା ନେବା ପାଇଁ ମନା କରିଦେଲି ।

ମୋ କେନ୍ଦ୍ର ପୁଣି ଓ ଅନୁକୂଳ

ଏହା ରିଚରେ ଟିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ ଅଫ୍ ସାଇନ୍ସ ଆନ୍ଡ ଟେକ୍ନୋଲୋଜିର ତକ୍ତର ପ୍ରବାନ୍ଗ ଆସ୍ଥାନା (ପରିସର ସାଇନ୍ସ୍ ଏତ୍ତିପର)କ ଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଟିରେ ପାଇଲି । ସେଥିରେ ଲେଖାଥିଲା ଆପଣଙ୍କ ପରିଯୋଜନା ୧୯୯୦ରୁ ସର୍ବ ଯାଇଛି । ୧୯୯୧ରେ ଏକପରିମେଣ୍ଟ ଅଫ୍ ପ୍ଲାଜମା ଫିଜିକ୍ ନାମକ ଗୋଟିଏ ବହି ଉପରିବା ନିମିତ୍ତ ଆପଣଙ୍କୁ ୨୨ ହଜାର ଟଙ୍କା ଅନୁଦାନ ଦିଆଯାଇ ଥିଲା । ଆପଣ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଚାରିଖରେ ଆୟି ପରିଯୋଜନାର ଅନୁଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା ସମିତିରେ (Committee) ଉପସ୍ଥିତ ହେବେ ଏବଂ ଜଣ ସବୁ କାମ କରିଛନ୍ତି ତାହା ସଭ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇ ଦେବେ । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଚାରିଖରେ ପରେ ଜଣାଇବି ।

ଟିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ ଅଫ୍ ସାଇନ୍ସ ଆନ୍ଡ ଟେକ୍ନୋଲୋଜିର ସମାକ୍ଷା

ବୈଠକରେ ଯୋଗଦାନ

୧୯୯୩ ମସିହାର ପ୍ରଥମ ଭାଗରେ “ଟିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ ଅଫ୍ ସାଇନ୍ସ ଆନ୍ଡ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି” ମୋତେ ସମାକ୍ଷା ବୈଠକରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ତାରିଖରେ । ସେହି ବୈଠକଟି ଉଦ୍ଦୋର ୦ାରେ ‘ସେଷର ଅଫ୍ ଆତଭାନ୍ସ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି’ (ସ୍ବ.୧.ଟି.) ଠାରେ ହେବ ବୋଲି ଜଣାଇ ଦିଆଯାଇ ଥାଏ । ଟି.୬ସ୍.ଟି.ର ଏହି ସମାକ୍ଷା ବୈଠକରେ ଯେଉଁମାନଙ୍କୁ କୌଣସି ପରିଯୋଜନା ଉପରେ ଅନୁଦାନ ଦିଆଯାଇ ଥାଏ, ସେହିମାନଙ୍କୁ ତକାଯାଇ ସେମାନେ ପରିଯୋଜନା ଉପରେ ଜଣ ସବୁ କାମ କରିଛନ୍ତି ତାହାର ସବୁ ପୁଞ୍ଜାନୁପୁଣ ଆଲୋଜନା କରାଯାଏ । ମୋର ପରିଯୋଜନାଟି ୧୯୯୦ରେ ସର୍ବ ଯାଇଥିଲା ଏବଂ ୧୯୯୧ରେ ଏକସପେରିମେଣ୍ଟ ଅନ୍ ପ୍ଲାଜମା ଫିଜିକ୍ ନାମକ ଗୋଟିଏ ପୁଷ୍ଟକ ଲେଖଣା ପାଇଁ ୨୨ ହଜାର ଟଙ୍କା ଅନୁଦାନ ଦିଆଯାଇ ଥିଲା । ଏଥୁପାଇଁ ୧୯୯୩ ରେ ସମାକ୍ଷା ବୈଠକରେ ସେ ବହିରେ ଲେଖାଥିବା କେତେକ ବିଷୟରେ ସମାକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ମୋତେ ତକା ହୋଇଥିଲା । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନଟି ମୋର ମନେ ନାହିଁ । ମୁଁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନର ପୂର୍ବଦିନ ଖରାବେଳେ ଉଦ୍ଦୋର ଷ୍ଟେସନରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ସେଠାରେ ଆଉ କେତେକଣ ଅଧ୍ୟାପକ ଭାଗରେ ବିର୍ତ୍ତି ପ୍ଲାନ୍‌ରୁ ଆସିଥିଲେ । ସେଠାରେ ସମାକ୍ଷା ବୈଠକ ଦୁଇ ଦିନ ଚାଲିଲା । ମୋତେ କେତେକ ପ୍ରଶ୍ନ ମୋ କାମ ଉପରେ ପଚାରି ଥିଲେ । ମୁଁ ଯଥାସାଧ୍ୟ ଉପର ଦେଲି । ଦୃଢ଼ୀୟ ଦିନ ସମାକ୍ଷା ବୈଠକ ସରିଲା ପରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବେକ୍ଷାନିକ ଓ ସମାକ୍ଷକ ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଟି.୬ସ୍.ଟି ଚରଫରୁ ଗୋଟିଏ ଗାତ୍ର ଭୋକନର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇ ଥିଲା । ସେଥିରେ ଜଣେ ସମାକ୍ଷକ ତକ୍ତର ଏବଂ ସ୍ବ.୧.ପନ୍ଦୁ ମୋତେ ଅନୁବୋଧ କଲେ ଆସି ତିକେ ତ୍ରୁଟି କରିବା, ତ୍ରୁଟିର ବଦ୍ଧାବସ୍ଥା ହୋଇଛି । ସେ ଥାରିବୁ ମୋର ଖୁବ୍ ପରିଚିତ । କାରଣ ସେ ତକ୍ତର ପ୍ରତିକା ମିଶ୍ରକ ପି.୬୮.ଟି ମୌଖିକ ପରାମର୍ଶକୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଥିଲେ ଏବଂ ଆମ ଦ୍ୱାରେ ଦିନେ କାହିଁ ଭୋକନ କରିଥିଲେ । ମୁଁ ମନାକିରି, ମୁଁ କେବେ ପିଇନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯୋଗ ଦେଇ ପାଇବି । ସେ ହସିଲେ କହିଲେ, ଆପଣ ଏମିତି ପୁରୁଣା ଜାଲିଆ ଲୋକ ଭଲି ହେଉଛନ୍ତି । ତାପରେ ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ ଆପଣ ଚିକେନ୍, ଖାଇବେ ତ ? ମୁଁ ହିଁ କଲି, ତାପରେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଖାଇବା କୋଠରାର ପାଖ କୋଠରାକୁ

ଗଲୁ । ସମସ୍ତେ ତୁଳ୍କ କଲେ । ମୋତେ କମଳା ରସ ପିଇବାକୁ ଦିଆଗଲା ଓ ପରେ ବାତ୍ ରୋଜନଗ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇ ଥିଲା ।

ମୁଁ ଆଗରୁ ଜାଣିଥିଲି ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଠାରୁ ଆସି ବିନାଠାରେ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଧରିବା ବଢ଼ କଷକର ବ୍ୟାପାର । ତେଣୁ ମୁଁ ଠିକ୍ କଲି ବମେ ବାଟେ ଯିବି ଏବଂ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥିପର ଚିକଟ କରିଦେବା ଲାଗି ଉକ୍ତର ପନ୍ଥକୁ କହିଲି । ସେ କହିଲେ, ଆଉ ୨/୩ ଜଣ ଅଧ୍ୟାପକ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଠାରୁ ବମେ ଯାଉଛନ୍ତି । ମୁଁ ସେମାନଙ୍କ ସହିତ ଗୋଟିଏ ଚିକଟ କରିଦେବି । ସେବିନ ରାତିରେ ଆମେ ସାଙ୍ଗ ହୋଇ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଠାରୁ ବମେ ଅଭିମୁଖେ ଯାତ୍ରା କଲୁ । ଯେଉଁମାନେ ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ଯାଉଥିଲେ ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ଏହି ସମାଜୀ ବୈଠକକୁ ଆସିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ବାଟ ଗଲାପରେ ପୁନା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଜଣେ ଅଧ୍ୟାପିକା ମୋତେ କହିଲେ, ମୁଁ ପୁଜମା ଏକୁପେରିମେଣ୍ଡ ଉପରେ ଗୋଟିଏ ବହି ଦେଖୁଛି । ସେ ବହିଟା ଖୁବ୍ ଭଲ ହୋଇଛି । ସେ ବହିଟିକୁ ତି.ଏସ୍.ଟି. ଉପାଇଛି । ସେ ବହିଟା ଆପଣଙ୍କର ବହୁତ ଦରକାରରେ ଆସିବ । କାରଣ ଆପଣ ପୁଜମା ଫିଜିକ୍ସରେ ଗବେଷଣା କରୁଛନ୍ତି । ସେ ବହିଟି ଖଣ୍ଡ ମୁଁ ଖୋଜାଇଛି, ନିର୍ମା ପାଉନାହିଁ । ତାକଠାରୁ ଏକଥା ଶୁଣିଲା ପରେ ମୁଁ ଜାଣିଲି ଯେ ମୁଁ ଲେଖୁଥିବା ବହି ବିଷୟରେ ସେ ମୋତେ କହୁଛନ୍ତି । ମୁଁ କହିଲି ଗୋଟିଏ ବହି ମୁଁ ଲେଖୁଛି ଏବଂ ତାକୁ ତି.ଏସ୍.ଟି. ଉପାଇଛନ୍ତି । ସେ ନେହିରେ ଆପଣଙ୍କ ପାଖରେ ସେ ବହି ଅଛି କି ମୋତେ ଖଣ୍ଡାବେ ? ମୁଁ କହିଲି ହଁ । ତାର କିନ୍ତୁ ସମୟ ପରେ ସେ ବହିଟି ମୁଁ ସୁରକ୍ଷାକଣ ଭିତରୁ କାହିଁ ତାକୁ ଦେଖାଇଲି ଏବଂ ପଚାରିଲି ଆପଣ ଏହି ବହି କଥା କହୁଥିଲେ ତ ? ସେ ହଁ କହିଲେ । ମୁଁ ତାକୁ ବହିଟି ଦେଲି ଏବଂ କହିଲି ଆପଣ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଫେରିଗଲେ ମୋ ପାଖକୁ ଗୋଟିଏ ଚିଠିଦେବେ । ଯେ ମୁଁ ବହି ପାଇଲି । ବହିଟି ଆପଣ ପାଇଲେ ବୋଲି ମୋର ଖଣ୍ଡ ରସିଦି ଦରକାର । ସେ ରସିଦରା ମୁଁ ତି.ଏସ୍.ଟି.କୁ ପଠାଇବି । ତାପରେ ଆମେ ଅନ୍ୟ ବିଷୟ କଥାବାର୍ତ୍ତ ହୋଇ ଶୋଇଲୁ । ଗାତି ବମେରେ ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ କୁର୍ଳାଠାରେ ରହିବାର କଥା । ନିର୍ମା ଗାତିବି ଚାପୁର୍ବ ଷେଷନରେ ରହିଲା । ମୁଁ ବୁଝିଲି ଗାତି ଆଉ କୁର୍ଳା ଯିବ ନାହିଁ । ଗାତିରୁ ଓହୁର ପଢ଼ିବା ପରେ ଆମେ ଶୁଣିଲୁ କୁର୍ଳାଠାରେ କିନ୍ତୁ ଗଣ୍ଠଗୋଳ ହୋଇଛି । ତେଣୁ ଷେଷନକୁ ଗାତି ଯିବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ମୁଁ ବିକିଏ ବ୍ୟପ୍ତ ହୋଇପଡ଼ିଲି । କାରଣ ମୋ ପୁଅ ମୋତେ ନେବା ଲାଗି କୁର୍ଳାଷେଷନ ଆସିଥିବ । ପୁନା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଆର ଯେଉଁ ତିନି ଗାତି ଜଣ ଥିଲେ ବମେରୁ ପୁନା ବସରେ ଯିବେ ବୋଲି ଠିକଣା କଲେ । ବମେରେ ବସ୍ୟ ଘାଗ୍ରକୁ ଯିବାବେଳେ ବାବୁ ସେବେବେଳେ ଯେଉଁଠାରେ ରହୁଥିଲା ଯେହି ଘର ପାଖ ଦେଇ ସେମାନେ ଯିବେ । ତେଣୁ ମୁଁ କହିଲି, ବସ୍ୟ ଘାଗ୍ର ପୂର୍ବରୁ ମୋତେ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରେ ଓହୁର ଦେବେ । ତେଣୁ ଆମେ ସବୁ ଗୋଟିଏ ଚ୍ୟାକ୍ଷି ଭଡ଼ା କରି ଗଲୁ । ମୁଁ ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନରେ ଓହୁର ଗଲି । ମୁଁ ବାବୁ ଘର କେଉଁଠାରେ ଅଛି ତାହା ଆଗରୁ ଦେଖୁଥିଲି । ତେଣୁ ତା ଘରକୁ ଚାଲିଗଲି । ସେବେବେଳେ ବାବୁ ଘରେ ଥିଲା । ମୁଁ ତାକୁ ପଚାରିଲି, ତୁ କାହିଁକି ଷେଷନ ଗଲୁନାହିଁ ? ସେ କହିଲା କୁର୍ଳାଠାରେ କର୍ମ୍ୟକାରୀ ହୋଇଛି,

ମୋ ଜାଗନ୍ନାଥ ଦୁଃଖ ଓ ଅନୁଭୂତି

ତେଣୁ ମୁଁ ଫେରି ଆସିଲି । ସେ ମୋଟେ ପଢାଗିଲା, ବୁମେ କେମିତି ଆସିଲ । ମୁଁ ତାକୁ ସବୁ କଥା କହିଲି । ମୁଁ ତାକୁ କହିଲି, ମୋ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଚିକିତ୍ସା ଗାରାଙ୍ଗଜୀ ଏକପ୍ରେସରେ ରାଉରକେଳା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଂରକ୍ଷଣ କରିଛେ । ସେ ଚିକିତ୍ସା କାର୍ଡିବା ପାଇଁ ଚାଲିଗଲା ଓ ମୁଁ ତା କୋଠାରେ ବିଶ୍ଵାମ କଲି । ୨/୩ ଘଣ୍ଟା ପରେ ସେ ଫେରି ଆସିଲା । କହିଲା ବୁମେ ଚିକିତ୍ସା ଗାରାଙ୍ଗଜୀରେ ହୋଇଯାଇଛି । ଗାତି ବନ୍ଦେରୁ ଘୋର ପାଞ୍ଚଟା ବେଳେ ଛାତିବ । ତେଣୁ ଆମକୁ ଏଠାରୁ ଭୋର ୪ଟା ବେଳେ ଯିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ତାପର ଦିନ ଘୋର ଚାରିଟା ବେଳେ ବାହାରିଲୁ । ଠିକ୍ ସମୟରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । କିନ୍ତୁ ବୁଝିଲୁ କୌଣସି କାରଣରୁ ଗାତି ଛାତିବାରେ ୧୨ ଘଣ୍ଟା ବିଳମ୍ବ ହୋଇଯାଇଛି । ତେଣୁ ଆମକୁ ଉପର ବେଳା ୪ଟା ବେଳେ ଆସି ସେସମନ୍ତରେ ପହଞ୍ଚିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଆମେ ୪ଟା ବେଳେ ଶୈସନ୍ ଆସିଲୁ ଏବଂ ମୁଁ ଗାତିରେ ବସିଲି । ମୁଁ ଜହିଲି, ମାମି ଘରକୁ ଫୋଲି କରିଦେବୁ ଯେ ମୁଁ ରାଉରକେଳାରେ ସଜାଲେ ପହଞ୍ଚିବ । ଛେନ୍ଦରେ ବସାଇ ଦେଇ ବାହୁ ଚାଲିଗଲା । ମୁଁ ରାଉରକେଳାରେ ଓହୁର ମାମି ଘରେ ଦିନେ ଦୂଇଦିନ ରହି ବୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଲି ।

ସେତିକି ବେଳେ ମୋର ବଢି ପୁଅ ରଙ୍ଗନ ମିଶ୍ର (ବାବୁ) ସିନେମା ଫାଗୋଗ୍ରାଫର ହୋଇ ଅପୂର୍ବ ବାରକର ସହଜାରା ଭାବରେ ଜାମ କରୁଥିଲା । ସେହି ସମୟରେ ଥରେ ଅପୂର୍ବ ବାର ଓଡ଼ିଶାରେ ଆଦି ମିଆସା ନାମରେ ଗୋଟିଏ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ଦୁଃଖ କରିବା ପାଇଁ ଆସିଥିଲେ । ସେହି ସିନେମାରେ ଶ୍ରୀ ମୋହନ ଗୋଟିଲେ ଓ ନାନା ଗୁପ୍ତ ଜଳାକାର ହିସାବରେ ଅଭିନ୍ୟନ କରିବା ପାଇଁ ବନ୍ଦେରୁ ଆସିଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାରୁ ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷଣେଶ୍ୱର ରଥ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ବିଜୟନା ମିଶ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷଣେଶ୍ୱର ତାରାଶକର ମିଶ୍ର ସେହି ସିନେମାରେ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ । ତାରାଶକର ମିଶ୍ର ହେଉଛି ଯେଲ୍ଲବ୍ୟାକୁ ଅଦୀପର ଶ୍ରୀ ସଜ୍ଜ ମିଶ୍ରଙ୍କ ପୁଅ । ସେଥିରେ ମଧ୍ୟ ଓଡ଼ିଶାର ପର୍ମିଟ ଜଳାକାର ଶ୍ରୀମତୀ ଶ୍ରୀମତୀ ମହାରତୀ ବୃଦ୍ଧା ଭୂମିକାରେ ଅଭିନ୍ୟନ କରିଥିଲେ । ଆଦି ମିଆସାର ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ଶ୍ରୀ ମହାପାତ୍ର ନିକଳିତ ସାହୁକର ଗୋଟିଏ ଲେଖାରୁ ନିଆୟାଇ ଥିଲା । ସେତେବେଳେ ବୁଦ୍ଧି ଓ ତାର ସହପାଠୀମାନେ ସିନେମା ପ୍ରସ୍ତୁତିରେ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ । ସେମାନେ ସେତେବେଳେ ଆମ କେ ଘରେ ଗୋଟିଏ ମେସ କରି ଜହୁଥିଲେ । ସୁର୍ଖି ଚାଲିଥିଲା ବେଳେ ବୁଦ୍ଧି ଏବଂ ତାର ସାଙ୍ଗମାନେ ସକାଳୁ ରଙ୍ଗାରପୁର ଯାଇ ସିନେମା ପ୍ରସ୍ତୁତିରେ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ମୋହନ ଗୋଟିଲୁ ଏବଂ ନାନା ଗୁପ୍ତ ହୋଟେଲ୍ ନିରାକରିତାରେ ରହୁଥିଲେ । ସେମାନେ ଥରେ ଦୂରଥର ନିମବିତ ହୋଇ ଆମ ଘରକୁ ଭାବୁ ଭୋଜନ ପାଇଁ ଆସିଥିଲେ । ନାନା ଗୁପ୍ତ ଆମ ଘରୁ ବାହାରି ହୋଟେଲକୁ ଗଲାବେଳେ ମୁହଁରେ ଓଡ଼ିଶା ପକାଇ ଯାଉଥିଲେ ଯେପରି ତାକୁ କେହି ଚିହ୍ନ ନ ପାରିବେ । ଆଦି ମିଆସା ଆଚର୍ଜନିତ ପିନ୍ଧି ଫେରିଲାରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହେବା ପାଇଁ ଉତ୍ସ ବିବେଚିତ ହୋଇଥିଲା । ସେଥିରେ ତାରାଶକର ମିଶ୍ର ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ

ଶିଶୁ କଳାକାର ହିସାବରେ ଆଚର୍ଜନିକ ପ୍ରରଗେ ସମ୍ମାନିତ ହୋଇଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ପ୍ଲଟମାଳ ମିଶ୍ର ମୋର ସାନ ପୁଅ ଇଂଜିନିୟରିଂ ପଢ଼ୁଥିଲା । ମୁଁ ଗୋହାଳ ଯିବା ବେଳକୁ ଓଚିଶା ଇଂଜିନିୟରିଂ କଲେଜରୁ ଉତ୍ସମ୍ଭବରେ ଏବଂ ଗ୍ରେଡ଼ରେ ପାସ କରି ବାଲେଶ୍ଵର ନିକଟରେ ବାଲଗୋପାଳ ପୁରଗେ ଥିବା ଉପ୍ରାଚ ଆଲେଖି କମ୍ପାନିଆର ଆସିଥାଏ ଇଂଜିନିୟର ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲା ।

ଆଜ. ଏ. ପି. ଟି ପ୍ରାକ୍ତିକାଳର ମୁଖ୍ୟ ପରୀକ୍ଷକ, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ଉଦ୍‌ଦୋଗରୁ ଆସି ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଫହିସ୍ତିବାର କେତେ ଦିନ ପରେ ମୁଁ ତକ୍କ ଟି.ପି.ଖଣ୍ଡେଲାଙ୍ଗୁଳାକ ୦୧ରୁ ଟିଠି ପାଇଲି, ଯେ “ଆପଣ ଆଇ.ଏ.ପି.ଟି.ର ଉପ ସଭାପତି (Vice President) ଭାବେ ୧.୧.୯୩ ଦିନ ମୁଖ୍ୟ ପରୀକ୍ଷକ ନିର୍ବାଚନ ହୋଇଛନ୍ତି । ଆପଣ ବୋଧେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟର ଆଗରୁ ନିର୍ବାଚନ ଅଧିକାରକ ନିକଟରୁ ପାଇଥିବେ । ସେହି ଟିଠିରେ ଲେଖାଥିଲା, ଆପଣ ଆଇ.ଏ.ପି.ଟି.ର ନ୍ୟାସନାଲ ଷାଖାତ ପରୀକ୍ଷକ ଫିଜିକ୍ ପାର୍ଟ୍ ‘ସି’ର ମୁଖ୍ୟ ପରୀକ୍ଷକ ଭାବରେ ମନୋମାତ୍ର ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହି ପରୀକ୍ଷକ ମଇ ୨୮ ଏବଂ ୨୯ ତାରିଖରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଜିଞ୍ଜିଓନାଲ କଲେଜ ଅପ୍ଟ୍ ଏକୁକେସନ୍ ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ହେବ । ତେଣୁ ଆପଣକୁ ଅନୁରୋଧ କାରାଯାଉଛି ମଇ ୨୪ ତାରିଖ ଦିନ ନ୍ୟାସନାଲ କାରନ୍ସୀଲ ଅପ୍ଟ୍ ଏକୁକେସନାଲ ରିସର୍ଚ ଏବଂ ଟ୍ରେନିଂ ସେଣ୍ଟର ନୂଆ ଦିଲ୍ଲୀରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ମୁଖ୍ୟ ପରୀକ୍ଷକ ମାନକ କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା ସଭାରେ ଯୋଗ ଦିଅଛୁ । ଏ ବର୍ଷ ପାର୍ଟ୍ ‘ସି’ ପରୀକ୍ଷା ଭାବରେ ଚାରିଗୋଟି ସ୍ଥାନରେ ହେଉଥିଲା । ତେଣୁ ଚାରିକଣ୍ଠ ମୁଖ୍ୟ ପରୀକ୍ଷକ ଅଛନ୍ତି । ସେମାନକ ସହିତ ଆଲୋଚନା କରି ପରାକ୍ରମ କିମ୍ବା ଭାବରେ କରିବାକୁ ହେବ ତାହା ନିର୍ବାଚନ କରାଯିବ । ଏଥୁପାଇଁ ଏନ୍.ସି.ଆର.ଟି ଆପଣକର ଗାନ୍ଧିବା ଓ ଖାଇବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବେ ଏବଂ ଆପଣକର ଯାତ୍ରୀଯାତ ଖର୍ଚ୍ ମଧ୍ୟ ବନ୍ଦ କରିବେ ।”

ମୁଁ ଖଣ୍ଡେଲାଙ୍ଗୁଳାକ ଟିଠି ପାଇ ୨୭ ତାରିଖ ଦିନ ନାଲାଚଳ ଏକ୍ଷପ୍ରେସରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଶ୍ରେଣୀ ଶାତାପ ନିୟମିତ କୋଠରାରେ ଯିବା ଆସିବା ପାଇଁ ସ୍ଥାନ ସଂରକ୍ଷଣ କରିଦେଲି । ୨୭ ତାରିଖ ଦିନ ନାଲାଚଳ ଏକ୍ଷପ୍ରେସରେ ଦିଲ୍ଲୀ ଅଭିମୁଖେ ଯାତ୍ରା କଲି । ନିଲାଚଳ ଏକ୍ଷପ୍ରେସ ଦିଲ୍ଲୀରେ ବେଳେ ବେଳେ ଭାରି ୧୦ ଟାରେ ପହଞ୍ଚେ । ତେଣୁ ମୋ ସାବ ମାର୍ମ ପୁଅ ଭାଇ ସିରାଈ ରଥକ ପାଖକୁ ଟିଠି ଲେଖିଥିଲି, ମୁଁ ଗାନ୍ଧିରେ ପହଞ୍ଚି ଏନ୍.ସି.ଆର.ଟି ଯିବାକୁ ଅସୁରିଧା ପଢ଼ିପାରେ । ତେଣୁ ତୁମ ଦିଲ୍ଲୀ ଷେଷନରେ ନାଲାଚଳ ପହଞ୍ଚିବା ସମୟକୁ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ମୋତେ ସାହାଯ୍ୟ କର । ଟିଠିରେ ତୁମର ବଜା ନମର ଏବଂ ବର୍ତ୍ତ ନମର ଲେଖିଥିଲି । ଗାନ୍ଧି ଦିଲ୍ଲୀରେ ଗାନ୍ଧି ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ସେ ମୋତେ ଦେଖାକଲେ ଏବଂ ଗାନ୍ଧିରେ ଏନ୍.ସି.ଆର.ଟି ଅଧିକାରେ ଛାତିଦେଲେ । ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା ସଭାକୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଜିଞ୍ଜିଓନାଲ କଲେଜ ଅପ୍ଟ୍ ଏକୁକେସନର ଫିଜିକ୍ ହେବ ଅପ୍ଟ୍ ଦି ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ, ଭକ୍ତି ତତ୍ତ୍ଵଶାସନ ମଧ୍ୟ ଆମସିତ ହୋଇଥିଲେ । ମୁଁ ଏବଂ ସେ ମହାଶୟ ଗୋଟିଏ କୋଠରାରେ ରହିଲି । ଏ ପର ଦିନ ମିଟିଜ୍

ମୋ କାରନର ଦୃଢ଼ି ଓ ଅନୁଗ୍ରହି

ହେଲା । ମୁଁ ଯେଉଁ ଫେରତା ଚିକଟ କରିଥିଲି ତାହା ଆପଣା ଚଲିକାରେ (Wetting List) ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଏହା ଦେଖି ନ ଥିଲି । ଦିଲ୍ଲୀର ତାହା ଜାତୀୟାରି ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ରଥକୁ କହିଲି । ଭୁବନେଶ୍ୱର ଚିକଟଟି ସାରକଣ କରାଇ ଆବଶ୍ୟକ । ସେ ମୋତେ ଦିଲ୍ଲୀ ଷେସନ୍ତରୁ ଫୋନ୍ କଲେ ରୂମକୁ ସାରକଣ ମିଳିବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ମୁଁ କଣ କରିବି ? ମୁଁ ତାକୁ ଅନୁଗ୍ରହ କଲି, ଭୁବନେଶ୍ୱର ଉତ୍ତାକାହାକ ଚିକଟ କରି ଉତ୍ତାକାହାକ ସମସକୁ ଚିକେ ଆସି ମୋତେ ବିମାନ ବହରରେ ଛାତିଦେବ ଏବଂ ସାରକଣ ହୋଇଗଲେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଗଲି ଆସିବ । ସେହି ଅନୁସାରେ ଆମେ ଦୂରନନ୍ଦ ଦିଲ୍ଲୀ ବିମାନ ବହରକୁ ଗଲୁ । ବିମାନ ବହରରେ ପହଞ୍ଚି ଆମେ ଜାଣିଲୁ, ଯେ ସାରକଣ ହୋଇଗଲା । ତେଣୁ ତାକୁ ଫେରି ଯିବାଲାଗି କହିଲି.., ଏବଂ କହିଲି, ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଆମ ଘରକୁ ଫୋନ୍ଟରେ କହିଦେବ ଆଜି ୫ ଟା ବେଳେ ମୁଁ ପହଞ୍ଚିବି ଏବଂ କହିଲି, ଆପଣା ଚାଲିକାରେ ଥିବା ଚିକଟଟି ଫେରାଇ ଦେବ ଓ ଫେରାଇ ଦେବା ସାଚିପିକେଟ୍ଟି ମୋ ପଥକୁ ପଠାଇ ଦେବ । ଯାହାକୁ ଦେଖାଇଲେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଚକା ମିଳିବ । କିନ୍ତୁ ସେ ଚକା ମୁଁ ଆଜିଯାଏ ପାଇନାହିଁ କି ପାଇବାର ଆଶା ମଧ୍ୟ ରଖାନାହିଁ । ଠିକ୍ ସମସରେ ମୁଁ ଆସି ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ୨୮ ତାରିଖ ଦିନ ପରାକ୍ଷା ପାଇଁ ଯୋଗାତ କରିବାକୁ ୨୭ ତାରିଖ ଦିନ ରଙ୍ଗିଞ୍ଚିତାକୁ କଲେଇ ପିନ୍ଡିକୁ ତିପାର୍ଟମେଣ୍ଟକୁ ଗଲି । ପରାକ୍ଷା ଉପକରଣ ସବୁ ତକ୍ତର ବନ୍ଦୁଶେଷଙ୍କ ସଜ୍ଜାଟି ରଖୁଥିଲେ । ମୁଁ ତାକୁ ସାହାଯ୍ୟ କଲି । ତାପର ଦିନ ପରାକ୍ଷା ହେଲା । ଦୁଇ ଦିନରେ ପରାକ୍ଷା ସରିଗଲା । ପରାକ୍ଷିକମାନେ ବସି ପରାକ୍ଷା ନମର ଦେଇବେଳେ । ପରାକ୍ଷା ନମର ଏକାଠି କରି ମୁଁ ତକ୍ତର ଖଣ୍ଡଲ୍‌ଥୁଲାକ ନିକଟକୁ ପଠାଇ ଦେଲି । ଏଥର ପରାକ୍ଷାରେ ଗତ ବର୍ଷର ପରାକ୍ଷା ଅନୁପାତରେ ପରାକ୍ଷାରୀ ମାନେ ଭଲ କରିଥିଲେ । କାରଣ ସେମାନେ ଜାଣି ଯାଇଥିଲେ ଯେ ଆଇ. ଏ. ପି. ଟି ପରାକ୍ଷା ଜିପରି ହୁଏ ।

ମୁଁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଫେରି ଏନ. ସି. ଆର. ଟି. କୁ ଅନୁଗ୍ରହ କଲି, ଆପଣ ଦୟାକରି ଉତ୍ତାକାହାକ ଚିକଟ ଓ ଚ୍ରେନ୍, ଚିକଟର ବ୍ୟବଧାଳିର ମୂଳ୍ୟ ମୋତେ ଦିଆନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ଉତ୍ତାକାହାକ ଚିକଟର କେବଳ କରି ତାକ ପାଖକୁ ପଠାଇ ଥିଲି । କିନ୍ତୁ ସେ ବେଳେ ନାହିଁ । ଯେଉଁ ଚ୍ରେନ୍, ଚିକଟ ଫେରାଇ କରିଥିଲି ତାର ପରିମାଣ ଫେରାଇ ପାଇବାକୁ ଦରଖାସ୍ତ କରିଥିଲି, ସେ ମଧ୍ୟ ଫେରାଇ ଦେଲେ ନାହିଁ । ଟିଠି ଲେଖି ଲେଖି କିନ୍ତି ଉରର ଆସିଲା ନାହିଁ । ମୁଁ ରାଜମକୁ ଆଦରି ରହିଲି ।

ଗୋହାଳ ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଠାରେ ଥିବା ବେଳେ 'ସାହା ସେବେନାରା ସିପେକିଯମ୍ ଅନ୍ ପ୍ଲାଜମା ପିନ୍ଡିକୁ ଏବଂ କେକନାଲୋକିର' ସ୍ଲୁନାୟ ସେବେନାରା ତକ୍ତ ଆଇ. ଏମ., ଏଲ., ଦାସଙ୍କ ଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଟିଠି ପାଇଥିଲି । ସେଥିରେ ସେ ଅନୁଗ୍ରହ କରିଥିଲେ, "ଆପଣ ଆଲୋଚନା ତକ୍ତର ଉପଦେଶ ମଞ୍ଚଳୀ (Academic Advisory Committee)ର ସମ୍ବାଦବେ ମନୋନାତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଅଧ୍ୟକ୍ଷାର ଗୋଟିଏ ବକ୍ତା ଦେବା ପାଇଁ ମୁଁ ଅନୁଗ୍ରହ କରୁଛି । ବକ୍ତାର ସାରମର୍ମ ଗୋଟିଏ ପୃଷ୍ଠାରେ ଲେଖି ପଠାଇବାକୁ

ଅନୁଗୋଧ ।” ମୁଁ ତାକ ପ୍ରସ୍ତାବରେ ରାଜି ହୋଇ ତାକ ପାଖକୁ ଚିଠି ଲେଖୁଥିଲି । ସେ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ରଟି ଅନ୍ତର୍ଭବର ୧୧ରୁ ୧୪ ତାରିଖ ମଧ୍ୟରେ ଏହୁବାଦ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହେଲା । ମୁଁ ବନ୍ଦୁତାତ୍ତ୍ଵର ଗୋଟିଏ ଲେଖା ଦୂର ସପାହ ଭିତରେ ପଠାଇ ଦେବି ବୋଲି ଲେଖି ଚିଠି ଦେଇଦେଲି ।

କେଉଁଟିନ ଠିକ୍ ମୋର ମନେ ନାହିଁ । ଗୌହାଟିରୁ ଗୋଟିଏ ଫୋନ୍ ଖବର ତକ୍କର ଏସ୍. ବୁଜରଗୁଡ଼ିକ ଠାରୁ ପାଇଲି । ବାହାର ସାମର୍ଣ୍ଣ ହେଉଛି, ସେଷର ଅଫ୍. ପ୍ଲାନମା ଫିଜିକ୍ ଆପଣଙ୍କୁ ପରିଦର୍ଶକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ହିସାବରେ ନିୟମିତ ଦେବାକୁ ରଙ୍ଗା କରୁଛି । ଆପଣ କଣ କଣ ସୁରିଧା ବାହୁଦୂର୍ବଳ ଲେଖା ଜଣାଇବାକୁ ଅନୁଗୋଧ । ମୁଁ ତାର ଉରାଯ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଦେଇଦେଲି । ଏହା ଭିତରେ ମାସେ ବାଲିଗଲା । ପୁଣି ଦିନେ ତକ୍କର ଏସ୍. ବୁଜରଗୁଡ଼ିକ ମୋଟେ ଫୋନ୍ଟରେ ପଚାରିଲେ ଆପଣ ଯେଉଁ ସୁରିଧା ସୁଯୋଗ ଚାହୁଁଥିଲେ ସେ ସବୁ ସୁରିଧା ଦେବା ପାଇଁ ସି. ପି. ସି. ରାଜି ଅଛି । ଆପଣ କେଉଁ ଦିନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦେବେ ମୋଟେ କୁହରୁ ? ମୁଁ କହିଲି. ମୁଁ ନିଷୟ ଯୋଗ ଦେବି । ଆପଣ ମୋ ନିୟମିତ ପଢ଼ିବି ପଠାଇ ପଠାଇ ଦିଅନ୍ତି । ନିୟମିତ ପଢ଼ିବି ପାଇଲା ପରେ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ଯୋଗ ଦେବାର ତାରିଖ ଜଣାଇ ଦେବି । ତାର ଦିନକ ପରେ ମୁଁ ନିୟମିତ ପଢ଼ି ପାଇଲି ଏବଂ ବାଜାଲୋର ଗୌହାଟା ତ୍ରୈନରେ ସ୍ଥାନ ସଂରକ୍ଷଣ କରିଦେଲି । କେଉଁ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାହା ଜଣାଇ ଦେଲି । ହେତୁ ଦିନ ସକାଳେ ଷ୍ଟେସନରୁ କୁହିଲି ବାଜାଲୋର ଗୌହାଟା ତ୍ରୈନଟି ବାଟିଲୁ ହୋଇ ପାଇଛି । ତେଣୁ ଚିକେଟ୍ ଫେରାର ଦେଇ ସମୁଦ୍ରର ଚକା ଫେରାର ଆଣିଲି । ମୋର ସା ଓ ମୋ ବଢ଼ ପୁଅ ପରାମର୍ଶ ଦେଲେ ଉତ୍ତାଜାହାଜରେ ଗୌହାଟା ଯାଆ ଏବଂ ଯେଉଁ ଦିନ ପହଞ୍ଚିବାର କଥା ସେହିଦିନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦିଅ । ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ମୋ ବଢ଼ ପୁଅ ଯାଇ ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ଗୌହାଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉତ୍ତାଜାହାଜରେ ଚିକେଟ୍ କରି ଆଣିଲା । ଚିକେଟ୍ ହୋଇଗଲା ପରେ ମୁଁ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଫୋନ୍ଟରେ ଜଣାଇ ଦେଲି, ଯେ ବାଜାଲୋର ଗୌହାଟା ତ୍ରୈନ ବାଟିଲୁ ହୋଇଯାଇଛି । ତେଣୁ ମୁଁ ଉତ୍ତାଜାହାଜରେ ଯାଇ ଛାପ ତାରିଖ ଦିନ ବାରଚାବେଳେ ଗୌହାଟାରେ ପହଞ୍ଚିବି । ତେଣୁ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ଅନୁଗୋଧ କରୁଛି ବିମାନ ବନ୍ଦରକୁ ଜାହାକୁ ପଠାଇ ଥିବେ ମୋଟେ ନେବାପାଇଁ । ଛାପ ତାରିଖ ଦିନ ସକାଳ ଆଠଟା ବେଳେ ମୋ ସା ଏବଂ ମୋ ବଢ଼ ପୁଅ ମୋଟେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ବିମାନ ବନ୍ଦରରେ ଛାତି ଦେଇ ଆସିଲେ । ମୁଁ ପ୍ରାୟ ସାତେ ନଅଟା ବେଳେ ଦିମ୍ ଦିମ୍ ବିମାନ ବନ୍ଦରରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ସେଠାରେ ଯନ୍ତ୍ରାବ୍ୟ ଅନ୍ତର୍ଭବ କଲାପରେ ଗୌହାଟା ଉତ୍ତାଜାହାଜରେ ବସି ପ୍ରାୟ ଦୂରଟା ବେଳେ ଗୌହାଟାରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ଗୌହାଟା ବିମାନ ବନ୍ଦରରେ ତକ୍କର ଗୋସାମା ଏବଂ ଶ୍ରୀ ବିପୁଲ କୁମାର ସାଇକିଆ ମୋଟେ ନେବା ପାଇଁ ଅନ୍ତର୍ଭବ କରି ରହିଥିଲେ । ତକ୍କର ଗୋସାମା ମୁଁ ଯେଉଁ ଉତ୍ତାଜର କୁଳ ଜନକର ଆସେଜନ କରିଥିଲି ସେଥିରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ତେଣୁ ମୁଁ କାଳୁ ଆଗରୁ ଚିହ୍ନ ଥିଲି । ମୁଁ ଯାଇ ସେଷର ଅଫ୍. ପ୍ଲାନମା ଫିଜିକ୍ସ (ସି. ପି. ସି.) ରେ ପ୍ରାୟ

ମୋ ଜୀବନର ସୂଚି ଓ ଅନୁକୂଳ

ତନିଟା ବେଳେ ପହଞ୍ଚିଲି । ସ.ପ.ପ. ଉପରେ ଗୋଟିଏ କୋଠରା ଥିଲା । ସେହି କୋଠରାରେ ମୁଣ୍ଡିଲି ଏବଂ ଛାପ ଚାରିଶ ଦିନ ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ଜାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦେଲି ।

ପରିଦର୍ଶକ ଟେଲିକାନିକ, ସେଷର ପ୍ଲାଜମା ଫିଜିକ୍

ମୁଁ ଗୌହାଟାରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ଅଧିକଷ୍ଟା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ବକ୍ତାର ବିଷୟ ବସୁ ଲେଖି ଡକ୍ଟର ଆଇ.ଏମ.ୱିଲ. ଦାସଙ୍କୁ ପଠାଇ ଦେଲି । ତାହାର କେତେଦିନ ପରେ ଜଣେ ଓହିଆ ଲୋକ ସକାଳୁ ଆସି ମୁଁ ରହିବା ଜାଗାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ମୁଁ ତାକୁ ଜାଣି ପାରିଲି ନାହିଁ । ସେ କହିଲେ, ମୁଁ ଓହିଶାର ଲୋକ । ଆସାମରେ ବହୁତ ଦିନ ହେଲା ରହିଲିବି । ଆପଣ ଏଠାରେ ଅଛି ବୋଲି ମୁଁ ଆପଣକୁ ଦେଖା କରିବାକୁ ଆସିଲି । ତାକ ନାମ ମୋର ମନେନାହିଁ । ସେ ମୋ ଘର ପାଖରେ ଥିବା ଶ୍ରୀ କେ.ସି ମହାପାତ୍ର ନାମକ ଜଣେ ନାବାର୍ତ୍ତ ଅଧୀକ୍ଷରଙ୍କ ଘରକୁ ନେଇଗଲେ । ତାକ ସଙ୍ଗେ ଚିହ୍ନ ପରିଚୟ କରାଇଦେଲେ । ମୁଁ ଏକୁଥିଆ ଥାଏ । ତେଣୁ ସେତେବେଳେ ଖରାପ ଲାଗେ ତାକ ଘରକୁ ବୁଲିବାକୁ ଚାଲିଯାଏ । ମୁଁ ଗଲେ ତାକ ସା ମୋତେ ତା ଜଳଶ୍ୱରା ଦିଅଛି । ସେ ଓହିଆ ଭଦ୍ରଲୋକ ଆଉ କେତେ ଜଣ ଓହିଆ ଲୋକଙ୍କ ଠିକଣା ଏବଂ ଫୋନ୍, ନିଃରା ଦେଲେ । ତା ମଧ୍ୟରୁ ଆସାମ ଟିରି ମିଲିଟାରୀ ଫୋର୍ମର ମୁଖ୍ୟ ତାତରଙ୍କ ସାଙ୍ଗେ ଚିହ୍ନ ପରିଚୟ କରାଇଦେଲେ । ତାକ ନାମ ମୋର ଆଉ ମନେ ନାହିଁ ।

ତାର କେତେ ଦିନ ପରେ ମୁଁ ଯେଉଁ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକଙ୍କୁ ବହିଖଣ୍ଡେ ଦେଇଥିଲି, ସେ ପୁନା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ବହି ଖଣ୍ଡେ ପାଇଲେ ବୋଲି ମୋ ପାଖକୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଠିକଣାରେ ଚିଠି ଲେଖିଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ମୁଁ ଗୌହାଟାରେ ଥିଲି । ଚିଠି ମୋର ଶ୍ରୀମତୀ ଗୌହାଟା ପଠାଇ ଦେଇଥିଲେ । ସେହି ଚିଠିରେ ଲେଖିଥିଲେ, ସେ ପିଜିକ୍ ସିନ୍କ୍ ଏକୁକେସନର ଯୁଗ୍ମ ସମାଜକ ଅଛି ଏବଂ ମୋତେ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ ଏକସପେରିମେଣ୍ଡ ଗୁଡ଼ିକ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏ ପ୍ରବନ୍ଧ ଆଜାଗରେ ଲେଖି ପଠାଇଲେ, ସେ ପ୍ରବନ୍ଧ ଗୁଡ଼ିକ ପିଜିକ୍ ଏକୁକେସନରେ ଉପାରବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବେ । ତାକର ନମଟି ମୋର ଏବେ ମନେ ନାହିଁ । ଗୌହାଟିକୁ ପ୍ରଥମ ପ୍ରବନ୍ଧଟି ଲେଖି ପଠାଇ ଥିଲି । ତାହା ପିଜିକ୍ ଏକୁକେସନର ୧୯୯୪ ମସିହା ଅକ୍ଷେତ୍ର-ଶିଥେମର ଖଣ୍ଡରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା ।

ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଉମେଶ ବର୍ମନ ଜଣେ ଆ.ପି.୬ସ୍. ଅଧୀକ୍ଷର ଅଚାର୍ଯ୍ୟ । ସି.ପ.ପି.ର ଡାଇରେକ୍ଟର ଏସ. ଦୁଇରବନ୍ଧୁ ତାକ ସହିତ ମୋର ଚିହ୍ନ ପରିଚୟ କରାଇ ଦେଇଥିଲେ । ଉମେଶ ବର୍ମନଙ୍କର ଖୁବ୍ ଛାଇ ଥିଲା ସେ ରିସର୍ଚ କରି ଗୋଟିଏ ପି.୬ସ୍.ର ପାଇବେ । ସେଥିପାଇଁ ମୋ ଉତ୍ସବଧାନରେ ଗବେଷଣା କରିବା ପାଇଁ ଆଗ୍ରହାନ୍ତି ହୋଇଥିଲେ ।

ଗୌହାଟା ଜାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦେବା ପରେ ମୁଁ ସେଷର ଅପ୍ରକାଶିତ ପ୍ଲାଜମା ଫିଜିକ୍ ପରାକ୍ଷାଗର ନିର୍ମାଣ କରି ଉପକରଣ ସବୁ ନିର୍ମିତ ପାଇଁ ବିବାଦ କରିଥିଲି । ନିର୍ମିଷ ପତ୍ର ଆସିବା ପରେ ଦୂରଟି ଉଚ୍ଚ ଦ୍ଵିତୀୟ ପାଞ୍ଚାର ସମ୍ପାଦିତ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲି । ମୁଁ ସେଠାରେ

ଯୋଗଦେବୀ ପୂର୍ବରୁ ସ୍ବ.ସ୍.ସ୍.ର ତାଙ୍କରେକୁ ହିନ୍ଦ ହାର ଭ୍ୟାକୁମାରୁ ଗୋଟିଏ ଷେନ୍‌ଲେସଞ୍ଚିଲ୍ ର ପୁଣିମା ଚାମର ପାର୍ଶ୍ଵ ବକାଢ ଦେଇଥିଲେ । ତାର କେତେବୀନ ପରେ ଷେନ୍‌ଲେସଞ୍ଚିଲ୍ ଗୋଟିଏ ବଢ଼ ପୁଣିମା ଚାମର “ହିନ୍ଦ ହାର ଭ୍ୟାକୁମ” ଚିଆରି କରି ସ୍ବ.ସ୍.ସ୍.ର.କୁ ପଠାଇଲେ । ସେହିଥରେ ପରାଶା ନିରାଶା ଆଗମ କରିଦେଲି । ଏହା ଚିତରେ ଦୁଇମାସ ଖଣ୍ଡ ବିଚିରଳା ପରେ ମୁଁ ଶ୍ରାମତାକୁ ଗୌହାଟା ଆସିବାକୁ ଜନିଲି । ସେ କିପରି ଗୌହାଟା ଭାବାନାହାଜରେ ଯାଇ ପହଞ୍ଚିବେ ତାକୁ ତାହା ବୁଝାଇ ଦେଲି ଏବଂ କେଉଁଦିନ କେତେବା ବେଳେ ଆସି ଗୌହାଟା ବିମାନ ବଦରରେ ପହଞ୍ଚିବେ, ମୋତେ ଜଣାଇଲେ ମୁଁ ବିମାନ ବଦର ଠାରେ ବୁମକୁ ଆଶିବା ପାଇଁ ଯାଇଥିବି । ତେଣୁ ବୁମର କିଛି ଅସୁଧିଧା ହେବନାହିଁ । ସେ ଫୋନ୍‌ରେ ଜନିଥିବା ଦିନ ଏବଂ ସମୟ ଅନୁସାରେ ମୁଁ ଉମେଶ ବର୍ମନଙ୍କ କାରରେ ଗୌହାଟା ବିମାନ ବଦରକୁ ଯାଇଥିଲି ଏବଂ ସେ ମହାଶୟ ଆମକୁ ସ୍ବ.ସ୍.ସ୍.ର.ରେ ଉପାଦିଦେଲେ । ଶ୍ରାମତାକର ଗୌହାଟା ରହିବା କାଳରେ ସେ ମହାଶୟ ଆମକୁ ଗୌହାଟାର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନ ସବୁ ବୁଲାଇ ଦେଖାଇ ଥିଲେ । ସବୁଠାରୁ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ସ୍ଥାନ ଗୌହାଟାର କାମାଶା ମନ୍ଦିର ଯାଇଥିଲୁ । ମୋ ସାନ ଝିଅର ବାହାଘର ଠିକ୍ ହେଉ ନ ଥିଲା ବୋଲି ଠାକୁରାଣାଙ୍କ ପାଖରେ ମାନ୍ୟିକ କରିଥିଲେ । ତାର ବାହାଘର ଠିକ୍ କବାଇ ଦେବା ପାଇଁ । ବିଭାଗର ହୋଇଯିବା ପରେ ମୁଁ ପୁଣି ଥରେ ଆସି ଦର୍ଶନ କରି ତୋଗରାଗ କରିବି । ମୋତେ ଦିଆ ଯାଇଥିବା କୋଠରାଗେ ଶ୍ରାମତୀ ପ୍ରାୟ ୧୫ ଦିନ ରହିଲେ । ସେଠାରେ ରହୁଥିବା ଓଡ଼ିଶାର ବାସିଦା ମାନେ ମିଶି ଗଣେଷ ପୂଜା ବହୁ ଜାଳମକରେ ପାଜନ କରାନ୍ତି । ମୋ ସା ଗୌହାଟାରେ ଥିବାବେଳେ ଗଣେଷ ପୂଜା ପଢ଼ିଥିଲା । ସେହି ବର୍ଷ ଗଣେଷ ପୂଜାଟି ଜଣେ ବ୍ୟବସାୟିକ ଘରେ ଆୟୋଜନ କରା ଯାଇଥିଲା । ସେମାନେ ମୋତେ ଓ ମୋ ସ୍ବାକୁ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଅନୁଭ୍ରାଧ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଆମ ଦୁଇ ଜଣକୁ ଗାତ୍ରରେ ନେଇସିବାକୁ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିଥିଲେ । ଗଣେଷ ପୂଜା ଦିନ ଆମେ ଦୁହେଁ ସେ ଉଦ୍‌ବ୍ଲୋକକ ଦ୍ୱାରେ ଯାଇ ସମସ୍ତେ ଯେଉଁଠାରେ ବସିଥିଲେ ସେହିଠାରେ ବସିଲୁ । ସେଠାରେ ଜଣେ ସା ଲୋକ ବସିଥିଲେ । ମୁଁ ତାକୁ ଆଗରୁ କେଉଁଠାରେ ଦେଖିଲା ଭଲିଆ ଲାଗୁଥିଲା । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ତାକୁ ଚିହ୍ନ ପାରି ନ ଥିଲା । ମୋ ସା ସେଠାକୁ ଆସିବାରୁ ହଠାତ୍ ସେ ଝିଅଟିକୁ ଚିହ୍ନିଦେଲେ ଏବଂ ପାରାନ୍ତିରେ ତୁ ବେବି ଚ ? ସେ କହିଲେ ଚିନ୍ତା ନାହିଁ ତୁମେ ଏଠି କୁଆଟେ ? ସେ ଦୁହେଁ ତାଙ୍କର ଚିହ୍ନ ପରିଚୟ ହୋଇଗଲେ । ସେ ଝିଅଟି ହେଉଛି ମୋ ସାର ମାରସା ଝିଅ ଉଭଣା । ବେବିର ସ୍ଥାନ ଆସାମ ରିକର୍ଡ ଫୋର୍ସ ତାତରଖାନାର ଜଣେ ତାତର । ବେବି ହେଉଛି ମୋ ସବୁ ନବକିଶୋର ଦାଶକ ଦ୍ୱାରା । ଶ୍ରାମକିଶୋର ଦାଶ ମଧ୍ୟ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଘର କରି ରହୁଛନ୍ତି । ସେ ଆମ ଘରକୁ ସମୟେ ସମୟେ ଆସନ୍ତି । ଗଣେଷ ପୂଜା ପରେ ସଂଧ୍ୟା ବେଳକୁ ଆମେ ଅଗୋରିକ୍ଷାରେ ସ୍ବ.ସ୍.ସ୍.ର.କୁ ଚାଲି ଆସିଲୁ । ମୋର ସା ସେଠାରେ କେତେବୀନ ରହିଲା ପରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିବାକୁ ଇଚ୍ଛାକଲେ । ମୁଁ ତାକୁ ବହୁତ ଅନୁଭ୍ରାଧ କଲି ଆଉ କିଛି ଦିନ ରହିବାକୁ । ସେ ଜମା କାର୍ଜ ଦେଲେନ୍ତି । ମୁଁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ତାକ ପାଇଁ ଗୌହାଟାରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଶାତଚାପ ନିୟମଣ ବର୍ଷ ସଂରକ୍ଷଣ କରିଦେଲି । ଫେରିବା ଦିନ ସେହି ଉମେଶ ବର୍ମନଙ୍କ ଗାତ୍ରରେ ମୁଁ ଚାକୁ ଆଣି ଗୌହାଟ ଷେସନ୍ଧରେ ରାତି ଦଶଶା ବେଳେ ଗାତ୍ରରେ ବସାଇ ଦେଲି । ସେ ଏକ ଏକ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଚାଲି ଆସିଲେ । ସେ ମୋତେ ଫୋନ୍ କରି ଜଣାଇ ଦେଲେ, ଯେ ମୁଁ ସୁବିଧାରେ ପହଞ୍ଚିଲି ।

ସାହା ଶତ ବାର୍ଷିକୀ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର, ଏହୁବାଦ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ

ଅକ୍ଷେତ୍ରର ପ୍ରଥମ ସପାହରେ ସିପୋକିଯମର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମାଜରେ ଗୋଟିଏ ଚଠି ପାରଥିଲି, ଚଠି ପାଇବା ପରେ ମୁଁ ସି.ପି.ପି.ର ତିରକୁରକ ୦୩ ଅନୁମତି ନେଇ ସାହା ଦେଖେନାଗା ସିପୋକିଯମରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ନେଲି । ତା ସହିତ ମୁଁ ଅନୁମତି ନେଲି, ଯେ ମୁଁ ଏହୁବାଦରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସି ଭୁବନେଶ୍ୱର ୦୩ ଗୌହାଟ ଯିବି । ତାଙ୍କ ଜାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁସାରେ ୧୦ ତାରିଖ ଦିନ ଖାରେଲେ ଏହୁବାଦ ବେଳତେ ଷେସନ୍ଧରେ ଯାଇ ପହଞ୍ଚିଲି । ସ୍ଵେଚ୍ଛାସେବକ ମାନକ ଦହିତ ଯାଇ ଏହୁବାଦ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଅନ୍ତିଥି ଭବନରେ ରହିଲି । ମୁଁ ଆଗରୁ ଚକ୍ର ଆଇ.ଏମ., ଏଲ., ଦାସକ ଜଣାଇଥିଲି ଯେ ମୋ ପାଇଁ ସିପୋକିଯମ ସର୍ବିଳା ପରେ ଗୋଟିଏ ଦ୍ଵିତୀୟ ଶ୍ରେଣୀ ଶାତଚାପ ନିୟମିତ ଉବାରେ ଗୋଟିଏ ଶ୍ଵାନ ସଂରକ୍ଷଣ ଏହୁବାଦ ୦୩ ଭୁବନେଶ୍ୱର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରିଦେବା ପାଇଁ । ସେ ମୋ ପାଇଁ ସଂରକ୍ଷଣ କରିଦେଇ ଥିଲେ । ମୁଁ ୧୪ ତାରିଖ ଦିନ ରାତିରେ ଏହୁବାଦ ଷେସନ୍ଧରେ ବସି ତ ପରଦିନ ପ୍ରାୟ ମାତା ବେଳେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପହଞ୍ଚିଲି ।

ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପହଞ୍ଚି କାଣିବାକୁ ପାଇଲି, ମୋ ସାନ ଝିଅ ଦୂର ମାସ ଖଣ୍ଡେ ବୁଢ଼ି ନେଇ ଆସି ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଅଛି । ୧୫ ଦିନ ଖଣ୍ଡେ ବସିଲା ପରେ ମୁଁ ଗୌହାଟ ଯିବା ପାଇଁ ଯୋଗାତ କଲି । ସେହି ସମୟରେ ମୋର ଶ୍ରାମଟି କହିଲେ, ଏଥର ତମେ ଗୌହାଟ ଗଲା ବେଳେ ସାନ ଝିଅକୁ ସାଙ୍ଗରେ ନେଇ ଯିବ । ମୁଁ ରାଜି ହୋଇଗଲି ଏବଂ ଦୂରଗୋଟି ସ୍ଵପନ ତିକେଟ ସଂରକ୍ଷଣ କରିଦେଲି । ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିନ ସକାଳେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଷେସନ୍ଧରେ ପହଞ୍ଚିଲା ବେଳକୁ ଷେସନ୍ଧରୁ ଶୁଣିଲି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ହେଲା ୭୭ ଦିନ ବିଳମ୍ବରେ ଆସିବ । ତେଣୁ ଆମେ ଫେରି ଆସିଲୁ । ତାର ଦିନକ ପରେ ଚକ୍ରର ବୁଜରବରୁଥ୍ବା ଆମ ଘରକୁ ଫୋନ୍ କଲେ ଯେ ଆପଣ କହିଲି ଆସିଲେ ନାହିଁ ? ମୁଁ ଭରର ଦେଲି, ମୋ ଆସିବା ଗାତିଟି ୭୭ ଦିନ ବିଳମ୍ବ ଅଛି । ତେଣୁ ମୁଁ ସେଠାରେ ୭୭ ଦିନ ବିଳମ୍ବରେ ପହଞ୍ଚିବି ।

ମୁଁ ଏବଂ ସାନଙ୍କିଅର ଗୌହାଟୀ ଯାତ୍ରା

ଆମେ ଗୌହାଟରେ ୧୦ଟା ବେଳେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ବର୍ମନ, ମଧ୍ୟ ଗାତ୍ର ନେଇ କରି ଷେସନ୍ଧକୁ ଆସିଥିଲେ । ଆମେ ସି.ପି.ପି.ରେ ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ମୋ କୋଠାରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଖଣ୍ଡ ପକାଇ ମୋର ଝିଅ ରାତିରେ ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେଲେ । ପ୍ରାୟ ଦୂର ମାସ ଖଣ୍ଡେ ରାତିରେ ବର୍ମନ, ଆମ ଦୂର୍ଦ୍ଦୟ ଥରେ ବାତ୍ର ଭୋକନ ପାଇଁ ନିମବଣ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଗୌହାଟର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଶ୍ଵାନ ଦେଖାଇଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ମୋର ଶ୍ରାମଟିକ ୦୩ ଫୋନ୍

ଖବର ପାଇଲି, ଯେ ମୋର ହିଅର ବଲାଙ୍ଗିରର ପୁରା ବଦଳି ହୋଇ ଯାଇଛି । ମୁଁ ଜାକୁ କହିଲି ଯେ କାହାକୁ ପଠାର ହିଅକୁ ନେଇଯାଆ । ସେ ପୁରା ପାଇ ତାନିରାରେ ଫୋଗ ଦେବ । ମୋ ପୁଅ ଦିନକ ପାଇଁ ବମେରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଥିଲା । ଶ୍ରମତା ପୁଅକୁ ଗୋହଣୀ ପାଇ ସାନ ହିଅକୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ନେଇ ଆସିଲେ । ତାର ଦୂର ଦିନପରେ ଶ୍ରମତା ହିଅ ବାଜରେ ବଲାଙ୍ଗିର ଗଲେ । ହିଅ ବଲାଙ୍ଗିରବୁ ଅବ୍ୟାହଚି ନେଇ ଆସିଲା ଏବଂ ପୁରାରେ ଫୋଗ ଦେଲା ।

ଗୋହାଟରେ ଥିଲାବେଳେ ମୁଁ ଥରେ ସିଲଂ ବୁଲି ଯାଇଥିଲି । ସିଲଂ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଦୂର ତିନି ଜଣ ଓଡ଼ିଆ ଅଭ୍ୟାସକ ଥିବାର କାଣି ତାକ ସାଙ୍ଗରେ ଦେଖାଇଲି । ସାଧାରା ଦୁଇ ସି.ପି.ପି. ଫେରି ଆସିଲି । ଆସିବାରେ ତିନ୍ଦୁ ପର୍ବତ ଦୂର ଆତମରରେ ପାଲନ କରାଯାଏ । ଏହି ପର୍ବତକୁ ପ୍ରାୟ ସପ୍ତାହ ଖଣ୍ଡେ ଆସିମର ଶିକ୍ଷା ଅନୁଷ୍ଠାନ ବଦି ହୋଇଯାଏ । ତିନ୍ଦୁ ପର୍ବତକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକକ ଠାରୁ ଅନୁମତି ନେଇ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଲି । ସେଥର ଆସିଲା ବେଳେ ମୁଁ ଉତ୍ତାଜାହାନରେ ଆସିଲି । ମୁଁ ଆସିଲା ବେଳେ ତକ୍କର ବୁଜରବୁଝୁକୁ ପରିବାର ସହିତ ପୁରା, ଭୁବନେଶ୍ୱର ଓ କୋଣାର୍କ ବୁଲିବା ପାଇଁ ନିମବଣ କରି ଆସିଥିଲି । ସେ ରାତି ହେଲେ ଏବଂ କହିଲେ, ଦିନ ଠିକ୍ ହେଲେ ଆପଣକୁ ଫୋନରେ ଜଣାଇବି । କେତେ ଦିନ ପରେ ମୁଁ ଫୋନ, ଖବର ପାଇଲି, ଯେ ସେ ଓ ତାକ ପିଲାମାନେ ଏବଂ ତାକର ଜଣେ ବୃଦ୍ଧ କାଳୀ ପୁରା ଆସି ଜଗନ୍ନାଥ ଦର୍ଶନ କରିବେ । ଫେରିବା ପାଇଁ ସେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଠାରୁ ଗୋହାଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତକ ପାଇଁ ଶୋଭା ସ୍ଥାନ ସଂରକ୍ଷଣ କରିଦେବା ପାଇଁ ମୋତେ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ । ତାକ ଜକାକୁ ମୁଁ ଆଗରୁ ଚିହ୍ନିଥିଲି ।

ତକ୍କର ବୁଜରବୁଝୁ, ତାଙ୍କ ସ୍ବା, ହିଅ ଏବଂ ପୁଅମାନଙ୍କର ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆଗମାନ

ତାକ କକାକ ପୁଅ ପୁଜନା ପିକିକୁ ପ୍ରୟୋଗ ଶାଳରେ ସହଜାବା ଭାବରେ ଜାମ କରୁଥିଲେ । ଅପ୍ରେଲ ୧୦ ତାରିଖ ଦିନ ତକ୍କର ବୁଜରବୁଝୁ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ମୁଁସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଥିଲି । କିନ୍ତୁ ସେ ମନାକଲେ ଏବଂ କହିଲେ, ଆମେ ସମସ୍ତେ ତୁମ ଘରେ ରହିବୁ । ସେମାନେ ଆମ ଘରେ ରହିବା ସମୟରେ ଆମେ ସେମାନକୁ ପୁରା, ରାମଚନ୍ଦ୍ର, କୋଣାର୍କ ଓ ନିମାପଢା ବୁଲାଇ ନେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଥିଲୁ । ଆମେ ସଜାକୁ ଗୋଟିଏ ଚ୍ୟାକ୍ରି ଭତ୍ତା କରି ଆଗ୍ରହ ପୁରା ଗଲୁ, ପୁରାରେ ଜଗନ୍ନାଥକୁ ଦେଖିପାରି କୋଣାର୍କ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଉଥିବା ମେରାଇନ, ହାଇବରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଠାକୁରାଣାକୁ ଦେଖିପାକୁ ଗଲୁ । ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗରେ ଦୂର ତିନି ଘରୀ ବସି ତାପରେ କୋଣାର୍କ କାରୁଜାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖି ସେମାନେ ବଢି ଆଖିପ୍ରେୟ ହୋଇଗଲେ । ସେଠାରେ ଚିକିଏ ବୁଲାବୁଲି କରି ଆମେ ତାପରେ ନିମାପଢା ଆସିଲୁ । ନିମାପଢାରେ ମୁଁ ପିଲାବେଳେ ଯେଉଁ ଘରେ ରହୁଥିଲି ଏବଂ ଯେଉଁ ଔଷଧ ଦୋକାନ ଆମର ଥିଲା ତାକୁ ସେମାନକୁ ଦେଖାଇଲୁ । ଛେନା ଛୁଲୁ ତାକୁ ଖାଇବାକୁ ଦେଲୁ । ସେମାନେ ବହୁତ ଭଲ ହୋଇଛି ବୋଲି କହିଲେ ।

ମୋ ଜୀବନର ସୁତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ବୁଜଗବର୍ଦ୍ଧୀ ପଚାରିଲେ, ଏହି ମିଠା ଗୋହାଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନେଇହେବ ? ମୁଁ ତାକୁ ନାହିଁ କରି । ଆଉ କିଛି କିଣି ଫେରି ଆସିଲୁ । କିଛି ଦିନ ରହିଲା ପରେ ସେମାନେ ଚାଲିଗଲେ । ବାର କେତେ ଦିନ ପରେ ମୁଁ ମଧ୍ୟ ଗୋହାଟା ଚାଲିଗଲି ।

ଡକ୍ଟର ଆକାଶ ସାହୁଙ୍କ ମୋ ସହିତ ଗୋହାଟା ରମାନ

ମୁଁ ଗୋହାଟାରେ ଥିଲା ବେଳେ ମୋ ଶି.ଏଟି ଛାତ୍ର ଡକ୍ଟର ଆକାଶ ସାହୁ ମୋତେ ବାରମାର ଫୋନ୍, କଲେ ତାକ ପାଇଁ ସି.ଏ.ପି.ରେ ଗୋଟିଏ ରିସର୍ସ ଆସିଥାଏ ଚାକିରା ବୁଝିଦେବା ପାଇଁ । ମୁଁ ତାକୁ ଫୋନ୍ରେ କହିଲି, ଡକ୍ଟର ବୁଜଗବର୍ଦ୍ଧୀଙ୍କ ଠାରୁ ବୁଝିକରି ମାସେ ଦୂରମାସ ଭିତରେ କହିବି । ଗୋହାଟାରେ ରହିବାର ପ୍ରଥମ ବର୍ଷ ଶେଷ ବେଳକୁ ସେ ମୋ କଥାରେ ରାଜି ହେଲେ ଏବଂ ଖରା ଛୁଟି ଭିତରେ ଡକ୍ଟର ସାହୁଙ୍କ ପାଖକୁ ଗୋଟିଏ ନିଯୁକ୍ତ ପତ୍ର ପଠାଇ ଦେଲେ । ଖରା ଛୁଟିରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଲା ବେଳେ ମୁଁ ତାକୁ କହିଲି, ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ଆସ ସାଙ୍ଗ ହୋଇଯିବା । ଆମେ ଟ୍ରେନରେ କରିବାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଲୁ ଏବଂ କରିବାର ଠାରୁ ଉତ୍ତାଜାହାକରେ ଗୋହାଟା ଗଲୁ । ସେଠାରେ ପାହଞ୍ଚିଲା ପରେ ମୋର କୋଠରା ପାଖରେ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ କୋଠରା ଥିଲା, ସେ ସେଠାରେ ରହିଲେ ।

ଗୋହାଟାରେ ଡକ୍ଟର ବୁଜଗବର୍ଦ୍ଧୀଙ୍କ ଅନୁଗୋଧ କ୍ରମେ ଗୋଟିଏ ପରିଯୋଜନା "ଅଲଟ୍ରା ପାଇନ୍, ପାଉଚର" (Ultra fine powder) ଟିଆରି କରିବା ପାଇଁ ନର୍ଥ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଶିଲକୁ ଦେଇଥିଲୁ । ସେ ପରିଯୋଜନାଟିର ପରିମାଣ ହେଉଛି ୩୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା । କିନ୍ତୁ ନର୍ଥ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଶିଲ ସି.ଏ.ପି.ଏ.ରେ ଅଲଟ୍ରା ପାଇନ୍, ପାଉଚର ଟିଆରି କରିବା ପାଇଁ କୌଣସି ବିଶେଷକ ନଥିବାରୁ ପରିଯୋଜନାଟିକୁ ଅନୁଦାନ ଦେଇଲାନାହିଁ । ତେଣୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ଡକ୍ଟର ବୁଜଗବର୍ଦ୍ଧୀ ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ପରିଯୋଜନା ବି.ଆର.ଏନ୍.୬ସ୍ (Board of research in nuclear science)ରେ ଦେବା ପାଇଁ ମୋତେ କହିଥୁଲେ । ପରିଯୋଜନାଟି ହେଉଛି ତେନେସ୍ ପ୍ଲାଜମା ଫୋକ୍ସ (Dense plasma focus) । ତେଣୁ କେତେ ଦିନ ପରେ ପରିଯୋଜନାଟି ବାଖଲ କରିଦେଲି । ପଠାଇବାର ଦୂର ମାସ ପରେ ବି.ଆର.ଏନ୍.୬ସ୍ ପରିଯୋଜନାଟି ଉପଯୁକ୍ତ ହୋଇଛି ଏବଂ ଅନୁଦାନ ପାଇବା ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ବୋଲି ମଟ ଦେଲେ । ପରିଯୋଜନାଟିରେ ମୁଁ ପ୍ରଧାନ ଗବେଷକ ଥିବାରୁ ଏବଂ ଗୋହାଟାଙ୍କ ଏକ ବର୍ଷ ପାଇଁ ପାଇଥିବାରୁ ପରିଯୋଜନାଟିକୁ ଅନୁଦାନ ମିଳିଲା ନାହିଁ । ତେଣୁ ପରିଯୋଜନାଟି ଆଉ ଥରେ ଦିଆଗଲା । କିନ୍ତୁ ପରିଯୋଜନାଟିର ପ୍ରଧାନ ଗବେଷକ ରହିଲେ ସି.ଏ.ପି.ଏ.ର ଟିରେକ୍ଟର ଏବଂ ସହ ପ୍ରଧାନ ଇନ୍ଡରେଷ୍ଣିଗେଟର ମୁଁ ରହିଲି । ପରିଯୋଜନାଟି ପୁଣି ଥରେ ଦେଇ ମୁଁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଲି । ଭୁବନେଶ୍ୱରର ରହିବାର ୮/୧୦ ଦିନ ପରେ ମୁଁ ରାତରକେଲା ମୋ ଝିଅ ଘରକୁ କେତେ ଦିନ ପାଇଁ ବୁଲି ପାଇଥିଲି ।

ପରିଯୋଜନାଟିକୁ ଅନୁଦାନ ମିଳିବ

ରାତରକେଳାରେ ଥିବା ସମସ୍ତରେ ଦୂକଗରବୁଝାକ ଠାରୁ ଫୋଲରେ ଖବର ପାଇଲି, ଯେ ପରିଯୋଜନାଟି ପାଇଁ ଅନୁଦାନ ମିଳିବ ବୋଲି ବି.ଆର.ଏନ୍.୬ସ୍ ମୋଟେ ଜଣାଇଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ କେତେ ବେଳେ ଦିଆହେବ ତାହା ଠିକ୍ ହୋଇନାହିଁ । ତେଣୁ ଆପଣ କେଉଁ ସବୁ ଉପକରଣ କିଣିବେ । ତାର ବିସ୍ତୃତ ବିବରଣୀ ଦେଖି ବେଳେ କବା ଅନୁଦାନ ମିଳିବ । ଏହି ଖବର ସହିତ ଦୂକଗରବୁଝା କହିଲେ, ଆପଣ ଶାଘ୍ର ଗୋହାଟା ଆସନ୍ତୁ । ତେଣୁ ମୁଁ ତା ପରଦିନ ରାତରକେଳାରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଚାଲି ଆସିଲି । ଆଉ ଦିନକ ପରେ ଉତ୍ତାଜାହାନରେ ଗୋହାଟା ପାଇ ସି.ପି.ପି.ରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ପରିଯୋଜନା ପାଇଁ କେଉଁ କେଉଁ ଉପକରଣ ଦରକାର ହେବ ତାହାର ଗୋଟିଏ ଚାଲିକା କରି ଏବଂ ତାହାର ଆନମ୍ବାନିକ ଦାମ୍ ପକାଇ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସବୁ ଖର୍ଚ୍ଚର ହୈସାବ କରି ପରିଯୋଜନା ଖର୍ଚ୍ଚ ପାଇଁ ୧୭ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଆବଶ୍ୟକ ହେବ ବୋଲି ଜଣାଇଲୁ । ଉପକରଣ ଚାଲିକାଟି ବି.ଆର.ଏନ୍.୬ସ୍.କୁ ପଠାଇ ଦେଲୁ । ଏତେ ବେଳକୁ ପୁଲାଇସ୍ ସମୟ ହୋଇ ଯାଇଥାଏ । ତେଣୁ ମୁଁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିବା ପାଇଁ ଗୋହାଟାରୁ କଲିକଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗୋଟିଏ ଉତ୍ତାଜାହାନ ଟିକେଟ ଓ କଲିକଟା ଠାରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗୋଟିଏ ଟ୍ରେନ୍ ଟିକେଟ ଦ୍ୟାରକଣ କରିଦେଲି । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନ ସକାଳୁ ବସ୍ତରେ ବସି ଗୋହାଟା ବିମାନ ବନ୍ଦରକୁ ଗଲି । ବିମାନ ବନ୍ଦରରେ ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ଉତ୍ତାଜାହାନ ଛାଟିବା ଦ୍ୱାରା ଘର୍ଷଣ ଅଛି ବୋଲି ଜାଣିଲି । ତେଣୁ ଦୁଇ ଘର୍ଷ ବିମାନ ବନ୍ଦରରେ ଅପେକ୍ଷା କରି ତାପରେ ଦମ୍ ଦମ୍ ଆସିଲି ଏବଂ ଦମ୍ ଦମ୍ ବିମାନ ବନ୍ଦରରେ ଓହୁଇ ଗୋଟିଏ ବସ୍ତରେ ହାତ୍ତା ଷ୍ଟେସନ ଆସିଲି । କିନ୍ତୁ ବସଟି ହାତ୍ତା ଷ୍ଟେସନର ଆରପଟେ ଦୁଗ୍ନି ନଦୀ କୁଳରେ ସବୁ ଯାତାକୁ ଓହୁଇ ଦେଲା ଏବଂ କହିଲା, ବସ୍ ହାତ୍ତା ଷ୍ଟେସନକୁ ଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । କାରଣ ରାତ୍ରା ବହୁତ ଭିତ୍ତି ଅଛି । ତେଣୁ ଆପଣ ମାନେ ଏହିଠାରୁ ଓହୁଇ ବୋଟରେ ଟିକେଟ୍ କରିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଧାର୍ତ୍ତିରେ ଛିତା ହେଲି । କିନ୍ତୁ ସମୟ ପରେ ଟିକେଟ୍ ଖଣ୍ଡିଏ ପାଇଲି । ଟିକେଟ୍ଟି ନେଇ ପାଇ ବୋଟରେ ବସିଲି । ଅଧ ଘର୍ଷ ଭିତରେ ଦୁଗ୍ନି ନଦୀ କୁଳରେ ଥିବା ହାତ୍ତା ଷ୍ଟେସନରେ ବୋଟେ ମୋଟେ ପହଞ୍ଚାଇ ଦେଲା । ପୁଅର୍ପିତରେ କିନ୍ତୁ ସମୟ ଅପେକ୍ଷା କରି ପୁରା ଏକପ୍ରେସରେ ପାଇ ବସିଲି । ତାପର ଦିନ ସକାଳେ ମୁଁ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲି ।

ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ୮/୧୦ ଦିନ ରହିବା ପରେ ପୁଣି ତକ୍କର ଦୂକଗରବୁଝାକ ଫୋଲ୍ ଖବର ପାଇଲି, ଯେ ତେନ୍ସ ପୁକମ୍ପା ଫୋକସର ପରିଯୋଜନାଟି ଅନୁଦାନ ପାଇବାକୁ ଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚିତ ହୋଇଛି । ସେ ପରିଯୋଜନାଟି ପାଇଁ ବି.ଆର.ଏନ୍.୬ସ୍ ପ୍ରାୟ ୪ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ପରିଯୋଜନା ପାଇଁ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବ । ପରିଯୋଜନାଟି ମିଳିବାର ଠିକ୍ ହୋଇଗଲା ପରେ ଆମକୁ ମା ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଜାମ ସାରିବାକୁ ପଢ଼ିବ । ବି.ଆର.ଏନ୍.୬ସ୍ ପୁଣି ଲେଖାଲା । ମୁଖ୍ୟ ଗବେଷକ କିମା ଉପମୁଖ୍ୟ ଗବେଷକ

ମୋ କାବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ବି.ଏ.ଆ.ର.ସି.ର ବୈଜ୍ଞାନିକ ତକ୍ତର ରାତରକ ସାଙ୍ଗରେ ଆଲୋଚନ କରି କିପରି ପରିଯୋଜନାଟି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟରେ ସରିବ ତାହାର ଠିକଣା କର ଏବଂ କିଏ ଆସିବ, କେବେ ଆସିବ ତାହା ଶାସ୍ତ୍ର ଲେଖକରି ଜଣାଅଛି । ଏହି ଟିଠିର ଉରଗରେ ତକ୍ତର ବୁଜଗବୁଝା ବି.ଏ.ଆ.ର.ସି.କୁ ଜଣାଇଦେଲେ ତକ୍ତର ପଢ଼ିପାବନ ମିଶ୍ର, ଉପମୁଖ୍ୟ ଗବେଷକ ବି.ଏ.ଆ.ର.ସି. ଯିବେ । କିନ୍ତୁ କେଉଁ ଦିନ ଯିବେ ତାହା ତକ୍ତର ମିଶ୍ର ଲେଖ ଜଣାଇବେ ।

ଏହି ପରିଯୋଜନାର ଅନୁଦାନ ମିଳିବ ବୋଲି ଠିକ୍ ହୋଇଗଲା ପରେ ସି.ପି.ପି.ରେ କାମ କରୁଥିବା ଦ୍ୱାରା ଜଣା ଗବେଷକ ମୋ କାମ ସମସ୍ତରେ ତକ୍ତର ବୁଜଗବୁଝାକୁ କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ କଥା କହିଲେ । ତକ୍ତର ବୁଜଗବୁଝା ତାକ କଥାଗୁଡ଼ିକ ଠିକ୍ ନା ଭୁଲ ଜାଣିବା ପାଇଁ ମୋତେ ସିଧା ନ ପଚାରି ବୁଲେଇ ବକେଇ ପଚାରିଲେ । ତାକ ମନରେ ସଫେଦ ନାତ ହେବାର ମୂଳ କାରଣ ହେଉଛି, ମୁଁ ଯେଉଁ ପୁଜମା ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି ତାହା ପ୍ରକୃତରେ ପୁଜମା ନହେଁ । ସେଥିପାଇଁ ମୋ ସହିତ ଆଉ ଜଣେ ଗବେଷକ ତକ୍ତର ବିପୁଲ ସାଇଜିଆକୁ ମୋ କାପର୍ଯ୍ୟରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ । ୧୫/୨୦ ଦିନ ପରେ ଏହି କାମ ଉପରେ ଗୋଟିଏ ସେମିନାରରେ ତକ୍ତର ବିପୁଲ ସାଇଜିଆ ଗୋଟିଏ ବକ୍ତୃତା ଦେଲେ । ଯେଉଁଥରୁ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଗଲା, ଯେ ମୁଁ ଯେଉଁ ପ୍ରକାର ପୁଜମା ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି ପ୍ରକୃତ ପୁଜମା ।

ତକ୍ତର ନିରଞ୍ଜନ ତ୍ରୀପାଠୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସି.ପି.ପି.ରେ ସାକ୍ଷାତ

ଗୌହାଟରେ ଥିବାବେଳେ ଦିନେ ସକାଳ ୩୩ ବେଳେ କେହି ଜଣେ ଦୁଆର ମୁହଁରେ ତାକିଲା । ଦୁଆର ଖୋଲିବାରୁ ମୁଁ ଦେଖାଲି, ତକ୍ତର ନିରଞ୍ଜନ ତ୍ରୀପାଠୀ ଏବଂ ଆଉ ଜଣେ ଆସିଥିବି । ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ ତାକି ବିପାରିଲା । ତକ୍ତର ତ୍ରୀପାଠୀ କହିଲେ, ମୋର ବହୁ ତାତରକ ପାଖକୁ ଆସିଥିଲା । ତାକ ୧୦ ଶୁଣିଲି, ଜଣେ ଓଡ଼ିଆ କିଏ ବର୍ଣ୍ଣ ହେଲା ଆସି ସି.ପି.ପି.ରେ କାମ କରୁଛିବି । ମୁଁ ତାକୁ ଜାଣିଛି ଏବଂ ତାକ ଘର କେଉଁଠି ମଧ୍ୟ ଦେଖାଇଲା । କିନ୍ତୁ ନାମ କହି ପାରିବି ନାହିଁ । ତକ୍ତର ତ୍ରୀପାଠୀ ମୋ ସହିତ ମିଶିବାକୁ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରିବାରୁ ତାକ ବହୁ ଜଣକ ତାକୁ ମୋ ପାଖକୁ ନେଇକରି ଆସିଲେ । ତାକ ବହୁକୁ ମୁଁ ପ୍ରାତି ଭ୍ରମଣ କଲାବେଳେ, ତାକୁ ମୋ ଘରଟା କେଉଁଠି ଦେଖାଇ ଦେଇଥିଲା । ଏସବୁ କଥାବାରୀ ହେଲାପରେ ତକ୍ତର ତ୍ରୀପାଠୀ କହିଲେ, ମୁଁ ଓଡ଼ିଶା ଚାଲିଯିବି । ତକ୍ତର ତ୍ରୀପାଠୀ ଆଇ ଏସବି ପଢ଼ିଲା ସମୟରେ ମୋ ଛାତ୍ର ଥିଲେ । ଗୌହାଟରେ ୧୯୯୪ ତିଥେମର ମାସରେ ‘ପୁଜମା ସାଇନ୍ ଆଓ କେନୋଲୋକି’ର ଗୋଟିଏ ସିପୋଜିୟମ୍ ହେବାର ଥିଲା । ତେଣୁ ସେହି ସିପୋଜିୟମ୍ ପାଇଁ ମୋତେ କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ଦାସ୍ତିର ଦିଆଗଲା । ସେହି ସିପୋଜିୟମ୍ଟି ଆଇ ଗୋଟିଏ ଇନ୍ଦ୍ରିୟୁସନ, ଆନ୍ଦୁକୁଳ୍ୟରେ ଗୌହାଟା ୧ରେ ହେଉଥିଲା । ମୁଁ ସେହି ସିପୋଜିୟମ୍ ପରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଦେଇ ବି.ଏ.ଆ.ର.ସି. ଯିବା ପାଇଁ ତକ୍ତର ବୁଜଗବୁଝା ଏବଂ ମୁଁ ଠିକ୍ କଲୁ । ମୋତେ ବୁଜଗବୁଝା କହିଲେ, “ଆପଣ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ରିଜିଓଲାଲ ରିସର୍ଚ୍ ଲାବୋରାଟୋରିକୁ ପାଇ କିପରି ପୁଜମା ଫୋକସ ମେଯିନ୍ଟ ଟିଆରି କରାଯାଇ ପାରିବ, ସେହି

ଅବସର ଜୀବନ

ଦିଶ୍ୟରେ ଶ୍ରୀ ବି.ସି ମହାତ୍ମିକ ସାଙ୍ଗେ ଆଲୋଚନା କରିବେ । ତାପରେ ବି.ୱ.ଆର.ସି.ସାଇ ତକ୍ତ ରାତରକ ସାଙ୍ଗରେ ଆଲୋଚନା କରି ଗୌହାଟା ଫେରିବେ । ସିମୋକିଯମ୍ ପରେ ମୁଁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଯିବା ପାଇଁ ବାହାରିଲି । କିନ୍ତୁ ସେ କହିଲେ, ତିଥେମର ୨୪ ତାରିଖ ପରେ ଯିବେ । କାରଣ ୨୪ ତାରିଖରେ ସି.ୟି.୧.ର ସମସ୍ତ ଗବେଷକମାନକର ଗୋଟିଏ ବଣ ରୋକି ହେବାର ଠିକ୍ ହୋଇଛି । ତାକ କହିବା ଅନୁୟାରେ ୨୮ ତାରିଖରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିବା ପାଇଁ ଉତ୍ତାକାହାଜ ଟିକେଟ ଗୌହାଟା ଠାରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ପର୍ମାଟ ସଂରକ୍ଷଣ କରିଦେଲି । ୨୮ ତାରିଖ ଦିନ ସକାଳେ ଗୌହାଟା ବିମାନ ବନ୍ଦରରେ ଉତ୍ତାକାହାଜ ଛାତିବା ସମୟ ଦୂରଘନ୍ତି ଦେଇ ହୋଇଗଲା ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର ବିମାନ ବନ୍ଦରରେ ୫ ଟା ବେଳେ ଓହ୍ନ୍ତାଇଲି

ମୁଁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ବିମାନ ବନ୍ଦରରେ ୫ ଟା ବେଳେ ଓହ୍ନ୍ତାଇଲି । ବିମାନ ବନ୍ଦରରେ ମୋର ଶ୍ରୀମତୀ ଆମ ଗାତ୍ର ମୋତେ ଅପେକ୍ଷା କରିଥିଲେ । ମୁଁ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ମୋତେ କହିଲେ, ମୋର ସାନ ରିଶୋଇକର ୨୫ ତାରିଖରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଠାରେ ଥିବା ତାକ ବାସ ଭବନରେ ଦେହାତ ହୋଇଯାଇଛି । ତାପରେ ସେ ମୋତେ କହିଲେ, ତମେ ଦଶାହ ପୂର୍ବରୁ ଆସିବ ବୋଲି ଜାଣିଥିଲି । ତେଣୁ ମୁଁ ଭୁବନେଶ୍ୱର କୁ ଖବର ଦେଇ ନ ଥିଲି । ତେଣୁ ଆମେ ବିମାନ ବନ୍ଦରରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର କୁ ପରିବହିତ କରିବା ପାଇଁ ତାପରେ ଆମ ଘରକୁ ଫେରିବା । ତାକର ସେବିନ ଚତୁର୍ଥୀ ଶାତଳ ଥିବାରୁ ସେମାନେ ବାଧ୍ୟ କରି ଦୂରଘନ୍ତି ରଖାଇ ଦେଇଲେ । ମୁଁ ଆସି ଘରେ ପହଞ୍ଚିଲା ବେଳକୁ ରାତି ୧୮ ଟା ହୋଇଥିଲା । ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ସାତ ଦିନ ରହିଲା ପରେ ମୁଁ ଶ୍ରୀ ବି.ସି ମହାତ୍ମିକ ସହିତ ଯାଇ ଦେଖା କଲି । ତାକ ସାଙ୍ଗରେ ଆଲୋଚନା କଲି । ମୋତେ ପ୍ରାୟ ଏଥୁପାଇଁ ୮ / ୧୦ ଦିନ ସମୟ ଲାଗିଲା । ମୁଁ ଫେବୃଆରୀ ୧୦ ତାରିଖରେ ବି.ୱ.ଆର.ସି. ଯିବି ବୋଲି ତକ୍ତ ରାତରକୁ ଲେଖୁ ଜଣାଇ ଦେଲି ଏବଂ ମୋ ପୁଅ ରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ରକୁ ଦାରର ସ୍ଵେଚ୍ଛନକୁ କୋଣାର୍କ ଏକ୍ଷେପ୍ସ ପହଞ୍ଚିଲା ସମୟକୁ ଆସିବାକୁ ଲେଖିଦେଲି ।

ସେଇ ୧୦ ତାରିଖ ଦିନ ସାଧ୍ୟାବେଳେ କୌଣସି କାରଣରୁ ମୋ ମନଟା ଜାହିନ୍ତି ବିଶେଷ ଜରାପ ହୋଇଗଲା । ଯେହେତୁ ଟିକେଟ ସଂରକ୍ଷଣ ହୋଇଯାଉ ଥିଲା ତେଣୁ ମୁଁ ସ୍ଵେଚ୍ଛନକୁ ବାହାରି ଗଲି ଏବଂ ଜାତିରେ ବସି ବିନ୍ଦୁ ଅଞ୍ଜିମୁଖେ ଯାତ୍ରାଲକ୍ଷି । ମୋ ପାଖ ସିନ୍ଧୁରେ ମଧ୍ୟ ଜଣେ ଭଦ୍ର ଲୋକ ବିନ୍ଦୁ ପାଇଁ ଯାତରୁଥିଲେ । ତାକ ସାଙ୍ଗେ ଜଥାବାର୍ତ୍ତା ହୋଇ ସମୟ କଟିଗଲା ।

ପୁନାରେ ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ଜାଣିଲି ମୋତେ

ପକ୍ଷାଘାତ ହୋଇଯାଇଛି

ପୁନାରେ ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ଜାଣିଲି, ମୋତେ ପକ୍ଷାଘାତ ହୋଇଯାଇଛି । ଗୋରରୁ ଗାତ୍ର ପୁନାରେ ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ମୁଁ ଗାତ୍ରିର ୫ରକା ବାଟେ ତା ଖାଇବା ପାଇଁ ତା ବିଜିବା ଲୋକକୁ ପାଖକୁ ଢାକିଲି, କିନ୍ତୁ ମୁଁ କିଛି କହି ପାରିଲି ନାହିଁ । ମୋ ପାଖ ଭଦ୍ର ଲୋକକୁ ମଧ୍ୟ କିଛି କହି

ମୋ ଜାତନର ସୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ପାରିଲି ନାହିଁ ଏବଂ ମୁଁ ଯାହା କହିଲି, ସେ ଦୁଇଁ ପାରିଲେ ନାହିଁ । ମୁଁ ଭାବିଲି, ତାକୁ ଲେଖନକରି ଜଣାଇ ଦେବି । କିନ୍ତୁ ମୁଁ କିନ୍ତୁ ଲେଖ ପାରିଲି ନାହିଁ । ଏହିପରି ଭାବରେ କିନ୍ତି ବାଟ ଗଲାପରେ ବାମ ହାତରେ ତାକୁ ଜଣାଇ ଦେଲିଯେ ମୁଁ କଥା କହିପାରୁ ନାହିଁ କି ମୋର ଡାହାଣ ହାତ ଠିକ୍ ଭାବରେ କାମ କରୁନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ସେ ଯାହା କହୁଥିଲେ ତାହା ମୁଁ ଠିକ୍ ଭାବରେ ଦୁଇଁ ପାରୁଥିଲି । ସେ କହିଲେ, ତୁମ ପାଚିଟା ଚିକିତ୍ସା କଷକା ହୋଇଯାଇଛେ । ମୋର ଡାହାଣ ପଢ଼ି କିପରି ଅତଳ ହେଲାପରି ଲାଗୁଛି । ସେ କହିଲେ, ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ମୋ ଘରକୁ ଯାକୁରେ ନେଇଯିବି । ସେଠାରୁ ଆପଣ ଆପଣଙ୍କ ପୁଅ ପାଖକୁ ଫୋନ୍ କରିଦେବେ । ସେ ଆସି ଆପଣଙ୍କୁ ଏଠାରୁ ନେଇ ଯିବେ । ମୁଁ ଏଥରେ ଗାଜି ଦେଲି ନାହିଁ । ମୁଁ ତାକୁ ଠାରି କରି କହିଲି, ଆପଣ ମୋତେ ଦାଦତ୍ୱ ପୁଣପର୍ମରେ ଓହୁର ଦିଅନ୍ତୁ । ମୁଁ ସେଠାରେ ଅପେକ୍ଷା କରିବି ଏବଂ ମୋ ପୁଅର ଫୋନ୍ ନମରକୁ ଫୋନ୍ କରିଦିଅନ୍ତୁ । ସେ ମହାଶୟ ଗାତି ଦାଦର ଷେସନରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ମୋତେ ଗାତିରୁ ଓହୁର ଦେଲେ ଏବଂ ପୁଣପର୍ମରେ ଥିବା ଚୌକିରେ ବସାଇ ଦେଲେ । ତାର ପାଞ୍ଚ ମିନିଟ୍ ପରେ ମୋର ପୁଅ ମୋତେ ଖୋଜି ଖୋଜି ଆସିଲା । ମୋତେ ଦେଖୁ ଜଣ ସବୁ ପଚାରିଲା । ମୁଁ କିନ୍ତି କହି ପାରିଲି ନାହିଁ । ତାପରେ ଯାକୁ କରି ବି.ଏ.ଆର.ସି.ରେ ରହୁଥିବା ଜଣେ ସାଙ୍ଗକ ଘରକୁ ନେଇଗଲା ।

ବି.ଏ.ଆର.ସି ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ମୋର ଚିକିତ୍ସା

ସେ ଦୁଇଁ ଆଲୋଚନା କରି ମୋତେ ବି.ଏ.ଆର.ସି. ହସପିଟାଲରେ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ନେଇଗଲେ । ସେମାନେ ମୋତେ ହସପିଟାଲରେ ରହିବା ପାଇଁ ଦୁଇଧା କରିଦେଲେ ଏବଂ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ମୋର ସବୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଦେଲେ । ମୋ ପୁଅ ତାକୁ ପଚାରିବାରୁ ସେ କିନ୍ତୁ କହିଲେ ନାହିଁ । ଖାଲି ଏତିକି କହିଲେ, ତୁମେ ଅପେକ୍ଷା କର । ତାର ସାଙ୍ଗ ଏବଂ ସେ ମୋତେ ପାଇଁ କରି ଜରି ରହୁଥିଲେ । ମୋର ଜଣାଶ୍ଵରୀ ଲୋକ କେତେକଣ ବି.ଏ.ଆର.ସି ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ଆସି ମୋତେ ଦେଖୁ ଯାଉଥିଲେ । ୨୪ ଦିନ ପରେ ମୋର ପାତି ଚିକିତ୍ସା ପିଟିଗଲା । ଡାକ୍ତରମାନେ କହିଲେ ମୁଁ ଚିକିତ୍ସା ଭଲ ଆବଶ୍ୟକ ଏବଂ ୨୭ ଦିନ ପରେ ଆମେ ଜଣାଇ ଦେବୁ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ରହିବେ କି ତାକୁ ଭାତି ଦିଆଯିବ । ୨୭ ଦିନ ପରେ ମୋ ପୁଅକୁ କହିଲେ, ତୁମେ କାଲି ସଜାକୁ ଯଦି ନେବାକୁ ଭଜା କରୁଛ ବେବେ ଆମେ ଆଜି ରାତିରେ ଭାତିଦେବୁ । ତୁମେ ଯାଇ ଆଜି ଭୁବନେଶ୍ୱରକୁ ଉଡାକାହାଜ ଟିକେଟ କରିଆଣ । ଟିକେଟ ଆଣିଲେ ଆମେ ଛାତିଦେବୁ । ମୋ ପୁଅ ଯାଇ ଟିକେଟ କରି ଆଣିଲା । ରେଣ୍ଟ ଫର୍ମ ଦିନ ରାତିରେ ମୋତେ ଡାକ୍ତରଖାନାରୁ ଛାତିଦେଲେ । ମୁଁ ଯାଇ ପୁଅର ଜଣେ ସାଙ୍ଗ ଘରେ ରହିଲି ଏବଂ ତକ୍କ ଘରରେ ତକ୍କ ଆଣିବାକୁ କହିଲି । ତକ୍କ ଘରର ଆସିଲା ପରେ ମୁଁ ତାକ ସଙ୍ଗେ କଥାବାର୍ତ୍ତ ହୋଇ ବି.ଆର. ଏନ୍. ଏସ.କୁ ମୋ ବିଷୟ ଜଣାଇ ଦେଖାକୁ କହିଲି ।

ଲୋର ଚାରିଟା ବେଳେ ଏକ ଯୋକ୍ତିରେ ପୁଅ ଏବଂ ତାର ସାଙ୍ଗ ବିମାନ ବଦରକୁ ନେଇଲେ ତ'ପର ଦିନ ଲୋର ଚାରିଟା ବେଳେ ଗୋଟିଏ ଯୋକ୍ତି କରି ମୁଁ ପୁଅ ଏବଂ ତାର ସାଙ୍ଗ

ବମେ ବିମାନ ବଦରକୁ ଗଲୁ । ବିମାନ ବଦରରେ ଓହୁର ଆମେ କିଛି ସମୟ ଅପେକ୍ଷା କଲୁ । ଏହା ରିତରେ ପୁଅ ବିମାନ ବଦର ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ମୁଁ ପାର୍ଶ୍ଵତ ବୋଲି କଣାଇ ଦେଲା । ତାର କିଛି ସମୟ ପରେ ଜଣେ ଲୋକ ଚକ ଲଗା ଚୌକି ଧରି ଆମ ପାଖରେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲା । ମୋତେ ସେହି ଚକଳଗା ଚୌକିରେ ସିକ୍କୁରିଟି କେବ ପାଇଁ ଯିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ସିକ୍କୁରିଟି କେବ ପରେ ସେହି ଚୌକିରେ ମୋତେ ଉତ୍ତାଜାହାଜ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାଇଁ ଉତ୍ତାଜାହାଜର ଆଗ ବିଚରେ ବସିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ମୁଁ ଏବଂ ମୋ ପୁଅ ପାଖାପାଖ ସିରେ ବସିଲୁ । ଉତ୍ତାଜାହାଜ ଉତ୍ତାଜାହାଜ ଦୁଇଘରୀ ପରେ ଆମେ ଦମ ଦମ ବିମାନ ଘାଗରେ ପଢ଼ିଲୁ । ଉତ୍ତାଜାହାଜରୁ ଓହୁରବା ପରେ ସେହିପରି ଚକଳଗା ଚୌକି ସାହାଯ୍ୟରେ ମୋତେ ବିମାନ ବଦର ଭିତରକୁ ଆସିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ବିମାନ ବଦରରେ ପ୍ରାୟ ଦୁଇ ଦର୍ଶକ ଅପେକ୍ଷା କରିବା ପରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିବାର ସମୟ ହେବାରୁ ସେହି ଚୌକିରେ ବସି ଉତ୍ତାଜାହାଜ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆସି ପୁଣି ଉତ୍ତାଜାହାଜରେ ବସିଲି । ପ୍ରାୟ ୪୫ ମିନିଟ୍ ପରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଓହୁରିଲା । ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଉତ୍ତାଜାହାଜ ପାଖରୁ ବିମାନ ବଦର ଭିତରକୁ ମୁଁ ଆସେ ଆସେ ପୁଅର ସାହାଯ୍ୟ ନେଇ ଚାଲି ଚାଲି ଆସିଲା । ସେତେବେଳେ ବିମାନ ବଦର ପାଖରେ ଆମ ଗାଟିନେଇ ମୋ ଶ୍ରାମତୀ ଏବଂ ସାନ ପୁଅ ଆମକୁ ଅପେକ୍ଷା କରି ରହିଥିଲେ । ଘରେ ଆସି ପହଞ୍ଚିବା ବେଳକୁ ମୋ ସାକର ମାମ୍ବୁ ତକ୍କୁ ରାସ୍ତର ରଥ ଆଗରୁ ଆସି ଆମ ଘରେ ଅପେକ୍ଷା କରିଥିଲେ ।

ତକ୍କୁର ଭାସ୍ତର ରଥକ ଚିକିତ୍ସାରେ ରହିଲି

ତକ୍କୁର ଭାସ୍ତର ରଥ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରକ ଅଧିନିରେ ତାତର ଦ୍ୱାରା ବାଜିରା କରି ଶେଷରେ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଭାବରେ ଅବସର ଗୃହଣ କରିଥିଲେ । ସେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ପହିଦି ନଗରରେ ଘର କରି ରହିଥିଲେ । ମୁଁ ତାକ ଚିକିତ୍ସାରେ ରହିଲି । ସେ ଆଶ୍ରାସନା ଦେଇ ମୋର ଶ୍ରାମତୀଙ୍କୁ କହୁଥିବାର ମୁଁ ଶୁଣିଛି ଯେ ମୋ ଦେହ ଭଲ ହୋଇଯିବ । କିନ୍ତୁ ତେବେ ହେବ । ମୋ ବିଶୁମ୍ଭ୍ର ଚୋଗ ପାଇଁ ମୋ ଖାଇବାର ଚୋଟିଏ ଚାଲିବା କରିବେଳେ ଏବଂ ମୁଁ ପୁର୍ବରୁ ଖାଇଥିବା ବିଚାନେକ ଖାଇବାକୁ କହିଲେ ଏବଂ ବେଶ ମାନସିକ ଓ ଶାରକିକ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ମନାକଲେ । ଯେତେବେଳେ ଚିକିତ୍ସା ଖରାପ ଅନୁଭବ କରିବ ସେତେବେଳେ ଶେଷରେ ଶୋଇପାଇବ । ସେ କହିଲେ ରତ୍ନ ଶର୍କରା ରତ୍ନରେ ବେଶ ପରିମାଣରେ ରହିବାରୁ ରତ୍ନ ପ୍ରବାହ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ମିତ ଶୁଣିକର ବ୍ୟାସ ଛୋଟ ହୋଇଗଲା । ସେଥିପାଇଁ ଏହି ପ୍ରକାର ପାରାନିସିୟ ହେଲା । ଏହିପରି ଭାବରେ ଦୁଇ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାୟ ଶାଯାଶ୍ୟାମା ରହିଲି । କେବଳ ସଂଧ୍ୟାବେଳେ କିଛି ସମୟ ପାଇଁ ପୋର୍ଟକୋରେ ବସୁଥିଲା ।

ମୋର ଦେହ ଖରାପ ହେବାରୁ ମୁଁ ଆଉ ପିଣ୍ଡିକୁ ଏକୁକେସନକୁ ପ୍ରବନ୍ଧ ପଠାଇ ପାରି ନ ଥିଲି । ମୋ ଦେହ ଚିକିତ୍ସା ଭଲ ହେବାରୁ ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ଏହିପରି ଏ ଗୋଟି ପ୍ରବନ୍ଧ ପଠାଇ ଥିଲି । ସେହି ପ୍ରବନ୍ଧ ଶୁଣିକ ପିଣ୍ଡିକୁ ଏକୁକେସନରେ ଉପା ହୋଇଥିଲା । ଏହି ସମୟରେ ଥରେ ବି.ପି.ପି.ର ତାରରେକ୍କୁ ଗୋଟିଏ କାର କିଣିବା ପାଇଁ କରକ ଆସିଥିଲେ । ସେ ମୋତେ

ମୋ କାଳର ଦୃଷ୍ଟି ଓ ଅନୁଦୃଷ୍ଟି

ଦେଖୁବା ପାଇଁ ମୋ ଘରକୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଥିଲେ । ସେ ମୋତେ ପଚାରିଲେ, 'ଆପଣ ବର୍ଷମାନ କଣ କାମ କରୁଛନ୍ତି ? ମୁଁ ଉଦ୍‌ଧର ଦେଲି ମୁଁ ଜାଗିବାରୁ ଅବସର ନେବା ଏବେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ବହୁ ଅନୟ ଓ ପାଶ ପିଲାକ ପାଇଁ ଲେଖନକୁ ଆଗମ କରିଛି । ପ୍ରାୟ ୧୦୦ ପୃଷ୍ଠା ଖଣ୍ଡେ ଲେଖି ଦେଇଥିଲି କିନ୍ତୁ ଗପରେ ଗୋହାଟ ଜାଲିଯିବାରୁ ଲେଖା ବନ୍ଦ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ଏବେ ଏଇ କେତେ ଦିନ ଦେଲା ପୁଣି ଲେଖିବାକୁ ଆଗମ କରିଛି । ଲେଖୁବାକୁ ବଢ଼ି କଷି ହେଉଛି କାରଣ ମୁଁ ହାତରେ ଲେଖିପାରୁ ନାହିଁ । ଏଇ କେତେ ଦିନ ଦେଲା ଏକୁପେଟିମେଷ ଗୁଡ଼ିକ ଗାଇପ କରି ଦେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛି । ସେ ମୋତେ କହିଲେ, କଣସବୁ ଏବେ ଲେଖିଛ ଆଶିଲ । ମୁଁ ତାକ କହିବାର ମର୍ମ କହି ବୁଝି ପାରିଲି ନାହିଁ । ମୁଁ ତାକୁ ଗାଇପ ଲେଖା ଗୁଡ଼ିକ ଆଶି ଦେଖାଇଲି । ସେ ଖୁସି ହୋଇ କହିଲେ, ଆଉ କେତେଦିନ ପରେ ମୁଁ ଅନୁମାନ କରୁଛି ଏବଂ ଭଗବାନଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଛି ଯେପରି ଆପଣ ପୁଣି ଥରେ ଆସି ସି.ପି.ପି.ରେ ଯୋଗ ଦେବେ । ଆମ ଘର କେତେ ସମୟ ରହି ସେ କଣିଥିବା ଗାତିରେ କଟକରୁ ଗୋହାଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଗଲେ । ତାର ବର୍ଷେ ଖଣ୍ଡେ ପରେ ମୋତେ ପୁଣି ଗୋହାଟ ଯିବାପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ମୋର ସା ମନୀ କରିବାରୁ ମୁଁ ତାକୁ ମନୀ କରିଦେଲି ।

ସେବେବେଳେ ବଢ଼ି ପୁଅ ବନ୍ଦରେ ଏକୁଟିଆ ରହୁଥିବା ଯୋଗୁଁ ତାର ଖାଇବା ପିଇବାରେ ବହୁତ ଅସୁରିଧା ହେଉଥିଲା । ତେଣୁ ମୋର ସା ଶାନ୍ତ ତାକୁ ବାହା କରିଦେବା ପାଇଁ ଆଶ୍ରୁ ପ୍ରକାଶ କଲା ଏବଂ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପ୍ରାପ୍ତବ ଆସୁଥିବା ଦୁଇମାନଙ୍କୁ ଦେଖୁବାକୁ ଯାଉଥିଲେ । ଶେଷରେ ସେ ପ୍ରବାସିନୀ ପାଇୟୋଶାକୁ ତାକ ଉଦ୍‌ଧର କରି ଯାଇ ଦେଖୁଥାଇଁ । ମୁଁ ମଧ୍ୟ ତାକ ସାଙ୍ଗରେ ଯାଇଥିଲି । ପ୍ରବାସିନୀ ପାଇୟୋଶା ଶ୍ରୀ ଶରତ୍କନ୍ତୁ ପାଇୟୋଶାକ ଦ୍ଵିତୀୟ କଲା । ତାକର ପ୍ରଥମା କଲା ପୁଷ୍ପ ପାଇୟୋଶା ରାତରକେଲା ଇଂଜିନିଅର୍ଗ୍ କଲେଜରୁ ଏମ.୬୭୩୫ ପାଇଁ ପାଇଁ କରି ଥିଲେ ଏବଂ ରେଭେନ୍ସ୍ କଲେଜ ଫିଜିକସରେ ଏମ.୫୯୮. କରୁଥିଲେ । ତାକ ବାପା ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ପାଇୟୋଶା ରାତରକେଲା ଲୁହା କାରଖାନାରେ ଚାକିଗା କରୁଥିଲେ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ବଢ଼ି ପୁଅର ବିଭାଗର

ମୋ ସା ଏବଂ ମୁଁ ରାଜି ହେବାରୁ ସେଠାରେ ବିଭାଗର କରିଦେବା ପାଇଁ ଠିକ୍ କରି ଦେଲୁ ଏବଂ ତାକୁ କହିଲୁ, 'ଆମର ନିର୍ବିତ ହେବ ନାହିଁ । ବାହାଘର ଆପଣମାନେ ଆସି ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ କରିବେ । କାରଣ ମୁଁ ପାଇେତ ଥିବାରୁ ରାତରକେଲା ବସିବେ ଯାଇ ପାରିବି ନାହିଁ । ସେ ରାଜି ହେଲେ ଏବଂ ବିଭାଗର ୧୯୯୭ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ୨୫ ତାରିଖ ଦିନ ହେବ ବୋଲି ଠିକ୍ ହୋଇଗଲା । ମଞ୍ଜଳକୃତ୍ୟ ଦିନ ରାତିରେ ମୋ ଶାଶୁ ଜଣେ ଶାଲୀ ଘରକୁ ଆସିଥିବାର ଜାଣି ତାକୁ ଆଶିବାକୁ ମୋର ବଢ଼ି ଝିଅକୁ ଗାତି ଦେଇ ପଠାଇ ଥିଲି । କିନ୍ତୁ ସେ ଆସିଲେ ନାହିଁ । ଦୁଃଖର କଥା ଯେ ସେବେଳି ମୋ ସାକ ପରର ବନ୍ଦମାନେ କେହି ମୋ ପୁଅର ବାହା ଘରକୁ ଆସିଲେ ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ମୋ ସାର ମନ ଭାରି ଦୁଃଖ ହୋଇଥିଲା । କେବଳ ମଞ୍ଜଳକୃତ୍ୟ ଦିନ ତାକର ସାନ ଭାରି ଶ୍ରୀ କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର ଉପମ୍ପିତ ଥିଲେ । ସେବେଳି

ରାତିରେ ମୋର ଅଧିକାଂଶ ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବକୁ ନିମିଷଣ କରାଯାଇ ଥିଲା । ବିଭାଗର ଦିନ ପ୍ରାୟ ୨୦/୨୦ ଜଣ ବର୍ଷାତ୍ମା ଯାଇଥିଲେ । ମୁଁ ବରଳରୀ ହିସାବରେ ବିଭାଗର କରିଥିଲି । କିନ୍ତୁ ମୋ ପାଖେ ତକ୍କର ଭାସ୍ତୁର ରଥ କରିଲାଗି ରହିଥିଲେ । କାଳେ ମୋ ଦେହ କିଛି ଖରାପ ହୋଇଯିବ । ବିଭାଗର ସର୍ବିଲା ପରେ ମୁଁ ୪/୫ଙ୍ଗ ବେଳକୁ ଘରକୁ ଚାଲି ଆସିଲି ଏବଂ ରାତି ୧୨ଟା ବେଳକୁ ବଢ଼ି ପୁଅ ବୋଲୁକୁ ନେଇ ଆସିଲା । ରତ୍ନା ଦିନ ରୋକିନି ଆମ ଘର (୧୪୦, ବାପୁଜୀ ନଗର) ଆଗରେ ଥିବା ଖାଲି ପଡ଼ିଆରେ ସାମିଯାନା ବନ୍ଧାପାଇ କରାଗଲା । ଖାଇବା ବ୍ୟବସ୍ଥା 'ଖଟା ମିଠା' ଉପରେ ନିୟମ ହୋଇଥିଲା । ସେ ସୂଚାରୁ ରୂପେ ସବୁ ବଦୋବସ୍ତ କରିଥିଲା ।

ଏହା ଭିତରେ ମୋ ସାର ଗୋଟିଏ ଭାଇର ବିଭାଗର ଠିକ୍ ହୋଇଯାଇ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଆମକୁ ମୋର ଶଶ୍ଵତ ଘର କୌଣସି କାରଣରୁ ନିମିଷଣ କରି ନ ଥିଲେ ଏବଂ କହୁଥିଲେ, ତାର (ମୋ ସା) ବଢ଼ି ଗର୍ବ ହୋଇଗଲାଣି । ତେଣୁ ଆମେ ତାକୁ ଡାକି ନାହଁ । ସେତେବେଳକୁ ମୋ ଦେହ କେତେକାଂଶରେ ଭଲ ହୋଇଯାଇ ଥାଏ । ଦେହ ଟିକିଏ ଭଲ ହୋଇ ଆସିବା ପରେ ମୁଁ ବି. ଏସାମିର ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ବହିଟି ଶାସ୍ତ୍ର ଶାସ୍ତ୍ର ଲେଖିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲି ।

ମୋର ସାନ ଝିଅ କୁନ୍ତି ୧୯୯୧ ମସିହାରେ ପିଏର୍ଟି ଟିକ୍ରି ବନାରସ୍ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ପାଇ ବଲାଙ୍ଗିର ୩ରେ ଚାରିର କରୁଥିଲା । ୧୯୯୭ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ମାସରେ ମୋ ସାନ ଝିଅର ନିର୍ବନ୍ଧ ଜୟଶକର ରଥକ ସାଙ୍ଗେ ହୋଇଗଲା । ଶ୍ରୀ ଜୟଶକର ରଥ ଶ୍ରୀପୁତ୍ର ସଞ୍ଜିଦାନନ୍ଦ ରଥକ ବୃତ୍ତାଯ ପୁତ୍ର । ତାକ ଶ୍ରୀମ ବାରହଚେନ୍ଦ୍ରପୁତ୍ର । ମୁଁ ପୁରୀରେ ଚାରିର କରୁଥିବା ବେଳେ ଶ୍ରୀ ସଞ୍ଜିଦାନନ୍ଦ ରଥ ପୁରୀ ମ୍ୟନିସିପାଲଟିରେ କାମ କରୁଥିଲେ । ତାକର ବିଭାଗର ୧୯୯୭ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ୪ ତାରିଖ ଦିନ ନୂଆପନ୍ଦୁରେ ଥିବା କଲ୍ୟାଣ ମଣ୍ଡପରେ ହେବ ବୋଲି ନିର୍ଣ୍ଣାର୍ଥ ହୋଇଥିଲା ।

୧୯୯୭ ମସିହା ଫେବୃଆରୀ ମାସ ଶେଷ ସପ୍ତାହରେ ତକ୍କର ନିରଞ୍ଜନ ବାରିନ୍, ଉତ୍ତଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପିକିନ୍ ପ୍ରଫେସର, ମୋତେ ଫୋନ୍‌ରେ କହିଲେ, ମାର୍କ ମାସର ପହିଲା ଦିନ 'ଓଡ଼ିଶା ପିକିକାଲ ସୋବାଇଟି'ର ବାର୍ଷିକ ଅଧିବେଶନ ଗେରେନ୍ସ୍‌ସା ଜଳେଜଳରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ହେଉଛି । ଆପଣ ଦୟାକରି ସେଥିରେ ଯୋଗ ଦିଅନ୍ତରୁ । ମୁଁ ଜଣାଇଲି ମୁଁ ତ ବସିରେ ପାଇ ପାରିବି ନାହଁ । ତେଣୁ ୯ଟା ବେଳେ ତ୍ରୈନରେ କଟକ ଯିବି । ଦୟାକରି କୌଣସି ଅଧ୍ୟାପକ କିମା କୌଣସି ଲୋକକୁ କଟକ ଗେଲାଟେ ଷ୍ଟେସନକୁ ପଠାଇଲେ ସେ ମୋତେ ଜଳେଜଳକୁ ନେଇଯିବେ । ସେ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଉତ୍ତର ଦେଲେ ଆମେ ଆପଣକୁ ଆଣିବା ପାଇଁ ଗାତି ପଠାଇବୁ । ଆପଣ ସବୁ କାମ ଯାଇ ୯ଟା ବେଳେ ଆମ ଗାତି ପାଇଁ ଅପେକ୍ଷା କରିଥିବେ । ମୁଁ ୧୯୯୦ ରୁ ୧୯୯୭ ଭିତରେ କୌଣସି ପିକିକାଲ ସୋବାଇଟିର ବାର୍ଷିକ ଅଧିବେଶନରେ ଯୋଗ ଦେଇପାରି ନ ଥିଲି । ତାପରେ ପଚାର ପଚାର କରି ଜାଣିଲି ଓଡ଼ିଶା ପିକିକାଲ

ମୋ କାବନର ଘୁଣ୍ଡ ଓ ଅନୁଭୂତି

ସୋଧାଇଛିରେ ମୋତେ ସମର୍ପନା ଦିଆଯିବ । ମୋର ସା ଏହି ଖବର ଶୁଣି ମୋ ଉଚ୍ଚିତ ଯିବା ପାଇଁ ଉଜା ପ୍ରକାଶ କଲେ । ତେଣୁ ମାର୍ଟ୍ ଫର୍ଲା ଟାରିଖ ଦିନ ସକାଳୁ ସେମାନେ ପଠାଇ ଥିବା କାରରେ ଆମେ ଦୂରେ ବସି କଟକ ଗଲୁ ଓ ସମର୍ପନା ଉସ୍ତରରେ ଯୋଗ ଦେଲୁ । ମୋତେ ସେଠାରେ ଅଭିନଦନ ଦିଆଗଲା । ଅଭିନଦନ ପଢୁଣ୍ଡ ଉଚ୍ଚାଜାନରେ ଲେଖା ହୋଇଥିଲା । ତାର ଓତିଆ ଅନୁବାଦ ହେଲା:

ଓଡ଼ିଶା ଫିଜିକାଲ୍ ସୋଧାଇଟି ପକ୍ଷରୁ

ତକ୍କର ପତିତପାବନ ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ଅଭିନଦନ

ତକ୍କର ପତିତପାବନ ମିଶ୍ର ୧୯୩୭ ମସିହା ଜୁଲାଇ ମାସରେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାର ନିମାପତ୍ତା ଠାରେ ଜନ୍ମ ଗୁହଣ କରିଥିଲେ । ମାତ୍ର ସେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ଗାୟଚକ୍ରଧରପୁର ଗ୍ରାମର ଅଧିବାସୀ ଥିଲେ । ସେ ନିମାପତ୍ତା ହାଇସ୍କୁଲରୁ ତାକର ପ୍ରାଗମିନ ଶିକ୍ଷା ଶେଷ କରି ପୁରାର ସାମାନ୍ୟ ଦିନ୍ଦୁ ଶେଷର କଲେଜରେ ଅଧ୍ୟୟନ କରିଛନ୍ତି । ତାପରେ ସେ ତାକର ମ୍ୱାଟକ ଓ ମ୍ୱାଟକରୋଗ ଶିକ୍ଷା ଚେତନାମ୍ୟା କଲେଜରୁ ଗୁହଣ କରି ୧୯୪୭ ମସିହାରେ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗରେ ଚାକିରୀ କରିଥିଲେ । ସେ ପ୍ରଥମେ ଅଧ୍ୟାପକ, ତାପରେ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ, ପ୍ରଫେସର ଓ ଶେଷରେ ଖଣ୍ଡିକୋଟ କଲେଜରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ହୋଇ ଅବସର ଗୁହଣ କରିଥିଲେ ।

ତକ୍କର ମିଶ୍ର ସର୍ବଦା ଜଣେ ଏକନିଷ୍ଠ ଗବେଷକ ତଥା ଜଣେ ଉତ୍ତମ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ । ସେ ୧୯୭୦ ମସିହାରେ ତାକର ପିଧିତ୍ତ ତିଗ୍ରା ପାଇଥିଲେ । ତାକର ପିଧିତ୍ତ ତିର ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ଥିଲା “ତାର୍କିକ ପ୍ରାକୁମା ଚରଙ୍ଗର ସଂଚାରଣ” । କିନ୍ତୁ ତାକର ପ୍ରାଯୋଗିକ ପ୍ରାକୁମା ପିନ୍ଡିକ୍ରରେ ଅଧିକ ଆଗ୍ରହ ଥିଲା । ବାସ୍ତବରେ ତକ୍କର ମିଶ୍ର ସ୍ଵଭାବତଃ ଓ ପ୍ରକୃତିଗତ ଜଣେ ମୌଳିକ ବ୍ୟବହାରିକ ତଥ୍ୟାନୁସରିଷ୍ଟୁ । ଏରେ ହେଉ କିମା ଗବେଷଣାଗାରରେ ହେଉ ସେ ସର୍ବଦା ନୂତନ ତଥ୍ୟ ଗବେଷଣାର ଅନେକଣ କରୁ ଥାଆନ୍ତି । ରାଜ୍ୟର ପରୀକ୍ଷା ମୂଳକ ଗବେଷଣା କ୍ଷେତ୍ରରେ ତାକର ଅନେକ ଅବଦାନ ରହିଛି ଓ ତାକ ତତ୍ତ୍ଵବିଦ୍ୟାନରେ ଚାରିଜଣ ଭାବୁ ସଫଳତାର ସହିତ ତକ୍କରେ ତିଗ୍ରା ହାସଳ କରି ପାରିଛନ୍ତି । ତାକର କମ୍ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ପ୍ରାକୁମା ପିନ୍ଡିକ୍ର ପରାକ୍ରାନ୍ତି ପାଇଁ ଅଗ୍ରଣୀ କାର୍ଯ୍ୟ ତାକୁ ଦେଶରେ ଜଣେ ସୁଦର୍ଶ ଗବେଷକ ଭାବରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରିପାରିଛି । ପାହାପାଇଁ ସେ କମ୍ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ପ୍ରାକୁମା ପିନ୍ଡିକ୍ର ପରାକ୍ରାନ୍ତି ନିମାତେ ଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ସହିତ ଜଣେ ଗବେଷକ ଓ ଜଣେ ପରିଦର୍ଶକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ହିସାବରେ ବିଜ୍ଞାନାଗାର ମାନକର ଭନ୍ଦି ପାଇଁ କର୍ମଚାରୀ ଥିଲେ । ମୌଳିକ ଗବେଷଣା ବ୍ୟକ୍ତିତ ସେ କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ଉଚ୍ଚାଜାନ ଓ ଓତିଆ ଭାଷାରେ ଲେଖାଇଛନ୍ତି । ତନୁଧ୍ୟରୁ ସଂପୁର୍ଣ୍ଣ “ଏକପେରିମେଷ୍ଟେ ଅନ୍ ପ୍ରାକୁମା ପିନ୍ଡିକ୍ର” ଭାବରେ ସରଜାରକ ତିପାର୍ଟମେଷ୍ଟ ଅପ୍ ପାଇନ୍ ଆପ୍ ଟେକନୋଲୋଜି ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି । ଏହି ପୁସ୍ତକଟିରେ ବ୍ୟବହାରିକ ତଥ୍ୟାନୁସର୍ତ୍ତପୂର୍ବାନକ ପାଇଁ ନୂତନ ତଥ୍ୟ ଉଭାବନ କରିବା ନିମାତେ

ଅବସର ଜୀବି

ଅନେକ ପ୍ରଶାଳା ଲିପିବର୍ଷ ହୋଇଛି ଏବଂ ଏହା ପ୍ରାଚୀମା ଗବେଷଣା ପାଇଁ ବହୁଳ ଭାବରେ ଅନୁମୋଦିତ ହୋଇଛି ।

ସାର, ଆପଣ ପ୍ରାଚୀମନ୍ଦୁ ଏହି ଘୋଷାଇଛି ସହିତ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଆ ଫିନିକାଲ ଘୋଷାଇରିବ ସଂପାଦକ ଦାସ୍ତଖତ ନିଶ୍ଚିକାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଆପଣ ଜୀବନ କାଳରେ ଫିନିକ୍ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ଅବଧାନକୁ ମନେ ପରାଇ ଆମର ସମ୍ମାନ ଓ କୃତ୍ୱତାର ପ୍ରତିକ ଭାବରେ ଆଚିରିକ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଉଛୁ ।

ରେଉନ୍ଦୁ କଲେଜ, କଟକ
୧. ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୯୯୭

‘ଓଡ଼ିଶା ଫୀଜିକାଲ ସୋସାଇଟି’ର ସଭ୍ୟବୁଦ୍ଧି

୧୮୯୯୯

FELICITATION OF ORISSA PHYSICAL SOCIETY

**ORISSA PHYSICAL SOCIETY
FELICITATION
TO**

Dr. Patitapabana Misra

Dr. Patitapaban Misra was born in July 1932 in Raichkradharapur, a village in the district of Puri. He had his early education from Nimapara High School and S.C.S. college Puri. He did his graduate and post-graduate studies from Ravenshaw college and there after joined the Orissa Education Service in 1956. Dr.Misra served in various capacities as a lecturer, as a reader, as a professor and retired in 1990 as Principal of Khalikote college, a premier post-graduate Institution of the state.

Dr. Misra has always been a very quiet and dedicated research worker apart from being a sincere teacher. He earned his Ph.D. degree in 1970 for his theoretical work in wave propagation in plasma. Since then his field of interest has been experimental Plasma Physics. In fact Dr. Misra, by instinct and temperament, is a genuine experimentalist, always fiddling around in various innovative ways to perform any experiment either in the laboratory or even at home. He has contributed significantly to the growth of experimental research in the state and has successfully guided four students in their doctoral work. His pioneering work on low-cost experiments in plasma physics has established him as an expert in the country for which he has been associated with different Universities as a resource person and as a visiting scientist to set up plasma physics laboratories with

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

low-cost experiment. Apart from original research, Dr. Misra has written several text books in English as well as in Oriya, the latest amongst which is "Experiments on Plasma Physics" published by Department of Science and Technology, Govt of India. This book provides many innovative techniques for experimentalists and has been widely accepted as a source book for plasma experiments.

Sir, you have been associated with this society from its inception and have shouldered the responsibility as the secretary, OPS for a considerable period. In recollecting your lifelong contributions to physics education, we offer our sincere felicitations to you as a token of our respect and gratitude.

Revenshaw College,

Cuttack

1st March, 1997.

Members of Orissa Physical Society

----- ୦ -----

ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ସାନ ଝିଅର ବିଭାଗର

ମୋ ସାନ ଝିଅର ବିଭାଗର ନିମିର ମୋ ସା ଆଉ ତାକ ବାପଙ୍କରକୁ ନିମିରଣ କରିବା ପାଇଁ ଗାନ୍ଧି ହେଉ ନ ଥିଲେ । ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ବୁଝାଇ କାହାର କରାଇ ଦେଲି । ଯେ କହିଲେ ତୁମେ ଯଦି ମୋ ସହିତ ଯିବ ତାହେଲେ ମୁଁ ଯିବ । ତା କଥା ଅନୁସାରେ ଆମେ ବିବାହ ପୂର୍ବରୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ନିମିରଣ କରିବା ପରେ ତାକ ଜକକୁ ପାର ନିମିରଣ କରିଥିଲୁ ଏବଂ ଝିଅର ବାହାଘର ଟିପେମର. ୪ ତାରିଖରେ ସୁଚାରୁ ବୁଝେ ହୋଇଗଲା । ତାର ଚତୁର୍ଥୀ ତୋକି ସେହି କଳ୍ପାଣୀ ମଞ୍ଚପରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଥିଲା । ବିଭାଗରରେ କିଛି ଅଭିଜଣା ଦେଖି ନ ଥିଲା । ମୋ ସାନ ଝିଅର ବାହାଘରରେ ଶୁଣୁଣ ଘରର ବନ୍ଧୁମାନେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ଆମର ଗୋଟିଏ ପ୍ରଥା ଅଛି, କୋଣେଥି ସା ଲୋକ ଗର୍ଜିବତୀ ଥିବା ସମସ୍ତରେ ସପ୍ତମ ମାସରେ ଚିତୋରଖାଅ ନାମରେ ଗୋଟିଏ ପର୍ବ ପାଲନ କରାଯାଏ । ସେଥିରେ ବନ୍ଧୁବାହିକ-ମାନଙ୍କୁ ଖାଇବା ପାଇଁ ନିମିରଣ କରାଯାଏ । ସେହି ପ୍ରଥା ଅନୁସାରେ ମୋ ବଡ଼ ବୋହୁର ଚିତୋରଖାଅ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ବନ୍ଧୁବାହିକ-ମାନଙ୍କୁ ନିମିରଣ କରାଯାଇ ଥିଲା । ୧୯୯୭ ମସିହା ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୨ ତାରିଖରେ ମୋ ବଡ଼ ପୁଅର ଗୋଟିଏ ପୁତ୍ର ସନ୍ତାନ ଜାତ ହୋଇଥିଲା । ବୋହୁର ଦେଲିଭରି ଜଗନ୍ନାଥ ଯେବାସଦନରେ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ନାଟିର ଏକୋଇଚିଆ ଦିନ ସବୁ ବନ୍ଧୁବାହିକ-ମାନଙ୍କୁ ତକା ହୋଇଥିଲା । ପୁଅର ନାମ ଦିଆଯାଇ ଥିଲା 'ଅନ୍ଦେଶ' ଏବଂ ତାକ ନାମ ଘୋନ୍ତୁ ।

ଏହା ଭିତରେ ମୋ ବଡ଼ ପୁଅ ରଙ୍ଗନ ମିଶ୍ର ଦୂରଦର୍ଶନର ପୁରୁଷ' ନାମକ ଗୋଟିଏ ସାମ୍ବୁତିକ ପଢ଼ିକା ଜାର୍ଯ୍ୟକୁମର ପ୍ରସ୍ତୁତିରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲା ଏବଂ ବିରତ୍ତ ପ୍ଲାନରେ

'ସୁରତି' 'ଚରପାଦ ଅନୁଷ୍ଠିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଫଙ୍ଗେ ଉଠାଇବା ଦାୟିଦୂରେ ଥିଲା । ଥରେ ଓଡ଼ିଶାରେ 'ସୁରତି' କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ସୁଟି ହେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥିଲା । ଯେତେବେଳେ ସିନେକ୍ରିଟିକ ଆସୋସିଆସନ୍ତର କର୍ମକାରୀମାନେ ତାକର ବାର୍ଷିକ ଉସ୍ତବ ପାଇଁ ସିଧାର୍ଥ କାର୍କ ଏବଂ ରେଣ୍ଟକ ସାହାଣାକୁ ନିମବଣ କରିଥିଲେ । ଯେହି ଉସ୍ତବରେ ମୋର ବଢି ବୋଦୁ ଘୋଷିକା ଭାବରେ କାମ କରିଥିଲେ । ତା ଭିତରେ ସିଧାର୍ଥ କାର୍କ ଓ ରେଣ୍ଟକ ସାହାଣାକୁ ଆମ ଘରେ ବାବୁ ଭୋଜନ ପାଇଁ ନିମବଣ କରାଯାଇ ଥିଲା । ମୋର ଶ୍ଵାମତୀ ଆମ ଓଡ଼ିଆ ଘରର ବିଭିନ୍ନ ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ସେମାନକୁ ଖାଇବାକୁ ଦେଇଥିଲେ । ଖାଇପାରି ସେମାନେ ଆମର ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରଣାଳୀକୁ ଦୃଷ୍ଟି ଦାୟକ ବୋଲି ମତ ପ୍ରକଳଣ କରିଥିଲେ ।

ବି. ଏସ୍‌ସି ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ବହି ଲେଖା ୧୯୯୮ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ୧୫ ତାରିଖରେ ସରିଗଲା । ତା ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ ସାଇଥ ଏସିଯାନ୍ ପଦ୍ମସରକ ସଙ୍ଗେ ବିଠି ଦିଆନିଆ କରି କାଣିଥିଲି ଯେ ସେମାନେ ମୋ ବହିକୁ ଛପାଇବେ । ତେଣୁ ୧୯୯୮ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ମାସରେ ଯେତେବେଳେ ବହି ଲେଖା ସରିଗଲା ତାର ପାଞ୍ଚମୀପିଟି ପଠାଇ ଦେଲି । ତାପରେ ମୁଁ କେତେ ଦିନ ବିଶ୍ୱାମ ନେଲି । ସେଥିରେ ମୋ ସା ମୋତେ ସବୁବେଳେ ଜନ୍ମଥାଆଏ, ତମେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ବହି ଲେଖ । କଣ ଲେଖାଟି ବୋଲି ଭାବୁଥାଏ । ଦିନେ ସେ ମୋତେ କହିଲେ, ତମେ ପୋଷ ଗ୍ରାନ୍‌ଏର୍ ଶ୍ରେଣୀ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ବହି ଲେଖିବାକୁ । ମୁଁ ସେତେବେଳେ ଜନ୍ମନା ସୁନ୍ଦା କରି ପାରି ନ ଥିଲି, ପୋଷ ଗ୍ରାନ୍‌ଏର୍ ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ବହି ଲେଖିବାକୁ । ତେଣୁ ମୁଁ ତାକ କଥାକୁ ବେଶା ଗୁରୁରୁ ଦେଲି ନାହିଁ । ୧୯୯୮ ମସିହା ଫେବୃଆରୀ ମାସରେ ଗୋଟିଏ ଅନ୍ୟ ବହି ଲେଖା ବାବଦକୁ କିଛି କବା ମୁଁ ପାଇଥିଲି । ସେ କବାକୁ ମୋ ସା ହାତରେ ଦେଇଥିଲି । ସେ ଖୁସି ହୋଇ ରାତରକେଲା ଦୂରିବାକୁ ଗଲା । ତାର କେତେ ଦିନ ପରେ ମୋ ନାଟିର ଜନ୍ମ ଦିନ ପଢ଼ିଲା । ଜନ୍ମ ଦିନକୁ ପୂର୍ବ ବୋଦୁ ଏଠାକୁ ଆସି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ସେହି ଜନ୍ମ ଦିନ ସମୟକୁ ମୋ ସା ଗୋଟିଏ ଗାତ ଲେଖୁ ତା ପାଖକୁ ନୃଥା କାମା ସହିତ ମଧ୍ୟ ପଠାଇ ଥିଲା । ସେହି ଗାତି ହେଲା :

| | |
|-------------------------------|----------------------------------|
| ମୋ ଘର ପ୍ରଦାପ ଦୁଇ | ମୋ କୁଳ ନନ୍ଦନ |
| ମୋ ଆଖର ଜ୍ୟୋତି ବୁଝି | ମୋ ଦୁଦ ବନ୍ଦନ । |
| କାନ୍ତିଆର ପାଦେ ମୁହଁ | କରିଅଛି ଅଳି |
| ମୋ ଧନର ମଥା ପରେ | ଦିଅନ୍ତୁ ସେ ଅଣାଷ୍ଟ ବାଲି । |
| ଚଲାପଥେ ଫୁଲୁ ତୋର | ସଦା ଶବ୍ଦବଳ |
| ଫୁଲର ମହକରେ | କରିବୁ ମନକୁ ବୁଶାଳ । |
| ଏ କୁଳର ସୁନାମକୁ ସୁରତିତ କରି | ଗୌରବରେ ଭରିଦେବୁ ଘରକୁ ଆମରି । |
| ହାତାଥିଲେ ବନସ୍ତରେ ସେ ତ ଭାକାକର | ଯେତେ ଦୂରେ ଥିଲେ ଧନ ଦୁଇ ତ ଆମର |
| ଠାକୁରାଣୀ ପାଦେ ମୁହଁ କରୁଛି ମନତି | ଯୋତାଇ ରଖିବେ ତେ ପଣକୁ ପାଇ |
| ବାପା, ମାଆ ଆମେ ଦୁହଁ ଦେଉରୁ ଆଶା | ସୁମ୍ବ ହୋଇ ସଦା ରୁହ ଦୁଅ ଶତ୍ୟକ୍ଷା । |

ମୋ ଜାହନର ଦୁଃଖ ଓ ଅନୁଭୂତି

ରାଧାର ରଥକ ଦେହାଙ୍ଗ

ଏହା ଭିତରେ ମୋ ସାକ୍ଷ ମାର୍ମ୍ଭ ଭାସ୍ତ୍ର ରଥକ ଦେହ କେତେ ଦିନ ହେଲା ଅସୁସ୍ତ
ହୋଇଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ମୋର ସା ଚାକ ଘରକୁ ବହୁତ ସମୟରେ ଯିବା ଆସିବା କିନ୍ତୁ
ଆଶାଟି । ଚାକ ଦେହ କ୍ରମେ କ୍ରମେ ବହୁତ ଖରାପ ହେଉଥାଏ । ସେଥିପାଇଁ ଚାକୁ ଭଲ କିମ୍ବା
ପାଇଁ ଦିଲ୍ଲୀ ନେଇଗଲେ । କେତେ ଦିନ ପରେ ପୁଣି ଦିଲ୍ଲୀରୁ ଫେରି ଆସିଲେ । କିନ୍ତୁ ଚାକ
ଦେହର ପରିବର୍ତ୍ତନ କିନ୍ତୁ ହୋଇ ନ ଥାଏ । ୧୦୦.୮ ମାସ ୧୭ ଚାରିଶ ରାତିରେ ଚାକ ସ୍ଵାପ୍ନ
ଫୋନ୍ କରି କହିଲେ, ଯେ ନିଳାକର ଜାଳ ହୋଇଗଲା । ତେଣୁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ମୋ ଶ୍ରୀମତୀ
ଚାକ ଘରକୁ ଗଲେ । ଚାକ ମୃତ ଶଶାର ସବାର ପାଇଁ ପୁରା ଚାଲି ଯିବାରୁ ମୋ ସା ଘରକୁ
ଫେରି ଆସିଲେ । ଚାକ ପୁଅ ଜଣେ ଆଇ.୬୩.୬୪. ଅଫ୍ଟୀସର । ସିଏ ସେତେବେଳେ
କଳମିଆରେ ଆମାସତର ଥାାଟି । ଚାକ ଦେହ ଶଶାପ ଶବର ପାଇ ସେ ନିକେ ଭୁବନେଶ୍ୱର
ଆସିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଚାକର ପିଲାମାନେ ସେଠାରେ ଥିଲେ । ଭାସ୍ତ୍ର ରଥକ ମୃତ୍ୟୁ ବେଳକୁ ପୁଅ
ପାଶରେ ଥିଲେ ଏବଂ ସେ ମଧ୍ୟ ଚାକ ଦଶାହ କ୍ରିୟା କରିଥିଲେ । ଚାକ ଘରେ ମୋ ସା କୁ
ଅଭିଭାବ ବରାଦ ଦେବାର ଦୀର୍ଘ ଦେଇଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ ସେ ଚର୍ବୀ, ସପ୍ତମା, ଦଶାହ ଓ
ଏକାଦଶାହ ଦିନ ଅଭିଭାବ ବରାଦ ଦେଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଏକାଦଶାହ ଦିନ ରାତିରେ ବା ୨୭
ଚାରିଶ ଦିନ ଆର ଅଭିଭାବ ଆଶିବା ପାଇଁ ମୋ ସା ଦେଉଳକୁ ଯାଇ ପାଗିଲେ ନାହିଁ । ତେଣୁ
ଅନ୍ୟ ଜଣେ କେହି ଚାକ ୧୦ରୁ ଲେଖା ନେଇ ଅଭିଭାବ ଆଶିଥିଲେ । ସେହି ୨୭ ଚାରିଶ ଦିନ
ସାକ୍ଷ ଜାନରେ ବହୁତ ବିଶା ଛିଟିକା ହେଲା । ରାତିରେ ଥରକୁ ଥର ବାଟି ହେଲା । ବାଟି
କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ବଦି ହେଲା ନାହିଁ । ୨୮ ଚାରିଶ ଦିନ ସଜାଳେ ହୀଠାର୍ ବାଟି ବଦି ହୋଇ
ଗଲା । କିନ୍ତୁ ସେ ସମୟ ସମୟରେ ଅବେଳା ହୋଇ ଯାଉଥିଲେ । ଆମର ଜଣାଶୁଣା ଜଣେ
ମିଳିଗାରା ତାତରକୁ ଆଶି ଦେଖାଇଲୁ । ସେ କହିଲେ, ଗୋଗାର ଅବସ୍ଥା ଭଲ ନାହିଁ । ତମେ
ଶାସ୍ତ୍ର ଚାକୁ ତାତରଖାନାକୁ ନେଇଯାଏ । ଜଣ ହୋଇଛି ପଚାରିବାରୁ ସେ କହିଲେ ବୋଧେ
ଜାନରେ ଘା ହୋଇଥିଲା । ସେଥିରୁ ପୁଜ ରକ୍ତ କିନ୍ତୁ ମସିଷକୁ ଚାଲିଯାଇ ଜାର୍ଯ୍ୟକାରାତା
ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଛି । ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଦିନ ମାଟା ବେଳେ ୨ ନମ୍ବରରେ ଥିବା ତାତରଖାନାରେ
ଚାକୁ ଆତମିଶନ, କରି ଦିଅଗଲା । ୩/୪ ଘଞ୍ଚା ପରେ କ୍ୟାପିଶାଲ ତାତରଖାନାକୁ ଜଟକ ବଢ଼
ତାତର ଖାନାକୁ ନେଇ ଯିବା ପାଇଁ କହିଲେ ।

ତାତରକ କହିବା ଅନୁଯାୟୀ, ରାତି ୧୧ଟା ବେଳକୁ ଚାକର ଜଟକ ବଡ଼
ତାତରଖାନାରେ ଆତମିଶନ ହୋଇଗଲା । ସାଙ୍ଗରେ ମୋର ସାନ ପୁଅ ପୁଜମନ ମିଶ୍ର ଏବଂ
ସାନ ଝିଅ ପ୍ରଣଟି ମିଶ୍ର ଯାଉଥିଲେ । ଏହା ଭିତରେ ସାନ ପୁଅ, ବଡ଼ ଝିଅ ଏବଂ ବଡ଼ ପୁଅ ପାଇଁ
ଫୋନ୍‌ରେ ଜଣାଇ ଦେଇଥିଲେ ଯେ ବୋଇକ ଦେହ ଶଶାପ ଅଛି । ତେଣୁ ଚାକୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର
ତାତରଖାନାରେ ଦିନ ୪ଟା ବେଳେ ଆତମିଶନ, କରାଯାଇଛି । ପୁଣି ରାତି ୮ଟା

ବେଳେ ଜଣାଇଲେ ଯେ ତାକୁ ନିକଳ ବଡ଼ ତାତରଖାନାକୁ ପୁନାଚରିତ କରାଯାଇଛି । ତେଣୁ
ଅବସ୍ଥା ବିଶେଷ ଖରାପ ହାତି ବଡ଼ ଝିଅ ଏବଂ କ୍ଲାର୍ ରାତା ରାତି ନିକଳ କାରରେ ଆସି କଟକରେ
ସଜାନୁ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେବେଳେକୁ ମୁଁ ତାତରଖାନାକୁ ଯିବାପାର୍ବ ସାନ ପୁଅ ଏବଂ ସାନ ଝିଅ
ମନା କଲେ, କାରଣ ତମ ପାଖକୁ ଖବର ଆସିବ । ତମ ଦେହ ଜଳ ନାହିଁ ତେଣୁ ତୁମେ,
ଘରେ ବୁଝ ।

ମୋର ସାକର ଦେହାନ୍ତ

୧୯ ତାତିଖା ଦିନ ୧୧୩ ବେଳେ ହୀଠାର ଆମ ପତିଖା ଘରେ ରହୁଥିବା ଶ୍ରୀ
ରାଧାବଳୁର ସିଂ ଏବଂ ତାକ ସା ଆମ ଘରକୁ ଆସିଲେ । ଆମ ଘରେ ରହୁଥିବା ସଙ୍କଷେପକୁ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ, ବାବୁକୁ ଶାସ୍ତ୍ର ଖାରବାକୁ ଦିଅ । ସେ ମୋତେ ଖାରବାକୁ ଦେଲା, କିମ୍ବା ମୁଁ
ଖାର ପାରିଲି ନାହିଁ । କେବଳ ବିଧ ରକ୍ଷା କରି ଯାହା ସାମାନ୍ୟ ଖାରିଲି । ସେବେଳେକୁ ମୋ
ମନକୁ ପାପ ଛୁଟିଲା, ବୋଧେ ମୋ ସାକର କିମ୍ବା ଅସରଣ ଘଟିଲା । ଶ୍ରୀ ରାଧାବଳୁର ସିଂ
ମୋତେ କିମ୍ବା ଜନ୍ମ ନ ଥାଆନ୍ତି । କେବଳ ଏତିକି ଜନ୍ମଥିଅଟି ତମ ସାକ ଦେହ ବହୁତ ଖରାପ ।
ତାର ଦୂଇ ଦୟା ପରେ ମୋ ବଡ଼ ଝିଅ ଓ କ୍ଲାର୍ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଲେ ଓ ସେଥରୁ ମୁଁ ଜାଣିଗଲି
ବୋଧେ ମୋ ସାକର କାଳ ହୋଇଗଲା । ତାପରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ରହୁଥିବା ଆମ ସମକ୍ଷୀୟ
ଲୋକମାନେ ଆମ ଘରେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ । ତାର କିମ୍ବା ସମୟ ପରେ ସାକର ମୃତ ଶରୀରକୁ
ତଳ ଘରର ଗୋଲ କୋଠାରେ ଆଣି ରଖିଲେ । ଶେଷରେ ତାକ ଶେଷ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ମୋତେ
ତଳକୁ ନେଇଗଲେ । ମୁଁ ତାକ ଶରୀରକୁ କିମ୍ବା ସମୟ ପାଇଁ ବିଜେ ଗୋଲ କରି ଉପରକୁ ପଳାଇ
ଆସିଲି । ସେହି ଘରେ ଆମ ସମ୍ପର୍କ ସମକ୍ଷୀୟ ଲୋକମାନେ ଜମା ହୋଇ ଥାଆନ୍ତି । କିମ୍ବା ସମୟ
ପରେ ଗୋଟିଏ ଶବଧାର ବୁଝା ହାତି ଆମ ଦୁଆର ମୁହଁରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ତାପରେ ମୋ ସାକ
ମୃତ ଶରୀରକୁ ଶବଧାର ହାତି ଭିତରେ କୋକେଇ ସହ ରଖାଗଲା । ଶବଧାର ତାରି ପାଇରେ
କାର ଦିଆଯାଇ ଥାଏ । ଯେପରି ଶବ୍ଦର ମୁହଁରୁ ଲୋକ ଦେଖୁପାରିବେ । ସେବେଳେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ମୋ ବଡ଼ ପୁଅ ବନେରୁ ଅସି ପହଞ୍ଚି ପାରି ନ ଥାଏ । ତେଣୁ ସାନ ପୁଅ ମୁଖାର୍ବି ଦେବା ପାଇଁ
ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଲା । ପ୍ରାୟ ଆଉ ସମସ୍ତେ ଉପସ୍ଥିତ ଥାଇଲେ । ଶବଧାର ଆଗରେ ଲିଆ କରି ବିଷ
ମୁଁ କିମ୍ବା ବାର ଚାଲିଥାଏ । ଶବଧାରଟି ମୋ ପଛେ ପଛେ ଚାଲିଥାଏ । ଅହ କିମ୍ବା ବାର ଗଲାପରେ
ମୋତେ ଶବଧାର ସାଙ୍ଗରେ ପୁରା ସ୍ଵର୍ଗଦାରକୁ ଯିବା ପାଇଁ ମନାକଲେ । ଶବଧାର ସାଙ୍ଗରେ
ବୁଝୁ ଓ ତାର କେତେକଣ ସାଙ୍ଗ ଯିବା ପାଇଁ ଠିକ ହେଲା ଏବଂ ରାଧାବଳୁର ସିଂ ତାକ ହାତିରେ
ସେମାନକୁ ନେଇ ପୁରା ସ୍ଵର୍ଗଦାର ନିକଟକୁ ଯିବାକୁ ବାହାରିଲେ । ଏହା ଭିତରେ ମୋ ସାକର
ସାନ ହାତ ଶ୍ରୀ କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ରକ ପାଖକୁ ଫୋନ୍‌ଟରେ ଜଣାଇ ଦିଆଗଲା । ଆମେ ଶବ
ନେଇ ପୁରାରେ ଦେବତାଙ୍କ ଭିତରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ତମେ ସବୁ ସେଠାରେ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଥିବ ।
ସ୍ଵର୍ଗଦାର ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଲା ବେଳକୁ ପୁଅର ମାମ୍ବୁ ସବୁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେଇ ଥାଇଲେ । ସାନ

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ପୁଅ ମୁଖ୍ୟାର୍ଥି ଦେଲା । ଶବ୍ଦାହୁ ସରିଲା ପରେ ଏଠାରୁ ଯେଉଁମାନେ ଯାଇଥିଲେ ପ୍ରାୟ ରାତି ୧୨ ଟା ବେଳେ ଆସି ଏଠାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ତାପର ଦିନ ସକାଳ ୧୦ ଟା ବେଳେ ମୋର ବଢ଼ ପୁଅ ବୋହୁ ଓ ନାତି ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ । ବଢ଼ ପୁଅଠାରୁ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଲି, ସେମାନେ ବନ୍ୟ ବିମାନ ବନ୍ଦରରେ ସକାଳୁ ସଂଧ୍ୟା ପପ୍ରୟତ ବସି ରହିଥିଲେ । ସଂଧ୍ୟାବେଳେ ସେମାନେ ଉତ୍ତାଜାହାଜ ଚିକଟ ପାଇ ରାତି ଆଠଟା ବେଳକୁ ଆସି ଦମ୍ପତ୍ମ ବିମାନ ବନ୍ଦରରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେବିନ ରାତିରେ ଛେନ୍ଦରେ ବସି ସକାଳୁ ପହଞ୍ଚିଲେ । ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ବଢ଼ ପୁଅ ଚରିଟିରୁ କୁଞ୍ଚ ଧରିଲା । ଦଶାହ ଦିନ ଭୁବନେଶ୍ୱରର ସବୁ ବନ୍ଦୁବାନ୍ଦବ ଏବଂ ଲେଟେଜଣ ମୋର ସହକର୍ମୀଙ୍କୁ ନିମିଷଣ ଦିଆଯାଇ ଥିଲା । ସେବିନ ମୋର ବଢ଼ ପୁଅ ଓ ସାନ ପୁଅ ମିଶି ବୋଇକ ହାତଲେଖା କବିତା ଗୁଡ଼ିକ 'ବୋଇକ ଜଳମର୍ଦ୍ଦ' ବୋଲି ଜେବକୁ କରି ଏକ ପୁଷ୍ଟକ ପ୍ରକାଶ କରାଇ ଥିଲେ । ସେ କବିତା ଗୁଡ଼ିକ ତାର ମାର୍ମ୍ମମ୍ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ପିଲାମାନଙ୍କ ଉଦେଶ୍ୟରେ ଲେଖାଯାଇଥିଲା । ତାବର ସେହି ପୁଷ୍ଟକଟି ନିମିଷିତ ଅତିଥିମାନଙ୍କୁ ଉପହାର ସବୁପ ପ୍ରଦାନ କରା ଯାଇଥିଲା । ବୋଇକ ଜଳମର୍ଦ୍ଦ ଲେଖା ଗାତ ଏବଂ ଅନ୍ୟ କେତେବୁଟିଏ ଗାତ ଲେଖାବାକୁ ରଚିତ ମନେକରୁଛି ।

ଆକର ଲେଖା କେତେକ ଜହିତା

ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ଉଦେଶ୍ୟରେ

| | |
|------------------------------------|-----------------------------|
| ତୁମ ପାଇଁ ମୋର ଯେତେକ ଜହନା | ଛୋଟ ଘରଟିରେ ଦିନେ ତ ଅଶାଟି |
| ସବୁତ ପାଇଁ ରୂପ । (୧) | ଆସିବାକୁ ମୁଁ ଦେଇ ନାହିଁ । (୨) |
| ମୋ ମନର ଯେତେ ସୁନେଲି ଜହନା | କାବନ ଜୁଆର ଭଜା ପଡ଼ିବାର |
| ସବୁ 'ହୋଇଛି ତ ସତ । (୨) | ବେଳ ତ ଆସିଲା ପାଖେଇ । (୩) |
| ତୁମ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦୃଷ୍ଟି, ତୁମ ସୁଖେ ସୁଖେ | ମଥାରେ ସିଦ୍ଧର ହାତେ ପାଣି ଜାତ |
| କାଟିଛି ମୁଁ ରାତି ଦିନ । (୩) | ସତେ କି ଯିବି ମୁଁ ନେଇ । (୪) |
| ତୁମ ଲୋପଥେ ବିଜାଇଛି ଫୁଲ | ବଢ଼ ଦାଣେ ସତେ ଯିବ ମୋର ଶବ୍ଦ |
| ଖୁଦିରଖୁ ତୁମ ମନ । (୪) | ନାଳଟକୁ ଦେଖୁ ଦେଖୁ । (୫) |
| ଶାତା ଗହଣାର ପିନ୍ଧିବା ସଭକି | ପଚିଚପାବନ ବାନା ଦର୍ଶନ କରିଣା |
| ମୋ ମନେ ଜାଗଇ ନାହିଁ । (୫) | ଆମ୍ବା ପାଇବ ମୁକ୍ତି । (୧୦) |
| ମୋ ଭାବିତ ଉଦେଶ୍ୟରେ | |
| ମୋ କ୍ରମ ନନ୍ଦନ | କରିଅଛି ଅଳି |
| ମୋ ଆଖ୍ୟାର ଜ୍ୟୋତି ରୁହି | ମୋ ଧନର ମଥାପରେ |
| ମୋ ଦୂଦ ଚନ୍ଦନ । (୧) | ଆଶାଷ ଦିଅନ୍ତୁ ସେ ବାଲି । (୨) |

ଅବସର କବିତା

ଚଳାପଥେ ଫୁଲୁ ତୋର

ଏ କୁଳର ସୁନାମକୁ

ସଦା ଶତ୍ରୁକଳ

ସୁରଭିତ କରି

ଫୁଲବାସ ମହଜରେ କରିବୁ

ଗୌରଇରେ ଭରିଦେବୁ

ମନକୁ ତୁ ଶାତଳ । (୩)

ଘରକୁ ଆମରି । (୪)

ହାତା ଥିଲେ ବନସ୍ତରେ

ଠାକୁରାଣା ପଦେ ମୁହଁ

ଯେତେ ଦୂରେ ଥିଲେ ଧନ

ସେ ତ ରାଜାକର

କରିଛି ବିନଟି

ତୁମ୍ହି ତ ଆମରି । (୫)

ଘୋଡାଇ ରଖିବେ ତୋତେ

ବାପା ,ମାଆ ଆମେ ଦୁହଁ

ମୁୟ ହୋଇ ସଦାରହ

ପଣକୁ ପାରି । (୬)

ଦେଉଥୁ ଆଶାଷ । (୭)

ଦୁଅ ଶତୀଯୁଷ । (୮)

ପୁଅ, ଝିଅକୁ ଛାତି ଜାଣ୍ଣାର ଯାଇଥୁବା ସମୟରେ

ଏଇ ବନ ଏଇ ଶୀର୍ଷ ଦିଅନୀ ମୋତେ ସୁଖ

ବାବୁ ମୋର ଖାଇକରି ଯାଉଥିବଟି କି ବୁଲ

ଆଖୁଆଗେ ନାଟି ଯାଏ ମୋ ଧନ ବୁନୁଗ ମୁଖ

ନା ଉପାସରେ ଯାଉଥିବ ଲାଗେ ଜଳକେ

କାହା ପାଶେ ବୁନୁ ମୋ କରୁଥିବ ଥଳି,

କୁନିମୋର ଶୋଇଥିବ

ମାମି କୁନି ଅବାତାରେ ଦେଉଥିବେ ଗାଲି । (୧)

କେତେ ତରିମରି । (୯)

ଭାବୁଥିବ ବୋଇ କେବେ ଆସିବ ମୋ ଫେରି

ବାବୁ ବୁନୁ ଭଲେ ଥାଆକୁ ଖାଲାଲି ମୋହର

ମାମିନା ତା ଲୁଗା ଜାଟି ପିନ୍ଧୁଥିବ ନିଟି

ଜଗନ୍ନାଥକ ଚରଣେ କରୁଛି ଜଣାଣ

ଇସା, ମଞ୍ଚ ଦେଇ କେତେ, ହେଉଥିବ ଧରି

ଭଲ ଥାଆକୁ ମୋ ପିଲାଏ

କୁନି ମୋର ଚଳାଉଥିବ ଭଲରେ ମୋ ଘର । (୮)

ନିଜ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ

ଦିନ ପରେ ଦିନ ମାସ ପରେ ମାସ

ମନେପତେ ଆଜି କେଜେ ବାପାକର

କେତେ ଯେ ବରଷ ଗଲାଣି ବିଟି

ସେ କଥା ପଦକ ଅମୂଲ୍ୟ ଧନ

ଦକ୍ଷଣ ସୁଖ ଭରା ହସ କାହି ମିଶା

ପଥର ପରି ମା ନିଜକୁ ଜରିଲେ

ବିଦାୟ ନେଲାଣି ଅଟାଟ ହସି । (୧)

କଣ୍ଠିକୁ ସୁର୍ଗି ମନ । (୯)

ପତ୍ର ପରି ହେଲେ ଉଚିତିହୁ

ସେହି କଥା ପଦ ଶୁଣିଯାଏ କାନେ

ନ ପାରିବୁ କରି ଘର

କେବେ ଭି ଭୁଲିବି ନାହିଁ

ସବୁ ସହିବାକୁ ମଥା ପାରିଥିବୁ

ହସି ହସାଇଛି ମୋ ଛୋଟ ଭରକୁ

ଯେମିତି ବୁଝ ପଥର । (୯)

ବିଷ୍ଣୁଥିବା ଯାଏ ମୁହଁ । (୮)

ବାପାହେ ଧନ ବନ୍ଦ ପିନା ଦେଇ ନାହିଁ ମୋତେ

ସେ ଆଶାଷ ଲାଗି ହୋଇଛି ମୁଁ ସ୍କୁଳା

ଦେଇଛ ହେବ ଆଶାଷ

ନାହିଁ ମୋ ମନରେ ଦକ୍ଷଣ । (୫)

ମୋ କବନର ସ୍ତୁଟି ଓ ଅନୁଭୂତି

ମାମୁଳିକ ମୃତ୍ୟୁ ଉଦେଶ୍ୟରେ

ମାମୁଳିଗଲେ ଭାବି ଦେଲା କ୍ଷଣି କିମା କାଳିଆକୁ କେତେ ମୁଁ ତାଜିଲି
 ଦେହ ମୋ ଯାଉଛି ଥରି ତୁମକୁ ନେବା ପାଇଁ
 କାହା ପାଖେ ଆର ଗୁହାରି କରିବି କିନ୍ତି ବୁଝିଲେନି କିନ୍ତି ଶୁଣିଲେନି
 କିଏ ବୁଝିବ ଦୃଶ୍ୟ ମୋହରି(୧)
 ଦେହ ଖରାପରେ ଧନୁଚରା ପରି ତୁମକୁ ନେଲେଇ କୋଲେଇ(୩)
 ପାଖେ ହେଉଥିଲେ ଠିଆ ସରଗ ପୁରଗୁ ତୁମରି ଆଶାଷ
 ମନ ଦୃଶ୍ୟ ଦେଲେ ବୁଝାଇ କହିଟି ସେ ଆଶାଷ ଲାଗି ସଦା ହେବ ସ୍ତୁଣ୍ଡ
 ପୌର୍ଣ୍ଣଧରି ସହିଯାଥ(୨)
 ତାକର ମୋ ସହିତ ରହିବାର ପ୍ରାୟ ଉଥମାସ ଭିତରେ କୌଣସି କାରଣରୁ ମୋର ତାକର
 ତିନିଏ ମନାର ହୋଇଥିଲା । ସେ ତାକର ବାପଘରକୁ ପାଲି ଯାଇଥିଲେ । ତିନି ଚାରି
 ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୁଁ ତାକ ପାଖକୁ ଚିଠି ଲେଖୁ ନ'ଥିଲି । ସେ ମନ ବ୍ୟେକନରି ନିମ୍ନରେ
 ଦ୍ଵାରା ଯାଇଥିବା କଟିତାଟି ସେ ଲେଖୁଥିଲେ ।
 ପଚିତପାବନ ବାନାମୋ ବେଳକୁ ହେଲା ମନା ଏକେ ତ ଲୋକଙ୍କ ନିଦା
 କି ଦୋଷ କରି ପ୍ରଭୁ ମୁଁହଁ ତୁମରି ତା ସହିତ କେତେ ଧନା
 ଅନାଥର ନାଥ ବୋଲି ପଦକଳେ ଆଶ୍ରାମକିଳି ନୟନ୍ ନାର ମୋର ନ'ସ୍ତୁଣ୍ଡ ତିଲେ
 ନ ଦେଲ ହେ ଆଶ୍ରା ପ୍ରଭୁ ପଦେ ତୁମରି ଏହା ପରା ତୁମ ବିଚାର
 ମୁଁହଁ ପରା ଅବଳା ନାରି(୧)
 ଆଶ୍ରା ନଦେଲ ହେ ପ୍ରଭୁ ଯିବି ମୁଁ ସରି କରିଅଛି ଅବା ଦୋଷ ଆହେ ପ୍ରଭୁ ପାବନାସ
 ତୁମ ପରା ପ୍ରଭୁ ଥାର କେତେସରି ହେବି ଆର ଶମାନିଧି ପରା ତୁମେ ହେ ଜଗଦୀଶ
 ଆର କିଏ ଦୃଶ୍ୟ ଅଛି ମୋ ଜପାଳେ(୨) କହିବି ଦେଉଛ ଦୃଶ୍ୟ କଲା
 ମୋର ତାକ ଶୁଣିବାରେ ଶ୍ରୀ ପକଜ ମୁଖୀ(୪)
 ଦିଅ ହେ ଆଶାଷ ପଚିତପାବନ ବାନା ରଖୁବା ଚେକ(୫)
 ଆମେ ପୂରୀର ଥିବା ସମୟରେ ଭାମ ନବମୀ ଉସ୍ତୁବରେ ଶ୍ରାମତୀକୁ ଅନୁଭୋଧ
 କରାଯାଇଥିଲା ଗୋଟିଏ କବିତା ଲେଖୁଦେବା ପାଇଁ ।
 ଜାଗରେ ଶିଶୁ ନିଶ୍ଚାର ନର ରୂପେ ଜନୀଥିଲେ
 ଜାଗରେ ସର୍ବେ ନାରା ନର ଆଜି ନାରାଯଣ ରେ
 ବାମନାମ ବାଅ ଆଜି ଦେଇ ମନ ଧ୍ୟାନରେ ଜୟ ଜୟ ଭାମ ବହୁ ଦିଶାଥ ନନ୍ଦନ
 ଆଜି ଏ ନବମୀ ତଥି କୌଣସି ପ୍ରାଣଧନ
 ମନେ ଭରି ଦିଏ ଭରି(୧) ଜାନକାର ଜାବନ(୨)

| | |
|---|---------------------------------|
| ଆନଦେ ସରବେ ଗାଥ | ମନ ଦେଇ ପଥ ସର୍ବେ |
| ଯେ ନାମେ ଶୁଭଶେ | ଆଜି ରାମାଯଣରେ |
| ଧନ୍ୟ ହୃଦ ରେ ଜାବନ | ଯେ ନାମେ ଶୁଭଶେ |
| ମୁକୁଟ ପଥ ଦେଖାଏ | ଧନ୍ୟ ହୃଦ ରେ ଜାବନ |
| ଏକା ରାମ ନାମ ରେ (୩) | ମୁକୁଟ ପଥ ଦେଖାଏ |
| ରାମ ନାମ କପି ରୁହି | ଏକା ରାମ ନାମ ରେ (୪) |
| ସେ ନାମ କପି ଦସ୍ୟ | ଏ କବ ସାଗରୁ ଯେବେ |
| ପାଲଟେ ମହର୍ଷ | ହୋଇବ ରେ ପାରି |
| ପାପାକୁ ତପା କରାଏ | ଅମୃତ ଭରିଛିରେ |
| ଏକା ରାମ ନାମରେ (୫) | ସେ ରାମ ନାମରେ (୬) |
| ଥରେ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତାର ସମିତି, କଟକର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସରେ ଶକ୍ତି ସମସ୍ୟା ଉପରେ ଗୋଟିଏ ସିଙ୍ଗୋଡ଼ିଅମ ହେଉଥିଲା । ସେହି ଉରେଣ୍ୟରେ ଶ୍ରୀମତୀ ଗୋଟିଏ ଜନ୍ମିତା ଲେଖୁଥିଲେ । | |
| ସେ ଜନ୍ମିତା ମୁଁ ସେଠାରେ ପଢ଼ିଥିଲି । ସେଇଟି ହେଲା : | |
| ସମସ୍ୟା ଆମର ଆଜି | ଚାଲିବନି ଆଉ ଆମ ରେଳ ଗାତି |
| ସରିଯିବ ଆମ ଶକ୍ତିର ଉତ୍ତାର | ଜଳ ଜାରାଖାନା ଯିବ ଚାଲାପଡ଼ି |
| ଚିତାରେ ଯାଇଲୁ ହଜି | ଅଭାବ ପଢ଼ିବ ଜାଲେଖି ପାରିବି |
| ଉପାୟ ଆଶିବାରେ ଖୋଜି (୭) | ବିନା ପେଟ୍ରୋଲରେ ଗାଡ଼ ଚାଲିବକି (୭) |
| ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ କରି ଗବେଷଣା | ଆମେ ବିଜ୍ଞାନ ନୃତ୍ୟ ସନ୍ଧାନେ |
| ଯୋଗାଇ ଦେବେ ଦୌର ରଖୁ ଶକ୍ତି (୮) | ସମାଧାନ ଆଶ୍ରୁ ଖୋଜି (୮) |
| ହାତ୍ୟାକଳନ କରି ଭାଗି ଉଦ୍‌ୟାନ | କେତେ ଟିଆକୁର ବସୁଟି ମୋ ଦେଶେ |
| କାହିଁ କେତେ ଶକ୍ତି ମିଳିବି କାଣ | ଆଦିତ୍ୟ ନାମ ଯୋଗଣା କରେ ସେ |
| ରହିବ ନାହିଁରେ ଶକ୍ତିର ସମସ୍ୟା | ଗବେଷଣା ପଥେ ଯିବୁ ରେ ଆଗେଇ |
| ଉପାୟ ପାଇଲୁ ଖୋଜି (୯) | ଶକ୍ତି ସମସ୍ୟାକୁ ଦୂର କରିଦେଇ (୯) |
| ୧ ୯ ୧ ମସିହାରେ କର ସେବନମାନେ ଅଯୋଧ୍ୟାରେ ରାମ ମହିର ନିର୍ମାଣ କରୁଥିବା ରେଳେ ଅତ୍ୟାବାରିତ ହେଉଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ଶ୍ରୀମତୀ ମର୍ମିହତ ହୋଇ | |
| ଏହି ଜନ୍ମିତାଟି ଲେଖୁଥିଲେ : | |
| କାଲିଆନାବାଗ ହତ୍ୟାକାଗ୍ର | କାହିଁ କେତେ ଦେଲେ ପ୍ରାଣ |
| କଥା ଶୁଣିଥିଲୁ ସିନା କାନେ | ହିସାବରେ ପଢ଼ିଗଲା ହାହାକାର |
| ଏବେ ତ ଦେଖିଲୁ ଅଯୋଧ୍ୟାରେ ଯାହା | ମଣିଷ ଲଜ୍ଜରେ ବହିଗଲା |
| ଘଟିଗଲା ଏବେ ଦିନେ (୧) | ନଦୀ ଜନ୍ମିତାମା ରାମକର (୧) |

ମୋ କାବନଗ ପୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

| | |
|---|--|
| ଧର୍ମ ନିରପେକ୍ଷ କି ଲାଭି | ବିଭିନ୍ନ ଭାଷାର ବିଭିନ୍ନ ଧର୍ମର |
| ହୋଇଛି ଜଳେ ନିଆଁ ଅହରହ ଆମରି ଦେଶରେ ରାମକ ମଦିଗ | ସର୍ଜିଏ ରହିଲେ ଏଠି ଏକତାକୁ ଭୁଲି ହିସ୍ତୁତା ଆଣିଲେ |
| ହୋଇବନ୍ତି କିଆଁ କହ (୩) ଭାରତ ମାତାର ସତ୍ତାନ ହୋଇ | ମାରଟି ଆମକୁ ଲାଠି (୪) ଗୋଟିଏ ଦେଶରେ ଗୋଟିଏ ନିୟମ |
| ଗାଇବେନ୍ତି ମାତା ନାମ ଆମରି ଦେଶରେ ଜନମ ଲାଭିଣ | ଦୁଆଚା ସର୍ବିକ ପାଇଁ ଆମପାଇଁ କିଆଁ ଅଳଗା ନିୟମ |
| ବର୍ଜରି ହୋଇବେ ଆମ (୫) ଶାସନ ହୋଇଲା ତାକରି ମରେ | ଭିନ୍ନ କିଆଁ ତାକ ପାଇଁ (୬) କେମିତି ସହିଦୁ ଏ ଅନ୍ୟାୟ ଲାଭି |
| ଆମ ମତ ଗଲା କହି ଶାସନ ରହିଲେ ତାକରି ବୋଲରେ | ଚାଲିବ ଏ କେତେ ଦିନ ଏ ଧରା ବକ୍ଷରେ ଫେରି ଆସିବେ କି |
| ଆମେ ଗଲୁ ଦୂର ହୋଇ (୭) ତଳେ ଦିଆୟାଇଥିବା କରିବାଟି ତାକ ଦେହାତର ଅକ୍ଷଦିନ ପୂର୍ବଶୁଲ୍କାନ୍ତରେ । ଏହି | କୌଣ୍ଠା ନଦିନ ରାମ (୮) |
| ଗାତରିକୁ ପୁଅ ପ୍ରାଜମାନ ମିଶ୍ର କେଉଁଠୁ ପାଇ ଶ୍ରୀରାମ ରଥମୃତ ଜ୍ୟାସେତର ସ୍ଵର ସଂଯୋଜନା କରି ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲା : | |
| ଚାଲି ଚାଲି ପଥ ଅବିଶ୍ଵାତ ଆଖୁ ମୋ କୋତର ଗତ | ହେ ସାତା ରାମ କର ମୋତେ ଏ ଜଞ୍ଜାଳୁ ମର୍ତ୍ତି |
| ଚାଲିବାକୁ ନହିଁ ମୋ ଶକଟି (୧) ମୋ ଶେଯ ପାଖେ ଯଦି | ଜାବନଟା କରିଛି ମଞ୍ଚାମ ଅନ୍ୟ ପାଇଁ କରିଛି ମୁଁ ବର୍ଗ (୯) |
| ନ ଦେଖୁଛି ପ୍ରିୟଜନ ମୁଖ ଛାପ ଖଣ୍ଡ କାଠେ ମୋତେ | ନାଲି ଧତି ଧଳା ଶାତ ଦେଦେଥେବ ଜଟି |
| ପୋତି ଦେବେକି (୩) ସତେ ଯିବି ମୁଁ ଗ୍ରାମେତୁ ଦାସେ | ପାଦରେ ଅଳତା ଆଉ ହାତେ ପାଣିକାଚ ପିରି (୪) |
| ସଥବା ଦେଖୁଗା ବଜାଇ ଆଗେ ଆଗେ ଚାଲିଥିବେ ଲିଆ କରିବିକୁ ବିଷ୍ଟ | ମୋତେ ଜାହିପରେ ଧରି ନାଟିମାନେ ଦୟା ପିଲା ଦେଖାଇବେ ସରଗକୁ ପଥ |
| ପୁଅମାନେ ଯାଉଥିବେ (୫) ଦୁନିଆଁର ସବୁ ମିଛ ମାୟାଜେଜି ଯାଉଛି | ଅଟି ପ୍ରିୟ ଈଅ, ଲାର୍ଜ, ବୋହୁ ମୋର ଚାହିଁ ରହିଥିବେ ଅଣ୍ଟ ସଜଳ ନୟନେ (୬) |
| ମୁଁ ଚାଲି ଦୂରେ ବନ୍ଦ ଦୂରେ ଦୁନିଆଁର ସବୁ ମିଛ ଶେଷ | ଧନ୍ୟରେ ନିୟମ ବଢ଼ିପୁଅ ଦେବ ମୁଖେ ନିଆଁ |
| ଦେହି ଏକା ସତ୍ୟ (୭) | ଦେଖିବ କି ପାରିବ ସେ କରୁଣା ଦୃଶ୍ୟ ଆଜି ଏ ଦୁନିଆ (୮) |

ଅବସର ଜାବନ

ଗାମ ନାମ ସତ୍ୟ

ଗାମ ନାମ ସତ୍ୟ

ଗାମ ନାମ ସତ୍ୟ

ଗାମ ନାମ ସତ୍ୟ (୧୦)

ତଳେ ଦିଆୟାଇଥିବା ଜବିତାଟି ସେ ବୋଧେ ମରିବାର ଠିକ୍ ପୂର୍ବରୁ ଲେଖୁଥିଲେ ।

ଜବିତାଟି ବୁଦୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିବା କ୍ୟାଏହେଣେରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ ହୋଇଛି :

ଝାରୀଙ୍କ ଯାଆନା ଗଙ୍ଗ ଶାତଳି

ନବ ବଧୁ ଆଗୋ ପଣତ ଉହାତୁ

ବାଜି ନାହିଁ ଶାଣ ଶରା

ଆଖୁ ଛଳ ଛଳ କରନା

ଲାଜକୁଣ୍ଡ ଲଚା ଲୋଟି ପଟିନାହିଁ

ତୋ ଶୁଷ୍କଲା ମୁଖ ଦିଏ ବଦ ଦୁଖ

କୁଇନାହିଁ କେହି ପରା (୧)

ନ ହୁଅ ଆଉ ବିମନା (୨)

ଓୟେ ଫୁଟି ଉଠୁ ବଧୁଳି ହସ ଗୋ

ଆୟୁ ଯେତେ କ୍ଷତ ସହିଯିବା ସବୁ

ନୟନରୁ ମାଦକତା

ପଥର କରଣ ଛାତି

ଆମ ଚଲାପଥେ ଅରମା ଆଦେଇ

ସାଥେ ଥରୁ ସଦା ଯିବୁ ନାହିଁ ଚାଲି

କୁମୁଦି କର ପଥ (୩)

ଆସିଲେ ଯେତେ ବିପଦ (୪)

ଏହି ଜବିତାଟି ମରିବାର କିଛି ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ଲେଖୁଥିଲେ :

ତାକି ତାକି ଯେବେ ମୋ ତାକ ନ ଶୁଣା

ନାହିଁ ତ ମୋର ବିଳାସ ବ୍ୟସନ

ପଥର ହୋଇଲ ଆହେ ଉଗବାନ

କରେ ନାହିଁ ମୁହଁ ଧନର କାମନା

କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ବିତେ ମୋର ଗାତି ଦିନ

ତଥାପି ହେ ପ୍ରଭୁ ରହିଲ ମରନ

କି କାରଣେ ପ୍ରଭୁ ଦେଇଛି ଜନମ (୧)

ଆଶାଷ ଦେବାକୁ ବନ୍ଦୁନି କି ମନ (୨)

ସଂସାର ସାଗର ମିଛ ମାୟା ମୋହ

ଯଦି ଅଜାଣାତେ କରେ କେବେ ଦୋଷ

ଆଶେନ୍ତି ଜୀବନେ କେବେ ହେବେ କିନ୍ତୁ

କ୍ଷମା ନିଧି ତୁମେ ନ ବହିବ ଗୋଷ

ତବ ପଦ ଚଲେ ଥାଉ ମୋର ମନ

ପଟିଚପାବନ ମାନ ତୁମେ ଗଞ୍ଜ

ଏହିକି ଚାହୁଁଟି ହେ ଚକା ନୟନ (୩)

ଏହି ମୋର ନିବେଦନ (୪)

ସ୍ଵା ମରିଯିବାର ଦୃଷ୍ଟରେ ଏହି ଜବିତାଟି ଲେଖୁଥିଲି :

ତୁମେ ଗଲ ଚାଲି ମୋତେ କରି ଏକା

ପାଇବିନି ଆଉ ତୁମର ପରଶ

ଭାବିଲ ନାହିଁ ରହିବି କେମିତି ଏକା

କଟିବ ସମୟ କିପରି ସରସେ

ଶୁଣିବିନି ଆଉ ତୁମର ଜବିତା

ଶୁଣିବି ନ ତୁମ ମନର ବେଦନା

କାହା ଆଗେ କହିବି ମନର ବ୍ୟଥା (୧)

କାହାକୁ କହିବି ମନର ପରଶା (୨)

ଅନ୍ୟ ସୁଖ ପାଇଁ ଦୃଷ୍ଟ ଆଦରିଲ

ଜୀବନର ଅଧାବାଚେ ଛାତି

ତୁମ ଦୃଷ୍ଟ ବେଳେ ଗଲେ ସବୁ ଭୁଲି

ଚାଲିଗଲ ମୋତେ ଏକାକିରି

ମନେ ରଖୁ ଦୃଷ୍ଟ ଚାଲିଗଲ ଦୂରେ

ଆଶା ରଖୁ ମନେ ଚାଲିଗଲ ଦୂରେ

ତୁମ ଦୃଷ୍ଟ କିଛି ନ ପାରିଲି କରି (୩)

କରିବି ପୁରଣ ପ୍ରଭୁଙ୍କ କୃପାରେ (୪)

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ମୋର ଅସ୍ପ୍ରତା

ଶ୍ରୀମତୀ ମୃତ୍ୟୁର ତିନି ମାସ ଆଗରୁ ସଞ୍ଚୟ ନାମକ ଗୋଟିଏ ପିଲାକୁ ଆମ ଘରେ ରଖୁଥିଲେ । ସେ ତାକୁ ରହା ଶୀଘର ଦେଇଥିଲେ । ସେ ମଧ୍ୟ ଭଲ ରହାଗର୍ହି କରୁଥିଲା । ତେଣୁ ଖାଇବା ପିଇବାରେ ମୋର ଏବଂ ମୋ ପୁଅର କିଛି ଅସ୍ପ୍ରତିଧା ହେଉ ନ ଥିଲା । ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁର ୧୧ ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ତାକ ମାତ୍ରୁ ଉଚ୍ଚର ଭାସ୍ଵର ରଥକର କାଳ ହୋଇଯାଇ ଥିଲା । ଶ୍ରୀମତୀ ମରିବା ପରେ କିଏ ମୋରେ ଚିକିତ୍ସା କରିବ ତାହା ଠିକ୍ କରି ପାରିଲି ନାହିଁ । ଏହି ସମସ୍ତରେ ମୋର ସାନ ରୈଅ ମୋରେ କହିଲା, ମୋ ଶ୍ରୀମତୀ ତାତର ବିଜୟ ମିଶ୍ରକ ପାଖରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଛନ୍ତି । ତୁମେ ତାକୁ ଦେଖାକରି ତାକରି ପାଖରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହୁଅ । ତେଣୁ ବଡ଼ ପୁଅ ସାଥରେ ସାନ କୁଞ୍ଜକୁ ନେଇ ତାକ ପାଖରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେବାକୁ ଗଲି । ସେ ମୋରେ ଅନ୍ୟ ଔଷଧ ସହିତ ବହୁମତ ଗୋଗ ପାଇଁ ‘ହ୍ୟୁମାନ୍ ମିକ୍ରୋଟ’ ରଙ୍ଗଜେବନ୍ ସକାଳେ ୧୨ ରତ୍ନିଟ୍ ଏବଂ ରାତିରେ ୮ ରତ୍ନିଟ୍ ନେବାକୁ କହିଲେ । ୧୫ ଦିନ ପରେ ଆଉଥରେ ରତ୍ନ ଶର୍କରା ମାପି ମୋରେ ଦେଖା କରିବାକୁ କହିଲେ । ଏହିପରି ଭାବରେ ମୁଁ ଆଉ ଯେତେଥର ଯାଇଛି, ସବୁଥର ଦୂଇ କିମା ତିନି ରତ୍ନିଟ୍ ବଢ଼ାଇ ଦେବା ପାଇଁ ଉପଦେଶ ଦେଉଥିଲେ । ତାପହିତ ମୋର ଯେଉଁ ପାରାଲିସିସ ହୋଇଥିଲା, ତା ପାଇଁ ମହିନ୍ତ ସ୍ଥାନିଂ କରିବା ପାଇଁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ବଡ଼ ପୁଅ ସାଙ୍ଗରେ କଳିଙ୍ଗ ହସପିଟାଲକୁ ଯାଇ ମୁଣ୍ଡର ସ୍ଥାନିଂ କରିଥିଲି । ସ୍ଥାନିଂର ରିପୋର୍ଟ କିଛି ଖାରାପ ଆସି ନ ଥିଲା । ଏହିପରି ଭାବରେ ତାକ ଚିକିତ୍ସାରେ ରହିଲି ।

ସ୍ତ୍ରୀ ମରିବାର ମାସେ ଦୂଇ ମାସ ପରେ ସେ ମୋରେ ଯେଉଁ ବହି ଲେଖିବା ପାଇଁ କହିଥିଲେ, ସେ ବିଷ୍ଟିଥିବା ବେଳେ ମୁଁ ତାକୁ ଜମା ଶୁଭ୍ର ଦେଇ ନ ଥିଲି । କିନ୍ତୁ ସେ ମରିବା ପରେ ମୁଁ ସେ ବିଷ୍ଟିଯରେ ଚିତ୍ରାଙ୍କିତ ଏବଂ ୧୯ ନୂନ ମାସ ଠାରୁ ଲେଖିବାକୁ ଆଗମ କଲି । କେବେତାଟି ପରାକ୍ଷା ଚିତ୍ରେମର ଭିତରେ ଲେଖିଲି । ଏହି ଚିତ୍ରେମର ମାସରେ ହଠାତ୍ ବୁଜନବୁଝାକ ଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଫୋନ୍ ଖବର ପାରିଲି । ସେ କହିଲେ, ତୁମେ ଯତ୍ନ ସି.ପି.ପି.ରେ ଗବେଷଣା କାମ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କର ତେବେ ତୁମେ ଆସିପାର । ସେଥିପାଇଁ ସି.ପି.ପି. ବୁମକୁ ମାସିକ ୮୦୦୦ ଟଙ୍କା ଦେବ ଏବଂ ଯିବା ଆସିବା ଖର୍ଚ୍ଚ ତୁମ ହାତରୁ କରିବ । ତାକ ଫୋନ୍ ଖରି ପାଇ କେତେ ଜଣା କହିଲେ ଯିବାପାଇଁ, କିନ୍ତୁ ବଡ଼ ରୈଅ ମନାକଲା । ଶେଷରେ ଯେଉଁ ତାତରକ ପାଖରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିଲି ତାକୁ ପଚାରିବାରୁ ସେ କହିଲେ ଯାଇପାର କିନ୍ତୁ ଖାଇବା ପିଇବା ଜଣିକରି ଚଲିବ । ଶେଷରେ ମୁଁ ନ ଯିବା ପାଇଁ ଠିକ୍ କଲି । ତେଣୁ ମୁଁ ଫୋନରେ ତାକୁ ମନା କରିଦେଲି ।

୧୯୯୯ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ୧୯ ତାରିଖରୁ ବଡ଼ ପୁଅ ଏବଂ ବୋହୁ ବିମେ ଚାଲିଗଲେ । ତା ପରେ ପରେ ସଞ୍ଚୟ ନାମକ ଯେଉଁ ପିଲାଟି ଥିଲା ସେ ମଧ୍ୟ ଚାଲିଗଲା । ତାର ଚାଲିଯିବାର କାରଣ ହେଉଛି, ସେ ଆମ କଥାରେ ସବୁବେଳେ ଜବାବ ଦେଲା । କୁମେ ମୁଁ ତା ଉପରେ ବିରକ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ିଲି । ସେ ଦିନେ କହିଲା, ମୁଁ ଗାର୍ଡିକୁ ଯାଉଛି ୨/୮ ଦିନ ପରେ

ଆସିବ । ମୁଁ କହିଲି, ତୁ ଗଛ ପଣା ସଂକ୍ରାନ୍ତି ବେଳକୁ ଯିବୁ । ବର୍ଷମାନ ପଦି ଯିବୁ ତେବେ ଆଉ ଜମା ଆସିବୁ ନାହିଁ । ସେ ଜହିଲା, ମୁଁ ନିଶ୍ଚଯ ଆସିବ । କିନ୍ତୁ ତାର ସବୁ ଜିନିଷ ତା ବ୍ୟାଗରେ ପୁରୁଷ ଘରକୁ ବାହାରିଲା । କିନ୍ତୁ ଜଳାବେଳେ ମୁଁ କହିଲି, ତୁ ଆସିବୁ ସବୁ ଜିନିଷ ପଡ଼ୁ କାହିଁକି ନେଉଛୁ । ତାକୁ ଦେଇଥିବା ଆମର କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ଜିନିଷ ନେଉଥିଲା । ମୁଁ ତାକୁ କହିଲି ସେବୁଠିକ ରଖିଦେଇ ଯାଆ । ଯଦି ଆସିବୁ ତାହେଲେ ବ୍ୟବସାର କରିବୁ । ସେ ଛାଇ ୮/୧୦ ଦିନ ପରେ ଆସିଲା । କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନରେ ରହି ଆମ ଘରକୁ ଖବର ପଠାଇଲା ଯଦି ବେଶା ଦରମା ଦେବେ ରହିବି । ମୁଁ କହିଲି, ଏବେ ମୁଁ ବେଶା ଦରମା ଦେଇ ପାରିବି ନାହିଁ । ବର୍ଷେ ପୁରୁଷଙ୍କ ବେଶା ଦରମା ଦେବି । ତୁ ଯଦି ବେଶା ଦରମା ପାରିବୁ ତାହାହେଲେ ସୋଠରେ ରହ । ତାପରେ ଆମର ଆଉ ଗୋଟିଏ ଲୋକ ରଖିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଗଲା । ସେ ଲୋକ ଆମ ଖାଇବା ପିଇବା ପାଇଁ ସକାଳୁ ଆସି ଗା ଓଳିକ ପାଇଁ ସକାଳ ୮'ଟା ଭିତରେ ରାତ୍ରିଦେଇ ଚାଲିଯାଏ ଏବଂ ଆମେ ତାହାକୁ ଗରମାଁ କରି ଖାଇ ।

ମୋର ଦେହରେ ରକ୍ତ ସର୍ଜରା ବୃକ୍ଷିର ଅନୁଭୂତି

ଏହିପରି ଭାବରେ କେତେ ଦିନ ଜଳାପରେ ମୋ ଦେହରେ ଛୁଟି ଫୋଡ଼ିଲା ପରି ଲାଗିଲା । ତକ୍ତର ପି.କେ.ଜେନା ନାମକ ଜଣେ ତାତରକ ସହିତ ଅଲୋଚନା କରିଥିଲି । ସେ କହିଲେ, କେତେକ ବହୁମତ୍ର ଗୋଗାବର ଏହି ଲକ୍ଷଣ ଦେଖାଯାଏ । ତାକୁ 'ତାରବେଚିକ ନିରଗୋପ୍ୟାଥ' କୁହାଯାଏ । ତାହା ଆର ଭଲ ହେବନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ସେଥିପାଇଁ ରୟ କରିବାର କିନ୍ତି କାରଣ ନାହିଁ । ଯେଉଁ କଷ ହେଉଛି ସେହିପରି ହେଉଥିବ । ରିଟାମିନ் 'ବି' ଖାଇଲେ ମାସେ ପରେ କମିଯିବ । ତାପରେ ଦିନେ ତକ୍ତର ପି.କେ ସ୍ଵାଇଁ ନାମକ ଜଣେ ତାତରକ ପାଖକୁ ମୋ ଗୋଗ ବିଶ୍ୱଷରେ ଆଲୋଚନା କରିବା ପାଇଁ ସାନ କ୍ଷାରିକ ସହ ପାଇଥାଲି । ସେ ମଧ୍ୟ ସେହିକଥା କହିଲେ । ତାପରେ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ବଢ଼ି ଶିଥ ପାଖକୁ ଫୋନ୍, କରି ସବୁକଥା ତାକୁ କହିଲି । କୌଣସି କମ କରିବାକୁ ଭଲ ଲାଗିଲା ନାହିଁ ଏବଂ ମୁଁ କ୍ରମେ କ୍ରମେ ଦୂର୍କଳ ହୋଇଗଲି । ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ମାର୍ଜ ମାସରେ ରିଅ ପାଖକୁ ଗାଉରକେଲା ଗଲି । ଗାଉରକେଲାର ତକ୍ତର ଦାସକ ସହିତ ରିଅର ଭଲ ପରିଚୟ ଥାଏ । ତକ୍ତର ଦାସ ଗାଉରକେଲା ଶିଳ୍ପ ପ୍ରାଣ ହସପିଚାଲଗ ଜଣେ ତାତର ଓ ଘରଗୋଟିଏ ଟିକିଯା କରାନ୍ତି ନାହିଁ । ସେ ସବୁବେଳେ ଟିକିଯା ବିଶ୍ଵାନ ଉପରେ ଗବେଷଣା କରୁ ଥାଆଏ । ତାକ ସଙ୍ଗେ ଆଲୋଚନା କରି । ଅନ୍ୟ ତାତରମାନେ ଯାହା କହୁଥିଲେ ସେ ମଧ୍ୟ ସେଇଯା କହିଲେ ।

ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ଦ୍ଵିବେଦୀଙ୍କ ସହିତ ସାକ୍ଷାତ

ଶ୍ରୀ ସାଙ୍ଗରେ ମୁଁ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ସୁରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ଦ୍ଵିବେଦୀଙ୍କ ସହିତ ଦେଖାକରି କଥାବାର୍ଗ କଲି । ସେ କହିଲେ, ମୋର ମଧ୍ୟ ସେହି ଗୋଗ ହୋଇଛି । ଶୁଣି ଫୋଡ଼ି ଦେଲାପରି ଅନୁଭବ କେବେ ହାତିବ ନାହିଁ । ବେଳେ ବେଳେ ବାହାରିବ । କିନ୍ତୁ ହୋମିଓପ୍ୟାଥ୍ରିକ ଔଷଧ ଖାଇଲେ କଷ ବହୁତ ପରିମାଣରେ କମିଯିବ । ବୁମେ ଜଣେ ହୋମିଓପ୍ୟାଥ୍ରିକ ତାତରକ ସହିତ

ମୋ କାରନର ସୁତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ପରାମର୍ଶ କର । ଶ୍ରାୟୁକ୍ତ ସୁରେହୁ ନାଥ ଦ୍ଵିବେଳା ହେଉଛନ୍ତି ଜଣେ ସ୍ଵଧ୍ୟକଣ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ । ଉଙ୍ଗରେଜ ଶାସନ ବେଳେ ସେ ବହୁବାଚ କେଲୁ ଯାଇଥିଲେ । ଭାରତ ସ୍ଵଧ୍ୟକ ହେଲାପରେ କେତେ ବର୍ଷ ପାଇଁ ଉରର ପୂର୍ବାୟଳର ଗୋଟିଏ ଗାନ୍ୟପାଳ ଭାବରେ ଅବସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିଲେ । ସେଠାରୁ ଗାନ୍ୟପାଳ ପଦବାରୁ ଅର୍ଥାତ୍ ନେଇ ସେ ଗାଉରକେଳୁଠାରେ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ଗାଉରକେଳାରେ ଆଉଜଣେ ତାତ୍କରକୁ ଦେଖାଇବା ପରେ ସେ ସଦେହ କଲେ ଏସିତିହିଁ ହେଉଛି ବୋଲି । ସେଥିପାଇଁ ସେ ଗୋଟିଏ ଔଷଧ ଦେଲେ । ଔଷଧ ଖାଇଲା ପରେ ଖାତା ପରିଷାର ହୁଏ । କେହିଁ ଦିନ ଛୁଟି ଫୋର୍ମିଲା ପରି କଷ ହୁଏ ଏବଂ କେଉଁଠିନ କଷ ହୁଏ ନାହିଁ । ଗାଉରକେଳାରେ ୧୫ ଦିନ ରହିଲା ପରେ ଆମର ଏହି ଘରକୁ ପାଣି ଆସିବା ବଦି ହୋଇଗଲା । ତେଣୁ ବୁଦ୍ଧ ଅସୁରିଧାରେ ପଟିଲା । ଏହି ସମୟରେ ଜଣେ ଇଂକିର୍ମିଯର ବୁଦ୍ଧର ବିବାହ ପାଇଁ ମୋ ସାଙ୍ଗେ ଗାଉରକେଳା ଫୋଲରେ କଥାବାରୀ କଲେ । ସେ ପ୍ରସାବଟି ମୋତେ ଭଲ ଲାଗିଲା । ଭଲ ଲାଗିବାରୁ ମୁଁ ଭୁବନେଶ୍ୱର କଥାବାରୀ କରିବା ପାଇଁ ଆସିଲି । ଏହା ଭିତରେ ୩/୪ଟି ପ୍ରସାବ ମଧ୍ୟ ଆସିଥାଏ । ତା ଭିତରୁ ଯୋଟିଏ ପ୍ରସାବକୁ ମନୋନାତ କରି ତାକ ପାଖକୁ ଖବର ଦେଇଦେଲି । ତା ଭିତରୁ ଗୋଟିଏ ପ୍ରସାବରେ ମୋର ଭାଟି ସମୁଦ୍ର ଆମ ଘରକୁ ଆସି ମୋ ସାଙ୍ଗେ ଦେଖାଇଲେ ଏବଂ କଥାବାରୀ କଲେ । ମୁଁ ତାକୁ ଜହିଲି, ମୋର ଶେଷ ଜବାବଦା ଜୁନ୍ ୧୭ ଜାରିଖି ପରେ ଅର୍ଥାତ୍ ମୋ ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ ବର୍ଷିଜୀଆ ଶ୍ରାବ ପରେ ଦେବି ।

ଏହାପରେ ମୁଁ ୧୯୯୧ ରୁ ୧୯୯୪ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯେଉଁ ଗବେଷଣା ପାଇଁ ଭାର.କ୍ଷ.ସି.ରୁ ଅନୁଦାନ ପାଇଥିଲି ତାର କେତେ ଚକା ବାକି ରହିଯାଇଥିଲା । ଭଗବାନଙ୍କ କୃପାରୁ ଶ୍ରାବିତ୍ତପ୍ରାତ ମିଶ୍ର ନାମକ ଆମ ଗ୍ରାମର ଜଣେ ଖେଳି ଉକ୍ତି ବିଶ୍ୱାଦ୍ୟାଳୟର ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ଭାବେ ବଦଳି ହୋଇଆସିଲେ । ସେ ମୋତେ ଭାଇନା ବୋଲି ତାଜନ୍ତି । ତାକ ସାଙ୍ଗେ ଦେଖା କରିବାରୁ ସେ ସବୁ ଜାଗଳ ପଡ଼ୁ ଠିକ୍ କରିଦେଲେ । ମୋର ଯେଉଁ ଚକା ବାରି ଥିଲା ତାହା ସବୁ ମିଳିଗଲା । ଯେତେ ସବୁ ଚକା ଧାର ଥିଲା ତାକୁ ସବୁ ସୁମ୍ଭିଦେଲି ।

ବୋତକର କେତେବୁଟି ଗାତକୁ ନେଇ ଏକ ଜ୍ୟାସେଟ ପ୍ରସ୍ତୁତି

ସାକର ବର୍ଷିଜୀଆ ଶ୍ରାବକୁ ଦୂର ପୁଅ ମିଶ୍ର ବୋତକର କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ଗାତକୁ ନେଇ 'ଶାତି ମାର୍ଗ' ନାମରେ ଗୋଟିଏ ଜ୍ୟାସେଟ କରିଥିଲେ । ତାକ ଶ୍ରାବ ଦିନ ବାପୁଜୀ ନଗର ଦୂରୀ ମନ୍ଦିରରେ ଜ୍ୟାସେଟଟିକୁ ଉନ୍ନୋଟନ କରାଗଲା । ତାକ ଶ୍ରାବକୁ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଥିବା ମୋର ସମସ୍ତ ବନ୍ଧୁ ବାନ୍ଧବ ଏବଂ ମୋର ସହକର୍ମୀମାନେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ପୁଅମ ଶ୍ରାବ ବାର୍ଷିକା ସରିବାର ଦୂର ଦିନ ପରେ । ଶ୍ରାବ ଗୋପବନ୍ଧୁ ମହାପାତ୍ରକୁ ମୋ ପୁଅର ତାକ ଝିଅ ସହିତ ବିବାହ ପ୍ରସାବରେ ମୁଁ ଜାରିଅଛି ବୋଲି ଜଣାଇ ଦେଲି ଏବଂ କହିଲି, ଏହି ବିବାହ ଆସନ୍ତା ଏକ ମାସ ଭିତରେ ଯଦି କରି ନ ପାରିବେ, ତାହେଲେ ଆପଣ ମୋ ପାଖକୁ ଆର ଆସିବା ଦରକାର ନାହିଁ । କାରଣ ଏକ ମାସ ପରେ ଆର ପାଷ କିମ୍ବା ଛଅ ମାସ ପାଇଁ ବିଭାଗର ଚିଥ ନାହିଁ । ସେ ମହାଶୟ

ଆଉ ୨/ଗା ଦିନ ପରେ ଆସି ମୋ ସହିତ ଦେଖା କଲେ ଏବଂ କହିଲେ କୁଳାଇ ୧୧ ଚାରିଶ
ଦିନ ମୁଁ ବିଭାଗର କର୍ତ୍ତା ପାଇଁ ଗାନ୍ଧି ଥିଲା ।

ସାନ୍‌ପୁଅଥର ବିଭାଗର ସମ୍ପଦ

ତେଣୁ ସେହିଠାରେ ବିଭାଗର ହେବ ବୋଲି ଠିକ୍ ହୋଇଗଲା । ମୁଁ ୨/ଗା ଦିନ ପରେ
ମହାପାତ୍ର ବାବୁଙ୍କୁ ଫୋନ୍‌ଟେଲ୍‌ରେ କହିଲିମୁଁ ତ ହିଅକୁ ଦେଖନାହିଁ କୌଣସି ଦେଖିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା
କରନ୍ତୁ । ବାମ ମଧ୍ୟରେ ଦେଖିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଲା । ସେତେବେଳେ ମୋ ଦେହ ବହୁତ
ଖରାପ ଥିବାରୁ ମୋତେ ପୁଅ ହିଅମାନେ ଗାନ୍ଧିରୁ ଧରି ରାମ ମଧ୍ୟରୁ ନେଲେ । ସେଠାରେ
ଭୋଗ ହେଲା ଆମେ ସମସ୍ତେ ଖାଇଲୁ । ତାପରେ ମୁଁ ହିଅ ଆଙ୍ଗୁଠିରେ ଗୋଟିଏ ସୁନାମୁଦ୍ରି
ପିଛାଇ ଦେଲି । ୧୧ ଚାରିଶରେ ସ୍ଵତ୍ତ ହୋଇଲେବେଳେ ଆମର ପ୍ରାତି ଭୋକନର ଆୟୋଜନ
କରାଯାଇ ଥିଲା । ତାହା ମଧ୍ୟ ସୁରକ୍ଷାରୁରେ ହୋଇଗଲା । ତାପରେ ଆମର ଖାଇବା ପିଇବା ସବୁ
ପୁରିଧା ହୋଇଗଲା । ବିଭାଗର ପରେ ମୁଁ ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଜଣେ ଏଲୋପାଥକ ତାତ୍ରକ
ପାଖକୁ ଗଲି । ସେ ମହାଶୟ ଏଲୋପାଥକ ସହିତ ହୋମିଓପାଥକ ଔଷଧ ମଧ୍ୟ ଦିଅନ୍ତି ।
ତାକ ପାଖକୁ ଥରେ ପରାମର୍ଶ କରିବାକୁ ଯାଇଥିଲି । ସେ ଦୁଇଟି ଔଷଧ ୧,୨ କରି
ଲେଖିଦେଲେ । ତାକୁ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସମୟରେ ଖାଇବାକୁ କହିଲେ । ତାକର ବ୍ୟବସ୍ଥା ପଢ଼ କିଛି
ନାହିଁ । ତେଣୁ ମୋତେ ତାକ ଚିକିତ୍ସା ପସଦ ହେଲାନାହିଁ ।

ହୋମିଓପାଥକ ତାତ୍ରକ ଶ୍ରୀ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ମିଶ୍ରଙ୍କ ସହିତ ପରାମର୍ଶ

ମୁଁ ଅଗଷ୍ଟ ୯ ଚାରିଶ ୧୯୯୯ ମସିହା ମୋ ଘର ପାଖରେ ଜଣେ ହୋମିଓପାଥକ
ତାତ୍ରକକୁ ଦେଖାଇବାକୁ ଗଲି । ସେ ମୋ କଥା ସବୁ ଶୁଣିଲେ । ମୋତେ ଦୁଇଟି ଔଷଧ
ଦେଲେ । ଏହି ଔଷଧ ୧୪ ଦିନ ଖାଇଲା ପରେ ମୁଁ ଯେଉଁ ରନ୍‌ସୁଲିନ୍ (ହ୍ୟୁମାନ୍ ମିକ୍ରୋଟ୍ରଟ୍)
ଦିନକୁ ୨୪ ଇରନିଟ୍ କରି ଇନ୍‌ଜେକ୍ସନ୍ ନେଇଥିଲି, ତାର ପରିମାଣ ଆସେ ଆସେ କମିବାକୁ
ଲାଗିଲା । ଏହା ଭିତରେ ୪୦ ଦିନ ତାକ ଚିକିତ୍ସାରେ ରହିବା ପରେ ଆଉ ଇନ୍‌ଜେକ୍ସନ୍ ନେବା
ଦରକାର ପଢ଼ିଲା ନାହିଁ । ସେମି ରଗ୍‌ବୁକୋନ୍ ଗୋଟିଏ ଲେଖାର୍ ଦୁଇଓଳି ଖାଇଥିଲି । ସେ
ମହାଶୟ ଔଷଧ ବଦଳାଇ ବଦଳାଇ ଚାଲି ଥାଆନ୍ତି । ମୁଁ ତାକ ଚିକିତ୍ସାରେ ୨ ହଜାରେ ମସିହା
କାନୁଆଗା ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିଲି । ମୋ ଦେହ ଆସେ ଆସେ ସୁପୁ ଲାଗିଲା । ମୁଁ ବୁଲାବୁଲି କରି
ପାଗିଲି । ପ୍ରାତି ଭୁମଣରେ ମଧ୍ୟ ଗଲି । ମାର୍ଜ ଶେଷ ସପାଦରେ ବଦପୁଅ ଅନୁବୋଧରେ ମୁଁ
ମୁମ୍ବାଇ ଉତ୍ତାଜାହାଜରେ ଗଲି । ୧୫ ଦିନ ତା ଘରେ ରହିବା ପରେ ମୋତେ ସେଠାରେ ଆଉ
ରହିବାକୁ ଭଲ ଲାଗିଲା ନାହିଁ । ସେହିଠାରେ ଥାଲାବେଳେ ମୋର ମନେ ପଢ଼ିଲା ଯେ ସା
କହିଥିଲେ ଏମ୍-ଏସ୍‌ଟିର ଗୋଟିଏ ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ବହି ଲେଖିବା ପାଇଁ । ସେହି ମୁମ୍ବାଇରେ ଥିବା
ବେଳେ ମୁଁ ସିଫାତ କରି ଭୁବନେଶ୍ୱର ଗଲାପରେ ଏମ୍-ଏସ୍‌ଟିର ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ବହିଟିର ଲେଖା
ବିଧିବିଷ ଭାବରେ ଆରମ୍ଭ କରିବି । ଅପ୍ରେଲ ୧୫ ଚାରିଶରେ ମୁଁ ଉତ୍ତାଜାହାଜରେ ଏକୁଆ
ବନ୍ଦମରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଚାଲି ଆସିଲି । ତାପରେ ମୁଁ ଏମ୍-ଏସ୍‌ଟି ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ବହିଟି ଲେଖିବା

ମୋ ଜୀବନର ପୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଆରମ୍ଭ କରିଲା । କେତେବେଳେ ପରେ ପ୍ରାୟ ଦାଶ ଟି ପରାକ୍ଷା ଲେଖିବାକୁ ସମୟ ହେଲା । ସେବେଳେ ମୋର ଲକ୍ଷ ଧରା ଆଉ ଦାଶ ଟି ପରାକ୍ଷା ଲେଖିବା ପାଇଁ । ମୁଁ ଅନୁମାନ କରୁଥିଲା ଆଉ ୨/୩ ବର୍ଷରେ ଲେଖା ପରିଯିବ ।

ବାକ ପରାମର୍ଶରେ ପ୍ଲାଟକୋରର ବହି ଏବଂ ନୃସିଂହ ବାବୁଙ୍କ

ପରାମର୍ଶରେ ଆମ୍ବଜାବନୀ ଲେଖିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲି :

ଏହା ଭିତରେ ଶ୍ରୀ ନୃସିଂହଚଣ୍ଡା ସାହୁ ନାମକ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତ ଆମ ଘରକୁ ଅସିଥିଲେ । ସେ ଆଗରୁ ପ୍ଲାଟକୋରର ବାହ୍ୟ ଥିବା ମାଳାବକାର ସମ୍ପାଦନା କରୁଥିଲେ । ତେଣୁ ସେ “ଜନ୍ମତୀ ଭାଇ” ନାମରେ ପରିଚିତ । ଆମ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସ୍ନେହ କରିଛି । ଦିନେ କଥାବର୍ଗୀ ହେଉ ହେଉ କୌଣସି କାହାରୁ ମୋର ପିଲାଦିନ କଥା ତାକୁ ଜନ୍ମଥିଲା । କିପରି ମୁଁ ଏବଂ ମୋ ବୋର ବଢ଼ି କଷ୍ଟରେ ଚନ୍ଦ୍ରଥିଲୁ ସେହି କଥା କହିଲି । ସା ମରିଯିବା ପରେ ବହୁତ ବ୍ୟପ୍ତ ଲାଗୁଥିବା କଥା କହିଲି । ସେ ପାତ୍ରନା ଦେଇ ତମାତେ କହିଲେ, ଆପଣଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଆମ୍ବଜାବନୀ ଲେଖନ୍ତି । ମନକୁ ଅବସାଦ କମିଶିବ । ମୁଁ କହିଲି ହାତରେ ତ ମୁଁ ଲେଖିପାରିବ ନାହିଁ । କିପରି ଲେଖିବ ? ସେ କହିଲେ ଆପଣା ଜଣେ କଲେଜ ଛାତ୍ର ବା ଫାକ୍ଟ୍ରାକ୍ଟ୍ ଜାବନୀଟି କହିଦେବେ, ସେ ଲେଖିବେ । ସବୁଦିନ କିଛି କିଛି ଲେଖିଲେ ଲେଖାଟି କେତେଦିନ ପରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଯିବ । ଏହି ସଂକ୍ଷାତରେ ସେ ସର୍ବେଶ୍ଵର ବାବୁଙ୍କ ଆମ୍ବ ଜାବନୀ କଥା କହିଲେ ।

ସେହି ସମସ୍ତରେ ମୋ ସାନ ପୁଅ ପାଖରେ ଦୁଇ ଜଣା ହିଅ କାମ କରୁଥାଆଏ । ମୋ ସାନ ପୁଅ ମୋତେ ଜଣାଇଲା, ଚିନ୍ମୟ କାନ୍ଦନ୍ତଗା ବୋଲି ଜଣେ କାମ କରୁଥିଲା । ତାକୁ କୁହ ସେ ଲେଖିଦେବେ । ତାପର ଦିନ ଠାରୁ ଲେଖା ଆରମ୍ଭ କରିଲା । ୮/୧୦ ଫାଲ ଲେଖା ଲେଖି ବଦି କରିଦେଲା । ନୃସିଂହ ବାବୁ ଆସିଲା ପରେ ତାକୁ ଦେଖାଇ ତାକ ମତ ନେଇ ପୁଣି ଲେଖିଲା । ସେ କେତେ ଦିନ ପରେ ପୁଣି ଆମ ଘରକୁ ଆସିଲେ । ତାକୁ ଲେଖାଟି ଦେଖାଇଲା । ସେ ଉଦ୍‌ବ୍ୟାହ ଦେଇ କହିଲେ, ବହୁତ ଭଲ ହେଉଛି ଲେଖିପାଆବୁ । ମୁଁ ମହିରେ ମହିରେ ଆସି ଦେଖି ପାରଥିବି । ସେହି ଦିନ ଠାରୁ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲେଖା ଚାଲିଛି ।

୧୯୮୮ ରୁ ୨୦୦୦ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ଲାଟକୋର ଦୁଇଟି ହିଅ ହୋଇଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ନାମ ଯଥାକ୍ରମେ ସ୍ବାତା ଓ ସ୍ବାତି । ବଢ଼ି ହିଅ ସ୍ବାତା କିଶୋର ବୈଶାନିକ ହିପାବରେ ଭାଗତିରୁ ପ୍ରଥମ ସ୍ଵାନ ଅଧିକାର କରି ଆମେରିକା ଦେବୁଯତ ଠାରେ ଆର୍ଟକାଟିକ ବୈଶାନ ମେଲାରେ ୨୦୦୦ ମଧ୍ୟା ମର ମାସରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲା । ଭାଗତରେ ପ୍ରଥମ ହୋଇଥିବାରୁ ସେ ଗୋଟିଏ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଉପହାର ସ୍ଵରୂପ ପାରଥିଲା । ତାପର ବର୍ଷ ଦିନ୍ଯ ପଦ୍ମିନ୍ଦ୍ର ହୁଇ (ବାରଚକେଲା) ରେ ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀ ପରାକ୍ଷା ଦେଇଥିଲା । ସାନ ହିଅ ଦୂର ମିଶ୍ର ସେବେବେଳେ ଶଷ୍ଟ ବାରାତରେ ଦିଲ୍ଲି ପଦ୍ମିନ୍ଦ୍ର ସ୍ବାନରେ ପବୁଥିଲା ।

୨୦୦୦ ମଧ୍ୟା ଅନ୍ତର୍ଭାବର ମାସରେ ପାରଥ ଏହିଆନ୍ ପଦ୍ମିନ୍ଦ୍ର ମୋ ପାଖକୁ ଲେଖିବାରୀ ପଠାଇଲା, ଆପଣଙ୍କ ବହିଟି ଛପା ହୋଇଗଲା । ଅନ୍ତର୍ଭାବର ମାସ ସ୍ଵାନ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କ

ପାଖକୁ ପଠାଇ ଦେବି । ତାଙ୍କ ଜହିବା ଅନୁସାରେ ନଭେମର ପ୍ରଥମ ସପ୍ତାହରେ ୫ ଖଣ୍ଡ ବହି ତାଙ୍କ ପାର୍ଶ୍ଵଲଗେ ପଠାଇଲେ । ବହି ଗୁଡ଼ିକ ପାଇକରି ବହୁତ ଖୁସି ଲାଗିଲା । କାରଣ ବହିଟି ଲେଖିବା ଲାଗି ୧୯୭୪ରୁ ଚିତ୍ର କରିଥିଲା । ଅବସର ନେବା ପରେ ଲେଖିବା ଆରମ୍ଭ କରି ପ୍ରାୟ ୧୦୦ ପୃଷ୍ଠା ଲେଖୁଥିଲା ଏବଂ ପରେ ଗୋହାଟା ଚାଲି ଯିବାରୁ ଲେଖା ବହି ହୋଇଗଲା । ତାପରେ ପାରାଲିସିସି ହୋଇଗଲା । ଦେହ ଚିକିତ୍ସା ଭଲ ହେବାରୁ ପୁଣି ଲେଖା ଆରମ୍ଭ କଲି । ତାହା ୧୯୯୮ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ମାସରେ ଶେଷ ହୋଇଗଲା ଏବଂ ମୁଁ ମଧ୍ୟ ତାହାକୁ ପରିବର୍ତ୍ତ ପାଖକୁ ପଠାଇ ଦେଲି । ପରିବର୍ତ୍ତ ଲେଖୁଥିଲା ବର୍ଷକ ମଧ୍ୟରେ ଛପାଇଦେବି । କିନ୍ତୁ ଛପାଇବାକୁ ଅନେକ ବର୍ଷ ଲାଗିଗଲା । ଛପାଇବା ପୂର୍ବରୁ ଓ ମୋ ଶ୍ରମତାକ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ମୁଁ ପରିବର୍ତ୍ତକୁ ଲେଖୁଥିଲା ମୋ ଶ୍ରମତାକ ନାମରେ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଦେବା ପାଇଁ । ତେଣୁ ମୁଁ ପ୍ରଥମେ ବହିଟି ଉତ୍ସର୍ଗକୃତ ହୋଇଛି କି ନାହିଁ ତାହା ଦେଖିଲି । ଦେଖିଲି ଯେ ବହିଟି ଉତ୍ସର୍ଗକୃତ ହୋଇଛି ।

ପ୍ରାକୁମା ୨୦୦୦, ସାହା ଇନ୍ଡିପ୍ୟୁସ୍ଟ୍ରୀ, କଲିକତା

ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଦୂର ଚିନ୍ ମାସ ତଳେ ଚିଠି ପାଇଲି, କଲିକତା ସାହା ଇନ୍ଡିପ୍ୟୁସ୍ଟ୍ରୀରେ ପ୍ରାକୁମା ୨୦୦୦ ସିପୋକିଅମ୍ ଟିଏସର ଚିଠି ମଧ୍ୟରେ ହେଉଛି । ଏହାର ପ୍ରାୟ ୧ ବର୍ଷ ଆଗରୁ ଶ୍ରା ଇର.ସି ପଞ୍ଜନାୟକ ନାମକ ଜଣେ ପ୍ରାକୁମା ପିଙ୍କିକୁର ଛାତ୍ର ମୋ ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଧାନରେ ଇର.କି.ସିର ବର୍ଷ ପରିଯୋଜନା ଆସିଥାଏ ଭାବରେ ଜାମ କରୁଥିଲେ । ମୁଁ ତାଙ୍କ ପିଏଚ୍.ଡି ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ପରିଯୋଜନା ଜାମ ଦେଇଥିଲି । ତାପରେ ମୁଁ ଗୋହାଟା ଚାଲି ଯିବାରୁ ଜାମଟି ବହ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ମୁଁ ଗୋହାଟାରୁ ଫେରିଲି । ମୋ ଦେହ ଚିକିତ୍ସା ଭଲ ହେବାପରେ ସେ ମୋରେ ଅନୁରୋଧ କଲେ ପୁରୁଣ୍ଣା ଜାମଟି ପୁଣି ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ । ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ଜହିନ୍ ସେ ଜାମ ପାଇଁ ଦରକାର ହେଉଥିବା ଉପକରଣ ଚାହିଁବି ରେତେନ୍ଦ୍ରିୟ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ କରେନା କଲେଜରେ ଅଛି । ତେଣୁ ତୁମେ ଅରିମନ୍ୟ ବାବୁଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କର । ତାପରେ ଦିନେ ଅରିମନ୍ୟ ବାବୁ ଆମ ଘରକୁ ଆସିଲେ ଏବଂ ମୋତେ ଜହିଲେ, ଆପଣା ସେହି ପରିଯୋଜନାଟିର ସହ ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଧାନକ ଭାବେ ଚହନ୍ତୁ । ମୁଁ ରାତି ହେଲି । ତାପରେ ଜାମ କଲେ । ମୋର ହୃଦ୍ୟବୋଧ ହେଲା ଇର.ସି ପଞ୍ଜନାୟକର ଜାମଟି ବହୁତ ଭଲ ହୋଇଛି । ତେଣୁ ଜହିନ୍, ତାଙ୍କୁ ଛପା ହେବା ପାଇଁ ଜାପାନ୍ ପିଙ୍କିକାଲ ସୋଧାଇଟିକ୍ ପଠାଇ ଦିଅ ।

ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଜାମ ପ୍ରାକୁମା ୨୦୦୦ କୁ ମୁଁ ଅରିମନ୍ୟ ବାବୁ ଏବଂ ପଞ୍ଜନାୟକ ବାବୁ ଚିନ୍ ଜଣକ ନାମରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖି ପଠାଇ ଦେଲୁ । ମୋର ମନ ହେଲା କଲିକତା ଯିବା ପାଇଁ । କାରଣ ସାହା ଇନ୍ଡିପ୍ୟୁସ୍ଟ୍ରୀ ସଙ୍ଗେ ମୁଁ ପରିଚିତ । ସେଠାରେ ମୁଁ ଚାହିଁବ ଗବେଷଣା କେତେକାଂଶରେ କରିଥିଲା । ତେଣୁ ମୁଁ ଅରିମନ୍ୟ ବାବୁଙ୍କ ଅନୁରୋଧ କରି ସେ କଲିକତା ଯିବା ପାଇଁ । ସେ ରାତି ହେଲେ । ଗାରି ଚାରିଶ ଦିନ ପୁରା ଏକପ୍ରେସରେ ସାଙ୍ଗ ହୋଇ କଲିକତା ଗଲୁ । ସେଠାରେ ସାହା ଇନ୍ଡିପ୍ୟୁସ୍ଟ୍ରୀ ଅତିଥି ଭବନର ଗୋଟିଏ କୋଠରାରେ

ମୋ ଜାରନର ଦୂର୍ତ୍ତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ମୁଁ ରହିଲି ଏବଂ ଅଭିମନ୍ୟ ବାବୁ ଆଉ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରେ ରହିଲେ । ଏ ତାରିଖ ଦିନ କଲିଙ୍କତାରେ ମୋ ଜନ୍ମରେ ଶର୍କରା ପରିମାଣ ବର୍ଷିଫିବାରୁ ଦେଇ ଚିକିତ୍ସାପ ହୋଇଗଲା । ସେଠାରେ ଇନ୍ଦ୍ରିଯୁଗର ଜଣେ ଡାକତଳ ସଙ୍ଗେ ପରାମର୍ଶ କଲି । ସେ କହିଲେ ଜନ୍ମବାପ ଚିକିତ୍ସ ବଢ଼ିଯାଇଛି । ସେ ମୋଟେ ଏ ଚ ବଚିକା ଖାଇବାକୁ ଦେଲେ । ଏ ତାରିଖ ଦିନ ସକାଳେ ଭଲ ଲାଗିଲା । ସିମ୍ପୋଜିଅମ୍ ସରିଲା ପରେ ସେବନ ସଂଧ୍ୟାବେଳେ ଆମେ ଜ୍ଞାନୀ ଶୈସନକୁ ଚାଲି ଆସିଲୁ ଓ ମୁଢ଼ା ଏକପ୍ରେସରେ ବସି ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଲା ।

କଲିଙ୍କତା ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ସାରଥ ଏସିଆନ୍ ପର୍ଦ୍ଦିଶର ମୋ ପାଖକୁ ଲେଖୁଥିଲେ ଓଡ଼ିଶାରେ କୌଣସି ବହି ବିତରକ ପଇସା ଦେଇ ବହି ରଖୁ ନାହାଇ । ମୋ ବହିକୁ ପ୍ରଚାର କରିବା ପାଇଁ ମୁଁ ଲେଖିଲି, ମୋ ପାଖକୁ ୧୦୦ ଟଙ୍କା ବହି ପଠାଇ ଦିଅ । ମୁଁ ଜାରିମାସ ପରେ ପଇସା ପଠାଇ ଦେବି । ମୁଁ ଲକ୍ଷ୍ମିକାରୁ ଫେରିଲା ବେଳକୁ ସେ ପଠାଇ ଦେଇଥିଲେ । ମୁଁ ସେହି ଶୈସନର ମାସରେ ପ୍ରାୟ ୨୦/୩୦ ଟଙ୍କା ବହି ବିରିନ୍ଦୁ କଲେଜରେ ବିକ୍ରି କରି ଦେଇଥିଲି ।

ମୁଁ ଅଭସର ନେଇ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସି ରହିବା ପରେ ଭାବିଥିଲି ଆମ ଘରେ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର ଗୋଟିଏ ଅଧିବେଶନ ତାଙ୍କିବା ପାଇଁ । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଶ୍ରାବମନ୍ତ୍ର ସାଇନ୍ ଆଏ କେଜନୋଲୋଜିକ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଏବଂ ଗୋହାଟା ୦୧ରେ ଅବସ୍ଥା ଦୀ.ପି.ପି ରେ ଭିଜିଟିଙ୍ଗ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଭାବେ ଯୋଗ ଦେବାରୁ ଆଉ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର ଗୋଟିଏ ଅଧିବେଶନ ତାଙ୍କି ପାରି ନ ଥିଲି । ୧୯୫୫ ମସିହାରେ ଛୁନ୍ଦରେ ବନେ ଯିବା ସମୟରେ ମୁଁ ପ୍ରକାଶାତ୍ମକ ଗୋଟିଏ ପାଇଁ ନ ଥିଲି । ତାପରେ ମୋ ଶ୍ରାବମନ୍ତ୍ରକ କାଳ ହୋଇଯିବାରୁ ଆଉ ତାଙ୍କିବାକୁ ସୁରିଧା ପାଇ ନ ଥିଲି । ୨୦୦୧ ମସିହାରେ ମୁଁ ଡକ୍ଟର ରାଣୀ ମିଶ୍ର ଝିଅ ବାହାପରରେ ଯୋଗ ଦେବାପାଇଁ କରକ ଯାଇଥିଲି । ଫେରିଲା ବେଳେ ମୁଁ ଦେଖିଲି ତଃ ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ବାବୁକ ଘରେ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର ଅଧିବେଶନ ତାଙ୍କିଥିଲା । ମୁଁ ସେଥିରେ ଯୋଗ ଦେଲି ଏବଂ ଆମ ଘରେ ଗୋଟିଏ ଅଧିବେଶନ ତାଙ୍କିବା ପାଇଁ ନିମିଶଣ ଦେଲି । ସମସ୍ତେ ରାଜି ହୋଇଗଲେ । ମୁଁ ଜାନୁଆରୀ ମାସର ୨୮ ତାରିଖରେ ଅଧିବେଶନର ଆୟୋଜନ କରିବାକୁ ଟିରି ପାଇଲି । ମୁଁ ସେହିଦିନ ଅଧିବେଶନର ଆୟୋଜନ କରି । ଜାନୁଆରୀ ୨୮ ତାରିଖ ଦିନ କରକ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର ସର୍ବ୍ୟାମାନେ ଗୋଟିଏ ଜାତି କରି ନାହିଁ ଏବଂ ବେଳକୁ ଆସି ଆମ ଘରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେମାନକ ମଧ୍ୟରୁ କେତେ ଜଣକର ନାମ ହେଲା : ଡକ୍ଟର ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମହାପାତ୍ର, ଡକ୍ଟର କୁଳମଣ୍ଡା ସାମଳ, ଡକ୍ଟର ବସତ କୁମାର ବେଦଗା, ଡକ୍ଟର ଅମ୍ବଲ୍ୟ କୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ର, ଡକ୍ଟର ଗଜାଧର ସାହୁ ଉତ୍ୟାଦି । ପ୍ରାୟ ୪୮ ବେଳେ ଅଧିବେଶନ ଆଗମ ହେଲା । ମୁଁ ପ୍ରଥମ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଦର୍ଶ ପଢ଼ିଲି । ପ୍ରବନ୍ଧର ନାମ ହେଲା “ମୋର ମଧ୍ୟମେହ ଗୋଟର ନାମ ବର୍ଣ୍ଣନ ଅଭିନନ୍ଦା” । ପ୍ରବନ୍ଧରେ ମୁଁ ସଂକ୍ଷେପରେ କେଉଁ ପ୍ରକାଶ ଅଷ୍ଟଧ ଖାଦ୍ୟଥିଲା ଏବଂ ଇନ୍ସୁଲିନ, ଇଞ୍ଜେକ୍ସନ, ନେଇଥିଲା ତାହା ବର୍ଣ୍ଣନା କଲି ଏବଂ ଶେଷରେ କିମ୍ବରି ଗୋଟିଏ ହୋମିଓପାଥ୍ରକ ଅଷ୍ଟଧ ଖାଇ ପ୍ରାୟ ଆଗୋମ୍ ଲାଭ

କର୍ତ୍ତିଥିଲି, ତାର ସହିଶେଷ ଦିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ କର୍ତ୍ତିଥିଲି । ପ୍ରବନ୍ଧଟି ଉପାଦେୟ ହୋଇଛି ବୋଲି ସଭ୍ୟମାନେ ମତ ଦେଇଥିଲେ । ତାପରେ ଅନ୍ୟମାନେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରବନ୍ଧ ପଢ଼ିଲେ । ଶେଷରେ ସାମାନ୍ୟ ଜଳଯୋଗ ପରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ, କଟକ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର ଗୋଟିଏ ଶାଖା ଅନୁଷ୍ଠାନ ଜାରୀବାର ଠିକ୍ ଜାଗାଲା ଓ ଅଧିବେଶନ ଶେଷ ହେଲା । ସେତିକୀ ବେଳେ ତକ୍ତ ସୂର୍ଯ୍ୟମଣୀ ବେହେରା ନିଜ ଆତ୍ମ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଲେ, “ମୁଁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଶାଖା ସମିତିର ସମ୍ପାଦକ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ରାଜି ଅଛି ।”

ନିମାପତା କଲେଜ ବିଜ୍ଞାନ ସଂସଦର ବାର୍ଷିକ

ଉଦ୍‌ବରେ ପ୍ରଧାନ ଅତିଥି

ଫେବୃଆରୀ ମାସର ପ୍ରଥମ ସପ୍ତାହରେ ଶ୍ରୀ ସୁରେଶଚନ୍ଦ୍ର ରଥ ନାମକ ଜଣେ କେମିସ୍ଟ୍ରି ପ୍ରାଧାପକ ସକାଳେ ଆମ ଘରକୁ ଆସି ମୋତେ କହିଲେ ନିମାପତା କଲେଜର ଅଧ୍ୟେତ୍ର ଆପଣଙ୍କୁ ତାଙ୍କ କଲେଜର ବିଜ୍ଞାନ ସଂସଦର ବାର୍ଷିକ ଉଦ୍‌ବରେ ପ୍ରଧାନ ଅତିଥି ଭାବରେ ଆସନ୍ତା ୯ ତାରିଖରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି । ମୁଁ ନିମାପତା ନାମ ଶୁଣି ସବୁ ସଙ୍ଗେ ରାଜି ହୋଇଗଲି । ତାପରେ ସେ କହିଲେ ମୁଁ ୯ ତାରିଖ ଦିନ ସବାଳ ୧୮ ଟା ସମୟରେ ଗାତ୍ର ନେଇ ପହଞ୍ଚିବି । ଆପଣ ଅପେକ୍ଷା କରିଥିବେ । ଅଧ୍ୟୋପକ ସୁରେଶ ବାବୁଙ୍କୁ ଆଗରୁ ଜାଣିଥିଲି । ସେ ବାପୁଙ୍କା ନିରାଗରେ ନିଜ ଘରେ ବନ୍ଦ ରହିଛି । ୯ ତାରିଖ ଦିନ ସକାଳେ ଠିକ୍ ସମୟରେ ସେ ଆମ ଘରେ ଗାତ୍ର ନେଇ ପହଞ୍ଚିଗଲେ । ତାଙ୍କ ସହିତ କୃଷି ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଜଣେ ପ୍ରଫେସର ଆସିଥିଲେ । ଆମେ’ ନିମାପତାରେ ଠିକ୍ ୧୧୩ ବେଳେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ସେଠାରେ କିଛି ସମୟ ଅପେକ୍ଷା କଲାପରେ ସରାକାର୍ଯ୍ୟ ଆଗମ ହେଲା । ଅଧ୍ୟେତ୍ର ଅତିଥିମାନଙ୍କର ପରିଚୟ ଦେଇଯାଇବା ପରେ ପ୍ରଧାନ ବକ୍ତାଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଭାଷଣ ଦେବା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ସେ କହିଯାଇବା ପରେ ମୋତେ କହିବା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ମୁଁ ମୋର ପିଲାଦିନର କିଛି ଅନୁରୂପ କହି ସାରିବା ପରେ ପଦାର୍ଥର ଚତୁର୍ଥ ଅବସ୍ଥା ଉପରେ କିଛି କହିଲି । ପ୍ରଥମେ ପଦାର୍ଥର ଚତୁର୍ଥ ଅବସ୍ଥା କିମ୍ବା ଉଭାବନ କରିଥିଲେ ଏବଂ କିପରି ଉଭାବନ କଲେ ତାହା ବର୍ଣ୍ଣନା କଲି । ପ୍ଲାନେଟ୍ କିପରି ପୂର୍ବାନ୍ତ ଶତ ସକଳକୁ ସମାଧାନ କରିବେ ପାରିବ ସେ ବିଷୟରେ କିଛି କହିଲି । ତାପରେ ଅଧ୍ୟେତ୍ର ଧନ୍ୟବାଦ ଦେବାକୁ ଶ୍ରୀ ସୁରେଶ ରଥକୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ସେ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇ ସାରିଲା ପରେ ସବା ଶେଷ ହେଲା । ନିମାପତା କଲେଜ ଅଧ୍ୟେତ୍ରଙ୍କୁ ଦେଖୁ ମୁଁ ଟିକ୍ଟୁ ପାରିଲି । ସେ ମଧ୍ୟ ମୋତେ ଦେଖୁ ଟିକ୍ଟୁ ପାରିଲେ । ତାଙ୍କ ନାମ ହେଲା ଶ୍ରୀ ନିରାକାର ପାଣୀଗ୍ରାହୀ । ମୁଁ ୧୯୭୨ ମସିହା ଠାରୁ ୧୯୭୪ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଘର ତିଆରି କରିବା ପାଇଁ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ରହି ସବୁଦ୍ଵାନ ବସିରେ କଟକ ଯାଉଥିଲି । ସେତେବେଳେ ସେ ମଧ୍ୟ ସବୁଦ୍ଵାନ ସେହି ବସିରେ କଟକ ଯାଉଥିଲେ । ସେ ସେତେବେଳେ ରେଇନ୍ବା କଲେଜରେ ଏମ୍.ପିଲ୍ କରୁଥିଲେ ।

ମୋ ଜୀବନର ଦୃଢ଼ି ଓ ଅନୁଗ୍ରହ

ନିମାପତ୍ର କଲେଜରେ ଆମର ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋକନର ଆସ୍ଥାକନ ହୋଇଥିଲା । କଲେଜର ଅଧ୍ୟାପକମାନେ ଓ ଆମେ ଦୂର ଅଣ୍ଠିଖାରୀ ପାରିବା ପରେ, ଆମେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ପଢ଼ିପାବନ ଔଷଧାଳୟ ପାଖକୁ ଆସିଲୁ । ସେଠାରେ ମୁଁ ଶ୍ରୀ ଦାମୋଦର ଚାସକ ଦାକ ସଙ୍ଗେ ଦେଖାକରି ଚିକିତ୍ସା କଥାବର୍ଗ ହେଲି । ସେହି ଛକରେ ଥିବା ଆର୍ଦ୍ର ସାହୁ ଦୋକାନରୁ ଛେନା ହିଲୁ କିଣିବା ପାଇଁ ଗଲି । କିନ୍ତୁ କିଣିବା ପରେ ପରସା ସୁରେଣ ବାବୁ ଦେଇଦେଲେ । ତାପରେ ପଢ଼ିପାବନ ଦେଉଛକୁ ପାର ପଢ଼ିପାବନକୁ ମୁଣ୍ଡିଆ ମାରି ଆସିଲୁ । ତାପରେ ମୋ ମନ ହେଲା ନିମାପତ୍ର ହାଇମ୍ବୁଲ ଓ ନିମାକ ନାମରେ ଅର୍ଦ୍ଧ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିବା ‘ଅଳକର ଦୃଢ଼ି ପାଠାଗାର’ର ଆର ଅଧିକ କିଣି ଗବା ହୋଇଛି କି ନାହିଁ ଦେଖୁବାକୁ । ଦେଖିଲି ଆଗରୁ ଗବା ହୋଇଥିବା ଘରର କିଣି ଅଂଶ ଭାଙ୍ଗିବୁଣି ପାଇଛି । ପଚାର ଜାଣିଲି, ୧୯୯୯ ମସିହାର ବାର୍ଷ୍ୟାରେ ଭାଙ୍ଗି ପାଇଛି । ତାପରେ ମନ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଆସି ମୁଁ ଜାଗରରେ ବସିଲି । ତାପରେ ଆମେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ ।

ଏକବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ଶାର୍କ୍ଷଣ ଆଲୋଚନା ତକ୍ତ୍ଵ

କେତେ ଦିନ ପରେ କ୍ରୀଏଷ୍ଟ କଲେଜର ଜଣେ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର ଅଧ୍ୟାପକ ଓ ଜଣେ ଦେମୋନୋଷ୍ଟ୍ରେଚର ଆମ ଘରକୁ ଆସିଲେ । ମୋରେ କହିଲେ, ଆମ କଲେଜର ‘ଏକବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ’ ଶାର୍କ୍ଷଣ ଗୋଟିଏ ସେମିନାର ଫେବୃଆରୀ ୨୫ ଓ ୨୬ ତାରିଖରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହେବ । ଆପଣ ସେଥିରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ଅଧ୍ୟୟ ଆପଣକୁ ଅନୁଗୋଧ କରିଛନ୍ତି । ଆପଣ ଏକବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର ଶିକ୍ଷାଦାନ ଉପରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖିବାକି ଦେବେ । ସେ ପ୍ରବନ୍ଧଟି ଆମ ଯୋଗେନ୍ଦ୍ରିୟରେ ପ୍ରାଣିତ ହେବ । ଆପଣ ୨୫ ତାରିଖରେ ଯିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଗାତ୍ରିର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ହେବ । ସେହି ଗାତ୍ରିରେ ଆପଣ ଯିବେ ଓ ଫେରି ଆସିବେ ।

୨୫ ତାରିଖ ଦିନ ସଲାଲୁ ପ୍ରାୟ ୮ ଟଙ୍କା ବେଳେ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର ପ୍ରଫେସର ଶ୍ରୀ ନିରାଜନ ବାରିଜକ ଘରେ ଚିକିତ୍ସା ସମୟ ଅପେକ୍ଷା କଲାପରେ ଆମେ ଦୁର୍ଦେଖ୍ୟାକ କ୍ରୀଏଷ୍ଟ କଲେଜ ଗଲୁ । ପ୍ରାୟ ୯ ଟଙ୍କା ବେଳେ ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ସେତେବେଳେ ନିମାପତ୍ର ଅଣ୍ଠିମାନେ ଓ କେତେଜଣ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର ପ୍ରଫେସର ପହଞ୍ଚି ପାଇଥିଲେ । ସେମାନକ ମଧ୍ୟାହ୍ନ କେତେ ଜଣକର ନାମ ହେଲା : ସେତେବେଳର ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷାମବ୍ଳ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ନନ୍ଦ, ନଗର ଉନ୍ନୟନ ମନ୍ଦୀର ସମ୍ପାଦକ ଦେ, କଲେଜର ଅଧ୍ୟୟ, ଗାନ୍ଧିଜିତାର ସାପରି, ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଉପନ୍ୟାସ ଥିଲେ । ଅବସର ପ୍ରାପ ପ୍ରଫେସର ଉଚ୍ଚର ‘ନାଳମଣି ସାମଳ ଓ ଉଚ୍ଚର ଅମ୍ବଲ୍ୟ ମିଶ୍ର ପ୍ରଭୃତି ଉପନ୍ୟାସ ଥିଲେ । ସାମାନ୍ୟ ଜଳଯୋଗ ପରେ ପରାକାର୍ଯ୍ୟ ଆଗମ ହେଲା । ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ମନ୍ଦୀର ଉଦ୍ୟାନର କଲେ । ଯଶ୍ରାଏ ଭିତରେ ଉଦ୍ୟାନର ଉତ୍ସବ ସରିଗଲା । ତାର କିଣି ସମୟ ପରେ ସେମିନାର ଆଗମ ହେଲା । ମୁଁ ଦେଇଥିବା ପ୍ରବନ୍ଧ ବିଷୟରେ କହିଲି ଏବଂ ଆଲୋଚନା କଲି । ଅନ୍ୟ ପ୍ରଫେସର ମାନେ ତାକର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ଓ

ମରାମତ ଦେଇ ସାରିବା ପରେ ସେମିନାରର ପ୍ରଥମ ଭାଗ ସର୍ବିଗଲା । ତାପରେ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଘୋଜନ ପାଇଁ ଗଲୁ ।

ତାର କିଛି ସମୟ ପରେ ଦ୍ଵିତୀୟ ଭାଗର ଆଲୋଚନା ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ଏହାର ବିଷୟ ବ୍ୟବ୍ସୂ ଥିଲା ଏକବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ପ୍ରାୟୋଗିକ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ । ଏହା ଉପରେ ମୁଁ ଓ ଅନ୍ୟମାନେ ସେମାନଙ୍କ ମତ ଦେଖାପରେ ସେମିନାର ଶେଷହେଲା । ମୋ ଲେଖାଚିତ୍ର ସାରମର୍ମ ହେଲା : ଆମ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ଭାବର ଓ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ସରକାର ଦୁର୍ଦ୍ଦଳର ମିଳିତ ଦାସିରୁରେ ଥିବାରୁ ଶିକ୍ଷାର ମାନ ଦିନକୁ ଦିନ କମି ଯାଉଛି ।

ଭାବର ସାଧାନ ହେବା ପରତାରୁ ଗଲା ପଚାଶ ବର୍ଷ ଭିତରେ କୌଣସି ରାଜନୈତିକ ଦଳ ଶିକ୍ଷା ବିଷୟରେ କୌଣସି ନାହିଁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କରି ନାହାନ୍ତି । କେବଳ ଭାବର ସରକାର କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ଶିକ୍ଷା ଆୟୋଗ କରି ଶିକ୍ଷାର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ସୁତ୍ରିତ ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ ଦେବାକୁ ଆୟୋଗମାନଙ୍କୁ ନିବେଦନ କରିଥିଲେ । ସେ ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ କିଛି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ନାୟାନୁଷ୍ଠାନ ହେଲାନାହିଁ । କେବଳ ଭାବା ପାଇଲିରେ ରହିଗଲା । କେବଳ ନିମ୍ନଲିଖିତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ହେଲା :

୧. ପୂର୍ବରୁ ଭାଲିଥିବା ଇତିର ମିତିଏଟ୍ ପାଠ୍ୟକ୍ରମକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ପ୍ରି- ଇତିନିରରସିଟି ଏବଂ ପାଷି ଇତ୍ୟର କ୍ଲ୍ୟୁପ୍ କରାଗଲା ।

୨. ପ୍ରି-ଇତିନିରରସିଟି ଏବଂ ପାଷି ଇତ୍ୟର ପାଠ୍ୟକ୍ରମକୁ ପୁଣି ଇତିର ମିତିଏଟ୍ ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଗଲା ।

୩. ହାୟର ସେକେନ୍ଡରୀଆ କ୍ଲ୍ୟୁପ୍ ସୁନ୍ଦର କରାଗଲା । ଏଥରେ ସ୍କୁଲରୁ ଏକ ପାଠ୍ୟକ୍ରମକୁ କଲେଜରେ ପ୍ରଥମ ଭାର୍ଣ୍ଣ ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗାଗଲା । ଭାବାକୁ + ୨ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ବୋଲି କୁହାଗଲା । ପୁଣି ତିର୍ଗ୍ରା ଇତିନିରମିତିଏଟର ପାଠ୍ୟକ୍ରମରୁ ଏକବର୍ଷ ପାଠ୍ୟକ୍ରମକୁ କହାଯାଇ ଦୂର ବର୍ଷ ତିର୍ଗ୍ରା ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ମିଶାପାଇ ତିର୍ଗ୍ରା ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ସୁନ୍ଦର କରାଗଲା । ଭାବାକୁ +୩ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ କୁହାଗଲା ।

୪. ଓତ୍ତିଶାରେ ଆର୍ୟତରାଣ ପରାଶା ପଢ଼ିର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଗଲା । ପୁଣି କେତେ ବର୍ଷ ପରେ ଆର୍ୟତରାଣ ପରାଶାରେ ଅତ୍ୟ୍ୟଧିକ ନମର ଦେବାକୁ ଦୋଷ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ଦ୍ରୁତ ଦିଆଯିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଗଲା ନାହିଁ ।

୫. ପୋଷ-ଶାକୁଖଣ୍ଡ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ପରାଶାରେ ଦୂରଜଣା ପରାଶକ ପ୍ରଣାଳୀ ପ୍ରଳୟରେ କରାଗଲା । ସେହି ପ୍ରଣାଳୀକୁ ପୁଣି ବନ୍ଦ କରି ଦିଆଗଲା । କାରଣ ଦୂର ଜଣା ପରାଶକକ ନମର ଭିତରେ ବହୁତ ଭାବମ୍ଭୂତ କରାଗଲା । ଉଦାହରଣ ଦ୍ଵାରା ଅନ୍ୟ ପରାଶକରେ ଥରେ ମୁଁ ଗୋଟିଏ ପିଲାକୁ ଶୁଣ ଦେଇଥିବା ଦେଲେ ବାହ୍ୟ ପରାଶକ ୪୮ ଦେଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ପରାଶକ ବୋଟ୍ ଶୁଣକୁ କାହିଁମୁଁ ରଖିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ବାହ୍ୟ ପରାଶକକ ଉପରେ ଦଶ ବିଧାନ ହେଲାକି ନାହିଁ ମୁଁ ତାଣିନାହିଁ । ଯଦି ଜଣେ ପରାଶକ ପଚାଶ ରଖିବା ଭାବୁକୁ ଶୁଣ ଦିଏ ଭାବାହେଲେ ପିଲାର

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଜୀବନ ନଷ୍ଟ ହୋଇପିବ । ସେହିପରି ପରାକ୍ରାନ୍ତେ କମ୍ ନମର ରଖୁଥିବା ଭାବୁକୁ ବେଶୀ ନମର ଦେଇ ଉଚ୍ଚସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିବାର ପରାକ୍ରମମାନେ ସୁରିଧିଆ ଦେଉଛନ୍ତି ।

୭. ପୋଷ୍ଟ ଗ୍ରାନ୍‌କୁଣ୍ଡଲ ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ସେମିଷ୍ଟର ପ୍ରଶାଳା ପ୍ରବର୍ଗନ କବାଗଲା । କିନ୍ତୁ ପିଲାମାନେ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ଦିନ ଦୂଷାଇବା ପାଇଁ ଆଦୋଳନ କରିବାରୁ ଫଳ ଠିକ୍ ସମୟରେ ବାହାରି ପାରିଲା ନାହିଁ । ତେଣୁ ସେମିଷ୍ଟର ପ୍ରଶାଳାକୁ ଉଠାଇ ଦିଆଗଲା ।

୮. ଏବେ ଅଛ କେତେ ବର୍ଷ ହେଲା ଓଡ଼ିଶାରେ ସବୁ ବଡ଼ ବଡ଼ କଲେଜ ଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ଵୟଂଶାସିତ କଲେଜ କବାଯାଇଛି । ସେହି ସବୁ କଲେଜରେ ପ୍ରାୟ ବଦଳି ହେବା କଥା ନୁହେଁ । କିନ୍ତୁ ସ୍ଵୟଂଶାସିତ କଲେଜରେ ପ୍ରତି ବର୍ଷ ବଦଳି ହେଉଛି । କୌଣସି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ପଢାଇବା ପାଇଁ ଜଣେ ଅଧ୍ୟାପକ ଥିବା ବେଳେ ମଧ୍ୟ ତାକର ବଦଳି ହୋଇ ଯାଉଛି । ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମହୋଦୟ ସରକାରଙ୍କୁ ଲେଖାଲେଖୁ କଲାପରେବିତାକ ବଦଳି ହୋଇଯାଇଛି କିମା ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କୁ ସେହି ବିଷୟ ପଢାଇବା ପାଇଁ ତାକ ଜାଗାରେ ବଦଳି ହେଉଛି । କିନ୍ତୁ ବେଳେ ସେ ବିଷୟ ପଢାଇବା ପାଇଁ ନତେ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କର ଜମା ଅର୍ଥିତା ନାହିଁ ।

୯. ମୁଁ ଥରେ ଗୋଟିଏ ନୃଥା ହୋଇଥିବା ସ୍ଵୟଂଶାସିତ କଲେଜକୁ ପରାକ୍ରାନ୍ତ କରିବାକୁ ପାଇଥିଲି । ସେ କଲେଜର ମୁଖ୍ୟ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କ ଠାରୁ ବୁଝିଲି ତାକର ପରାକ୍ରାନ୍ତର ଉପକରଣ ପାଇଁ ଉତ୍ତର.କ୍ର.ସି.ରୁ ଅନୁଦାନ ଆସିଯାଇଛି । ଉପକରଣ ସବୁ କାଣିବାକୁ ବରାଦ ଦିଆଯାଇଛି କିନ୍ତୁ ଆସିନାହିଁ । ପୁଣି ଶୁଣିଲି ଉତ୍ତର.କ୍ର.ସି. ବହୁତ ଚକ୍ର ଦେଇଛି । ତେଣୁ ଉପକରଣ କାଣିବା ପାଇଁ କିଛି ଅସୁରିଧିଆ ହେବନାହିଁ । ଅଥବା ଗୋଟିଏ ପୁରୁଣା ସ୍ଵୟଂଶାସିତ କଲେଜରୁ ଶୁଣିବାକୁ ପାଇଲି ତାକ ପାଇଁ ଜମା ଅନୁଦାନ ଆସୁନାହିଁ । ମୁଁ ଅନୁସରଣରୁ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଲି ଯେ ଉତ୍ତର.କ୍ର.ସି ଯେଉଁ ଅନୁଦାନ ଉପକରଣ ପାଇଁ ଦେଇଥିଲା ତାହା ଠିକ୍ ଭାବରେ ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇନାହିଁ କିମା ଖର୍ଚ୍ଚର ହିସାବ ଦିଆଯାଇ ନାହିଁ କିମା ସେ ଚକ୍ର ଅନ୍ୟ କେରାଫାଟେ ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇ ଯାଇଛି । ତେଣୁ ଉତ୍ତର.କ୍ର.ସି ଆଉ ଅନୁଦାନ ଦେଉନାହିଁ । ତେଣୁ ଏଥିପାଇଁ ଦାୟୀ କିଏ ? ସେ ବିଷୟରେ ଗୁରୁତର ଭାବରେ ଚିତ୍ର କଜାଯାଇ ନାହିଁ ।

୧୦. ଦିଇନ୍ଦ୍ର ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ (ରେଷନ ମିତିଏଟ, ଦିଶ୍ରା, ପୋଷ୍ଟ-ଗ୍ରାନ୍‌କୁଣ୍ଡଲ) ଫେର୍ଦ୍ଦିପରି ପ୍ରାୟେତିକ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ଅତିର୍ଭୁତ ହୋଇଥିଲା, ସେଇପରି ପରାକ୍ରାନ୍ତ ଗଲା । ୪୦ ବର୍ଷ ଭିତରେ ପ୍ରାୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇନାହିଁ । ୪୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ଭାବୁମାନେ ସବୁଗୁଡ଼ିକ ପରାକ୍ରାନ୍ତ କ୍ଷୁଦ୍ରାରେ ଠିକ୍ ଭାବରେ କରୁଥିଲେ । ବର୍ଷମାନ ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ଯଦିଓ କିଛି ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇନାହିଁ ଯାହାହିଁ କରୁଥିଲି ତାର ହିସାବ ପତ୍ର ମଧ୍ୟ କରୁନାହାନ୍ତି । ଯାହା ଠିକ୍ ଭରର ହେବାକଥା ତାହାକୁ ଖାତାରେ ଲେଖୁ ଦେଉଛନ୍ତି । ଏହିଭାବି ଭାବରେ ପ୍ରାୟେତିକ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ସବୁ କରି ଶତକତା । ୮୦ ନମର ରଖୁବା ପାଇଁ ଆଶା କରୁଛନ୍ତି । କେତେକ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ସେହିଭାବି ନମର ଦେଉଛନ୍ତି ମଧ୍ୟ । ପରାକ୍ରାନ୍ତ ଉତ୍ତର ଅନ୍ୟ ଜାଗାରୁ ଉତ୍ତରାର ଦେଉଛନ୍ତି ଏବଂ ପରାକ୍ରମମାନେ ନ ଜାଣିଲା ପରି ରହି

ସାଇଟି । ମୋ ମନ୍ଦରେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ବିଷୟ ଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦେଲେ ଶିକ୍ଷାର ମାନ କ୍ରମେ କ୍ରମେ ଉନ୍ନତ ହୋଇଯିବ ।

୧. ପ୍ରତି କଳେଜରେ ନାମ ଲେଖିବା ସମୟରେ ପିଲାର ଦକ୍ଷତା ଅନୁସାରେ ନାମ ଲେଖାଇବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦିଆଯିବ ।

୨. କୌଣସି କୁସ୍ଥରେ ଶତକତା ଫଞ୍ଚିତର ପିରିଯତ ଉପସ୍ଥିତ ରହିବାକୁ ଯେଉଁ ନିୟମ ଅଛି ତାହାକୁ ଠାଇ ଦେବା ଉଚିତ । କାରଣ ପିଲାମାନେ ଶତକତା ଫଞ୍ଚିତର ପିରିଅତ ଉପସ୍ଥିତ ନ ରହିଲେ ମଧ୍ୟ ପରାମା ଦେଇ ପାରୁଛନ୍ତି ।

୩. ଆମ ଦେଶର ନିୟମ ଅନୁସାରେ ଜଣେ ଛାତ୍ର ତିର୍ଯ୍ୟା ପାଶ ଜଳାପରେ ଯେକୌଣସି ଚାକିଗା ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚିତ ହୁଏ । ତେଣୁ ସବୁ ଛାତ୍ରଙ୍କର ପୋଷ୍ଟ-ଗ୍ରାନ୍‌ଏଟ୍ ପଢ଼ିବା ଉଚିତ ନୁହେ । ଏହାଦାରା ଦେଶର ବନ୍ଦୁତ ଅନାବଶ୍ୟକ ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଉଛି । ଯେଉଁମାନେ ପୋଷ୍ଟ-ଗ୍ରାନ୍‌ଏଟ୍ ପଢ଼ିବେ ସେହିମାନେ କେବଳ ଅଧ୍ୟାପନା କିମା ଗବେଷଣା ପ୍ରଚୁରି ଚାକିଗାରେ ନିୟୁକ୍ତ ପାଇବେ । ତେଣୁ ପୋଷ୍ଟ-ଗ୍ରାନ୍‌ଏଟ୍ କୁସ୍ଥରେ ଆତିଶୀଳ ପାଇଁ ସ୍ଥାନ ସଂଖ୍ୟା କମାଇ ଦିଆଯିବା ଉଚିତ ଏବଂ ଉପସ୍ଥିତ ମେଧାବୀ ଛାତ୍ରଙ୍କୁ ସର୍ବଜୀବିତା ସରଗେ ଯେ କୌଣସି ବିଷୟରେ ପରାମା କରି ପୋଷ୍ଟ-ଗ୍ରାନ୍‌ଏଟ୍ କୁସ୍ଥରେ ଆତିଶୀଳ ନେବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦିଆଯିବ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଛାତ୍ରଙ୍କୁ ଭାଗତର ଯେ କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ଉପସ୍ଥିତ ବୁଝି ଦିଆଯିବ । ସେମାନଙ୍କୁ ଆଉ ଅନ୍ୟ କେଉଁ ଚାକିଗାରେ ନିୟୁକ୍ତ ଦିଆଯିବ ନାହିଁ । ସବି ସେମାନେ ଅନ୍ୟ ଚାକିଗାରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରନ୍ତେ କିମା ବିଦେଶରେ ଚାକିଗା କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରନ୍ତି ତାହାହେଲେ ସମସ୍ତ ବୁଝି ଚକ୍ର ପେରାଇ ଦେବେ ଏହି ପ୍ରଥାକୁ ଅନୁସରଣ କଲେ ଶିକ୍ଷାର ମାନ ଆପେ ଆପେ ବଢ଼ିଯିବ ଏବଂ ସରକାରଙ୍କ ଅନାବଶ୍ୟକ ଖର୍ଚ୍ଚ କମିଯିବ ।

ଉପରୋକ୍ତ ପ୍ରଶାଳା ଅନୁସରଣ କଲେ ଭାଗତ ସରକାରଙ୍କ ଦୁଇବର୍ଷ ପରେ ଭାଗତରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବିଷୟରେ କେତେ ଜଣ ଅଧ୍ୟାପକ ଓ ଗବେଷକ ଦିବକାର, ସେହି ଅନୁସାରେ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ଜାଗାରେ ସ୍ଥାନ ସଂଖ୍ୟା ସ୍ଥିର କରିବେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଛାତ୍ରଙ୍କୁ ବୁଝି ଦେବା ପାଇଁ ବଦୋବସ୍ତ କରିବେ ।

ମୋ ଘରର ଉପର ମହିଳା ସଂପ୍ରସାରଣ

୨୦୦୧ ମସିହା ଫେବୃଆରୀ ମାସର ଶେଷ ସପ୍ତାହରେ ମୁଁ ସରକାରଙ୍କ ୧୦୨୧୯ ମସିହାର ବର୍ଷିତ ଫେବୃଆରୀ ପ୍ରାୟ ଏକ ଲକ୍ଷ ଚକ୍ର ପାଇଲା । ସେହି ଚକ୍ରରେ ମାର୍କ ମାସରୁ ଉପର ମହିଳାରେ ଦୁଇଟି କୋଠରା ଚିଥାରି କରିବା ପାଇଁ ଜାମ ଅରମ କରିଦେଲା । କୋଠରା ଦୁଇଟି ପ୍ରାୟ ଜୁନ ମାସରେ ଶେଷ ହୋଇଗଲା । ମୋର ସାକର ଚୁଚ୍ଛ ବାର୍ଷିକ ଶ୍ଵାସ ମର ୨୬ ବର୍ଷିତରେ ଆମ ନୂଆ ଘର ଛାତ୍ର ଉପରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଥିଲା । ଭାବର ଶ୍ଵାସକୁ ମୋର ସାନ ପୁଅ ଦୁଇଟି ଜ୍ୟାଯେଚ୍ “ଶ୍ରୀ ରବିଚାରଣ” ଓ “ବାରଥା ନାରୁଣୀରେ ବାରଶି ପାହାଚେ”, ଶ୍ରୀ ସାତକି ହୋତାକ ଦ୍ୱାରା ଉନ୍ନୋହିତ ହୋଇଥିଲା । ମୁଁ ଶ୍ରୀ ସାତକି

ମୋ ଜୀବନର ପୃତି ଓ ଅନୁଚୂଟି

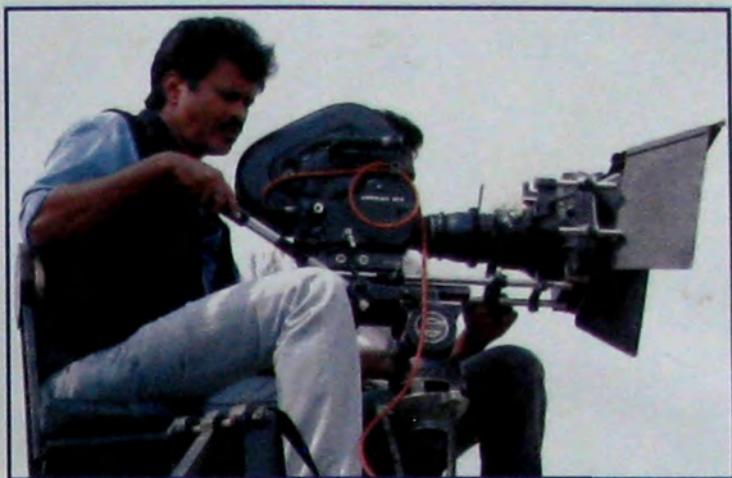
ହୋତାକୁ ଭଲ ଭାବରେ ଜାଣିଥିଲି । ପୁରୀ କଲେଜର ପାଥେରପୁରା ଜ୍ଞାତାବାସରେ ରହୁଥିବା ବେଳେ ସେ ମଧ୍ୟ ସୋଚେ ରହୁଥିଲେ । ମୁଁ ତାକୁ ଉନ୍ନାନ ଜରିବା ସମସ୍ତରେ ସେ ମୋତେ ଚିନ୍ତି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ମୁଁ ଚିନ୍ତା ଦେବାକୁ ଯାଇ ସେ ପଢ଼ିବା ସମସ୍ତରେ ଲେଖିଥିଲା ଗୋଟିଏ ଜାତର କିଛି ଆଶ ବେଳି ଦେଲି, ତେଣୁ ସେ ଭଲଜର୍ତ୍ତ ଚିନ୍ତି ପାରିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ମୋର ବନ୍ଦୁ ବାନ୍ଧବମାନେ ନିମିତ୍ତ ହୋଇଥିଲେ ଓ ସମସ୍ତେ ଗାହୁ ଭୋଜନରେ ଆପାଧିତ ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ଜାପର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଶ୍ରୀ ନୃଧିହଚରଣ ସାହୁ ମଧ୍ୟ ବିଶେଷ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ସେ ମୋ ସାହୁ ମାରିବା ତାକୁଥିଲେ ଏବଂ ତାକ ସାହୁ ମଧ୍ୟ ମୋ ସାହୁଚ ଭଲ ପାଉଥିଲେ ।

ପୁରୀ ୨୦୦୧ ର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ, ଗୌହାଟା

ବିଦେଶର ୧୪ ତାରିଖରେ "ସେଷର ଅପ ପୁରୀମା ପିକିନ୍" ଗୌହାଟା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ମୋତେ ଫୋନ୍ ଦ୍ୱାରା ଜଣାଇଲେ, ପୁରୀମା ୨୦୦୧ ର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ଆମ ସି.ପି.ପି. ସେଷର ଆନୁକୂଳ୍ୟରେ ହେଉଛି । ଆପଣଙ୍କୁ ସୋଚେ ଯୋଗ ଦେବାପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କରୁଛି । ଆପଣଙ୍କୁ ଯିବା ଆସିବା ଉତ୍ତାଜାହାଜ ରତ୍ନ ଦିଆଯିବ । ତେଣୁ ମୁଁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଦମଦମ ଦେଇ ଗୌହାଟା ପର୍ଯ୍ୟତ ଗୋଟିଏ ଉତ୍ତାଜାହାଜ ଟିକେଟ୍ ୧୫ ତାରିଖରେ ଯିବା ପାଇଁ କିଣିଲି । କିନ୍ତୁ ଟିକେଟ୍ କିଣିବାକୁ ଗଲାବେଳେ ମୋର ଗୌହାଟା ପର୍ଯ୍ୟତ ଟିକେଟ୍ ସରକଣ ହୋଇଗଲା ଓ ଗୌହାଟା ଠାରୁ ଦମଦମ ପର୍ଯ୍ୟତ ଫେରିବା ପାଇଁ ସରକଣ ହୋଇଗଲା । କିନ୍ତୁ ଦମଦମ ଠାରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ପର୍ଯ୍ୟତ ଫେରିବା ପାଇଁ ଟିକେଟ୍ ସରକଣ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ ବୋଲି ଟିକେଟ୍ ବିକ୍ରିତ ମନାକଲେ । କହିଲେ, ୫ ଦିନ ଭିତରେ ସରକଣ ହୋଇଯିବ ବୋଲି ମୋର ଆଶା ।

୧୬ ତାରିଖ ଦିନ ସକାଳ ସାତରୀ ବେଳେ ବାହାରି ଦିନ ଗୋଟାଏ ବେଳେ ଗୌହାଟା ବିମାନ ବିଦ୍ୱାର ଠାରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ମୋତେ ନେବା ପାଇଁ ସି.ପି.ପି.ରୁ ଗୋଟିଏ ଗାତି ଆସିଥିବା । ସେହିଦିନ ପ୍ରାୟ ୪ ଟା ବେଳକୁ ବୁଜିବବୁଆକ ଘରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ମୋର ରହିବାର ବିବିଧ ତାକ ଘରେ କରିଥିଲେ । ସେ ଏବଂ ତାକ ସାହୁ ଅନୁରୋଧ କ୍ରମେ ତାକ ଘରେ ସେମିନାର ସର୍ତ୍ତିର ପର୍ଯ୍ୟତ ରହିଲି ।

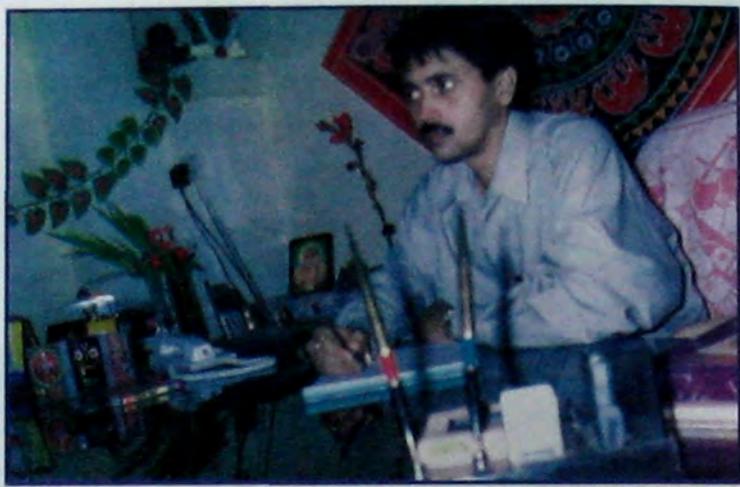
ସେମିନାର ପୂର୍ବରୁ ବୁଜିବବୁଆ ମୋତେ କହିଥିଲେ, ଆପଣ ଯୋରେନିଯନ୍ତି ଉଦ୍‌ସାମନ କରିବେ । ଆକାଶ ଦିନ ଉଦ୍‌ସାମନ ଉତ୍ସବ ସମସ୍ତରେ ଯୋଗଶାକାରୀ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପର୍ଯ୍ୟତ ମୋତେ ସରାମା ଉପରକୁ ଯିବାପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ଅନ୍ୟ ଯେବେମାନେ ସୋଚେ ବସିଥିଲେ ସେମାନେ ହେଲେ ମାନ୍ୟବର ରାଜ୍ୟବାଲ, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ କକ୍ଷର ବୁଜିବବୁଆ, ପୁରୀମା ପାଇନ୍ୟ ସୋଧାଇଟିର ସରାପଟି କକ୍ଷର ଏତ୍.ସି.ପନ୍ତ୍, ସମାଜକ କକ୍ଷର ଅନ୍ତାର ପାଇଁ, ପୁରୀମା ସମାଜକ କକ୍ଷର ଗୋପ୍ୟାମା ଏବଂ ମୁଁ । ପ୍ରଥମେ କକ୍ଷର ବୁଝା ଅତିଥିମାନଙ୍କର ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କଲାପରେ ମୋ ବିଶ୍ଵସରେ କହିଲେ "କକ୍ଷର ମିଶ୍ର ପୁରୀମା



ଡକ୍ଟର ମିଶ୍ରଙ୍କ ଲେୟଷ୍ଟ ପୁତ୍ର ରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର ଜ୍ୟାମେରାରେ 'ପୁଣି ହସିବ ମୋ
ସୁନା ସଂସାର' ଚଳକ୍ତିତ୍ରର ଫଟୋ ନେଉଛନ୍ତି (୧୦୦୮)



ଡକ୍ଟର ମିଶ୍ରଙ୍କ ବଢ଼ ବୋହୁ ପ୍ରଭାସିନୀ (୧୯୯୭)



ଡକ୍ଟର ମିଶ୍ରଙ୍କ କନିଷ୍ଠ ପୁତ୍ର ପ୍ଲାଜମନ ମିଶ୍ର, ବି.ଇ.
ସିନେମା ସଂଗୀତର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ



ଡକ୍ଟର ମିଶ୍ରଙ୍କ ସାନ ବୋହୁ ପୁଷ୍ପିତା ଓଡ଼ିଶାର ମୂଖ୍ୟ ସଚିବ
ଶ୍ରୀ ରମାକାନ୍ତବାବୁଙ୍କ ଠାରୁ ବେଷ୍ଟ କ୍ୟାଡ଼େର ରୂପେ ପୁରସ୍କାର ଗ୍ରହଣ କରୁଛନ୍ତି ।



ଜେଣ୍ଣେମାଙ୍କର ଗେହ୍ନ୍ତୁ କୁଳଚନ୍ଦ୍ରମା ସୋନ୍ତୁ । (୧୯୯୭)



ଡକ୍ଟର ମିଶ୍ରଙ୍କର ଜ୍ୟେଷ୍ଠା ନାତୁଣୀ କୁମାରୀ ସ୍ଵାତୀ ମିଶ୍ର ଆମେରିକା ଦେବ୍ରୁୟତ
ଠାରେ ସାଙ୍ଗମାନଙ୍କ ସହିତ ଉପସ୍ଥିତ ।



ଦିଲ୍ଲୀର ଇଣ୍ଡିଆ ହାବିଟାର୍ ସେଷ୍ଟର ଠାରେ ଜାତିସଂଘର (କୌତୁକ)
ପ୍ରତିନିଧିଭାବେ ସ୍ଥିତ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ ।

କ୍ଷେତ୍ର ବୈଜ୍ଞାନିକ ସମ୍ବନ୍ଧ

9999

ଅଭିଜ୍ଞା ବିଜ୍ଞାନ ଏକାଡେମୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ପ୍ରଫେସର (ଡକ୍ଟର) ପତିରପାବନ ମିଶ୍ର

ମୁଦ୍ରଣ ମାତ୍ରାଙ୍କି

ବୁଝା ଦିଲ୍ଲୀ ନିମିପକ୍ଷାନ୍ତେ ୧୯୨୨ ମରିଦାଳେ ଦନ୍ତ ଆଶ ନାହିଁ ଆପଣ ଏହାର
ନିମିପକ୍ଷର ପରିତ୍ୟାଗରେ ବଢ଼ିଥିଲୁଛି ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଜାଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ସମ୍ମର୍ମ ସମ୍ବନ୍ଧିତ,
ନିମି ଆଶ ଦର୍ଶନ ଆଜିଏ ଆପଣଙ୍କର ପରାମର୍ଶରେ ପରାମର୍ଶରେ ନିମିପକ୍ଷର ପରାମର୍ଶରେ
ବୁଝା ଦିଲ୍ଲୀ ନିମିପକ୍ଷର ପରାମର୍ଶରେ ନିମି ଆପଣ ଏହାର ନିମିପକ୍ଷର ପରାମର୍ଶରେ
ଏହାର ନିମିପକ୍ଷର ଆପଣଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ ନିମିପକ୍ଷର ଆଜନ୍ମ ଦୂର ନିମିପକ୍ଷର ଆଜନ୍ମର
ଦୂରକ୍ଷେତ୍ରରେ ବନ୍ଦ ଥିଲୁଛି ୧୯୨୨ ମରିଦାଳେ ନିମିପକ୍ଷର ଏହାର ପରାମର୍ଶରେ
ବୁଝା ଦିଲ୍ଲୀ ନିମିପକ୍ଷର ଆପଣଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ ନିମିପକ୍ଷର ଆଜନ୍ମ ଦୂର
ନିମିପକ୍ଷର ଆପଣଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ ନିମିପକ୍ଷର ଆଜନ୍ମ ଦୂର ନିମିପକ୍ଷର ଆଜନ୍ମର
ଦୂରକ୍ଷେତ୍ରରେ ବନ୍ଦ ଥିଲୁଛି ୧୯୨୨ ମରିଦାଳେ ନିମିପକ୍ଷର ଆପଣଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ

ଫିଲ୍ମ ଗବେଷଣାଗାରକୁ ପୃଥିମେ ଆଗମ କର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ ଏବଂ ଦେନ୍ଧ ପୁଜମା ଫୋକସ ମେସିନ୍ ନାମକ ଗୋଟିଏ ପରିଯୋଜନା ଟାକ ଚେଷ୍ଟାରେ ସି.ପି.ପିକ୍ ବି.ଆର.ଏଲ.ସ୍ଟ୍ରୀ ଚରପରୁ ଅନୁଦାନ ମିଳିଥିଲା । ସେ ଆଗମ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ପରାକ୍ଷାଗାରଟିର ବର୍ଷମାନ ବହୁତ ଉନ୍ନତି ହୋଇଛି ।” ତାପରେ ମାନ୍ୟତର ରାଜ୍ୟପାଳ ପୁଜମା ୨୦୦୧ ର ଉଦ୍ୟାଚନ କରିଥିଲେ । ମୋତେ ସରାପଟି “ସୋଭେନିୟର”ଟିକୁ ଉଦ୍ୟାଚନ କରିବାରୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ । ମୁଁ ଉଦ୍ୟାଚନ କରିବା ପରେ ପୁନାଯେ ସମ୍ପାଦକ ସମସ୍ତକୁ ଧର୍ମବାଦ ଦେବାପରେ ସରାକାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ ହେଲା । ଅଠର ତାରିଖ ଦିନ ସଂଧ୍ୟାବେଳେ ସି.ପି.ପି. ଚରପରୁ ସାମ୍ବୁଟିକ ଜାମ୍ବକୁମର ଆୟୋଜନ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ଜାମ୍ବକୁମଟି ବେଶ ଉପରୋକ୍ତ ହୋଇଥିଲା ।

ଡକ୍ଟର ଉମେଶ ବର୍ମନ୍ ମୋତେ ୧୯ ତାରିଖ ଦିନ ସଂଧ୍ୟାବେଳେ ଟାକ ଘରକୁ ନିମିବଣ କରିଥିଲେ ଓ ତା ପାନରେ ଆପ୍ୟାୟିତ କରିଥିଲେ । ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ପୃଥିମେ ଗୌହାଟା ପାଇଥିଲି ସେ ମୋ ଉଦ୍ୟାଚନରେ ଗବେଷଣା କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ । ତାକ ଅନୁରୋଧ କଷା କରିଥିଲି । ସେ ମଧ୍ୟ ସେହିଦିନ ୩୦ କୁ କାମ ଆଗମ କରିଥିଲେ । ମୋ ଦେହ ଖରାପ ହେବା ଯୋଗୁଁ ଆଉ ଗୌହାଟା ଯାଇ ପାରିଲି ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ସେ ଯାହା ମୋତେ ପଚାରୁଥିଲେ, ମୁଁ ତାହାର ଉତ୍ତର ଟିଟିରେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଦେଉଥିଲି । ସେ ତାକର ଗବେଷଣା ଶେଷକରି ଗୌହାଟା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ୨୦୦୧ ଅଗଷ୍ଟ ମାସରେ ପିଏଟ୍.ଡି ପାଇଥିଲେ । ତାକର ବିଶେଷର ହେଉଛି, ସେ ହେଉଛନ୍ତି ଆସାମ ସରକାରଙ୍କ ଜମ୍ବୁନିକେସନ ହ୍ରାସର ସୁପରିଟେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ଅଥ୍ ପୋଲିସ୍ ।

ମୁଁ ୨୦ ତାରିଖ ଦିନ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଫେରିବା ପାଇଁ ଉତ୍ତାକାହାକରେ ଟିକେଟ୍ କରିଥିଲି । କିନ୍ତୁ ଦମଦମ୍ ଠାରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଂରକ୍ଷଣ ହୋଇନଥିଲା । ସେତିନ ମୁଁ ଭାବିଥିଲି ସଂରକ୍ଷଣ ବୋଧେ ହୋଇଯାଇଥିବ । ସେତିନ ସକାଳେ ଗୌହାଟାରୁ ବାହାରି ପ୍ରାୟ ୨୮ ବେଳେ ଦମଦମ୍ ବିମାନ ବଦରରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ଦମଦମ୍ ବିମାନ ବଦରରେ ପହଞ୍ଚି ଉତ୍ତାକାହାକରେ ବସିବା ପାଇଁ ଯିବାବେଳେ, ମୋତେ ଉତ୍ତାକାହାକରେ ବସିବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦିଆଗଲା ନାହିଁ । ତେଣୁ ବିମାନ ବଦର କର୍ମଚାରୀ କହିଲି, ତାହାହେଲେ ମୋତେ ଟିକେଟ୍ ଟକା ଫେରାଇ ଦିଅନ୍ତି । ମୁଁ ଟକା ଫେରାଇ ଦେବାକୁ କହିବାରୁ ସେ ଜମ୍ବୁନିଗାମୋତେ କହିଲେ ॥ ଉତ୍ତାକାହାକରେ ଯାତ୍ରା ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିମାନ ବଦରରେ ପହଞ୍ଚି ନାହାନ୍ତି । ଯାତ୍ରା ନିଶ୍ଚକ କେତେବେଳେ ପହଞ୍ଚିବେ କିନ୍ତୁ ଜଣାର ନାହାନ୍ତି । ତେଣୁ ମୁଁ ବଧ୍ୟହୋଇ ଭାବର ରଥକ ହିତ ଲାଲିମାକୁ ଫୋନ୍‌କଲି ସେ ମୋର ଦମଦମ୍ ଠାରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉତ୍ତାକାହାକର ଟିକେଟ୍ ସଂରକ୍ଷଣ ହେଉନାହିଁ । ତେଣୁ ବୁମକୁ କହୁଛି ବୁମ ଦମଦମ୍ ବିମାନ ବଦରକୁ ଆସି ବୁମ ଘରକୁ ମୋତେ ନେଇଯାଥି । କାରଣ ବୁମ ଘର କିମ୍ବା ଘରର ଠିକଣା ମୋତେ ଜଣାନାହିଁ । ତାର କିନ୍ତୁ ସମୟ ପରେ ସେ ଦମଦମ୍ ବିମାନ ବଦରକୁ ଆସିଥିଲେ । ଠିକ୍ ସେହି ସମୟରେ ଜଣେ ଦମଦମ୍ ବିମାନ ବଦର କର୍ମଚାରୀ ମୋତେ ଆସି ଢାକିନେଲେ, ଏବଂ କହିଲେ

ମୋ ଜୀବନର ସୁତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଆପଣଙ୍କର ଦମ୍ଭମ୍ ୩୦ରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଂରକ୍ଷଣ ହୋଇଗଲା । ଆପଣ ଶାସ୍ତ୍ର ମୋ ସଙ୍ଗରେ ଆସି ବିମାନର ବସନ୍ତ । ପୋରେ ମୋର ସିକ୍ରିଟିଚ କେବ ମ୍ୟାନ୍ ହୋଇନଥିଲା । ତାପରେ ମୁଁ ଲିଲିମାକୁ ହାତଠାରି କହିଲି, ତୁମେ ଚାଲିଯାଅ । ଜୀବଣ ମୋର ସଂରକ୍ଷଣ ହୋଇଗଲା । ସେବେଳେ ଲିଲିମାର ସାମ୍ବା ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ବାବୁ ଜଳିକତା ୩୦ରେ ଭାରତୀୟ ଷ୍ଟେଚ ବ୍ୟାକରେ ଚାଲିଛି କରୁଥିଲେ । ସଂଧ୍ୟାବେଳକୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ବିମାନ ବନ୍ଦରରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ବିମାନ ବନ୍ଦରକୁ ସାନ୍ତୁଷ୍ଟ ମୋତେ ଆଣିବାକୁ ଯାଇଥିଲା ।

ନନ୍ଦମର ମାସରେ ବିଦ୍ୟାନ ପ୍ରତାର ସମିତିର ପ୍ରଥମ ଅଧ୍ୟବେଶନ ଇନ୍ଦ୍ରିଯୁଚ୍ଛ ଅପ୍ରତିକର ତକ୍କର ତ୍ରିଲୋଚନ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ସରାପତିରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ଅଧ୍ୟବେଶନରେ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ତକ୍କର ସୂର୍ଯ୍ୟମଣ୍ଡା ବେହେବା ଓ ଶ୍ରୀ ନିଶ୍ଚିଲ ପତନାୟକ ସମିତିର ସମାବକ ଏବଂ ତକ୍କର ଚିରଜନ୍ମନ ମିଶ୍ର ବାର୍ତ୍ତା ସମାବକ ଓ ମୁଁ ସମିତିର କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଓ ଉପଦେଶ୍ମ ଗହିବାପାଇଁ ମୁଁର କରାଗଲା । ଦ୍ଵିତୀୟ ଅଧ୍ୟବେଶନ ସେହି ଇନ୍ଦ୍ରିଯୁଚ୍ଛ, ଅପ୍ରତିକର ହୋଇଥିଲା । ତାହା ମ୍ୟା ତିରେକୁରକ ସରାପତିରେ ହେଲା । ସେଥିରେ ଠିକ୍ କରାଗଲା ଯେ ପ୍ରତି ମାସର ତୃତୀୟ ସମ୍ପାଦନରେ ତୃତୀୟ ରତ୍ନବାରରେ ଅଧ୍ୟବେଶନ ଦିନ ମାତ୍ର ବେଳେ ହେବ । ସମିତିର ତୃତୀୟ ଅଧ୍ୟବେଶନ ପ୍ରାଣୀ ବିଦ୍ୟାନ ବିଭାଗରେ ତକ୍କର ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ସରାପତିରେ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ଅଧ୍ୟବେଶନରେ ମୁଁ ‘ଭାରତରେ ବ୍ୟାବହାରିକ ପ୍ରକଳ୍ପା ପକାର୍ଥ ବିଦ୍ୟାନର କ୍ରମ ବିକାଶ’ ଶାର୍ଷକ ଗୋଟିଏ ପ୍ରବନ୍ଧ ପଢିଥିଲି ।

ରେରେନ୍ଦ୍ର କଲେଜର ସ୍ନାତକୋରର ବିଭାଗର

ସୁରଖ୍ଷ ଜୟନ୍ତୀ ଉସ୍ବବ

୨୦୦୭ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ମାସର ତୃତୀୟ ସପ୍ତାହରେ ତକ୍କର ଏସ୍.କେ କକ୍ଷବର୍ତ୍ତୀ, ତକ୍କର ଗୌରାଙ୍ଗ ଚରଣ ମହାନ୍ତି ଓ ଶ୍ରାମତୀ ରିତା ପାଇକରାୟ ପ୍ରଭୃତି ରେଭେନ୍ସା କଲେଜର ଅଧ୍ୟାପକମାନେ ଆମ ଘରକୁ ଆସି କହିଲେ ପିଲିକୁ ପୋଷ୍ଟ-ଗ୍ରାଜୁଏଟ୍ ବିଭାଗର ୪୦ ବର୍ଷ ପୁରୀର ଅବସ୍ଥରେ ଆମ ସୁରଖ୍ଷ ଲମ୍ବତା ଉସ୍ବବ ଜାନୁଆରୀ ୨୫ ତାରିଖରେ ପାଇତ ହେଉଛି । ସେଥିପାଇଁ ଆପଣଙ୍କର ୪୦ ବର୍ଷର ଅନୁଭୂତି ବର୍ଷନା କରି ଗୋଟିଏ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖି ପଠାଇବେ । ତାହା ଗୋଟିଏ ପୁନ୍ରକରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେବ । ଏହା ବ୍ୟାଚିତ୍ର ଆପଣଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବାଯୋଡାଟାରୀ ପଠାଇବେ, ଏହା ଯୋଜନାଯୀରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେବ । ଆପଣା ୨୫ ତାରିଖ ଦିନ ୧୯ ସମୟ ସୁରଖ୍ଷ ପିଲିକୁ ତ୍ରିପାର୍ଟମେନ୍ଟରେ ପହଞ୍ଚିବେ । ସେବୋରେ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ରୋକନଗ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଛି । ୨୫ ତାରିଖ ଦିନ ଗାତ୍ରିକ ସୁରଖ୍ଷା ନ ହେବାର ମୁଁ ପ୍ରତିକା ଗାଣ ମିଶ୍ରକୁ କହିଲି । ସେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଗାତ୍ରି ପଠାଇ ଦେଲେ । ମୁଁ ଏବଂ ମୋ ସାନ ବେବୁ ଗାତ୍ରିରେ କଟକ ଗଲୁ । ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ତାର କରଣୀ ଘରେ ଜାତିବେଳ ପ୍ରତିକା ଘରକୁ ଗଲି । ସେଠାରୁ ଆମେ ଦୁର୍ବଳ ତ୍ରିପାର୍ଟମେନ୍ଟରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ସୁରଖ୍ଷ ଲମ୍ବତା ଉସ୍ବବରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ

ଇଶ୍ଵରନ୍ୟାୟନାଳ ଫିଜିକ୍ ବୈଷ୍ଣବିକ ତକର ଯୋଗଣ ପାଇଁ ଆସିଥିଲେ । ସେଠାରେ ସବୁ ପୁରୁଣ୍ଣା ବହୁମାନଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ଦେଖାଇଲା । ଚିପାର୍ଟମେନ୍ଟର ମୃଖ୍ୟ ଅଧ୍ୟାପକ ରହୁ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର ତଥା ଅବସର ପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଫେସରମାନଙ୍କର ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କଲେ । ବିଶେଷ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ତକ୍ତର ହରିହର ମିଶ୍ରକୁ ତାଙ୍କ ଅବଦାନ ପାଇଁ ସମର୍ପନା ଓ ଗୋଟିଏ ମାନସତ୍ତ୍ଵ ଦିଆଗଲା । ମୃଖ୍ୟ ବଢା ଓ ସରାପଟିକ ଭାଷଣ ପାରେ ସରାକାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ ହେଲା । ତା'ପରେ ଆମେ ସବୁ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ରୋଜନ ପାଇଁ ଜଳୁ । ଶାରୀ ବେଳେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆଲୋଚନା ପରେ ସରାକାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା ହେଲା । ମୁଁ ପୁଣି ପ୍ରତିଭା ଗାତିରେ ବେହୁକୁ ନେଇ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଫେରି ଆସିଲି ।

ମୁଁ ରେବେନ୍ସା କଲେଜରେ ବୁଝିଲି ଯେ ଓଡ଼ିଶା ଫିଜିକାଲ୍ ସୋସାରଟିରେ ବାର୍ଷିକ ଅଧ୍ୟବେଶନ କେର୍ମିଂଗ୍ର କଲେଜରେ ନ ହୋଇ ପ୍ରାଣନାଥ କଲେଜ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଠାରେ ଫେବ୍ରୁଆରୀ ୧୯୨୦ ଚାରିଶରେ ହେବ । ତେଣୁ ମୁଁ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ଠିକ୍ କଲି ଏହି ବୁଝିଲି ଯେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ବାଣୀବିହାର ଠାରୁ ଗୋଟିଏ ବସ୍ତୁ ସଜାଳ ୧୮ାରେ ଦୂଇ ଦିନ ଯାକ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଯିବ ଓ ଫେରିବ । ମୁଁ ସେହି ବସ୍ତୁରେ ଗଲି ଓ ଫେରିଲି । ମୋର ବାର୍ଷିକ ଅଧ୍ୟବେଶନରେ କିଛି କାମ ନଥିଲା ।

ମାର୍ଜ ଦିଗ୍ନୟ ସପ୍ତାହରେ ମୋର ବଡ଼ ଦ୍ୱିତୀୟ ତାର ଘର ବଦଳାଇ ଗୋଟିଏ ନୃଥା ଘରକୁ ଗଲା । ମୋତେ ରାତରକେଲା ଯାଇ ଘର ଦେଖୁଗା ପାଇଁ ଜହିଲା । ତେଣୁ ମୁଁ ୧୮ ତାରିଖରେ ରାତରକେଲା ଗଲି । ଦ୍ୱିତୀୟ କ୍ଲାର୍ସ ମୋତେ ନେବାକୁ ଷ୍ଟେସନ୍ ଆସିଥିଲେ । ମୁଁ ସେଠାରେ କର୍ମ୍ୟଚାରରେ ମଳଚିପୁଲ ଚନ୍ଦସର କେତେ ଚାରିଏ ପ୍ରଗ୍ରହ ଲେଖାଇଲି । ସବୁ ପ୍ରଶ୍ନଗ୍ର ଉତ୍ତର ଦିଆରି କରିବା ପାଇଁ ହିଂକ୍ଷାକୁ ଜହିଲି । ଏହା ରିତରେ ବୁଦ୍ଧି ଓ ପୁଣ୍ୟଗା ମୁମାର ଚାଲିଯିବାରୁ ମୁଁ ଅପ୍ରେଲ ୧୪ ତାରିଖରେ ବାହାରି ୧୫ ତାରିଖ ସକାଳେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଷ୍ଟେସନରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ମୋର ସାନ ଦ୍ୱିତୀୟ କ୍ଲାର୍ସ ମୋତେ ଆଣିବା ପାଇଁ ଷ୍ଟେସନ୍ ଯାଇଥିଲେ । ତାପର ଦିନ ଦୁଇ ଓ ପୁଣ୍ୟତା ମୁମାରି ଆସୁଥିବାରୁ ମୁଁ ଷ୍ଟେସନ୍ ଯାଇଥିଲି । ଆମେ ସମସ୍ତେ ଗୋଟିଏ ବ୍ୟାକ୍ତି ଭାବରେ କରି ଘରକୁ ଆସିଲି ।

ମୁଁ କେତେ ଦିନ ଆଗରୁ ଭାବିଥିଲି ଅଶୋକାଷ୍ମା ଦିନ ଖେହୁମାନକୁ ମୋର ଗୌକୁ ଦେଖାଇବାକୁ ନେବି । ଏଇ ବର୍ଷ ସେହି ସୁରିଧାତି ଲୁଚିଲା । ମୁଁ ପ୍ରାୟ ୨୦ ବର୍ଷ ହେଲା ଗାଢାକୁ ଯାଇ ନ ଥିଲି । କାରଣ ଚିପାର୍ଟମେନ୍ଟ ଅପ୍ଟ୍ ସାଇନ୍ସରୁ ଅନୁଦାନ ପାଇବା ପରେ ମୁଁ ଏତେ କାର୍ଯ୍ୟବ୍ୟସ୍ତ ରହିଥିଲି ଯେ ମୋର ଯିବାକୁ ବେଳ ହେଉ ନ ଥିଲା । ସେବେବେଳେ ମୋର ଗ୍ରାମର ଗ୍ରାମର ଲୋକମାନଙ୍କ ସହ ସମର୍ଜନ ପ୍ରାୟ ଦୁଇ ଯାଇଥିଲା । ଅଶୋକାଷ୍ମା ଦିନ ଗ୍ରାମକୁ ଯିବେ କି ? ସେ କହିଲେ ମୁଁ ଯାଇପାରେ, କିଛି ଠିକ୍ ନାହିଁ । ମୁଁ ତାକୁ ଜହିଲି ଆପଣ ଆମ ସାଙ୍ଗରେ ଯାଇପାରିବେ କି ? କାରଣ ମୁଁ ଚ ୨୦ ବର୍ଷ ହେଲା ଯାଇନାହିଁ । ତେଣୁ ମୋତେ

ମୋ ଜୀବନର ସୂଚି ଓ ଅନୁଭୂତି

କେହି ବିନ୍ଦୁ ପାରିବେ ନାହିଁ । ସେ ଗାନ୍ଧି ହେଲେ । ଶ୍ରୀ ଅନନ୍ତ ଗାମ ମିଶ୍ର ମୋର ସମସ୍ଯାମୟିକ । ମୁଁ ଯେବେବେଳେ ପୁରାଣେ ଆଇ.ଏସି ପରୁଥିଲି ସେ ସେବେବେଳେ ଆଇ.ଏସିରେ ମୋର ଉପର କୁସ୍ତରେ ଥିଲେ । ସେ ତା'ପରେ ବି.ଏ ପଢ଼ିଲେ ଏବଂ ପରେ ଏମ.ଏ ପଢ଼ିଲେ । ଏମ.ଏ ପାଶ ଜଳାପରେ ଓ.ଏ.ଏସ. ଦେଇ ତେପୁଟା ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ହୋଇଥିଲେ । ଏବେ ଅବସର ନେଇ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଆଇ.ଆର.ସି ଭିଲେଜରେ ନିଜ ଘର ଜରି ରହୁଛିବୁ ।

ଅପ୍ରେଲ ୨୦ ତାରିଖ ଦିନ ଗୋଟିଏ ଚ୍ୟାକ୍ରି ଉତ୍ତାକର୍ତ୍ତ ଆମ ଗ୍ରାମ ରାସତକ୍କୁ ଧରିବାକୁ ବାହାରିଲୁ । ଚ୍ୟାକ୍ରି ଆସିବାରୁ ବୁଝୁ ଚ୍ୟାକ୍ରି ନେଇ ଶ୍ରୀ ଅନନ୍ତଗାମ ବାହୁକ ଦ୍ୱାରକୁ ତାକୁ ଆଶୀର୍ବାଦକୁ ଗଲା । ତାକୁ ଆମ ପରକୁ ନେଇ ଆସିଲା ପରେ ମୁଁ ବୁଝୁ ବଢ଼ି ଗେହୁ ଏବଂ ସାନ ବୋହୁ ଚ୍ୟାକ୍ରିରେ ଗ୍ରାମକୁ ଗଲୁ । ପ୍ରାୟ ଶାଶ ବେଳେ ଫହିଷ୍ଟିଲୁ । ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଥମ କୁମାର ମିଶ୍ର ଆମ ଦୁଆରେ ବସିଥିଲେ । ପ୍ରଥମ କୁମାର ହେଉଛିବୁ ମୋ ଦଦେଇଲକ ପୁଅ ବୁଜିବାକୁ ମିଶ୍ରକ ପୁଅ । ଶ୍ରୀ ବୁଜିବାକୁ ମିଶ୍ର ପ୍ରାୟ ୨୦ ବର୍ଷ ରେଳେ ମୃତ୍ୟୁ ବନ୍ଦଣ କରିଥିଲେ । ମୋର ଭାଇନଙ୍କର ବୁଜିବାକୁ ମିଶ୍ରକ ସା । ମୁଁ ଗୋହାଟଙ୍କର ଥିବାବେଳେ ଜାଳହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ତେଣୁ ମୁଁ ତାକ ଦଶାହରେ ଯୋଗ ଦେଇ ପାରି ନ ଥିଲି । ସେହି ସମସ୍ତରେ ମୋ ଗ୍ରାମଟା ଜୌଣ୍ଡାଯି କାରଣରୁ ଦଶାହ କୁମାରକୁ ଯାଇପାରି ନ ଥିଲେ । ତେଣୁ ସେମାନେ ବୋଧେ ଆମ ଉପରେ ଅସମ୍ଭବ ହୋଇଥିଲେ । ମୁଁ ପୁରାରେ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ଥିବା ସମସ୍ତରେ ପ୍ରଥମ ପୁରାରେ ବି.ଏସି ପରୁଥିଲା । ମୁଁ ତାକୁ ମୋ ପରିବର୍ତ୍ତ ସହିତ ପରିଚିତ କରାଇ ଦେଲି । ଆମେ ଗ୍ରାମର ଦାରୁଦ୍ୱାରା ଏବଂ ଭାରତୀୟ ନଦୀ ଜୁଳ୍କ ପ୍ରଭୃତି ପୁନଃ ବୁଲି ଦେଖିବାକୁ ଗଲୁ । ଯେଉଁ ଆସିଲା ବେଳକୁ ପ୍ରାୟ ସଂଧ୍ୟା ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ସେତେବେଳେ ମୋ ଭାଇନାଙ୍କର ବଢ଼ି ହିଂଦୁ (କୃତ୍ତି) ଏବଂ ବଢ଼ି ପୁଅ ଶ୍ରୀ ଗଦାଧିର ମିଶ୍ର ଅଶୋକାଷ୍ଟମୀ ସକାଶେ ଆମ ଘରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେମାନେ ଆମାନଙ୍କୁ ଦେଖୁ ବହୁତ ଖୁସି ହେଲେ । କିନ୍ତୁ ସମସ୍ତ ପରେ ମୋ ବସିଥିବା ସମୀକ୍ଷା ଜଣେ ଆମରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ତାକର ଭଲ ନାମ ମୁଁ ଜାଣିନାହିଁ । ତାକୁ ପିଲାଦିନେ ଆମେ ନୋଲିଆ ବୋଲି ତାକୁଥିଲୁ । ସେ ମୋତେ ଦେଖୁ ବହୁତ ଖୁସି ହେଲେ । ଏହି ସମସ୍ତରେ ଆମ ଗ୍ରାମର ଠକୁର (ନାଲକଣ୍ଡ) ଆସି ଆମ ଦାଶର କିନ୍ତୁ ଦୂରରେ ବସିଲେ । ଆମେ ସବୁ ନାଲକଣ୍ଡକୁ ଦେଖିବାକୁ ଗଲୁ । ସେହିନ ଗ୍ରାମ ଦାଶରେ ବହୁତ ଲୋକ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । କେତେକ ଦୋଜାନ ବଜାର ମଧ୍ୟ ବସିଥିଲା । ତପରେ ଦିଅଁକ ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ଘରୁ ଭୋଗ ଆସୁଥାଏ । ଭୋଗରାଗ ସବୁ ପୁଜା ହୋଇ ଆସିଲା ପରେ ବହୁ ବନ୍ଦିବମାନେ ଏହି ଭୋଗ ଖାଇଥିଲେ । ଭୋଗ ସରିଲା ପରେ ଦିଅଁକ ଆଗରେ ବିରିନ୍ଦୁ ପ୍ରକାଶ ବାଣ ଫୁଲାପାଏ । ଆଗେ ମୋ ପିଲାଦିନେ ନନୀ ଥାଲିବେଳେ ବାଣ ତିଆରି କରି ଆସୁଥିଲୁ । (ତଥା ପୂର୍ବରୁ ଲେଖା ହୋଇଲା) । କିନ୍ତୁ ଏବ ଲୋକମାନେ ସବୁ ବାଣ କିଣିଆଶି ଦିଅଁକ ଆଗରେ ଫୁଟାଉଛି । ବାଣ ଫୁଟାଯୁଥିଲି ୧୧/୧୨୩ ବେଳେ ଆଗମ ହୋଇ ପାହାନ୍ତିଆ ବେଳେ ସରେ । କିନ୍ତୁ ଆମେ ସବୁ ବାଣ ଫୁଟିବା ଦେଖିବା ପାଇଁ ଅପେକ୍ଷା କଲୁନାହିଁ । ପ୍ରାୟ ରାତି

୧ ୧୩ ବେଳେ ଫେରି ଆସିଲୁ । ତାପର ଦିନ ରାମନବମା ପଢ଼ିଥାଏ । ରାମ ନବମା ଦିନ ସାନ ପୁଅ ଗୋଟୁ ମୋର କନ୍ଦିନ ପାଳନ କଲେ ।

ଇଶ୍ଵର ମୌଖିକ ପରୀକ୍ଷା-

ତାର ସାତ କିମ୍ବା ଥାତ୍ ଦିନ ପରେ ଶ୍ରୀ ଅର୍ଦ୍ଧମନ୍ୟ ବାବୁ ଫୋନ୍ କରି କହିଲେ, ଶ୍ରୀ ପଞ୍ଜନାୟକ ବାବୁଙ୍କର ପିଏଚ୍-ଡି ଥୁରୀସିର ଭଲ ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ ଆସିଯାଇଛି ଏବଂ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ତକ୍ତ ପଦ୍ମନାର ଦାସଗୁଡ଼କୁ ମୌଖିକ ପରାକ୍ରମ ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତ ଦେଇଛନ୍ତି । ଆପଣଙ୍କର ସେ ତ ଜଣାଇଣା, ଆପଣ ଫୋନ୍ରେ କଥାବାରୀ କରି ମୌଖିକ ପରାକ୍ରମ ଦିନ ଠିକ୍ କରିଛିଅଛୁ । ମୁଁ ସେଥିରେ ଲାଜି ହେଲି ଏବଂ ତାକ ଠାରୁ ଫୋନ୍ ନମ୍ବରଟି ରଖିଲି । ତାପର ଦିନ ସକାଳେ ତକ୍ତ ଦାସଗୁଡ଼କୁ ସାଇରେ ଫୋନ୍ରେ କଥା ହେଲି । ସେ କହିଲେ, ଚନ୍ଦ୍ରନ୍, ଚିକେଟ, ସଂରକ୍ଷଣ କରିଥାର ମୁଁ ଆପଣକୁ ଦିନଟି ଜଣାଇ ଦେବି । ସେ ଦୁଇଦିନ ପରେ ଜଣାଇଲେ, ମୌଖିକ ପରାକ୍ରମ ମାତ୍ର ୧୬ ତାରିଖରେ କରାଇବା ପାଇଁ ବଦ୍ଧାବସ୍ଥା କରିଛୁ । ମୁଁ ତାକ ଫୋନ୍ ପାଇଲା ପରେ ଶ୍ରୀ ଅର୍ଦ୍ଧମନ୍ୟ ବାବୁ ଓ ପରାକ୍ରମ ନିୟବକଳୁ ଜଣାଇ ଦେଲି । ନିୟବକ ୧୬ ତାରିଖରେ ମୌଖିକ ପରାକ୍ରମ ଦିନ ଠିକ୍ କରି ସମସ୍ତକୁ ଜଣାଇ ଦେଲେ । ୧୬ ତାରିଖ ଦିନ ପଞ୍ଜନାୟକ ଗୋଟିଏ ଗାତ୍ର ଭାକରି ମୋତେ, ଶ୍ରୀ ଅର୍ଦ୍ଧମନ୍ୟ ବାବୁକୁ ଓ ଶ୍ରୀ ପଦ୍ମନାର ବାବୁକୁ ନେଇ ଉଦ୍‌ବଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପିଙ୍ଗକୁ ତିପାର୍ଟମେଷ୍ଟରେ ପହଞ୍ଚାଇ ଦେଲେ । ମୌଖିକ ପରାକ୍ରମରେ ସେ ସତ୍ତ୍ଵାକ୍ଷର ଜନକ ଭାବେ ଭରର ଦେଲେ । ପରାକ୍ରମ ମଞ୍ଜଳୀ ସେ ପିଏଚ୍-ଡି ତିଶ୍ରୀ ପାଇବା ପାଇଁ ଉପୟୁକ୍ତ ବୋଲି ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ ଦେଇ ପରାକ୍ରମ ନିୟବକଙ୍କ ପାଖକୁ ଲେଖ ପଠାଇ ଦେଲେ । ସେହିନ ଟିରାର୍ଜିଟି ପ୍ରଥା ଅନୁସାରେ ଶ୍ରୀ ପଞ୍ଜନାୟକ ସମସ୍ତକୁ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋଜନରେ ଆପାର୍ଯ୍ୟିତ କରିଥିଲେ । ୧୬ ତାରିଖ ଦିନ ସଂଧ୍ୟାବେଳେ ମୁଁ ଗୋଟିଏ ରା ପାନର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଘରେ କରି ପଦ୍ମନାର ବାବୁ, ଅର୍ଦ୍ଧମନ୍ୟବାବୁ, ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କେତେଜଣ ପ୍ରଫେସରମାନକୁ ନିମନ୍ତଣ କରିଥିଲି । ପଦ୍ମନାର ବାବୁକୁ ସହିତ ତାକ ଶ୍ରୀମତୀ ଆମ ଘରକୁ ଆସିଥିଲେ । ବାଣାବିହାରର ପ୍ରଫେସରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ତକ୍ତ ନିରଞ୍ଜନ ବାରିକି, ତକ୍ତ ଲମ୍ବାଦର ପ୍ରସାଦ ସିଁ ଏବଂ ଶ୍ରୀ ନୃତ୍ୟ ଚରଣ ସାହୁ ମଧ୍ୟ ଉପର୍ତ୍ତି ଥିଲେ । ଆମ ଜୀବ ଭାବରେ ସେମାନଙ୍କ ବସିବାର ବଦ୍ଧାବସ୍ଥା କରିଥିଲୁ । ଶ୍ରୀ ପଦ୍ମନାର ବାବୁଙ୍କ ସା କହିଲେ ଆପଣଙ୍କ ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ କଥା ମୁଁ ପଦ୍ମନାର ବାବୁଙ୍କ ଠାରୁ ବହୁତ ଶୁଣିଛି । କିନ୍ତୁ କେବେ ଦେଖିନାହିଁ । ତାକ ଫଳେ ଦୟାକରି ଦେଖାନ୍ତି । ମୁଁ କହିଲି, ଗଲାବେଳେ ବୁଝୁ ଅର୍ପିସ କୋଠରାରେ ଅଛି ଦେଖୁଯିବେ । ତାକ ସହିତ ଶ୍ରୀ ଇଶ୍ଵର ମୌଖିକ ପଞ୍ଜନାୟକ ମଧ୍ୟ ଆସିଥିଲେ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ମୋ ସାନ ଝିଅ ଏବଂ କୁର୍ର ମଧ୍ୟ ଆସିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସମୟ କଥାବାରୀ ପରେ ସାନବେହୁ-ପୁଣ୍ଡିତଙ୍କ ଓ ବଜେବୋହୁ ପ୍ରଭାବିତା ସମସ୍ତକୁ ଜଳ ଯୋଗରେ ଆପାର୍ଯ୍ୟିତ କରିଥିଲେ । ଗଲାବେଳେ ସେମାନେ ମୋ ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ ଫଳେ ଦେଖିଲାଗି ରଖିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ଶ୍ରୀ ଇଶ୍ଵର ମୌଖିକ ଗୋଟିଏ ଗାତ୍ରରେ ଘର ପାଖରେ ଛାତିଦେଇ ଆସିଲେ ।

ମୋ କାରିଗର ପୁଣି ଓ ଅନୁଭୂତି

୧୦୦୯ ମସିହା ମର ଏ ଚାରିଶରେ ବୁଦ୍ଧ ଜ୍ୟାସେତ୍ କରିବା ପାଇଁ ମୁମାର ଯାଇଥିଲା । ସାଙ୍ଗରେ ମୋ ସାକ୍ଷ ଗାତ୍ କେତେ ରୁତୀଏ ହିନ୍ଦି ଅନୁବାଦ କରି ଜ୍ୟାସେତ୍ତିରେ ରେକର୍ଡ କରି ନେଲା । ସେଠାରେ ସେ ବିଭିନ୍ନ ସଙ୍ଗାତ କମ୍ପାନୀ ସହିତ ଦେଖାକରି ଜଥାବାର୍ଗ କରିଥିଲା । ଶେଷରେ ଟି-ସିରିଜ୍ ତାଙ୍କର ସେହି ଜ୍ୟାସେତ୍ତିକୁ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବା ପାଇଁ ରାଜୀ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ କୁନ୍ ହିନ୍ଦି ୨୩ ଚାରିଶରେ ଟି-ସିରିଜ୍ ସାଙ୍ଗେ ରୁତିପତ୍ର ସାକ୍ଷର କରିଥିଲା । କୁନ୍ ମାସରେ ମୋର ସାକ୍ଷ ରତ୍ନଥ ବାର୍ଷିକ ଗ୍ରାହ ପଢ଼ିଥିଲା । ପୂର୍ବ ବର୍ଷ ଭଲ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଥିବା ସବୁ ବହୁ ବାନ୍ଧବମାନଙ୍କୁ ନିମ୍ନଲିଖିତ କବାପାଇ ଥିଲା ଏବଂ ସମସ୍ତେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

୧୦୦୯ ମସିହା ଜୁଲାଇ ପ୍ରଥମ ସପାହରେ ତକ୍କର ପ୍ରତିଭା ମିଶ୍ର ମୋତେ ଫୋଲିରେ ଜଣାଇଲେ ତାଙ୍କର ପିଏଚ୍.ଡି ଛାତ୍ର ଶ୍ରାମଣ ମିରା ଉଦ୍‌ଗାତାକର ପିଏଚ୍.ଡି ଥୁର୍ମିଳିକୁ ବାହ୍ୟ ପରୀକ୍ଷକମାନେ ପିଏଚ୍.ଡି ପାଇବା ପାଇଁ ଉପ୍ରୟୁକ୍ତ ବୋଲି ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ ଦେଇଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଉକ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପରୀକ୍ଷା ନିୟମବଳ ମୋତେ ଜଣାଇଛନ୍ତି ଯେ ବାହ୍ୟ ପରୀକ୍ଷକ ତକ୍କର ବରାଇକ ସାଙ୍ଗେ ଫୋଲିରେ ଜଥାବାର୍ଗ କରି ମୌଖିକ ପରୀକ୍ଷାର ଦିନ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ । ସେ ମୋତେ ପଚାରିଲେ, ମୁଁ ଜୁଲାଇ ୨୨ ଚାରିଶକୁ ଦିନ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛି । ଆପଣ ସେବିନ ନିଷ୍ଠୟ ମୌଖିକ ପରୀକ୍ଷାରେ ଯୋଗ ଦେବେ । ମୁଁ ଦୁଇ ଦିନ ଭିତରେ ଶ୍ରାମଣ ମିରା ଉଦ୍‌ଗାତାକର ଥେବେଇ ଆପଣଙ୍କୁ ଦେଇ ଆସିବି । ସେ ଦୁଇ ଦିନ ପରେ ଆସି ଥେବେଇ ଦେଇଗଲେ ଏବଂ ମୋତେ ତାଙ୍କ ମୌଖିକ ପରୀକ୍ଷା ଦିନ ଆସି ଗାତ୍ରରେ ନେଇଯିବେ ଓ ଛାତ୍ରଦେଇ ଯିବେ ବୋଲି କହିଲେ । ମୌଖିକ ପରୀକ୍ଷା ଦିନ ତକ୍କର ପ୍ରତିଭା ମିଶ୍ର ମୋତେ ଗାତ୍ରରେ ନେଇଗଲେ ଏବଂ ବୁଦ୍ଧକୁ ଏବଂ ମୋର ବୋହୁକୁ ହୋଇଲେ ମେଘଦୂତରେ ଜାଇବା ପାଇଁ ନିମ୍ନଲିଖିତ କରି ଯାଇଥିଲେ । ମୌଖିକ ପରୀକ୍ଷା ସରିଲା ପରେ ତକ୍କର ବରାଇ, ତକ୍କର ନିରାଞ୍ଜନ ବାରିକୁ ଏବଂ ତକ୍କର ଲମ୍ବାଦର ପ୍ରସାଦ ସିଁ, ତକ୍କର ନରଶ ମିଶ୍ର, ତକ୍କର ଧୂବାନଦ ବେହେଗା ଓ ମୋତେ ମେଘଦୂତ ହୋଇଲକୁ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ରୋଜନ ପାଇଁ ତାଙ୍କ ଗାତ୍ରରେ ନେଇଥିଲେ । ଆମେ ପହଞ୍ଚବାର କିନ୍ତୁ ସମୟ ପରେ ବୁଦ୍ଧ ଓ ପୁଣ୍ୟତା ମେଘଦୂତ ହୋଇଲେରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଖାଇ ସାରିଲା ପରେ ଆଣି ଯାଇଲେ ଛାତ୍ରଦେଇ ଯାଇଥିଲେ ।

ସେପରେମେର ମାସରେ ବାଟା ପାଇକିବା ମୋତେ ଫୋଲି କରି କହିଲେ, ଆପଣ ପୁଜିମା ପିଲିକୁ ପ୍ରାକ୍ତିକାଲ୍ପ ବାହ୍ୟ ପରୀକ୍ଷକ ଭାବେ ନିୟୁକ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଆପଣ ୧୨ ଚାରିଶ ଦିନ ୧୦ଟା ପୂର୍ବରୁ ପହଞ୍ଚିବେ ଏବଂ ୫ଟା କେବେ ଚାଲିଯିବେ । ମୁଁ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟତା ଗାତ୍ରିଏ ଗାତ୍ରିକରି ଗଲୁ । ମୁଁ ପିଲିକୁ ତିପାର୍ଟମେଷ୍ଟରେ ପରୀକ୍ଷା କରିବାକୁ ଗଲି ଏବଂ ସେ ତାଙ୍କ ଭଉଣୀ ଘରକୁ ଗଲେ । ପରୀକ୍ଷା ସରିବା ପରେ ମୁଁ ତାଙ୍କ ଘରକୁ ଫୋଲି କରିଦେଲି । ପୁଣ୍ୟତା ଗାତ୍ରିନେଇ ପୁଣି ପିଲିକୁ ତିପାର୍ଟମେଷ୍ଟକୁ ଆସିଲା ଏବଂ ତାପରେ ଆମେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଚାଲି ଆସିଲୁ । ସେପରେମେର ୧୫ ଚାରିଶରେ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର ଯେଉଁ ଅଧ୍ୟବେଶନ

ହୋଇଥିଲା ସେଥିରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରତକ୍ଷଣ ପାଠକରିଥିଲା । ସେ ପ୍ରବନ୍ଧଚିତ୍ର ନାମ ହେଉଛି “ଘରୋଇ ଦୈତ୍ୟତିନ ଉପକରଣର ଉପଯୁକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତହାର” ।

ବି.ଜେ.ବି ଇଂରାଜୀ ମିତିଯମ ସ୍କୁଲର ବିଜ୍ଞାନ

ମେଲାରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି

ନିଜେମର ମାସ ଶା କିମ୍ବା ୪ ତାରିଖ ଦିନ ବି.ଜେ.ବି ଇଂଲିଶ ମିତିଯମ ସ୍କୁଲର ଦୁଇକଣା ଶିକ୍ଷକ ସଜାଳେ ଆମ ଘରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେମାନେ କହିଲେ,ଆମ ସ୍କୁଲର ବିଜ୍ଞାନ ମେଲା ନିଜେମର ସାତ ତାରିଖରେ ଆରମ୍ଭ ହେଉଛି । ଆମ ସ୍କୁଲର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଆପଣଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ରୂପେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ଇଚ୍ଛା କରୁଛନ୍ତି । ଆପଣ ରାଜୀ ହେଲେ ଆପଣଙ୍କ ପାଖକୁ ନିମବଣ ପଢ଼ୁ ନେଇଥିବୁ । ମୁଁ ରାଜୀ ହେଲି ଏବଂ ତାପର ଦିନ ନିମବଣ ପଢ଼ନ୍ତି ମୋତେ ଦେଇଗଲେ ଏବଂ କହିଲେ,ଆପଣ ‘ୟୁକ୍ତିମା’ ଉପରେ କିନ୍ତୁ କହିବେ । ଆମେ ୭ ତାରିଖ ଦିନ ୧୦ଟା ବେଳେ ଗାତ୍ର ନେଇକରି ଆସି ପହଞ୍ଚିବୁ । ଆପଣ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିବେ । ସାତ ତାରିଖ ଦିନ ୧୦ଟା ବେଳେ ସେମାନେ ଗାତ୍ର ନେଇକରି ଆସି ଆମ ଘରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ଏବଂ ସେଥିରେ ମୁଁ ସ୍କୁଲକୁ ଜାଣି । ପ୍ରଥମେ ମୁଁ ବିଜ୍ଞାନ ମେଲା ଘର ଭିତରେ ପଶିବା ପୂର୍ବରୁ ମୋତେ ନାଲି ପାଇବା ଜାଣି ବିଜ୍ଞାନ ମେଲାକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିବାକୁ ଜହିଲେ । ତାପରେ ବିଜ୍ଞାନ ମେଲା କେଠରାରେ ଥିବା ମଞ୍ଚ ଉପରକୁ ଜାଣି । ସେ ମଞ୍ଚରେ ସ୍କୁଲର ପୂର୍ବତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ବର୍ଷମାନର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଓ କ୍ଷେତ୍ର ଗଞ୍ଜାଧର ସାହୁ ଏବଂ ଆଉ ନିଶ୍ଚ କର୍ମକଳୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ସବୁ ଆରମ୍ଭ ପରେ ସବାପରି ମୋତେ ମୋର ବଢ଼ିବ୍ୟ ଦେବାକୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ମୋ ବଢ଼ିବ୍ୟର ସାରାଂଶ ହେଲା: ପ୍ରାକ୍ତମା କଣା ? ଏହାକୁ କେବେ ଏବଂ କିଏ ଉଦ୍ଧାରନ କରିଥିଲେ ? ପ୍ରାକ୍ତମା କି ପ୍ରକାର ଲୋକହିତକର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗେ ? ତାହା ବୁଝାଇ କହିଲି । ସବାକାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ ହେବା ପରେ ସ୍କୁଲର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମୋତେ ପିଲାମାନେ କରିଥିବା ପରାକ୍ଷା ଗୁଡ଼ିକ ଦେଖାଇବାକୁ ନେଇଗଲେ । ପରାକ୍ଷା ଗୁଡ଼ିକ ଦେଖୁ ସାରିଲା ପରେ ମୋତେ ଲାଗିଲା ପରାକ୍ଷା ଗୁଡ଼ିକ ଗଢାନୁହନ୍ତିକ ଭାବେ କିବାପାଇଛି । କିନ୍ତୁ ସେବଳି ନୂଆ ଦେଖିଲା ଭଲି ନ ଥିଲା । ସାମାନ୍ୟ ଜଳଯୋଗ ପରେ ସେମାନେ ମୋତେ ଆଣି ଘରେ ଛାତ୍ର ଦେଇ ଗଲେ ।

ଅକ୍ଟୋବର ୨୭ ତାରିଖରେ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତାର ସମିତିର ପ୍ରଥମ ବାର୍ଷିକ ଅଧ୍ୟବେଶନ ଉକ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ, ବାଣାର୍ଥିହାର ୩୦ରେ ହେବାର ବଦୋବସ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ସେଥିରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ରୂପେ ଉକ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତ୍ର ପ୍ରଫେସର ପାଣ୍ଡବ ଲାମ୍ବକ, ସାମାନ୍ୟ ଅତିଥି ରୂପେ ବୃଦ୍ଧପୂର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଭାବି କୁଳପତ୍ର ପ୍ରଫେସର ପୂର୍ଣ୍ଣ ନାରାୟଣ ବେହେବା ଓ ସାମ୍ବୁତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ପୁରାଗ ପୂର୍ବତନ କୁଳପତ୍ର ଏବଂ ଭୁବନେଶ୍ୱର ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତାର ସମିତିର ଅନ୍ତରିକ୍ଷ ସର୍ବ୍ୟ ପ୍ରଫେସର ବସ୍ତୁଶାସନ ପାଇଁ ରୂପେ ନିମର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲେ । ସେମିନ ସକାଳ ମୁଁ ଓ ଉକ୍ତ ସ୍କୁଲର ସ୍ଵର୍ଗମଣ୍ଡଳୀ ବେହେବା ପ୍ରାୟ ସାତେ ଆଠଟା ସମୟରେ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିଲୁ । ମିନ ୯୮

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ବେଳେ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତାର ସମିତିର ସହଯ୍ୟ , ସଦସ୍ୟା ବୁଦ୍ଧ ଓ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରେମୀ ବନ୍ଦୁ ଜଣକର ପଞ୍ଜିକଣା ହୋଇଥିଲା । ଦିନ ୧୦ ଟଙ୍କା ବେଳେ ସରାପଟି ସ୍ଵାଗତ ଭାଷଣ ଦେଇ ସରା ଜାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କଲେ ଏବଂ ମୁଖ୍ୟ ଅଚିଥୁକୁ ପ୍ରତାପ ପ୍ରକଳନ ପାଇଁ ଆମସଙ୍ଗ କଲେ । ପ୍ରାୟ ୧୦ ଟଙ୍କା ବେଳେ ବାଣୀ ବିହାର ପ୍ରଫେସର ନିରାଜନ ବାରିକୁ ସ୍ଵାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କଲେ ଏବଂ ଅଚିଥୁ ମାନକର ପରିଚୟ ପ୍ରତାନ କରିଥିଲେ । ସଂପାଦକ ତକ୍ତ ସ୍ଵର୍ଗମଣୀ ଦେହେରା ଏକବର୍ଷ ପୂର୍ବର ବିବରଣୀ ଉପସ୍ଥିତି କରିଥିଲେ । ପ୍ରଫେସର ସ୍ଵର୍ଗ ନାରାୟଣ ଦେହେରା ସ୍ଵରଣାକାଳୁ ଉନ୍ନୋଟନ କରିଥିଲେ । ପ୍ରାୟ ୧୦.୩୦ ରେ ବିଜ୍ଞାନର ଆରମ୍ଭୁଣ୍ୟ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉପରେ ପ୍ରବନ୍ଧ ପାଠ କରାଯାଇ ଥିଲା । ପ୍ରଥମେ ତକ୍ତ ଚିରଜନ ମିଶ୍ର ଦେଶର ପ୍ରଚାରି ପାଇଁ ସାମ୍ପର୍କି ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷା ଓ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଗବେଷଣାର ଆରମ୍ଭୁଣ୍ୟ ଉପରେ ପ୍ରବନ୍ଧ ପାଠ କରିଥିଲେ । ଦ୍ୱିତୀୟ ବଢ଼ା ହିସାବରେ ମୁଁ ‘ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷାର ଉନ୍ନତି’ ପାଇଁ କେତେକ ପ୍ରାୟାବ ଉପରେ ପ୍ରବନ୍ଧ ପାଠ କରିଥିଲା । ମୋ ପ୍ରବନ୍ଧର ସାରମର୍ମ ହେଲା ଭାରତ ସ୍ବାଧୀନ ହେବା ପଚାରୁ କେବେ ହେଲେ ସରକାର ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷାର ମାନ ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ଦେଶର ଜିନ୍ଦି ଉଚ୍ଚିତ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରି ନାହାଏ ।

ପ୍ରାୟୋଗିକ ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷା: ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରାୟୋଗିକ କ୍ଷାନ ଗୋଟିଏ ଦିଶେଷ ଅଛି । ପ୍ରାୟୋଗିକ କ୍ଷାନ କୌଣସି ଦେଶର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ନିର୍ମାତା ପ୍ରଯୋଗନ । ପ୍ରାୟୋଗିକ ପରାକ୍ଷାର ମାନ ସ୍ବାଧୀନତା ପଚାରୁ ଧରେ ଧରେ ହୁଏ ପାଇଛି । ତାର କାରଣ ହେଲା, କୌଣସି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ମୂଳକ ପରାକ୍ଷା ଜିମ୍ବା ସାକ୍ଷାତକାର ସମୟରେ ପ୍ରାୟୋଗିକ କ୍ଷାନ ସମୟରେ ଜୈଶିଯି ପ୍ରଗ୍ରହ ପଚାର ଯାଏନାହିଁ । ଏପରି କି ଅଧ୍ୟାପକ ନିୟମିତ ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରାୟୋଗିକ କ୍ଷାନ ଉପରେ ତାଙ୍କୁ ଲୋକସାଧା ଆୟୋଗ ମଧ୍ୟ କୌଣସି ପରାକ୍ଷା ନିର୍ମାତା କରନ୍ତି ନାହିଁ ।

ଭାରତ ଓ ଚାରି ସରକାରକୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ମୂଳକ ପରାକ୍ଷାର (ଆଇ.୧.୧୩. , ଓ.୧.୧୩ ଏବଂ ବ୍ୟାକ ପରାକ୍ଷା) ପ୍ରଶ୍ନ ପଡ଼ରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପରିମାଣର ପ୍ରାୟୋଗିକ ପ୍ରଶ୍ନ ଉନ୍ନତାକୁ ଅନୁଗୋଧ କରାଯିବ ।

ଏସବୁ ପ୍ରାୟୋଗିକ ଅନୁସରଣ କଲେ ଦେଶରେ ଅନେକ ଜ୍ଞାତ ଅଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ କି ଅଧ୍ୟାପକ ଜିମ୍ବା ଗବେଷକ ହେବାକୁ ଉଚ୍ଚା କରନ୍ତି, ସେମାନେ ଉପକୃତ ହେବେ ଏବଂ ଦେଶର ମଧ୍ୟ ଉପକାର ହେବ । ସରକାର ମଧ୍ୟ ବନ୍ଦୁତ ଅପର୍ୟୁକ୍ତ ରକ୍ଷା ପାଇବେ । ସ୍ଵାତକ ଛାତ୍ରମାନେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ ସ୍ଵାତକ ଶ୍ରେଣୀରେ ଅଧ୍ୟୟନ ବେଳେ ଭଲ ଭାବରେ ପଢାପଢି କରିବେ । ଏହା ଫଳର ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷାର ମାନ ଉନ୍ନତି ହେବ ।

ତୃତୀୟ ବଢ଼ା ତକ୍ତ ଗୋପାଳ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ ସ୍ଵାମ୍ୟ ଏବଂ ପରିମଳ ସ୍ଵରଣା ପାଇଁ ବିଜ୍ଞାନର ଆରମ୍ଭୁଣ୍ୟ ସମୟରେ ପ୍ରବନ୍ଧ ପାଠ କରିଥିଲେ । ତତ୍ତ୍ଵ ବଢ଼ା ଉଚ୍ଚନିଯନ୍ତ୍ର ପ୍ରିୟତ୍ତ ଦାଶ ‘ସଂସ୍କାର ଓ ଅନ୍ତର୍ବିଦ୍ୟାପ ଦୁଇକାରଣ ପାଇଁ ବିଜ୍ଞାନର ଭୂମିକା’ ଉପରେ ତାଙ୍କର ବଢ଼ାବ୍ୟ

ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ପଞ୍ଚମ ବତ୍ରା ହିସାବରେ ତକ୍ତର ଶିର ପ୍ରସାଦ ଅଧିକାରୀ 'ବାୟୋକେନୋଲୋଜି ଶିକ୍ଷା ଓ ଓଡ଼ିଆ' ଉପରେ ତାକର ବତ୍ରବ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଶେଷ ବତ୍ରା ହିସାବରେ ତକ୍ତର ସୂର୍ଯ୍ୟମଣ୍ଡା ବେହେରା ବୈଷାନିକ ଦୃଷ୍ଟି କୋଣରୁ 'ଜନ ସଂଖ୍ୟା ଓ ବିଜାଗ ଶିକ୍ଷାର' ଆବଶ୍ୟକତା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ମୁଣ୍ଡ ଅତିଥି ପ୍ରଫେସର ପାଞ୍ଚବ ନାୟକ ତାକର ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ । ତାପରେ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ପ୍ରଫେସର ସୂର୍ଯ୍ୟ ନାରାୟଣ ବେହେରା ଅଭିଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ ।

ପରବର୍ତ୍ତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଥିଲା : ଜନସ୍ଥିଯ ବିଷାନ ଲେଖକ ସମ୍ମାନ ଓ ବସ୍ତୁ ବୈଷାନିକମାନଙ୍କୁ ସମର୍ପନା । ୨୪ ବର୍ଷରୁ ଜମ୍ବ ବୟକ୍ଷ ଜନସ୍ଥିଯ ବିଷାନ ଲେଖକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କୁମାରା ଅମାୟିକା ତ୍ରିପାଠୀକୁ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇ ଥିଲା । ତାତର ଗୋପାଳ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶଙ୍କ ୨୫ ବର୍ଷରୁ ଉର୍ବ୍ର ଜନସ୍ଥିଯ ବିଷାନ ଲେଖକ ହିସାବରେ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇ ଥିଲା । ନିମ୍ନଲିଖିତ ବୟସ୍ତ ବୈଷାନିକମାନଙ୍କୁ ସମର୍ପନା ଆପନ କରାଯାଇ ଥିଲା । ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ମାନପତ୍ର ଓ ଗୋଟିଏ ସାଲ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇ ଥିଲା । :

୧.ପ୍ରଫେସର ଗୋକୁଳନାଥ ମହାପାତ୍ର ।

୨.ପ୍ରଫେସର ବସନ୍ତ କୁମାର ବେହୁରା ।

୩.ପ୍ରଫେସର ପଟ୍ଟିତପାବନ ମିଶ୍ର ।

୪.ଇଞ୍ଜିନିୟର. ପ୍ରିୟବ୍ରତ ଦାଶ ।

ଶେଷରେ ସାଧାପତି ପ୍ରଫେସର ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ଷତଙ୍ଗ ଅଭିଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ । ତକ୍ତର ନରେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର ଧନ୍ୟବଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ତାପରେ ସାଧା ଶେଷ ହୋଇଥିଲା ।

ପ୍ରଫେସର ପଟ୍ଟିତପାବନ ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ବିଷାନ ପ୍ରତାର ସମୀତି,

ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଅଭିନନ୍ଦନ

ମୋତେ ଯେଉଁ ମାନପତ୍ର ଦ୍ଵାରା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇ ଥିଲା ସେଥିରେ ନିମ୍ନମାତ୍ରେ ଲେଖାଯାଇ ଥିଲା ।:

ବିଷାନ ପ୍ରତାର ସମୀତି, ଭୁବନେଶ୍ୱର ଶାଖା

ପ୍ରଥମ ବର୍ଷକ ଅଧିବେଶନ

ତା ୨୭.୧୦.୦୨

ଅଭିନନ୍ଦନ

ତକ୍ତର ପଟ୍ଟିତପାବନ ମିଶ୍ର

ହେ ଲକ୍ଷ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଶିକ୍ଷାବିତ୍ତ, ସମ୍ବାଦନ୍ୟ ଗବେଷନ ଓ ଆଚଳାଟିକ ଖ୍ୟାତି ସମ୍ପନ୍ନ

ପ୍ଲାଜମା ପଦାର୍ଥ ବିଷାନ ପ୍ରଫେସର ମିଶ୍ର ମହୋଦୟ.....ସମାପ୍ତି ।

ଆପଣ ଏଣ୍ଟିମ୍ ମୟିହା କୁଳାଇ ମାସ ଏକ ତାରିଖ ଦିନ ଏ ଧରାଧାମରେ ଅବତାର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲେ । ବାଲ୍ୟକାଳରୁ ଆପଣଙ୍କ ପ୍ରତକ୍ଷେ ମେଧାତ୍ମି ତା ରୂପ ଗାର୍ଜିମାକୁ ଚରୁଣ୍ଟଗରେ ପ୍ରକଟିତ କରିଥିଲା । ଏଣ୍ଟିମ୍ ମୟିହାରେ ଆପଣ ଉକ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ପଦାର୍ଥବିଷାନରେ

ମୋ ଜୀବନର ସୁଟି ଓ ଅନୁଭୂତି

ସ୍ଵାଚକୋରର ତିଗ୍ରା ଲାଭ କଲେ । ତାପର ଆରମ୍ଭ ହେଲା ଆପଣଙ୍କ ଘରଣା ବହୁଳ ଅଭିଭୂତଶାୟ କର୍ମମୟ ଜୀବନ । "କର୍ମ ହୁ ଉପାସନା" ତାହା ଆପଣଙ୍କ ଜୀବନର ପଲ୍ଲବିତ ଉପବନର ମହକରୁ ପ୍ଲକଟିତ ହୋଇଥିଲା । ଅଧ୍ୟାପନା ଓ ଗବେଷଣା ଆପଣଙ୍କ ବୃତ୍ତି ଓ ପ୍ରବୃତ୍ତିକୁ ଚର୍ଚିତାର୍ଥୀ କଲା ଓ ଆପଣ ୧୯୭୦ ମସିହାରେ ପଶିଥା ଗବେଷକ ପଦ୍ଧତିକୁ ଉପରେ ୩୫. ତୁଳୋଚନ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ବର୍ଷାବଧାନରେ ଗବେଷଣା କରି ଉକ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ପିଏଟ୍‌ଡି ତିଗ୍ରା ଲାଭ କଲେ । ରେଭେନ୍ଦ୍ର କଲେଜ ଓ ସାମତ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର କଲେଜରେ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନାୟ ଭାବେ ଅଧ୍ୟାପକ ଓ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ଜୀବନ ଅନ୍ତିବାହିତ ଜୀବନରେ ୧୯୮୨ ମସିହାରୁ ୧୯୮୮ ମସିହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆପଣ ରେଭେନ୍ଦ୍ର କଲେଜର ପଦାର୍ଥବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗର ପ୍ଲଫେସର ପଦବୀ ବିମାଣିତ କରିଥିଲେ । ୧୯୮୮ ମସିହାରୁ ୧୯୯୦ ମସିହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆପଣ ଖଣ୍ଡିକୋଟ୍ କଲେଜର ଅଧ୍ୟେତ୍ର ଭାବେ ଅତ୍ୟେକ ଦକ୍ଷତାର ସହିତ ନିଜର ଗୁରୁ ଦାସୀର ସମାଦିତ କରିଥିଲେ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ମଞ୍ଚରି ଜମିଶଳ, ଭାରତ ସରକାରକ ବିଜ୍ଞାନ ଓ ପ୍ରୟୁକ୍ତି ବିଦ୍ୟା ବିଭାଗ ରଥା ନ୍ୟକ୍ଷୀୟର ସାଇନ୍ସ ରିସର୍ସ ରୋର୍ଟର ଆର୍ଥିକ ଅନୁଦାନ ଲାଭ କରି ଆପଣ ପ୍ଲକମା ଗବେଷଣା ପ୍ରକଟରେ ଉଚ୍ଚତର ଗବେଷଣା କରିଥିଲେ । ଆପଣ ପ୍ଲକମା ସାଇନ୍ସ ଉପରେ ଶାତକାଳୀନ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ନାନାଦି କର୍ମଶାଳାମାନ ଦକ୍ଷତାର ସହିତ ଆୟୋଜନ କରିଥିଲେ । ଆପଣଙ୍କର ଦିଗରିର୍ଦ୍ଦିନ ଓ ବର୍ଷାବଧାନରେ ଗଜ ଭାତ୍ ଭାତ୍ ପ୍ଲକମା ବିଜ୍ଞାନ ଉପରେ ଗବେଷଣା କରି ପିଏଟ୍‌ଡି ତିଗ୍ରା ଲାଭ କରିଛନ୍ତି । ଆପଣ ବହୁ ସେମିନାର, ସିପୋଲିଅମ୍ ଓ ଗ୍ରାମ୍ ବିଦ୍ୟାଳୟ ମାନକରେ ଯୋଗ ଦେଇ ବହୁ ଅଭିଭାବକ ପ୍ଲକମା ବହନ କରିଛନ୍ତି । ବହୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଆପଣ ପରିଦର୍ଶକ ଅଧ୍ୟାପକ ଭାବେ ନିମବିତ ହୋଇ ପ୍ଲକମା ବିଜ୍ଞାନ ଉପରେ ସାରଗର୍ଭକ ଅଭିଭାବକମାନ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ପ୍ଲକମା ବିଜ୍ଞାନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆପଣଙ୍କର ଅନବଦ୍ୟ ଅବଦାନ ଆପଣଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଆଚର୍ଜନିକ ଖ୍ୟାତି ସମ୍ମୂ ସ୍ଵାମିଧନ୍ୟ ଅଧ୍ୟାପକର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଆପଣ ଦେଶ ବିଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଜଗନ୍ମାଳ ମାନକରେ ୨୦ଟି ଗବେଷଣାମୂଳକ ପ୍ରବର୍ଷ ପ୍ରକାଶ କରି ପ୍ଲକମା ବିଜ୍ଞାନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମୌଳିକ ଗବେଷଣାର ପଥ ଉନ୍ନୟନ କରି ପାରିଥିଲେ । ଆପଣ ଆୟ ଖଣ୍ଡ ବିଜ୍ଞାନ ଭାରିକ ପ୍ଲକମା ଗବେଷଣାର ପଥ ଉନ୍ନୟନ କରି ପାରିଥିଲେ । ଆପଣ ଆୟ ଖଣ୍ଡ ବିଜ୍ଞାନ ଭାରିକ ପ୍ଲକମା ଗବେଷଣାର ପଥ ଉନ୍ନୟନ କରି ପାରିଥିଲେ । ଆପଣ ବହୁ ଆନାଶ୍ୟାମ ଅନୁଷ୍ଠାନର ମାନ୍ୟବର ସଭ୍ୟହୋଇ ସେ ସବୁ ଅନୁଷ୍ଠାନର ମାନ ମର୍ଯ୍ୟାଦାର ଉତ୍ସବରେ ଅଭିବୃତ୍ତିରେ ଯଥେଷ୍ଟ ସହାୟକ ହୋଇଛନ୍ତି ।

ହେ ମହାନ୍ତର ।

ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର ଭୁବନେଶ୍ୱର ଶାଖା ଭାବ ପ୍ରଥମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବରେ ଆପଣଙ୍କ ପରି ମହାନ ପ୍ଲକମା ବିଜ୍ଞାନାକୁ ସମର୍ପଣ କରି ନିଜକୁ ଗୋରବାନ୍ତି ମନେ କରୁଛି । ଆପଣ ଦୀର୍ଘଜାଗା ହୋଇ ବିଜ୍ଞାନର ସେବାରେ ନିଜକୁ ଉତ୍ସବମୟ କରାନ୍ତି । ପଟିତପାବନକ ପାଖରେ ଆମର ଏତିକି ଜାମନା, ଏତିକି ବାସନା ।

ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ଜୀବନ
ସଭାପତି

ପାଣ୍ଡବ ନାୟକ
ମୁଖ୍ୟ ଅଧିକ୍ରମୀ

ସୁର୍ଯ୍ୟନାରାୟଣ ବେହେରା
ସନ୍ନାନିତ ଅତ୍ୟଥ

୨୦୦୭ ମସିହା ନଭେମ୍ବର ୨୪ ତାରିଖରେ ଓଡ଼ିଶା ପିନ୍କିକାଲୁ ସୋସାଇରଗ୍ର ସମ୍ପାଦକ ତକ୍ତ ଲମୋଦର ପ୍ରସାଦ ସିଂ ମୋତେ ଜଣାଇଥିଲେ, ଯେ ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପିନ୍କିକୁ ତିପାର୍ଟମେଷ୍ଟରେ ଗୋଟିଏ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାର ଆୟୋଜନ ହେଉଛି । ଆପଣ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସମିତିର ସର୍ବ ନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଆପଣ ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ଯେଉଁବୁ ପରାଷା ରଖାଯିବ ତାହା ନିର୍ଣ୍ଣାଗଣ କରାଯିବା ପାଇଁ ଯୋଗଦେଇ ଆମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବେ । ସଭା ସକାଳ ୯୮ ବେଳେ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋଜନର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅଛି ।

୨୪ ତାରିଖ ଦିନ ୯୮ ବେଳେ ସଭାକାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ପ୍ରାୟ ୨୮ ବେଳେ ସଭାକାର୍ଯ୍ୟ ସରିଗଲା । ମାତ୍ର ସମୟକୁ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋଜନ ସରିଗଲା ଏବଂ ତାପରେ ମୁଁ ଘରକୁ ଚାଲି ଆସିଲୁ । ନଭେମ୍ବର ୧୭ ତାରିଖ ଦିନ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର ଗୋଟିଏ ଅଧିବେଶନ ହୋଇଥିଲା ।

ଉତ୍ତରାୟଣୀ ବିଦ୍ୟାପାଠୀର ବିଜ୍ଞାନ ମୋଲାରେ ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ଭାବରେ ଯୋଗଦାନ

ସେହି ଦିନ ସାତ ଶଙ୍ଖ, ଉତ୍ତରାୟଣୀ ବିଦ୍ୟାପାଠୀ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ମୋତେ ୨୭ ତାରିଖରେ ତାକୁ ସ୍ବଲ୍ପରେ ହେଉଥିଲ ବିଜ୍ଞାନ ମୋଲାରେ ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ହିସାବରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ନିମନ୍ତଣ କରିଥିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର ସମ୍ପାଦକ ତକ୍ତ ସୂର୍ଯ୍ୟମଣୀ ବେହେରାକୁ ମଧ୍ୟ ସନ୍ନାନାସୃଦ୍ଧ ବକ୍ତା ଭାବରେ ନିମନ୍ତିତ କରିଥିଲେ । ସେଠାରେ ମୁର ହେଲା ଯେ ମୁଁ ସୂର୍ଯ୍ୟମଣୀ ବାବୁକ ଗାତିରେ ସାତଶଙ୍ଖ ଯିବି । ୨୭ ତାରିଖ ପ୍ରାୟ ଦିନ ୨୮ ବେଳେ ସେ ଆମ ଘରକୁ ଆସିଲେ ଏବଂ ମୁଁ ତାକ ସାଙ୍ଗରେ ସାତଶଙ୍ଖ ଗଲି । ଆମେ ସାତଶଙ୍ଖରେ ପହଞ୍ଚି ଉତ୍ତରାୟଣୀ ବିଦ୍ୟାପାଠୀରେ ଆୟୋଜିତ ବିଜ୍ଞାନ ମୋଲାରେ ଦର୍ଶାଯାଇଥିବା ପରାଷାଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖିଲୁ । ସେ ପରାଷାଗୁଡ଼ିକ ପିଲାମାନେ ଏବଂ ତାକ ସହଯୋଗୀ ଶିକ୍ଷକମାନେ ଭଲଭାବରେ ଆୟୋଜନ କରିଥିଲେ । କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ନୂଆ ନୂଆ ପରାଷା ମଧ୍ୟ କରି ଦେଖାଇ ଥିଲେ । ଆମକୁ ପରାଷା ଗୁଡ଼ିକ ଦେଖିବା ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ଏକ ଘର୍ଷାରୁ ଦେବ ଘର୍ଷା ସମୟ ଲାଗିଗଲା । ସେଗୁଡ଼ିକ ଦେଖି ପାରିଲା ପରେ ସ୍ଵଲ୍ପ ବଚପନ୍ବୁ ସାମାନ୍ୟ ଜଳଯୋଗର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିଲା । ସେବେଳେକୁ ପିପିଲି ବିଧାୟକ ଏବଂ ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନ ସହାର ମୁଖ୍ୟ ସବେଳକ ଶ୍ରାୟୁକ୍ତ ପ୍ରଦାୟ ମହାରଥୀ ପହଞ୍ଚି ଯାଇଥିଲେ । ସେ ଦେଖି ପାରିଲା ପରେ ସଭାକାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ଉତ୍ତରାୟଣୀ ସ୍ଵଲ୍ପର ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଅନ୍ତିମାନକର ପରିଚଯ ପ୍ରଦାନ କରିପାରିଲା ପରେ ଶ୍ରାୟୁକ୍ତ ପ୍ରଦାୟ ମହାରଥାକୁ ସଭାପତି ଆସନ କ୍ରମ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ସେ ତାକ ଭାଷଣରେ ବୁଢା ଅଜାକ ସମୟର ଚଳଣି ଓ ସେବେଲେକର ପାରିପାରିପାର୍ଶ୍ଵକ ଅବସ୍ଥା ସହ ବର୍ଷମାନର ତୁଳନାକରି ବହୁତ ଗୁଡ଼ିଏ ଉପାଦେୟ ତଥ୍ୟ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ସେ ପ୍ରାୟ

ମୋ ଜାଗନ୍ନାଥ ଦୁଃଖ ଓ ଅନୁଭୂତି

ଏକ ଦୟା ରାଷ୍ଟ୍ର ଦେବସ ପରେ ମୋତେ ଜହିବାରୁ ଅନୁଗୋଧ କଲେ । ମୁଁ ପ୍ରାୟ ଣାଠ ମିନିଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଢ଼ୁଟା ଦେଲି । ମୋ ବଢ଼ିବନ୍ଦ ସାରମର୍ ହେଲା, ଗବେଷଣା କରିବା କିମ୍ବି ବଡ଼ କଥା ନୁହେଁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଲୋକ ତାର ଜାଣରେ ବା ଅଜାଣରେ କିମ୍ବି ନା କିମ୍ବି ଗବେଷଣା କରୁଥାଏ । ତେଣୁ ଯେବୌଣୀଶ୍ୱର ଲୋକ ଗବେଷଣା କରିପାରିବ ଏବଂ ନୂଆ ନୂଆ ତଥ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରିପାରିବ ବୋଲି ଜହିଲି । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ ମୁଁ ସାର ଆଇକାକ ନିଉଚନ୍, ମାଇକେଲ୍ ପାରାଦେ, ଆଲଚର୍ ଆଇନ୍ଡାଇନ୍ ଓ ମହା ମନ୍ଦେପାଧ୍ୟାୟ ସାମତ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ପ୍ରତ୍ୟେ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ କିମ୍ବି ଗବେଷଣା କରି ନୂଆ ନୂଆ ତଥ୍ୟ ବିଜ୍ଞାନ ଜଗତକୁ ଦେଇଥିଲେ ସେ କଥା ପିଲାକୁ ବୁଝାଇଲି । ବୁମେ ମଧ୍ୟ ଚେଷ୍ଟା କଲେ ଗବେଷଣା କରି ନୂଆ ନୂଆ ତଥ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରି ପାରିବ ବେଳି ଜହିଲି । ତାପରେ ମୁଁ ପିଲାମାନକୁ ଆସତା ବର୍ଷ ବିଜ୍ଞାନ ମେଲାକୁ ୨/୩ାଟି ନୂଆ ପରାକ୍ଷା କରି ଦେଖାଇବାକୁ ଜହିଲି ଏବଂ ସ୍ବରୂପ ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷକମାନକୁ ପୁରୁଣା ପରାକ୍ଷା ସବୁ ବିଜ୍ଞାନ ମେଲାରେ ପିଲାମାନକୁ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ବାରଣା କରିଲା । ମୁଁ କହି ସାରିଲି ପରେ ତଙ୍କର ସୂର୍ଯ୍ୟମଣା ବେହେରାକୁ ତାକର ବଢ଼ିବ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିବା ଲାଗି ସଭାପତି ଅନୁଗୋଧ କଲେ । ତାକ କଥାର ସାରମର୍ ଥିଲା, ବିଜ୍ଞାନ ମେଲା କିମ୍ବି ଆରମ୍ଭ ହେଲା ? ବିରିନ୍ଦ ଦେଶମାନଙ୍କରେ ଏହା କିମ୍ବି ହୁଏ ? ଭିନ୍ନାଦି ବିଷୟ ସଭା ଶେଷରେ ଯେଉଁ ପିଲାମାନଙ୍କର ପରାକ୍ଷା ଉଚ୍ଚ କୋଣର ହୋଇଥିଲା, ସେମାନଙ୍କ ନାମ ଜଣେ ଶିକ୍ଷକ ପଢ଼ି ଶୁଣାଇ ଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ କୁହାଗଲା ପରେ ତୁମର ସ୍ଵମଣା ପଢ଼ି ଏବଂ ପୁରସ୍କାର ନେଇଥିବ । ସଭା ଶେଷ ହୋଇପରେ ଆମେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଫେରି ଆସିଲୁ । ପ୍ରାୟ ରାତି ୮ ଟା ବେଳେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ ।

୨୦୦୭ ମସିହା ଶେଷ ଆତକୁ ବୁଝୁ ମୋତେ ଜଣାଇଲା, ତମର ଆମେରିଜାରୁ ଗୋଟିଏ ଫୋନ୍ ଆସିଛି । ମୁଁ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଫୋନ୍ ଧରିଲି । ଫୋନ୍ରେ କହୁଥିବା ଭୋକର ସ୍ଵର ବାରି ପାରିଲି ନାହିଁ । କିଏ କହୁଛନ୍ତି ପରାଗିବାରୁ ଉରର ଆସିଲା ମୁଁ ସର୍ବେଶ୍ୱର କହୁଛି । ଫୋନ୍ଟି ପାଇ ମୋତେ ବହୁତ ଖୁସି ଲାଗିଲା । କାରଣ ସେ ହେଉଛନ୍ତି ଷଷ୍ଠ ବର୍ଷ ତଳର ସାମତ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର କଲେଜର ମୋର ସହପାଠୀ ଏବଂ ପାଥରପୁରୀ ଛାତ୍ରବାସର ୧୦ ନମ୍ବର କୋଠରାର ସହ ବାସିଥା । ତାପରେ ସେ ଜହିଲେ, ମୁଁ ବଡ଼ ଦୃଷ୍ଟିତ ଯେ ତମର ସହଧର୍ମିଣୀଙ୍କର ଇଚ୍ଛି ମଧ୍ୟରେ ଅଜାଳ ବିଯେଗ ହୋଇପାରିଛି । ମୁଁ ପରାଗିଲି ବୁମେ କିମ୍ବି ଜାଣିଲା ? ସେ ଜହିଲେ, ଅଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରୀ ନିକୁଞ୍ଜ ବିହାରି ମିଶ୍ର ଆମେରିଜା ଆସିଥିଲେ ଏବଂ ସେ ଆମ ଘରେ ଦୁଇଟିନ ପାଇଁ ଅଟିଥ ହୋଇଥିଲେ । ତାକ ଠାରୁ ମୁଁ ଏ ଦୃଷ୍ଟିପାଦ ପାଇଲି । ଅଛି କଥାରୀଙ୍କ ପରେ ସେ ଫୋନ୍ଟି ତାକର ଶ୍ରୀମତୀ ତାରା ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁ ଦେଲେ । ତାକ ସାଙ୍ଗରେ କିମ୍ବି ଦୃଷ୍ଟି ସ୍ଵର୍ଗ ହୋଇ ଜକଠାରୁ ତାକର ଫୋନ୍ ନମ୍ବର ଏବଂ ଉମେଲ ଠିକଣା ବୁଝି ଲେଖି କଲାମି । ମୁଁ ତାପରେ ତାକ ପାଖକୁ ଉମେଲରେ ଟିଠି ଦେଲି । କିନ୍ତୁ ସେ ଟିଠି ଗଲାନାହିଁ । ତେଣୁ ସେ ଦେଇଥିବା ଫୋନ୍ ନମ୍ବରକୁ ଟିନେ ସକଳୁ ଫୋନ୍ କରିଥିଲି । ଜଣେ କେହି ଫୋନ୍

ରୋଗରେ ଏହି କଣ୍ଠରେ ଧାର୍ଯ୍ୟକାତା । ପାପରେ କିନ୍ତୁ ସମୟ ଗଲା କିନ୍ତୁ ଉଚର ଆସିଲା ନାହିଁ । ପାପରେ ଆରଥରେ ମଧ୍ୟ ଫୋଲ୍ କଳି ପୂର୍ବପରି ଉଚର ଆସିଲା । ଶେଷୁ ଫେରି ଆସିଲି । କେତେ ଦିନ ପରେ ତାଙ୍କ ପୁତ୍ରଙ୍କ ଶ୍ରୀ ପଦ୍ମନାଭ ଆଶ୍ରମରେ ଠାରୁ ତାଙ୍କ ଘରର ଠିକଣା ଓ ଫୋଲ୍ ନମ୍ବର ସଂଗ୍ରହ କଲି । ତାଙ୍କ ଠିକଣା ଜାଣିଲା ପରେ ବୁଦ୍ଧର ଆମେରିକାରେ ରହୁଥିଲା ଜଣେ ବହୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଥିଲେ । ସେ ଫେରିଗଲା ବେଳେ ଦ୍ୱାରା କରିଥିଲା ଦୁଇଟି ଜ୍ୟାମେଟ୍ ଓ ସର୍ବର୍ଣ୍ଣଶରକର ଠିକଣା ବେଳା, ତାହା ପଠାଇ ବେବାକୁ ତକ୍କୁ ଜାହାନିଲି । ପରେ ମୁଁ ସର୍ବର୍ଣ୍ଣଶରକ ପାଖକୁ ମୋ ଘରର ଭଲ ମଧ୍ୟ ଲେଖୁ ଗୋଟିଏ ଠିଠି ପଠାଇ ଥିଲି । ଜିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ଠାରୁ ଉଚର ପାଇ ନଥାନି ।

୨୦୦୯ ମସିହା ଶେଷ ଆତକୁ “ଆଡ଼ଗାନ୍ତ ଫିଜିକ୍ ଲାବୋରାଟୋରୀ ମାନୁଆଳ” କୁ ପ୍ରକାଶ କରିବା ପାଇଁ ସାରଥ୍ ଏସିଆନ୍ ପ୍ରକାଶକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରି ଟିଟି ଲେଖିଲି । ସେ ଟିଟିରେ ଲେଖାଥିଲି ଉଲ୍ଲେଖନ୍ତ୍ଵାନିକ୍ ଓ ସନ୍ନିବେଶର ଫିଜିକ୍ ପରେ ଲେଖ ପଠାଇବି । ସେ ଉତ୍ତରର ଲେଖାଲେ ମେର “ଫିଜିକ୍ ଲାବୋରାଟୋରୀ ମାନୁଆଳ” ବହିରେ ଉଲ୍ଲେଖନ୍ତ୍ଵାନିକ୍ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପରାକ୍ଷା ପ୍ରାୟ ନାହିଁ । ଦିଲ୍ଲୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କେତେ ଜଣା ଅଧ୍ୟାପକ ଉଲ୍ଲେଖନ୍ତ୍ଵାନିକ୍ ପରାକ୍ଷା ନାହିଁ ବୋଲି ମୋତେ କହିଲେ । ମୁଁ ତାକୁ ଉତ୍ତର ଦେଇଛି, ପରବର୍ତ୍ତୀ ପୁସ୍ତକରେ ଏହାକୁ ଅନ୍ତର୍ଭୁତ କରାଯିବ । ତାପରେ ବହିରେ ଉଲ୍ଲେଖନ୍ତ୍ଵାନିକ୍ ଏହା ସନ୍ନିବେଶର ଫିଜିକ୍ର କେତେ ଗୃହିଏ ପରାକ୍ଷା ଶାସ୍ତ୍ର ପଠାଇବାକୁ ଉଚ୍ଚର କେ.ସି ମହାନ୍ତିକ୍ ଅନୁରୋଧ କଲି । ସେ ମୋତେ ଜଣାଇଲେ, ମୁଁ ଜାନୁଆରୀ ମାତ୍ର ତାରିଖରେ ଅବସର ଗ୍ରହଣ କରୁଛି । ତେଣୁ ଫେବୃଆରୀ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା କେତେ ଗୃହିଏ ପରାକ୍ଷା ଲେଖ ପଠାଇବି । ତେଣୁ ମୁଁ ଅପେକ୍ଷା କରି ରହିଲି ।

ଇ.ଟି.ରୀ.ପକ୍ଷରୁ ଅବୁଝା ପ୍ରଶ୍ନ ଜାପାର୍ଯ୍ୟକୁମରେ ମୋର ଯୋଗଦାନ

ଟିଏସମର ମାସରେ ଇ.ଟି.ରୀର ଅବୁଷା ପ୍ରଶ୍ନ ନାମକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଜର୍ମକର୍ଣ୍ଣ ମୋତେ ପିଲା ପଚାରୁଥିବା ପ୍ରଶ୍ନର ଭବର ଦେବାକୁ ଅନୁଗୋଧ କରିଥିଲେ । ମୁଁ ସେଥିପାଇଁ କଲିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଟିଓକ୍ ଧାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ସ୍କ୍ରିପ୍ଟରେ ଭାଗ ନେଇଥିଲି । ସେହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ମୁଁ ପ୍ରାଜମା କିପରି ଓ କେବେ ଉତ୍ତାବନ ହେଲା ? ଏହି ପ୍ରାଜମା କେମିତି ସ୍ଵର୍ଗ ହୁଏ ? ପ୍ରାଜମାର ଉପାଦେସଗା କଣା ? ଉତ୍ୟେତି ବିଷୟରେ କହିଥିଲି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମଟି ଅବୁଷା ପ୍ରଶ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଇ.ଟି.ରୀ ରଚନାକୁ ଟିଏସମର ୧୦ ଚାରିଶରେ ପ୍ରସାରିତ ହୋଇଥିଲା । ଟିଏସମର ୧୭ ଚାରିଶରେ ବିଷ୍ଣୁନ ପ୍ରଚାର ସମ୍ପିଳିର ଗୋଟିଏ ଅଧ୍ୟବେଶନ ବାଣିବିହାର ଠାରେ ହୋଇଥିଲା ।

ମୋ କୀବନର ପୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ସା ମରିବାର ବର୍ଷକ ପରେ ମୋର ଆଶୀର୍ବଦ ଅବସ୍ଥା ଭଲ ନ ଥିଲା । ତେଣୁ ମୋର ଜଣେ ନିକଟ ସମ୍ପର୍କୀୟ ବହୁ ଅଧ୍ୟାଚିତ୍ତ ଜାଗରେ ମୋତେ ଚକା ଯାହାୟ ଦେବାକୁ କହିଲେ । କାରଣ ମୋ ସା ଚକୁ ବହୁ ପାହାୟ କରିଥିଲେ । ସେ ମୋତେ ୨୦ ହଜାର ଚକା ଦେଇଥିଲେ । ଚକା ଦେଲାପରେ ମୁଁ ଚକୁ କହିଲି, ୪/୫ ମାସ ଭିତରେ ମୁଁ ସବୁତକ ଚକା ଫେରାଇ ଦେବି । ସେ କହିଲେ, ଅଧା ଚକା ଫେରାଇ ଦେବେ ଓ ଗଜି ଅଧା ଚକା ଫେରାଇବେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟ ଭିତରେ ଅଧା ଚକା ଫେରାଇ ଫେଲି କିନ୍ତୁ ବାଜି ଅଧା ଚକା ସେ କହିବା ମୁତ୍ତାବଳ ଫେରାଇ ନ ଥିଲି । ୨୦୦୨ ମୟିହା ଦିନେମର ମାସ ଶେଷ ସପାହରେ ସେ ମୋତେ କହିଲେ, ମୋର ଦେହ ବହୁ ଖରାପ । ଅନ୍ତନଳାରେ ଜଣା ହୋଇଯାଉଛି । ଦୁଇ ଦିନ ଭିନରେ ମୁଁ ହାଇତ୍ରାବାଦ ଯିବି । ବୁମେ ମୋ ଠାରୁ ଯେଉଁ ଚକା ନେଇଥିଲ ତାର ଅଧା ଫେରାଇ ଦେଇଛି । ଆଉ ଅଧା ଚକା ଦୁଇ ଦିନ ଭିତରେ ଦେବ ଏବଂ କହିଲେ, ଆଉ କିଛି ଯଦି ଦେଇ ପାରିବ ଦେବ । ମୁଁ କହିଲି, ମୁଁ ଆଉ ଅଧିକ ଦେଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ଚାକର ଏହି ଫୋନ୍ ଖବର ଶୁଣି ମୋ ମାନ ଏତେ ଖରାପ ହେଲା ଯେ ମୋର ଜନ୍ମ ଶର୍କରା ଏବଂ ରକ୍ତଚାପ ବଢ଼ିଗଲା । କାରଣ ଫେରାଇ ନ ଥିବା ଚକାଟି ସେ ମୋରେ ମାଗିଲେ, ମୋତେ ବହୁ କଷ ହେଲା । କାରଣ ମୁଁ ପିଲା ଦିନରୁ କାହାଠାରୁ କିନ୍ତୁ ଚକା ଧାର ନେଇ କଷ ନ ଥିଲି । ଯଦିଓ ମୋର ପିତା ବାଲ୍ୟକାଳରୁ ମୁଖ୍ୟବିଭାଗ କରିଥିଲେ । ମୋର ସେବେବେଳେ ବହୁ ଅଭାବ ଥିଲା । ମୋର କେବେ ଚକା ଫେରାଇ ନ ଦେବାର ଉଦେଶ୍ୟ ନ ଥିଲା । ସେ ମନୀ କରିଥିବାରୁ ମୁଁ ଫେରାଇ ନ ଥିଲି । ଫୋନ୍ ଖବର ପାଇଲା ପରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନ ସେ କିମ୍ବା ପଠାଇଥିବା ଲୋକ ଆସିଲେ ଚକୁ ଦେବି ବୋଲି ମୁଁ ଚକା ଯୋଗାଇ କରି ରଖିଥିଲି । ତାର ମ/୪ ଦିନ ପରେ ଜଣେ ଲୋକ ଚାକର ନାମ କହି ଚକା ନେବାକୁ ଆସିଥିଲେ । ତେଣୁ ମୁଁ ଚକୁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଫୋନ୍ କରି । କିନ୍ତୁ ଚକୁ ପାଇଲି ନାହିଁ । ତେଣୁ ଯେଉଁ ଲୋକ ଚକା ମାଗିବାକୁ ଆସିଥିଲେ, ଚକୁ କହିଲି ଆସନ୍ତା ବୁଝିବାର ଦିନ ଆସିବ ଏବଂ ଚକା ନେଇଯିବ । ତାପରେ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ପାଖକୁ ଫୋନ୍ କରି ଯେ ଆସନ୍ତା ବୁଝିବାର ଦିନ ଚକୁ ଚକା ଦେଇଦେବି । କିନ୍ତୁ ବୁଝିବାର ଦିନ ସେ ଲୋକ ଆସିଲେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ମୁଁ ଚକୁ ଫୋନ୍ରେ କହିଲି, ମୁଁ ଚକାଟା ଚେକ୍ଟରେ ପଠାଇ ଦେଇଛି । ସେ ରାତି ହେଲେ । ମୁଁ ଚେକ୍ଟରେ ଚକା ପଠାଇଦେଲି ।

୨୦୦୩ ମୟିହା ଜାନୁଆରୀ ମାସ ୧୯ ତାରିଖରେ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତିକାର ଗୋଟିଏ ଅଧୁବେଶନ ହୋଇଥିଲା । ସେ ଅଧୁବେଶନରେ ମୁଁ ଯେଉଁ ପ୍ରବନ୍ଧ ପାଠ କରିଥିଲି, ତାର ବିଷୟବିଷୟ ଥିଲା: “ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଶକ୍ତି ଉପରେ ଏବଂ ତାର ସଂଚାଳନ” । ତାପରେ ଜାନୁଆରୀ ୨୫ ତାରିଖରେ ସ୍ଵାମୀ ସମ୍ମେ ପ୍ରକାଶ ବିଜ୍ଞାନ ସମାବେହରେ ଭାଗ ନେଇଥିଲି । ଏହି ସମ୍ମାନଟି ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆର୍ଯ୍ୟସମାଜ ପକ୍ଷରୁ କଢ଼ିବ ଲକ୍ଷ୍ମାନାରାଯଣ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ପ୍ରଦର ହୋଇଥିଲା । ସ୍ଵାମୀ ସମ୍ମେପ୍ରକାଶ ଜଣେ ପ୍ରକାଶ ରହାୟନ୍ତିର, ହିନ୍ଦୀ ଲୋକଶ୍ରୀ ବିଜ୍ଞାନ ସାହିତ୍ୟର ଅନ୍ୟତମ

ପ୍ରମ୍ଭ ଚାରି ଦେବତା ଇଂଗାଳ ଭାଷାକର୍ତ୍ତା ତଥା ଆର୍ଯ୍ୟ ସମାଜର ତପୋନିଷିଷ ସନ୍ଧ୍ୟାସା ଥିଲେ । ସ୍ଵାମୀ ସତ୍ୟପ୍ରକାଶକର ପରିତ୍ୱ ସୃତିରେ ଏହି ପୁରସ୍କାରଟି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇ ଥିଲା ।

ଏହି ସମୟରେ ବିଶେଷ ଲେଖାଲେଖୁ ନ ଥିବାରୁ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଓଡ଼ିଆ ବହି “ଏମିତି କାହିଁକି ଓ କିପରି ଦୂର” ଲେଖାବା ପାଇଁ ଆରମ୍ଭ କଲି । ଦେଇନଦିନ ଜୀବନରେ ଘରୁଥିବା ଘରଣା କାହିଁକି ଘରୁଛି, ସେହି ବିଷୟରେ ଉତ୍ତ ପୁଷ୍ଟକରେ ବିଜ୍ଞାନ ସମାଜୀୟ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି ଏବଂ ଆଲୋଚନାକୁ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝିବା ପାଇଁ କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ପରାମାର୍ଶ କରିବା ପାଇଁ ବିଜ୍ଞାନ ନ ପରିଥିବା ଲୋକଙ୍କ ନିମନ୍ତେ କୁହାଯାଇଛି । ଫେବ୍ରୁଆରୀ ଦୂରାୟ ସପାହରେ ଡକ୍ଟର ଶାନ ଶର୍ମା ଆମ ସମସ୍ତକୁ ପଞ୍ଚମୀଶ ହନ୍ଦୁମାନ ମନ୍ତ୍ରୀର, କଟକରେ ଖାଇବାକୁ ନିମବଣ କରିଥିଲେ । ଆମେ ସମସ୍ତେ ଗୋଟିଏ ଚ୍ୟାକ୍ଷି କରି ପଞ୍ଚମୀଶ ମନ୍ତ୍ରୀରଙ୍କୁ ଖାଇବାକୁ ଯାଇଥିଲୁ । ଖାଇସାରି ମୁଁ ରେବେନ୍ଦ୍ର ଜଲେଜର ଫିଜିକ୍ ଟିପାର୍ଟମେଣ୍ଟକୁ ଗଲି । ଫିଜିକ୍ ଟିପାର୍ଟମେଣ୍ଟର ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍ ଲାବୋରାଟୋରୀରୁ ୮ ଜଣ ପିଲାକର ପୁରୁଣୀ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍ ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ଖାତା ସଂଘର କଲି । କାରଣ ସେବୁତିକ ମୋର ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ବହି ଲେଖାବାରେ ବିଜ୍ଞାନ ହେବ । ତାପରେ ଆମେ ଡକ୍ଟର ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରତିରା ରାଣୀ ମିଶ୍ରକ ଘରକୁ କଥାବାରୀ କରିବା ପାଇଁ ଗଲୁ । ସେହି ଅବସରରେ ବୁଦ୍ଧ ଏବଂ ପୁଣ୍ଡିତ ତାଙ୍କ ଶହୁକ ଘରକୁ ବୁଝିବାକୁ ଗଲେ । ସେ ଦୁହେଁ ଫେରିଲା ପରେ ଆମେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଫେରି ଆସିଲୁ ।

୨୦୩ ମସିହାର ଫେବ୍ରୁଆରୀ ୧୬ ତାରିଖରେ ଗୋଟିଏ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର ଅଧ୍ୟବେଶନ ବାଣୀହିତରର ପଦାର୍ଥବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ଅଧ୍ୟବେଶନରେ ଠିକ୍ କରାଗଲା ଯେ ଫେବ୍ରୁଆରୀ ୮ ତାରିଖରେ ବିଜ୍ଞାନ ଦିବସ ଭୁବନେଶ୍ୱର ପୁଷ୍ଟକ ମେଲା ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହେବ । ସେଥୁରେ ଡକ୍ଟର ସଦାନନ୍ଦ ଚାହାୟିଆ ସଭାପତି ଆସନ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଡକ୍ଟର ଶିବ ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର, ଡକ୍ଟର ଟିରଜନନ ମିଶ୍ର ଓ ଅନ୍ୟମାନେ ସଭାକାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଫେବ୍ରୁଆରୀ ଶେଷ ସପାହରେ ସର୍ବେଶ୍ୱରର ଧର୍ମପଦ୍ମ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଥିଲେ । ସେ ଆମ ଘରକୁ ଫୋନ୍ କରି କହିଲେ, ମୁଁ ଥିବା ସମୟ ଭିତରେ କେଉଁ ଦିନ ତୁମ ଘରକୁ ଯିବି । କିନ୍ତୁ ଯୀବାବେଳେ ଆଗରୁ ଫୋନ୍ କରି କହି ଯିବି । ଯେଉଁ ଦିନ ତାଙ୍କର ଆମେରିକା ଫେରିବା କଥା, ସେହିଦିନ ସଜାଳେ ଫୋନ୍ କରି କହିଲେ, ମୁଁ ବଢ଼ ଦୁଃଖର ସମୟ ଅଭାବରୁ ଆପଣଙ୍କ ଘରକୁ ଯାଇପାରୁ ନାହିଁ । ସେହି ଫେବ୍ରୁଆରୀ ମାସରେ ମୋର ରତ୍ନ ଶର୍କରାର ପରିମାଣ ବଢ଼ିଗଲା । ତେଣୁ ରତ୍ନ ଶର୍କରା ପରାମାର୍ଶ କରି ଡକ୍ଟର ବିନ୍ୟ ମହାନ୍ତିକ ସହିତ ପରାମର୍ଶ କଲି । ସେ କହିଲେ, ତୁମର ରତ୍ନ ଶର୍କରା କମାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଲଗୁଜନ୍ ଖାଇଛ ତାହା ୨୦ ବର୍ଷରୁ ବେଶ ହେଲେ ଖାଇବା ଉଚିତ ନାହିଁ । ତେଣୁ ସେ ଗୁରୁନେଜ୍ ଖାଇବାର ପରାମର୍ଶ ଦେଲେ । ଗୁରୁନେଜ୍ ଖାଇବାର ପ୍ରାୟ ୧୫ ଦିନ ପରେ ରତ୍ନ ଶର୍କରାର ପରିମାଣ କମ୍ ହୋଇଗଲା । କମ୍ ଦେଲାପରେ ହୋମିଓପ୍ୟାଥ୍ରି ତାତର ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ମିଶ୍ରକ

ମୋ ଜୀବନର ସୁଟି ଓ ଅନୁଭୂତି

ପହିଚ ପରାମର୍ଶ କଲି । ସେ ଗୋଟିଏ ଔଷଧ ଦେଲେ ଏବଂ ପଦିଗ ଦିନରେ ଥରେ ସେହି ଔଷଧରୁ ପାନେ ପାନେ ଖାଇବାକୁ କହିଲେ ।

ମାର୍ଜ ମାସର ଶେଷ ସପ୍ତାହରେ କୁନ୍ମାମାର ପରାକ୍ଷା ସରିଯିବାରୁ ମାମି କହିଲା, ତମେ ସବୁ ୨/୭ ଦିନ ପାଇଁ ରାଉରକେଳା ବୁଲିଆସ । ସେଥିପାଇଁ ଆମେ ସମସ୍ତେ ରାଉରକେଳା ଯାଇଥିଲୁ । ଫେରିଲା ଦିନ ଗୋଟିଏ ଅନ୍ଧତଣ ଘଟିଲା । ଆମେ ତ୍ୟାହିଲା ଏହିପ୍ରେସରେ ଆସିବା ପାଇଁ ଟିକେଇ ସଂରକ୍ଷଣ କରିଥିଲୁ । ସେହି ତ୍ରୈନଟି ରାଉରକେଳାରୁ ସାବେ ଆୟଠା ବେଳେ ଛାଡ଼ିବା କଥା । କିନ୍ତୁ ରାତି ନାହିଁ ବେଳେ ଛାଡ଼ିଲା । ତେଣୁ ଗାତିଟି ଆସି ପ୍ରାୟ ଦିନ ଗୋଟାଏ ବେଳେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ସେହିଦିନ ପାଇଁ ବେଳେ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର ଗୋଟିଏ ଅଧ୍ୟବେଶନ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ଅଧ୍ୟବେଶନରେ ଯୋଗଦେବା ପାଇଁ ମୁଁ ଉକ୍ତର ସୂର୍ଯ୍ୟମଣ୍ଡଳ କେହେବାକ ଜାତିରେ ଯାଇଥିଲା । ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିରୁ ଫେରି ଦେଖାଇଲି ଯେ, ଶ୍ରୀ ଜ୍ୟୋତିଷ ବାବୁ ପାଞ୍ଚଟି ପରାକ୍ଷା ଲେଖି ପଠାଇଛନ୍ତି । ଅପ୍ରେଲ ମାସ ପ୍ରଥମ ସପ୍ତାହରେ ସେହି ପରାକ୍ଷା ଗୁଡ଼ିକ ପଢି ଠିକ୍ ଠାର କରି ପାଖୁଲିପିରେ ଲେଖାଇଲା ।

୨୦୦୩ ମସିହାର ଅପ୍ରେଲ ୧୧ ତାରିଖରେ ଟିଥି ଅନୁସାରେ ମୋର ଜନ୍ମଦିନ ପଢିଥିଲା । ୧୦ ତାରିଖ ଦିନ ରାତି ନାହିଁ ପରେ ପୁଅ ଓ ବୋହୁ ମୋତେ ତାଙ୍କ ଠାରାଇଲେ ଏବଂ କହିଲେ ଆଜି ତମ ଜନ୍ମଦିନ ତେଣୁ ତମେ କେବୁ କାଟ । ମୁଁ କେବୁ କାଟିଲା ପରେ ସମସ୍ତେ କେବୁ ଖାଇଲୁ । ମୁଁ କେବୁ କାଟିବାକୁ ପ୍ରସବ କରେ ନାହିଁ । କାରଣ ତାହା ଆମ ସଂସ୍କୃତରେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ପୁଅ ବୋହୁକର ଆନନ୍ଦ ଓ ଆଗ୍ରହ ଯୋଗୁ କେବୁ କାଟିବାକୁ ରାଙ୍ଗି ହୋଇଥିଲି । ମୁଁ ଶୋଇବାକୁ ଗଲି । ନିଦ ହେଲାନାହିଁ । ସେତେବେଳେ ମୋର ଜନ୍ମଦିନ ପିଲାଦିନେ କିପରି ବୋଉ ପାଳନ କରୁଥିଲା ଏବଂ ମୋର ସ୍ବା କିପରି ପାଳନ କରୁଥିଲେ ଉତ୍ୟାତି କଥା ମୋର ମନେ ପଡ଼ିଲା । ଏହି ସମୟରେ ତାର ପୂର୍ବ ଦିନ ମୋର ସାମନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଷର କଳେକର ସହକର୍ମୀ ଅଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଷର ରଥକର ଦୂରପର୍ଦ୍ଦନ ସାକ୍ଷାତକାର ଘଟଣାଟି ମୋର ମନେ ପଡ଼ିଗଲା । ସେ କଥୁଥିଲେ ଜାହିନ ଗହୁ ଲେଖାଇ ବୋଲି ମନସ୍ତ ଜରି ଗହୁ ଲେଖାଇବାକୁ ବସେ ନାହିଁ । କେତେବେଳେ ମନକୁ ଗୋଟିଏ ଚର୍ଚିତର ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ଉପରେ ଗୋଟିଏ ଧାରଣା ଆସିଯାଏ । ସେହି ଧାରଣାକୁ ଜାଗନ୍ତ ଜଳମରେ ଲେଖି ବସିଲା ବେଳେ ତାହା ଗୋଟିଏ ଗହୁରେ ପରିଣତ ହୋଇଯାଏ । ତାଙ୍କର ଉତ୍ତ ଧାରଣାକୁ ଭାବିଲା ସମୟରେ ମୋ ଠାରୁ ବୟସ୍ତ ଲୋକର ବର୍ଗମାନର ପାରିପାର୍ଶ୍ଵିକ ଅବସ୍ଥା ସମାନରେ ମନକୁ ଆସିଲା । ସେମାନେ କିପରି ହଇବାଣ ହେଉଛନ୍ତି, ସେହି କଥା ମନରେ ଆସିଲା । ତେଣୁ ମୁଁ ଠିକ୍ କଲି ସେହିପରି ଗୋଟିଏ ଗହୁ ଲେଖାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଛି ।

ଏହି ଗହୁଟି ଲେଖାଇବା ପାଇଁ ଟିଚା କରିବା ଆଗରୁ କେବେ ଗହୁ ଲେଖି ନଥିରି । ତେଣୁ ମୁଁ କିପରି ଗହୁ ଲେଖାଇ ? ମନେ ପଢ଼ିଲା ଶାଠିଏ ବର୍ଷ ତଳେ ସତ୍ୟବାଦୀ ସ୍ଥାନରେ ନବମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢ଼ିଲା ସମୟରେ ଗୋଟିଏ ବିଜ୍ଞାପନ ବାହାରି ଥିଲା ଯେ ସ୍ଥାନର ଛାତ୍ର ମାନଙ୍କୁ ଗହୁ

ଲେଖକର୍ତ୍ତା ଦେବା ପାଇଁ । କିନ୍ତୁ ସେତେବେଳେ କୌଣସି ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ଠିକ୍ କରି ନପାରି ଦିନା ଭାଇନାକ ନିମ୍ନପଡ଼ା ହାଇସ୍କ୍ଵାଲ୍ ପଢ଼ିକାରେ ଲେଖିଥିବା ଗବ “ଆମାଲୁ ନା ରୂମାଲୁ”ର ବିଷୟ ବସ୍ତୁ କଥା ମନେ ପଢ଼ିଲା । ସେଥିରେ ସେ ଯାହା ଲେଖିଥିଲେ ସେହି ବିଷୟ ବସ୍ତୁକୁ ନେଇ ଗୋଟିଏ ଗଛ ଲେଖି ସ୍କୁଲରେ ଦାଖଲ କରିଦେଲି । ସେହି ଗଛଟି ମଧ୍ୟ ସତ୍ୟବାଦୀ ସ୍କୁଲ ପଢ଼ିକାରେ ଯୁଦ୍ଧ ପାଇଥିଲା । ତାପରେ ମୁଁ ବନ୍ଦୁତ ଅନୁଭାବ କରିଛି । ଏପରି କରିବା ମୋ ଦ୍ୱାରା ଠିକ୍ ହୋଇ ନାହିଁ । ଏହା ନିଜିଲ କଲା ଭାଲି ହୋଇଗଲା । ସେ ବିଷୟ ମୁଁ ଆଉ କେବେ ଭାବିନାହିଁ । ଆଜି ଏହି ଗଛ ଲେଖିବା କଥା ମନରେ ଆସିବାରୁ ସେ କଥାଟି ଚିକିତ୍ସା ଅବତାରଣା କରିଦେଲି । ୧୧ ତାରିଖ ଦିନ ସକାଳେ ଲେଖିବା ଆରମ୍ଭ କରି ଏହି ୧୨ ତାରିଖ ଦୁଇ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ମୋ ମନକୁ ଯାହା ଆସିଲା, ସେହି ବିଷୟରେ ଗୋଟିଏ ଗଛ ଲେଖି ଶେଷ କରିଦେଲି । ଗଛଟିର ନାମ ଦେଇଥିଲି “ଏମିଟି ଲୋକ ଏବେ ବି ଅଛନ୍ତି” । ଏହି ଗଛଟିକୁ କୌଣସି ଫର୍ତ୍ତ ପଢ଼ିକାରେ ଛପାଇବା ପାଇଁ ଉପୟୁକ୍ତ ହେବ କି ନାହିଁ ମୁଁ ତାହା ଜାଣେ ନାହିଁ । ଏହି ପରିଣାମ ବୟସରେ ପ୍ରଥମ କରି କୌଣସି ପଢ଼ି ପଢ଼ିକାର ସଂପାଦକଙ୍କ ପାଖକୁ ପଠାଇବାକୁ ମନ ହେଉଳାହି । ତେଣୁ ଗଛଟିକୁ ମୋର ଆସୁଗଲାରେ ଲେଖିବାକୁ ମୁଗ୍ଧ କରି । ତାହା ଯେକୌଣସି ଲୋକ ପଢ଼ିପାରିବେ ।

ଏମିଟି ଲୋକ, ଏବେ ବି ଅଛନ୍ତି

ସନ୍ଦର ବାବୁ ପୁରୀ ସମ୍ବୁଦ୍ଧ କୁଳରେ ବସି ଭାଗାକ୍ଷାତ୍ ମନରେ ବିଶତ ଦିନର ଘରଣା ସବୁର ସୃତି ଚାରଣ ଜତୁ କରୁ ତାକ ଆଖରୁ ଲୁହ ଗଢ଼ି ଆସୁଥିଲା । ଏହି ସମସ୍ତରେ କାହାଠାରୁ ନିଜ ନାମ ତାକ ଶୁଣି ଚମକି ପଢ଼ିଲେ । ସେ ଭାବୁଲୋକ ଜଣକ କିଛି ଅପେକ୍ଷା ନ କରି କହି ଚାଲିଲେ, ସାର ନମୟୁର । ମୁଁ ଆପଣଙ୍କର ଉପକାର ଭୁଲି ପାରିବି ନାହିଁ । ଆପଣଙ୍କ ଯେବୁ ମୁଁ ଆଜି ମଣିଷ ପରି ଜଣେ ମଣିଷ ହୋଇଛି । ଆପଣଙ୍କର ଜଣ ହୋଇଛି କି ? ଏହିପରି କେତେ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରି ଗଲେ । ଶେଷରେ ଯନ୍ତର ବାବୁ ତାଙ୍କୁ ନମ୍ରତାର ସହିତ କହିଲେ, ମୋର ଆଖରୁ ଭଲ ଦେଖାଯାଉ ନାହିଁ, ତେଣୁ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ଜାଣି ପାରିଲି ନାହିଁ । ତିନ୍ତି ପାରୁନାହିଁ । ଦୟାକରି ଆପଣଙ୍କର ପରିଚୟ ଦେଲେ ମୁଁ ଅଧ୍ୟେତ ଖୁସି ହେବି । ମୁଁ ଚିନ୍ତି ପାରିଲି ନାହିଁ କିଛି ଭାବିବେ ନାହିଁ ।

ଆଗରୁକ କହିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଆଜକୁ ପ୍ରାୟ ଚିରିଶ ବର୍ଷ ରଳେ ମୁଁ ଖାଇବାକୁ ନ ପାଇ ଏଣେ ତେଣେ ବିଚିନ୍ତି ସହରକୁ ଯାଇ ଖାଇବାକୁ ମାଗୁଥିଲି । ଦିନେ ଦିନେ ମଧ୍ୟ କିଛି ଖାଇବାକୁ ମିଳେ ନାହିଁ । ସେ ଦିନ ପାଣି ମୁଁଦେ ପିଇଦେଇ ଶୋଇପଡ଼େ । ଦିନେ ଚାଟା ନଗର ଠାରେ ଆପଣଙ୍କ ଘରକୁ ଯାଇ ଗଣେ ଖାଇବାକୁ ମାଗିଲି ଆପଣଙ୍କ ସହଧର୍ମୀଙ୍ଗ ମୋତେ ଗଣେ ଫେରିପୁରା ଖାଇବାକୁ ଦେଲେ । ରାତିରେ ତାକଠାରୁ ଅନୁମତି ନେଇ ଆପଣଙ୍କ ବାଞ୍ଚ ବାରଞ୍ଚାରେ ଶୋଇପଡ଼ିଲି । ସକାଳ ହେବାରୁ ଆପଣଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦେଖା ହେଲା । ମୁଁ ଯିବାକୁ ବାହାରିବାରୁ ଆପଣ ପଚାରିଲେ, ତମ ଘର କେରାଂଠାରେ ? ଆଉ କିଏ ସବୁ ଅଛନ୍ତି ? ମୋର

ମୋ ଜୀବନର ସୁତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ସମସ୍ତେ ଥିଲେ ବାପା, ମାଆ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଭାଇ । ସେତେବେଳେ ମୁଁ ଭଦ୍ରକରେ ମାରନର କୁସ୍ତରେ ନାମ ଲେଖାଇ ଥିଲି । ଦେହିବର୍ଷ ବ୍ରାହ୍ମଣା ନଈରେ ଉପକର ବଢ଼ି ଆସିଲା, ଘର ଦ୍ୱାର ସବୁ ଭାଙ୍ଗିଗଲା । ବଢ଼ି ଛାତିଲା ପରେ ଗ୍ରାମକୁ ଗଲି, କିନ୍ତୁ ଘରର ସରା ଦେଖିବାକୁ ପାଇଲି ନାହିଁ । ବାପା, ମାଆ ଓ ସାନ ଭାଇକୁ ମଧ୍ୟ ପାଇଲି ନାହିଁ । ଯାହାକୁ ପଚାରିଲି କେହି କିନ୍ତି କହି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ଜଣେ ଦ୍ୱାର ଜଣ କହିଲେ, ଘର ଛାତ ଉପରେ ପାଣି ଚାଲୁଥିଲା, ସେମାନେ ବୋଧେ ଭାସିଯାଇ କେହିଠାରେ ରହିଯାଇ ଥିବେ । ପରେ ମିଳିଯିବେ । ଦେହିଦିନ ଠାରୁ ପାଗଳ ପ୍ରାୟ ହୋଇ ସେମାନକୁ ଖୋଜୁଛି । ଚାଚା ନିଗର ଆସିଥିଲି କାଳେ ଏଠାରେ ଆସି ରହିଥିବେ । ଜାରଣ ଚାଚା ନିଗରରେ ଆମ ଗ୍ରାମର କେତେ ଜଣ ଅଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ କାହାକୁ ପାଇଲି ନାହିଁ, ଏବେ ଆଶା ଛାତି ଦେଲିଛି । ହଠାତ୍ ଆପଣ ପଚାରିଲେ ଆମ ଘରେ ରହିବ ? ଘର କାମ କରିବ, କାମ ନ ଥିବା ସମୟରେ ପଢା ପଢି କରିବ, ଆମ ଘରେ ଖାଇବ ଏହା ବ୍ୟକ୍ତିତ ମୁଁ ଆଉ ଡୁମକୁ ଅଧିକା କିନ୍ତି ଦେଇ ପାରିବି ନାହିଁ । ଆପଣଙ୍କ ଘରେ ଏହିପରି ୫/୬ ବର୍ଷ ରହିଲା ପରେ ଆପଣ ଚାଚା କିମ୍ବାନାରେ ହେଲିଂ ନେବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେଲେ । ଆପଣ କେବେ ଅବସର ନେଲେ ମୁଁ କାଣି ପାରିଲି ନାହିଁ । ଆପଣଙ୍କ ଗ୍ରାମ ଓ ଠିକଣା ମଧ୍ୟ କାଣି ପାରି ନ ଥିଲି । ଭଗବାନ୍ତକର ବଚାଦ ଥିଲା ଏବେ ଦେଖା ହୋଇଗଲା । ଆପଣ ଏବେ ନିଶ୍ଚୟ ଚିନ୍ତି ପାରିଥିବେ । ଯନ୍ତ୍ରଦର ବାବୁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ କହିଲେ, ତୁ ସଦାଟି ? ଓହୋ ମୋର ଭୁଲ ହୋଇଗଲା, ଆପଣ ସତାନଦ ବାବୁଟି ? ସଦାନଦ କହିଲେ, ଆପଣ ମୋତେ ପୁଅ ଭାଲୀଆ କରି ମଣିଷ କରିଛନ୍ତି, ମୋତେ ତୁ କହିଲେ ବୋଲି କଣ ଭୁଲ ହୋଇଗଲା ? ସେ କଥା କାତନ୍ତୁ ମାଆ କିପରି ଅଛନ୍ତି ? ପୁଅ ତ ଚାକିରା କରିବେଣି । ତାକର ବିବାହ ହେଲାଣି ନା ନାହିଁ ? କେଉଁଠି ଅଛନ୍ତି ? ସଦାନଦ ଏତେ ଗୁଡ଼ିଏ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରି ସାରିଲା ପରେ କାଣି ପାରିଲେ ଯନ୍ତ୍ରଦର ବାବୁକ ଆଖୁ ଛଳ ଛଳ ହୋଇ ଯାଇଛି । ତାକର କିନ୍ତି ଅଘଣଣ ହୋଇଛି କି ? ତାକ ପୋଷାକ ପଢ଼ୁବୁ ତାକୁ ଦେଖିଲା ବେଳୁ ସେ ଅନୁମାନ କରୁଥିଲେ ।

କିନ୍ତି ସମୟ ପରେ ଯନ୍ତ୍ରଦର ବାବୁ କହିଲେ, ମୋର ସୁଖର କଥା କିନ୍ତି ନାହିଁ । ତେବେ ଦୁଃଖର କଥା କହିଦେଲେ ଦୁଃଖ ଲାଗବ ହେବ ଭାବି କହୁଛି ଶୁଣା । ମୁଁ ପ୍ରାୟ ୫ ବର୍ଷ ହେଲା କିମ୍ବାନ୍ତରୁ ଅବ୍ୟାହତି ନେଲି । କିମ୍ବାନ୍ତରେ ଘର ପାରିଥିଲି, ମୁଁ ଭାବିଷ୍ୟତ କଥା କିନ୍ତି ଚିତ୍ତ କରି ନ ଥିଲି । ଅବସର ନେବା ସମୟରେ ପ୍ରାୟ ମା ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଅବସର କାଳାନ ଭରା ପାରିଥିଲି । ପୁରାରେ ଘର କରି ସାରିଲା ପରେ ଆଉ ବିଶେଷ କିନ୍ତି ଚକା ଚଳି ନ ଥିଲା । ମୁଁ ଶ୍ରମତାକୁ କହିଲି ମୋର ଭୁଲ ହୋଇଗଲା । ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଘର ତିଆରି କରିଥିଲେ କିନ୍ତି ଚକା ବଳି ଯାଇ ଥାଆଚା । ଶ୍ରମତା କହିଲେ ବଢ଼ ପୁଅ ବଜାଲୋର ୩୦ରେ ଇଂଜିନିୟର ହୋଇ ଯୋଗ ଦେଲାଣି । କିନ୍ତି ଦିନ ପରେ ସେ ଟଙ୍କା ପଠାଇବ ନାହିଁ ? ସାନ ପୁଅ ତ ଏଠି ଅଛି । ସେ ତ ପାଠ ଦି ଅକ୍ଷର ପଢ଼ିଛି ସେ କିନ୍ତି କରିବ ନାହିଁ ? ତୁମେ କଣ କିନ୍ତି କରି ପାରିବ ନାହିଁ । ଏମିତି ଆମେ ସବୁ ଚଳି ଯିବା ନାହିଁ ଯେ ଏତେ ଜଣ ଭାବୁଛ ? ବର୍ଷ ଦୂରଟା ଏମିତି ଚଳିଗଲା । ପୁଅ ଥରେ

କୁଟି ନେଇ ବାଜାଲୋଗରୁ ପୁରା ଆସିଥିଲା । ସେ କହିଲା, ମୁଁ ମାଆକୁ ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ବାଜାଲୋଗ ନେଇ ଯାଉଛି, ତୁମେ ସାନ ଭାର ପାଖରେ ଥାଅ । ମୁଁ କହିଲି, ତତେ ଅସୁଦ୍ଧିଧା ହେବ । ମା ତ ବୁଢ଼ା ହେଲେଣି, ଦେହ କେତେବେଳେ ଯଦି ଖରାପ ହେବ ତୁ ହଜରାଣ ହେବୁ । ମୋର ତାକୁ ଛାତିକରି ରହିବାକୁ ଜମା ରଜା ନ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଭାବିଥିଲି ଗ୍ରାମତ ଜମା ବାଜି ହେବେ ନାହିଁ । ସେ କିନ୍ତୁ ଯିବାକୁ ରାଜି ହୋଇଗଲେ । ସେ ସେହିଦିନ ଠାରୁ ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ଆଉ କଥାବାର୍ଗ ହେଲେନାହିଁ । ମୁଁ ଅନୁମାନ କଲି, ସେ ମୋ ଉପରେ ଗାରିକରି ବୋଧେ ଯିବାକୁ ରାଜି ହୋଇଗଲେ । ସେଠାରୁ ପୁଅ ଚିଠି ଦେଲାନାହିଁ କି ସେ ବି.ଚିଠି ଦେଲେ ନାହିଁ । ଏହିପରି ପ୍ରାୟ ବର୍ଷେ କଟିଗଲା । ଦିନେ ଗୋଟିଏ ଚିଠି ପୁଅଠାରୁ ପାଇଲି, ଯେ ମାଆକ ଦେହ ଭଲନାହିଁ, ତୁମେ ଆସି ନେଇଯାଅ । ମୋତେ କୁଟି ମିଳନାହିଁ । ତୁମେ ନ ଆସି ପାଇଲେ ସାନ ଭାଇକୁ ପାଇ ନେଇଯାଅ । ସାନ ପୁଅ ମଧ୍ୟ ମନାକଳା, କହିଲା, ମୁଁ ବାଜାଲୋଗ ଜମା ଯାଇନାହିଁ । ମୋତେ ଯିବାକୁ ତର ମାଡ଼ୁଛି । ତୁମେ ଯାଉନାହିଁ, ତୁମେ ତ ସବୁ ଆତେ ଯାଇଛ । ମୁଁ ପଚାରିଲି ତୁ ତକା ଆଶିଦେବୁ? ସେ କହିଲା, ମୋ ଫାଖେ ତ ଖାରବାକୁ ପଇସା ନାହିଁ ମୁଁ କେହିଁଠୁ ପଇସା ଦେବି? ତେଣୁ ମୁଁ ପଇସା ଯୋଗାତ କରୁ କରୁ ଟା/୪ ଦିନ ତେରି ହୋଇଗଲା । ମୁଁ ତର ପାଇଲି ଯେ ତାକର କାଳ ହୋଇଯାଇଛି ଏବଂ ତାକର ଶର ସକ୍ଷାର ବଡ଼ପୁଅ ସେହିଠାରେ ଜରିଦେଇଛି । ଯେଉଁ ଚକା ଯୋଗାତ କରିଥିଲି, ତେହି ଚକାରେ ସାନ ପୁଅକୁ କହି ସୁଧ ଘରର କରିଦେଲି । ସୁଧ ଘର ସରିଲା ପରେ ତାକ ହାତ ଲେଖାର, ଗୋଟିଏ ମୁଦା ଚିଠି ତାକରେ ପାଇଲି । ମୁଁ ଚିଠି ପୁଅକୁ ନ ଦେଖାଇ ରଖିଦେଲି । ମୋ ଚକ୍ଷମାଟି ପଢି ଭାଜି ଯାଇଥିଲା । ପୁଅକୁ କହି କହି ଆଶି ଦେଇ ନ ଥିଲା । ତେଣୁ ଠିକ୍ କରିଥିଲି ଆଉ ପୁଅକୁ ଚକ୍ଷମା ପାର୍କ କହିଛି ନାହିଁ । କାହାକୁ କିଛି କହିଲି ନାହିଁ । ଚିଠି ପଢିବା ପାର୍କ ମନ ବ୍ୟାକୁଳ ହେଲା । ବଜାରକୁ ଯାଇ ଛ ଚକାରେ ଜବକାତ ଗୋଟିଏ କିଣି ଚିଠି ପଢିଦେଲି । ଚିଠିକି ସେହିପରି ମୁଁ ମାଲା ପଯାର୍ପିତ ପାଖରେ ରଖୁ ମରିବି । କାରଣ ତାହା ହେଉଛି ତାକର ଶେଷ ଲେଖା ।

ସଦାନନ୍ଦ କହିଲେ, ମୁଁ ତ ଆପଣକର ପୁଅ ପରି ମୋତେ ଚିଠିକି ଚିକିଏ ଦେଖାନ୍ତି । ତମେ ମୋତେ ବାପା ବୋଲି ମାନ୍ଦୁଛ । ତେଣୁ ଚିଠିକି ନିଅ ପଢି, କିନ୍ତୁ କାହାକୁ କିଛି କହିବ ନାହିଁ । ସଦାନନ୍ଦ ବାକୁ ଚିଠିକି ଏକା ନିଶ୍ଚାସରେ ପଢ଼ିଗଲେ । ସେଥିରେ ଲେଖାଥିଲା କି :

ପ୍ରିୟମ,

ତମ ଦେହ କିମରି ଅଛି? ମୋ ଦେହ ରଲ ନାହିଁ । ଶେପରେ ୧୯ ଦିନ ହେଲା ପ୍ରାୟ ଶୋଇ ରହିଛି । ପୁଅକୁ କହିଲି, ଯେ ମୋତେ ପୁରାରେ ଛାତି ଦେଇଆ । ସେ ଛାତି ଦେଲାନି କି କିଛି କହିଲା ନାହିଁ । ମୁଁ ଖାତାରେ ବୋଧେ ପଢି ପଢି ଚାଲିଯିବି । ଏଠିକି ଦୁଃଖ ଯେ ମାଲା ବେଳେ ତୁମକୁ ଚିଠିଏ ଦେଖୁ ଶାତିରେ ମରି ପାରିବିନି । ଆଉ ଗୋଟିଏ ଦୁଃଖ ହେଉଛି ତୁମେ କେମିଟି ପୁଅକୁ କହିଲ, ମାଆ ରାଜିହେଲେ ନେଇପିବୁ । ତୁମେ ଜଣ ମୋତେ ଛାତି କରି

ମୋ କୀରନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ସୁଖରେ କହିପାରିବ ? ଲୋକ କଣ କହିବେ, ତୁମେ ଏମିତି ଚିକିତ୍ସା ଭାବିଲ ନାହିଁ ? ଆଉ କିନ୍ତି ଲେଖି ପାରିବି ନାହିଁ । ବେଳୁ ଆସିଲାଣି ।

ସଦାନନ୍ଦ ଚିଠିଟି ପରୁଥିବା ବେଳେ ତାକ ଆଖରୁ ଲୁହ ଦୁଇଧାର ବେହି ଆସିଲା । ପରେ ଲୁହ ପୋଇଁ କହିଲେ, ଆପଣଙ୍କ ଠିକଣା ଦିଅନ୍ତି । ଯନ୍ତ୍ରଦର ବାହୁ କହିଲେ, ଆମ ଘରଆଡ଼େ ଚିକିତ୍ସା ବୁଝି ଆସିବା ଚାଲିନ୍ତି । ସଦାନନ୍ଦ କହିଲେ, ମୋର ଆଉ ଯିବାକୁ ଇଚ୍ଛାନାହିଁ । ତାପରେ ସଦାନନ୍ଦ ଠିକଣାଟି ନେଇ ଚାଲିଗଲେ ।

x

x

x

x

x

ପ୍ରାୟ ମାସେ ଖଣ୍ଡେ ପରେ ଯନ୍ତ୍ରଦର ବାହୁ ଚକା କମ୍ପାନାର ହିସାବ ସମାଷକକ ୩୦୨ ଗୋଟିଏ ଚିଠି ପାଇଲେ । ସେ ଲେଖିଥିଲେ, ଆପଣଙ୍କୁ କମ୍ପାନା ଚରପାରୁ କରା ଯାଇଥିବା ଜୀବନ ବାମା ପଲିସ୍ ଉପରେ ୨୦ ହଜାର ଟଙ୍କା କମ୍ପାନାକୁ ମିଳିଛି । କିନ୍ତୁ ପଲିସ୍ର ଫର୍ମ ଅନୁସାରେ ଆପଣଙ୍କୁ ଚାର ସୁଧ ବାବଦକୁ ୪୦୦ ଟଙ୍କା କରି ଆପଣ ବନ୍ଧୁ ଥିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମିଳିବ । ସମୁଦ୍ରାୟ ଚକା ଆପଣ ଯାହାକୁ ଦେବା ପାଇଁ ମନୋନାଟ କରିବେ ଜଣାଇଲେ, ପରେ ତାକୁ ମିଳିବ । ଆପଣ ବନ୍ଧୁଥିବା ଭିତରେ କାହାକୁ ମନୋନାଟ କରି ଲେଖିବାକି ଦେଲେ, ତାହା କାର୍ଯ୍ୟକରା ହେବ । ଯଦି ନ ଦେବେ ସେ ଚକା କମ୍ପାନାର ହୋଇଯିବ । ଆପଣଙ୍କ ୩୦୨ ଚିଠି ପାଇଲା ପରେ ଆପଣଙ୍କ ପାଖକୁ ବ୍ୟାକ ହାତୁଥାର ଚକା ପଠାଯିବ ।

ଆପଣଙ୍କ, ହିସାବ ସମାଷକ ।

ଯନ୍ତ୍ରଦର ବାହୁ ଚିଠି ଅନୁସାରେ ଯାହା କରିବା କଥା ତାହା କରି ପଠାଇ ଦେଲେ । ତାର ମାସକ ପରେ ୪୦୦ ଟଙ୍କାର ଗୋଟିଏ ହାତ୍ପୁ ପାଇ ଦେଲେ । ସେ ପ୍ରତି ମାସର ପୁଅମ ସପ୍ତାହରେ ଗୋଟିଏ ହାତ୍ପୁ ପାଇ ଚାଲିଲେ । ଚାକର ଚେହେରା ବଦଳି ଗଲା । ତାକ ପୁଅ ଗୋଟିଏ ରଳ ଫ୍ରେମବଲା କଷମା ଆଶିଦେଲା । ବଢ଼ ପୁଅ ଏ ଖବର ଶୁଣି ବାପାକୁ ଅନୁରୋଧ କଲା ବାଜାଲୋର ଆସିବା ପାଇଁ । ଯନ୍ତ୍ରଦର ବାହୁ ମନେ ମନେ ଭାବିଲେ, ଏବୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କେବଳ ୨୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ପାଇବା ପାଇଁ ନୁହେଁ ତ ? ତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁପରେ ଦୂର ପୁଅଯାକ ଚାଟା ନଗର ଅଳଗା ଅଳଗା ଯାଇ ଦୁଇଲେ, ସେ କମ୍ପାନାରୁ ଏପରି କିନ୍ତୁ ଚିଠି ପାଇ ନାହିଁ କି କମ୍ପାନାରୁ ପ୍ରତି ମାସରେ ୫୦୦ ଟଙ୍କା ପଠାଯାଇ ନାହିଁ । ଦୂର ଭାଇଯାକ ମନ ଦୃଶ୍ୟରେ ଫେରିଲେ । କିନ୍ତୁ କଣେ ଏସବୁର ଖବର ରଖୁଥିଲେ ଓ ଆନନ୍ଦ ପାରିଥିଲେ ।

ସମାପ୍ତ

ପୁଅ ମନ ଛେଲା ଗୋଟିଏ ଦେଶମୁଖେଧକ କରିବା ଲେଖିବା ପାଇଁ । ସେ କରିବାଟି ଲେଖିବା ପାଇଁ ମୋରେ ପ୍ରାୟ ୨୦ ଦିନ ଖଣ୍ଡେ ଲାଗିଲା । କିନ୍ତୁ ଜିଦିକ ଯଟିପାଇ ଦେଲାନାହିଁ । ତାହା ଲେଖିବାକୁ ବହୁତ ସମୟ ଲାଗିଲା । ସେ କରିବାଟି ମଧ୍ୟ ପାଠକମାନକ ପରିବା ପାଇଁ ମୋ ଆବୁ କାହନାରେ ଲେଖିବି । ମୁଁ ଏଠାରେ ପାଠକକୁ ଜଣାଇ ଦେବାକୁ ଚାହେଁ ମୁଁ କେବେ

କବିତା ଲେଖିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା ମଧ୍ୟ କରି ନଥିଲି । ଯଦି ଭୁଲ ଥିବ ତେବେ ପାଠକମାନେ ଦୋଷ
ଚାହିଁ ଧରିବେ ନାହିଁ ।

ଦେଶମୂଳବୋଧକ କବିତା

ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଗୌରବ ଆଜି

ଆଶିବାରେ ସବୁ ଆମେ ଖୋଜି

ଆମ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ମାଟି

ପୃଥିବୀ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଚାରୁ ଚିତ୍ରକଳା ।

କଳିଙ୍ଗର ବାର ଦୟାନଦୀ ତାରେ

କରିଥିଲେ ରଣ ଧରି ପାଞ୍ଚିରେ ।

ଶହିଦ ହୋଇଲେ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ବାର

ରତରେ ରଖିବ ଦୟାନଦୀ ନାହିଁ ।

ହୋଇଲା ବିଦ୍ରୋହ ଧର୍ମଶୋକ ନାମେ

ଅପସରି ଗଲା ବଞ୍ଚିଶୋକ ନାମ । (୧)

ମହାମୟ ବାହନ ବଂଶର ରାଜା

ଖାରବେଳ ହେଲେ ମରଧର ରଜା ।

ରକ୍ଷ୍ୟାଲେ ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ମାନ

ପ୍ରତିଷ୍ଠା କଲେ ଆମୁଖିଶ୍ୟାସ ଆମ ।

ବାର ଖାରବେଳ ବିଶ୍ଵାରିଲେ ରାଜ୍ୟ

ନାମ ଦେଖେ ତାର କଳିଙ୍ଗ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ।

ଖଣ୍ଡଗିରି ପ୍ରାହାତେ ହାତ ଗୁପ୍ତାର

ବର୍ଣ୍ଣତ ହୋଇଛି ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଚାକର । (୨)

ପାର ସ୍ଵପ୍ନାଦେଶ ଜାକା ରହୁଥୁମ୍ବ

ବାକି ମୁହଁଶ୍ରୀ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦର୍ଶନ୍ତ୍ଵ ।

ନାଲ ମୁଧବ ମୂର୍ଖ ନିର୍ମାଣ କଲେ

କାରିଗର ହୁଏ ରୂପ କୋଠାରେ ।

କେତେ ଦିନ ପରେ ନ ଶୁଣିଲା ଶତ

ଖୋଲିଲେ ଦୁଆର ଭାଜିଣା କବାଟ ।

ହୋଇଛି ଅପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୂର୍ଖ ଦେଖିଲେ

ସୁର୍ବିବାଣୀ ମହିର କିରେ ଶୁଣିଲେ ।

ଅପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୂର୍ଖ ସ୍ଵାପନା କରିଲେ

ଜଗତର ନାଥ ନାମ ବାର ଦେଖେ ।

ରଖିଗା ଗୁଡ଼ିଗ ଅନୁବୋଧ କରିଲେ

ପାତାର ଗୁଡ଼ିଗ ଆତା ନାମେ । (୩)

ବାରଶ ବରେଇ ବାରବର୍ଷ ଲାଗି

ସୁର୍ଯ୍ୟ ମହିର ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗ ତାରେ ।

ରାଜା ମୁକ୍ତିକାଟ ଘୋଷଣା କରିଲେ

ମହିର ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ନ ପାଗିଲେ କରି ।

ରଖିବାକୁ ନାଟ ରାଇକ କେକ

ହେବ କାରିଗରବର ଜାଲି ପୁରାତେ ।

ପ୍ରତିକାଳେ ଚକ୍ର ମହିର ଶିଖର

ବାର ବରଶ ପୂର୍ବ ଧର୍ମପଦ ।

ଆମୁବଳି ଦେଲା ମହେଦଧ ତାରେ

କରିଲା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୋଣାର୍କ ମହିର ।

କରିଲ ରାଜଚାୟ ନିର୍ମତ ହେଲେ

ଅମର ହୋଇଲା ସାରା ଜଗତରେ । (୪)

ଦଶଶ ବଳରେ ହେଲେ ସେନାପତି

ରାନ୍ଧୁବସବକର ସୈନିକ ଭାବେ ।

ଓଡ଼ିଶା ଶାସନ କଲେ ଅୟକର

ନିର୍ମତ ହୋଇଲେ କପିଲେଶ୍ଵର ସତାନ ସତି ।

ନମିତ ହୋଇଲେ କପିଲେଶ୍ଵର ଦେବ

ପୂର୍ବତ କଲେ ସୁର୍ଯ୍ୟ ବଂଶର ।

ବିଶ୍ଵାର କରିଲେ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ।

ମୋ ଜାବନର ସୁଣ୍ଡ ଓ ଅନୁଭୂତି

ଗଣ୍ଠା ରୁ କାବେଚା ଅଧୁକାର କଲେ
ପାନୁଥିଲେ ବୋଲି ଦୁଇ ଲକ୍ଷ ହୃଦ୍ୟା
କରିବାରୁ ନୟ ଦୂର ନଅ ଗୋଟି
ଅବଶେଷେ କପିଳ ରାତରିଗାୟ
କର୍ଣ୍ଣାଚ କଳବର୍ଗେଶ୍ୱର ନାମେ
ଲକ୍ଷେ ରାଜାକର ମରତ ମଣି
ମନସ୍ୱ କରିଛି ମୁହଁ କରିବାକୁ
ଭୁଗିତେ ମହାମରୀ ପ୍ରେରଣା କଲେ
ରାଜା ଦେବିନାହିଁ କହିଲେ କାନ୍ତିର
ଶୁଣି ଏ ସମାଦ ରାଜା ଆଦେଶିଲେ
ନ ହୋଇ ସଫଳ କାନ୍ତି ଅଭିଯାନେ
ଜଗନ୍ନାଥ ପାଶେ ଅଧୁଆ ପଢ଼ିଲେ
କାନ୍ତି ଅଭିଯାନେ ରେଟିଲେ ବାଟରେ
କହିଲା ଅବଳା ବସି ଦୁଇ ଭାଇ
ଆୟୁଷ୍ଟି ରାଜା ପଛରେ କହିଲେ
ମହାରାଜା ହେଲେ ଆନନ୍ଦେ ବିଭୋର
ଚପଦ୍ୟା କରିଣା ଯୁଗ ଯୁଗ ଧରି
ତାହାକୁ ଦେଲୁ ତ ଖାଇବାକୁ ଦେଖି
ଜଗତର ନାଥ ସାଥେ ରହିଛନ୍ତି
ମହାରାଜା କାନ୍ତି ପରାଜିତ କରି
ଚଞ୍ଚାଳର ହସ୍ତରେ ଦାନ କରିବ
ରାଜା ଜଣାଇଲେ ପୁରା ଧାମେ ଫେରି
ପରବର୍ତ୍ତୀ ଛେତା ପର୍ବତ କାଳରେ
ମହାରାଜା କରୁଅଛି ସମୟଣ
ରାଜା ଆନନ୍ଦେ କହିଲେ ପରାଜିତ
ପିତ୍ରକ ବାହୁ ବଳେନ୍ଦୁ ଓଡ଼ିଶାର
ଦଣ୍ଡିତ ହେଲେ ପାଶି ଦଶରେ
କୁକୁର ପରି ଚଢି ଯାଣି ଶୁଷ୍କରେ
ନ ଦୁଇଲେ କେହି କଥାର ମହର୍ଷ
ନ ମରି ଶବ୍ଦର ପାଶି ଶୁଷ୍କରେ
ଖଣ୍ଡପତା ବାସା ଆମ ଜାତିଭାଇ

ଗୌତେଶ୍ୱର ନାମେ ଦିଦିତ ହେଲେ ।
ଗନ୍ପତି ନାମେ ପାଇଲେ ଖ୍ୟାତି ।
ଭୁଷିତ ହେଲେ ଉପାୟ ନବକୋଟି ।
ଗନ୍ପତି ଗୌତେଶ୍ୱର ନବକୋଟି ।
କପିଳେନ୍ଦ୍ର ଦେବ ହେଲେ ପରିଚିତ ।(୫)
ମହାମହାକୁ ପ୍ରକଳଣ କଲେ ପୁଣି ।
ପାତ ରାଣୀ କେମା ପଦ୍ମବତୀକୁ ।
ସମାଦ କାନ୍ତି ରାଜାକର ପାଶେ ।
ଚଞ୍ଚାଳର ହସ୍ତେ କନ୍ୟାକୁ ମୋହର ।
କାନ୍ତି ଅଭିଯାନ ଆଯୋଜନ କଲେ ।
ବାହୁତିଲେ ରାଜା ଶ୍ରାବନ୍ତୁ ଧାମେ ।
ଶୁଣି ସମ୍ବବାଣୀ ପୁଣି ବାହାରିଲେ ।
ଅବଳା ଏକ ମାଣିକ ନାମ ତାର ।
ଧଳା କଳା ଘୋଡ଼ାରେ ପିଇଲେ ଦେହି ।
ଦେବେ କରି ସିଏ ମୁଦି ଦେଖିଲେ ।
କହିଲେ ମାଣିକ ଏହା ରାଜ୍ୟ ତୋର ।
ସାହାର ଦର୍ଶନ ନ ପାଆନ୍ତି କେହି ।
ଏ ସଂସାରେ ଏକା ଭାଗ୍ୟବତୀ ହୁଏ ।
ଜାଣିପାରି ରାଜା ଆନନ୍ଦେ ବାଲନ୍ତି ।
ପଦ୍ମବତୀକୁ ମରାକ ହସ୍ତେ ଦେଇ ।
ତେବେ ମୋ ମନ ବ୍ୟଥା ପୁଣିବ ।
ଜଗନ୍ନାଥକୁ ଭକ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ଗୁହାରି ।
ପଦ୍ମବତୀକୁ ନେଇ ମରା ପ୍ରବେଶିଲେ ।
ଚଞ୍ଚାଳ ହସ୍ତେ କରନ୍ତୁ ଗୁହଣ ।
ରାଜ୍ୟର ଦୁଇତା ନୁହଁ ପରାଜିତ ।(୬)
ବିରୁଦ୍ଧେ ଗଲେ ଇଂବେଜ ଶାସନର ।
ନ ମରିବି ମୁହଁ ଶେଷ ଇଙ୍ଗ ମୋରେ ।
ମରିବି ପଛେ ଯୁଦ୍ଧକରି ଟାତୁ ହାନେ ।
ପାଶି ବେଳେ ଇଂରେଜ ଉପରେ ଫେରି
ଶହାଦ ହୋଇଲେ ଗୁମ୍ଫ ଗୋଟମେ ।(୭)
ବାର ବର୍ଷରେ ଜାନ ଅଗାଧ ପାଇ

ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଫଳିତ ଜ୍ୟୋତିଷ ଶାସର
କୋଣ୍ଠେ ଦର୍ଶ ପରେ ଛାଟି ଫଳିତ
ବାର୍ଣ୍ଣଶ କାଠିରେ ଚଉଦ ବରଷ
କରିଲେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏକ ପାଶୁନିଧି
ରହିଗଲା ସତେଷ ଦର୍ଶ କାଳ
ପଠାଣି ସାମତ ଆସି ରହିଥିଲେ
ଲକ୍ଷ୍ୟକଳେ ଜଣେ ଅଧ୍ୟାପକ, ରାୟ
କରୁଛି ଲକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରତିଦିନ ରାତ୍ରିରେ
କରି ଆଲୋଚନା ଜାଣିଲେ ତାକର
ପଚାରିଲେ ଜ୍ୟୋତିଷ ଶାସରେ ଅଛି
ବିନୟ ସହିତ କଲେ ସମର୍ପଣ
ପଢି ପାଶୁନିଧି ତନ୍ମ ତନ୍ମ କରି
ମହା ମନୋପାଧ୍ୟାୟ ଉପାୟ ପାଇ
ପ୍ରୁକ୍ଷମେଳି ବେଳେ କେବାନାଳିରେ
ପୋଲିସ୍କୁ ପାରି ନ ଦେବାକୁ କରି
ରଖିଥିଲା ନାଆ ନରର ସେପାରି
କହିଲେ ନାଆ ଶାନ୍ତ ଆଶ ଏପାରି
ନାହିଁ ଆଦେଶ ପ୍ରକାମନ୍ତଳର
ପଢ଼ିଗଲା ଟଙ୍କି ନାରର ପିଲାଟି
ସୁନା ଅକ୍ଷରର ଲେଖା ହୋଇଗଲା
ଅଠର ଶହନ ସତସ୍ତରା ସାଲେ
ସତ୍ୟବାଦୀ ଥାନା ସୁଆଞ୍ଚେ ଗ୍ରାମର
ନାମ ଥିଲା ତାକ ମାତା, ପିତାକର
ସ୍କୁଲରେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ପଢ଼ିଲା ବେଳକୁ
ପରାଶା ପ୍ରବେଶିକା ଦେଇଥିଲେ
ରେଭେନ୍ଦ୍ରା କଲେଜ ପଢ଼ିବାକୁ ଜଣେ
କଳିକତାରେ ଆଇନ, ପାଠ ପଢ଼ିଲେ
ଏକ ସମସ୍ତରେ ପାଇଲେ ଖବର
ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଭାବେ ଯୋଗଦେଲେ
ଛାତୀରେ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ପଦବୀ
ଓଡ଼ିଶାରେ ହେବାରୁ ପ୍ରବଳ ବନ୍ଦି

ଦେଲେ ଆଗନ୍ତୁକଳୁ ସଠିକ ଭରର ।
ସାମତ ପଢ଼ିଲେ ଜ୍ୟୋତିଷ ଗଣିତ ।
କାଳ ମାପିଣ ସମସ୍ତ ଆକାଶ ।
ଦେଲେ ସିଂହାତ ଦର୍ଶଣ ନାମ ଲେଖି ।
ଜାଣି ନ ପାରିଲେ କୃତିହୁ ତାକର ।
ଯୋଗେଶ ରାୟକ ଘରପାଖେ ଥରେ ।
ଗଣିଧିଧ ଗ୍ରହ ନିଷତ୍ର ମାନକର
ଭେଟିବା ପାର୍ବ ତାହାକୁ ଡକାଇଲେ ।
ଅଗାଧ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଜ୍ୟୋତିଷ ଶାସର ।
ସହିଶେଷ ମାନ, ପାଇଛନ୍ତି କିଛି ।
ପଠାଣି ସାମତ ସିନାତ ଦର୍ଶଣ ।
ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କଲେ ତାହାକୁ ବିଶ୍ଵରେ ।
ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ପଠାଣି ସାମତ ବୋଲି । (୮)
ହ୍ରାଦଶାର ଘାଟେ ନାଳକଣ୍ଠ ପୁରେ ।
ବାଲୁତ ସତାନ ବାର ବରଷର
ଯୋଲିସ ପରିଜ ଆସିଗଲେ ମାଟି ।
କହିଲା ନେବି ନାହିଁ ପିଲା ନାଭରା
ଗୁହ୍ମ ଫୁଟିଲା ଶର ବନ୍ଧୁକର
ପିଲା ନାହିଁ ଆର ତାହର ପାଟି ।
ବାନ୍ଦିଗାରତ୍, ନାମଟି ତାର ହେଲା । (୯)
ଶିଶୁତୁ ଏକ ଜନମ ନେଇଥିଲେ ।
ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ ନାମଟି ତାହାର ।
ସୁର୍ମନ୍ୟା ଦେବା, ଦାସ ଦେବାରା ।
କର୍ତ୍ତଥିଲେ ବିବାହ ମୋଟ ଦେବାକୁ ।
ପୁରା ହାଇସ୍କୁଲରୁ ଉରାର୍ଥ ହେଲେ
ସେଠାରୁ ବି.ଏ କରି ପାଶ ଫେରିଲେ ।
ଆଇନ, ପାଠ ପାଶ କରିବା ବେଳେ ।
ହୋଇଛି କାଳ ସହଧର୍ମାବର ।
ନାଲଗିରିର ସ୍କୁଲରେ ପରାଇଲେ ।
ଯାଇ କଟକରେ କଲେ ଓଳିଲାଟି ।
ବାନ୍ଦିଲେ ରିଲିଫ୍, ଗ୍ରାମେ ଗ୍ରାମେ ବୁଝି ।

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ତର ଓ ଅନୁଭୂତି

ପୁରୀଠାରେ ପୃଷ୍ଠା ଓଳିଲାଟି କଲେ ।
 ଦେଲା ପରିଣତ କେତେହିନ ପରେ ।
 ଦେଶପ୍ରମା ବନ୍ଧୁରେ ଜାଗି ଉଠିଲେ
 ନିର୍ବାଚିତ ହେଲେ ସଭାପତ୍ତି ଘାବେ
 ୧ ୯ ୧ ୯ ସାଲ ଅକ୍ଷ୍ୱର ମାସରେ
 ଉକ୍ତି କଂଗ୍ରେସର ନିର୍ବାଚିତ ହେଲେ
 ବନ୍ଦି ହେଲେ ହଜାରିବାଗ କେଲାରେ
 ବିଭାଗିତ ହେଲେ ଉକ୍ତିମଣ୍ଡା ପଦରେ
 ପର୍ଯ୍ୟାବାଦା ପେସ ପରିଷିତ କଲେ

ସତ୍ୟବାଦୀ ବୁଲୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କଲେ ।
 ସତ୍ୟବାଦୀ ବନ ଚିଦ୍ୟାଳୟ ନାମେ ।
 ସ୍ଵାଧୀନତ ଆଦୋଳନରେ ମିଶିଲେ ।
 ଉକ୍ତ ସନ୍ନିଲିନୀର ଉଚ୍ଚକରେ ।
 ସାପଦିକ 'ପମାଳ' ପ୍ରକାଶ କଲେ ।
 ପ୍ରୁଥମ ସ୍ଵାଦେଶୀଜ ସରାପଟି ଭାବେ ।
 କହିଟା 'ବନ୍ଦର ଆମୁଳଥା' ଲେଖିଲେ ।
 ଉକ୍ତ ରାଜନୈତିକ ସନ୍ନିଲିନୀରେ
 ୨୮ ସାଲେ ସାଂସାର ବିଦ୍ୟାୟ ନେଇଲେ ।

ପ୍ରମାଣ

୧୦୦ମା ଅପ୍ରେଲ ୧୮ ତାରିଖରେ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତାର ସମିତିରେ ମୁଗୋଟିଏ ପ୍ରବନ୍ଧ ଘାଠ କରିଥିଲା । ପ୍ରବନ୍ଧଚିତ୍ର ନାମ ହେଉଛି “ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପାଣି ଅଭାବର ସମାଧାନ” । ଏହି ସମାଧାନର ବ୍ୟବସ୍ଥାଟି ମୁଁ ପ୍ରାୟ ୧୯୯୧ ମସିହାରେ ଆବଶ୍ୟକ କରିଥିଲା ଏବଂ ସେହି ବ୍ୟବସ୍ଥାଟି ଦୀଘ୍ୟ ପାଇଁ ବର୍ଷ କାଳ ଆମ୍ବଦ୍ରରେ ଚାଲିଥିଲା । ଏତେ ବର୍ଷର ପୂରୁଣା କଥା ପ୍ରବନ୍ଧ ଆଜାଗରରେ ଲେଖାବା ପାଇଁ ଉଚ୍ଚତା ଟିରଙ୍ଗନ ମିଶ୍ର ମୋତେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ଥିଲେ । ବିଷୟମାତ୍ର ହେଲା ୧୭.୦୩.୦୩ ରେ ଉଚ୍ଚତା ଟିରଙ୍ଗନ ମିଶ୍ର ଆମ ଘରକୁ ଆସିଥିଲେ । ଆମ ଘର ଚଳ ଦୁଆରା ମୁଁଛୁ, ଉପର ମହିଳାରୁ ଶୋଳିବାର ଏବଂ ବାହାରକୁ ଯିବ ଲୋକ ବାହାରୁ ଭିତର ପଢ଼ୁ ବନ୍ଦ କରି ଚାଲି ଯିବାର ଯେଉଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଛି ତାହା ଗୋଟିଏ ସୃଜିତା ଜନକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ବୋଲି କହିଲେ । ତାପରେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନାଲ୍ଲେ ଏହି ପ୍ରଶାଳିକ ପ୍ରୟୁକ୍ତି ଉପରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖି ଉପାରବାକୁ । ଏହା ଦ୍ୱାରା ଭୁବନେଶ୍ୱରର ବାସିନୀମାନଙ୍କର ବହୁତ ଉପକାର ହେବ । ମୁଁ କହିଲି, ଏହା କିନ୍ତୁ ସାର୍ଵଜନୀନ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ଜାଗଣ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଲୋକଙ୍କ ଘରେ ପ୍ରବେଶ ଦ୍ୱାରର ଅବସ୍ଥାଟି ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର । ତାପରେ ମୁଁ ପାଶିର ଅଭାବ ବିଷୟରେ କିନ୍ତି ଆଲୋଚନା କରି ଏବଂ ପାଣି ଅଭାବର ସମାଧାନ ପାଇଁ ଜିପରି ଗୋଟିଏ ସହଜ ଉପାୟର ବ୍ୟବସ୍ଥା ମୋ ଘରେ କରିଥିଲା, ସେକଥା କହିଲି । ତାଦାରା ପାଣି ଅଭାବର ସମାଧାନ ପ୍ରାୟ ହୋଇଗଲା । ତାକୁ ସହଜ ଉପାୟର ବ୍ୟବସ୍ଥାଟି ଅଟି ସୁନ୍ଦରେ କୁଞ୍ଚାର ଦେଲି । କହିଲି ସେ ଉପାୟଟି ସମସ୍ତ ମଧ୍ୟବିତର ପରିବାର ଲୋକଙ୍କର ଜାମରେ ଆସିବ । ସେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନାଲ୍ଲେ, ସେ ବିଷୟରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରବନ୍ଧ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ କରିବାରେ ଟିକ୍ଟ ମାଧ୍ୟମରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ, ଯେପରି ଏହା ଭୁବନେଶ୍ୱରର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଧୁବାସାଳ ବ୍ୟବହାରରେ ଲାଗିପାରିବ । ମୁଁ ତାକ ପ୍ରାୟବିରେ ରାଜିହେଲି । ସମୁଦ୍ରାୟ ପ୍ରବନ୍ଧଟି ମୁଁ ଏଠାରେ ପ୍ରକାଶ କରନାହିଁ ।

ଅପ୍ରେଲ ମାସ ଶେଷ ସପ୍ତାହରେ ମୋ ଶାଶୁକର କାଳ ହୋଇ ଯିବାରୁ ତାକ ଦଶାହ
କ୍ରିୟାରେ ଯୋଗଦେବା ପାଇଁ ମୋ ପୁଅ ଓ ବୋହୁମାନେ ମଇ ମାସ ଥାବାରେ ପୁଗା
ପାଇଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଯାଇ ନି ଥିଲି । ମଇ ୦୪ ତାରିଖରେ ରେଣ୍ଟମ୍ କଲେଜର ପଦାର୍ଥ
ବିଭାଗ ବିଭାଗର ପୁରାନେ ଛାତ୍ର ସନ୍ନିଧିମାରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ଉଚ୍ଚକ ନିରଜନ ବାରିଙ୍ଗ ଓ

ଡକ୍ଟର କୃତ୍ତିବାସ ପତ୍ରନାୟକଙ୍କ ପାଇଁରେ ଦିନ ୧୮ ବେଳେ କଟକ ଯାଇଥିଲି ଏବଂ ସରାକାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ ହେବା ପରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଫେରି ଆସିଲି । କେବଳ ସମ୍ମିଳନରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ନୂହେଁ ବରା ବହୁତ ପୁରୁଣ୍ଠ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କ ସହିତ ଦେଖା କରିବା ମୋର ଉଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ।

ଜୁନ ୦୪ ତାରିଖରେ ମୋର ସାକର ୪୮ ବାର୍ଷିକ ଶ୍ରାବ ପଢ଼ିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏଥର ମୋ ବଢ଼ ପୁଅ ଗଞ୍ଜନ ବୋଉର ଶ୍ରାବ ପାଇଁ ଉପମ୍ରିତ ହୋଇ ପାରି ନଥିଲା । ଜୀବନ ସେ 'ଏଲ.ଓ.ସି' ସିନେମାର ସୁଚିଂ କରିବାକୁ ଲାଭାକ ଓ ତାର ଅଛ କେତେଦିନ ପରେ ଅନ୍ୟ ଏକ ସିନେମା ସୁଚିଂ ପାଇଁ ସୁଇଜରଲ୍ୟାଙ୍କ ଯାଇଥିଲା । ସାନପୁଅ ଶ୍ରାବ କରିଥିଲା । ଶ୍ରାବ ପାଇଁ ଯୁନିଟ୍-୧ର ଥିବା ଶ୍ରାବାମ ମନ୍ତ୍ରିରେ ଭୋକନର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା । ଶ୍ରାବରେ ମୋ ସମ୍ପର୍କୀୟ ବନ୍ଧୁ ବାନ୍ଧବମାନେ ଓ ବିଦ୍ୟାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର କେତେ ଜଣ ସବ୍ୟ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ମଇ-ଜୁନ ସଂଖ୍ୟାର ବିଦ୍ୟାନ ଦିଗନ୍ତରେ ମୋର ଗୋଟିଏ ପ୍ରୟୁକ୍ତି ବିଦ୍ୟା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପ୍ରବନ୍ଧ ପ୍ରକଳିତ ହୋଇଥିଲା । ସେ ପ୍ରବନ୍ଧଟିର ନାମହେଲା 'ଗୁହ ରିତରେ ଜଳ ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ଅଭିନବ ପଢ଼ନ୍ତି' ।

ଫେବ୍ର କୁନ୍ତ ମାସରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନ ପତ୍ର କରିବା ପାଇଁ ମୋରେ ଅନୁଗୋଧ କରାଯାଇଥିଲା । ଏବଂ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରଟି ଠିକ୍ ଏକ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ପଠାଇ ଦେବାକୁ କୁହାଯାଇଥିଲା । ଗଲା ବାର ବର୍ଷ ହେଲା କୌଣସି ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ନଥିଲା । ମାସକ ଭିତରେ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରଟି କରି ପଠାଇ ଦେଲା । ବାବୁ ସୁଇଜରଲ୍ୟାଙ୍କର ମୁମାଇ ଫେରି ଆସିଲା ପରେ କୁଳାଇ ମାସରେ ମୋତେ ଫୋନ୍‌ରେ ଜଣାଇଲା, ସେ ପିଲାମାନକୁ ପାଇଁରେ ନେଇ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଯାଉଛି । ସେମାନକୁ ସେଠାରେ ଭାଟିଦେବ ଏବଂ ପୁଅର କୌଣସି ବୁଲିରେ ନାମ ଲେଖାଇ ଦେବ । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନରେ ସେମାନେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ । ତାର କେତେଦିନ ପରେ ନାଟିର ନାମ ବୁଟିକା ବୁଲିରେ ଲେଖାଇ ଦେବିଲେ । ବାବୁ ଶ୍ରା ସାଧୁ ମେହେବକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟନାରେ ଗୋଟିଏ ସିନେମା ସୁଚିଂ କରିଥିଲା । ବାବୁର ଜନ୍ମଦିନ ଦିଗ୍ନଦୀ ଓଷା ଦିନ ପଡ଼େ । ସେହିଦିନ ତାର ସୁଚିଂ ଦେଖିବାକୁ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଯାଇଥିଲୁ । ସାନପୁଅ ବନ୍ଧୁ ଆଶିନ ମାସରେ "ହେ ସାଇ" ନାମକ ଗୋଟିଏ ଉଜନ କ୍ୟାଷେଟ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଭୁବନେଶ୍ୱରର ସରିଟି ମନ୍ତ୍ରିରେ ବିଶିଷ୍ଟ ଗାୟିକା ଶ୍ରାମଚିଳ୍ପି ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରାଇ ଥିଲା । ସେହି ଉଦ୍‌ଘାଟନ ଉତ୍ସବକୁ ଆମେ ସମସ୍ତେ ସରିତି ମନ୍ତ୍ରିରକୁ ଯାଇଥିଲୁ । ସେଦିନ ମନ୍ତ୍ରିରର ତୁମ୍ଭ ମୋତେ ସରିତି ବାବାକ ଦେହତର ଲାଗି ହୋଇଥିବା ଗୋଟିଏ ବସ୍ତ୍ର ଉପହାର ଦେଇଥିଲେ ।

ସତ୍ୟବାଦୀ ବିଦ୍ୟାଲୟ ପରିଚ୍ୟାମଣି

ମୋର ବନ୍ଧୁତ ଦିନରୁ ସତ୍ୟବାଦୀ ବ୍ୟାଳ, ବକ୍ତୁଳ ବନ ବିଦ୍ୟାଲୟ, ବାରି କପିଲେଶ୍ୱର, ନିମାପତା ଭଜ ଇଂରାଜୀ ବିଦ୍ୟାଲୟ ଓ ନିମାପତା ପ୍ରାଇମେରା ବିଦ୍ୟାଲୟ (ସେଠାରେ ନନା ହେତୁପଣ୍ଡିତ ଥିଲେ) ଯିବାକୁ ଇତାଥିଲା । ତେଣୁ ତିଥେମର ୧୫ ତାରିଖ ଦିନ ସକାଳୁ ଗୋଟିଏ

ମୋ ଜୀବନର ସୁଧି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଗାତି ଭତା କରି ମୋର ପୁଅ ବୋହୁମାନଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ବାହାରିଲି । ପ୍ରାୟ ୧୦ଟା ବେଳେ ସତ୍ୟବାଦୀରେ ପହଞ୍ଚି ମାମ୍ବୁ ଘର (ଯେଉଁଠାରେ ମୁଁ ମାମ୍ବୁଙ୍ଗରେ ରହି ସତ୍ୟବାଦୀ ସ୍ଥଳରେ ପଢ଼ୁଥିଲି) ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । କିନ୍ତୁ ସେ ସ୍ଥାନ ଏତେ ପରିବର୍ଗନ ହୋଇଯାଇଛି ଯେ ମାମ୍ବୁଙ୍ଗର ଚିନ୍ମୟ ପାରିଲି ନାହିଁ । ତାପରେ ସ୍ଥଳ ଦେଖୁବାକୁ ଗଲୁ । ସ୍ଥଳର ପ୍ରାୟ କିନ୍ତି ପରିବର୍ଗନ ହୋଇନାହିଁ । ସ୍ଥଳର ଜଣେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ସହିତ ଦେଖାଇଲା । ତାଙ୍କୁ ବନ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଦେଖାଇବାକୁ କହିଲୁ । ସେ କହିଲେ ବନ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଅନେକ ବର୍ଷ ହେବ ବନହୋଇ ଗଲାଣି । ତାପରେ ଆମେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାଶଙ୍କ ସମାଧି ଦେଖୁବାକୁ ଗଲୁ । କିନ୍ତୁ ସମାଧି ପାଖକୁ ଯାଇ ପାରିଲୁ ନାହିଁ । ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ସମାଧି ପାଖରେ ମୋର ନନ୍ଦାକ ମର ଶରୀରରେ ଅଣ୍ଟି ସଂଯୋଗ ଜରାଯାଇ ଥିଲା । ମୁଁ ସତ୍ୟବାଦୀରେ ପଢ଼ୁଥିବା ବେଳେ କେତେଥର ସମାଧି ପାଖରେ ବସି ନନ୍ଦାକ କଥା ଭାବି କାନ୍ଦୁଥିଲି । ତାପରେ ଆମେ ସାକ୍ଷାଗୋପାଳ ମାନ୍ଦିର ଦେଖୁବାକୁ ଗଲୁ । ଅନ୍ୟମାନେ ସମସ୍ତେ ସାକ୍ଷାଗୋପାଳ ଦେଖୁବାକୁ ଗଲେ, କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଗାତିରେ ବସି ରହିଲି । ଅନ୍ୟମାନେ ଦେଉଳକୁ ଫେରିଲା ପରେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ପୁରା ଅଭିମୁଖେ ଯାତ୍ରାକଲୁ ।

ପୁରାର ମାର୍କେନ୍ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ପୋଲିସ୍ ଗାତି ଆଉ ଆଗକୁ ଯିବାକୁ ଦେଲାନାହିଁ । ତେଣୁ ମୁଁ ଗାତିରେ ବସି ରହିଲି । କାରଣ ମୁଁ ଏବେବାଟ ଚାଲି ଯାଇ ପାରିବି ନାହିଁ । ସମସ୍ତେ ଜଗନ୍ନାଥ ଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଗଲେ । ପ୍ରାୟ ଏକ ଘଣ୍ଟା ପରେ ଫେରି ଆସିଲେ । ଆମେ ସମୁଦ୍ର କୂଳ ରାତ୍ରରେ ଯାଇ ବାଲିକପିଲେଶ୍ଵର ୩ରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ମୁଁ ବାଲିକପିଲେଶ୍ଵର ଯିବାକୁ ମନ୍ୟ କରିବାର କାରଣ ହେଲା ପିଲାବେଳେ ମୋର ଗୋଡ଼ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ତେଣୁ ନନ୍ଦା ମୋର ଛୋଟା ଗୋଡ଼ ଭଲ କରିବା ପାଇଁ କେଉଁଠାରୁ ଦୁକୂମ୍ ଆଣିଥିଲେ ଏବଂ ଭଲ ହେଲାପରେ ବାଲିକପିଲେଶ୍ଵର ଯାଇଥିଲେ । ଆମେ ନିମାପତାଠାରୁ ଶରୀରରେ ବାଲିକପିଲେଶ୍ଵର ଯାଇଥିଲୁ । ଶରୀରେ ଖାର୍ଦ୍ଦଶ ଭିତରେ ବାଲିରେ ଗଲାବେଳେ ମୋତେ ଖୁବ୍ ଭଲ ଲାଗିଥିଲା । ସେହି ଅନୁଭୂତି ଆଉ ଥରେ ପାଇବା ପାଇଁ ମୋର ଭାରି ଉଜ୍ଜା ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏଥର ଗାତିରେ ଯିବା ବେଳେ ସେ ଅନୁଭୂତି ପାଇ ନ ଥିଲା । ପିଲାଦିନର ଅନୁଭୂତି ଲେଖିଲା ବେଳେ ଦୁକୂମ୍ ଦିଆ ହେଉଥିବା ଜାଗାଟିର ନାମ ମନେ ପଡ଼ି ନ ଥିଲା ।

ବାଲିକପିଲେଶ୍ଵର ଓ ନିମାପତା ଭ୍ରମଣ

ବାଲିକପିଲେଶ୍ଵର ପ୍ରଜକବଠାରୁ ଦୁଇଲି ଯେ ସେ ଜାଗାଟିର ନାମ “ପାଞ୍ଚମାଣିଆ” । ଏବେ ମଧ୍ୟ ହାତଭଙ୍ଗା ଗୋଗାମାନେ ପାଞ୍ଚମାଣିଆରୁ ଦୁକୂମ୍ ଆଣି ଭଲ ହେଉଛି । ବାଲିକପିଲେଶ୍ଵର ମହାଦେବକୁ ଦର୍ଶନ କରିଯାଗି ଆମେ ‘ରାମଚନ୍ଦ୍ର’ ଠାକୁରାଣୀ’ଙ୍କ ମାନ୍ଦିର ଦେଖୁବାକୁ ଗଲୁ । ସେଠାରେ କମଳାତ୍ମକ ଉପରେ ଗୋଟିଏ ବିଶ ଅଛି । “ଉଲା ବାମଚନ୍ଦ୍ର ଉଲାରେ, କଳାପାହାତକୁ ଦୁଆରେ ବସାଇ, ଉଲା ପାଣି ପାଇଁ ଗଲାରେ” । ଏହି ବିଶ ମର୍ମ ହେଲା ଜଳାପାହାତ ଯେବେବେଳେ ପୁରା ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲା ସେହି ସମୟରେ ବାମଚନ୍ଦ୍ର

ଠାକୁରାଣୀ ଏକ ସା ଲୋକ ବେଶରେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ତୁମ୍ଭକୁ ନେଇ କେଉଁଠାରେ ଲୁଚାଇ ଦେବାକୁ ଗଲେ, ସେ ଆଉ ଫେରିଲେ ନାହିଁ । ଜାମକଣ୍ଠ ଦେଖୁଥାରି ଆମେ ନିମାପଡ଼ା ଗଲୁ ।

ନିମାପଡ଼ାରେ ପହଞ୍ଚିଲା ବେଳକୁ ପ୍ରାୟ ୨୮ ବାର୍ଷିଥିଲା । ନିମାପଡ଼ା ଜିରେ ପଶିଲା ବେଳେ ଆଗ ଗୋପିନାଥଙ୍କ ମନ୍ଦିର ପଡ଼େ । ମନ୍ଦିର ପାଖରେ ମୋର ସ୍ଵର ସହପାଠୀ ନୃସିଂହ ସାହୁଙ୍କ ଦୋକାନ ଥିଲା । ସେଠାରେ ଗାଉରୁ ଓହ୍ଲାଇ ପଢାରିଲା ପରେ ତାକ ଦୋକାନ ମିଳିଲା । ଦୋକାନରେ ତାକ ପୁଅ ଥିଲେ । ସେ କହିଲେ, ବପା ଛଟା ବେଳେ ଅଧୟକ୍ଷା ପାଇଁ ଦୋକାନକୁ ଆସନ୍ତି । ମୁଁ କହିଲି, ଛଟା ବେଳେ ଫେରିବି, ଚକିଏ ତେବେ ହୋଇପାରେ ଅପେକ୍ଷା କରିଥିବେ । ବାପରେ ଆମେ ବାସନ୍ତ ମେସି ପାଖକୁ ଗଲୁ । ବାସନ୍ତ ମେସି ଆଗରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ମେସି ଥିଲା । ତାର ନାମ ଶାରଦା ମେସି । ଦୁଇଟି ପାକ ମେସି ଦୋକାନରେ ପରିବର୍ତ୍ତର ହୋଇ ଯାଇଛି । ପରିଚ୍ୟାବନ ଦେବକ ମନ୍ଦିର ଆଗରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ମନ୍ଦିର ଆଗରେ ପତିଚ୍ୟାବନ ପାରଣା ଅବସ୍ଥିତ । ତାର ଚକିଏ ଆଗକୁ ଛେନା ଝିଲ୍ଲି ଦୋକାନ । ସେହି ଦୋକାନକୁ ଲାଗି ଯେଉଁ ଘରଟି ଅବସ୍ଥିତ ତାହା ଆଗରୁ ଆମ ଘର ଥିଲା । ସେହି ଘର ଆଗରେ ଗୋଟିଏ ବଢ଼ି ବାସି ଥିଛି । ବାସିବିକୁ ମୋର ହେତୁ ପାଇଲା ଦିନଠାରୁ ଦେଖୁ ଆସୁଛି । ମୋର ପିଲାବେଳେ ସେଇ ବାସିବିକୁ ଉଚା ପଥର ଖପି କୁଅ ରିତରେ ପଡ଼ୁଥିଲା । ମୋର ମନେ ଅଛି ଥରେ ତିକେଲୁ ପଥ ଅଣାଯାଇ ପାଣି ଜକାଯାଇ ମରାନ୍ତି ହୋଇଥିଲା । ବାସିର ପୁର୍ବ ପରେ ଏବେ ଯେଉଁ ଘର ପରିଚ୍ୟାବନ ଔଷଧାଳକ୍ୟ ଅଛି, ସେହି ଘରଟିରେ ନନା ଔଷଧ ଦୋକାନ କରିଥିଲେ । ତାର ନାମ ସେତେବେଳେ ମଧ୍ୟ ସେହି ନାମ ଥିଲା । ନନାକ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଶ୍ରୀ କୁଳମଣ୍ଡି ଦାସ ସେହି ଦୋକାନର ବିଜ୍ଞାପନ ପଳକରେ “ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ପତ୍ରିତ ଅଜାବ ମିଶ୍ର” ବାର୍ଣ୍ଣ ଲେଖୁ ଔଷଧ ଦୋକାନଟି ଚଳାଇ ଥିଲେ । କାରଣ ସେ ନନାକ ୩ାରୁ କର୍ମିଗାନ୍ତି ଶିକ୍ଷା କରିଥିଲେ । ଏବେ ନିମାପଡ଼ା ଗଲାପରେ ଶ୍ରୀଲୁ ଶ୍ରୀ କୁଳମଣ୍ଡି ଦାସଙ୍କ କାଳ ହୋଇପାଇଛି ଏବଂ ଦୋକାନ ତାକ ପୁଅ ଚଳାଇଛି । କିନ୍ତୁ ନାମ ପଳକରୁ “ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ପତ୍ରିତ ଅଜାବ ମିଶ୍ର” କଟି ଯାଇଛି । ବାପରେ ଆମେ ନିମାପଡ଼ା ଭଜ ଉଚାଜା ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଗଲୁ । ସେତେବେଳେ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଭାବେ ଜଣେ ସା ଲୋକ ଜାମ କରୁଥିଲେ । ମୁଁ ଯେଉଁ କୋଠରାରେ ରହୁଥିଲି ତାହା ଦେଖୁବାକୁ ଆମେ ସବୁ ଗଲୁ । ସେ ଘରର ଭିତିଓ ପଟଚୋ ଓ ସ୍ଵର ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଶିକ୍ଷକ ମାନକର ପଟଚୋ ବାବୁ ନେଲା । ସ୍ଵର୍ଗ ବିଶେଷ କିଛି ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇନାହିଁ । କେବଳ ରାତ୍ରାର ଅନ୍ୟପଟେ ଦୂର ମହିଳା ଘର ଚିଆରି ହୋଇଛି । ସେଠାରେ ବର୍ଷମାନ କ୍ରୂଷ୍ଣ ହେଉଛି । ମୁଖ୍ୟ ସ୍ଵର ପାଖରେ ଶ୍ରୀ ବୃଦ୍ଧାବନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟକ ଘର । ସେ ମହାଶୟ ମୁଁ ପଚିଲା ବେଳେ ସ୍ଵର ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ୧୦ ବର୍ଷ ତଳେ କାଳ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ତାଙ୍କ ସାକ୍ଷି ସେଇ ଦେଖାଇଲା । ମୁଁ ପଚିଲା ବେଳେ ଶ୍ରୀ ବୃଦ୍ଧାବନ ବାବୁ ଦାସନ୍ତ ମେସରେ ରହୁଥିଲେ । ପ୍ରତି ଶିନିବାର ଦିନ ଉପର ବେଳା ତାଙ୍କ ଘରକୁ ଯାଇଥିଲା । ରହିବାର ଦିନ ରହି ମୁଣ୍ଡ ସୋମବାର ଦିନ ସକାଳେ ନିମାପଡ଼ା ଆସୁଥିଲୁ । ତାଙ୍କ ସାବୁ ସବୁ ଜଥା ଜହିଲା ପରେ ସେ ଚିହ୍ନିଲେ । ସେ

ମୋ ଜୀବନର ସୁତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ସମସ୍ତକୁ ଜଳଶ୍ଵାସ ଖାଇବାକୁ ଦେଲେ । ସେଠାରୁ ବିଦୟା ନେଇ ଆମେ ପ୍ରାରମ୍ଭେ ସ୍କୁଲ ଆତେ ଗଲୁ । କିନ୍ତୁ ସ୍କୁଲ କେଉଁଠାରେ ଅଛି ନାହିଁ । ପଛକୁ ଯେଉଁ ଜଣେ ମଧ୍ୟ ଉଚ୍ଚବାଜୀ ସ୍କୁଲର ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ପଚାରିଲୁ । ଏଠାରେ ଏକ ପ୍ରାରମ୍ଭେ ସ୍କୁଲ ଥିଲା । ତାହା କେଉଁଠାରେ ଅଛି ? ସେ ଜାଣିଲେ, ଏହି ସ୍କୁଲଟି ପ୍ରାରମ୍ଭେ ସ୍କୁଲ । ତାହା ଏବେ ମଧ୍ୟ ଉଚ୍ଚବାଜୀ ସ୍କୁଲରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇ ଯାଇଛି । ମୁଁ ପଚାରିଲି, ଏଠାରେ ଅଜୀବ ସୁତି ପାଠାଗାର ନାମରେ ଗୋଟିଏ ଘର ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବିଦ୍ୟାରେ ପାଠ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ପାଇଛି । ତାହା ପୂଣୀ ଥରେ ଏବେ ବିଦ୍ୟାରୀ ହେଉଛି । ସେଠାରେ ଏକ ନାମ ଫଳକ ଲେଖା ଥିଲା । ସେଥିରେ ଲେଖା ଯାଇଛି “ନିମାପଢା ପ୍ରାରମ୍ଭେ ସଂଘ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ” ଉଦ୍‌ଘାତକ (ମୋର ଉଦ୍‌ଘାତକଙ୍କ ନାମ ମନେ ନାହିଁ ।) ୧୯୭୨ ଜି ଟଙ୍କା ମସିହାରେ ଶ୍ରୀ ବନମାଳୀ ପଜନାୟକ ପାଠାଗାରର ମୂଲ୍ୟରୁ ପକାଇ ଥିଲେ । ଆମେ ସବୁ ଚାଲି ଆସିଲୁ । ବାଟରେ ଆସିଲା ବେଳେ ଶ୍ରୀ ନୃତ୍ୟର ସାହୁଙ୍କୁ ଦେଖାନରେ ବିସ୍ମୟକାର ଦେଖୁ ମୁଁ ଗାନ୍ଧି ରଖୁବାକୁ କହିଲି । ଗାନ୍ଧିଙ୍କୁ ଓହୁଙ୍କ ତାକ ଯାଇବାରେ ଚିକିତ୍ସା କଥା ବାର୍ଗ ହୋଇ ଗାନ୍ଧିରେ ବସି ଭୁବନେଶ୍ୱର ଚାଲି ଆସିଲୁ ।

ଏହା ଭିତରେ ମୋର ନାତୁଣୀ କୁନ୍ତମାମାର ଏକ ଉଚ୍ଚନିନ୍ଦର୍ମାଣ କଲେଜରେ ବାଇଓଟେକ୍ନୋଲୋଜିକରେ ନାମ ଲେଖା ହୋଇଯାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ତା ପୂର୍ବରୁ ତାର ନାମ ଲେଖା ହୋଇ ପାରୁ ନଥିଲା । ତେଣୁ ସିରିତି ବାବାକ ପାଖରେ ମାନସିକ ହୋଇଥିଲା । କୁନ୍ତମାମା ଚେନ୍ନାଇରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିବା ପରେ ମୋର ଝିଅ ଏବଂ କ୍ଲାଇସିଟି ବାବାକ ମଧ୍ୟରେ ପୂଜା କରିବା ପାଇଁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଥିଲେ । ୨୦.୧୨.୦୩ ଦିନ ପୂଜା କରିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିଲା । ସେ ଦିନ ଆମେ ସମସ୍ତେ ସିରିତି ମଧ୍ୟରୁ ଯାଇଥିଲୁ । ପୂଜା ସରିଲା ପରେ ପ୍ରସାଦ ସେବନ କରି ଘରକୁ ଆସିଲୁ । ତାର ଦୁଇଦିନ ପରେ ସେମାନେ ବାରକରେନା ଚାଲିଗଲେ ।

୨୦୦୪ ମସିହାର ପ୍ରଥମ ଦିନ ବାବୁ ସୁତି^୧ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ସିନେମା “ରହିଛି ରହିବି ତୋହରି ପାଇଁ” ଆମେ ସମସ୍ତେ ଦେଖୁବାକୁ ଯାଇଥିଲୁ । ବାବୁ ସିନେମାଟି ନିଜେ ସୁତି^୨ କରିଥିବାରୁ ୧୨ ବର୍ଷ ପରେ ହଲରେ ପାଇ ସିନେମା ଦେଖିଲା । ସେମିନ ଗାନ୍ଧିରେ ମୋର ପିଏଚ୍.ଡି ଛାତ୍ର ତକ୍ତର ଆଜାଶ ସାହୁ ଓ ତକ୍ତର ଉଦୟ ଚନ୍ଦ୍ର ପଜନାୟକ ମୋଟେ ଫୋଲ ଦାରା ଶୁଭେତ୍ତା ଜଣାଇ ଥିଲେ । ସେହିଦିନ ଶ୍ରୀ ଚିରଜିତଙ୍କ ବାବୁ ନାଲକୋର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ସବା ପାଇଁ ୨ ଓ ୭ ତାରିଖରେ ନିମବଣ କରିଥିଲେ । ମୁଁ ୨ ତାରିଖ ଦିନ ସଜାରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲି । ସେଥିରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଅନୁଦାନ ଆମ୍ଭେଦକ ପୂର୍ବତନ ଚେମ୍ବାରମ୍ୟାନ୍ ପ୍ରଫେସର ସମ୍ପାଦକ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସେ ଛୋଟ ଛୋଟ ବିଶ୍ୱାସ ସମଶ୍ଵର ବିଷୟ “କହିଜି ଘଟେ” ସେହି ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଉଦାହରଣ

ସ୍ଵରୂପ ତାଳି ମାରିଲେ କାହିଁକି ଶବ୍ଦ ହୁଏ । ତାଣି ତାରିଖ ଦିନ ମୁଁ ଖରର ପାଇଲି ମୋ ବଡ଼ ଭାଣିକି ଶାତ୍ରିର ସ୍ଥାମାକର କାଳ ହୋଇଗଲା । ତାଙ୍କ ଶେଷ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ବାବୁ ଓ ମୁଁ ଯାଇଥିଲୁ ।

ପ୍ରତିଭା ଠାରୁ ବଞ୍ଚିଥିବା ଦୂରଟି ଉପକରଣ ସାହାଯ୍ୟରେ ମହମର ଗୁପ୍ତଲପର ପରିମାଣର ଦ୍ୱୟାବ କରିବା ପାଇଁ ଏକ ଦିନ ଲାଗିଗଲା । ମୁଁ ଯେତିକି ଉରର ମିଳିବାକୁ ଆଶା କରିଥିଲି ସେତିକି ମିଳିଲା । ୨୦୦୪ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ୧୦ ତାରିଖ ଦିନ ସକାଳୁ ଫେନ୍‌ଦ୍ୱାରା ଖରର ପାଇଲି, ଯେ ମୋର ବଡ଼ ନାମକର ପୂର୍ବଦିନ ଭାଟିରେ କାଳ ହୋଇଯାଇଛି । ଆମେ ସମସ୍ତେ ତାକର ଶେଷ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଯାଇଥିଲୁ । ୧୨ ତାରିଖ ଦିନ ୯.୩୦ରେ ଓଡ଼ିଶା କେନ୍ଦ୍ର ଦୂର ଖୁବେର ଏକ ଅଧ୍ୟବେଶନ ପାଇଁ ନିମ୍ନିତ ହୋଇ ଯାଇଥିଲି । ୧୮ ତାରିଖ ଦିନ ବଢନାମାଳକ ବୁଦ୍ଧକୁ ଯାଇଥିଲି । ୨୦ ତାରିଖ ଦିନ ଦିଲ୍ଲୀରୁ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନ ପତ୍ର ଟିଆରି କରିବା ପାଇଁ ଦିଠ ଆସିଥିଲା । ଫେବୃଆରୀ ୨ ତାରିଖ ଦିନ ମୋର ଛାତ୍ର ଦେବାତ୍ମିଷ ଓ ତକ୍ତି ଏ.ସି.ଦାଶ ଆମ ଛରକୁ ଆସିଥିଲେ । ଦେବାତ୍ମିଷ ଜଣାଇଲେ, ଯେ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରିଜିକାଲ ଘୋସାଇଟ୍‌ର ବାର୍ଷିକ ସମିତିର କ୍ରାଏଷ୍ଟ କଲେଜରେ ହେଉଛି । ୧୪ ତାରିଖରେ କ୍ରାଏଷ୍ଟ କଲେଜରେ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରିଜିକାଲ ଘୋସାଇଟ୍‌ର ଅଧ୍ୟବେଶନରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଯାଇଥିଲି । ୧୫ ତାରିଖରେ ବିଦ୍ୟାନ ପ୍ରତାର ସମିତିରେ ଠିକ୍ କରାଗଲା । ୨୦୦୪ ଫେବୃଆରୀ ୨୮ ତାରିଖ ଦିନ କ୍ୟାପିଚାଲ ହାଇସ୍କୁଲରେ ବିଦ୍ୟାନ ଦିବସ ପାଲିତ ହେବ । ସେହି ବିଦ୍ୟାନ ଦିବସରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ସ୍ଥିର କଲି । ସେଥିରେ ଅନ୍ୟ ବିଦ୍ୟାନ ପ୍ରତାର ସମିତିର ସଭ୍ୟ ମାନକ ସହିତ ମୋତେ ଯୋଗ ଦେଇ ବିଦ୍ୟାନ ସମାଜୀୟ କିନ୍ତୁ ପ୍ରକଳ୍ପ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିବାକୁ ଠିକ୍ ହେଉଥିଲା । ୨୮ ତାରିଖ ଦିନ କ୍ୟାପିଚାଲ ହାଇସ୍କୁଲରେ ବିଦ୍ୟାନ ପ୍ରତାର ସମିତି ବିଚାର ଯୋଗ ଦେଇଥିଲି ଏବଂ ନିମ୍ନଲିଖିତ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲି :

୧. ବରପର ସାହୁତା କିପରି ନିର୍ମାଣ କରିବ ?

୨. ପାରିଷ ସହକର କିପରି ପରିଷାର କରିବ ?

୩. ରେଫ୍ରେଜରେଟର ଦୂଆର ନ ଖୋଲି କିପରି ଧର୍ମ ପାଣି ବାହାର କରିବ ?

୪. ଏକ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରକାର ମିଶ୍ର ଦୋଳକ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲି ।

ତାପର ଦିନ ରେଭେଲ୍ସ୍‌ଯା କଲେଜର ପିନିକ୍ ଟିପାର୍ଟମେନ୍ଟର ଆକ୍ରମନି ଆସ୍ତ୍ରେଧିଯେନ୍‌ର ବାର୍ଷିକ ଅଧ୍ୟବେଶନରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ରେଭେଲ୍ସ୍ କଲେଜର ପିନିକ୍ ସ ଟିପାର୍ଟମେନ୍ଟ ଯାଇଥିଲି । ମୋତେ ସେଥିରେ କିନ୍ତୁ କହିବା ପାଇଁ ଦିଆୟାଇ ଥିଲା । ସେଥିରେ ମଧ୍ୟ ପୂର୍ବ ବର୍ଷର ଚାରୋଟି ପ୍ରକଳ୍ପ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲି । ଏହା ବ୍ୟର୍ତ୍ତିତ ଆର ଏକ ପ୍ରକଳ୍ପ “ବଣୀଆ ମାନେ କିପରି ଗ୍ରାହକ ମାନକୁ ଠକ୍କିଟି ?” ଏହା ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲି ।

ମାର୍ଚ୍ଚ ୨ ତାରିଖରେ ଆଇ.୧.୧.୮ ଓଡ଼ିଶା ଶାଖାର ଗୋଟିଏ ଅଧ୍ୟବେଶନ ଦିନ ୧୧୩ ବେଳେ ରିକିଓନାଲ କଲେଜ ଅପ୍ ଏକ୍ଲେକସନରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ହୋଇଥିଲା ।

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ସେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଶା ଶଖାର ଉପସରାପଟି ଡକ୍ଟର ଏଲ. ଶତପଥୀ ଥିଲେ । ସେହି ଅଧିବେଶନରୁ ଫେରିଲା ବେଳକୁ ପ୍ରାୟ ୨ ଟା ହୋଇଗଲା । ତେଣୁ ଗିରା ପାଇକାଗ୍ରାୟ ଗାଢ଼ିରେ ମୋତେ ଆମ ଘରେ ଛାତିଦେଇ ଗଲେ । ମାର୍କ ଗା ତାରିଖରେ ବୁଦ୍ଧପୁରଗ ଜଣେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଚିଠି ପାଇଲି । ସେ ଲେଖି ଥିଲେ ମଇ ଓ ଜୁନ ମାସର ବିଜ୍ଞାନ ଦିଗନ୍ତରେ ପ୍ରକାଶିତ ମୋର ପରିଯୋଜନାଟି ପଢ଼ି ତାହାକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ଆଉ ଗୋଟିଏ ପରିଯୋଜନା ପ୍ରକୃତ କରି ମୋର ଝିଅ ସର୍ବଭାରତୀୟ ପ୍ରରଗେ ପୁରସ୍କୃତ ହୋଇଲି । ମାର୍କ ୫ ତାରିଖ ଦିନ ରାତିରେ ଦିନବାରୁ ଆମ ଘରକୁ ଆସିଥିଲେ । ମୁଁ ତାରୁ ଜହିଲି, ବୁଦ୍ଧପୁରଗ ଜଣେ ଛାତ୍ର ସର୍ବଭାରତୀୟ ପ୍ରରଗେ ପୁରସ୍କୃତ ହୋଇଲି । ତେଣୁ ଆମ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତାର ସମିତିରେ ସମର୍ପନା ଦେବା ପାଇଁ ସେ ରାଜି ହେଲେ । କିନ୍ତୁ ସେ ସମର୍ପନା ହେଲା ନାହିଁ ।

ମାର୍କ ୧ ୨ ତାରିଖରେ ମୋ ନାଟି ପୋନ୍ଦୁର ଜନ୍ମଦିନ ପାଲିତ ହୋଇଥିଲା । ତାର ସାଙ୍ଗ ସାଥମାନେ ଓ ଅନ୍ୟ କେତେ ଜଣ ମଧ୍ୟ ନିମନ୍ତିତ ହୋଇ ଆସିଥିଲେ । ମାର୍କ ୩୦ ତାରିଖରେ ମୋର ଜନ୍ମଦିନ ଉତ୍ସବ ପାଲନ କରାଯାଇ ଥିଲା । ସେଥୁ ନିମନ୍ତ ପ୍ରାୟ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତାର ସମିତିର ଅଧ୍ୟକ୍ଷାଙ୍କ ସଭ୍ୟ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସେଦିନ ସାମାନ୍ୟ ଜଳପାନର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଅପ୍ରେଲ ୧୩ ତାରିଖରେ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତାର ସମିତିର ସଭ୍ୟ ଡକ୍ଟର ଦାମୋଦର ଲେକାକ ଘରେ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତାର ସମିତିର ଏକ ଅଧିବେଶନ ହୋଇଥିଲା । ସେ ଅଧିବେଶନରେ ମୁଁ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲି । ଅପ୍ରେଲ ୧୨,୨୨ ଏବଂ ୨୭ ତାରିଖରେ ଡକ୍ଟର ଜ୍ୟୋତିଷ ବାବୁ ଉଲ୍‌କୁଟ୍ଟାନିକ ପ୍ରାୟୋଗିକ ପରାମାଣ୍ଯ ସମର୍ପନରେ ମୋ ସଙ୍ଗେ ଆଲୋଚନା କରିବାକୁ ମୋ ପାଖକୁ ଆସିଥିଲେ ।

ଅପ୍ରେଲ ୨୭ ତାରିଖରେ ଦିଲ୍ଲୀରୁ ଆଉ ଏକ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର କରିବା ପାଇଁ ଚିଠି ପାଇଲି । ତେଣୁ ସେହିଦିନ ୧୦ ରୁ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର କରିବା ପାଇଁ ବ୍ୟେପ ରହିଲି । ପୋଖରାନ୍ ଦିବସ ପାଇଁ ଆଲମୁନିୟମ ଜପାନୀ ଚରଫରୁ ଡକ୍ଟର ଦିରଗଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର ମୋତେ ନିମନ୍ତଣ କରିଥିଲେ । ଏଠାରେ ପୋଖରାନ୍ ଦିବସ ଉପରେ ପାଠକମାନଙ୍କୁ କିନ୍ତୁ ଧାରଣା ଦେବା ପାଇଁ ଉପସୂଚ ମନେ କରୁଥିଲା । ୧୯୯୮ ମାସ ୧୧ ତାରିଖକେ ଭାରତ ପୁଅମ କରି ପରମାଣୁ ବୋମା ପୋଖରାନ୍ ଠାରେ ପୂର୍ବାଇ ଥିଲା । ସେହି କର୍ଷ ୧୦ ପୁଅ କର୍ଷ କର୍ଷ ମାର୍କ ୧୧ ତାରିଖ 'ପୋଖରାନ୍ ଦିବସ' ରୁପେ ପାଲିତ ହୋଇ ଆସୁଥିଲା । ମାର୍କ ୨୩ ତାରିଖରେ ମୋ ସାକର ଶ୍ରାବ ପଢ଼ିଥିଲା । ସେଦିନ ଦିରିତି ମଦିବରେ ଖାଇବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିଲା ।

ମାର୍କ ୨୭ ତାରିଖରେ ଉତ୍କଳ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଦେଶର ଡକ୍ଟର ଜନାଧର ମିଶ୍ରଙ୍କ ୧୦ ରୁ ଗୋଟିଏ ଚିଠି ପାଇଲି । ସେ ଲେଖିଥିଲେ, ବୁମ ଜାହନାଟି ୨୦ ଜିମ୍ବା ୨୫ ପୁଷ୍ପା ଉଚିତରେ ସମ୍ମିତ ଭାବରେ ଲେଖି ପଠାଇବ । ଜନାଧର ମାର୍କ ମୋ ଜାହନା ସହ ଅନ୍ୟ କେତେକ ବିଶ୍ଵି

ଲୋକଙ୍କର ଜାବନା ମିଶାଇ ଏକ ପୁଷ୍ଟକର ପ୍ରକାଶନ କରିବେ । ସେହିଦିନ ୧୦ ଫେବୃଆରୀ ଜାବନାଟି ଆସେ ଆସେ ଲେଖବାକୁ ଆରମ୍ଭ କରି ।

କୁଳ ୭ ତାରିଖରେ ମୋର ଆଇ.ସ୍ଟ୍ର ପରୁଥିବା ବେଳର ସହପାଠୀ ଶ୍ରୀ ବ୍ରଜମୋହନ ସାହୁକୌଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଫୋନ୍ ଖରର ପାଇଲି । ସେ କହିଲେ, ତମ ଘରଣା କେଉଁ ମୋତେ ଚିକିତ୍ସା କାର ଠିକଣା ଜଣାଇ ଦିଅ । ମୁଁ ମୋର ଘର ଠିକଣାଟି ଜଣାଇ ଦେଲି ଏବଂ ପଚାରିଲି ତମେ ମୋ ଫୋନ୍ ନମ୍ବର କେଉଁଠାରୁ ପାଇଲି । ସେ ମୋତେ କହିଲେ ଟେଲିଫୋନ୍ ଡାଇରେକ୍ଟ୍ ପାଇଲି ଏବଂ ମୁଁ କାଲି ତମ ଘରକୁ ଯାଇ ତମ ସଙ୍ଗେ ଦେଖା କରିବି । ସେହିଦିନ ମୋତେ ବୁଝୁ ଖୁସି ଲାଗିଲା । ପାଥରମୂରୀ ଛାତ୍ରବାସର ୧୦ ନମ୍ବର କୋଠରାରେ ମୁଁ ବ୍ରଜମୋହନ ଏବଂ ସର୍ବେଶ୍ୱର ଏକାଠି ରହୁଥିଲୁ । ତାପର ଦିନ ସେ ଆମ ଘରକୁ ଆସିଥିଲେ । ସେ ମୋ ସଙ୍ଗେ ପ୍ରାୟ ମା ଘଣ୍ଟା ଧରି ଜଥେ ବାରା କରିଥିଲେ ।

କୁଳ ୧୦ ତାରିଖରେ ଓଡ଼ିଶା ବିଜ୍ଞାନ ଏକାଡେମୀ ଉପରେ ସାମାଜିକ ବନ୍ଦରାଜକର ଶତ ବାର୍ଷିକୀ ଉତ୍ସବ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ସରା ହୋଇଥିଲା । ମୁଁ ସେଥିରେ ନିମନ୍ତିତ ହୋଇଥିଲି । ସେଥିରେ ପ୍ରଫେସର ଏମ.କ୍ରୀ.କେ ମେନିନ୍ ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ଶ୍ରୀବାବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏମ.କ୍ରୀ.କେ ମେନିନ୍ ଆର୍ଟକାରିକ ଖାର୍ଟ୍ ସଂପନ୍ନ ପଦାର୍ଥବିଜ୍ଞାନୀ । ତକ୍ରତ ମେନିନ୍ ସାମାଜିକ ବନ୍ଦରାଜକ ଉପରେ ଏକ ସାର ଗର୍ଭକ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଶ୍ରୀ.ପି.ପିଲ୍ଲା ପ୍ରଧାନ ମନ୍ଦୀର ଥିବା ବେଳେ ସେ ମେନିନ୍ ମହାଶୟକୁ ସହକାରୀ ମନ୍ଦୀର ହିସାବରେ ଚାହିଁ କରିଥିଲେ ।

କୁଳ ୧୯ ତାରିଖରେ ସିରିଟି ମହିରର ଚର୍ଚି ଶ୍ରୀ ବ୍ରଜେଶ ପଞ୍ଚାକ ଘରେ ବ୍ରଜସର ହେଉଥିଲା । ତେଣୁ ସେ ଆମ ସମସ୍ତକୁ ଢାକିଥିଲେ । ଆମେ ସମସ୍ତେ ସିରିଟି ମହିରକୁ ପାଇଥିଲୁ । କୁଳ ୨୭ ତାରିଖରେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବିନୋଦ କାନ୍ଦିନ୍ଦ୍ରାକ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ବାର୍ଷିକ ଶ୍ରୀନ୍ଦ୍ର ଉତ୍ସବ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ସରାର ଆୟୋଜନ ଇତ୍ତକୋ ହଳ ୧୦ ରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଥିଲା । ମୋତେ ସେଠାକୁ ଯିବା ପାଇଁ ନୃତ୍ୟ ବାବୁ ନିମନ୍ତଣ କରିଥିଲେ । ସେହି ବିନୋଦ କାନ୍ଦିନ୍ଦ୍ରାକ ବିଷୟରେ କିନ୍ତୁ ଜଣାଇ ଦେବା ପାଇଁ ଭାଙ୍ଗା କରୁଛି । ସେ ମହାଶୟ କଣେ ସାଧନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ହାଇମ୍ପୁଲରେ ପଢ଼ିବା ସମସ୍ତରେ ସାଧନତା ସଂଗ୍ରାମରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସେହି ଦିନ ୧୦ ରୁ ତାକ ପାଠ ପଚାରେ ତୋରି ବନ୍ଦା ହୋଇଥିଲା । ଭାଗତ ସାଧନ ହେଲା ପରେ ସେ ଆଉ ରାଜନୀତିରେ ଯୋଗ ନ ଦେଇ ମନ୍ଦ୍ର କରିଥିଲେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଏକ 'ଜ୍ଞାନ ମନ୍ତ୍ରଳ' ପ୍ରକାଶ କରିବା ପାଇଁ । ସେହି ଅନୁୟାସେ ଖବର କାଗଜ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପତ୍ରପତ୍ରିକା ସବୁ ପଚାରିବା କରି ତାର ବିଶେଷ ଘଟଣା ଗୁଡ଼ିକ ୧୦ ହଜାର ପାଇଲରେ ରଖୁଥିଲେ । ମୁଁ ଅଧ୍ୟାପକ ହୋଇ କଟକ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରକାଶ ସମିତିରେ ସଭ୍ୟ ହେବା ପରେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବିନୋଦ କାନ୍ଦିନ୍ଦ୍ରାକୁ ଜାଣିଲି । ସେ କେତେ ଖଣ୍ଡି 'ଜ୍ଞାନ ମନ୍ତ୍ରଳ' ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ସେ ପ୍ରଥମେ ଖଣ୍ଡିଏ 'ଜ୍ଞାନ ମନ୍ତ୍ରଳ' ଦାମ ୧୦ ଟଙ୍କା ରଖୁଥିଲେ । ମୁଁ ସେହି ଜ୍ଞାନ ମନ୍ତ୍ରଳର କ୍ଷେତ୍ର ହିସାବରେ ଅତିର୍କୁଳ ହୋଇଥିଲି । ଯେତେବେଳେ ଜ୍ଞାନ ମନ୍ତ୍ରଳ ପ୍ରକାଶିତ ହୁଏ ସେ କଟକରେ ଆମ ଘରକୁ ଯତାର ଦିଅଟି ଓ ମୁଁ ଜ୍ଞାନ ମନ୍ତ୍ରଳକୁ ଜଣି ରଖେ । ଏହିଭାବି ଭାବରେ ୪୦ ଖଣ୍ଡ ଜ୍ଞାନ ମନ୍ତ୍ରଳ ଜଣି ମୁଁ ଘରେ ରଖୁଛି । ୪୦ ଖଣ୍ଡ ପରେ ଆଉ ପ୍ରକାଶ କରାଗଲା ନାହିଁ । କାରଣ

ମୋ ଜୀବନର ସୂଚି ଓ ଅନୁଭୂତି

ତାକର କାଳ ହୋଇଗଲା । ସେହି ଜ୍ଞାନ ମନ୍ଦିରର ଅଧିକାଂଶ ବିଷୟ ମୋ ସହଧର୍ମୀଣା ପଢ଼ୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ବିଶେଷ ପଢ଼ିପାରି ନଥିଲା । ଏବେ ସେବେବେଳେ ଯେଉଁ ବିଷୟ ଦରକାର ପଢ଼ି ଜ୍ଞାନ ମନ୍ଦିର ପଢ଼େ । ନୃତ୍ୟ ବାବୁ ବିନୋଦ ବାବୁଙ୍କ ପାଖରେ ଜ୍ଞାନମନ୍ଦିରରେ ଲେଖାଲେଖୁ କରୁଥିଲେ । ଏବେ କିନ୍ତୁ ତାକ ପାଖରେ ସମସ୍ତ ଖଣ୍ଡ ନ ଥିବାରୁ, ସେ ବେଳେ ବେଳେ ମୋ ପାଖରେ ଥିବା ଜ୍ଞାନମନ୍ଦିରରୁ କେତେକ ଆବଶ୍ୟକତା ତଥ୍ୟ ଜେଗକୁ ଜରି ନିଅଛି ।

ଅଗଣ୍ୟ ୧ ତାରିଖ ରାତିରେ ମୋ ଜୀବିତରେ ଉସକର କଷ୍ଟ ହେଲା ଏବଂ ନିଦ ହେଲା ନାହିଁ । ମୁଁ ସଜାନ୍ତୁ ମୋ ସମ୍ବୂଦ୍ଧ ଗୋପବନ୍ଧୁ ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ତାକର କଣେ ଚିହ୍ନ ତାକରକୁ ଦେଖାଇଲି । ସେ ସନ୍ଦେହ କଲେ ମୋର ଦୂଦରୋଗ ବିଶେଷକୁ ସାନ ପୁଅ ଓ ବୋଦୁକ ସାଇରେ ଯାଇ ଦେଖାଇଲି । ତାପର ଦିନ ରତ୍ନରେ ଶର୍କରାର ପରିମାଣ ବର୍ଣ୍ଣିଗଲା । ସେହିଦିନ ଠାରୁ ତାକ ଚିକିତ୍ସାରେ ରହିଲି । କିନ୍ତୁ ସେ କହିଲେ, ଦୂଦରୋଗ ହୋଇନାହିଁ ବେଳି ମୁଁ ସନ୍ଦେହ କରୁଛି । କେତେ ଦିନ ଔଷଧ ଖାଇବା ପରେ ମୋ ରତ୍ନ ଶର୍କରାର ପରିମାଣ କମିଗଲା । ଏହିପରି ଭାବରେ କେତେ ଦିନ ଜାଲା ପରେ ମୁଁ ପୁଣି ପ୍ରାତି ଛୁମଣ କରିବାକୁ ଗଲି ।

ସେପରେ ୧ ତାରିଖରେ ରତ୍ନ ଶର୍କରାର ପରିମାଣ ପୁଣି ବର୍ଣ୍ଣିଯିବାରୁ ତାକୁ ଦେଖାଇଲି । ସେ କହିଲେ, ଦୂମେ ଜାଲି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦୂର ଘର୍ଷ ଛାତି ଥରେ ଥରେ ରତ୍ନ ଶର୍କରାର ପରିମାଣ ମାପିକରି ମୋତେ ଦେଖାଇବ । ମାପିବାରୁ ଜଣାପଢ଼ିଲା, ରତ୍ନ ଶର୍କରାର ପରିମାଣ ଘଣ୍ଟାକୁ ଘଣ୍ଟା ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଉଛି । ତେଣୁ ସେ ମହାଶୟ ରତ୍ନ ଶର୍କରାର ପରିମାଣ ପରିବର୍ତ୍ତନ ନ ହେବା ପାଇଁ ଔଷଧ ଦେଲେ ଏବଂ ତାପରେ କହିଲେ ଯଦି ଏହି ଔଷଧରେ ଶର୍କରାର ପରିମାଣ ଦ୍ୱାରା ନ ରହେ, ତାହେଲେ ଚମକୁ ଇନ୍‌ସ୍କୁଲନ୍ ନେବାକୁ ପଢ଼ିବ । କିନ୍ତୁ ଭଗବାନଙ୍କ କୃପାକୁ ରତ୍ନ ଶର୍କରାର ପରିମାଣ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଠିକ୍ କାଲିଛି । ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଇନ୍‌ସ୍କୁଲନ୍ ନେବାକୁ ତାକର କହିନାହାଏଟି ।

ଏହା ଭିତରେ ମୁଁ ଏବଂ ଜ୍ୟୋତିଷ ବାବୁ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଆତମାନ୍ ଫିଜିକ୍ ଲାବୋରାଟୋରୀ ମାନ୍ୟାଲ୍ (Advance Physics Laboratory Manual) ବହିର ସବୁ ଏକ୍‌ପେରିମେଷ୍ଟର ନାମ ଲେଖୁ ଯାଉଥୁ ଏହିଯାନ ପରିଶରର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମିଷ୍ରଙ ବିନୋଦ ଜ୍ଞାନକ ପାଖକୁ ପଠାଇ ଦେଇଥିଲୁ । ସେପରେମେର ୦୪ ତାରିଖରେ ମୁଁ ବିନୋଦ ଜ୍ଞାନକ ପାଖକୁ ପଠାଇଲି ଆପଣ ଏଗ୍ରମେଷ୍ଟ (Agreement) ପଠାଇଲେ ମୁଁ ସମୁଦ୍ରାୟ ପାଶୁଲିପିଟି ପଠାଇ ଦେବି । ସେ ମହାଶୟ ପୋନ୍ଦରେ ଉରକ ଦେଲେ, ଆଜି ଏଗ୍ରମେଷ୍ଟଟି ପଠାଇ ଦେଇଛି । ଦୂର ଦିନ ପରେ ଆପଣ ପାଇୟିବେ । ତାକ ଠାରୁ ଏହି ପୋନ୍ଦ ଖର ପାଇବା ପରେ ଜ୍ୟୋତିଷ ବାବୁ ଆମ ଘରକୁ ଆସି ପାଶୁଲିପିଟି ଠିକ୍ ଠାରୁ କର୍ଣ୍ଣିବାରେ ଲାଗିଗଲେ ଏବଂ ସେପରେମେର ୧୪ ତାରିଖରେ ଜ୍ୟୋତିଷ କର୍ଣ୍ଣି ଏହି ଏଗ୍ରମେଷ୍ଟଟି ସାକଷର କରି ମିଷ୍ରଙ ବିନୋଦ ଜ୍ଞାନକ ପାଖକୁ ରେଜିସ୍ଟ୍ରେ ତାକରେ ପଠାଇ ଦେଲୁ । ସେ ଟିକରେ ଲେଖିଥିଲୁ ପାଶୁଲିପିଟି ୧୫ ଦିନ ଭିତରେ ପଠାଇ ଦେବୁ । ତାର କେତେ ଦିନ ପରେ ପାଶୁଲିପିଟି ପଠାଇ ଦେଲୁ ।

ଆବସର ଜୀବନ

୨୦୦୪ ସେସତେମର ୨୦ ତାରିଖ ଦିନ ୧୧ଟା ବେଳେ ବିଜ୍ଞାନ ଏକାଡେମୀର ସଭାପତ୍ର ତଙ୍କୁ ବାସୁଦେବ କରକ ୩୫ ଖଣ୍ଡେ ଟିରି ପାଇଲା । ସେ ଟିରିଟି ଉଚ୍ଚାଳନରେ ଲେଖାଥିଲା ତାର ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ ଏହିପରି ହେଲା:

ପ୍ରଫେସର ବି.କର, ଏମ.ଡି

ଓଡ଼ିଶା ବିଜ୍ଞାନ ଏକାଡେମୀ

ସଭାପତ୍ର

(ଓଡ଼ିଶା ସାଇନ୍ସ ଏକାଡେମୀ)

ଡିଓ.ନମର ୨୧/ଓ.ବି.୬

ଟାଇପ-୪ ଆର/୨୫, ଉତ୍ତରିଚ୍ଛେତ୍ର (ପ୍ର୍ଯୁଟ)

ଭୁବନେଶ୍ୱର -୭୫୧୦୨୨

ସମ୍ମାନବ୍ୟବ ମହାଶୟ,

ଆପଣ ଜାଣିକରି ଖୁସି ହେବେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରକର ସାଇନ୍ସ ଆଏ ଚେକନୋଲୋଜି ଟିପାର୍ଟମେଣ୍ଟର ସ୍ଥାବନ୍ତି ନେଇ ଓଡ଼ିଶା ବିଜ୍ଞାନ ଏକାଡେମୀ ଜଣାଉ ଅଛି ଯେ, ଆପଣଙ୍କର ଜୀବନ ଜାଲ ଭିତରେ ଫିଜିକାଲ ସାଇନ୍ସରେ ଅବଦାନ ପାଇଁ ଆପଣଙ୍କୁ ୨୦୦୨ ବର୍ଷ ପାଇଁ ‘ବର୍ଷିଷ ବୈଜ୍ଞାନିକ’ ହିସାବରେ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜରିବାକୁ ଠିକ୍ ହୋଇଛି । ଆପଣଙ୍କର ଉସ୍ତାନ୍ତ ଅବଦାନ, ଉଚ୍ଚିଷ୍ଟ ବୈଜ୍ଞାନିକ-ମାନକ ପାଇଁ ମୁଗଣ୍ୟ ହୋଇ ରହିବ ।

ବିଜ୍ଞାନ ଏକାଡେମୀର ବିଶେଷ ସୁବିଧା ପାଇଁ ୨୦.୧.୦୫ (ଗୁରୁବାର) ସନ୍ଧ୍ୟା ଗତାବେଳେ ଆପଣଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ କରିବା ନିମିତ୍ତ ଅଭିନନ୍ଦନ ଉସ୍ତାନ୍ତ ଉଚ୍ଚିଷ୍ଟ ଅଭିଭାବିତ ଉତ୍ତରିଚ୍ଛେତ୍ର -୨ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହେବ ।

ଆମେ ଅନୁରୋଧ କରୁଛୁ ଆପଣ ଏହାକୁ ଗ୍ରହଣ କରି ଆମର ଏହି ଉସ୍ତାନ୍ତରେ ଠିକ୍ ସମୟରେ ଯୋଗଦାନ କରିବା ହେବେ । ଏହାପାଇଁ ଆପଣଙ୍କୁ ଧିବା ଆସିବା ଓ ରହିବା କିମ୍ବା ଦିଆଯିବ ।

ସମ୍ମାନ ସହ ଆପଣଙ୍କର ବିଜ୍ଞାନ

ବାସୁଦେବ କର

ଉଚ୍ଚାଳନ ଲେଖାଟି ଏହି ପ୍ରକାରେ ଥିଲା:

Prof. B.Kar, M.D.

ORISSABIGYAN ACADEMY

PRESIDENT

(ORISSA SCIENCE ACADEMY)

D.O. – No-21/OBA

Type – 4r/25, Unit – IX (Flats)

Bhubaneswar – 751022

Respected Sir,

You will be glad to know that the Orissa Bigyan Academy with the approval of the government of Orissa in Science and Technology Department has decided to felicitate you as a senior scientist for your lifelong contributions in the field of Physical Sciences for the year 2002.Your dedication & contribution for building generation of promising scientists are considered exemplary.

ମୋ ଜୀବନର ସୁତି ଓ ଅନୁଭୂତି

It will be a unique privilege & honour for the Academy to felicitate you on 20.1.2005 (Thursday) at 6.00 P.M. in a function to be held at IDC Auditorium, IDCOL House, Unite -2, Bhubaneswar.

I humbly request you to kindly accept our request and be present in the ceremony along with your spouse on the scheduled date & time.

T.A. (to & form A/C 2 tier Train fare) & D.A. for your travel for attending the ceremony will be borne by the academy.

Prof. (Dr.) Patitapaban Misra,
140, Bapuji Nagar, Bhubaneswar.

Your sincerely
(Basudev Kar)

ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୫ ତାରିଖରେ ଆମ ଘରେ ଗୋଟିଏ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତାର ସମିତି ଅଧିବେଶନର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇ ଥିଲା । ସେହି ଅଧିବେଶନରେ ମୁଁ କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ପଦବାରୁ ଉପସା ଦେଇଦିଲି ଏବଂ ତକ୍ତର ସ୍ୱର୍ଗମଣୀ ଦେହେରା ମଧ୍ୟ ସମାଦକ ପଦବୁ ଉପସା ଦେଲେ । ତାକ ବଦଳରେ ତକ୍ତର ଚିରଜନ ମିଶ୍ର ସମାଦକ ଭାବେ ନିର୍ବାଚିତ ହେଲେ ଏବଂ ତକ୍ତର ଧୂବାନଦ ଦେହେରା କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବରେ ନିର୍ବାଚିତ ହେଲେ । ଅନ୍ତରେବର ୧ ତାରିଖରେ ଆତଭାନ୍ତି ଫିଜିକ୍ ଲାବୋରାଟୋରୀ ମାନୁଆଳର ମୋ ପାତ୍ରଲିପିଟି ଶ୍ରାୟୁକ୍ତ ବିନୋଦ କୁମାରଙ୍କ ପାଖକୁ ପଠାଇ ଦିଲି । ନଭେମ୍ବର ୫ ତାରିଖରେ ପ୍ରତିଭା ମିଶ୍ରଙ୍କ ସେମିନାରରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଯାଇଥିଲି । ସେମିନାର ପରେ ତକ୍ତର ଜନାଧର ମିଶ୍ରଙ୍କ ଘରକୁ ଯାଇ ମୁଁ ମୋର ଫଶିପ ଜାନନାଟି ଦେଇଥିଲି । ତାକ ଘର ଠାରୁ ମୋର ଶିକ୍ଷକ ତକ୍ତର ହରିହର ମିଶ୍ରଙ୍କ ଘରକୁ ଯାଇଥିଲି । ତାକ ସହିତ ଘଷେ ଖଣ୍ଡେ କଥା ହୋଇ ଫେରି ଆସିଲି । ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ମୋର ସାନ ବୋହୁ ପୁଣ୍ଡିତ ମଧ୍ୟ ଯାଇଥିଲା । ନଭେମ୍ବର ୧୩ ତାରିଖରେ ଆମ ଗ୍ରାମର ଶ୍ରା ଅନ୍ତର ରାମ ମିଶ୍ର ଏବଂ ଆମ ଗ୍ରାମ ପାଖ ଶାରଙ୍ଗଯୋତିର ମୋର କଣେ ପରିଚିତ ବନ୍ଦୁ ଗାତ୍ରରେ ଆମ ଘରକୁ ଆସିଥିଲେ । କିଛି ସମୟ କଥାବାର୍ତ୍ତ ହୋଇ ଫେରିଗଲେ । ତିଥେମ୍ବର ୩ ତାରିଖରେ ମୁଁ ବୁଝୁ ବଡ଼ ଓ ସାନ ବୋହୁ ଏବଂ ମୋର ସାନ ଝିଅ କୁନ୍ତି ଆମ ଗ୍ରାମ ରାୟକୁନ୍ତର ପୁର ଓ ମୋର ମାର୍ମ୍ପର ଗ୍ରାମ ବଳତଦ୍ୱୟର ଦେଇ ପୁରା ଯାଇଥିଲୁ । ମୁଁ ମୋ ମାର୍ମ୍ପର ଘରକୁ ଚାକିରା କରିବା ପରଠାରୁ କେବେ ଯାଇ ନଥିଲି ।

୨୦୦୫ ମସିହାର ଜାନୁଆରୀ ୧୨ ତାରିଖରେ ବିଜ୍ଞାନ ଏକାଡେମୀର ସମାଦକଙ୍କ ଠାରୁ ଟିଟି ଆସିଥିଲା ଯେ ଅଭିନଦନ ଉସ୍ବାବ ୨୦ ତାରିଖରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହେବ । ଏହିଟି ସହିତ ମୋର ସମ୍ପର୍କୀୟମାନେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ୧୦ ଖଣ୍ଡ ନିମିତ୍ତଣ ପତ୍ର ପଠାଇ ଥିଲେ । ୨୦ ତାରିଖରେ ବିଜ୍ଞାନ ଏକାଡେମୀର ସମର୍ପଣ ଉସ୍ବାବ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ଉସ୍ବାବରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ବୈଜ୍ଞାନିକ ହିସାବରେ ତାତର ବିଭୂତି ଭୂଷଣ ତ୍ରିପାଠୀ, ମୋର ଶିକ୍ଷକ ତକ୍ତର ଗୋକୁଳାନଦ ମହାପାତ୍ର ଏବଂ ତାତର ନିମାର୍କ ଚରଣ ପଣ୍ଡ ମୋ ସହିତ ସନ୍ନାମାଟ ହୋଇଥିଲେ । ମୁଁ ଯେମାନୀ ଆସିବା ପରେ ସରାକାର୍ଯ୍ୟ ଆଗମ ହେଲା ଏବଂ ସମସ୍ତ ବର୍ଷି

ବୈଜ୍ଞାନିକ ମାନସତ୍ତ୍ଵ ପଚାଗଲା ପରେ ସେହି ମାନସତ୍ତ୍ଵ ସହିତ ଗୋଟିଏ ସାଲ, ଜାଠରେ ନିର୍ମିତ ଓ ଲିଖିତ ଏକ ଫଳକ ପୁରସ୍କାର ଦେଇଥିଲେ । ଏଠାରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ମୋର ମାନସତ୍ତ୍ଵଟି ଏହିତାଙ୍କ ଥିଲା:

ବରିଷ୍ଣ ବୈଜ୍ଞାନିକ ସମ୍ବନ୍ଧନା

୨୦୦୧

ଓଡ଼ିଶା ବିଜ୍ଞାନ ଏକାଡେମୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର
ପ୍ରଫେସର (ଡକ୍ଟର) ପଟ୍ଟିପାବନ ମିଶ୍ର

ବରେଣ୍ୟ ମହାଶୟ,

ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାର ନିମାପତ୍ତାରେ ୧୯୬୨ ମସିହାରେ ଜନ୍ମ ଲାଭ କରି ଆପଣ ୧୯୪୪ ମସିହାରେ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନରେ ଉକ୍ତଳ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ରେଭେନ୍ସା ଜଲେଜର୍ ଏମ.ୱେସ୍ସି. ଡିଗ୍ରୀ ଲାଭ କରିଛି । ଭାଗଚର ଖ୍ୟାତନାମା ପୁଜମା ବୈଜ୍ଞାନିକ ଉକ୍ତର ଟ୍ରିଲୋଜନ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ବ୍ୟାକଧାନରେ ଗବେଷଣା କରି ଆପଣ ୧୯୭୦ ମସିହାରେ ପିଏଚ.ଡି. ଡିଗ୍ରୀ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଅଛି । ୧୯୪୭ ମସିହାରେ ଆପଣଙ୍କର ଅଧ୍ୟାପନା ଜୀବନ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ - ରେଭେନ୍ସା ଜଲେଜର୍ ରେଭେନ୍ସା ଜଲେଜ ଓ ସାମାଜିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଆପଣଙ୍କ ଅଧ୍ୟାପକ ଜୀବନର ବନ୍ଦୁବର୍ଷ ବିଚିତ୍ର । ୧୯୮୨ ମସିହାରେ ରେଭେନ୍ସା ଜଲେଜରେ ଆପଣ ମଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର ପ୍ରଫେସର ତଥା ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟ ପଦବୀକୁ ଉନ୍ନାତ ହୁଅଛି ଏବଂ ସେଠାରୁ ୧୯୮୮ ମସିହାରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବରେ 'ଖଲ୍ଲିକୋଟ' ଜଲେଜକୁ ସ୍ଥାନାତ୍ମିକ ହୋଇ ୧୯୯୦ ମସିହାରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଗ୍ରୁହଣ କରିଛି ।

ଭାରତୀୟ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର ପରାମା ମୂଳକ ପୁଜମା ବିଜ୍ଞାନରେ ଆପଣ ଜଣେ ଅଗ୍ରଗଣ୍ୟ ପଢ଼ନ ବୈଜ୍ଞାନିକ । ଆପଣଙ୍କ ତଥା ବିଧାନରେ ପାପି ଜଣ ଗବେଷକ ସେମାନଙ୍କ ପିଏଚ.ଡି. ଏବଂ ଚାରିଜଣ ଏମ.ପୀଲ. ଡିଗ୍ରୀ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି । ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ଅନୁଦାନ ପାଯୋଗରୁ ସ୍ବଗଭେଷଣାର ପ୍ରସାର ଏବଂ ବ୍ୟାପି ପାଇଁ ଆପଣ ପ୍ରଭୃତ ପୁଣିର ଆୟୋଜନ କରିବାରେ ଧରନ ହୋଇ ପାରିଛନ୍ତି ଏବଂ ରେଭେନ୍ସା ତଥା ଓଡ଼ିଶା ବାହାରେ ପୁଜମା ଭାବେଷଣାର ମୂଳର୍ଥି ସ୍ଥାପନରେ ଅଗ୍ରଣୀ ଭୂମିକା ଗ୍ରୁହଣ କରିଛନ୍ତି । ଗୌହାଟା, ବିଜୁମ ଏବଂ ଆଶ୍ରୁ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ନିମ୍ନିତ ହୋଇ ସେଠାରେ ପୁଜମା ଗବେଷଣାଗାର ସଂପାଦନାରେ ଆପଣଙ୍କ ବଳିଷ୍ଠ ଉଦ୍ୟମ ପ୍ରଣାମନାୟ । ଏତ୍ୟନ୍ତ ପୁଜମା ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର ବହୁବିଧ ସେମିନାରରେ ଆପଣଙ୍କ ଯୋଗ ଦାନ ତଥା ବନ୍ଧୁତା ପ୍ରଦାନ ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ଏକ ଗର୍ବ ଓ ଗୌରବ । Indian Journal Physics, Journal of Plasma physics, Great Britain, Physical Review, ସମେତ ବହୁ ଜାଗାୟ ଏବଂ ଆଚର୍ଜନୀୟ ପ୍ରକାଶନର ଗବେଷଣା ପତ୍ରିକାରେ ଆପଣଙ୍କ ନିବନ୍ଧ ଗୁଡ଼ିକ ସ୍ଥାନାତ ହୋଇ ପ୍ରଣାମିତ ହୋଇଛି ।

ମୋ କାବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

It will be a unique privilege & honour for the Academy to felicitate you on 20.1.2005 (Thursday) at 6.00 P.M. in a function to be held at IDC Auditorium, IDCOL House, Unite -2, Bhubaneswar.

I humbly request you to kindly accept our request and be present in the ceremony along with your spouse on the scheduled date & time.

T.A. (to & form A/C 2 tier Train fare) & D.A. for your travel for attending the ceremony will be borne by the academy.

Prof. (Dr.) Patitapaban Misra,
140, Bapuji Nagar, Bhubaneswar.

Your sincerely
(Basudev Kar)

ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୫ ତାରିଖରେ ଆମ ଘରେ ଗୋଟିଏ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତି ଅଧିବେଶନର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇ ଥିଲା । ସେହି ଅଧିବେଶନରେ ମୁଁ କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ପଦବାରୁ ଉପସା ଦେଇଦେଲି ଏବଂ ତକ୍ତ ସ୍ୱର୍ଗମଣୀ ବେହେରା ମଧ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ପଦରୁ ଉପସା ଦେଲେ । ତାକ ବଦଳରେ ତକ୍ତ ଚିରଙ୍ଗନ ମିଶ୍ର ସମ୍ପାଦକ ଭାବେ ନିର୍ବାଚିତ ହେଲେ ଏବଂ ତକ୍ତ ଧୂରାନଦ ବେହେରା କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବରେ ନିର୍ବାଚିତ ହେଲେ । ଅଜଟୋବର ୧ ତାରିଖରେ ଆତଭାନ୍ତ ଫିକିକ୍ ଲାବୋରାଟୋରୀ ମାନ୍ୟାଲର ମୋ ପାଞ୍ଚୁଲିପିତି ଶ୍ରାୟତ ବିନୋଦ କୁମାରକ ପାଖକୁ ପଠାଇ ଦେଲି । ନଭେମ୍ବର ୫ ତାରିଖରେ ପ୍ରତିଭା ମିଶ୍ରଙ୍କ ସେମିନାରରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଯାଇଥିଲା । ସେମିନାର ପରେ ତକ୍ତ ଗତାଧର ମିଶ୍ରଙ୍କ ଘରକୁ ଯାଇ ମୁଁ ମୋର ମାର୍କିଟ ଜାଗନାଟି ଦେଇଥିଲା । ତାକ ଘର ଠାରୁ ମୋର ଶିକ୍ଷକ ତକ୍ତ ହର୍ଷିତ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଘରକୁ ଯାଇଥିଲା । ତାକ ସହିତ ଘଷେ ଖଣ୍ଡ କଥା ହୋଇ ଫେରି ଆସିଲା । ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ମୋର ସାନ ବୋହୁ ପୁଣ୍ଡିତା ମଧ୍ୟ ଯାଇଥିଲା । ନଭେମ୍ବର ୧୩ ତାରିଖରେ ଆମ ଗ୍ରାମର ଶ୍ରା ଅନ୍ତର ରାମ ମିଶ୍ର ଏବଂ ଆମ ଗ୍ରାମ ପାଖ ଶାରଙ୍ଗ୍ୟୋତ୍ସବ ମୋର ଜଣେ ପରିଚିତ ବହୁ ରାତିରେ ଆମ ଘରକୁ ଆସିଥିଲେ । କିଛି ସମୟ କଥାବାର୍ତ୍ତ ହୋଇ ଫେରିଗଲେ । ତିଥେମ୍ବର ୩ ତାରିଖରେ ମୁଁ ବୁଝୁ ବଢ଼ ଓ ସାନ ବୋହୁ ଏବଂ ମୋର ସାନ ଦୈତ୍ୟ କୁନ୍ତି ଆମ ଗ୍ରାମ ରାସତକ୍କୁଧର ପୁର ଓ ମୋର ମାର୍ମିତର ଗ୍ରାମ କଳଭଦ୍ରୁପୁର ଦେଇ ପୁରା ଯାଇଥିଲୁ । ମୁଁ ମୋ ମାର୍ମି ଘରକୁ ଚାକିବା ପରଠାରୁ କେବେ ଯାଇ ନଥିଲି ।

୨୦୦୫ ମସିହାର ଜାନୁଆରୀ ୧୨ ତାରିଖରେ ବିଜ୍ଞାନ ଏକାଡେମୀର ସମ୍ପାଦକଙ୍କ ଠାରୁ ଚିଠି ଆସିଥିଲା ଯେ ଅଭିନଦନ ଉତ୍ସବ ୨୦ ତାରିଖରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହେବ । ଏହି ଚିଠି ସହିତ ମୋର ସମ୍ପର୍କୀୟମାନେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ୧୦ ଖଣ୍ଡ ନିମିତ୍ତ ପତ୍ର ପଠାଇ ଥିଲେ । ୨୦ ତାରିଖରେ ବିଜ୍ଞାନ ଏକାଡେମୀର ସମର୍ପଣ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ଉତ୍ସବରେ ହରିଷ ବୈଜ୍ଞାନିକ ହିସାବରେ ତାତକ ତିତୁତି ଭୂଷଣ ତ୍ରିପାଠୀ, ମୋର ଶିକ୍ଷକ ତକ୍ତ ଗୋକୁଳାନଦ ମହାପାତ୍ର ଏବଂ ତାତକ ନିମାର୍ଜ ଚଣ୍ଡ ପଞ୍ଚା ମୋ ସହିତ ସମ୍ମାନାତ ହୋଇଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟମାନୀ ଆସିବା ପରେ ସହାକାର୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ ହେଲା ଏବଂ ସମସ୍ତ ବରିଷ୍ଠ

ବୈଜ୍ଞାନିକ ମାନବର ମାନପତ୍ର ପବଲିକ୍‌ଲା ପରେ ସେହି ମାନପତ୍ର ସହିତ ଗୋଟିଏ ସାଳ, ନାଠରେ ନିର୍ମିତ ଓ ଲିଖିତ ଏକ ଫଳକ ପୁରସ୍କାର ଦେଇଥିଲେ । ଏଠାରେ ଦୀଆଯାଇଥିବା ମୋର ମାନପତ୍ରଟି ଏହିଭାବି ଥିଲା:

ଚରିଷ୍ଟ ବୈଜ୍ଞାନିକ ସମ୍ବନ୍ଧିତା

୨୦୦୧

ଓଡ଼ିଶା ବିଜ୍ଞାନ ଏକାଡେମୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର
ପ୍ରଫେସର (ଡକ୍ଟର) ପତିତପାବନ ମିଶ୍ର

ବରେଣ୍ୟ ମହାଶୟ,

ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାର ନିମାପତ୍ରରେ ୧୯୩୭ ମସିହାରେ ଜନ୍ମ ଲାଭ କରି ଆପଣ ୧୯୪୪ ମସିହାରେ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର ଉକ୍ତଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ରେଭେନ୍ସା କଲେଜରୁ ଏମ.ଏସ୍.ସ୍. ଡିଗ୍ରୀ ଲାଭ କରିଛି । ଭାରତର ଖ୍ୟାତନାମା ପୁଜମା ବୈଜ୍ଞାନିକ ଉକ୍ତଳ ବିଜ୍ଞାନକ ମାନଧାନରେ ଗବେଷଣା କରି ଆପଣ ୧୯୭୦ ମସିହାରେ ପିଏଚ.ଡି. ଡିଗ୍ରୀ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଅଛି । ୧୯୪୭ ମସିହାରେ ଆପଣଙ୍କର ଅଧ୍ୟୋପନା ଜାବନ ଆଗମ୍ୟ ହୁଏ - ରେଭେନ୍ସା ଜାଲକରିର । ରେଭେନ୍ସା କଲେଜ ଓ ସାମର୍ତ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଆପଣଙ୍କ ଅଧ୍ୟୋପନ ଜାଲକରି ବହୁକର୍ଷ କରିଛି । ୧୯୮୨ ମସିହାରେ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜରେ ଆପଣ ମଧ୍ୟ ବିଜ୍ଞାନର ପ୍ରଫେସର ତଥା ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟ ପଦବୀକୁ ଭଲାତ ହୁଅଛି ଏବଂ ସେଠାରୁ ୧୯୮୮ ମସିହାରେ ଅଧ୍ୟୟତ୍ତ ଭାବରେ 'ଜିଲ୍ଲାକେଟ' କଲେଜକୁ ସ୍ଥାନାତ୍ତର୍ଗତ ହୋଇ ୧୯୯୦ ମସିହାରେ ଅହେର ଗ୍ରହଣ କରିଛି ।

ଭାରତୀୟ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର ପରାମର୍ଶ ମୂଳକ ପୁଜମା ବିଜ୍ଞାନରେ ଆପଣ ଜଣେ ଅଗ୍ରଗଣ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବୈଜ୍ଞାନିକ । ଆପଣଙ୍କ ତତ୍ତ୍ଵବିଧାନରେ ପାପି ଜଣ ଗବେଷନ ସେମାନକ ପିଏଚ.ଡି. ଏବଂ ଚାରିଜଣ ଏମ.ପୀ.ଲ. ଡିଗ୍ରୀ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଅନୁଦୂନ ପାଯୋଗରୁ ସ୍ବଗବେଷଣାର ପ୍ରସାର ଏବଂ ବ୍ୟାପି ପାଇଁ ଆପଣ ପ୍ରଭୃତ ପୁଣିର ଆଯୋଜନ କରିବାରେ ଧରାଇ ହୋଇ ପାରିଛନ୍ତି ଏବଂ ରେଭେନ୍ସା ତଥା ଓଡ଼ିଶା ବାହାରେ ପୁଜମା ଭାବେଷଣାର ମୂଳତିରି ସ୍ଥାପନରେ ଅଗ୍ରଣୀ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ଗୌହାଟା, ବିକ୍ରମ ଏବଂ ଆଶ୍ରୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ନିମର୍ଦ୍ଦିତ ହୋଇ ସେଠାରେ ପୁଜମା ଗବେଷଣାଗାର ସଂପାଦନାରେ ଆପଣଙ୍କ ବଳିଷ୍ଠ ଉଦ୍ୟମ ପ୍ରଶଂସନାରେ ଆପଣଙ୍କ ଯୋଗ ଦାନ ତଥା ବକ୍ତ୍ଵା ପ୍ରଦାନ ଓ ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ଏକ ଗର୍ବ ଓ ଗୌରବ । Indian Journal Physics, Journal of Plasma physics, Great Britain, Physical Review, ସମେତ ବହୁ ଜାତୀୟ ଏବଂ ଆଚର୍ଜନୀୟ ପ୍ରକର ଗବେଷଣା ପତ୍ରିକାରେ ଆପଣଙ୍କ ନୀରନ୍ଧ ଗୁଡ଼ିକ ସ୍ଥାନାତ ହୋଇ ପ୍ରଶଂସିତ ହୋଇଛି ।

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମରି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଏବେ ବ୍ୟକ୍ତିତ ଜଣେ ଜନସ୍ଥିତ ବିଜ୍ଞାନ ଲେଖକ ଭାବରେ ଆପଣଙ୍କ ଭୂମିକା ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ । ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତି, ଭୁବନେଶ୍ୱର ଶାଖାର ଆପଣ ଉପଦେଶ୍ୱର ଓ କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ।

ଆପଣଙ୍କର ବହୁଳ ଓ ବହୁମୁଖୀ ପ୍ରତିଭାର ସ୍ମାରକ ଗୃହପ ଓଡ଼ିଶା ବିଜ୍ଞାନ ଏକାଡେମୀ ଆପଣଙ୍କୁ “୨୦୦୭ ମସିହାର ବର୍ଷିଷ ବୈଜ୍ଞାନିକ ସମ୍ମାନ” ରେ ଅଭିଭିତ୍ତ କରିବା ଅବସରରେ ଆପଣଙ୍କ ସୁଖମୟ, ନିରାମୟ, ଏବଂ ଦୀର୍ଘ ଜୀବନ କାମନା କରୁଥିଲା ।

ଓଡ଼ିଶା ବିଜ୍ଞାନ ଏକାଡେମୀ ଭୁବନେଶ୍ୱର

ଅନ୍ୟ ପୁରସ୍କାର ପାଇବା ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚିତ ସମ୍ମାନକୁ ଜକା ଉପହାର ଆଜାରରେ ଦ୍ୱାରା ପାଇଥାଇଥିଲା । ଏହି ସମ୍ରକ୍ଷନା ଉତ୍ସବରେ ବାହୁ ଦ୍ୱାରା ମୋର ବଢ଼ି ବୋଲୁ, ସାନ ବୋଲୁ, ତିତା ଭାଇନା ଏବଂ ତାଙ୍କର ସହଧର୍ମିଣୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଆଉ ଯେଉଁମାନଙ୍କୁ ମୁଁ ଜାଣି ଥିଲି ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରଫେସର ସର୍ବେଶ୍ୱର ଦାଶ, ତଙ୍କୁ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ମିଶ୍ର, ତଙ୍କୁ ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରତିଭା ରାଣୀ ମିଶ୍ର ଓ ତଙ୍କୁ ଜ୍ୟୋତିଷ ବାବୁ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସାମାଜିକ ଭାବେ ନୃତ୍ୟ ବାବୁ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ଏବଂ ଏହି ସମାବସ୍ଥା ପ୍ରକାଶରେ ପ୍ରକାଶ କରାଇଥିଲେ । ସେହି ମାସ ୨୮ ତାରିଖରେ ରେଭେନ୍ଦ୍ର ଜଲେଜନ ପିନ୍କିକୁ ତିପାର୍ଟ୍‌ମେଅରେ ପୁଜମା ପିନ୍କିକୁ ଉପରେ ଭାଷଣ ଦେବା ପାଇଁ ମୁଁ ନିମ୍ନିତ ହୋଇ ପାଇଥିଲା । ସେହିମାସ ୩୦ ତାରିଖରେ ମୋ ଭଣକା ଶ୍ରୀ ଗିରିଜା ଶକର ରଥକ ପୁଅର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ରାମ ମହିରରେ ହୋଇଥିଲା । ସେଠାବୁ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଯାଇଥିଲୁ ।

ମୋର ଜୀବନରେ ଗୋଟିଏ ଆକାଶା ଥିଲା, ମୁଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କର୍ତ୍ତାବା ପୁଜମା ପିନ୍କିକୁ ଉପକରଣ ଏବଂ ପରିଯୋଜନା ଗୁଡ଼ିକ ରେଭେନ୍ଦ୍ର ଜଲେଜନ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ । କିନ୍ତୁ ତା ସମ୍ବନ୍ଧ ହୋଇ ପାରୁ ନ ଥିଲା । ଜାଗଣ ବିରିନ୍ଦ୍ର ସ୍ମାନରେ ବଜୁଡ଼ା ଦେବାପାଇଁ ମୁଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କର୍ତ୍ତାବା ସ୍ଵାଭାବିକ ଗୁଡ଼ିକ ଗୌହାଟୀ ଠାରେ ରହି ଯାଇଥିଲା । ଦୁଇ ମୋତେ ଦିନେ ଜହିନା, ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ରଜାନୀ ପାଟେଗୁଡ଼ିକ ଜେବକୁ ହୋଇପାରୁଛି । ଦେଶୀ ମୁଁ ତାକୁ ରଜାନୀ ପାଟେ ଗୁଡ଼ିକ ଦେଇ ସାବୋଟି ସ୍ଲାଇସ (Transparent) କାଗଜରେ ରଜାନୀ ଜେବକୁ କରି ଆଣି ଦେବାକୁ ଜହିଲି । ସେ ଦିନେ ରଜାନୀ ଜେବକୁ କରି ଆଣି ମୋତେ ଦେଇଥିଲା । ମୁଁ ଜୀବନରେ ଜ୍ୟୋତିଷ ବାବୁଙ୍କୁ ଫୋନ୍‌ରେ ଜହିଲି, ଆପଣ ରେଭେନ୍ଦ୍ର ଜଲେଜନ ମୁଖ୍ୟ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କୁ କହି ପୁଜମା ଉପକରଣ ଓ ପରିଯୋଜନା ଉପରେ ଭାଷଣ ଦେବା ପାଇଁ ବ୍ୟକ୍ତି କର୍ତ୍ତାବାକୁ ଜହିଲି । ସେ ଦୂରଦିନ ପରେ ମୋତେ ଫୋନ୍, କର୍ତ୍ତା ଜହିଲେ, ୨୮.୧ ରେ ଆପଣ ବଜୁଡ଼ା ଦେବା ପାଇଁ ଦ୍ୱିତୀୟ ହୋଇଛି । ଆପଣ ସେହିଦିନ ଆସି ମାଟା ପୂର୍ବରୁ ପରସ୍ପର ବଜୁଡ଼ା ଦେବେ । ତେଣୁ ମୁଁ ୨୮ ତାରିଖ ଦିନ ଯାଇ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲା ।

ରମାଦେବ କଲେଜରେ ଫେବ୍ରାରୀ ୪ ତାରିଖରେ ଓଡ଼ିଶା ପିନ୍ଡିକାଳ ଯୋଗାଇଟିର ବାର୍ଷିକ ଉସ୍ବ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ଉସ୍ବରେ ମୋ ବଢ଼ି ହିଅ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲା । ସେହି ଉସ୍ବ ମରିରେ ଆମେ ଦୂଇକଣ ଚେକ୍ଷନ୍‌କୁ ବ୍ୟୁଗୋ ଅପିସକୁ ଯାଇ ମୋର “ଏମିତି ଜାହିଁଜି ଓ କିପରି ହୁଏ ?” ବହୁ ବିଷୟରେ ଜଥା ବାର୍ଗା କରିଥିଲୁ । ବୁଝିଲି ବହୁ ଛପା ହେବାକୁ ଯାଇଛି । ମୋର ଭାଣିଜୀ ଜ୍ୟୋତିର ହିଅ ବିଭାଗର ଗ.୨.୪ ତାରିଖରେ ହୋଇଥିଲା । ସେଥିରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ମୁଁ ଯାଇଥିଲା ।

ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତାର ସମିତି ଅନ୍ଧବେଶନ ୨୦.୨ ତାରିଖରେ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ଅନ୍ଧବେଶନରେ ପ୍ରାଜିମାର ଧର୍ମ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲି । ସେହି ମାସ ୨୪ ତାରିଖରେ ନୃସିଂହ ବାବୁ ଆସି ମୋତେ କହିଲେ, ଆପଣ ଜୀବନୀ ଚାରି ପୃଷ୍ଠାରେ ଲେଖାଦେବା ପାଇଁ ଏବଂ ୧୫ ବିନ୍ଦୁ ପରେ ସେ ଆସି ମୋର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଜୀବନଟି ନେଇଥିଲେ । ସେ ‘ପ୍ରତିରା ପରିଜ୍ଞାମା’ କ୍ରମରେ ଓଡ଼ିଶାର ୪୦୦୦ ବିଶ୍ଵିଷ ବ୍ୟକ୍ତିକ ଜୀବନୀ ସଂକଳନ କରୁଛନ୍ତି । ସେଥିରେ ଏହାକୁ ଦେବେ ବୋଲି କହିଲେ । କିଛିଦିନ ପରେ ‘ପ୍ରକାତନ୍’ରେ ବିଜ୍ଞାନ ବର୍ଣ୍ଣାଳାରେ ଏହାର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ରୂପ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।

ଫେବ୍ରାରୀ ୨୯ ତାରିଖ ଦିନ ରେଭେନ୍‌ଆ କଲେଜର ଆଲ୍କୁମିନି ଆସୋସିଏସନରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଯାଇଥିଲା । କେତେକ ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକରେ ନ ଥିବା କେତେବୁଟିଏ ପରୀକ୍ଷା ଉପରେ ରେଣ୍ଡା କରିଥିଲା । ସେବୁଟିକ ହେଲା -

- (୧) ପାରଦ କିପରି ସହଜରେ ପରିଷାର କରିଛେ ?
- (୨) ବ୍ୟକ୍ତିକ ଉପକରଣ କିପରି ଚିଆରି କରିବ ?
- (୩) ବରପର ସାହୁତା କିପରି ମାପିପାରିବ ?
- (୪) ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣକାର ମାନେ କିପରି ଗ୍ରାହକ ମାନକୁ ଠକ୍କିଥାଆନ୍ତି ?
- (୫) କିପରି ଏକ ନୂଆ ପ୍ରଣାଳୀରେ ପୁଅବୀର ବରଣ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରିବ ?

ଉତ୍ତମ ପଦ୍ମନାରାଜ କମିଶନ ୨୦୦୪ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧ ତାରିଖରେ ମୋର ଗୋଟିଏ ବାୟୋତାଟା ମାଗିଥିଲେ ଏବଂ ଏକ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ବାୟୋତାଟା ମୁଁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ତାରିଖ ପୂର୍ବରୁ ଜମ୍ପୁଟର ଦ୍ୱାରା ଛପାଇ ପଠାଇ ଦେଇଥିଲା । ୨ ତାରିଖରେ I.A.P.T (Indian association of Physics Teachers) ଅଧ୍ୟାପକ ମାନଙ୍କର ଏକ ଆଲୋଚନା ସଭାକୁ ନିମନ୍ତି ହୋଇଯାଇଥିଲା । ମାର୍ଚ୍ଚ ୩ ତାରିଖରେ ବୁଝିପୁର ଏକ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ହିଅ ସର୍ବ ଭାଗତାମ୍ବ୍ର ସ୍କୁଲ ପିଲାବର ବିଜ୍ଞାନ ମେଳାରେ ପୁରସ୍କତ ହୋଇଥିଲା ବୋଲି ଶିକ୍ଷକ ଲେଖିଥିଲେ । ସେହି ଚିଠିରେ ଆହୁରି ଦୂଇଗୋଟି ପ୍ରକକ୍ଷଣ ବିଷୟରେ ଲେଖି ମୋର ମତାମତ ଲୋତିଥିଲେ । ତାକ ପ୍ରକକ୍ଷଣରେ ଚାହିଁ ଥିବାକୁ ସେ ପ୍ରକକ୍ଷଣ ଉପରୁ ନୁହେ ଗୋଲି ତାକୁ ଜଣାଇ ଦେଇଥିଲା । ମାର୍ଚ୍ଚ ୪ ତାରିଖରେ ତକ୍କ ଭାବେ ସିମାନାୟକ ଆମ ଘରକୁ ଆସିଥିଲେ । ସେ ମୋତେ କହିଥିଲେ, ମେ କିମ୍ବା କୁଳ ମାସରେ ଆପଣଙ୍କୁ ଦିଲ୍ଲୀ ଯିବାକୁ ପଢ଼ିପାରେ । ମୁଁ ତାକୁ ଉପର ଦେଇଥିଲି ମୁଁ

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମରଣ ଓ ଅନୁଭୂତି

ଚ୍ଛନ୍ଦର ଯାଇପାରିବି ନାହିଁ । ମୋତେ ଫ୍ଲାଇଟ୍‌ରେ ସିବାକୁ ଉଦ୍‌ୟୋଗିମାନେ ଅନୂମତି ଦେଲେ
ମୁଁ ଯାଇପାରିବି ।

ଶ୍ରୀ ଦାମୋଦର ଲେକାକ ଘରେ ୧୩.୪.୫ ତାରିଖରେ ବିଶ୍ୱାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର ଅଧିବେଶନ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ଅଧିବେଶନକୁ ଲଗାବେଳେ ତାକ ଘର ପାଖରେ ଖାମ୍ବ ଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠାତ ହେଉଥିଲା । ସେହିଦିନ ଅନ୍ୟ ସଜ୍ଜାମାନଙ୍କ ସହିତ ଆଲୋଚନା କରି କାଣ୍ଡିଲି ଖାମ୍ବ ଯାତ୍ରାରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର 'ଗୋଟ କାହିଁକି ଘୋଟ ଯୀଏ ନାହିଁ' । ସେହି ବିଶ୍ୱଯତ୍ତି "ଏମିଟି କାହିଁକି ଓ କିପରି ଦୁଇ" ପ୍ରତିକରେ ଲେଖିବା ପାଇଁ ମୁଠକ କରି ।

ମୋର ଜନ୍ମଦିନ ଅପ୍ରେଲ ମାସ ୧୮ ତାରିଖ ରାମ ନବମୀ ଦିନ ପାଳନ କରା
ଯାଇଥିଲା । ସେହିନ ସାମାନ୍ୟ ଜଳଯୋଗର ଆୟୋଜନ କରା ଯାଇଥିଲା । ଦିନାଧର ବାୟ,
କୃଷ୍ଣ ପଞ୍ଚମୀ ପଞ୍ଚମୀ, ଜୟଦେବ ମିଶ୍ର, ବ୍ରଜମୋହନ ସାହୁ ନେହାନନ୍ଦ ମିଶ୍ର ଓ ଅନ୍ତର ରାମ ମିଶ୍ର
ପ୍ରଭତି ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ମୋର ଉଣିକା ଗିରିକା ଶକ୍ତର ଚଥକ ପୁଅର ବିଭାଘରରେ ମେ ମାସ ପହିଲା
ତାରିଖରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲି ଓ ବାଟି ୧୦ ଟା ବେଳେ ବସ୍ତରେ ବସି ଗାଉଗକେଲା ଯାଇଥିଲା ।
ତାପର ଦିନ ସକାଳେ ବାଉଗକେଲାରେ ଫହିସ୍ତିଲି ଓ ଗାଉଗକେଲା ୦୧ରେ ୧୦ ତାରିଖ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିଲି । ୧୨ ତାରିଖ ଦିନ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଅଞ୍ଜିମୁଖେ ଦ୍ଵିତୀୟ ଗ୍ରେଣ୍ଡା ଶାତାପ ନିୟମିତ
ବରିଗେ ଆସିଲି ଓ ପରଦିନ ୧୩.୫ ସକାଳେ ବାହୁ ଓ ଦୂରୁ ମୋଟେ ଆଶୀର୍ବାକୁ ସ୍ଥେସନ
ଯାଇଥିଲେ । ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତାର ସମିତିର ଅଧିବେଶନ ୧୪ ତାରିଖରେ ହୋଇଥିଲା । ‘ପ୍ରକଳିତ
ଉପକରଣ’ ସମଶ୍ଵରେ ବିସ୍ତର ଆଲୋଚନା କରିଥିଲି ।

ବାବାଜା ଆପଟ ବାବୁଙ୍କ ପୁଆ ଦିଲାଘର ପାଇଁ ୨୧.୫ ତାରିଖରେ ମୁଁ ପୂରା ଯାଇଥିଲି । ସେହିଦିନ ରାତିରେ ଗାଈରେ ଫେର ଆସିଲି । ବାବାଜା ଆପଟ ପୂରାର ଜଣେ ଓଳିଲା । ମୁଁ ଯେବେଳେ ପୂରା ଜଣେଇଲାର ଥିଲି ତାକ ସଞ୍ଚ ମୋର ପରିଚୟ ହୋଇଥିଲା । ତାକ ଝିଅ ଏବଂ ମୋ ଘାନ ଝିଅ ଏକା କୃସରେ ପଢ଼ୁଥିଲେ । ତାକର ଗୋଟିଏ ପୁଆ ମୋ ପୁଆ ବାବୁ ଘାଜରେ ପଢ଼ୁଥିଲା । କିନ୍ତୁ ତାକ ପୁଆର ଅଜାଲ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ମୁଁ ଜନକ ରେଭେନ୍ଦ୍ର କଲେଜକୁ ଦବାଳ ହୋଇ ଆସିଲା ପରେ ମୋ ଘାନ ଝିଅ ଏମ୍‌ଏସ୍‌ସି ଭୁଗୋଳରେ ପଢ଼ୁଥିଲା ବେଳେ ତାକ ଝିଅ ଆମ ଘରେ ରହି ସବୁଦିନ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଯିବା ଆସିବା କରି ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପଢ଼ିଥିଲା ।

ମୋ ସାକର ଶ୍ରାଦ୍ଧ ୧୦ ତାରିଖ ଜୁନ୍ ମାସରେ ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସେହି ବର୍ଷ ବାବୁ
ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ନ ଥିଲା । ତେଣୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ପାନ ପୁଅ ବୁବୁ ଶ୍ରାଦ୍ଧ କରିବାର ବ୍ୟକ୍ତିମୂଳୀ
ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ଶ୍ରାଦ୍ଧ ପୂର୍ବତ୍ତୁ କଣ୍ଠୀୟ ହୋଇଯିବାରୁ ଶ୍ରାଦ୍ଧ ଠିକ୍ ଭାବରେ କରି ପାରିଲା
ନାହିଁ ଏବଂ ଜଣେ ବ୍ୟାହଣକୁ ତାଜି ଛଞ୍ଚା ଦେଇଦେଇ ଥିଲା । ୨୫ ତାରିଖ ଜନ୍ମ ମାସରେ

'ପୁକମା ବିଜ୍ଞାନ' ଶିରୋନାମାରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖୁ ଓ ଚାହାକୁ ଜାପି କହୁଗା ଭାଇକୁ ଦେଇଥିଲା । ସେହି ପ୍ରବନ୍ଧଟି ପ୍ରକାତିବର ଯାପାହିଜ ପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା ।

ଯାକପୁର ହାଇସ୍‌କ୍ଲାବ ଜଣେ ଶିକ୍ଷଣ ଗୋଟିଏ ନୂଆ ପରିଯୋଜନା ବିଷୟରେ ମୋ ପାଖକୁ ୨୭ ଚାରିଖ ନଭେମ୍ବର ମାସରେ ବୁଝିବାକୁ ଆସିଥିଲେ । ସେ ଚାକ ପରିଯୋଜନାଟି ତାଙ୍କ ସାଇରେ ଧରି ଆସିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସେ ମୋ ଠାରୁ ବୁଝିବାକୁ ଚାହିଁଲେ ଜାହିକି ପରିଯୋଜନାଟି କାମ କରୁନାହିଁ । ମୁଁ ଚାକୁ ପରାଶା ନିରାଶା କରି ଜାଣିଲି ତାକର ଗୋଟିଏ ଉପକରଣ ଠିକ୍ ଭାବେ କାମ କରୁନାହିଁ । ରେଭେନା କଲେଜର ପ୍ରତିନିମ୍ନ ଲୁହନ୍କ ଉତ୍ସବରେ ୨୩ ଚାରିଖରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଯାଇଥିଲି । ୨୬ ଚାରିଖ ପୂର୍ବରୁ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନର କିଣାଯାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସେ ସ୍ଥାନରେ କାମ କଲାନାହିଁ । ସେଥୁପାଇଁ ସେହିଟିକୁ ଫେରାଇ ଦେଇ ଆଉ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନର କିଣି ଆଣିଲି ।

ଫେବୃଆର ମାସ ଦୁଇ ଚାରିଖରେ ମୋ ଭାଣିକୀ ପେମି ଝିଅର ନିର୍ବନ୍ଧ ହୋଇଥିଲା ସେଥୁପାଇଁ ଆମେ ଯାଇଥିଲୁ । ୧୯.୨ ରେ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର ଅଧ୍ୟବେଶନ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ଅଧ୍ୟବେଶନରେ ମୁଁ ତଳକ ପଦାର୍ଥ କେବେବେଳେ ଗୋଲକାକାର ଆକୃତି ନିଅନ୍ତି, ସେହି ବିଷୟରେ ବିସ୍ତୃତ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲି ।

ରେଭେନ୍ସା କଲେଜ, ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର ଅଧ୍ୟାୟିକାମାନେ ମୋତେ ସମ୍ମାନତ କରିବାକୁ ମନସ୍ତ୍ଵ କରି ନିମନ୍ତଣ କରିବାକୁ ୨୩.୧୧ ଚାରିଖରେ ଆମ ଘରକୁ ଆସିଥିଲେ । ୨୭ ଚାରିଖରେ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜ ଯାଇଥିଲି । ସେହିଦିନ ସମର୍ପନା ଉତ୍ସବରେ ମୋତେ ଅଭିନନ୍ଦନ ଦିଆଗଲା । ଅଭିନନ୍ଦନ ପତ୍ରଟି ଉଚ୍ଚାଳାରେ ଲେଖା ହୋଇଥିଲା । ଚାର ଓତିଆ ଅନୁବାଦ ହେଲା:

ସ୍ଥାନୋଭର ସେମିନାର, ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ

ରେଭେନ୍ସା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ

ପ୍ରଫେସର ପଟ୍ଟିପାବନ ମିଶ୍ର ମହୋଦୟଙ୍କୁ

ଅଭିନନ୍ଦନ ପତ୍ର

ଶ୍ରୀମତୀ ମହାଶୟ,

ଏହି ବିଭାଗର କଣେ ଛାତ୍ର ଥିଲେ ବୋଲି, ଏହି ଫାଯ୍ଦର ଅନେକ ଛାତ୍ର ଆପଣଙ୍କୁ ଦାର୍ଘ୍ୟଦିନ ପାଇଁ ସ୍ଵରଣ କରୁଥିବେ । ଏହି ଏତିହାସିକ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଆପଣ ଏହି ବିଭାଗରେ ବିଭିନ୍ନ ସମ୍ମାନକଳକ ପଦପଦବୀରେ ରହି ସର୍ବଶେଷରେ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଫେସର ହୋଇଥିଲେ । ଆପଣଙ୍କର ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନ ପାଇଁ ଉତ୍ସାହିତ ଅନୁଭବ ସେବା ପାଇଁ ସ୍ଵରଣ କରୁଥିବ । ଆପଣଙ୍କର ପଥ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଓ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ନିଷ୍ଠା ପାଇଁ "Plasma Physics" ଏକ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ପାଠ୍ୟକୁଟେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ଓ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି । ସ୍ଥାନର ମୂଲ୍ୟର ଉପକରଣ ଦାରା

ମୋ ଜୀବନର ମୃତ୍ୟୁ ଓ ଅନୁଭୂତି

ପ୍ରାକ୍ତନ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରୀକ୍ଷାର ପ୍ରଶ୍ନାଲୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ "ବିଦ୍ୟାନ ଓ ଜୀବିଗରି କୌଣସି" ବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା ଆପଣ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରତିଷ୍ଠାଇଛି ।

ଆପଣ ଅନେକ ଅନେକ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ସମ୍ପଦ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ଓ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ପରିଦର୍ଶକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ହିସାବରେ ପରିଦର୍ଶନ କରି ଗୋରବାନ୍ତି କରିଛନ୍ତି ।

ଆପଣକୁ ଡେଟିଶା ବିଦ୍ୟାନ ଏକାଡେମୀ ଜଣେ ଉଚ୍ଚ କୋଟିର ବୈଜ୍ଞାନିକ ଭାବେ ସମର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି । ଏହା ବ୍ୟତିତ ଅନେକ ପୁରସ୍କାର ଦ୍ୱାରା ଆପଣ ଭୂଷିତ ହୋଇଛନ୍ତି ।

ସମ୍ମାନବିଦ୍ୟାଳୀର ମହାଶୟା । ଆପଣଙ୍କ ସହନ୍ତରୁଟି ପୂର୍ଣ୍ଣ ପଥପ୍ରଦର୍ଶନ, ଅନେକ ଛାତ୍ରଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚ ଜାଗରଣାଶ୍ରମରେ ପ୍ରସଂଗାର୍ଥ କରାଇଛନ୍ତି । ନାଚାଯ ଓ ଆଚିକାଳୀଯ ପତ୍ର ପଢ଼ିବାରେ ଏହାର ସାମ୍ବନ୍ଧ ପ୍ରମାଣ ଦୂଘଷ । ବିଦ୍ୟାନକୁ ଲୋକଟ୍ରୟୁସ କରାଇବା ଲକ୍ଷ୍ୟକଷ୍ଟ ଆପଣ ଅନେକ ଗୁଡ଼ିଏ ପୁଷ୍ଟକର ଗୁନୁକର୍ତ୍ତା । ଡେଟିଶା ଭାଷାରେ ମଧ୍ୟ ଆପଣ ଅନେକ ପୁଷ୍ଟକ ବିଦ୍ୟାନ ପୁଷ୍ଟକ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ।

ଆପଣ ଏହି ଗୋରବର ବିଶେଷ ଅଧ୍ୟକ୍ଷାରୀ ବୋଲି, ଆମେ ହୃଦବୋଧ କରି, ଆଜିର ବିଶେଷ ଘଟଣା କ୍ରମେ ଆପଣଙ୍କୁ ଅଭିନନ୍ଦିତ କରୁଥାଏ ।

ତାରିଖ - ୨୭.୧୧.୨୦୦୬

ପଦାର୍ଥ ବିଦ୍ୟାନ ବିଭାଗର

ମୁଖ୍ୟ ଉପାଧ୍ୟାୟ

ରେଭେନ୍ୟୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ

କଟକ

P.G. SEMINAR. DEPARTMENT OF PHYSICS.

Ravenshaw University

Felicitiation

to

Prof. Patitapaban Misra

Esteemed Sir,

An alumnus of this department you are remembered amongst many of your students for your association with this Department for a long time. You joined as faculty in this historic college and subsequently became the Professor and Head of the Department of Physics. Your long dedicated service for this institution will be fondly remembered. Due to your initiation and able guidance, Plasma Physics was introduced as special paper at Post Graduate level. Several low cost experiments in Plasma Physics were set up by you which were highly appreciated by the Department of Science and Technology, Government of India.

ଅବସର ଜୀବନ

You have graced several important institutions and universities as visiting professor and visiting scientist. You were honoured as Senior Scientist by Orissa Bigyan Academy along with many other awards.

Respected Sir, you have guided many students for their research work which have been highly acclaimed by various national and international journals. You have authored many books including books in Oriya for popularization of Science.

We feel honoured and privileged to felicitate you on this occasion.

Date: 27.11.06

H.O.D., Physics

Ravenshaw University, Cuttack

ତୀର୍ଥସେନର ମାସ ୪ ତାରିଖରେ ଅନୁତ ଗାମ ବାବୁ ସମୟାବେଳେ ଆମ ଘରକୁ ଆସିଥିଲେ । ଦୁଇଜଣା କଥାବାର୍ତ୍ତ ହେବା ପରେ ୨୩ ଏମୟରେ ସେ ଚାଲି ଯାଉଥିଲେ । ସେଇ ମାସ ୧୭ ତାରିଖ ଦିନ କଟକ, ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତାର ସମିତିର ସମ୍ପାଦକ ତଥୀ ସ୍କୁଲାସିନୀ ଲେକା ମୋତେ ଦିନି ଦ୍ୱାରା ଜଣାଇଲେ, ଆପଣଙ୍କୁ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତାର ସମିତି, କଟକର ୫୭ଚମ ବାର୍ଷିକ ଉସ୍ବବରେ ସମର୍ପଣ କରିବା ପାଇଁ ସ୍ଵର କରାଯାଇ ଅଛି । ତେଣୁ ଆପଣ ମାୟ ତାରିଖ ଦିନ ୧୦ଟା ବେଳେ ରେଭେନ୍ଦୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ରୟାୟନ ବିଭାଗର ଦ୍ୱିତୀୟ ନମ୍ବର ଦର୍ଶକ ମଞ୍ଚ (Gallery) ରେ ଉପସ୍ଥିତ ରହିବାକୁ ଅନୁରୋଧ । ଏହି ବାର୍ଷିକ ଉସ୍ବବରେ ତକ୍ତର ଯଦୂନାଥ ପ୍ରସାଦ ଦାସ, ମୁଖ୍ୟ ଅନ୍ତିଥୀ, ତକ୍ତର ସୁଦର୍ଶନ ପଞ୍ଜନୀଯଙ୍କ ସଜ୍ଜାପତି ଏବଂ ପ୍ରାଣୀ ବିଭାଗର ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରଫେସର ତକ୍ତର ଅମ୍ବୁଲ୍ୟ କୁମାର ପଣ୍ଡା ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତାଭାବେ ସରାକାର୍ୟ ଉପନ୍ତି କରିବେ । ଉତ୍ତର ଦିନ ତକ୍ତର ଚିରଜନନ ମିଶ୍ର, ତକ୍ତର ଭାସ୍କର ଦାସ ଆମ ଘରକୁ ଆସି ଗାତିରେ ମୋତେ ଓ ପ୍ରାଣୀ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗର ପ୍ରଫେସରଙ୍କୁ ନେଇ କଟକରେ ଯଥା ସମୟରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ।

ସରାକାର୍ୟ ଆଗମ ହେବା ପରେ ତକ୍ତର ଯଦୂନାଥ ପ୍ରସାଦ ଦାସ ଏବଂ ତକ୍ତର ପ୍ରଫେସର ଅମ୍ବୁଲ୍ୟ କୁମାର ପଣ୍ଡା ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ । ତାପରେ ମୋତେ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତାର ସମିତି ରେପର୍ବୁ ଏକ ମାନପତ୍ର, ଏକ ପାଲୁ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ପୂର୍ବ ତୋତା ଦେଇଥିଲେ । ଏହି

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ମାନପତ୍ରଟି ଡକ୍ଟର ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ସ୍ଵାର୍ଗ ପାଠ କରିଥିଲେ । ଏହାପରେ ସରାପଟି ମହୋଦୟ ମୋତେ କିନ୍ତୁ କହିବା ପାଇଁ ଅନୁଗୋଧ କରିଥିଲେ ।

ମାନପତ୍ରଟି ଏହିପରି ଭାବରେ ଲେଖାଯାଇ ଥିଲା:

ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତି, କଟକ

୫୭ ତମ ବାର୍ଷିକୋସ୍ତ୍ର, ୨୦୦୭

ପ୍ରଫେସର ଡକ୍ଟର ପଢ଼ିଦିପାବନ ମିଶ୍ର ମହୋଦୟ

ମହାଶୟ,

ଅଧ୍ୟାପନା ଆପଣଙ୍କର ବୃତ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଗବେଷଣା ଆପଣଙ୍କର ପ୍ରବୃତ୍ତି । କଣେ ନିଷାବାନ ଗବେଷକ ଓ ସଫଳ ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ଭାବରେ ଆପଣ ସୁରିଦିତ । ପଦାର୍ଥବିଜ୍ଞାନ ଗବେଷଣା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆପଣଙ୍କର ସଫଳତା ଲାଭ କରିଛି ଆତର୍ଜାତୀୟ ସ୍ବାକୃତି ।

କଣେ ଲୋକପ୍ରିୟ ବିଜ୍ଞାନ ଲେଖନ ହିସାବରେ ଆପଣ ଅର୍ଜନ କରିଛନ୍ତି ଅଣେକ ପାଠକାୟ ପ୍ରଶଂସା । ଆପଣଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଣାତ ପ୍ରବନ୍ଧ ଗୁରୁ ଓ ପୁସ୍ତକରାଜି ଖୁବ୍ ଜନପ୍ରିୟ । ବିଶେଷକରି ଅଭିଜ୍ଞିଯାମୂଳକ ଉପସ୍ଥାପନାରେ ଆପଣଙ୍କ ଶୈଳୀ ସ୍ଵର୍ତ୍ତନ ।

ଆପଣ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର କଣେ ସନ୍ତ୍ରୟ ଅକାବନ ସର୍ବ । ବହୁବର୍ଷ ଧରି ଆପଣ ରହି ଆସିଥିଲେ ସମିତିର କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ । ଆପଣଙ୍କ ଚାରିତ୍ରିକ ସାରଳ୍ୟରେ ସମିତିର ସର୍ବମାନେ ଖୁବ୍ ଅଭିଭୂତ ।

ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତି ପ୍ରତି ଆପଣଙ୍କ ଅବଦାନର ସ୍ବାକୃତି ସ୍ଵରୂପ ସମିତି ତା'ର ଏହି ପାଠମ ବାର୍ଷିକୋସ୍ତ୍ରରେ ଆପଣଙ୍କ ସମର୍ପନା କରି ନିଜକୁ ଗୋରବାନ୍ତି ମନେକରୁଛି ।

ଆପଣ ଦାର୍ଘ ରଥ ସୁମ୍ମ ଜାବନ ଲାଭକରି ବିଜ୍ଞାନକୁ ଲୋକପ୍ରିୟ କରିବାରେ ବ୍ରତ ରହିଥାଏ ଏହା ହେଉ ଆମମାନକର ସୀକାଟିକ କାମନା ।

ଆପଣଙ୍କ ଗୁଣମୁକ୍ତ

ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର ସର୍ବସର୍ବାବୁଦ୍ଧ

ଯଦୁନାଥ ଦାସ

ସୁଦର୍ଶନ ପଞ୍ଜନାୟକ

ସୁରାସିନୀ ଲେକା

ମୁଖ୍ୟ ଅଚିଥ

ସରାପଟି

ସଂପାଦକ

କଟକ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର ବାର୍ଷିକ ଅଧ୍ୟବେଶନର ଓ
ପ୍ରଫେସର ପତିତପାଦନ ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ୨୦୦୭ ଜଟକ
ସମର୍ପନାର ଉତ୍ତରରେ ମୋର ଭାଷଣ ଏହିପରି ଥିଲା :

ମାନନୀୟ ସଭାପତି : ତାତ୍ତର ସୁଦର୍ଶନ ପଞ୍ଜନାୟକ,

ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି : ତାତ୍ତର ଯତ୍ନାଥ ପ୍ରସାଦ ଦାସ,

ମୁଖ୍ୟ ଚକ୍ରା : ପ୍ରଫେସର ଅମୂଲ୍ୟ କୁମାର ପଣ୍ଡା ,

ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର ସମ୍ପାଦକ ଓ ଯୁଗ୍ମ ସମ୍ପାଦକ ଏବଂ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର
ସଭ୍ୟବୃଦ୍ଧ । ଏହି ବାର୍ଷିକ ଅଧ୍ୟବେଶନରେ ମୋତେ ସମର୍ପନ ଦେବାପାର୍ଶ୍ଵ ନିମାରଣ କରିଥିବାରୁ
ମୁଁ ବିରୋପକୁଟ । ଏହା ସମବ ହୋଇପାରିଛି, କେବଳ ମୋର ବୋଉ (ମାତା)କ ପାର୍ଶ୍ଵ । ମୋର
ନନା (ପିତା) ନିମାପତା ପ୍ରାଇମେରା କୁଳରେ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଭାବେ କାମ କରୁଥିବା ବେଳେ
ତାକର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା । ଘେବେବେଳେ ମୋତେ ମାତ୍ର ୧୧ ବର୍ଷ ବୟସ । ମୋର ବୋଉ
ପିଲାହିନ ଠାରୁ ଏମ.୧୯୩୫ ପାୟ ଜନ୍ମିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଧ୍ୟେତ୍ର ଦୃଷ୍ଟି କଷ୍ଟ ସହି ଚଢ଼ି ଚର୍ଚାକାଳ
ଗ୍ରାମରେ ରହି ନ ଖାଇ ନ ପିଇ ତାକର ସମସ୍ତ ଗଣଣା ପତ୍ର ଏବଂ ନିମାପତାରେ ଥିବା
ମୂଲ୍ୟବାନ ଘର ବିକ୍ରିକରି ମୋତେ ପଢାଇ ମଣିଷ କରିଥିବାରୁ ମୁଁ ତାକ ପାଖରେ ଚିରବୁଣ୍ଡା ।

ସୁପ୍ରସିଦ୍ଧ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପଦ୍ମଭୂଷଣ ପ୍ରଫେସର ତକ୍ତର ତ୍ରିଲୋଚନ ପ୍ରଧାନ ମୋତେ
'ପ୍ରାକମା ଫିଜିକ୍'ରେ ଗବେଷଣା କରିବା ପାଇଁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସେତେବେଳେ
ପ୍ରାକମା ଫିଜିକ୍ ଉପରେ ମୋର କମା କାନ ନ ଥିଲା । ଯାହାହେଉ ମୁଁ ତାର୍ଥିକ ପ୍ରାକମା
ଫିଜିକ୍କରେ ପିଏଚ.ଡି ପାଇବା ପାଇଁ ସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲି ଏବଂ ପରେ ଗ୍ରେଜ୍ ବିଟେନ୍଱ର ଜର୍ଣ୍ଣାଲ
ଅପା ପ୍ରାକମା ଫିଜିକ୍କରେ ଆପେକ୍ଷିକ ତରୁ ପର୍ଯ୍ୟବେସିତ ଚରଙ୍ଗ ପ୍ରସାରଣ ଉପରେ ଚିନୋଟି
ଉପାଦେୟ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପ୍ରବନ୍ଧ ପ୍ରକାଶିତ କରିଥିଲି । ସେଥିପାଇଁ ତାକୁ ଅଶେଷ ଧନ୍ୟବାଦ
ଦେଉଛି ।

ତାପରେ ପ୍ରୟୋଗାୟକ ପ୍ରାକମା ଫିଜିକ୍କରେ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ପରାକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ
ତିପାର୍ଟମେଷ ଅପା ସାଇନ୍ସ ଆନ୍ତରିକ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ମୋତେ ଅନୁଦାନ ଦେଇଥିଲେ ।
ଡି.ୱେ.ଟିର ନିୟମ ଅନୁସାରେ ମୁଁ କରିଥିବା ପରାକ୍ଷା ଗୁଡ଼ିକର ଏକ ପାଖୁଲିପି ପଠାଇଥିଲି ।
ଡି.ୱେ.ଟି ପୁଣି ଅନୁଦାନ ଦେଇ ଏହି ପାଖୁଲିପିର ବିଷୟ ବସ୍ତୁକୁ ଶହେଟି ପୁଷ୍ଟକ ଆଜାରରେ
ଛପାଇ ଭାବରେ ସବୁ ବୈଜ୍ଞାନିକ ମାନକୁ ବାର୍ତ୍ତିଥିଲା ।

ମୋର ପହଞ୍ଚମୀ ଚିନ୍ମୟୀ ମିଶ୍ର ଯେକି ମୋତେ ସବୁବେଳେ ଉତ୍ସାହିତ କରୁଥିଲେ ।
କଟକ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର ସଭ୍ୟ ଭାବରେ ତାକିଥିବା ପୁଷ୍ଟକ 'ପରମାଣୁ ଶକ୍ତି' ଏବଂ ବିର୍ଭନ୍ନ
ପ୍ରବନ୍ଧ ଗୁଡ଼ିକ ଭଲ ହସ୍ତାକ୍ଷରରେ ଲେଖି ଦେଇଥିଲେ । ତିପାର୍ଟମେଷର ପରାକ୍ଷାଗାରରେ ସକାଳୁ

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ରାଣ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିବା ପାଇଁ କେବେ ମନା କରି ନ ଥିଲେ । ତାକ ମୃତ୍ୟୁ ଫୁର୍ତ୍ତରୁ ମୋର ଫିନିକ୍ ଲାବୋରାଟୋରି ମାନ୍ୟାଲି ବହିଟି ଛପାଇବା ପାଇଁ ପ୍ରକାଶକ ପାଖକୁ ପଠାଇ ଦେବାପରେ, ସେ ବାରମାର ପ୍ରବର୍ତ୍ତାଇ ଥିଲେ ଯେ ସ୍ନାତକୋରର ପିଲାକ ପାଇଁ ଏକ ଉପସୂଚି ପୁସ୍ତକ ଲେଖିବା ପାଇଁ, କିନ୍ତୁ ମୁଁ ତାକ କଥାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ ନ ଥିଲି । କାରଣ ସ୍ନାତକୋରର ପିଲାକ ପାଇଁ ଏକ ଉପସୂଚି ପୁସ୍ତକ ଲେଖିବାକୁ ସମୟ ହୋଇପାରିବି କି ନାହିଁ ଭାବୁଥିଲି । କିନ୍ତୁ ତାବର ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ତାକ ଶେଷ ଇତ୍ତା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବା ଲାଗି ସ୍ନାତକୋରର ପିଲାକ ବହି ଲେଖିବା ପାଇଁ ଆରମ୍ଭ କଲି ଏବଂ ଡକ୍ଟର କେ.ସି ମହାତ୍ମିକୁ ବହିର ଅନ୍ୟ କେତୋଟି ଅଧ୍ୟାୟ ଲେଖିବା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କଲି । କିନ୍ତୁ ଏହି ଦୂର୍ଭାଗ୍ୟ ଦେଖିବା ପାଇଁ ସହଧର୍ମିଣୀ ରହି ନ ଥିଲେ ।

ମୁଁ U.G.C, Dept pf Science and Tech. Govt. of India and Science and Tech. Dept Govt, Orissa and board of Research in nuclear Science Provided necessary finalcial grant for research and to Organize Seminar, Summer and Winter School in Physics Department, Ravenshaw College, Cuttack. ସେଥିମାତ୍ରେ ସେମାନଙ୍କୁ କୃତ୍ସନ୍ଧତାର ସହିତ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଉଛି । ଶେଷରେ ମୋ ବ୍ୟାବଧାନରେ ସେଯମାନେ ଗବେଷଣା କରୁଥିଲେ ସେମାନେ ମୁଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିବା ଉପକରଣ ଓ ଏକୁପେରାମେଣ୍ଡ ଗୃହିକ ଠିକ୍ କାମ କରୁଛି କି ନାହିଁ ପରାମା କରି ଦେଖୁଥିଲେ, ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଉଛି ।

ମୁଁ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗର ମିଥା ଓ ଜ୍ୟୋତିଷ ବିଭାଗର ଗ୍ରୂପ ହୋଇରମାନଙ୍କୁ ମୋର ପ୍ରସ୍ତୁତ କଳାପାଇଥିବା ଏହି ଉପକରଣ ଗୃହିକୁ ମୋ କହିବା ଅନୁସାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଦେଇ ଥିବାରୁ ତାକୁ ମଧ୍ୟ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଉଛି ।

ଶ୍ରୀ ନୃତ୍ୟହ ଚରଣ ସାହୁ (ନେହୁଗା ଭାଇ) ମୋର ସହଧର୍ମିଣୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ, ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ଦୁଃଖରେ ମ୍ରିଯମାଣ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲି, ଆମ ଉଚ୍ଚକୁ ବାରମାର ଆସି, ମୋତେ ପ୍ରବୋଧନା ଦେବା ସହ, ଓଡ଼ିଆରେ ପିଲାକ ପାଇଁ ବିଜ୍ଞାନ ପୁସ୍ତକ ଲେଖିବା ପାଇଁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତାଇ ଥିଲେ । ମୋର ପକ୍ଷାଘାତ ଗୋଗ ଯୋଗ୍ନ୍ତ୍ର ହାତରେ ଲେଖିପାରୁ ନ ଥିଲି । ସେ କହିଲେ ପ୍ରଥମେ ଆୟୁ ଜୀବନାଟି କୌଣସି ଛାତ୍ରକୁ ତାଙ୍କ ଲେଖାଇ ଦେଲେ ଆପଣକର ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଦକ୍ଷତା ଆପେ ଆପେ ଆସିଯିବ । ତାପରେ ବିଜ୍ଞାନ ପୁସ୍ତକର ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ତାଙ୍କ ପାରିବେ । ଆୟୁଜୀବନାଟି କିନ୍ତୁ ବାଟ ଲେଖିବା ଦ୍ୱାରା ମୋର ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଉପରେ ଦଖଲ ଆସିଛି ଓ ମୁଁ ଚାରିଖଣ୍ଡି ବହି “ଏମିତି ଜାହିଜି ଓ କିପରି ହୁଏ ?” ରନ୍ନା କରିଛି । ତାକୁ ସେଥିପାଇଁ ଧନ୍ୟବାଦ

ଦେଉଛି । ପ୍ରଥମ, ଚାତୁର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ଚତୁର୍ଥ ବହି ଚିଲୋଟି କଟକର ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର ପାଠାଗାରକୁ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିଲେ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ଖଣ୍ଡଟି ଉପାଦେଶର ପାଠାଇ ଦେବାଇଲା ।

ପର୍ବତ ଶେଷରେ ମୋର ବର୍ଣ୍ଣଣ ସହଜମ୍ବା ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଧୈର୍ଯ୍ୟର ସହିତ ମୋ କଥା ଶୁଣୁଥିବାରୁ, ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଛି ।

୨୦୦୭ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ୦୭ ଚାରିଶ ଦିନ ନାଲକୋର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ (Nalco foundation day) ନାଲକୋର ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟ (Auditorium)ରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ହୋଇଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ତକ୍କ ଚିରାଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର ମୋତେ ସରା କାର୍ଯ୍ୟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବାକୁ ନିମନ୍ତଣ କରିଥିଲେ । ସେହି ଅବସରରେ ତକ୍କ କେ.କେ. ଇନ୍‌ଡ୍ସଟ୍ରୀ ଇନ୍‌ଡ୍ସଟ୍ରିଆଟି ଉପରେ ଆଲୋକପାତ କରିଥିଲେ । ସେ ମହାଶୟକର ବକ୍ତୃତାଟି ଦୁଃସ୍ମରଣୀ ହୋଇଥିଲା । ମୁଁ ଏବଂ ମୋର ବଢ଼ିବୋଲୁ ସେଥିରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲୁ । ସେଥିରେ ସମସ୍ତ ବିଶ୍ଵ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ସାମାନ୍ୟ ଜଳଯୋଗରେ ଅପ୍ୟାୟିତ କରାଯାଇଥିଲା ।

ସେହିବର୍ଷ ଫେବୃରୀ ୧୮ ଚାରିଶରେ ଚେତେନ୍ଦ୍ରୀ କଲେଜର ଆଲ୍ମୁମ୍ଲି ସନ୍ଦେଶକଳ (Association)କୁ ନିମନ୍ତଣ ପାଇ ମୁଁ ଏବଂ ପଦ୍ମଭୂଷଣ ତକ୍କ ତ୍ରିଲୋଚନ ପ୍ରଧାନ ସାଥିହୋଇ ଯାଇଥିଲୁ ।

ଦିନେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ନୃସିଂହ ଚରଣ ସାହୁ (କନ୍ଦୁରା ଭାଇ)କର ଭାବଶ୍ରାହୀ ବାବୁଙ୍କ ସାଙ୍ଗେ ଦେଖା ହୋଇଥିଲା । ତାକ ବିଷୟରେ ପଚାରୁ ପଚାରୁ ସେ କହିଲେ, ଭାବଶ୍ରାହୀ ବାବୁ ଏବେ ଆସି ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ରହୁଛନ୍ତି । ମୁଁ କହିଲି, ‘ମୁଁ ତାକ ଘରକୁ ଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ’ । ତାଙ୍କ ଥରେ ଆମ ଘରକୁ ଆସିବାକୁ କୁହକୁ । ସେ ଓଡ଼ିଆ ଜଳା ବିଭାଗରେ ସ୍ଥାତକ ପାସକରି ଆମେରିକା ଯାଇଥିଲେ । ସେହିଦିନ ୩୦ ମୋର ଆଉ ତାକ ସାଙ୍ଗରେ ଦେଖା ହୋଇନାଥାଙ୍କୁ । ନୃସିଂହ ବାବୁ ତାଙ୍କ କହିବାରୁ ସେ ୨୭ ଚାରିଶ ଦିନ ଆମ ଘରକୁ ଆସିଥିଲେ ଓ ମୋ ବୋହୁମାନଙ୍କ ସହି ତାକର ପରିଚୟ କରାଇ ଦେଇଥିଲା । ସେ କଥା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ କହିଲେ, ମୁଁ ଜେତେବୁଦ୍ଧିଏ ଓଡ଼ିଆ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶ କରିଅଛି । କିନ୍ତୁ ସମୟ କଥାବାରୀ ହେଲାପରେ ବାଲିଯାଇଥିଲେ ।

ସେହି ମସିହା ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୫ ଚାରିଶରେ ମୋର ଜନ୍ମଦିନ ଆମ୍ବର ୧୪୦, ବାସୁଜୀ ନଗରରେ ପାଲିତ ହୋଇଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର ସର୍ବ୍ୟମାନେ ନିମନ୍ତଣ ହୋଇଥିଲେ । ଏହା ବ୍ୟଚାତ ମୋର ଆଇ.ଏସ୍.ସି ପଢ଼ିଲା ବେଳର କେତେକ ସାଙ୍ଗସାଥ ମଧ୍ୟ ନିମନ୍ତିତ ହୋଇ ଆସିଥିଲେ । ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତି ଭୁବନେଶ୍ୱରର ସମ୍ପଦକ ତକ୍କ ଚିରାଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର, କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ମହାନ୍ତି ଏବଂ ଅଧିକାରୀ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର ସର୍ବ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ସେଥିରେ ପଦ୍ମଭୂଷଣ ତକ୍କ ତ୍ରିଲୋଚନ ପ୍ରଧାନ ସରାପଟିର କରିଥିଲେ । ଆତଭାନସ୍ତ ପୌଜିକୁ ଲାବୋରାଟୋରୀ ମାନୁଆଲକ୍ଷ୍ମୀ(Advanced Physics Laboratory

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

Manual) ସଭାପତି ଉନ୍ନୋଟନ କରିଥିଲେ । ବେଶ୍ୱର ସେନାପତି ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ସତ୍ୟବାଦୀ ଧାର୍ଯ୍ୟକୁଳରେ ପଢ଼ିଲା ବେଳେ ପରୁଥିଲେ ଏହା ଶିକ୍ଷନ ଉଦ୍ଦୂଷଣ ମିଶ୍ରକ ଦ୍ୱାରା ଅନୁବାଦିତ “ମରବ୍ୟାଏ ଅପ ରେନ୍ଦିସ୍” ନାଟକର ଓଡ଼ିଆ ବୁପାଚର ବିଷୟରେ ଆମେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲୁ । ସେ ମୋ ଜନ୍ମଦିନରେ ସାତପତ୍ର ବୁଲିଯାଇ ଥିବାରୁ ଆସିପାରି ନ'ଥିଲେ । ତାପର ଦିନ ଆସିଥିଲେ ।

ଅପ୍ରେଲ ୧୪ ତାରିଖରେ ଉଚ୍ଚର ଦାମୋଦର ଲେକାକ ଘରକୁ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର ଏକ ଅଧିବେଶନରେ ଯୋଗଦେବାକୁ ଯାଇଥିଲି । ସେହି ଅଧିବେଶନରେ ଉଚ୍ଚର ସଦାନନ୍ଦ ଚାସିଆ ସଭାପତିଙ୍କ କରିଥିଲେ । ମୁଁ “ନଚୁ କାହିଁକି ଘୁରୁଥିବା ବେଳେ ଲମ୍ବ ଭାବରେ ଠିଆ ହେଲାପରି ଘୁରୁଥାଏ, କିନ୍ତୁ ଘୁରିବା ବଦ ହୋଇଗଲେ କାହିଁକି ପଢ଼ିଯାଏ ।” ସେହି ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲି । ଆଲୋଚନାରେ ମୁଁ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲି ବହୁଜଗ ଗୁଣ ଘୁରି ଘୁରି ଯିବା ସମୟରେ ଠିକ୍ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ କରିପାରେ । ସେହି ସଭାକୁ ଉଛିଦ ବିଜ୍ଞାନର ପ୍ରଫେସର କଣେ ଗବେଷକଙ୍କୁ ସାଙ୍ଗରେ ଆଣିଥିଲେ । ସେ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର ସଭ୍ୟମାନଙ୍କୁ ତାକର ପରିଚୟ ଦେଇଥିଲେ । ସେ ଶୈବାଳ ଉପରେ ଗବେଷଣା କରୁଥିଲେ । ଦାମୋଦର ଲେକାକ କୁଣ୍ଡ ସମସ୍ତକୁ ବେଳପଣ୍ଠ ଦେଇ ଆପ୍ୟାର୍ଥିତ କରିଥିଲେ । ତାପରେ ସଭାଭଙ୍ଗ ହେଲା ।

କୁନ୍ତ ୧୭ ତାରିଖରେ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିର ଏକ ଅଲୋଚନା ସଭା ପ୍ରୟାଣୀ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଥିଲା । ସେଥିରେ “ଚେବୁଲ ପଞ୍ଜା କାହିଁକି ଚ୍ୟୁର, ଲାଇଚ, ସମ୍ମଜରେ ଘୁରିବା ବେଳେ ହୁଇଥିବା ପରି ପଛକୁ ଓ ଆଗକୁ କାହିଁକି ଘୁରେ” ସେହି ବିଷୟରେ ବିଶେଷ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲି । ଏହି ପ୍ରବନ୍ଧଟି ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସମିତି, କରକ ଚଚନ୍ତରୁ ତାକର “ବିଜ୍ଞାନାଳୋକ” ଦ୍ୱାରା ପର୍ତ୍ତିକାରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । କୁନ୍ତ ୧୮ ତାରିଖରେ ମୋ ସାକର ଶ୍ରାବ ଦିବସ ପଢ଼ିଥିଲା । ମୋର ବହୁ ବାନ୍ଧବମାନେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ହୋଇଥିଲେ ।

୨୦୦୭ ମସିହା ଅଗଷ୍ଟ ମାସର ୨ ତାରିଖରେ ଯେତେବେଳେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ପାଇଥିଲି । ମୁଁ ଦୂରବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ଯେତେବେଳେ ଯାଇଥିଲି ଅଜାବ ସ୍ମୃତି ପାଠଗାର ଦେଖିବାକୁ ପାଇଥିଲି । କିନ୍ତୁ ଏହି ଦେଖିଲି, ସେ ପାଠଗାରଟିର ଖାଲି ସାମାଗ୍ରେଖାଟି ଅଛି । କିନ୍ତୁ କାନ୍ଦୁ ଜିଜିନାହିଁ ଏହା ସ୍କୁଲ ଘରଟି ଭଙ୍ଗା ହୋଇଯାଉଛି । ଆଗରୁ ଅଜାବ ସ୍ମୃତି ପାଠଗାରର ନାମ ଫଳକ ଦେହରେ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରାଇମେରା ସ୍କୁଲର ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ଉଦୟନାଥ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଗୋଲି ଲେଖାହୋଇଥିବା ନାମ ଫଳକଟି ଉଠିପାଇଛି । କେବଳ ‘ଅଜାବ ସ୍ମୃତି’ ପାଠଗାର ଲେଖାଟି ରହିଛି । ମୁଁ ଫେରିଆସି କେତେ ଦିନପରେ ଚିତ୍ରାଳିନ୍, ମୋ ନନାକର ସ୍ମୃତି ରଖିବା ପାଇଁ ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରାଇମେନ୍ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଉପରେ ୧୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ପୋଷ ଅପାର୍ଟମେନ୍ଟରେ

କଣ୍ଠଦେବି । ଏହି ୧୦ ହଜାର ଟକାରୁ ମିଳୁଥିବା ବାର୍ଷିକ ସୁଧରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ନିମାପତ୍ତା ସ୍କୁଲର ବିଜ୍ଞାନ ମେଲା ଅବସରରେ ଛାତ୍ର ଓ ଛାତ୍ରାଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ପଚାଶାହିରୀ ଦେଖାଇଥିବା ସବୁ ଫିଲାକ ମଧ୍ୟରୁ ଯାହାର ପ୍ରକଳ୍ପ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ହୋଇଥିବ ଦେହି ଛାତ୍ର ଜୀମା ଛାତ୍ରାଙ୍କ ପ୍ରତିବର୍ଷ ନୂତନ ଏକ ସିଲତ ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ ଏବଂ ଅବଶୀଷ୍ଟ ବଳକା ଟକା ତାଙ୍କୁ ଦିଆଯିବ । ଏହା ଠିକ୍ କରି ସ୍କୁଲର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଜଣାଇ ଦେଲି ଏବଂ ଲେଖାଲି ପ୍ରୁଟିନମ୍ ଜୟତ୍ରା ଉସ୍ବବର ପୂର୍ବରୁ ଯାଇ ପୋଷ୍ଟ ଅଫିସରେ ୧୦ ହଜାର ଟକା ଜମା ଜରିଦେବି ଏବଂ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଦାସ୍ତିବ ଦେବି, ଜମା ହୋଇଥିବା ଟକାରୁ ପ୍ରତି ବର୍ଷ ବାର୍ଷିକ ସୁଧ ଢାକଣ୍ଡରୁ ମେଉ ଗୋଟିଏ ସିଲତ କିମି ଅବଶୀଷ୍ଟ ଟକା ଉପଯୁକ୍ତ ଛାତ୍ର ଜୀମା ଛାତ୍ରାଙ୍କ ପ୍ରଦାନ କରିବେ ।

ସେପରେମ୍ବର ମାସ ୨ ତାରିଖରେ ପ୍ରୁଟିନମ୍ ଜୟତ୍ରା କିପରି ପାଲନ କରାଯିବ ଏହି ବିଷୟ, ଆଲୋଚନା କରିବାଲାରି ନିମାପତ୍ତା ହାରିବୁଲର ପୁରାତନ ଛାତ୍ରମାନେ ‘ହୋଲେ କେଶରା’ରେ ଏକ ସଭାର ଆୟୋଜନ କରିଥିଲେ । ସେଥରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ମୋତେ ନିମାପତ୍ତା କରିଥିଲେ । ମୁଁ ମଧ୍ୟ ସେବାକୁ ଯାଇ ମୋର ସମ୍ମତ ଜଣାଇଥିଲି ଓ ମୁଁ ମଧ୍ୟ କିନ୍ତି ବକ୍ତବ୍ୟ ରଖିଥିଲି ।

ତାର ଦୂର ଟିନି ଦିନ ପରେ ପୁରାତନ ଛାତ୍ରଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଉଦ୍‌ଦ୍ୟାତାମାନେ ଆମ ଘରକୁ ଆସି ଏକ ଶ୍ରୁତ ପ୍ରବନ୍ଧ “୨୦ ବର୍ଷ ତଳର ନିମାପତ୍ତା” ଉପରେ ମୋ ଠାରୁ ଏକ ଲେଖା ଏବଂ ପୁରାତନ ଛାତ୍ର ହିସାବରେ ସର୍ବ୍ୟତାନ୍ତରେ ୫୦୦ ଟକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

ଦିନେ ଖବର ଜାଗନ୍ତୁ ପରିଲି, ନିମାପତ୍ତା ସ୍କୁଲର ଜଣେ ପୁରାତନ ଛାତ୍ର ତଳର ମନମୋହନ ମହାନ୍ତି ଅନ୍ୟ କେତେକଣ ପୁରାତନ ଛାତ୍ରଙ୍କୁ ଧରି ଏବଂ ନିଜେ ସଭାପତି ହୋଇ ପ୍ରୁଟିନମ୍ ଜୟତ୍ରା ଉସ୍ବବକୁ ନିଜ ତଥାବଧାନରେ କରିବାକୁ ଚାହିଁଲେ । ପ୍ରୁଟିନମ୍ ଜୟତ୍ରା ଉସ୍ବବର ଅନ୍ୟ ଉଦ୍‌ଯୋଗକାରୀ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମତାତର ହେଲା । ପରେ ଜାଣିଲି ପ୍ରୁଟିନମ୍ ଜୟତ୍ରା ଉସ୍ବବଟି ଅନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାଳପାଇଁ ବନ୍ଦ କରାଯାଇଛି ।

୨୦୦୭ ଜୁଲାଇ ମାସରେ ଭାରତୀୟ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନକାରୀ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କର ସମ୍ମଲନ (Indian Association of Physics Teacher) ବୁଲେଟିନରେ ପରିଲି ହିମାଚଳ ପ୍ରଦେଶରେ ଅନ୍ତିମ ସମାଲା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଠାରେ IAPT ର ବାର୍ଷିକ ଅଧିବେଶନ ଅନ୍ତେବର ୨୭ ତାରିଖରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହେବ । କାହିଁକି କେଜାଣି ମୋର ମନହେଲା, ସିମଳା ଯିବାପାଇଁ । କିନ୍ତୁ ତା’ପରେ ସିମଳା କଥା ଭୁଲିଗଲି । ଅନ୍ତେବର ମାସରେ ମୋ ବଢ଼ିଥିଥ ମୋତେ ପଚାରିଲା ତୁମେ IAPT ଅଧିବେଶନ ପାଇଁ ସିମଳା ଯାଇପାରିବ କି ? ମୁଁ କିନ୍ତି ଉରର ଦେଲିନାହିଁ । ଇଅ ଜିଲ୍ଲା “ମୁଁ ଏ ବର୍ଷ ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟନିବାହୀ ସର୍ବ୍ୟତାବେ ମନୋନାତ ହୋଇଛି । ମୋତେ କାର୍ଯ୍ୟନିବାହୀ ସର୍ବ୍ୟ ଭାବରେ IAPT ବାର୍ଷିକ, ଅଧିବେଶନରେ ଯୋଗ

ମୋ ଜୀବନର ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି

ଦେବାକୁ ନିମିଷଣ କରାଯାଇଛି ।” ମୁଁ ସେଠାକୁ ଯିବାକୁ ଠିକ୍ କରିଛି । ମୋଟେ ପଚାରିଲା, ତୁମେ ଯାଇପାରିବ କି ? ମୁଁ ଯିବାକୁ ରାଜି ହୋଇଗଲି । ଆଉ ତିନି ଚାରି ଦିନପରେ ସେ ଫୋନ୍‌ରେ କହିଲା, ମୁଁ ମୋର ଏବଂ ତୁମର ଭୁବନେଶ୍ୱର ୩୦ରୁ ଦିଲ୍ଲୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିମାନ ଯାତ୍ରାର ବିଜେତ୍ର କରିଦେଇଛି ଏବଂ ‘ମୁଁ ୨୩ ତାରିଖରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପହଞ୍ଚିବି । ୨୪ ତାରିଖ ଦିନ ବିମାନରେ ଯାତ୍ରା କରିବା ।’

IAPT ର ବାର୍ଷିକ ଅଧ୍ୟବେଶନରେ ଯୋଗଦେବା ପାଇଁ ସିମଳା ଯାତ୍ରା

ଅନ୍ତର୍ଭବ ୨୪ ତାରିଖ ଦିନ ୯୩ ବେଳେ ମୋ ଝିଅ ପ୍ରଭାତି ମିଶ୍ର ଏବଂ ମୁଁ ବିମାନ ବନ୍ଦରକୁ ଗଲୁ । ୧୦୩ ବେଳେ ବିମାନ ଯାତ୍ରା ଆଗମ ହେଲା ଏବଂ ପ୍ରାୟ ୧୨୩ ବେଳେ ଦିଲ୍ଲୀ ବିମାନ ବନ୍ଦରରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ବିମାନ ବନ୍ଦରକୁ ମାମିର ସାଙ୍ଗ ଲୁଧିର ବର ଶ୍ରୀ ରଞ୍ଜନ ବାବୁ ଗାଡ଼ିନେଇ ଆସିଥିଲେ । ତାକ ଘର ଦିଲ୍ଲୀ ବିମାନ ବନ୍ଦର ନିକଟରେ ଅବସ୍ଥିତ । ତାକ ଘରେ ଖାଇବା ପିଇବା କରି କିଛି ସମୟ ଦିଶ୍ୱାମ ନେଇ ସଂଧ୍ୟା ବେଳକୁ ପାଖରେ ଥିବା ବଜାରକୁ ତାକ ଗାଡ଼ିରେ ଦୁଲିବାକୁ ଯାଇଥିଲୁ । ଦୁଇଘରା ପରେ ଫେରି ଆସିଲୁ ।

ତାପର ଦିନ ସକାଳ ୮୩ ବେଳେ ରଞ୍ଜନ ବାବୁ ଗୋଟିଏ ଚ୍ୟାକ୍ରି ତାକ ଘରଠାରୁ ହିମାଚଳ ପ୍ରଦେଶର ବସ୍ତ୍ରାଞ୍ଚଳକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଯୋଗାତ କରିଥିଲେ । ଆମେ ସକାଳ ୮୩ ବେଳେ ଚ୍ୟାକ୍ରିରେ ଯାଇ ପ୍ରାୟ ୧୧୩ ବେଳେ ହିମାଚଳ ପ୍ରଦେଶର ବସ୍ତ୍ର ଆଞ୍ଚଳରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ବସର ଚିକେଚ ଆଗରୁ ରଞ୍ଜନ ବାବୁ କରି ଦେଇଥିଲେ । ଆମେ ଦୁର୍ବେଳୀ ଯାଇ ଆଗ ସିରେ ବସିଲୁ । ଆମ ସିର ପଛପଟେ ତିନିଜଣ ପୌଢା ସା ଲୋକ ସିମଳା ଯାତ୍ରା କରୁଥିଲେ । କଥାବାର୍ତ୍ତା ଜଣାପତିଲା ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ବାର୍ଷିକ ଅଧ୍ୟବେଶନରେ ଯୋଗଦେବାକୁ ଯାଉଥିଲେ । ସେ ବସରେ ବସି ସଂଧ୍ୟାବେଳେ ଚକ୍ରିଗଠାରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ଚକ୍ରିଗଠାରୁ ସିମଳା ଅର୍ଜିମୁଖେ ଯାତ୍ରାକଲୁ । ଅଛ କିଛିବାଟ ଗଲାପରେ ବସି ଥରକୁ ଥର ଏତେ ବାକ ଦୁଲିଲା ଯେ ବସରେ ବସିଥିବା ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତ ଲୋକବର ବାତି ହେଲା । ବାତି ବସି ଉଚିତରେ ନ’ପଢିବା ପାଇଁ ବସର କିନ୍ତୁ ସମସ୍ତକ ହାତରେ ଏକ କାଗଜ ମୁଣ୍ଡି ଧରାଇ ଦେଲେ । ସମସ୍ତେ ସିମଳାରେ ପହଞ୍ଚିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବାତି କରି କରି ଯାଉଥାଆଏଟି । କିନ୍ତୁ ମୋର ଆବୋ ବାତି ହୋଇ ନ’ଥିଲା । ବସର କିନ୍ତୁ ମୋଟେ ମଧ୍ୟ ଏକ କାଗଜ ମୁଣ୍ଡି ଦେଇଥିଲା ।

ଆମେ ପ୍ରାୟ ରାତି ଆୟୋଜନିତ ଦିନ ୧୦୩ ବେଳେ ସିମଳା ବସିଥାଏଇରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ବସିଥାଏଇ ପାଖରେ ଏତେ ଉଚିତ ଥାଏ ଯେ ଚାଲି ହେଉ ନ’ଥାଏ । ସବୁ ଚ୍ୟାକ୍ରି ମାଲିକମାନେ ଯାତ୍ରାମାନଙ୍କୁ ଆମ ଚ୍ୟାକ୍ରିରେ ବସନ୍ତ ବୋଲି ଅନୁରୋଧ କରୁଥାଆଏଟି । ଶେଷରେ ଆମେ ଦୁଇଜଣ ଓ ଅନ୍ୟ ତିନିଜଣ ପୌଢା ଗୋଟିଏ ଚ୍ୟାକ୍ରିରେ ବସି ଏକ ହୋଟେଲରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ସେ ହୋଟେଲର ନାମ ହେଉଛି “ଗଙ୍ଗା ପ୍ରାଲେସ୍” । ହୋଟେଲର କର୍ମଚାରୀ ଆମ ଦୁଇଜଣଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ କୋଠାରେ

ରହିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେଲେ । ରାତିରେ ଶୋଇବା ପାଇଁ ଶୋଯ ଓ ରେଜେଳର ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେଲେ । ଆମ କୋଠର ଆଗରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ କୋଠରେ ଆମ ସାଙ୍ଗରେ ଆଶୀର୍ବା ସେହି ତିନିକଣ ପ୍ରୌଢ଼ି ସ୍ବାଲୋକ ରହିଲେ । ଆମେ ରାତିରେ ଖାଇବାକୁ ନ'ୟାଇ ଗୋଟିଏ ଲୋକ ହାତରେ ଖାଇବା ମଗାଇ ଖାଇଲୁ । ସକାଳୁ ହୋଟେଲର କର୍ମଚାରୀ ଗାଧୋଇବାକୁ ଗରମ ପାଣି ଦେଇଗଲେ । ଆମେ ଗାଧୁଆ ପାଧୁଆସାରି ସେହି ହୋଟେଲରେ କଳଖୁଆ ମଗାଇ ଖାଇଲୁ ।

କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ମୋ ହିଂସ ଚାଲିକରି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଲା । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଯାଇପାରୁ ନ'ଥାଏ । ଛିଅ ସାତ ହାତ ଯାଇ ମୁଁ ଚିକିଏ ଛିତା ନ'ହେଲେ ଆଗକୁ ଯାଇପାରିଲି ନାହିଁ । ରାତ୍ରାଟି ସବୁଆଟେ ଉଠାଣି ଓ ଗଡାଣି ହୋଇଥାଏ । ମୋତେ ପ୍ରଥମ ଦିନ ଯିବା ପାଇଁ ବନ୍ଦୁତ କଷ୍ଟ ହେଲା । ସରାକାର୍ଯ୍ୟ ସମାପ୍ତ ହେବାପରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଚରପାରୁ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋକନର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋକନର ସ୍ଥାନଟି ପ୍ରାୟ ଚିରିଶ ଫୁଟଟଳେ ଥିଲା । କେତେକଣ ପ୍ରୌଢ଼ିଲୋକ ଏବଂ ମୁଁ ଚଳକୁ ନ'ୟାଇ ଆମ ଖାଦ୍ୟ ସେତୋକାର ସେଙ୍ଗ ସେବକମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ମଗାଇ ଖାଇଲୁ । କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ସଭା ସରିବା ପରେ ମୁଁ ଏବଂ ମୋ ହିଂସ ବହୁଜନ୍ମରେ ରହିବା ସ୍ଥାନ ଗଜା ଫ୍ୟାଲେସକୁ ଆସିଲୁ । ଆମ ଦୁହିକ ରାତି ଖାଇବା ପାଇଁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଚରପାରୁ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଯାଇପାରିବୁ ନାହିଁ ଭାବି ବାହାରୁ ମଗାଇ କିଛି ଖାଇଲୁ । ୨୭ ଓ ୨୮ ତାରିଖ ଦିନ ଆମେ ସେହିପରି ଜନ୍ମ ମଞ୍ଚ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ସଭାସ୍ଥଳୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଇଥିଲୁ । ୨୯ ତାରିଖ ଦିନ ସକାଳୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ସଭାସ୍ଥଳୀ ଯିବା ସମୟରେ ମୋ ଉପରେ, ନୃଆ ନୃଆ ପରାକ୍ଷା କରି ଦେଖାଉ ଥିବା ଅଧ୍ୟାପକମାନଙ୍କର ପରିଯୋଜନାଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖୁ ତାବ ପରିଯୋଜନା ଉପରେ ୧୦୦ ନମ୍ବରରୁ କିଏ କେତେ ନମ୍ବର ରଖାବେ, ମାର୍କ ଦେବା ପାଇଁ କୁହାଯାଇଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ମୋତେ ମିଶାଇ ପାପ ଜଣ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କୁ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ବୁଲାଇବା ପାଇଁ ଦାସିର ଦିଆୟାଇଥିଲା । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ନମ୍ବର କେ କେବଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ତକ୍ତର ଅନ୍ତର୍ଗତ କୃଷ୍ଣନଙ୍କୁ ଦେଇଥିଲି । ମୋତେ ପ୍ରାୟ ଏହି ନମ୍ବର ଦେବାକୁ ସମୁଦ୍ର ଦିନଟିଏ ଲାଗିଯାଇଥିଲା । ସେଦିନ ମୋ ହିଂସ ଅନ୍ୟ କେତେକ ପୋଷାକପତ୍ର କିଣିକରି ଆଣିଥିଲା । ଆମେ ସେହିପରି ସେଦିନ ରାତିରେ ଖାଇବାକୁ ଯାଇନ'ଥିଲୁ । ଆମକୁ

ଆଶର୍ପ ଲାଗିଲା ଯେ ସିମଳା ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରମାନେ କିପରି ତଥା ତଥା ହୋଇ ଚାଲି ପାଉଥାଆନ୍ତି ।

ମୁଁ ସିମଳା ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ମନେ ପଢ଼ିଲା, ୩୦ ବର୍ଷ ରଜେ ଏକ ଲୁଗା ଦୋକାନକୁ ଯାଇ ପିଲାକ ପାଇଁ କିଛି ପୋଷାକ କିଣି ଆଣିଥିଲୁ । ସେତେବେଳେ ମୋ ସୀ ଗୋଟିଏ ଶାବୀ ଆଣିବାକୁ ଲୁଗା ଦୋକାନକୁ ଯାଇଥିଲା । ଯେଉଁ ଶାବୀଟି ପଥର ହେଲା, ତାହାକୁ କିଣି ଆଣିବା ପାଇଁ ପରସା ନିଅଷ୍ଟ ପଢ଼ିଲା । ତେଣୁ ଶାବୀଟି କିଣିଲୁ ନାହିଁ । ଲୁଗା ଦୋକାନର ମାଲିକ ଜହିଲା, ଆପଣ ଆମକୁ ଅଛ କିଛି ଚକା ଓ ଆପଣଙ୍କ ଠିକଣା ଦିଅରୁ ଶାବୀ ଖଣ୍ଡିକ ଆପଣଙ୍କ ଘରକୁ ରି. ପି. ପି. ରେ ପଠାଇ ଦେବୁ ଆପଣ ଶାବୀଟି ରଖନେବେ । ମୁଁ ପୂର୍ବରୁ ଲେଖିଛି, ଆମେ ଶାବୀଟି ପାଇଥିଲୁ । ସିମଳାରେ ପହଞ୍ଚିଲା ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ ଭାବିଥିଲି ସେହି ଶାବୀ ଦେବାନକୁ ଯିବାପାଇଁ । କିନ୍ତୁ ସିମଳାରେ ଦିନେ ରହିବା ପରେ ମୋର ଦୃଢ଼ବୋଧ ହେଲା, ଦୋକାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଇ ପାରିବି ନାହିଁ । ତେଣୁ ମାଲିକୁ କିନ୍ତି କହିଲି ନାହିଁ । ସେତେବେଳେ ଭାବିଲି, ମୋର ବସ୍ତ ଗାଁ କର୍ଷ ଅଧିକ ହୋଇ ଗଲାଣି ଓ ମୋତେ ଥରେ ପକ୍ଷାଘାତ ହୋଇଥିଲା । ତେଣୁ ଆଉ ସେହି ଶାବୀ ଦୋକାନକୁ ନ ଯିବାପାଇଁ ଠିକ କଲି ।

୨୯ ତାରିଖ ଦିନ ସକାଳୁ ମୁଁ ଏବଂ ମୋ ଝିଅ ଚ୍ୟାକ୍ରିକର୍ତ୍ତି ‘ଗଙ୍ଗା ପ୍ୟାଲେସର୍’ ବାହାରି ମୋର ଗପ୍ତଶର୍ତ୍ତ ଆଣିବା ପାଇଁ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ପଦାର୍ଥବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗକୁ ଯାଇଥିଲୁ । କାରଣ ମୋ ଝିଅ ବୁଝିଥିଲା ଯେ, ସକାଳ ବେଳେ ସେମାନେ ମୋ ଗପ୍ତ ଖର୍ଚ୍ଚ ଦେଇଦେବେ । କିନ୍ତୁ ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ କାଣିଲୁ, ସେମାନେ ସେବିନ ଦେଇପାର୍ତ୍ତିବେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ସେହି ଚ୍ୟାକ୍ରିରେ ବସି ସିମଳା ଷେସନକୁ ଆସିଲୁ । ଷେସନରେ ଓହୁର ଚମ୍ପଚ୍ରେନ୍ଦ୍ରରେ ଆମେ ବସିଲୁ । କିନ୍ତି ସମୟ ବସିଲାପରେ ଚ୍ରେନ୍ଟି ଛାଇଲା । ଆସିଲା ବେଳେ ଦେଖିଲୁ ଚ୍ରେନ୍ଟି ମଧ୍ୟ ଅକାବକା ରାତ୍ରାରେ ଜମ୍ବୁ ବେଗରେ ଧରେ ଧରେ ଯାଉଥାଏ । ଚ୍ରେନ୍ଟରେ ବସିବା ବେଳେ ପ୍ରାକୃତିକ ଦୃଶ୍ୟ ବହୁତ ସୁନ୍ଦର । ପ୍ରାୟ ପାଞ୍ଚଟା ବେଳକୁ ଆମେ ଜାଲକା ଷେସନରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ ।

କାଳକାରେ ଚମ୍ପଚ୍ରେନ୍ଦ୍ର ଓହୁର ଚିନ୍ମୟ ଯିବାକୁ ଛିଡ଼ା ହୋଇଥିବା ଶତାବ୍ଦୀ ଏକୁପ୍ରେସର ଚେଯାରକାରେ ଯାଇ ବସିଲୁ । ସେ ଚ୍ରେନ୍ଟର ଥରୁ ଥରୁ ସୁଶାଦୁ ଖାଇବା ଦ୍ରୁବ୍ୟ ଆମାନକୁ ପରିବେଶରେ କରୁଥାଆନ୍ତି । ଚ୍ରେନ୍ଟ ପ୍ରାୟ ରାତ୍ରି ୧୮ ବେଳକୁ ନିର୍ଜହିଲୁ ଷେସନରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ଆମେ ଆଜିରୁ ଉତ୍ସ. ସି ପଞ୍ଜନାୟକବ ପାଖକୁ ଜଣାଇ ଦେଇଥିଲୁ ଯେ ଆମେ ଉଚ୍ଚ ଚ୍ରେନ୍ଟର ଦିଲ୍ଲୀରେ ପହଞ୍ଚିବୁ । ଚ୍ରେନ୍ଟ ପ୍ରାପନ୍ତରେ ରହିବା ସମସ୍ତରେ ତକ୍କର ଉତ୍ସ. ସି ପଞ୍ଜନାୟକକୁ ଦେଖିଲୁ । ଏଠାରେ ମନେ ପକାଇ ଦେବାକୁ ବାର୍ତ୍ତେ ଯେ କେବୁ ଉତ୍ସ. ସି ପଞ୍ଜନାୟକ ମୋ

ତୁଳାରଧାନରେ ଗବେଷଣା କରି ପି.ଏଚ୍.ଟି ପାଇଥିଲେ । ତାହାର ଅବଦିନ ପରେ ଉତ୍ତର.ପି.ଏସ୍.ସି 'Union Public Services Commission' ସାକ୍ଷାତକାର ପରୀକ୍ଷାରେ ଉପଯୁକ୍ତ କିବେଳିତ ହୋଇ ଉତ୍ତର.ପି.ଏସ୍.ସିରେ ଡେପୂଟି ସେବକୁଙ୍ଗାଳୀ ରୁପେ କାର୍ଯ୍ୟଭାର ମୁହଁଣ କରିଥିଲେ ।) ତାକ ସାଙ୍ଗରେ ଆମେ ଦୁଇଁ ଗଲୁ । ପୁଣ୍ୟମ ପାର ହେବାପରେ ଅଟୋରିକ୍ୟାରେ ଯାଇ ତାକ ଘରେ ଗାତିରେ ରହିଲୁ । ତା'ପର ଦିନ ୧୦ବାରେ ପଞ୍ଜନାୟକ ଗୋଟିଏ ଖ୍ୟାତି ତାଜିଆଣିଲେ । ଆମେ ସେହି ଖ୍ୟାତିରେ ବସି ପଞ୍ଜନାୟକ ସହିତ ପ୍ରଭାତିର ସାଙ୍ଗ ଲୁହିକ ଘରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ତକ୍ତ ପଞ୍ଜନାୟକ ଅଟୋ ଏବଂ ଖ୍ୟାତି ଉତ୍ତା ଆମାତାରୁ ଗୁହଣ କଲେ ନାହିଁ । ତାପରେ ପଞ୍ଜନାୟକ ସେଠୀରୁ ଫେରି ଆସିଲେ । ସେହିଦିନଟି ଲୁହିକ ଘରେ ରହି ସଞ୍ଚୟାବେଳକୁ ଦିଲ୍ଲୀ ମାର୍କେଟକୁ କିଣିବାକୁ ଗଲୁ । ତା'ପର ଦିନ ସକାଳେ ଲୁହିକ ଘର ଛାତିବା ପୂର୍ବରୁ ରଞ୍ଜନ କିଣିଥିବା ଗୋଟିଏ ପ୍ର୍ୟାଣ ଓ ଗୋଟିଏ ସାର୍ଟ ମୋଡେ ପିଶାଇ ଘରୁ ଛାତିଥିଲେ । କଞ୍ଚକ ନିଜ ଗାତିରେ ବସାଇ ଆମକୁ ଦିଲ୍ଲୀ ବିମାନ ବଦିବକୁ ଆଣିଥିଲେ । ସେ ବିମାନ ବଦିରରେ ଛାତିଦେଇ ତାଲିଗଲେ । ତା'ପରେ ପ୍ରଭାତି ଓ ମୁଁ ବିମାନଠା ଯାଇ ବସିଲୁ । କିଛି ଅସୁରିଧା ଥବାରୁ ବିମାନ ଛାତିବାକୁ ପ୍ରାୟ ଅଧିକଷ୍ଟା ଦେରି ହୋଇଥିଲା । ସେହି ବିମାନଟି 'ଡେକାନ ଏୟାର ଡେଇର'ର । ତାକର ନିଃସମ ଅନୁସାରେ ଯାତ୍ରାମାନକୁ ଖାଦ୍ୟପେଯ ଦେବାର କିଛି ବ୍ୟବସ୍ଥା ନ'ଥାଏ । ବାଧ୍ୟହୋଇ ଆମେ କିଛି ସାମାନ୍ୟ ଖାଇବା କିନିଷ କିଣିଲୁ । ତାର ଦାମ ପ୍ରାୟ ଦୁଇଶୁଣ୍ଟରୁ ବେଶ ଥିଲା ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର ବିମାନ ବଦିର ପାଖରେ ବିମାନ ପହଞ୍ଚିଲା ସମୟରେ ବର୍ଷା ହେଉଥିବାରୁ ବିମାନଟି ପ୍ରାୟ ଏକଦିନ କାଳ ଆଜାମ ମାର୍ଗରେ ଦୂରିବୁଲିଲା । ବର୍ଷା ଛାତିଯିବାରୁ ବିମାନଟି ବଦିରରେ ଅବତରଣ କଲା । ମୋ ପୁଅ ବୁଦ୍ଧ ଗାତିନେଇ ଯାଇଥିଲା । ଆମେ ଗାତିରେ ବସି ଘରକୁ ଆସିଲୁ ।

୧୦ବରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ କଥା ପାଠକମାନକୁ ଜଣାଇ ଦେବାକୁ ଚାହେଁ ଯେ, ମୁଁ ୨୪ କର୍ଷ ହେଲା IAPT ପର୍ଯ୍ୟଥିଲି । ସବୁଥର IAPT ର ଅଧିବେଶନ ସର୍ବିବାପରେ ଜପଣକ୍ଷ ସେମାନେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଦେଇଦିଅଛି । କିନ୍ତୁ ଏହିକର୍ଷ ସେମାନେ ଫେରିବା ସମୟରେ ଜପଣକ୍ଷ ମଧ୍ୟ ଦେଲେନାହିଁ । ତିଥେମର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମଧ୍ୟ ଦେଇ ନ'ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଜାନୁଆରୀ ମାସରେ ମୁଁ ଜପଣକ୍ଷ ପାଇଗଲି ।

ନିଭେମର ୧୮ ତାରିଖରେ ବିଶ୍ୱାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲି ଏବଂ ତିଥେମର ୧୯ ତାରିଖରେ ମଧ୍ୟ ବିଶ୍ୱାନ ପ୍ରଚାର ସମିତିରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲି । କାନୁନୀତି

ସାହାଯ୍ୟରେ କିପରି ଦର୍ଶକ ଗଣନାୟର କରିପାରିବ ସେହି ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲି । ୨୦ ତାରିଖରେ ଜମ୍ପୁଟର ଖରାୟ ହୋଇଗଲା । ୨୧ ତାରିଖରେ ଆଉ ଏକ ମୁତନ ଜମ୍ପୁଟର କିଣାଗଲା ଓ ଠିକ୍ କରାଗଲା । ଏହି ଜମ୍ପୁଟରରେ ମୋର ସହକର୍ମୀ କୁମାରୀ ଅନୁସୂୟା ଦାୟ ଏହି ପୁଷ୍ଟକର ଟି.ଟି.ପି. କରିଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀ ନୃତ୍ୟଚକରଣ ସାହୁ ଏବଂ ଡକ୍ଟର ଲାବନ୍ୟଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ ଏହାକୁ ପରିମାର୍ଜିତ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥୁବାରୁ ସମସ୍ତେ ମୋର ଧନ୍ୟବାଦର ପାତ୍ର ।

୨୩ ତାରିଖରେ କଟକ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତିକାର ସମିତିର ବାର୍ଷିକ ଅଧ୍ୟବେଶନରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ଟିକ୍ ବାବୁଙ୍କ ଗାଡ଼ିରେ ଯାଇଥିଲି । ୨୪ ତାରିଖରେ ଜିତା ଯାଇଥିବା ଜମ୍ପୁଟର ସହିତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଉପକରଣ ଖାଲ୍କାଗଲା । ଫଳରେ ଲେଖାଲେଖୁ କରିବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅନ୍ତର୍ଭୂଲ ପରିଦ୍ଵିତୀ ସ୍ଵର୍ଗ ହେଲା । ଉଶ୍ଵରକ ଇତ୍ତା, ମୋ ହାତରେ କରାଇବା ପାଇଁ ଆଉ କ'ଣ ବାକି ରହିଲା ।

----- O -----

ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତାର ସମିତି, ଭୁବନେଶ୍ୱର ଶାଖା

ପ୍ରଥମ ବାଣୀକ ଅଧିକାରୀ

०१ ९९-१० ०९ घट

ଅଭିନନ୍ଦନ

ବକୁର ପଚିତପାବନ ମିଶ୍ର

ହେ ଉପ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଶିକ୍ଷାବିଦୀ, ସୁଳମନଙ୍କା ଜଗନ୍ନାଥ ଓ ଆମ୍ବାଚିଲ ଖୀଟି ସଂଗ୍ରହ
ଧୂରମା ପଦାର୍ଥ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରଫେସର ମିଶ୍ନ ମହୋଦୟ ଗମାପେଶ ।

୪୮

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

ଶୁଣି, ମାତ୍ରମୁଣ୍ଡ ଏହି
ପକାଇଛି ପଢିଥୁ

କୋରି ପ୍ରତାରି ସମ୍ମିଳିତି, କିନ୍ତୁ



୪୭ମ ବାର୍ଷିକୋସବ, ୨୦୦୭

ପ୍ରଫେସର କବୁର ପଟ୍ଟିପାବନ ମିଶ୍ର ମହୋଦୟ

ମହାପତ୍ର

ଅଧାରନ ଆପଣଙ୍କର ମୁଖ୍ୟ ଗର୍ଭଶାସ୍ତ୍ରା ଅନ୍ତର୍ଦୀଳିତ ପରିଚି । ବନ୍ଦର ନିଆକାରୀ ନାମେରେ ଏବଂ ଏହାର ବିଷ୍ଣୁକୃତିଭାବରେ ଆପଣ ପୁରୁଷ । ଏହାରେମୁଣ୍ଡର ଗର୍ଭଶାସ୍ତ୍ରା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆପଣଙ୍କ ସମ୍ରାଟ୍ ଘାସି ଥାଏ ।

ତଥେ ଗୋଟିଏ ଦ୍ୱାରା କଲଖକ ହିସାରୁର ଆପଣ କୃତନ ଚକ୍ରକ୍ଷାରେ ପାଠଳୀଯ ମୂଳାବା । ଆପଣଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ କରିବାକି ଖୁବ କଳ୍ପିତ । କିମେବକରି ଅନ୍ତର୍ଭୂମିକ ଉପାର୍ଥିପାଇଁ ଆପଣଙ୍କ ଶୈଖିକ୍ୟକ ।

ଆପଣ ବିଶ୍ଵାସ ପୁରୀର ପ୍ରମିଳିର ଦ୍ୱାରା ସଜ୍ଜିତ ଥାବାକଣ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବିଜ୍ଞାନୀଙ୍କ ଆପଣ ଏହି ଅବିଧିରେ ବନ୍ଦିକି ଲୋକାମ୍ଭାବୀ ଆପଣଟିର ଜାଗନ୍ନାଥରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଖୁବି ଅବିଧି ଆପଣରେ ଉପରେ ଆପଣରେ ଉପରେ

ଶାପର ଦର୍ଶକ ହୁଏ ତାଙ୍କ ମନେରେ କ୍ଷୁଣ୍ଣିତ କାହାରେ କାହାରେ କ୍ଷୁଣ୍ଣିତ କାହାରେ କ୍ଷୁଣ୍ଣିତ
ଏହା ସଂକଳନର ଅଧିକାରୀ ହୁଏଥିଲା

ଆପ୍ରେଲର କୁଣ୍ଡଳ

ପ୍ରକାଶ ମନ୍ତ୍ର ବାହୀ
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରି

ପରୀକ୍ଷା

ମୁଦ୍ରାପର୍ବୀ ଲେଖ
ସଂପଦ

ORISSA PHYSICAL SOCIETY

FELICITATIONS

80

Dr. Palleghobanu Ushar

Dr. Palleghobanu Ushar was born on July 1921 in Rani Kalna village, a village in the district of Jajpur. He had his early education from Vimuktapura High School and I.C.T. College, Baru. He did his graduate and post graduate studies from Remondian college and thereafter joined the Indian Airforce Services in 1946. Dr. Ushar served in various capacities as a lecturer, as a professor and retired in 1970 as Principal of Chittaranjan College, a premier post-graduate institution of the area.

Dr. Ushar has always been a very good and dedicated research worker apart from being a senior teacher. He earned his Ph.D. degree in 1971. In his theoretical work in wave propagation in plasma, more than 100 of his research papers have been published. In 1971 Dr. Ushar by interest and comprehension as a genuine experimentalist started addition of various microwave sources to perform any experiment either in the laboratory or even at home. He has contributed significantly in the growth of experimental research in the area and has completely guided over students in their doctoral work. The pioneering work on his own experience in plasma physics has established him as an expert in the country for which he has been associated with different Universities as a research person and as a visiting scientist to set up Plasma Physics laboratories with his own experience. Apart from original research, Dr. Ushar has written several text books in English as well as in Odia, the latest amongst which is "Experiments on Plasma Physics" published by Department of Science and Technology, Govt. of India. This book provides many innovative techniques for experiments and has been widely accepted as a source book for plasma experiments.

We, who have been associated with this country from its inception and have observed the reprobation by the university for a considerable period. We recall long past failing contributions to plasma education, are offering our sincere felicitations to you as a token of our respect and gratitude.

Srimadha College, Cuttack
1st March, 1987.

Members of Orissa Physical Society

R. G. SEMINAR DEPARTMENT OF PHYSICS

RAVENSNAW UNIVERSITY

FELICITATION
TO
PROF. PATITA PABANA MISRA

Esteemed Sir,

An alumnus of this department you are remembered amongst many of your students for the association with this department for a long time. You joined as faculty in this historic college and subsequently became the Professor and Head of the department of Physics. Your long dedicated service for this institution will be fondly remembered. Due to your initiation and able guidance, Plasma Physics was introduced as special paper at Post Graduate level. Several low cost experiments in Plasma Physics were set up by you which were highly appreciated by the Department of Science and Technology, Government of India.

You have graced several important institutions and universities as visiting professor and visiting scientist. You were honoured as Senior Scientist by Orissa Birla Academy along with many other awards.

Respected Sir, you have guided many students for their research work which have been highly acclaimed by various national and international journals. You have authored many books including books in Odia for popularization of Science.

We feel honoured and privileged to felicitate you on this occasion.

Date - 27/11/06

27/11/06
H.O.D. Physics
Ravenshaw University, Cuttack.



ପରିଚାବନ ମିଶ୍ରଙ୍କର ଜନ୍ମ ୧୯୩୧ ମସିହା ଶୁଭାମ ନବମୀ ତିଥିରେ
ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାର ନିମାପଡ଼ାରେ । ନିପାପଡ଼ା ହାଇସ୍କୁଲ ପର୍ୟ୍ୟନ୍ତ ପାଠ ଶେଷ
କରି ପୁରୀ ସାମନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ର ଶେଷର ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ଆରମ୍ଭ
କଲେ । ଏହାପରେ ରେଭେନ୍ତା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ବି.ଏସ.ସି. ଓ
ଏମ.ଏସ.ସି ପରୀକ୍ଷାରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ୧୯୫୭ ମସିହାରେ ସେହି
ରେଭେନ୍ତା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଅଧ୍ୟାପକ ଜୀବନ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ୧୯୭୦
ମସିହାରେ ପ୍ଲାଜମା ପିଙ୍କିଛରେ ପି.ଏଚ.ଡି ଲାଭ କଲେ । ଏହାପରେ
ଭାରତ ବର୍ଷର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ପ୍ଲାଜମା ଗବେଷଣା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦିଗ୍ବିଦ୍ୟନ
ପ୍ରଦାନ ତାଙ୍କ ଜୀବନର ପ୍ରଧାନ ଧେଇ ହୋଇ ଉଠିଲା ।

୧୯୯୦ ମସିହାରେ ଖଲିକୋଟ ସୁନ୍ଦର ଶାସିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟୟ
ପଦରେ ଅବସର ଗ୍ରହଣ କଲେ ମଧ୍ୟ ଅଧ୍ୟୟନ ଓ ଗବେଷଣାରୁ ସେ ନିବୃତ୍ତ
ହୋଇ ନାହାନ୍ତି । ଅତୀତ ଜୀବନର ସାଧନା ନିମତ୍ତେ ସେ ଓଡ଼ିଆ ଓ
ଇଂରାଜୀରେ ତାଙ୍କର ପାଖାପାଖୁ ୧୨ ଶଷ୍ଠ ପୁସ୍ତକ ରହିଛି ଏବଂ
ଆମ୍ବଜୀବନୀ ‘ମୋ ଜୀବନର ସୁତି ଓ ଅନୁଭୂତି’ ଏ ପର୍ୟ୍ୟନ୍ତ ତାଙ୍କର
ଶେଷତମ ପୁସ୍ତକ ।

ବରିଷ୍ଠ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଭାବେ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ମାନୀୟ ଓ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବହୁ ଶିକ୍ଷାନ୍ତ୍ରିକାନ ଦ୍ୱାରା ସଂବର୍ଦ୍ଧିତ ।