## Film Sinema projesi TESCİLLİ BELGE

Ultra Optimize Video Klonu – Çift Modlu Sistem

Kurucu / Hak Sahibi: Adnan Tultar Başlangıç Tarihi: 21 Haziran 2025

Tescil Tarihi / Güncel Kayıt: 13 Ağustos 2025

Amaç: En yüksek görsel kaliteyi koruyarak minimum depolama alanı ile profesyonel sinematik

videolar üretmek.

---

1 Görüntü İşleme

Kaynak: 4K / 8K sinematik çözünürlük

Kodlama: H.265 / HEVC veya AV1

Adaptif Bitrate: Hareketli sahnelerde yüksek, statik sahnelerde minimum

Psycho-visual optimization: İnsan gözü için kritik detaylar korunur, gereksiz bilgi sıkıştırılır

---

2 Ses Optimizasyonu

Kodlama: Opus veya AAC-LC

Frekans yönetimi: İnsan kulağına en kritik frekanslar öncelikli, diğerleri sıkıştırılır

\_\_\_

3 Video Boyutu Yönetimi

2 saatlik film: ≈ 500–700 MB (Full HD algısı korunacak şekilde)

Telefon / tablet: 50 film kapasitesi

Bilgisayar / büyük ekran: Daha az sıkıştırılmış referans kopya opsiyonel
<del></del>
4 Otomasyon ve Ayar
Klon sistemi sahneyi analiz ederek en iyi sıkıştırma profilini uygular
Kurucu onayı ile dışa gönderim
Tarih damgalı arşivleme ve duygu-temalı sahne geçişleri eklenir
Fikri Mülkiyet ve Haklar
Tüm fikri mülkiyet hakları Adnan Tultar'a aittir
İzinsiz kullanım, kopyalama, çoğaltma veya dağıtım yasal yaptırımlara tabidir
Türkiye'de FSEK, Sınai Mülkiyet Kanunu ve uluslararası WIPO / Bern Sözleşmesi kapsamında korunur
Not: Bu belge noter tesciline ve uluslararası patent/fikri hak başvurularına uygundur.