- 13. (가), (나)에 대해 이해한 내용으로 적절하지 않은 것은?
 - ① 여전제에서는 노동 기여도가 생산물을 분배하는 기준이 될 수 있다.
 - ② 조선 초기에 정전제는 조선의 현실에 부합하지 않는다는 인식이 강했다.
 - ③ 공전제의 세율은 연분 9등법에 따라 상상년에 적용되는 세율 보다 높다.
 - ④ 공전제와 여전제는 모두 일정한 수의 민호를 기준으로 운영되는 토지 제도이다.
 - ⑤ 여리경은 공전제 시행의 기본 단위로써 20민호가 토지를 공동소유하면서 공동 경작한다.

- 14. ①과 ①에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?
 - ① ①만 적용할 경우, 1결당 징수되는 세금은 토지의 등급과 상관 없이 동일하다.
 - ② ①만 적용할 경우, 비옥도가 높은 토지일수록 1결의 면적이 커지는 현상이 발생한다.
 - ③ ①과 ①을 함께 적용할 경우, 특정 토지의 비옥도는 풍년일 경우에 높게, 흉년일 경우에 낮게 평가된다.
 - ④ ①과 ①을 함께 적용할 경우, 등급이 가장 낮은 토지에는 풍년 이어도 1결당 20말의 세금이 부과될 수 없다.
 - ⑤ ①과 ②을 함께 적용할 경우, 등급이 가장 높은 토지는 흉년이라도 1결당 가장 낮은 토지에 비해 더 많은 세금이 부과된다.

- 15. (나)를 고려할 때, '정약용'이 '유형원'에게 할 말로 가장 적절한 것은?
 - ① 토지 제도만 바꾸는 것은 민생을 안정시키기 어려우므로 수공 업이나 상업과 관련된 제도를 먼저 개혁해야 합니다.
 - ② 토지 소유자들이 자발적으로 토지를 내놓는 것은 현실적으로 어려우므로 공전을 마련하기 위해 관청이 나서야 합니다.
 - ③ 토지를 차등적으로 나누어 주는 것은 개혁의 효과를 떨어뜨리 므로 모든 백성들에게 동등하게 토지를 지급해야 합니다.
 - ④ 국가 소유로 만들어 모든 토지에 세금을 물릴 것이 아니라 세금을 부과하지 않는 개인 소유의 토지도 인정해야 합니다.
 - ⑤ 국가 자산을 사용해 공전을 늘리는 것은 국가 재정을 어렵게 하므로 공전 확대에 국가 자산을 사용하지 않아야 합니다.

16. <보기>는 조선 학자들의 견해이다. <보기>를 바탕으로 (가), (나)를 이해한 내용으로 적절하지 않은 것은? [3점]

---<보 기>----

- **갑**: 공전과 시전은 모두 정전제를 구성하는 요소로 필수적이며 대립적이지 않고 상호 보완적입니다. 이런 공사 관계가 무너지면서 정전제 역시 붕괴되기 시작한 것입니다.
- 을: 각 농민의 노동력을 헤아려 그들이 받기를 희망하는 만큼 토지를 분급받을 수 있도록 해야 합니다. 그러나 이를 달성 하기 위해서 사전을 철폐하는 규정을 마련해야 합니다.
- 병: 토지를 분급받은 백성들에게는 이를 경작할 수 있는 권리인 수전권이 인정됩니다. 그들은 사는 동안 수전권으로 농사를 짓고, 사망할 때에 나라에 그 권리를 되돌려 주어야 합니다.
- ① 갑의 견해에 따르면, 국가의 모든 농토를 공전으로 만들려는 유형원의 개혁안은 토지의 공사 관계를 무너지게 하는 것으로 정전제의 운영 원리에 부합하지 않는 것이겠군.
- ② 갑의 견해에 따르면, 고대 중국의 정전제는 수확한 곡식이 개인과 국가에 나뉘어 귀속되게 함으로써 사유지와 국유지가 상호 보완적인 성격을 띠도록 했겠군.
- ③ 을의 견해에 따르면, 공전제하에서는 개인의 노동력에 따라 차등적으로 토지가 분배되기 때문에 각 농민이 내는 세금은 분배받은 토지의 생산량에 따라 서로 다르겠군.
- ④ 을의 견해에 따르면, 유형원의 공전제가 제대로 시행되기 위해서는 정약용의 정전제와 달리 전국의 모든 사전을 철폐하는 절차를 거쳐야 하겠군.
- ⑤ 병의 견해에 따르면, 공전제하에서 토지를 분배받는 촌락 공동체의 농민들은 토지를 직접 소유하지 않고 경작할 수 있는 권리만 갖게 되겠군.

- 17. 문맥상 ⓐ~⑥의 단어와 가장 가까운 의미로 쓰인 것은?
 - ① ②: 기회를 만들기 위해서 무슨 일이든 했다.
 - ② ⓑ: 나는 그녀와 오늘 합의를 보기로 약속했다.
 - ③ ⓒ: 그 회사는 세계 각지에 많은 지사를 두고 있다.
 - ④ ⓓ: 분위기가 격앙되어 사람들의 목소리가 높아졌다.
 - ⑤ ②: 그는 멀리서 날아오는 야구공을 한 손으로 받았다.