

# DIPLÔME APPROFONDI dal DE LANGUE FRANÇAISE



## DALF C2 - Sciences

Niveau C2 du cadre européen commun de référence pour les langues

ÉPREUVE INDIVIDUELLE	DURÉE	NOTE SUR	
Compréhension et production orales Épreuve en trois parties : • compte rendu du contenu d'un document sonore (deux écoutes) ; • développement personnel à partir de la problématique exposée dans le document ; • débat avec le jury.  2 domaines au choix du candidat : lettres et sciences humaines, sciences.	passation : 30 minutes préparation : 1 heure après les 2 écoutes	/50	
ÉPREUVE COLLECTIVE	DURÉE	NOTE SUR	
Compréhension et production écrites  Production d'un texte structuré (article, éditorial, rapport, discours) à partir d'un dossier de documents d'environ 2 000 mots.	3 heures 30	/50	

O . 11 . 1	E0/400	•	
Seuil de réussite pour obtenir le diplôme :	50/100		
Note minimale requise par épreuve :	10/50	NOTE TOTALE :	/100
Durée totale des épreuves collectives :	3 heures 30		

CODE CANDIDAT:				_				
								-

G	Volet à rabattre pour préserver	l'anonymat du candidat	
	Nom:	Prénom :	





# Compréhension et production orales

50 points

passation : 30 minutes préparation : 1 heure

après les 2 écoutes

Vous allez entendre deux fois un enregistrement sonore de 15 minutes environ.

Vous écouterez une première fois l'enregistrement. Concentrez-vous sur le document.

Vous êtes invité(e) à prendre des notes.

Vous aurez ensuite 3 minutes de pause.

Vous écouterez une deuxième fois l'enregistrement.

Vous aurez alors 1 heure pour préparer votre intervention. Cette intervention se fera en 3 parties :

- présentation du contenu du document sonore ;
- développement personnel à partir de la problématique proposée dans la consigne ;
- débat avec le jury.

L'usage de dictionnaires monolingues français / français est autorisé.

#### 1 MONOLOGUE SUIVI : PRÉSENTATION DU DOCUMENT

Vous devez présenter, en cinq à dix minutes environ, le contenu du document. Vous aurez soin de reprendre l'ensemble des informations et points de vue exprimés dans un ordre et selon une structure logique et efficace qui faciliteront l'écoute pour le destinataire.

#### 2 MONOLOGUE SUIVI : POINT DE VUE ARGUMENTÉ

Le jury tient le rôle du journaliste de l'émission de radio à laquelle vous avez assisté.

#### **SUJETS AU CHOIX:**

1. En tant que citoyen, vous prenez part à l'émission de radio dont le thème est l'évolution des relations patient-médecin. Vous êtes d'accord avec Luc Perino sur le fait que la médecine moderne affecte les relations entre les médecins et les patients. Mais vous pensez que, même si tout progrès scientifique suscite des inconvénients, ceux-ci sont mineurs par rapport aux avantages qu'ils procurent, qu'il s'agisse de médecine ou d'autres domaines. Vous argumentez dans ce sens en vous appuyant sur des exemples.

#### OU

2. En tant que citoyen, vous prenez part à l'émission de radio dont le thème est l'évolution des relations patient-médecin. Vous pensez qu'il est inévitable que la relation patient-médecin évolue et que ceci n'est pas seulement dû à des pressions financières. Et même si l'avancée des sciences en général est étroitement liée aux enjeux économiques, cela ne vous apparaît pas comme négatif. Vous argumentez dans ce sens en vous appuyant sur des exemples.

Quel que soit le sujet choisi, vous aurez soin de présenter, **en une dizaine de minutes**, idées et exemples pour étayer vos propos, et d'organiser votre discours de manière élaborée et fluide avec une structure logique et efficace qui aidera le destinataire à remarquer les points importants.

### 3 EXERCICE EN INTERACTION : DÉBAT

Dans cette partie, vous débattrez avec le jury. Vous serez amené(e) à défendre, nuancer, préciser votre point de vue et à réagir aux propos de votre interlocuteur.

Vous ne disposez pas de temps de préparation pour cet exercice.

