Τίτλος Εργασίας: Σχεδιασμός Βάσης Δεδομένων

Μάθημα: Χωρικές Βάσεις Δεδομένων

Φοιτήτρια - Α.Μ.: Άννα Δόσιου - 222305

Στην παρούσα εργασία αναπτύχθηκε η βάση δεδομένων μιας εταιρείας ταχυμεταφορών για να

διασφαλιστεί η εύρυθμη λειτουργία της. Πιο συγκεκριμένα, δημιουργήθηκαν το διάγραμμα οντοτήτων

– συσχετίσεων και το σχεσιακό μοντέλο της βάσης, που αφορούν το δυναμικό της εταιρείας σε όλα τα

επίπεδα, τους πελάτες, καθώς και τις παραγγελίες της.

Αρχικά, σχεδιάστηκε το διάγραμμα οντοτήτων – συσχετίσεων (εικόνα 1) για την εταιρεία

ταχυμεταφορών. Οι βαθμοί απεικόνισης των συσχετίσεων που έγιναν είναι οι ένα προς πολλά και πολλά

προς πολλά. Ειδικότερα, όλες οι οντότητες συσχετίστηκαν με την σχέση ένα προς πολλά, εκτός από τις

«κατάστημα» – «χώρος στάθμευσης», «χώρος στάθμευσης» – «όχημα», και «όχημα» – «υπάλληλος»,

που συνδέθηκαν με την σχέση πολλά προς πολλά.

Οι βασικές οντότητες είναι τα καταστήματα της εταιρείας, τα γεωγραφικά διαμερίσματα, το

πελατολόγιο, οι παραγγελίες, οι υπάλληλοι, τα οχήματα της εταιρείας και οι χώροι στάθμευσης. Το κάθε

κατάστημα χαρακτηρίζεται από το ID του και εξυπηρετεί διάφορα γεωγραφικά διαμερίσματα,

χρησιμοποιεί πολλά οχήματα και κάποιους από τους χώρους στάθμευσης που έχει δεσμεύσει η εταιρεία,

έχει πολλούς υπαλλήλους και εξυπηρετεί πολλές παραγγελίες. Επίσης, στο πελατολόγιο ο κάθε πελάτης,

που έχει μοναδικό αριθμό Α.Φ.Μ., είτε αναθέτει παραγγελίες ως αποστολέας είτε παραλαμβάνει άλλες

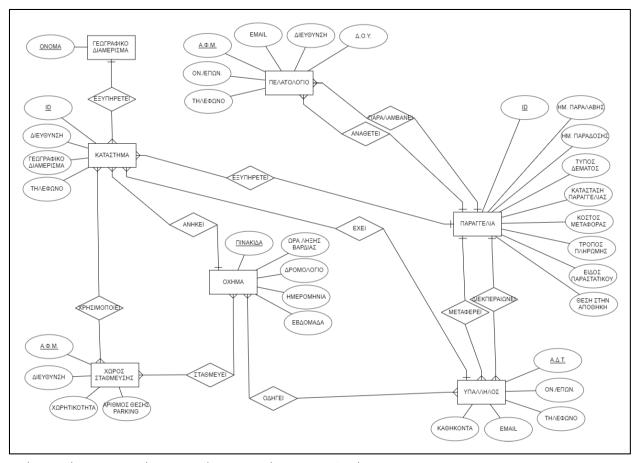
ως παραλήπτης. Ακόμα, η κάθε παραγγελία, με πρωτεύων κλειδί το ID της, διεκπεραιώνεται και

μεταφέρεται από κάποιους υπαλλήλους. Αυτοί οι υπάλληλοι αν είναι μεταφορείς οδηγούν κάποια

οχήματα, με μοναδικό αριθμό πινακίδας, και τα σταθμεύουν σε χώρους στάθμευσης, με πρωτεύων

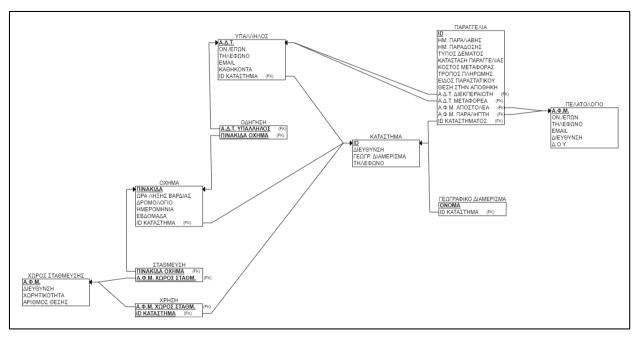
κλειδί το Α.Φ.Μ. αυτών, ανάλογα με το κατάστημα στο οποίο εργάζονται.

1



Εικόνα 1: Διάγραμμα οντοτήτων-συσχετίσεων εταιρείας ταχυμεταφορών

Στη συνέχεια, με γνώμονα το προηγούμενο διάγραμμα, σχεδιάστηκε το σχεσιακό μοντέλο της βάσης (εικόνα 2). Δημιουργήθηκε πίνακας για την κάθε βασική οντότητα, άρα επτά πίνακες. Ο κάθε πίνακας περιέχει το πρωτεύων κλειδί, τις ιδιότητες του πίνακα, και τις συσχετίσεις του με έναν ή περισσότερους πίνακες. Στους πίνακες που στο τέλος τους έχει προστεθεί το πρωτεύων κλειδί ενός άλλου πίνακα και έχει συνδεθεί με αυτόν, οι οντότητες συσχετίζονται με την σχέση ένα προς πολλά. Στο μοντέλο οι πίνακες αυτοί είναι οι «Όχημα», «Υπάλληλος», «Γεωγραφικό Διαμέρισμα» και «Παραγγελία». Όταν η συσχέτιση των οντοτήτων γίνεται με την σχέση πολλά προς πολλά, αυτές συνδέονται με ενδιάμεσο πίνακα ο οποίος περιέχει τα πρωτεύοντα κλειδιά των δύο πινάκων που συσχετίζει. Σε αυτό το σχεσιακό μοντέλο οι ενδιάμεσοι πίνακες είναι οι «Οδήγηση», «Στάθμευση», «Χρήση», που συνδέουν τους πίνακες «Υπάλληλος» - «Όχημα», «Όχημα» - «Χώρος Στάθμευσης», «Χώρος Στάθμευσης» - «Κατάστημα» αντίστοιχα.



Εικόνα 2: Σχεσιακό μοντέλο της βάσης εταιρείας ταχυμεταφορών

Οι τύποι των δεδομένων που ορίστηκαν στο σχεσιακό μοντέλο είναι τέσσερις. Το κείμενο (=text), ο ακέραιος αριθμός (=integer), η ώρα (=time) και η ημερομηνία (=date). Αναλυτικότερα, ο τύπος των δεδομένων ανά πεδίο φαίνεται στον ακόλουθο πίνακα (πίνακας 1).

| ΠΙΝΑΚΑΣ 1: ΤΥΠΟΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ – ΒΑΣΗ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΤΑΧΥΜΕΤΑΦΟΡΩΝ | | | | | | | | |
|---|-----------|---------|-----------|----------------------|---------|--|--|--|
| ΟΝΤΟΤΗΤΕΣ | ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ | ΤΥΠΟΣ | ΟΝΤΟΤΗΤΕΣ | ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ | ΤΥΠΟΣ | | | |
| ΓΕΩΓΡ. ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ | ONOMA | TEXT | ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ | <u>ID</u> | INTEGER | | | |
| ΠΕΛΑΤΟΛΟΓΙΟ | А.Ф.М. | INTEGER | | ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ | TEXT | | | |
| | ΟΝ./ΕΠΩΝ. | TEXT | | ΓΕΩΓΡ. ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ | TEXT | | | |
| | ΤΗΛΕΦΩΝΟ | INTEGER | | ΤΗΛΕΦΩΝΟ | INTEGER | | | |
| | EMAIL | TEXT | OXHMA | ΠΙΝΑΚΙΔΑ | TEXT | | | |
| | ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ | TEXT | | ΩΡΑ ΛΗΞΗΣ ΒΑΡΔΙΑΣ | TIME | | | |

| | Δ.Ο.Υ. | TEXT | | ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟ | TEXT |
|------------|--------------|---------|------------|---------------|---------|
| ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑ | <u>ID</u> | INTEGER | | HMEPOMHNIA | DATE |
| | HM. | DATE | | ΕΒΔΟΜΑΔΑ | DATE |
| | ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ | | | | |
| | HM. | DATE | ΧΩΡΟΣ | А.Ф.М. | INTEGER |
| | ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ | | ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ | | |
| | ΤΥΠΟΣ | TEXT | | ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ | TEXT |
| | ΔΕΜΑΤΟΣ | | | | |
| | ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ | TEXT | | ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ | INTEGER |
| | ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ | | | | |
| | ΚΟΣΤΟΣ | INTEGER | | ΑΡΙΘΜΟΣ | INTEGER |
| | ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ | | | ΘΕΣΗΣ | |
| | ΤΡΟΠΟΣ | TEXT | ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ | <u>Α.Δ.Τ.</u> | TEXT |
| | ΠΛΗΡΩΜΗΣ | | | | |
| | ΕΙΔΟΣ | TEXT | | ΟΝ./ΕΠΩΝ. | TEXT |
| | ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΟΥ | | | | |
| | ΘΕΣΗ ΣΤΗΝ | INTEGER | | ΤΗΛΕΦΩΝΟ | INTEGER |
| | АПОӨНКН | | | | |
| | <u> </u> | | | EMAIL | TEXT |
| | | | | КАӨНКОПТА | TEXT |