
Nom i Cognoms:

Exercici 1 (1 punt)

Completa el següent codi GLSL (vigila la sintaxi!):

- (a) Funció que donat un vèrtex (en *eye space*) i una llum posicional, retorna el vector unitari L (també en *eye space*) que cal per calcular la il·luminació:

```
vec3 lightVector(vec3 vertex, gl_LightSourceParameters light)
{
    return normalize( light.position.xyz - vertex );
}
```

- (b) Il·luminació bàsica a nivell de fragment:

```
// Vertex shader
varying vec3 normal;

void main() {
    normal = gl_NormalMatrix * gl_Normal;
    gl_Position = gl_ModelViewProjectionMatrix * gl_Vertex;
    gl_FrontColor = gl_Color;
}

// Fragment shader
varying vec3 normal;

void main() {
    gl_FragColor = normal.z * gl_Color;
}
```

- (c) Completa aquest shader per tal que calculi el color del fragment com el color del texel que indiquen les seves coordenades de textura (texture unit 0):

```
uniform sampler2D sampler;

void main(void) {
    gl_FragColor = texture2D( sampler, gl_TexCoord[0].st);
}
```

Exercici 2 (1 punt)

Completa el geometry shader d'aquest programa perquè, a més a més de l'objecte 3D, dibuixi la seva reflexió respecte el pla horitzontal $Y=0$ (veure figura).

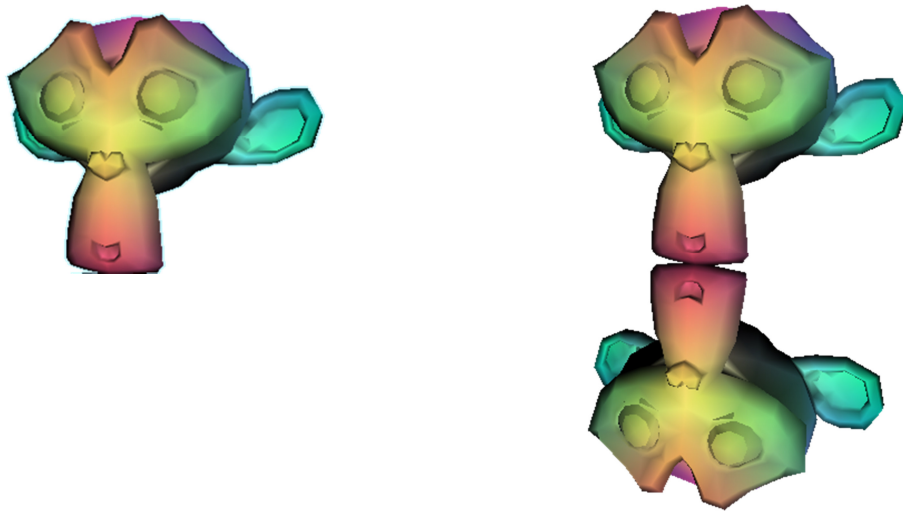


Figura 1. Resultat amb els shaders que us proporcionem (esquerra) y resultat desitjat (dreta).

Vertex shader (no cal modificar-lo):

```
void main()
{
    gl_Position    = gl_Vertex;
    gl_FrontColor  = gl_Color;
}
```

Geometry shader (a completar):

```
void main( void )
{
    for( int i = 0 ; i < 3 ; i++ )
    {
        gl_FrontColor = gl_FrontColorIn[ i ];
        gl_Position   = gl_ModelViewProjectionMatrix * gl_PositionIn[i];
        EmitVertex();
    }
    EndPrimitive();

    for( int i = 2 ; i >=0 ; i-- )
    {
        gl_FrontColor = gl_FrontColorIn[ i ];
        vec4 p = gl_PositionIn[i];
        p.y = -p.y;
        gl_Position   = gl_ModelViewProjectionMatrix * p;
        EmitVertex();
    }
    EndPrimitive();
}
```

Exercici 3 (1 punt)

La següent figura mostra un quadrat texturat que ocupa tot un viewport de 1024x1024 pixels. La textura utilitzada és similar a la de la figura. Indica el valor de les següents derivades parcials, on s i t són directament les coordenades de textura interpolades al fragment:

(a) $\frac{\partial s}{\partial x} = 1/1024$

(b) $\frac{\partial t}{\partial y} = 1/1024$



Exercici 4 (1 punt)

Tenim una aplicació que implementa oclusió ambient i obscuràncies. L'aplicació no fa servir cap estructura de dades per accelerar els càlculs d'intersecció raig-escena.

- (a) Què creus que s'executarà més ràpid a l'aplicació, el càlcul de l'oclusió ambient o el càlcul de les obscuràncies?

Ambient occlusion.

- (b) Per què?

Donat que no hi ha cap estructura de dades auxiliar, el càlcul d'intersecció raig-escena ha de recórrer els objectes **fins trobar una intersecció** (ambient occlusion) o recórrer **tots els objectes** per calcular la intersecció més propera al punt (obscuràncies).

Exercici 5 (1 punt)

- (a) Quan es pot produir el fenomen de reflexió total?

Quan la llum travessa la superfície que separa un **medi dens** (ex. vidre) d'un **menys dens** (ex. aire)

- (b) Quines equacions permeten calcular la proporció de llum reflectida i la proporció de llum transmesa, quan la llum incideix en la superfície de separació entre dos medis?

Les equacions de Fresnel

- (c) Explica què és l'angle crític

Angle d'incidència a partir del qual no hi ha transmissió, només reflexió.

- (d) Indica quin valor de l'angle d'incidència maximitza la proporció de llum transmesa quan aquesta passa de l'aire al vidre.

$\theta_i = 0$

Exercici 6 (1 punt)

Aquest fragment de codi per generar reflexions és incomplet:

// 1. Dibuixem el mirall a l'stencil buffer

```
glEnable(GL_STENCIL_TEST);  
glStencilFunc(GL_ALWAYS, 1, 1);  
glStencilOp(GL_KEEP, GL_KEEP, GL_REPLACE);  
glDepthMask(GL_FALSE); glColorMask(GL_FALSE...);  
dibuixar(mirall);
```

// 2. Dibuixem els objectes en posició virtual

```
glDepthMask(GL_TRUE); glColorMask(GL_TRUE...);  
glStencilFunc(GL_EQUAL, 1, 1);  
glStencilOp(GL_KEEP, GL_KEEP, GL_KEEP);  
glPushMatrix();  
glLightfv(GL_LIGHT0, GL_POSITION, pos);  
glCullFace(GL_FRONT);  
dibuixar(escena);  
glPopMatrix();
```

// 3. Dibuixem el mirall semitransparent

```
glDisable(GL_STENCIL_TEST);  
glLightfv(GL_LIGHT0, GL_POSITION, pos);  
glCullFace(GL_BACK);  
dibuixar(mirall);
```

// 4. Dibuixem els objectes reals

```
dibuixar(escena);
```

- (a) Quina crida OpenGL (relacionada amb les matrius de transformació geomètrica) manca?

Cal afegir una crida a **glMultMatrix(matriu simetria)**

- (b) On caldria afegir-la (ho pots indicar al codi amb una fletxa)

Immediatament després de **glPushMatrix**.

Exercici 7 (1 punt)

Un company vostre ha fet servir aquest codi per visualitzar l'escena amb VBO.

```
void Object::render() {  
  
    ...  
    glBindBuffer(GL_ARRAY_BUFFER, verticesID);  
    glBufferData(GL_ARRAY_BUFFER, verts);  
    glBindBuffer(GL_ELEMENT_ARRAY_BUFFER, indicesID);  
    glBufferData(GL_ELEMENT_ARRAY_BUFFER, indices);  
  
    glBindBuffer(GL_ARRAY_BUFFER, id);  
    glVertexPointer(3, GL_FLOAT, 0, (GLvoid*) 0);  
    glEnableClientState(GL_VERTEX_ARRAY);  
  
    glBindBuffer(GL_ELEMENT_ARRAY_BUFFER, id);  
    glDrawElements(GL_TRIANGLES, n, GL_UNSIGNED_INT, (GLvoid *) 0 );  
  
    glDisableClientState(GL_VERTEX_ARRAY);  
    glBindBuffer(GL_ARRAY_BUFFER, 0);  
    glBindBuffer(GL_ELEMENT_ARRAY_BUFFER, 0);  
  
}
```

Tot i que li funciona, no ha aconseguit millorar gens el rendiment respecte els VAs. Què creieu que ha fet malament?

La crida `glBufferData` s'ha de fer un cop, no cada frame!

Exercici 8 (1 punt)

En quins d'aquests casos us poden ser útils les funcions `dFdx()` i `dFdy()` de GLSL? Indica-ho amb UTIL / NO UTIL.

- (a) Per emular de forma aproximada el funcionament de `glPolygonOffset`.
- (b) Per calcular manualment, al fragment shader, quin nivell de detall (LoD) es necessita quan es fa servir mipmapping.
- (c) Per calcular la component especular de la il·luminació.
- (d) Per calcular qualsevol derivada parcial en un vertex shader

Exercici 9 (1 punt)

Completa aquest codi que implementa ombres per projecció amb stencil buffer:

```
// 1. Dibuixa el receptor al color buffer i al stencil buffer
```

```
glEnable(GL_STENCIL_TEST);
```

```
glStencilFunc(GL_ALWAYS, 1, 1);
```

```
glStencilOp(GL_KEEP, GL_KEEP, GL_REPLACE);
```

```
dibuixa(receptor);
```

```
// 2. Dibuixa oclusor per netejar stencil a les zones a l'ombra
```

```
glDisable(GL_DEPTH_TEST);
```

```
glColorMask(GL_FALSE, ... GL_FALSE);
```

```
glStencilFunc(GL_EQUAL, 1, 1);
```

```
glStencilOp(GL_KEEP, GL_KEEP, GL_ZERO);
```

```
glPushMatrix(); glMultMatrixf(MatriuProjeccio);
```

```
dibuixa(oclusor);
```

```
glPopMatrix();
```

```
// 3. Dibuixa la part fosca del receptor
```

```
glEnable(GL_DEPTH_TEST);
```

```
glDepthFunc(GL_LEQUAL);
```

```
glColorMask(GL_TRUE, ... , GL_TRUE);
```

```
glDisable(GL_LIGHTING);
```

```
glStencilFunc(GL_EQUAL, 0, 1);
```

```
Dibuixa(receptor);
```

```
// 4. Dibuixa l'oclusor
```

```
glEnable(GL_LIGHTING);
```

```
glDepthFunc(GL_LESS);
```

```
glDisable(GL_STENCIL_TEST);
```

```
Dibuixa(oclusor);
```

Exercici 10 (1 punt)

Indica, per cadascun d'aquests mètodes de filtrat, **quants nivells de mipmap** s'han de consultar per calcular el color de la mostra.

- | | |
|-------------------------------|---|
| (a) GL_NEAREST | 1 |
| (b) GL_LINEAR | 1 |
| (c) GL_NEAREST_MIPMAP_NEAREST | 1 |
| (d) GL_LINEAR_MIPMAP_LINEAR | 2 |