



Concordia

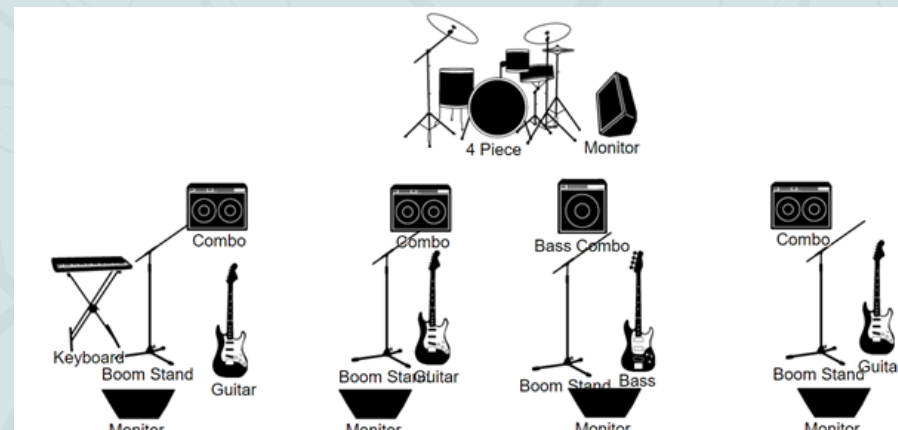
RIDER TÉCNICO

STAGE PLOT

CH	Instrumento	MIC	FX	Stand
1	Kick	AKG DD12	COMP	Boom pequeño
2	SNARE	SHURE SM57		Clamp
3	TOM 1	SHURE PGA56		Clamp
4	TOM FLOOR	SHURE PGA56		Clamp
5	HH	AKG 451		Boom
6	OH Izquierdo	AKG C414		
7	OH derecho	AKG C414		
8	BAJO	AUDIX D6		Boom pequeño
9	GUITAR Leo	SHURE SM57		
10	GUITAR Adrián	SHURE SM57		
11	GUITAR Zept	SHURE SM57		
12	SYNTH L	DI		
13	SYNTH R	DI		
14	VOZ Óleos	SHURE SM58	COMP, REV	Boom
15	VOZ Leo	SHURE SM58	COMP, REV	
16	VOZ Adrián	SHURE SM58	COMP, REV	
17	VOZ Zept	SHURE SM58	COMP, REV	

Características de Backline:

- **BAJO:** Fender Rumble 100
- **GUITAR Leo:** Fender Champion 100 o equivalente
- **GUITAR Adrián:** Fender Champion 100 o equivalente
- **GUITAR Zept:** Fender Champion 100 o equivalente
- **Teclado:** Stand para teclado tijera
- **Batería:** Kit Pearl Export (o equivalente de gama media) con floor tom 16x16" y tom de aire 9x12", 2 stands de boom para crash y ride, stand para tarola, stand para hi-hat y banquillo para batería
- **PA:** 5 monitores de piso y dos bafles con amplificación suficiente para el lugar de presentación



Características generales:

- Se requiere de un tiempo mínimo de 45 minutos a 1 hora para realizar pruebas de sonido.

Correo electrónico

somoslaconcordiamx@gmail.com

