

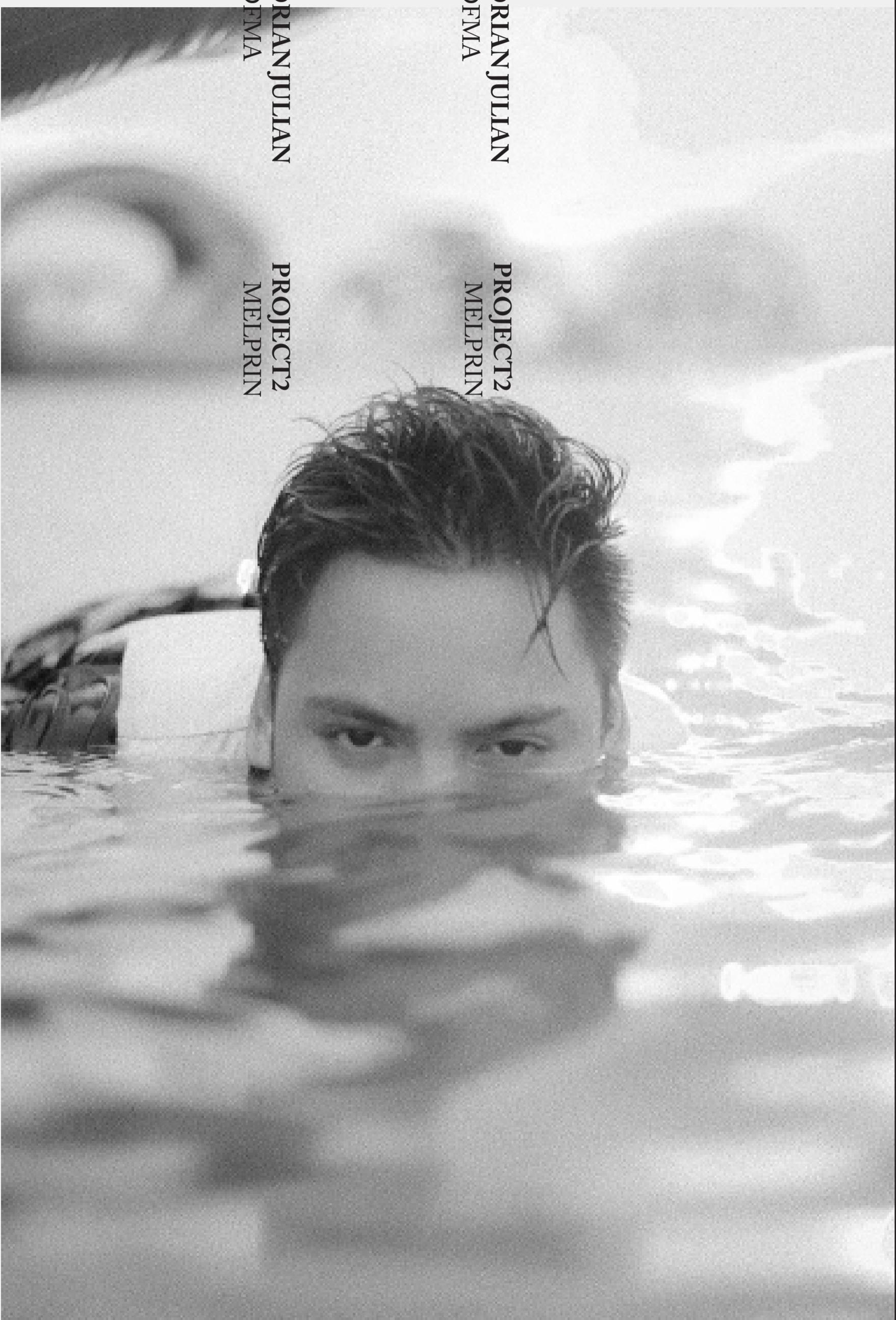
AGAYAT

ADRIAN JULIAN
DFMA

PROJECT2
MELPRIN

ADRIAN JULIAN
DFMA

PROJECT2
MELPRIN



agayatagayatagaya-

agayatagayatagayat

facebook - adrian julian
twitter - @adrnjln
instagram - @adrnjln
art acc instagram - @byadrian.
img
soundcloud - adrian julian
www.soundcloud.com/adri-
an-julian-2
email - adriancarl.julian@
benilde.edu.ph
- adrianfattt@gmail.com

CONTENTS

1
introduction

2
symmetry
asymmetry

3
typo
graph
texture

4
four
elements

5
four
elements

6
poem

7
poem

8
flyer

9
flyer

10
brochure

11
brochure

INTRO ION

ADRIAN C A R L N I C O L A S J U L I A N

INTRO

DUCT

yo. welcome to my magazine i hope you'll enjoy the minimalist vibe and my endless pictures. here lies every project or works i've accomplished under this (melprin) subject. feel free to criticize and judge



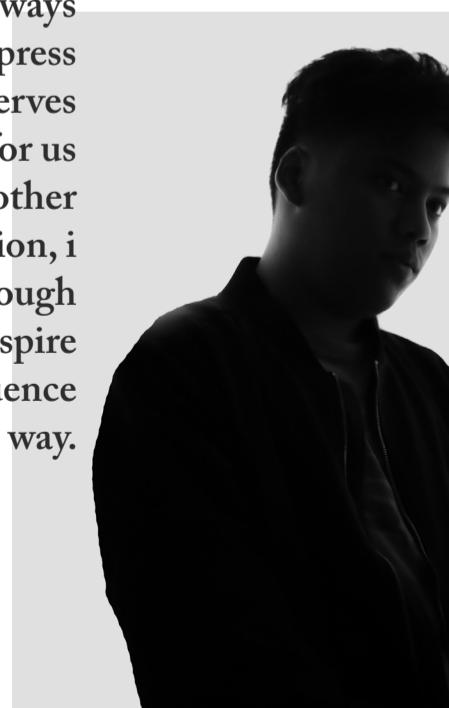
also, these words
(agayat,ragsak,biag,etc)
are all ilocano words. it's
up to you if you're cu-
rious enough to search
for the translation.



through art, i've always
been able to express
myself. art really serves
as the bridge for us
to connect with other
people. in addition, i
believe that through
art we're able to inspire
other s and to influence
them. let art be the way.

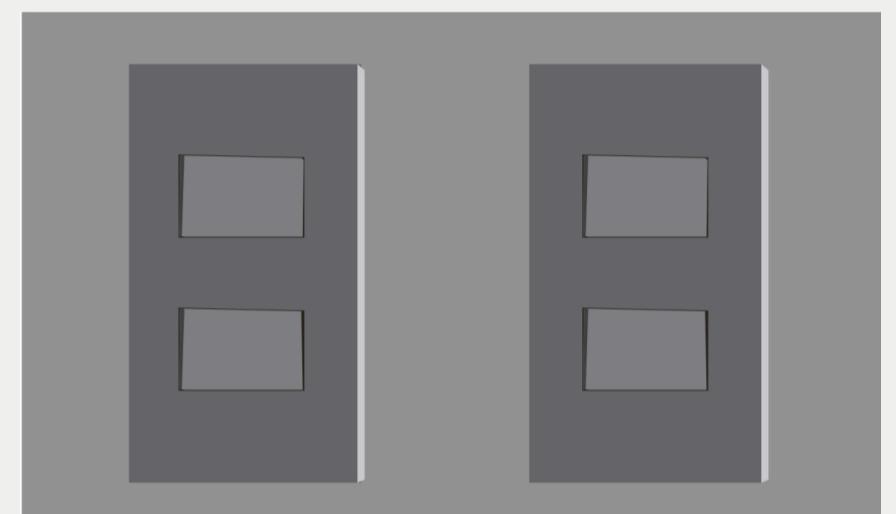
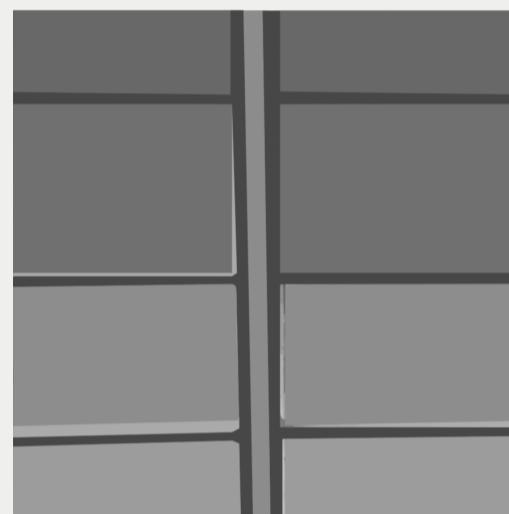
biag

pisg



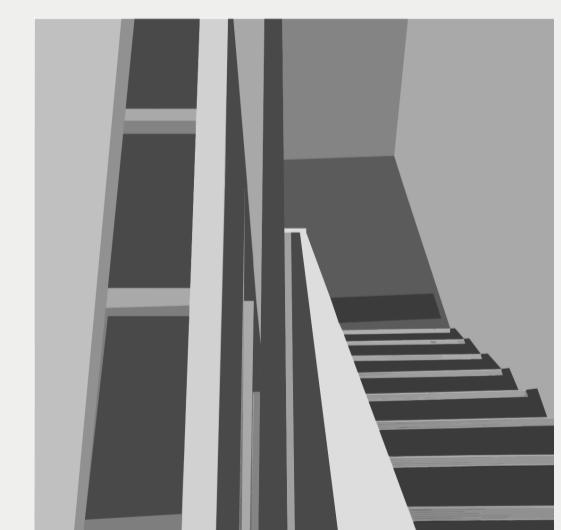
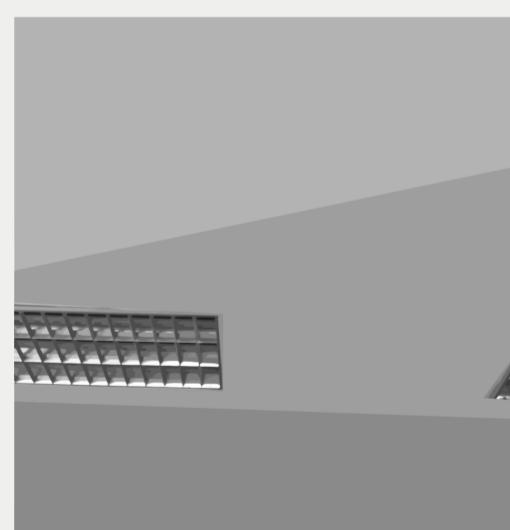
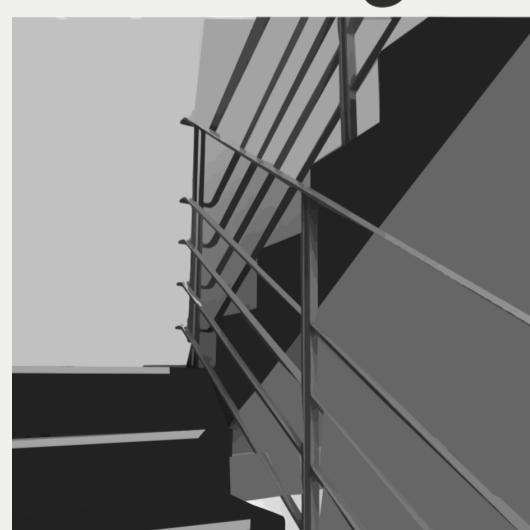
the quality of being made up of exactly similar parts facing each other or around an axis.

symmetry



asymmetry

lack of equality or equivalence between parts or aspects of something; lack of symmetry.



TYPOGRAPHIC TEXTURE

s p a c e

s p a e

anxiety

The image features a large, bold, black, sans-serif word "anxiety" centered in the middle. This central word is surrounded by many smaller, semi-transparent instances of the same word, some rotated and scattered around it, creating a dense, layered effect.

The image features a solid black rectangular area in the center. Overlaid on this black area is the word "Tall" in a large, bold, white sans-serif font. The letter "L" is stylized with a vertical stroke and a horizontal bar extending from its top. To the left of this central image, there is a column of text consisting of ten lines, each containing the word "tall" followed by "tall" in a smaller font. Above the central image, there is another column of text consisting of four lines, each containing the word "anxiety" followed by "anxiety" in a smaller font. The entire composition is set against a light gray background.

t
a
l
l

I S S I N G
M S S I N G
M I S I N G
M I S I N G
M I S S N G
M I S S I G

MISSING

g missing missing
g missing missing
g missing missing
g missing missing
g missing missing

F
A
I
T
H
F
A
I
T
H

A
I
T
H

faith faith faith faith faith
faith faith faith faith

Water symbolizes life for me. Water provides and nurtures. I chose this color blue that is darker than the usual because I want to emphasize that the real color of it is the water you see in the deep ocean (dark blue). You'll never know what's there. So always keep your head above water.

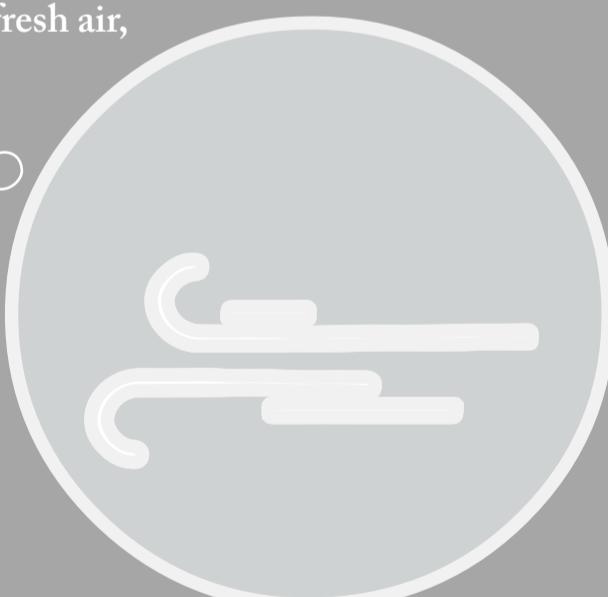
water



earth

For this Earth design, I used this refreshing green color which symbolizes nature. I also created white strips inside the circle which signifies plants. On Earth, we human beings are able to live because of its natural habitat that makes us breathe and live.

air



fire

When we think of fire we come up with this idea that it symbolizes passion, it also shows romance. The symbol I made looks like a fire when it is unified but different objects when these pieces are separated. It means that maybe it be a small fire, big fire, super red fire or light fire, it still burns.



four
elements

pause pause pause

you reached the point of no return,
before we proceed to the last few
pages, i just want to share some of
my works. be vulnerable.

all the love, adrian

SA SAGADA

Sabi mo sa akin dito tayo magkikita
Ang puso nating dalawa ay pagtatagpuin sa gitna
Gitna ng kalawakan, patungo sa walang hanggan
Ang lamig ng pag-ibig ay mararamdam
Damhin mo naman ang puso ko
Ang tanging binibigkas lang ay ang pangalan mo

Naglakbay nang walang dala
Ngunit ang bigat na nadarama ay di maikumpara
Saan nga ulit tayo magkikita?
Sa lugar na napapaligiran ng mga pusong nan-
gangamba?

Nandito na ako, nasaan ka?
Pinapunta mo ba ako dito mag isa.
O dinala ako ng mga masasakit at mapapait na ala-
ala?
Hihintayin ba kita? O, mahihintay pa ba kita?

Alam ko na kung bakit nandito ako mag isa
Para pakalmahin ang puso kong kanina pa nag-
wawala
"Where do broken hearts go?" ika nga sa kanta
Kaya ako ngayon ay mag isa sa **SAGADA**.

kapag kumikidlat
mata ko'y di maimulat
di ko alam kung dahil ba
sa nakakatakot na tunog nito
o sa nakakasilaw na ilaw na
bumubulag sa mata ko

kapag kumikidlat
ika'y biglang yayakap
dahil alam kong para sa iyo
ito'y tunog
trahedyat pangungulila,
kalungkutan at pangangamba

kapag kumikidlat
inihahanda na ang sarili kong
salubungin ang mainit mong yakap
dahil ang sabi mo
"ako'y ligtas sa iyong mga akap"

kapag kumikidlat
nangangamba ang puso ko
dahil ang pumapasok agad sa isipan ko
ay ikaw ---
kung ikaw ba 'y nagttago
sa ilalim ng kama mo
o
sa yakap ng bagong mahal mo

kaya --
kapag kumikidlat
di ko maawat ang pusong umiyyak
na nangungulila
sa akap ng isang nangangamba

di ko maawat ang aking luha
na pumapatak kasabay ng ulan
naghahintay na baka sakaling
bumalik ka

at
yakapin din ang isang tulad kong
nangangamba tuwing nakakarinig
ng tunog kidlat

dahil para sa akin,
kapag kumikidlat
may dalawang pusong magtataugpo
isang yayakap at isang makakatanggap
ng akap

ngunit bawat pag kagat ng kidlat
ako ang mas lalong umiyyak
di dahil sa tunog at ilaw na nakakasilaw
kundi dahil sa ala-ala ng kahapon
na hanggang ngayon ay ako'y pinupukaw.

BILOG ANG MUNDO

Bilog ang mundo
Na puno ng espasyo
At di ko alam
Kung saan ako tutungo
May lugar pa ba ako?
Sa bilog nating mundo?

Mahanap ko
Kung saan dapat ako
Pero saan nga ba?
Parang ito'y puno na
Ng malulungkot
At napaka kirot
Na ala-ala

Ako'y lilisan
Sa bilog nating mundo
At susubukang
Hanapin, ang lugar ko
Sa taas, baba
Kahit saan na mapunta
Ako'y sasaya.

SA PAGITAN NG MGA KATAGANG TAYO

Sa pagitan ng mga katagang "tayo",
Sana mahanap ko ang sarili ko
Na lubos na nag durugo
Pag nakikita kang masaya,
Sa ibang tao

Naghihintay, hindi umaasa.
Sa bawat oras na ika'y kumakawala
Puso ko'y pilit na hinahanap ka
Ano nga ba meron ka
Na sa iba ay di makita?

Ngunit ganoon talaga,
Iba sayo'y tinadhana
Hindi ako, ngunit siya
Sa panahong ikaw ang gustong makasama
Ibang pagmamahal ang iyong gustong madarama

Sa pagitan ng mga katagang "tayo",
Doon ko naramdaman na minahal mo nga ako
Ngunit hindi ang aking hinahangad na pagmamahal na
gusto
kong ibigay mo

Ang pag mamahal na kung saan ay matututo ako
Na iwan ang mga taong di ako gusto;
At ipaglaban ang mga taong minamahal ko

Ang mga salitang "*mahal kita*"
na gusto kong sambitin pag kasama kita
Ngunit ako'y pinipigilan ng aking nadarama
Ang nadaramang sa huli ako lang pala ang umaasa
Subalit ganoon pa man, gusto ko parin malaman mo, na
mahal,
ikaw lang ang bukod tanging minahal ko

Sa kabilang lahat ito

adrian
julian

Ika'y umaasa parin sa ibang tao
Habang ako, makatingin parin sayo
Nagmamahal, naghihintay
At patuloy na nasasaktan,
lahat ay para
sayo

Sa pagitan ng mga katagang "tayo",
Lubos kitang minahal
Alam ko kung gaano mo ring ginusto
Ngunit di sapat apara ako'y lumahok sa laban mo
Ako man ay naririto, wala na akong balak pang
Sumuko, sa laban na di naman ako ang mananalo

Laban na kung saan ako ay talo
At siya and nagiisang panalo
Mahal, parehas tayong lumalaban
Ang pinakaiba lang ay iba ang iyong pinaglabanan
Kaya di pa man nag sisimula, tapusin na ang digmaan

Sana ay di ka masaktan
Sa laban ng pusong nag didigmaan
Ang b ng pag mamahal, ang siyang masisilayan,
dahil sa mga pangakong pinanghahawakan ng mga pu-
song nag
tataguan

Ang pagibig mong nagiging rason ng pagkabuhay ko
Naging rason ng kaligayahan ko
Naging rason para lumaban ako
Ay ito rin pala ang rason
Ng pag ka suko ko ---- sayo.
Kaya mahal, wala mang tayo,
ikaw parin
sang
mahal ko.





AVRIL
LAVIGNE

TRACKLIST

Head Above Water
Birdie
I Fell in Love With
the Devil
Tell Me It's Over
Dumb Blonde
It Was In Me
Souvenir
Crush
Goddess
Bigger Wow
Love Me Insane
Warrior

ALBUM
LISTENING
PARTY

SUNDAY
SUNDAY

FEBRUARY 17, 2019
3:30 PM to 7:00 PM
P 250 Entrance
Odds Cafe Nail and Spa

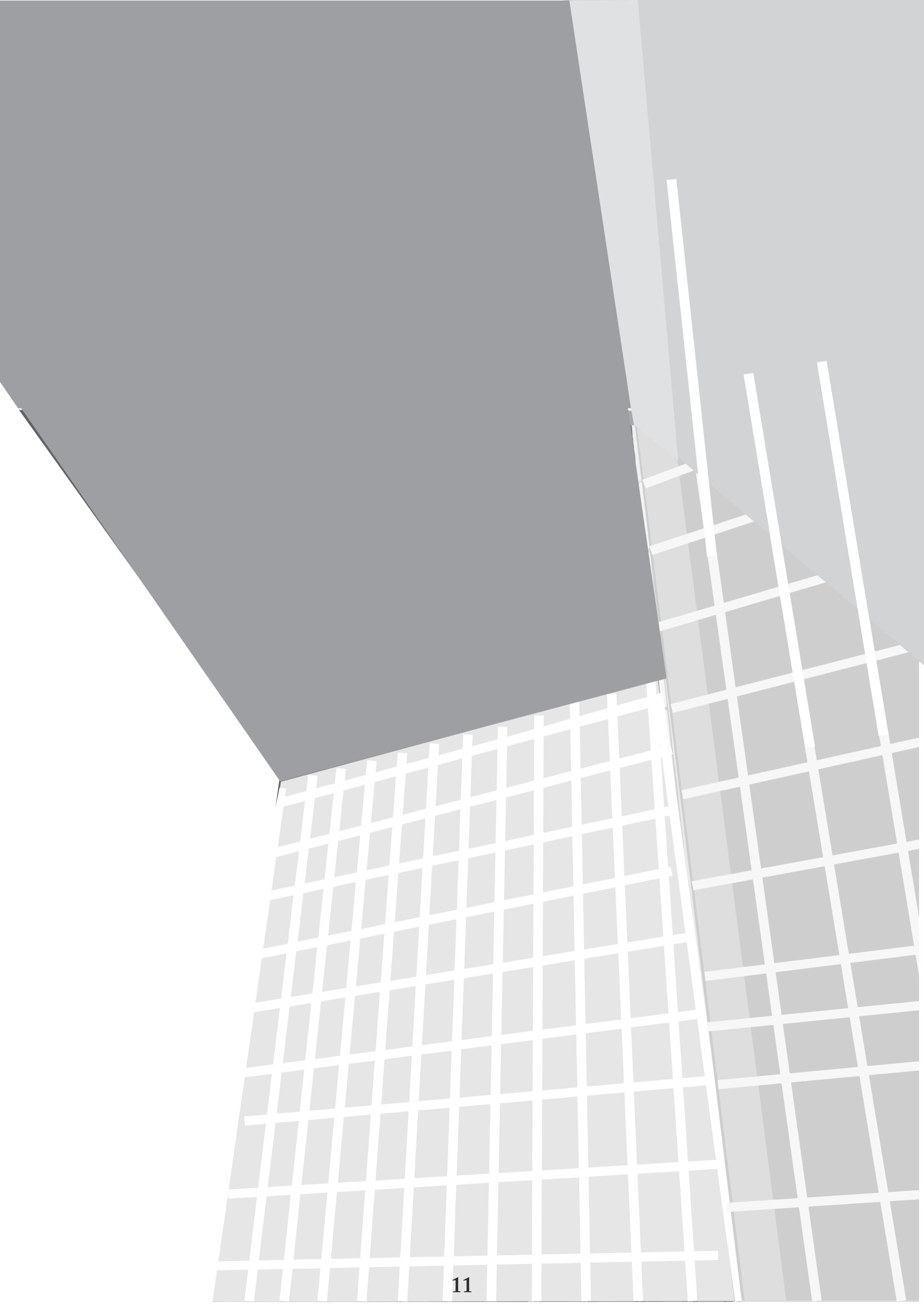


WATER
AVRIL LAVIGNE PH
PRESENTS
**HEAD
ABOVE
WATER**
ALBUM LISTENING
PARTY

TRACKLIST:
HEAD ABOVE WATER
BIRDIE
I FELL IN LOVE WITH THE DEVIL
TELL ME IT'S OVER
DUMB BLONDE
IT WAS IN ME
SOUVENIR
CRUSH
GODDESS
BIGGER WOW
LOVE ME INSANE
WARRIOR

SUNDAY
FEBRUARY 17, 2019
3:30 TO 7:00 PM
P 250 ENTRANCE
ODDS CAFE NAIL AND SPA





agyaman nak ag yaman nak ag
agyaman nak ag yaman nak ag

ag

ya



man

nak

agyaman nak ag yaman nak ag
agyaman nak ag yaman nak ag

---- CIAO ----