

QUADRINHOS STAR™ apresenta

# THUNDERCATS

AVENTURA  
E EMOÇÃO  
COMO NA  
TV!

## PROCURADOS

4  
Cz\$ 5,00



área 81: 025 5.80 - 200. 5200

Máscara é sua luta

Manaus, Seu lar, Bôa Vista



**GRÁTIS**  
CROMOS  
PRA VOCÊ  
COLECIONAR!

# Tem Alegria pra todo mundo. Mas cada um na sua!

Meu nome é Flávio, tenho 11 anos. Eu adoro as aventuras do palhaço Alegria e a Turma do Circo Mágico da revista Alegria em quadrinhos.

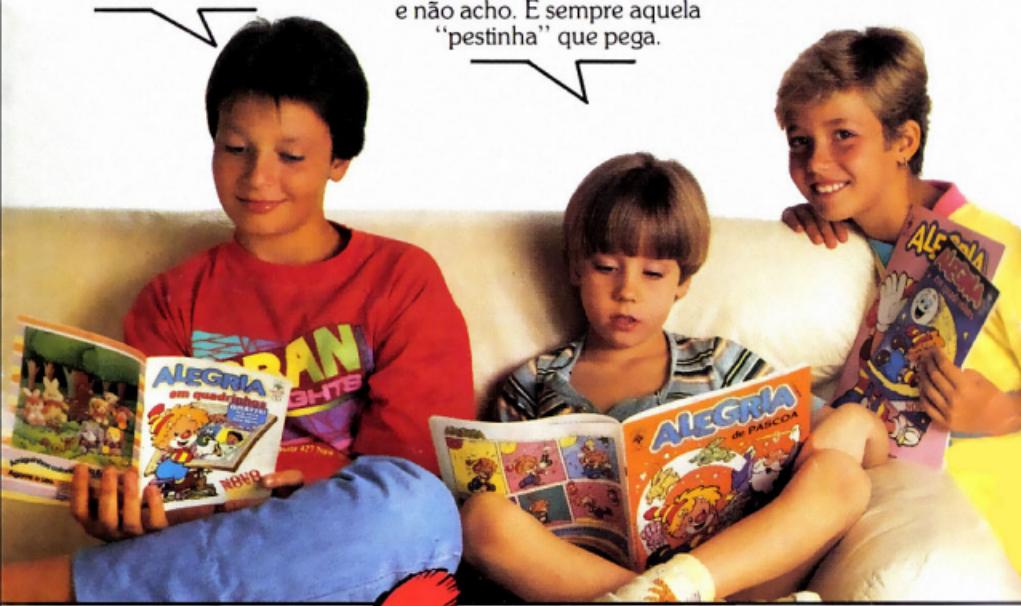
Também gosto dos passatempos, das piadinhas...

É um barato!

Só não gosto quando aquela "pestinha" entra no meu quarto e passa a mão na minha revista.

Meu nome é Ricardinho. Eu tenho 7 anos e estou aprendendo a ler e escrever. Quando chego da escola, pego a minha revista Alegria & Cia e brinco o tempo todo. Eu brinco com os joguinhos, pinto com lápis de cor, recorto... As historinhas são bem facinhas e eu já consigo ler todas. Mas às vezes eu procuro a minha Alegria e não acho. É sempre aquela "pestinha" que pega.

Tenho 9 anos e me chamo Fernanda. Eu sou a "pestinha"! Mas o que é que eu vou fazer se eu gosto das duas revistas?



## ALEGRIA

e companhia

Variedades, contos e passatempos pra quem já sabe ler e também pra quem ainda vai aprender.



## ALEGRIA

em quadrinhos

Brincadeiras e aventuras em quadrinhos para os mais crescidinhos.



Baseado na série  
THUNDERCATS da  
television. Uma pro-  
dução Rankin/Bass.

# THUNDERCATS

## À PROCURA de JAGAÚ

A VIDA NO TERCEIRO MUNDO NÃO TEM SIDO NADA FÁCIL PARA OS THUNDERCATS, MAS TODOS OS PERIGOS E AMEAÇAS SÃO SUPERADOS PELA UNIÃO E COMPANHEIRISMO DOS ÚNICOS SOBREVIVENTES DE QUE SE TEM NOTÍCIA DO EXTINTO PLANETA THUNDERA!



QUANDO UM DELES DESAPARECE DE MANEIRA SINISTRA E INEXPLICÁVEL, NENHUM THUNDERCAT DESCANSA...

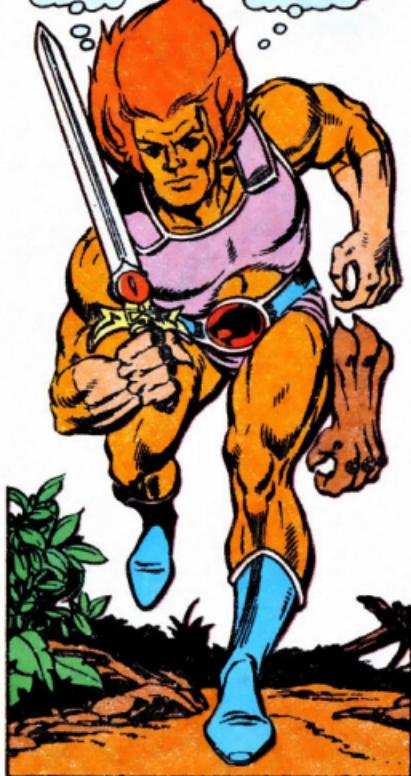
...ATE QUE ESSE AMIGO SEJA ENCONTRADO!

Argumento: DAVID MICHELIE • Desenhos: JIM MOODY • Arte-final: BRETT BREEDING  
Letras: BELMIRIO • Cor: SÉRGIO VILELA



PROCURAREMOS  
POR TODO O TER-  
CEIRO MUNDO  
SE FOR NECESSA-  
RIO!

MAS SERÁ  
QUE JAGA  
AINDA ESTÁ  
NESTE  
PLANETA?



"O ESPÍRITO DELE  
ESTAVA ME ACON-  
SELHANDO, COMO  
SEMPRE FAZIA  
NO PASSADO,  
QUANDO, DE  
REPENTE ..."



"... SOLTOU UM GRITO  
E DESAPARECEU!" (8\*)



(\*) THUNDERCATS 3.

"TYGRA, E EU CONVOCAMOS UMA REUNIÃO DE  
EMERGÊNCIA DOS THUNDERCATS..."

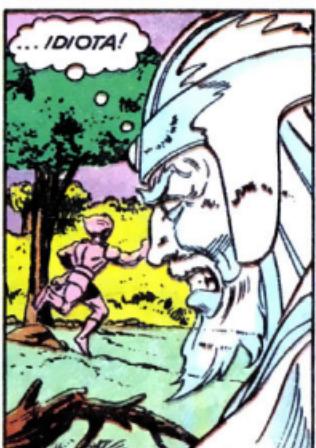
SOMENTE LION-O  
PODE VER O ES-  
PÍRITO DE JAGA!  
COMO ELE É O  
NOSSSO LÍDER...

DEVEMOS ACREDITAR  
NO QUE ELE DIZ!

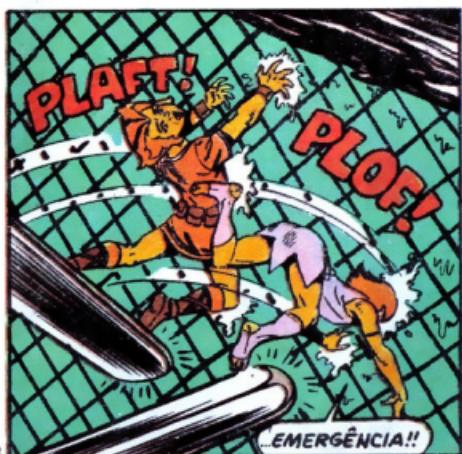


ENCONTRAR JAGA É O  
MAIS IMPORTANTE AGO-  
RA! VAMOS PROCURAR  
PISTAS E AJUDAR LION-O  
A TRAZÉ-LO DE VOLTA!













MUITO TEMPO DEPOIS,  
NA TOCA DOS GATOS...

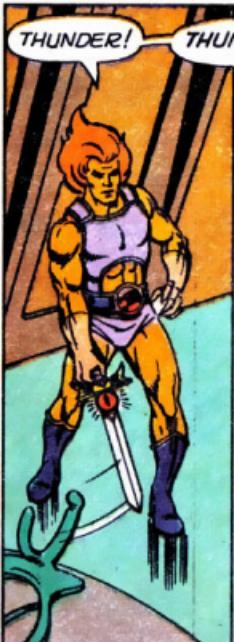
ELES JÁ DEVERIAM TER  
VOLTADO! NEM  
RESPONDDEM  
AOS CHAMA-  
DOS!

SÓ EXISTE  
UMA MANEIRA  
DE ACABAR  
COM ESSE  
MISTÉRIO...

...A ESPADA  
JUSTICEIRA!



DECIDIDO, O JOVEM CHEFE  
EMPUHNA A ESPADA MÍSTICA  
E SOLTA O Grito dos...



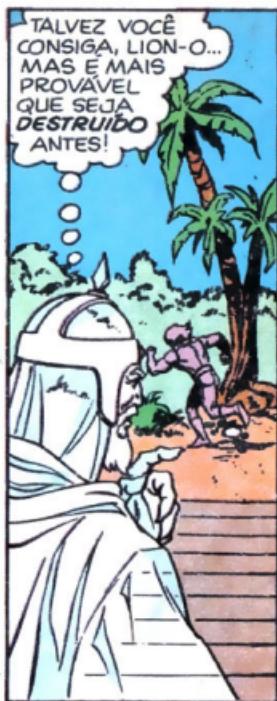


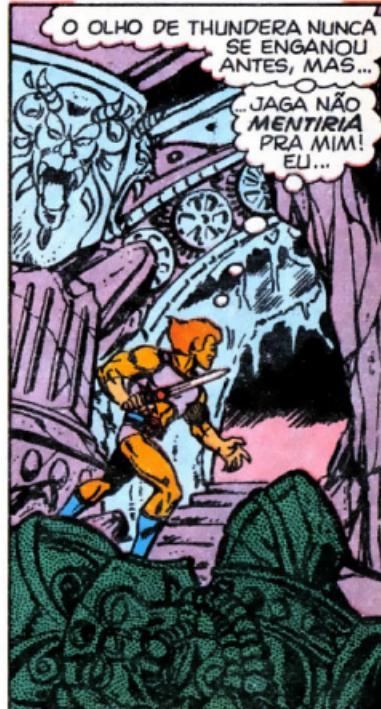
O SINAL DOS THUNDER-CATS, ATRAVÉS DO OLHO DE THUNDERA, RISCA O CÉU EM TODAS AS DIREÇÕES...



... A OESTE, ATRAVESSA A ALDEIA DOS BERBILS...









LYNXANA... OUVI  
ESSE NOME  
ANTES! MAS  
EU ERA MUI-  
TO JOVEM...

EU TAMBÉM!  
TALVEZ ISSO  
TENHA SIDO A  
RAZÃO DE TUDO!

REFRESCUE A MEMÓRIA E LEMBRE-  
SE DE QUANDO THUNDERA AINDA  
EXISTIA...

"EU ERA  
NOBRE COMO  
OS OUTROS  
THUNDERCATS..."

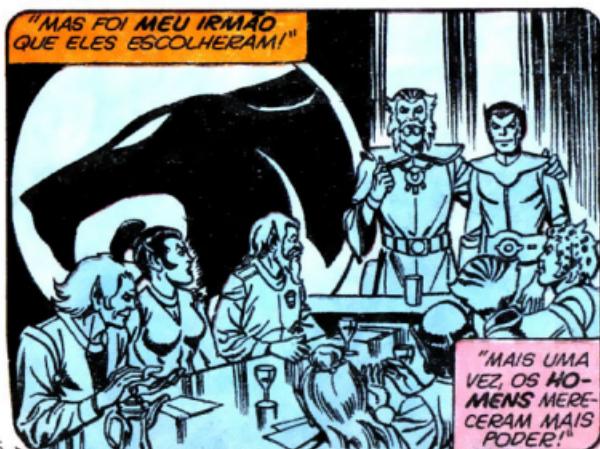


"E, COMO FILHA MAIS VELHA, ESPE-  
RAVA TER A HONRA DE ASSUMIR  
O DESAFIO DE OCUPAR UMA POSI-  
ÇÃO DE RESPONSABILIDADE NA  
MINHA TRIBO..."



"MAS FOI MEU IRMÃO  
QUE ELES ESCOLHERAM!"

"TRAÍÇÃO! MAS JUREI  
QUE TERIA O QUE ME  
PERTENCIA..."



"MAIS UMA  
VEZ, OS HO-  
MENS MERECERAM  
MAIS PODER!"

"... DE QUALQUER  
MANEIRA!"



"E É POR ISSO QUE ESTOU AQUI!  
SOUBE QUE O PLANETA PLUN-DARR  
OFERECEU UMA GORDA RECOMPEN-  
SA PELOS THUNDERCATS!"

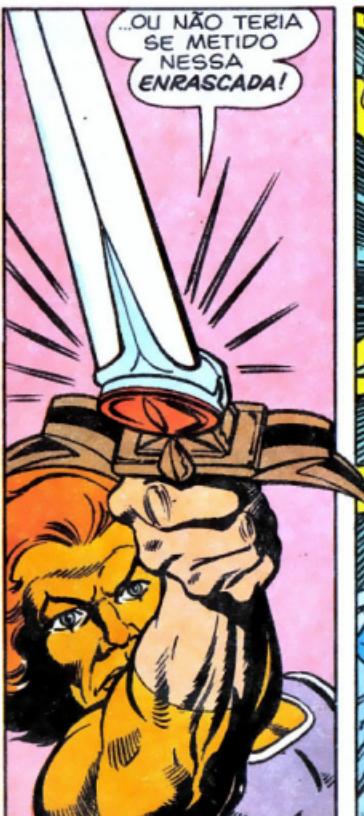


... ATÉ AGORA!  
SEUS AMIGOS JÁ ESTÃO NO  
CASTELO DE PLUN-DARR!

SÓ FALTA-  
VA VOCÊ!  
REALMEN-  
TE VOCÊ  
NÃO VE  
UM THUNDERCAT  
HA MUITO  
TEMPO...



...OU NÃO TERRIA  
SE METIDO  
NESSA  
ENRASCADA!



HOOOOOOOO!

O QUÊ... A  
ESPADA  
ESTÁ ANU-  
LANDO O  
CAMPO DE  
FORÇA!



# Programe sua vida e garanta o seu futuro.



## Em informática não há desemprego.

Os computadores são hoje uma realidade, e estas máquinas do futuro estão cada vez mais presentes em todos os setores da sociedade. O computador veio para facilitar a vida, o trabalho e o lazer do homem, desde que ele o entenda e o domine.

Você não pode ficar indiferente a esta realidade. A informática é o caminho certo para vo-

cê vencer na vida e garantir o seu futuro. Torne-se um programador de computador pelo INSTITUTO CULTURAL DE ARTES E OFÍCIOS. Estude em casa nas suas horas vagas e descubra o caminho mais curto para garantir o seu futuro.

No INSTITUTO CULTURAL DE ARTES E OFÍCIOS, você domina desde o início as máquinas do futuro, e em pouco tempo você terá nas mãos um certificado que lhe habilitará a programar os mais diversos computadores. Peça hoje mesmo informações inteiramente gratuitas e detalhadas sobre o seu CURSO DE PROGRAMAÇÃO DE COMPUTADORES. Estudando pelo INSTITUTO CULTURAL DE ARTES E OFÍCIOS, você verá que garantir o seu futuro custa muito menos do que você imagina.

Desejo receber inteiramente grátis todas as informações sobre o CURSO DE PROGRAMAÇÃO DE COMPUTADORES.

TC-4

Nome

End.

Bairro

Cidade

CEP

Estado



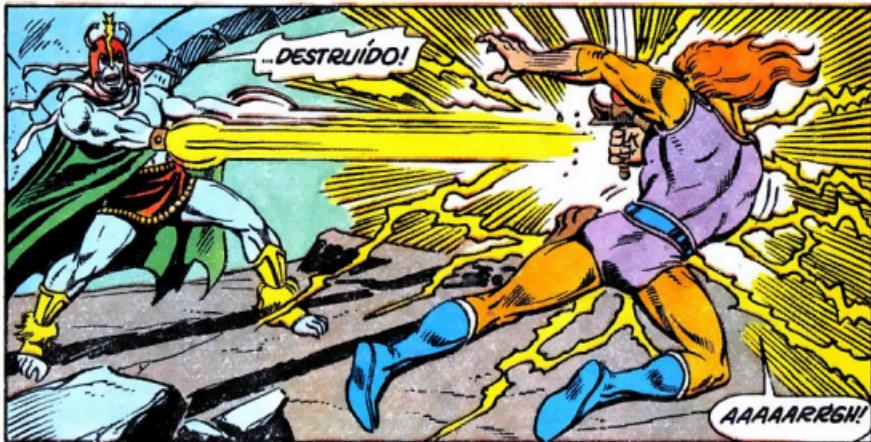
**instituto cultural  
de artes e ofícios**

CAIXA POSTAL 471  
CEP 01051 - SÃO PAULO













PRÓXIMA EDIÇÃO:  
ATRÁS DAS LINHAS INIMIGAS!

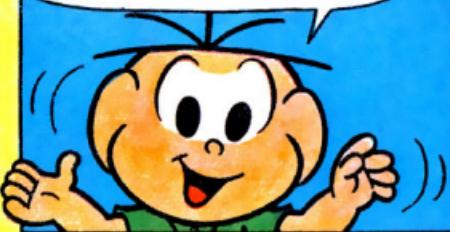
ATACAR O CASTELO PLUN-DARR!

# Esta turma aqui tem um recado pra você!

OI, TURMA! A ÚLTIMA REVISTA DO CEBOLINHA TA O MAIOR BARTO! EU NÃO PERCO UMA!



AS HISTOLINHAS DA REVISTA DO CASCÃO SÃO SUPERENGACADAS! AINDA BEM QUE A GENTE NÃO SENTE O CHEILO QUANDO TA LENDO!



NÃO VEJO A HORA DE COMPRAR A ÚLTIMA REVISTA DAQUELE CAIPIRA GOZADÃO, O CHICO BENTO! VOCÊ JÁ TEM A SUA?



PIDIRO PREJ FALÁ DA REVISTA DAQUELA MININA DENTUCA QUI TA TREPADA LA IM CIMA! OIA... QUANDO EU LI, RI TANTO QUI INTÉ CHOREI! ETA REVISTA GOZADA, SÓ!



OLÁ, PESSOAL! EU TÔ PASSANDO POR AQUI RAPIDINHO SÓ PRA DIZER QUE A MINHA REVISTINHA TA UM BOLÃO! ATÉ LÁ!



revistas

**MÔNICA  
CEBOLINHA  
PELEZINHO  
CHICO BENTO  
CASCÃO**

Sempre uma nova diversão nas bancas!



# PASSATEMPOS

## QUAL ACERTOU?

PANTRO ATACOU PRA VALER.  
UM DOS HOMENS-RÉPTEIS. VOCÊ  
É CAPAZ DE DESCOBRIR QUAL DOS  
SETE TIROS DO THUNDERTANQUE  
ATINGIU O INIMIGO EM CHEIO?



RESPOSTA: O PONTO 3

### AQUI TEM ERRO!

TEM SEIS DETALHES DIFERENTES NESTES DOIS DESENHOS. TENTE ENCONTRÁ-LOS!



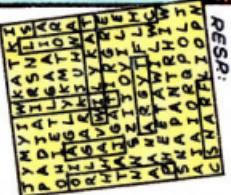
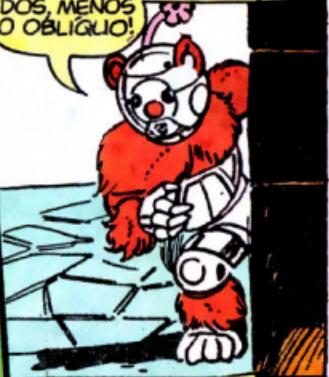
QUERIDO,

DO LADO ES-  
TADO; FALTA UMA PEDRA-  
JANELA A MENOR; TEM UMA  
ESEGUERDA NO PESCOÇO; A  
HRA JANELA NO PESCOÇO; A  
ESEGUERDA ESTA CADA; NAO  
RESPOSTA: FALTA UM DENTE; A ORELHA



**QUE BAGUNÇA!**

PLIXA, QUANTA LETRA  
MISTURADA! ABRA BEM OS  
OLHOS E ENCONTRE OS NO-  
MES DOS OITO THUNDERCATS.  
VEJA EM TODOS OS SENTI-  
DOS, MENOS O  
OBLÍQUIO!



**Tá Tudo confuso...**

PARECE QUE CHEETARA,  
SNARF E TYGRA ESTÃO  
UM POUCO DIFERENTES  
AQUI! VOCÊ SABE  
DIZER O QUE É?



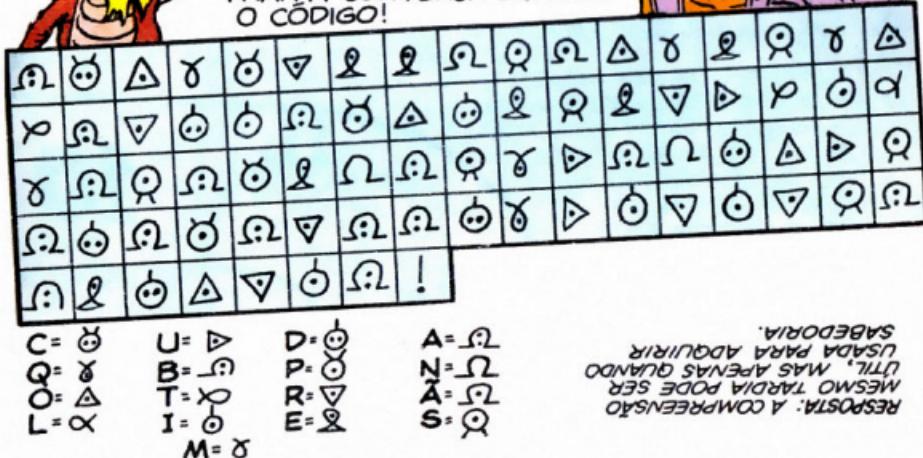
RESPIRAS ESTÁ COM AS  
ORELHAS DO SNAKE,  
TYGRA COM O CABELO  
DO TIGRA E O  
SNARF COM O CABELO  
DO TIGRA.

RESPIRAS ESTÁ COM AS  
ORELHAS DO SNAKE,  
TYGRA COM O CABELO  
DO TIGRA E O  
SNARF COM O CABELO  
DO TIGRA.

# SECRETÍSSIMO...



SÓ LION SABE O QUE O  
CONSELHEIRO ESPIRITUAL  
JAGA ESTÁ DIZENDO. SNARF  
ESTÁ CURIOSO. TENTE DECI-  
FRAR A CONVERSA USANDO  
O CÓDIGO!



## DETALHES...

LION ESTÁ PRONTO PRA ATACAR E  
PEDE À ESPADA JUSTICEIRA QUE LHE  
DE A VISÃO ALÉM DO ALCANCE.  
OBSCURE BEM E DESCUBRA DE ONDE  
SÃO OS QUATRO DETALHES TIRADOS  
DESSA CENA.



RESPOSTA : PARTE SUPERIOR DA PERNA; OMBO; DIREITO;  
BRACO ESQUERDO; PERUTO DO CABELO;  
PARTE INFERIOR DA PERNA; ESQUELETO.

# EM BUSCA DA TOCA



S A I D A

1

NÃO É NADA FÁCIL  
CHEGAR À TOCA DOS  
GATOS! QUER TENTAR?

ENTÃO CONVIDE UM AMIGO,  
PEGUE UM DADO, DOIS MAR-  
CADORES (BOTÃO, FEIJÃO OU  
MOEDA), SIGA AS INSTRU-  
ÇÕES DO CAMINHO E  
ENTRE NA BATALHA!  
INICIA A BRINCADEIRA  
QUEM TIRAR O MAIOR  
NÚMERO NO DADO.  
QUEM TIVER  
MAIS SORTE...  
CHEGA LÁ!

CUIDADO!  
UMA ARMA-  
DILHA!

VOLTE AO  
Nº 9

10

11



13

ESCAMOSO  
ESTÁ DE OLHO!  
É MELHOR  
VOLTAR AO  
Nº 9

12



26

ENCONTROU  
RO-BER-BILL!  
VA' TRANQUILLO  
AO Nº  
29

27



25

NÃO  
TENHA  
PRESSA!  
FIQUE SEM  
JOGAR

1  
VEZ

24

VISÃO DO  
OLHO DE  
THUNDERA!  
AVANCE  
2 CASAS

28

O THANDERTANQUE  
VAI LEVAR VOCÊ!

AVANCE  
2 CASAS



29

ATAQUE DOS  
MUTANTES  
LOGO AGORA?  
VOLTE AO  
Nº 25

22

23

MUMM-RA  
POR PERTO!  
É MELHOR  
VOLTAR AO  
Nº 19



**2**

XII! ENTROLI  
NA MATA FE-  
CHADA! PERDE  
UMA JOGADA

**3**

**4**

HOMENS  
DE PEDRA  
ATACAM!  
VOLTE AO  
Nº 1

**5**



**9**

**8**

A ESPADA JUS-  
TICEIRA SALVA!  
AVANCE  
3 CASAS

**7**

**6**

CAMINHO  
LIVRE!  
AVANCE  
1 CASA



**14**

**15**

JAGA ESTÁ  
AQUI!!  
VA' TRANQÜI-  
LO AO N° 18

**16**

**17**

**CHEGADA**

**30**  
UFA! AGORA  
LION VAI LEVAR  
VOCÊ ATÉ A TOCA  
DOS GATOS.  
QUE SORTE,  
HEIN?



É MELHOR  
DESCANSAR!  
FIQUE  
1 VEZ  
SEM  
JOGAR!

**21**

**20**

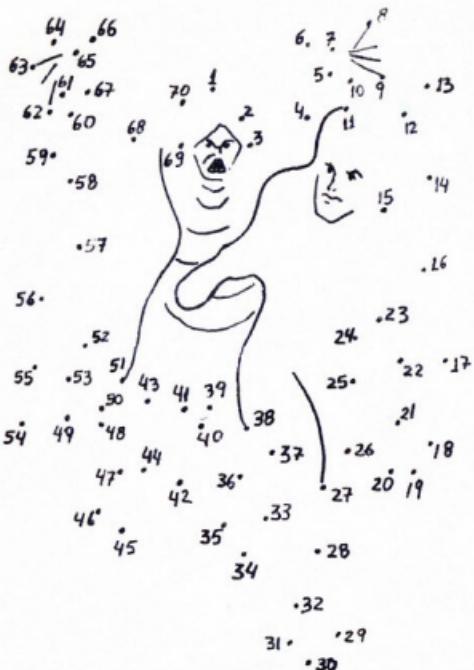
CLUIDADO!  
CIPÓS VIVOS!  
AVANCE  
3 CASAS

SEGURE A ES-  
PADA JUSTICEIRA!

VA' AO  
Nº 25

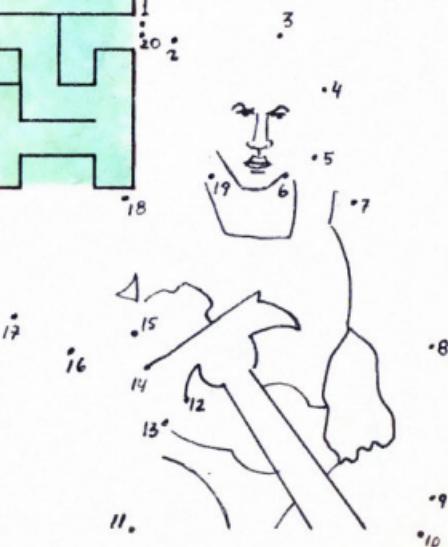
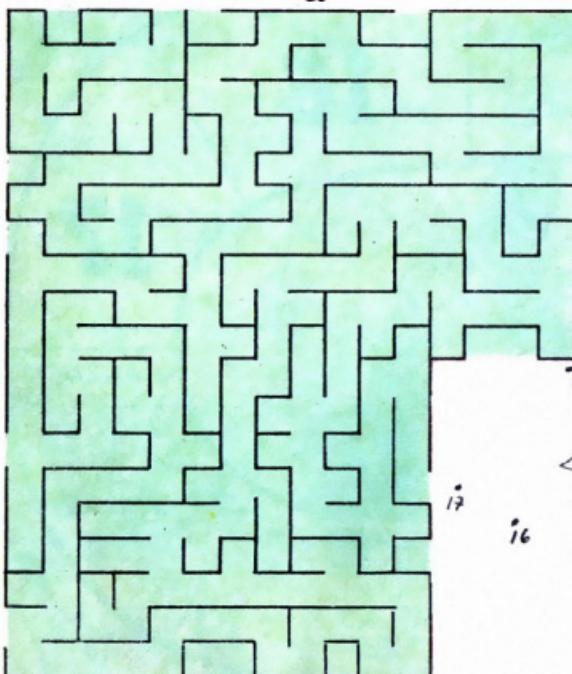
**19**





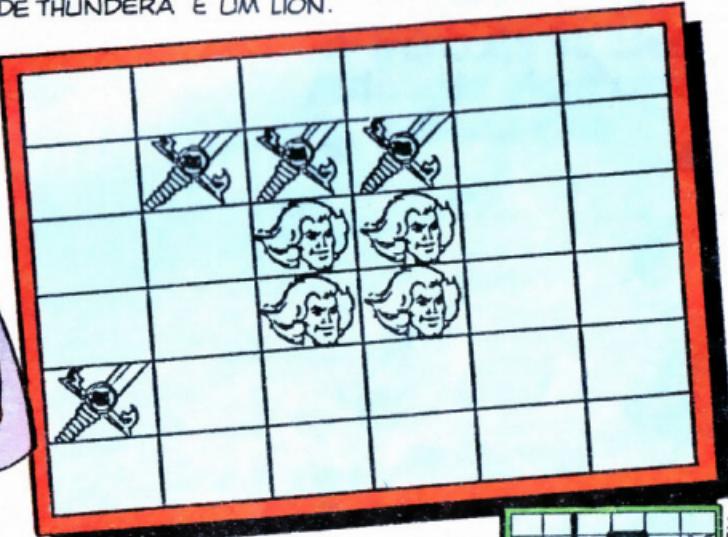
# LOUCA PERSEGUIÇÃO

E ASSIM COMEÇOU UMA  
GRANDE PERSEGUIÇÃO...  
LIGUE OS PONTOS PRA DESCO-  
BRIR QUIÉM ESTÁ ATRÁS DE  
QUIÉM. DEPOIS, DESCUBRA O  
CAMINHO QUE ELES PER-  
CORRERAM E NOVAMENTE  
LIGUE OS PONTOS PRA  
VER QUIÉM VENCEU A LUTA!

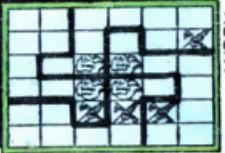


# DIVIDA O PODER

LION NÃO PODE SE SEPARAR DA ESPADA JUSTICEIRA.  
ENTÃO, DIVIDA ESTE QUADRICULADO EM 4 PARTES IGUAIS,  
DE FORMA QUE CADA PARTE TENHA SOMENTE  
UM OLHO DE THUNDERA E UM LION.



QUAL É O PERIGO? Pinte os espaços como  
pede a guia de cores e veja quem é onde  
ESTÁ O PERIGO!



RESP.:



ESTOLI RE-  
CEBENDO  
UMA TRANS-  
MISSÃO...  
SINTO O  
PERIGO... AL-  
GUÉM PRECIS-  
A DE AJUDA!  
MAS QUEM?  
ONDE?



A-ROXO; Z-AZUL; K-VERDE; W-LARANJA;  
X-MARROM.

# Almanaque Disney...

ponto de encontro da turma mais simpática do mundo!



Toda a turma de Patópolis está esperando por você neste almanaque que é uma verdadeira curtição. Venha brincar, rir e se emocionar!



Marque um encontro com a turma Disney!



# ALMANAQUE Disney

Todos os meses em todas as bancas!

100



## Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

# THUNDERCATS

N.º 4 - 22/10/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlínck

REDAÇÃO

Diretor Editorial: Waldyr Igavara de Souza

Diretor de Redação Grupo Mac.Estrada: Cláudio Antônio Batista Marra

Redatores: Solange M. Lemes. Assistentes de Redação: Décio Trujillo Jr., Helcico de Carvalho, Kazuhiko Kurita, Nilton C. Sperb. Preparadores de Texto: Luizcrédo M. B. de Freitas, Maria de Fátima C. Gomes, Vera Lucia A. da Costa. Chefe de Produção: Lacerdão. Lúcio A. Ribeiro. Auxiliares de Produção: Cicero O. da Lima, Edson Siqueira. Chefe de Desenho: Edson G. de Souza. Assistentes de Arte: Jaime Pôpa, Sogno, Suguru Kohayakawa. Auxiliares de Arte: Adriano Nascimento Gomes, Cleusa M. C. Acosta, Elizabeth P. Donati, Flora Schuch, Júlio Anselmo N. Menezes, Marcelo Eduardo T. Cipullo, Marcelo José de Campos, Marcos Antonio dos Santos, Rita C. de Carvalho, Sergio Tadeu Fajão. Ilustrador: Nelson Gonçalves. Diagramador: Edison Gasparim. Letristas: Fernando Escrivani, Alagba, José Luis T. Pinto. Tradutor: João Paulo L. B. Martins. Atendimento ao Leitor: Marcelo G. Coppola.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Carnago Guilleherme. Chefe de Arte: Armando Soares. Desenhistas: Carlos A. Rocha, José Roberto Gregorio, Napoleão Figueiredo, Paolla R. C. Noda. Auxiliares de Arte: Marcos M. Uesono.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Sérgio P. Dantas. Desenhistas: Cícero L. Teixeira, Marcelo S. S. Araújo. Ilustradores: Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukur. Desenhistas: Els M. M. Leon.

Assistente de Arte: Luiz Carlos N. Ribeiro. Auxiliares de Arte: Aília O. de Carvalho, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. Colaboradores: Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-Final).

Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo.

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadiga. Gerente Comercial: Sérgio Fernandes dos Santos. Assistente: Cristiana R. Barros. Promoções: Ary Rogério Silva.

Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi.

Diretor de Publicidade: Rogério Rahier. Gerente de Publicidade: Luiz Carlos Reis. Representantes: Antônio Eduardo Alfonso, Cláudia Rosana C. P. Querino, Maria Conceição Delfino. Coordenadores de Marketing: Edna K. Burigo, Rio.

Gerente: Getúlio T. Batista. Representante: Pedro Perdigão. Belo Horizonte: Valter Cruz Gonçalves; Brasília: Gilberto Amaral da Silveira, Cândido A. Costa; Floripa/SC: Gerardo Nilson Azevedo; Fortaleza: Aloysio Canetti Filho; Porto Alegre: Elenho Engel; Recife: Edmílson R. Oliveira; Salvador: Fernando Loureiro. Diretor Administrativo: Pedro Frazão.

EDITORIA ABRIL

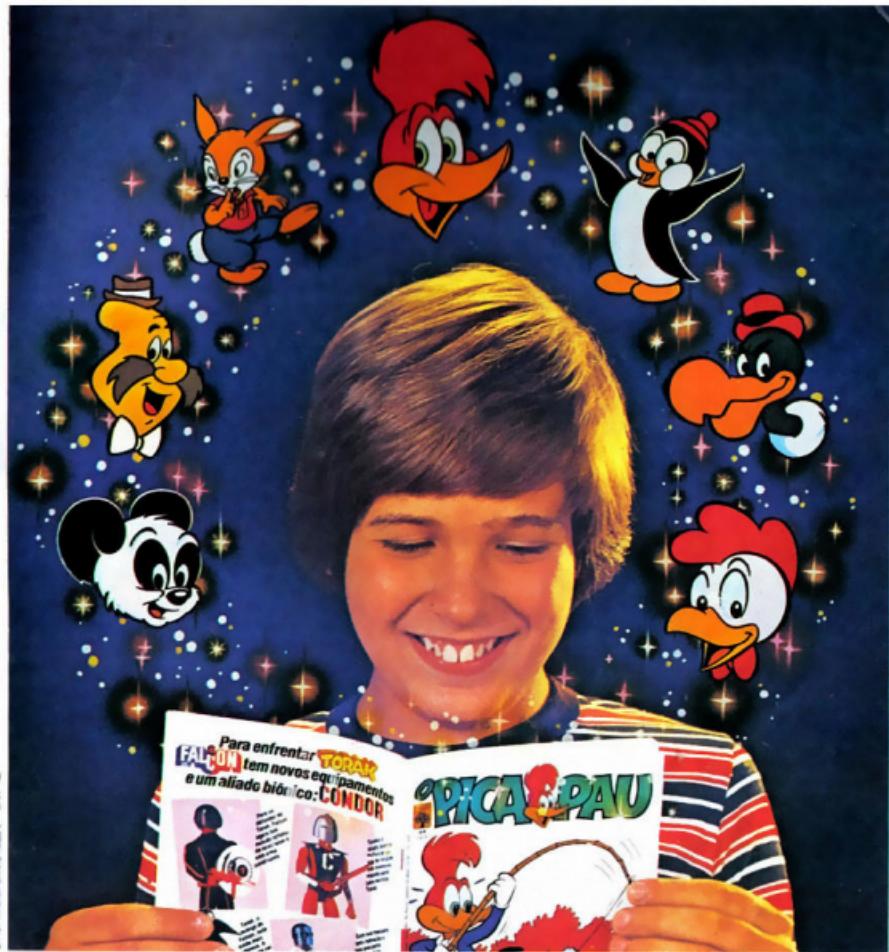
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. Diretor de Marketing Públitico: Júlio Cosi Jr. Gerente de Promoções e Vendas de Espaço: Haydée Gomes Guerra. Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky. Diretor Adjunto de Circulação: Roberto Galvane. Diretor do Escritório Brasil: Luiz Edgard P. Tostes. Diretor do Escritório Rio de Janeiro: Sebastião Martins. Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais: Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto.

Thundercats é uma publicação da Editora Abril S.A. São Paulo - Redação, direção e Correspondência: R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel. (011) 257-0999, Telefax (011) 2212115, Caixa Postal 2372, Telegramas: Editalit. Administração: R. Jaguari, 210, CEP 02515, tel. (011) 1888-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas para esta revista. As assinaturas devem ser feitas diretamente no seu jornalismo ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresina, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos estoque somente as seis últimas edições. Distribuído com exclusividade no país pela Editora Abril - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Distribuidor para Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Ltda. Quinta Paraiso, Arinheiros dos Fetas, 2065, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados.

Thundercats é 1986 Leisure Concepts Inc. Todos os direitos reservados. Star Comics é marca registrada da Marvel Comics Group, uma divisão da Cadence Industries Corporation. Distribuído por Ica Press.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.



***"Eu gosto da revista do Pica-Pau porque tem as aventuras que não passam na TV."***

Quem conhece sabe que o Pica-Pau é um sujeitinho nervoso, irritado e teimoso! Por isso é que surgem as maiores e mais divertidas confusões! O Pica-Pau apronta cada uma... nem dá pra acreditar! Principalmente quando entram em cena os sobrinhos Toquinho e Lasquita, Leônio, Zeca Urubu e Paulinha... Tão bom quanto o Pica-Pau na TV, só mesmo

o Pica-Pau nas revistas em quadrinhos!



**O PICA-PAU**  
**EM TODAS AS BANCAS!**

# INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância, do país!

Faça você também o que já fizeram  
**UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!**

O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos e imediatos.

Escolha o curso, matricole-se e receba as lições. O material necessário você recebe **gratuitamente**.



O IUB coloca você no fantástico e rendoso mundo da Eletrônica!

Inscra-se hoje mesmo no curso de Radiotécnico, Transistores e Televisão (Preto e Branco e em cores).  
GRATIS MATERIAL COMPLETO

**I.U.B.**  
1940-1986

46 anos de experiência dedicados ao ensino!

|                            |                                       |                         |
|----------------------------|---------------------------------------|-------------------------|
| MECÂNICA DE MOTO           | DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO      | AUXILIAR DE ESCRITÓRIO  |
| ELETRICIDADE               | MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)         | FOTOGRAFIA              |
| TORNEIRO MECÂNICO          | AGROPECUÁRIA                          | CINEMA SUPER 8          |
| MECÂNICA DE AUTOMOVEIS     | REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO        | SUPLETIVO DE 1.º GRAU   |
| MECÂNICA GERAL             | AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS | SUPLETIVO DE 2.º GRAU   |
| ELETRICIDADE DE AUTOMOVEIS | AUXILIAR DE ENFERMAGEM                | INGLÊS                  |
| DESENHO DE MECÂNICA        | CONTABILIDADE PRÁTICA                 | BORDADO, TRICO E CROCHÉ |
| DESENHO ARQUITETÔNICO      | SECRETARIADO MODERNO                  | CORTE E COSTURA         |
|                            |                                       | BELEZA DA MULHER        |

Matriz: Av. Rio Branco, 781  
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000  
Filial Rio de Janeiro: R. Riachuelo, 159  
(Próx. aos Arcos da Lapa)

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

**IUB - INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**  
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de  (INDICAR O CURSO DESEJADO) à distância.

Nome   
Rua   
CEP   
Cidade

Bairro

N.º   
Cx. Postal   
Estado

XA-04