

QUADRINHOS STAR™

apresenta

THUNDERCATS

TODA A EMOÇÃO DA
TV, EM QUADRINHOS

3
Cz\$ 5,00



GRÁTIS!
CROMOS
PARA VOCÊ
COLECCIONAR

OS URSINHOS CARINHOSOS

VÃO DE CARONA PARA A ESCOLA COM VOCÊ

Leve nesta carona, a caneta hidrográfica, o giz de cera, e a borrachinha. Tudo com os Ursinhos Carinhosos da Faber-Castell.



Faber-Castell

Sua companhia para escrever, desenhar e pintar.

THUNDERCATS

NUMA ESCAVAÇÃO NÃO MUITO PROFUNDA, EM ALGUM LUGAR DO PLANETA CHAMADO TERCEIRO MUNDO, UM ESTRANHO RAIOS RISCA O ALVORECER...

...UM SINAL BRILHANTE VINDO NÃO DO CÉU, MAS SIM DA SUPERFÍCIE EM DIREÇÃO ÀS NUVENS!

E UM ESPLendor EM SUA GRANDIOSIDADE, ABASTECIDO PELO INCRÍVEL PODER DOS THUNDER... THUNDER... THUNDER...

THUNDER-CATS... HO!

MCG/SC/THC 1-3 1985 TC 031



Argumento:
DAVID MICHELINIE

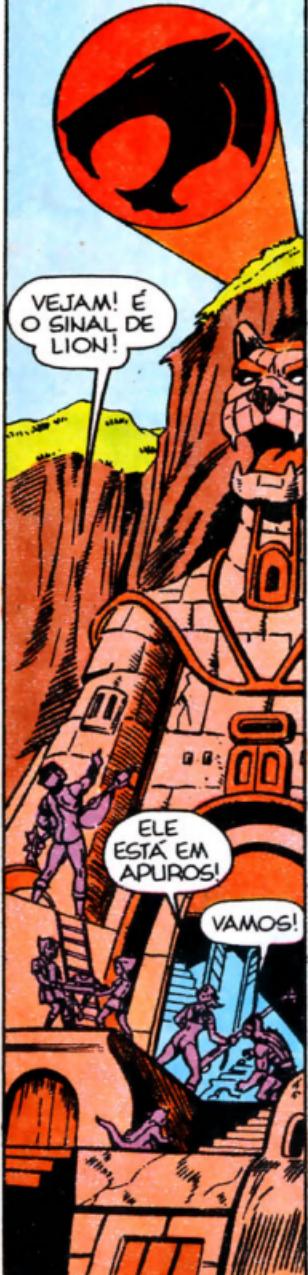
Desenhos:
JIM MOONEY

Arte:
BREEDING MORGAN & CO

Letras:
TILLON MORSE

Cor:
SERGIO

NAQUELE MOMENTO,
NO IMENSO SANTUÁ-
RIO CHAMADO
TOCA DOS GATOS...





O TEMPO PASSA, ENQUANTO
KILOMÉTROS SÃO DEVORADOS
PELAS ESTEIRAS FAMINTAS
DO THUNDERTANQUE!

ENQUANTO, SEMPRE SEGURO DENTRO DAQUELA COURACÁ...

SABE QUE
ESTOU COMEÇANDO A GOSTAR
DISTO AQUI? QUANDO
O NOSSO PLANETA THUNDE-
RA DESVIOU SUA ÓRBITA,
OS THUNDERCATS PODERIAM
TER CAÍDO EM LUGARES
PIORES!

NÃO QUER DIZER
QUE AS COISAS
SEJAM FACEIS
POR AQUI, MAS
AO MENOS NUN-
CA SÃO...

O PODEROSO VEÍCULO AVANÇA PELA
FLORESTA DOS UNICÓRNIOS ENCAN-
TADOS, ATRAVÉS DA FLORESTA DOS
INSETOS GIGANTES E SOBRE A SIBILAN-
TE MASSA CHAMADA FUMACA ESPO-
JOSA...

AAAAGH!

...MONÓTONAS?



SUA PRESENÇA
VIOLOU O REINO
SAGRADO DOS
HOMENS-PEDRA,
CRIATURA
HUMANA!

DEIXEM-ME
EM P-PAZ!
SAIAM
DAQUI!

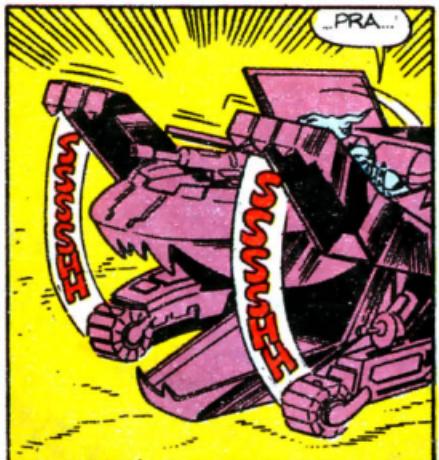
POR FAVOR! E-ELI NÃO
Q-QUERO... NÃO
FAGAM ISSO!

POR ISSO,
VOCÊ SERÁ
OFERECIDA AOS
NOSSOS DEUSES
COMO SACRIFÍCIO!

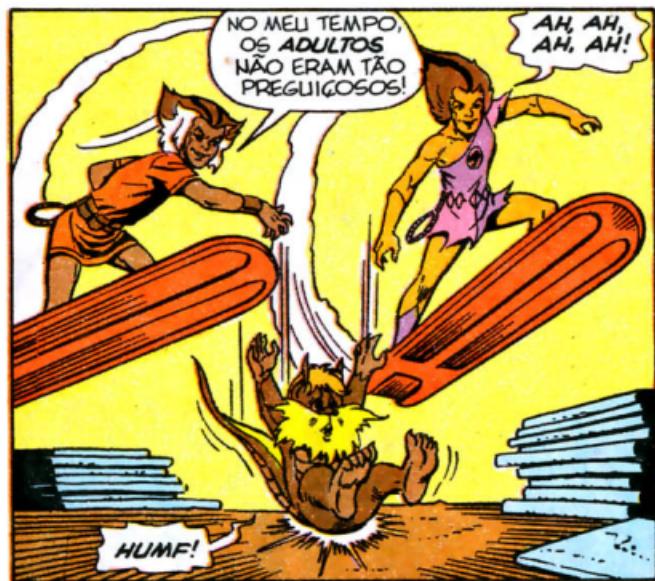
A VOZ TRÊMULA DA JOVEM
REVELA TODA SUA AFLIÇÃO.
ENQUANTO, VAGAROSAMENTE,
ELA TENTA TIRAR DELICADOS
ANEIS DE PRATA DOS SEUS
DEDOS... MAS, DE REPENTE,
ESSA CENA E...

...INTERROMPIDA!









— E VOCÊ É UMA DAS GUERREIRAS QUE VIVEM NA FLORESTA PERTO DO ABISMO PROFUNDO, CERTO?

EU... ERA!
SOU TESSA!
LAMENTO TER
COLOCADO VOCÊ
NESSA ENRASCADA!



NÃO TEM PROBLEMA!
JÁ ESTOU ACOSTUMADO!

GOSTARIA DE TER
MAIS OPORTUNIDADES COMO
ESSA! DARIA
TUDO PRA TER
UMA ARMA E
PODER USAR
CONTRA...



NÃO! NÃO
DIGA
ISSO!

NUNCA
DIGA
ISSO!

MAS O
QUE...



D-DESCULPE! É QUE AS
PESSOAS NÃO ENTENDEM...
NÃO PERCEBEM QUE EXIS-
TE UM PRECO PRA... BEM,
TALVEZ SEJA MELHOR
EU EXPLICAR!

EU GOS-
TARIA!

BEM...

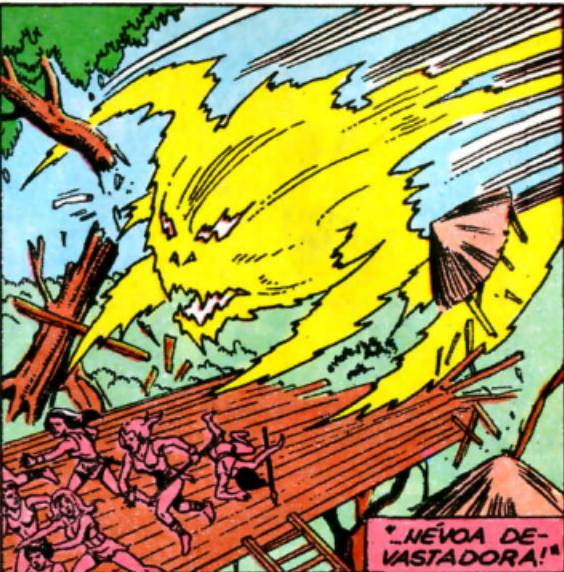


...HA MUITO TEM-
PO, EU REAL-
MENTE VIVI
COM AS GUER-
REIRAS NA
ALDEIA DO
ARVOREDO...



“EU E MINHAS
IRMÃS TRABA-
LLHAMOS DUR
E ERAMOS
FELIZES...”

"MAS AQUELA FELICIDADE DUROU POUCO! POR RAZOES QUE NÃO Vêm AO CASO, NOSSA TRIBO ATRAIU A IRA DO BRUXO MUMM-Ra! E SOBRE NOS ELE ATIROU A TERRÍVEL..."



"UMA DESGRAÇA QUE AVANÇAVA ENFURECIDA SOBRE A ALDEIA, ARRASANDO TUDO A SUA FRENTe..."



"PAVOR E DESESPERO SE ESPALHARAM RAPIDAMENTE, JÁ QUE PREVIAMOS NÃO SÓ A MORTE, MAS SIM A TOTAL EXTINÇÃO DA NOSSA RAÇA!"



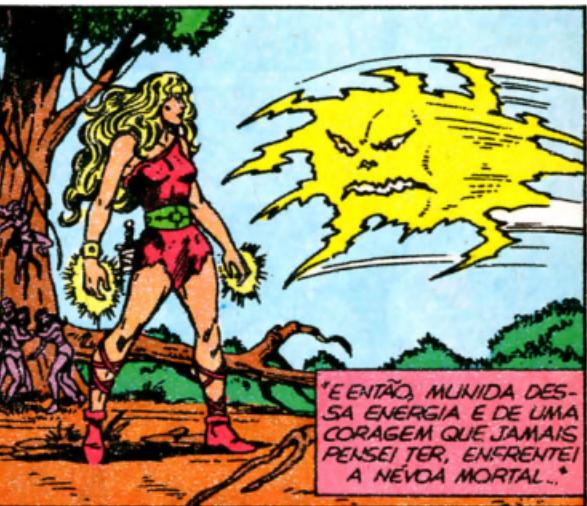
"ASSIM, INVOCUEI ANTIGOS
CONHECIMENTOS, MAGIAS SE-
CRETAS QUE HÁ MUITO TINHAM
SIDO PROIBIDAS..."



"TODAS NÓS FOMOS
AVISADAS DOS PERIGOS
DE USAR TAIS FORGAS,
MAS EU IGNOREI Tais
PROIBIÇÕES!"

"ENCONTREI UMA
COMBINAÇÃO DE
PALAVRAS QUE
ME DEU UM
PODER
OCULTO!"

"UMA ENERGIA ESTRANHA
FLUIU NO MEU SER COMO SE
EU TIVESSE ME TORNADO UMA
BATERIA HUMANA!"



"A ALEGRIA ERA GERAL!
A ALDEIA ESTAVA SALVA!
ERGUI MINHAS MÃOS
EM SINAL DE VITÓRIA..."



"E UM DESPRENDIMENTO
ACIDENTAL DE ENERGIA
MATOU WILLA, NOS-
SA LÍDER!"



"FELIZMENTE, LOGO DESCOBRIMOS QUE
A PRATA PODERIA IMPEDIR A UVE-
RACÃO DE ENERGIA, E, ENTÃO, PASSEI
A USAR ANEIS DESSE METAL EM TO-
DOS OS DEDOS! O PERIGO FOI
CONTROLADO..."



"...MAS AINDA O PAVOR PAI-
RAVA NO AR... E SE A PRA-
TA SE TORNASSE INEFI-
CIENTE? E SE UM ANEL
CAISSE ENQUANTO
EU DORMIA?"



"ENTÃO, FIZ O QUE DEVERIA SER FEITO... DEIXEI
A ALDEIA, MINHAS AMIGAS... MINHAS IRMÃS..."



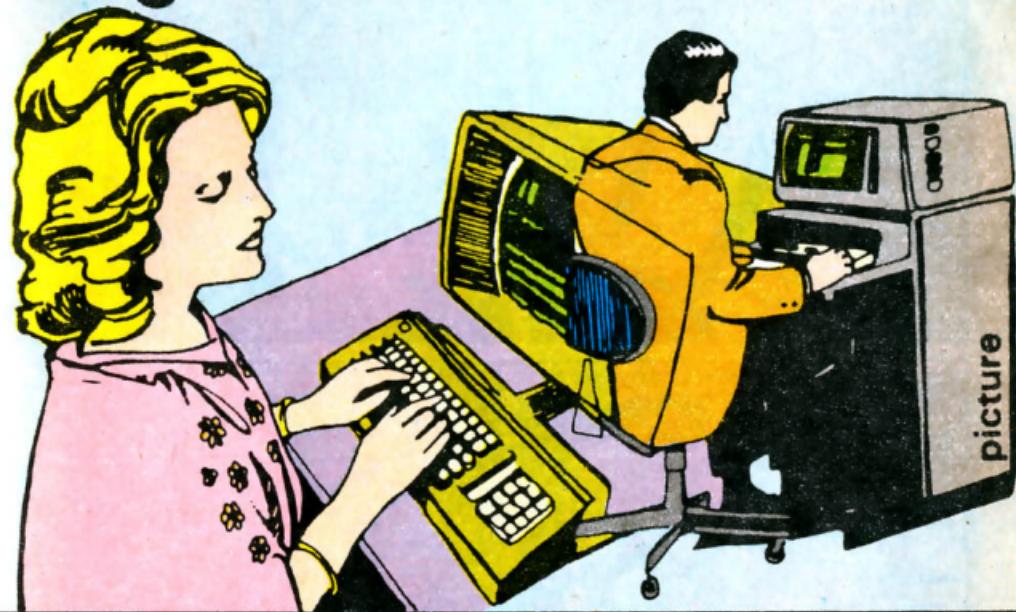
"E FOI UMA DECISÃO SÁBIA! COM O PAS-
SAR DO TEMPO, O MEU PODER TEM SIDO
MAIS IRREGULAR! NÃO SEI POR QUANTO
TEMPO OS ANEIS FUNCIONARÃO..."



"PRO BEM DE
TODAS NOS!"

"EU TIVE RECEIO EM USA-LO ATÉ MES-
MO CONTRA OS HOMENS-PEDRA E
PERDER COMPLETAMENTE O CONTROLE!
SE VOCÊ NÃO TIVESSE APARECIDO..."

Programe sua vida e garanta o seu futuro.



Em informática não há desemprego.

Os computadores são hoje uma realidade, e estas máquinas do futuro estão cada vez mais presentes em todos os setores da sociedade. O computador veio para facilitar a vida, o trabalho e o lazer do homem, desde que ele o entenda e o domine.

Você não pode ficar indiferente a esta realidade. A informática é o caminho certo para vo-

cê vencer na vida e garantir o seu futuro. Torne-se um programador de computador pelo INSTITUTO CULTURAL DE ARTES E OFÍCIOS. Estude em casa nas suas horas vagas e descubra o caminho mais curto para garantir o seu futuro.

No INSTITUTO CULTURAL DE ARTES E OFÍCIOS, você domina desde o início as máquinas do futuro, e em pouco tempo você terá nas mãos um certificado que lhe habilitará a programar os mais diversos computadores. Peça hoje mesmo informações inteiramente gratuitas e detalhadas sobre o seu CURSO DE PROGRAMAÇÃO DE COMPUTADORES. Estudando pelo INSTITUTO CULTURAL DE ARTES E OFÍCIOS, você verá que garantir o seu futuro custa muito menos do que você imagina.

Desejo receber inteiramente grátis todas as informações sobre o CURSO DE PROGRAMAÇÃO DE COMPUTADORES. TC-3

Nome _____

End. _____

Bairro _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____



**instituto cultural
de artes e ofícios**

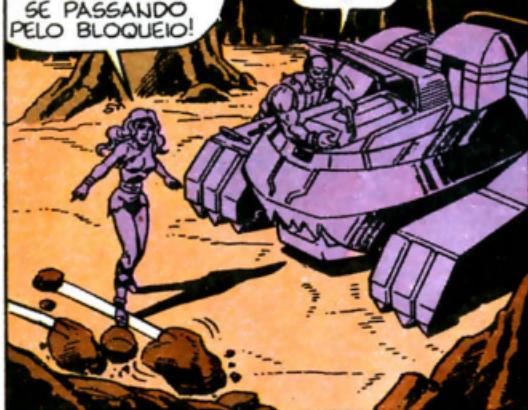
CAIXA POSTAL 471
CEP 01051 - SÃO PAULO





O QUE VAMOS FAZER, PANTHRO? ELES ESTÃO QUASE PASSANDO PELO BLOQUEIO!

"QUIASE" É MELHOR QUE "JÁ", TESSA! ALEM DISSO...



SUA HISTÓRIA ME DEU UMA IDEIA! ANDEI MEXENDO NO MOTOR DO THUNDERTANQUE! VÊ ESSES DISPOSITIVOS?



EU EQUIPEI PARTE DO MECANISMO DE COMBUSTÍVEL PRA SER UM CONVERSOR DE ENERGIA! SE A MINHA TEORIA DER CERTO...

ELE SERÁ CAPAZ DE DRENAR A SUA ENERGIA E USÁ-LA COMO UM SUBSTITUTO DO THUNDRILUM! E, AO MESMO TEMPO, ESTARÁ LIVRANDO VOCÊ DO PERIGO DE ACIDENTES INESPERADOS!



TUDO QUE TEM A FAZER É COLOCAR SUAS MÃOS NOS RECEPTORES... A MÁQUINA FARÁ O RESTO! AGORA, TIRE SEUS ANEIS...



É MUITO PERIGOSO! NÃO VOL CONSEGUIR CONTROLAR MINHA FORÇA! MESMO QUE EU TRANSFERISSE A ENERGIA PRO TANQUE, ELE PODERIA FICAR SOBRECARGADO E EXPLODIR!

PANTHRO, VOCÊ MORRERIA!



TESSA, OU ENFREN-
TAMOS ESSA PEDREI-
RA AI FORA, OU
FICAMOS AQUI!

NÃO TEMOS
ESCOLHA...

AS PALAVRAS DE PANTHRO CONVENCEM A
GUERRERA E A JOVEM CONCORDA...

TRÊMULA, MAS DETERMINADA, ELA TIRA,
UM A UM, OS SEUS ANEIS DE PRATA...

PANTHRO!
ESTA
F. FLUINDO!

NÃO TENHO
CONTROLE!
SA! PONHA
AS MÃOS NO
TANQUE!
AGORA!

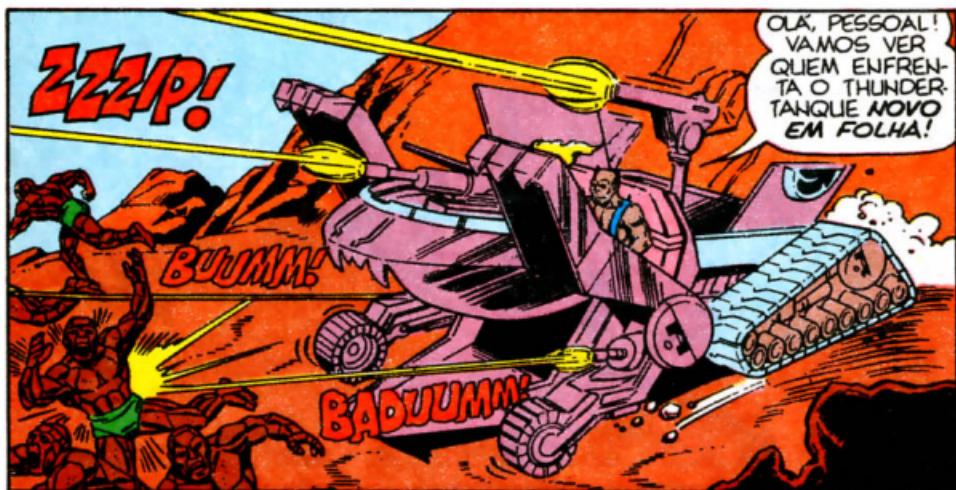
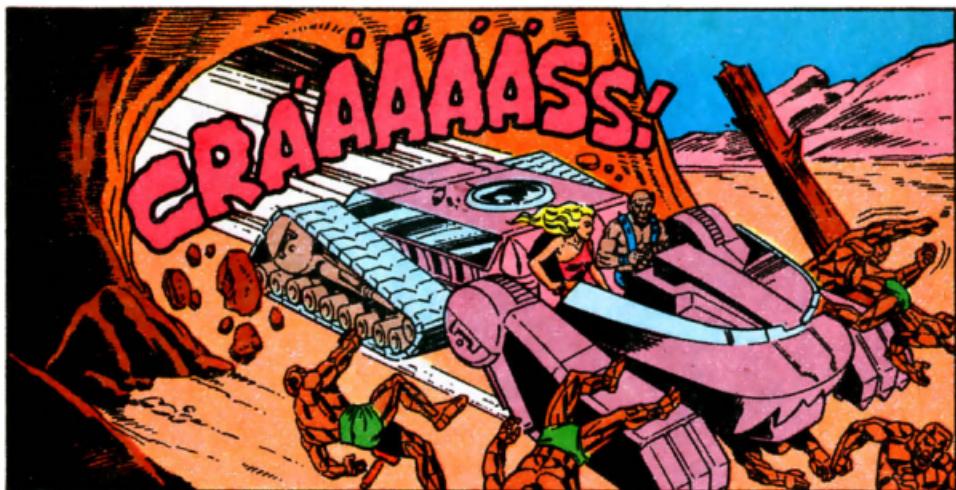
AGORA!

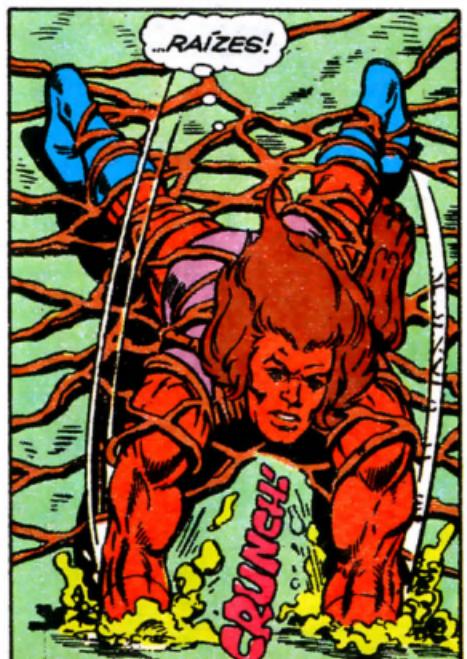
A ENERGIA SURGE NUM
ESTALO! UM RAIO SALTA
PARA OS RECEPTORES!
TESSA Grita...

ENQUANTO
LÁ FORA...

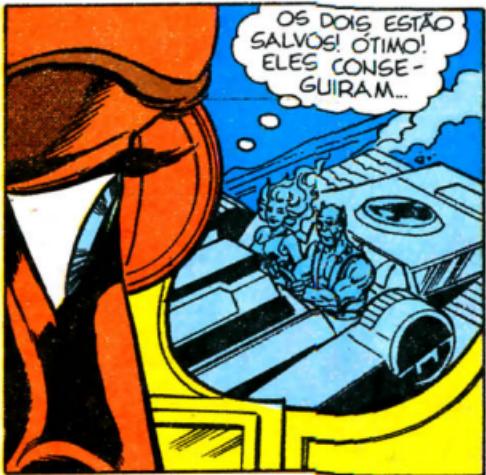
RÁPIDO COM ISSO! MAIS UM PÔUCO,
E ESSES INTROMETIDOS SERÃO
NOSSOS!

UM...
DOIS...





...PANTHRO?
ESPADA
JUSTICEIRA!
ME DE A
VISA
THUNDERA!

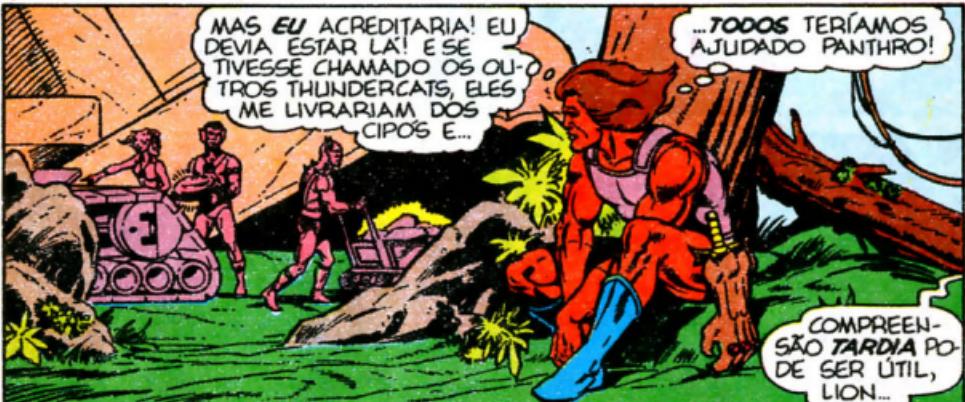


E LOGO, NA ALDEIA DAS GUERRERAS...





MAIS TARDE, DEPOIS DE TODAS AS CELEBRAÇÕES E RETOMADAS AS TAREFAS...



VOCÊ!
JAGA?
O QUE
HÁ DE
E-ER-
RADO?

NÃO SEI, LION!
ME SINTO COMO
SE ESTIVESSE
SENDO DI-
LACERADO!
PUXADO!
COMO SE
ESTIVESSE
SENDO...



EM SEGUNDOS, ONDE ANTES
ESTAVA A AGRADAVEL FIGURA
DO AMIGO VERDADEIRO E
MESTRE, FICA APE-
NAS O VAZIO... A
LUMINOSIDADE VAI
SE APAGANDO AOS
POUCOS, E EM
SEU LUGAR SURGE
A CONSTATAÇÃO
DE UMA TERRÍVEL
VERDADE!



PRÓXIMA EDIÇÃO: O QUE REALMENTE ACONTECEU A JAGA, O SABIO?
E MAIS: UM NOVO THUNDERCAT VEM AI!

**Divirta-se com os personagens
mais malustranhos, engralucos e
encrengunceiros que você já viu!**



São os WUZZLES, seus novos amiguinhos Disney no novo lançamento em quadrinhos da Abril: Disney Juniors. Uma nova revista mensal que

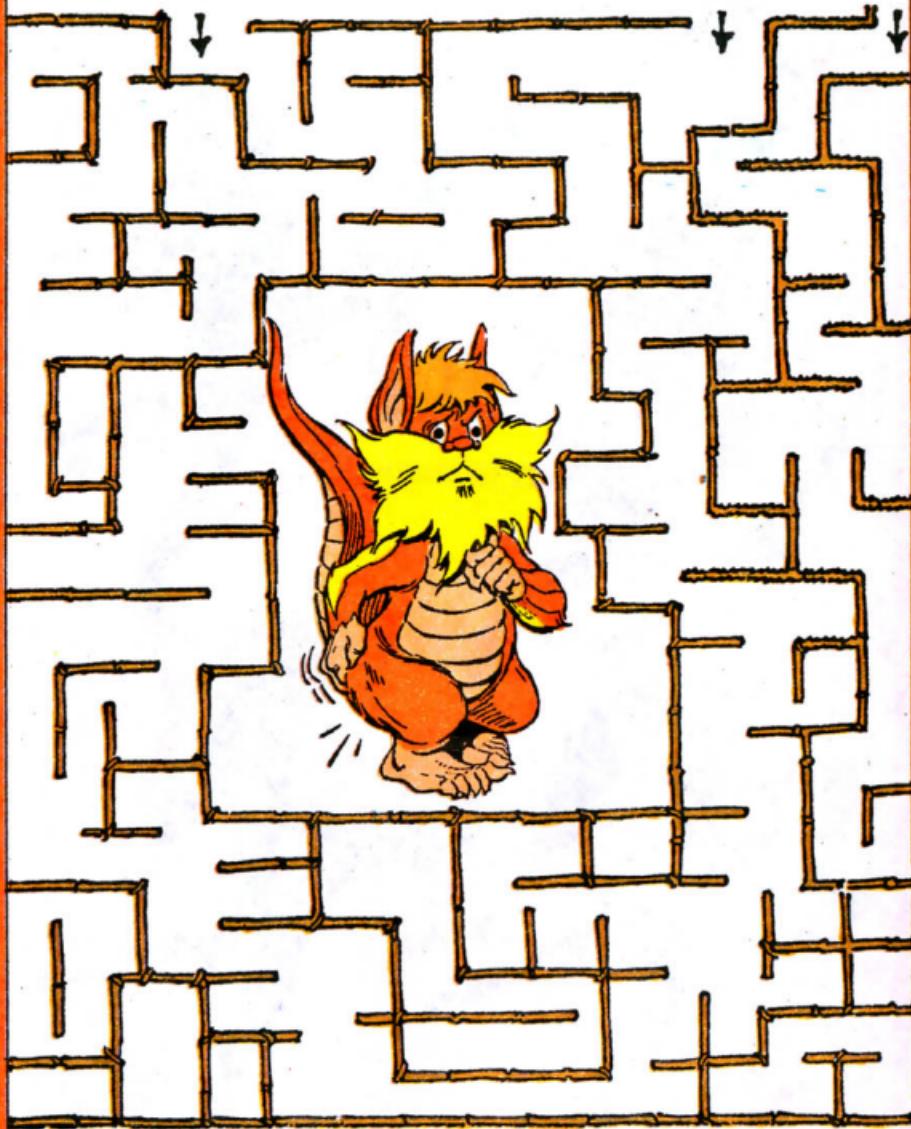
vai trazer mil novidades, diversões e passatempos com novos personagens do mundo Disney. Uma nova curtição para você!

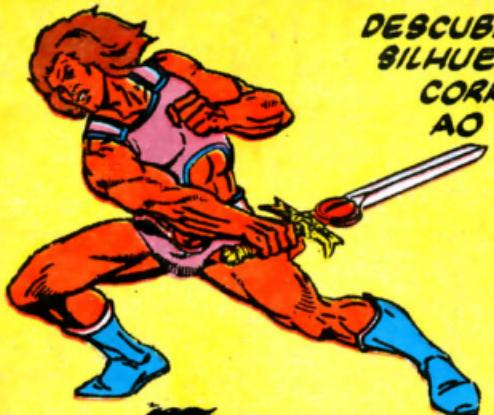
Nas
bancas



PASSATEMPOS

O SNARF ESTÁ PERDIDO NESSE LABIRINTO. VAMOS AJUDA-LO A ENCONTRAR A SAÍDA?





DESCUBRA QUAL DAS
SILHUETAS ABAIXO
CORRESPONDE
AO MODELO.

1



2



3



4

PANTHRO ESTÁ PROCURANDO
RO-BER-BILL COM O
THUNDERTANQUE. VAMOS AJUDAR
NOSSO AMIGO?



ENCONTRE AS SETE DIFERENÇAS
ENTRE ESSAS DUAS CENAS.



RESP: 1-TRACOS NA BOITA DE PANTHRO. 2-DENTES NO COLETTE DE PANTHRO.
3-PONTA A MAIS NO BASTÃO DE PANTHRO. 4-DENTES NO BASTÃO DIREITO DE PANTHRO.
5-DETALHE DA MANGA ESQUERDA DE TIGRA. 6-TRACOS NO CINTURAO DE LION.
7-BRILHO DA ESPADA.

INACREDITÁVEL!

Alegria foi enfeitiçado!

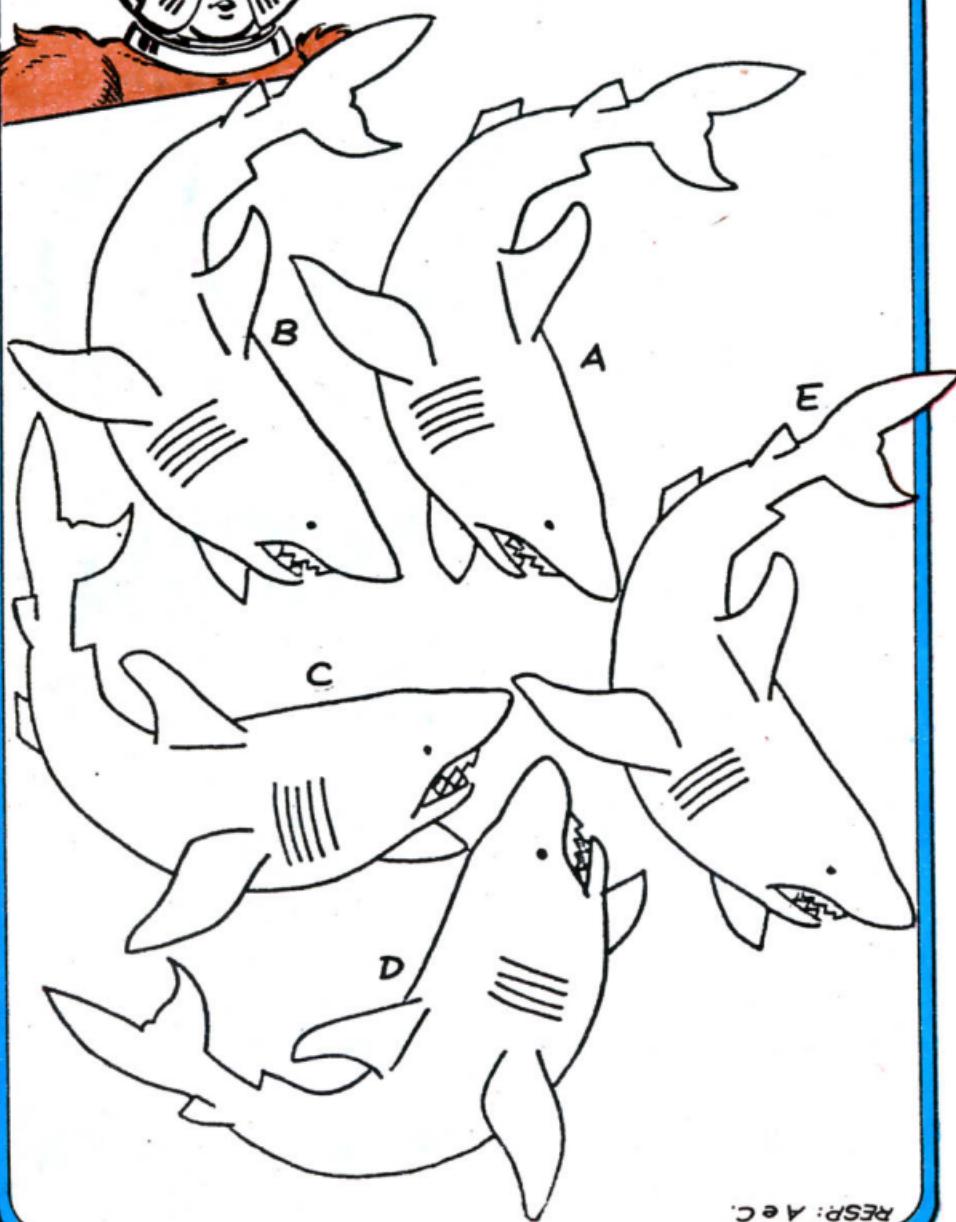


Você nem imagina o que acontece quando um bruxo malvado, inimigo do Magnomago, invade o Circo Mágico espalhando feitiçaria por todos os lados. Nem o Alegria escapa. E tem mais: piadinhas, curiosidades e muitas brincadeiras pra você se divertir.



Não perca. Nas bancas.

VOCÊ É CAPAZ DE
DESCOBRIR QUAIS SÃO
OS DOIS TUBARÕES
EXATAMENTE
IGUAIS?



RESP: A e C

VAMOS COLORIR



Basta abrir a revista do Pica-Pau pra ele abrir o bico!



Todos os meses,
o Pica-Pau sai da televisão
e vem para os quadrinhos
infernizar a vida do
Zeca Urubu e divertir todo
mundo com suas diabruras.

É só abrir a revista
e ele começa a fazer tantas
birutices, tantas loucuras
que só fica faltando
a gente escutar aquela
musiquinha dele!

PICA PAU

Pra todo mundo
rachar o bico!



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

THUNDERCATS

N.º 3 - 22/08/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

REDAÇÃO

Ditor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação Grupo Nac/Estrang: Cláudio Antônio Batista Marra
Redatores: Solange M. Lemes. **Assistentes de Redação:** Décio Trujillo Jr., Heitor de Carvalho, Kazuehi Kurita, Nilson C. Sperr. **Preparadoras de Texto:** Lúcia M. B. de Freitas, Maria de Fátima C. Gomes, Sandra A. T. do Couto, Coordenador de Produção: Leocílio A. Ribeiro. **Auxiliares de Produção:** Cicero O. de Lima, Edgar Siga. **Chefe de Arte:** Jesualdo Antonio Gelain. **Assistentes de Arte:** Jeime Podavin, Suguru Yokoyakawa. **Auxiliares de Arte:** André Nascimento Gomes, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, Sérgio Tadeu Fialho. **Ilustrador:** Nelson Gonçalves. **Diagramador:** Edison Gasparim. **Letristas:** Fernando Escribano Algabe, José Luiz T. Pinto. **Tradutor:** João Paulo L. B. Martins.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: **Diretor de Arte:** Izomar Camargo Guilherme. **Chefs de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoléon Figueiredo, Paulo R. C. Neiva. **Assistentes de Arte:** Marcos M. Uesono. **Estúdio de Quadrinhos:** **Diretor de Arte:** Primaggi Mantovani. **Chefe de Arte:** Luiz Podavim. **Auxiliar de Produção:** Sônia R. Donga. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. Araújo. **Ilustradores:** Adacir Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. **Desenhistas:** Eli M. M. Leon. **Assistentes de Arte:** Lúz Carlos N. Ribeiro. **Assistentes de Arte:** Asila O. de Carvalho, Seung Joo Kang, Verci R. de Melo. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luz Carlos F. Miranda (Arte-Final).

Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretor de Circulação: Ana Maria Fadigas. **Gerente Comercial:** Sérgio Fernandes dos Santos. **Assistente:** Cristiana R. Barros. **Promoções:** Ary Rogério Silva.

Gerente de Propaganda: Maria Lúcia Volponi

Diretor de Publicidade: Rogério Rahier. **Gerente de Publicidade:** Luiz Carlos Rossi. **Representante:** Antonio Eduardo Affonso, Cláudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Izabel Cristina Fazolare, Marcia Regina O. Queirós, Maria Conceição Delfino. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Barata. **Representante:** Pedro Perdigão. **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves. **Bahia:** Gilberto Amaral da Sá. **Curitiba:** Angelo A. Costa. **Florianópolis:** Geraldo Nilson Azevedo. **Fortaleza:** Alys Cunetti Filho. **Porto Alegre:** Elenio Enge. **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão.

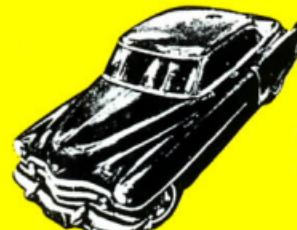
EDITORA ABRIL

Ditor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Pubblicitário:** Julio Cosi Jr. **Gerente de Promoções e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretor de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Marketing:** Robeno Galvane. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgard P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto.

Thundercats é uma publicação da Editora Abril S.A. São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência: R. Bela Cintra, 299. CEP 01415, tel. (011) 257-0999. Tel. (011) 22115, Caixa Postal 2327, 2999. CEP 01415, tel. (011) 257-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se prender a alguém, denuncie ou às autoridades locais. **Números atrasados:** os preços das últimas edições em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou na redação da Editora Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132 - Jardim Teresópolis. CEP 06000 - Osasco - SP. Temos como somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pe la Editora Nova Cultural Ltda., São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta das Varas, Azinhaga dos Feteis, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. Thundercats © 1986 Leisure Concepts Inc. Todos os direitos reservados. Star Comics é marca registrada da Marvel Comics Group, uma divisão da Cadence Industries Corporation. Distribuído por IBI Press.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.



MÚSICA



SHOW



CINEMA



VIDEO



SOM



DISCOS

BIZZ

A REVISTA QUE TOCA



A edição de agosto de BIZZ tem rock pra arrebentar o assoalho. Tem Billy Idol, Legião Urbana e Julian Lennon em entrevistas exclusivas. Tem tudo sobre o novo LP dos Titãs. E ainda um poster e a biografia completa do Prince.

Em todas as bancas.



CINEMA



VIDEO



ROCK





**Os novos salgadinhos da Tip Top
estão de dar água na boca.**



Tip Top
ALIMENTOS