PENGEMBANGAN SITUS WEB INTERAKTIF UNTUK EKSPLORASI MUSIK DAN KOMUNITAS ONLINE

PEMROGRAMAN WEB LANJUT

MUHAMMAD ADRIAN YUSNA DIARYANA (212310016)

STUDENT

INFORMATION TECHNOLOGY IBI KESATUAN BOGOR

MUSIK & KOMUNITAS

HIBURAN

KETERAMPILAN

EKSPRESI DIRI

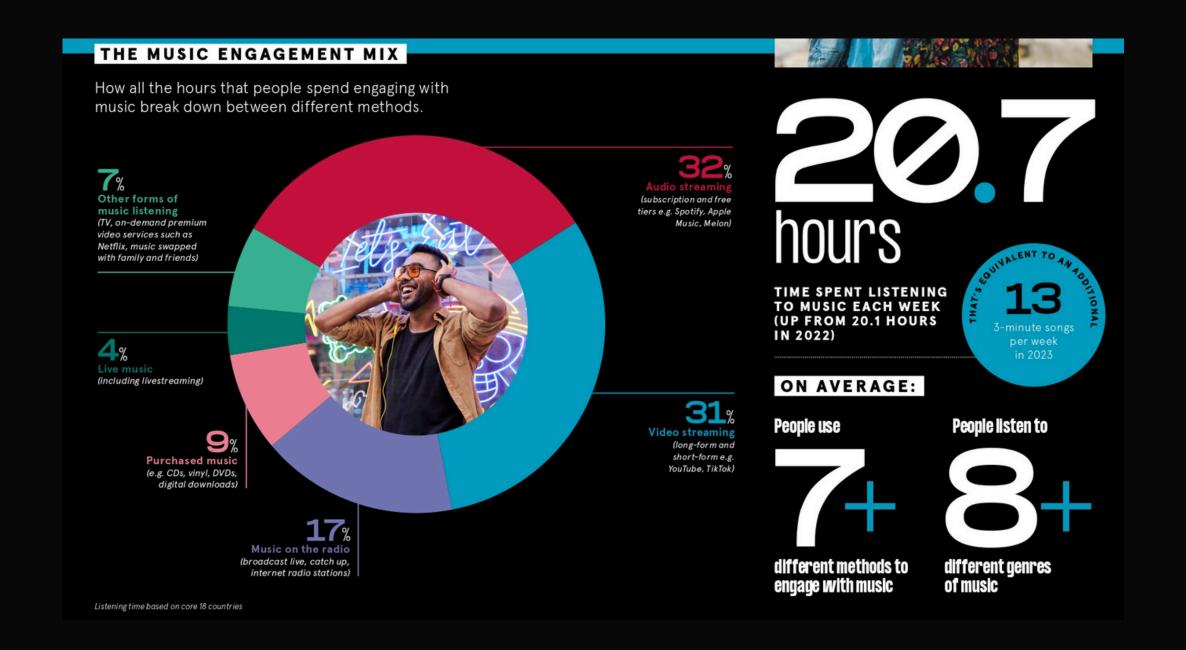
KOMUNIKASI

PENGEMBANGAN

KEBERAGAMAN

MUSIK & KOMUNITAS

SEGMENTASI PENGGEMAR MUSIK BERDASARKAN LAPORAN IFPI 2023



Berdasarkan data antara Agustus dan Oktober 2023 di 26 negara, lebih dari 43.000 responden yang berusia antara 16-64 tahun.

HTTPS://WWW.IFPI.ORG/IFPIS-GLOBAL-STUDY-FINDS-WERE-LISTENING-TO-MORE-MUSIC-IN-MORE-WAYS-THAN-EVER/



Personal menjadi penggemar melalui koneksi emosional dengan media seperti film, musik, atau artikel, serta rekomendasi dari teman atau keluarga. Media sosial dan internet memfasilitasi penyebaran ini dengan menyediakan akses cepat ke konten dan interaksi dengan penggemar lain. Secara komunitas, penggemar berkumpul di forum online, grup media sosial, dan acara fandom seperti konvensi dan meetups, yang memperkuat rasa kebersamaan dan memungkinkan mereka berbagi dan mendiskusikan minat mereka secara lebih mendalam.

DAFTAR PEMBAHASAN

O1 PROJECT RESEARCH

RESEARCH
ACCOMODATION

PROBLEM RESEARCH

RESEARCH HYPOTHESIS

04

DAFTAR PEMBAHASAN

05

06

SCOPE
METHODOLOGY
RESEARCH

TECHNOLOGY
STACK

SYSTEM DESIGN

PROJECT RESEARCH

PROJECT RESEARCH

Musik adalah bagian penting dari kehidupan banyak orang, yang memberikan hiburan dan menjadi sarana ekspresi diri. Dengan kemajuan teknologi, kebutuhan akan platform yang memfasilitasi eksplorasi musik dan interaksi komunitas semakin meningkat. Platform ini diharapkan dapat menghubungkan pengguna dengan musik baru dan sesama penggemar musik dalam sebuah komunitas online yang dinamis.

Proyek penelitian ini bertujuan untuk Mengembangkan situs web interaktif yang memungkinkan pengguna untuk menjelajahi musik dan berinteraksi dengan komunitas online, serta memberikan pengalaman yang lebih mudah.

PROBLEM RESEARCH

PROBLEM RESEARCH

Pengguna sering mengalami kesulitan menemukan musik baru yang sesuai dengan selera mereka karena rekomendasi yang tidak personal atau beragam. Selain itu, kurangnya platform untuk interaksi sosial membuat pengguna tidak bisa berbagi rekomendasi dan berdiskusi tentang musik.

TUJUAN FUNGSIONAL

- Mengembangkan situs web yang ramah pengguna untuk eksplorasi musik.
- Membuat fitur komunitas online yang memungkinkan interaksi antar pengguna.
- Mengintegrasikan berbagai sumber musik seperti streaming, review, dan rekomendasi.

TUJUAN NON - FUNGSIONAL

- Situs web harus mudah digunakan dan dinavigasi bagi pengguna dengan berbagai tingkat keahlian teknis.
- Situs web harus berkinerja tinggi dan responsif untuk memastikan pengalaman pengguna yang lancar.
- Situs web harus dapat diskalakan untuk menangani banyak pengguna secara bersamaan.

KRITERIA KEBERHASILAN

- Pengujian menyeluruh untuk fungsionalitas, kinerja, dan keamanan.
- Kemudahan penggunaan dan navigasi.
- Kemampuan menemukan musik baru dan interaksi komunitas tanpa hambatan.

RESEARCH ACCOMODATION

Tinjauan Literatur:

Analisis Platform Musik tentang Spotify, SoundCloud, dan Bandcamp untuk memahami fitur yang efektif Serta Pengaruh Komunitas Online tentang bagaimana komunitas online mempengaruhi preferensi musik berbasis web yang ada dan menilai kelebihan dan kekurangannya.

Pengujian dan Evaluasi

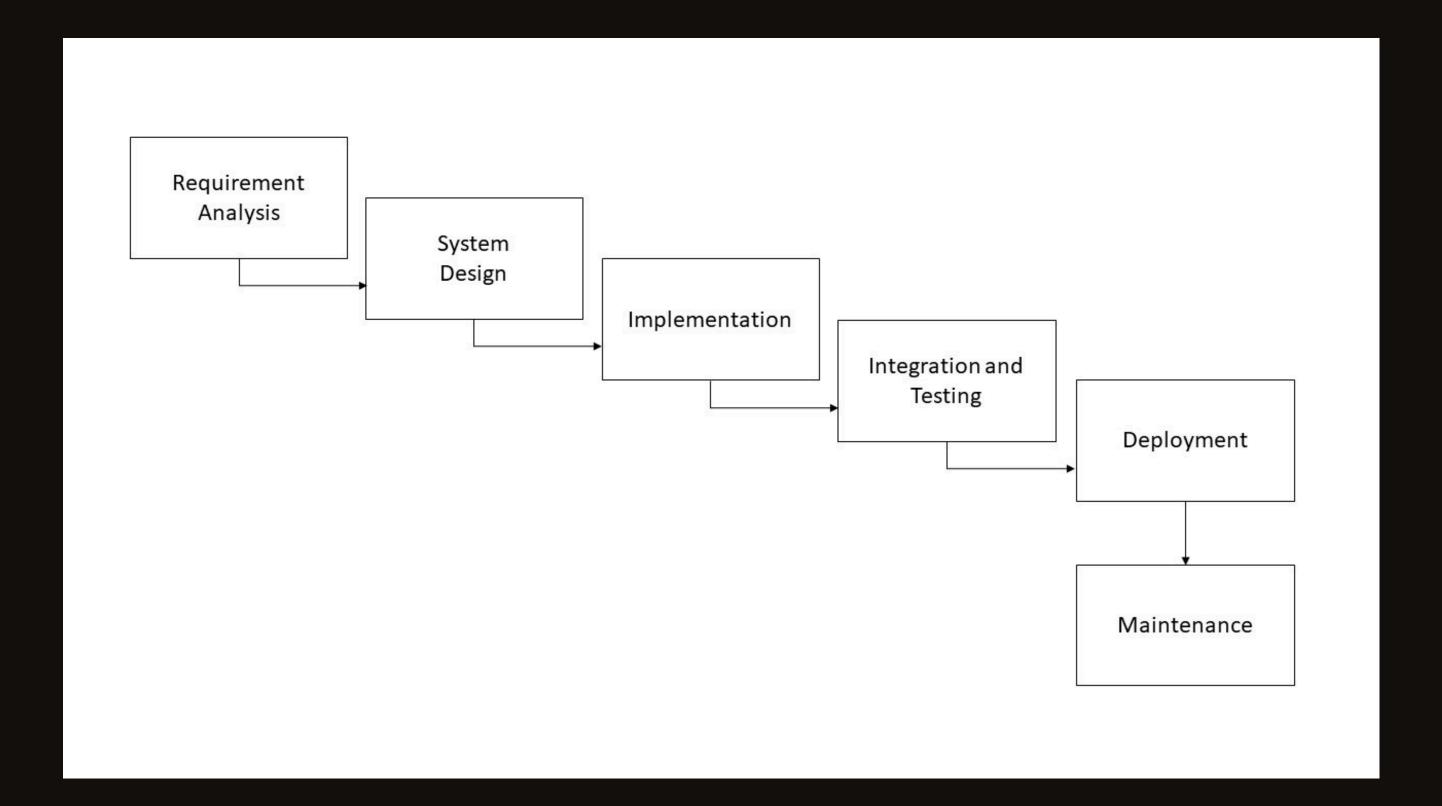
Melakukan pengujian menyeluruh untuk memastikan fungsionalitas, performa, dan keamanan website.

Pengumpulan Persyaratan

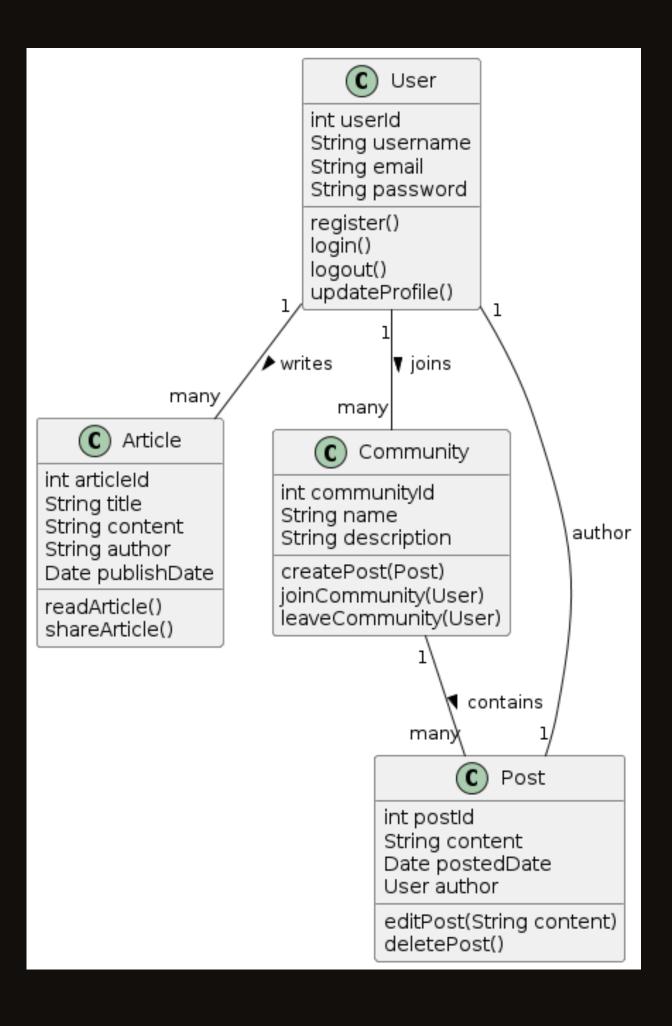
Mengumpulkan persyaratan dari pengguna potensial untuk memahami kebutuhan dan ekspektasi mereka terhadap platform musik dan komunitas online dan Mengidentifikasi fitur-fitur penting seperti pencarian musik, rekomendasi, forum diskusi, dan ulasan musik.

SCOPE & METHODOLOGY RESEARCH

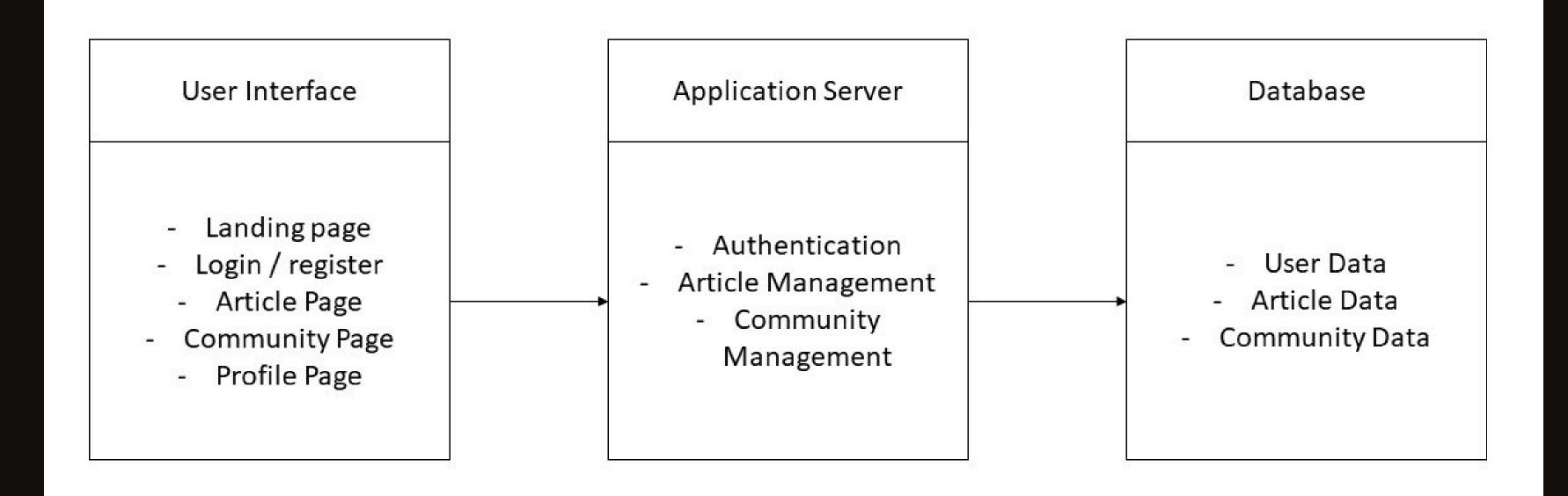
SDLC - WATERFALL



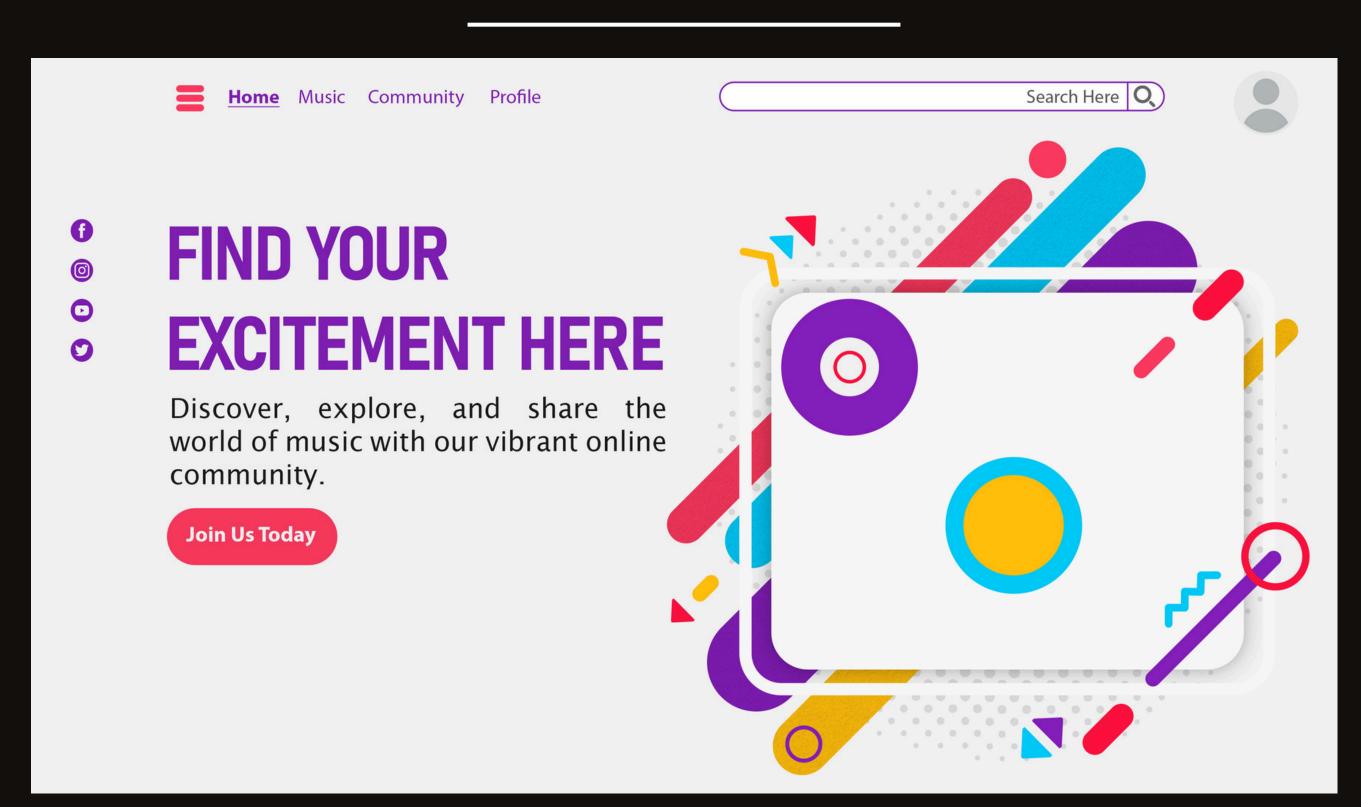
UML CLASS DIAGRAM



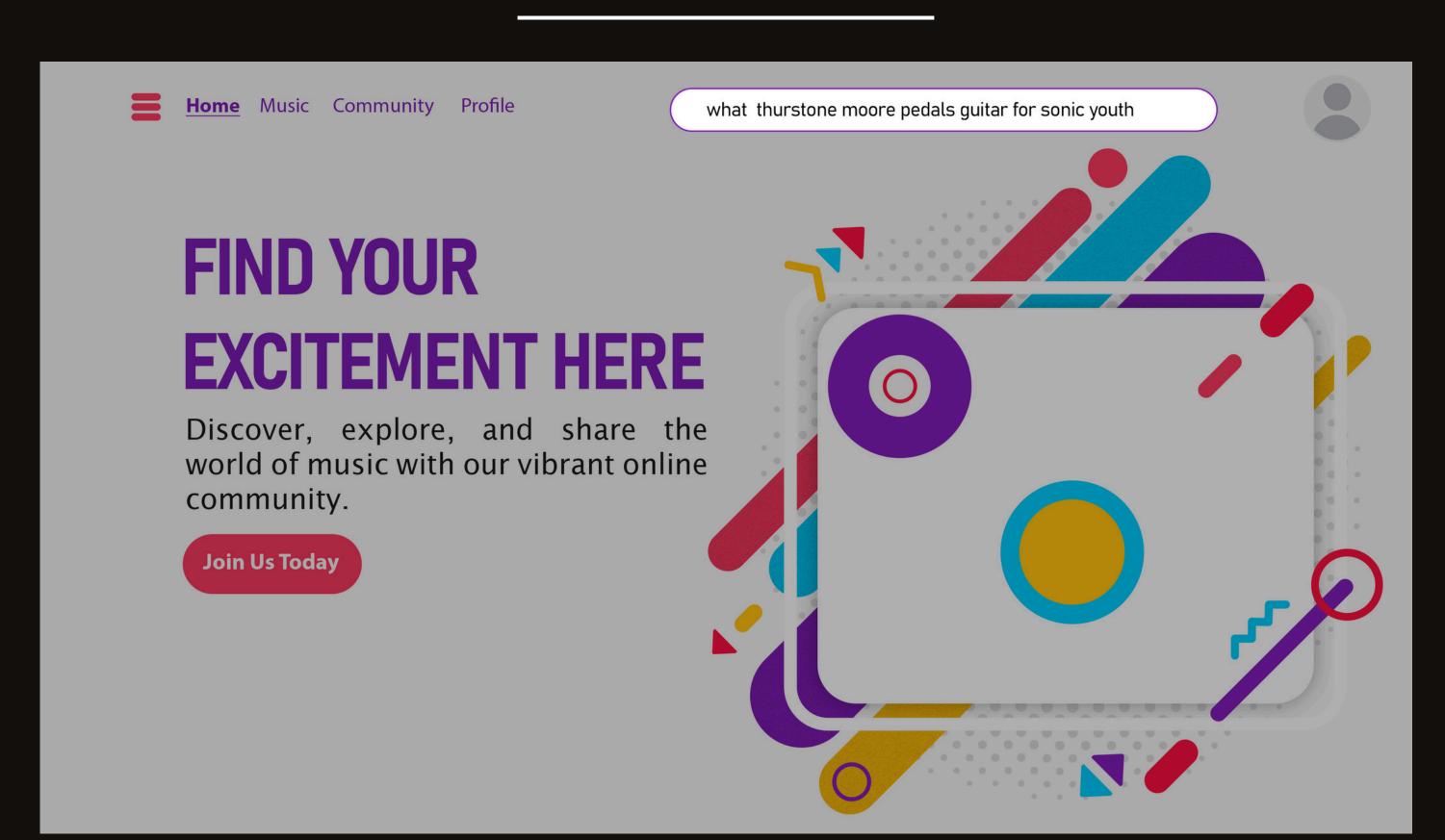
SYSTEM DESIGN



LANDING PAGE



SEARCHING



RESULTS



Home Music Community

Search Here Q



RESULTS

Thurstone Moore Kits



Sonic Life traces Moore's growth from a guitar-obsessed teenager in suburban Connecticut to his current status as an underground rock icon who felt confident that corp...

Sonic Youth's Community



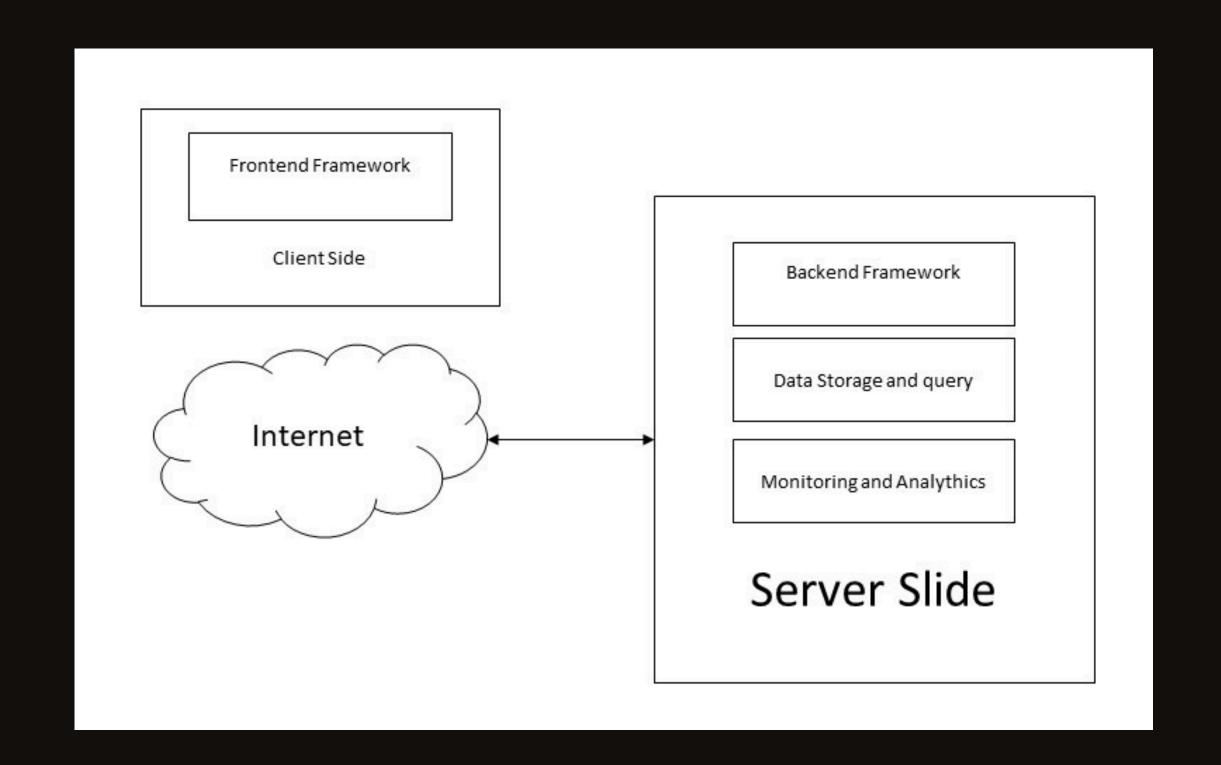
We were poorer but realer. We were in it for fun and community, not status, 'art', and fame. We saw them as interlopers.

MOST VIEWED

- 1. Adrian Lee, Counterparts Guitarist Gear
- 2. 10 acts influenced by Sonic Youth
- 3. The Cosmic Healing of Tame Impala
- 4. Beautiful noise: a deep dive into shoegaze
- 5. So You Want to Listen to Psychedelic Rock

TECH STACK

TECH STACK



TERIMA KASIH