# INSTITUTO FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL - CAMPUS RIO GRANDE

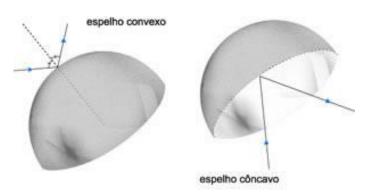


Prof. Augusto L. Falck

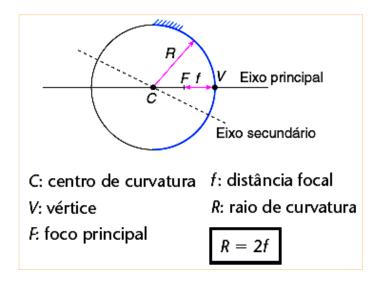
# **ESPELHOS ESFÉRICOS**

Espelhos esféricos são sistemas ópticos formados por calotas esféricas polidas e refletoras, capazes de refletir a luz em diferentes ângulos, produzindo assim, imagens que podem ser reais ou virtuais.

As esferas das quais as calotas fazem parte possuem duas faces, uma interna e outra externa. Quando a superfície refletiva considerada for a interna, o espelho é chamado côncavo e quando a face refletiva é a externa, o espelho é chamado convexo.



#### ELEMENTOS DE UM ESPELHO ESFÉRICO



Centro de curvatura (C): é o centro da esfera que deu origem ao espelho.

Raio de curvatura (R): é o raio da esfera que deu origem ao espelho.

Vértice (V): é a interseção entre o eixo principal e a calota esférica.

Distância Focal (F): ponto médio entre o vértice e o centro de curvatura do espelho.

Eixo principal: é a reta que passa pelo centro de curvatura e sai perpendicular ao vértice do espelho.

Eixo secundário: qualquer outra reta que passe pelo centro de curvatura, menos a que é definida como eixo principal.

#### IMAGENS NOS ESPELHOS ESFÉRICOS

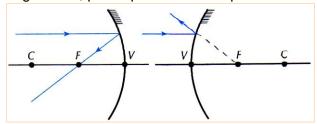
Para determinar as características das imagens formadas pelos espelhos esféricos podemos utilizar 2 métodos: O Método Gráfico e o Método Analítico.

### MÉTODO GRÁFICO

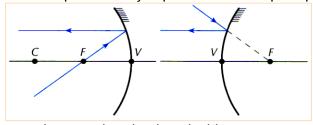
Para utilizar o Método Gráfico, precisamos conhecer os Raios Notáveis dos Espelhos Esféricos.

#### **RAIOS NOTÁVEIS**

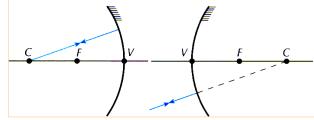
1) quando o raio de luz incidente possui direção paralela ao eixo principal, o raio refletido, ou o seu prolongamento, passa pelo foco do espelho esférico.



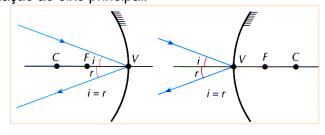
2) quando o raio de luz incidente, ou o seu prolongamento, passa pelo foco do espelho esférico, o raio refletido possui direção paralela ao eixo principal.



3) quando o raio de luz incidente, ou o seu prolongamento, passa pelo centro do espelho esférico, o raio refletido, ou o seu prolongamento, também possui direção que passa pelo centro do espelho esférico.



4) quando o raio de luz incide sobre o vértice do espelho, o raio refletido possui direção simétrica em relação ao eixo principal.

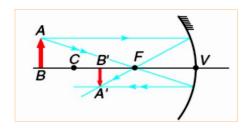


# OBTENÇÃO GRÁFICAS DAS IMAGENS FORMADAS POR ESPELHOS ESFÉRICOS

#### **Imagens Formadas por Espelhos Côncavos**

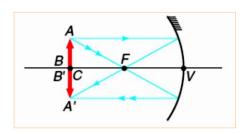
Quando posicionamos um objeto frente a um espelho côncavo, representado nas figuras pela letra *A*, podemos ter imagens formadas com diferentes características, representadas pela letra *A'*, de acordo com a distância que esse objeto se encontrar em relação a esse espelho.

1º caso: objeto posicionado além do centro de curvatura do espelho:



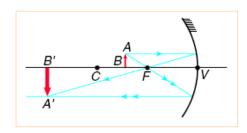
Nesse caso a imagem formada é real, invertida e menor que o objeto, localizada entre o centro de curvatura e o foco do espelho.

2º caso: objeto posicionado sobre o centro de curvatura do espelho:

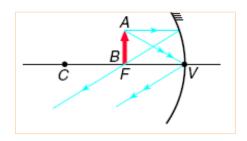


Nesse caso a imagem formada é real, invertida e do mesmo tamanho do objeto, localizada sobre o centro de curvatura do espelho.

3º caso: objeto posicionado entre o centro de curvatura e o foco do espelho:

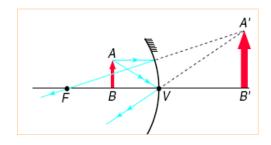


Nesse caso a imagem formada é real, invertida e maior que o objeto, localizada além do centro de curvatura do espelho. 4º caso: objeto posicionado sobre o foco do espelho:



Nesse caso não há formação de imagem, podemos dizer que a imagem é imprópria ou que ela se forma no infinito.

5º caso: objeto posicionado entre o foco e o vértice do espelho:

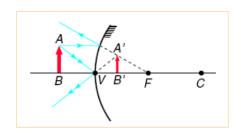


Nesse caso a imagem obtida é virtual, direita e maior que o objeto.

Espelhos côncavos, posicionados bem próximos aos objetos, são utilizados para maquiagem e demais situações em que se busca ampliar a imagem em relação ao tamanho real do objeto.

### **Imagens Formadas por Espelhos Convexos**

Quando posicionamos um objeto frente a um espelho convexo, representado pela letra *A*, independentemente da distância que esse objeto se encontrar desse tipo de espelho, teremos imagens formadas sempre com as mesmas características, representada pela letra *A*'.



Nesse caso a imagem obtida é virtual, direita e menor que o objeto.

Espelhos convexos são utilizados para controle de público em ambientes comerciais e como espelhos retrovisores de veículos pois apresentam um campo de visão maior que os espelhos planos.