

Arnaud Alessandrin et Johanna Dagorn

DISCRIMINATIONS DANS LA VILLE

Sexismes, racismes et LGBTphobies dans l'espace public



(: ? ! ;)
DOUBLE PONCTUATION




Comment vivre ensemble en ville ? Quelles places les femmes occupent-elles dans l'espace urbain, malgré la quotidienneté du sexisme ? Quelles expériences de la ville ont les minorités de genre et de sexualité ou bien encore les personnes victimes de racisme ? Et que font (ou ne font pas) les témoins des discriminations qui s'y déroulent ?

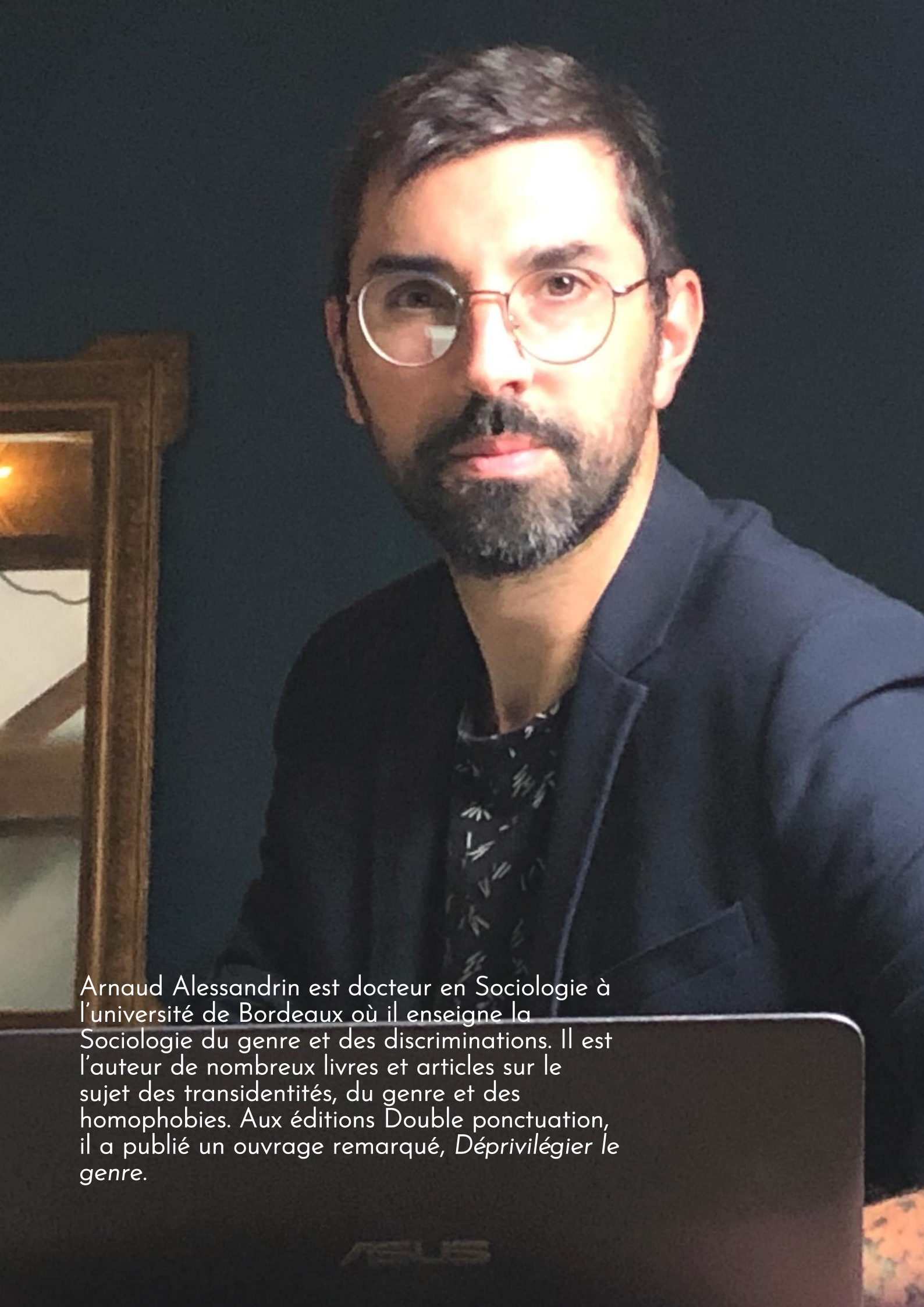
Au travers de multiples enquêtes statistiques et d'entretiens approfondis, deux sociologues tentent de restituer les pleins et les déliés d'un espace public marqué par les opprobres, les injures, les craintes, les discriminations, les sentiments de relégation et d'ostracisme....

Car l'espace public n'est pas neutre. S'il est générateur de lien social, il est aussi excluant - de manière parfois non intentionnelle, mais toujours blessante, laissant ainsi des traces profondes dans les vies des personnes discriminées.

**LUTTER CONTRE LES DISCRIMINATIONS DANS
L'ESPACE PUBLIC (...) C'EST PENSER UN NOUVEL
ESPACE DE VIE VIVABLE EN COMMUN**

A portrait of Johanna Dagorn, a woman with short dark hair and a warm smile, wearing a red lace top and a red shawl. The background is a dark, textured grey.

Johanna Dagorn est docteure en Sciences humaines et sociales. Chercheuse à l'université de Bordeaux au laboratoire LACES, elle a été responsable de la lutte contre les violences sexistes à la Délégation ministérielle chargée de la prévention et de la lutte contre les violences en milieu scolaire. Elle dirige avec Arnaud Alessandrin *Les Cahiers de la lutte contre les discriminations*.



Arnaud Alessandrin est docteur en Sociologie à l'université de Bordeaux où il enseigne la Sociologie du genre et des discriminations. Il est l'auteur de nombreux livres et articles sur le sujet des transidentités, du genre et des homophobies. Aux éditions Double ponctuation, il a publié un ouvrage remarqué, *Déprivilégier le genre*.

Sommaire

INTRODUCTION - Ces corps qui coexistent

Discriminations...

... et sentiment de discriminations

Une nécessaire intersectionnalité

Une méthodologie pour quantifier et qualifier les discriminations

PREMIÈRE PARTIE - Faire face aux sexismes

Se construire avec la peur

Un sexisme protéiforme mais quotidien

Des âges et des temporalités

Apparences, classes sociales et sexismes

DEUXIÈME PARTIE - La ville, théâtre des expériences racistes

Les personnes se déclarant victimes de racisme

Témoins de racisme et essentialisation des auteurs

Les discriminations intersectionnelles et cumulées

Racismes, mépris, méfiance et défiance institutionnels

Le racisme qualifié « d'antiblanco » : un racisme idéologique

TROISIÈME PARTIE - La ville côté LGBTQ+

LGBTphobies et espace public

Que (ne) font (pas) les témoins ?

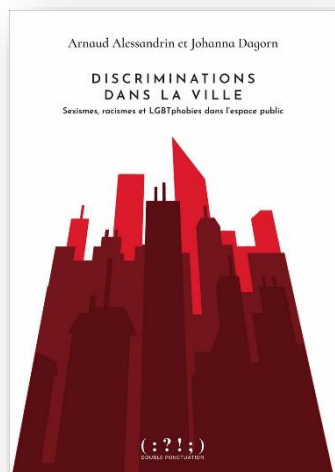
LGBTphobies et services (publics ou privés)

Les conséquences des discriminations

CONCLUSION - Les nouveaux enjeux des discriminations

Le livre

Éditions Double ponctuation



Identification

ISBN : 978-2-490855-54-4

Caractéristiques

120 pages
21 x 14,8 cm

Fabrication et façonnage

Broché/collé
Papier certifié
Label Imprim'Vert
Fabriqué, imprimé et stocké en France

Commercialisation

16 €
Diffuseur CEDIF / Distributeur POLLEN
Collection Point d'interrogation (études, recherches)

Contacts

Relations presse au 06 13 29 13 29 ou à
contact@double-ponctuation.com

Exemplaires en « Service de presse » disponibles sur demande.

éditions Double ponctuation

dans tous les domaines, la diversité est vitale

genre / féminisme / LGBTQ+ / lutte contre les discriminations /

urgence environnementale / biodiversité, conservation / condition animale /

altermondialisme / postcolonialisme / décolonialisme /

bibliodiversité /

(: ? ! ;)
DOUBLE PONCTUATION