

INTRODUCTION

Les prochaines **Rencontres de Sophie**, qui se tiendront du vendredi 14 au dimanche 16 mars à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Nantes, auront pour thème : Féminin/Masculin ? Il s'agira, par une approche certes principalement philosophique, mais aussi anthropologique, sociologique et politique, de dresser un état des lieux de la réflexion contemporaine sur le thème de la différence des genres et des sexes. La richesse, la fécondité et la pluralité des recherches menées sur ce sujet dans les différentes sciences humaines exigent de la philosophie qu'elle tente de penser à nouveaux frais les formes symboliques du féminin et du masculin : qu'en est-il de l'articulation entre une donnée biologique et les constructions culturelles qui en développent les conséquences sociales, politiques, psychologiques ? Jusqu'où peut-on, ou doit-on aller dans la critique de la dualité des sexes ? Faut-il concevoir ici d'autres catégories encore, moins binaires ? Comment enfin peut-on articuler la réflexion sur la différence des sexes et les nécessaires combats du féminisme ? Toutes ces interrogations, et d'autres encore, seront abordées au cours de ces trois jours, par des ateliers, conférences, entretiens, débats, tables rondes, projection de film. L'objet des Rencontres est de permettre une réflexion collective et vivante, qui prenne en charge la difficulté du sujet, sans écarter les divergences bien entendu, mais avec le souci premier de comprendre ce que la pensée d'aujourd'hui peut nous offrir à propos de cette question capitale.

LES RENCONTRES DE SOPHIE sont organisées par l'Association Philosophia, en partenariat avec l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Nantes, et le soutien de la Ville de Nantes.

📍 LES DIFFÉRENTS POINTS DE RENCONTRE

L'AUDITORIUM → Conférences, débats, table ronde

L'AMPHI 150 → Abécédaire

LE FOYER BAS → Atelier-philo, librairie partenaire
La vie devant soi, traiteur Le goût des autres

→ nantes
ensa
→ architecture
Nantes
Université
6 quai François Mitterrand
44200 Nantes
www.nantes.archi.fr

Graphisme / Mise en page : © Ariane Brigandat

VENDREDI 14 MARS

14H30-15H30 :

QUE PEUVENT BIEN EXPRIMER LES CATÉGORIES DU FÉMININ & DU MASCHULIN AUJOURD'HUI ?

CONFÉRENCE DE FABIENNE BRUGÈRE

Les catégories du masculin et du féminin posent d'abord des normes de vie, des différences et des stéréotypes sociaux qui se déploient de manière hiérarchique entre un masculin fort et un féminin faible comme l'a très bien analysé Françoise Héritier. À quelles conditions est-il pertinent en philosophie d'explorer ces relations de domination du masculin sur le féminin, de poser un sujet sexué alors même que toute la tradition philosophique nous convie à l'universel et à une analyse du genre humain ? Comment repenser les concepts de liberté et d'égalité dans le cadre de ce sujet qui découvre une vie sociale structurée par les relations de genre ?

Fabiennne Brugère est Professeure de philosophie à l'Université Paris 8 Vincennes à Saint-Denis. Elle a publié de nombreux ouvrages, dont ces dernières années : *Le sexe de la sollicitude* (Seuil, 2008) ; *L'éthique du care* (PUF, 2011) ; *Faut-il se révolter ?* (Bayard, 2012) ; avec Guillaume le Blanc, un *Dictionnaire politique à l'usage des gouvernés* (Bayard, 2012), et toujours avec le même auteur *La fin de l'hospitalité* (Flammarion, 2017) et *Le peuple des femmes. Un tour du monde féministe* (Flammarion, 2020). On signalera enfin : une autobiographie féministe, *On ne naît pas femme, on le devient* (Flammarion, 2019), *La vraie histoire de l'impressionnisme. Monet, Morisot et les autres* (Vrin, 2024) et *Désaimer. Manuel d'un retour à la vie* (Flammarion, 2024). Elle a travaillé sur l'espace public de l'art au XVII^e siècle, sur le lien entre éthique et politique dans la philosophie anglo-américaine contemporaine, sur la théorie féministe et la question de la démocratie. Elle est chevalier de la Légion d'honneur depuis avril 2015.

16H00-17H00 :

CHRONOLOGIES FÉMINISTES

CONFÉRENCE DE CHRISTINE BARD

Comment le temps des féminismes est-il pensé ? Quelles en sont les dates-repères, les jalons ? Cet exercice basique de la pratique historienne qui consiste à faire une chronologie pour valoriser des événements, périodiser et contextualiser, échappe souvent à la critique. Sa neutralité ne résiste pourtant pas à l'analyse. C'est pourquoi il nous faut y réfléchir à nouveaux frais et promouvoir des chronologies féministes plurielles.

Christine Bard est Professeure d'histoire contemporaine à l'Université d'Angers et membre senior de l'Institut Universitaire de France. Elle a publié de nombreux ouvrages, individuels et collectifs, sur l'histoire des femmes et du genre. Elle préside l'association Archives du féminisme, anime le musée virtuel MUSEA et copréside l'association de préfiguration du musée des féminismes, l'AFéMuse. Elle a notamment publié *Histoire des femmes dans la France des XIX^e et XX^e siècles* (Ellipses, 2013) ; *Les insoumises. La révolution féministe* (Le Monde, coll. Les rebelles, 2013) ; *Le féminisme au-delà des idées reçues* (Le Cavalier bleu, coll. Idées reçues, 2012) ; *Une histoire politique du pantalon* (Seuil, 2010) ; *Les femmes dans la société française au XX^e siècle* (Armand Colin, coll. U, 2001).

Les rencontres de Sophie

SAMEDI 15 MARS

14H30-15H30 :

QUELLES MASCHULINITÉS À L'ÈRE #ME TOO ?

CONFÉRENCE D'IVAN JABLONKA

Depuis plus de deux siècles, les femmes n'ont souvent dû compter que sur elles-mêmes pour obtenir des droits. Consciemment ou inconsciemment, les hommes sont les bénéficiaires des inégalités de genre qui subsistent aujourd'hui. Tous ne sont pas coupables. En revanche, on peut attendre d'eux qu'ils se sentent responsables des injustices dont ils tirent profit. Faut-il les combattre comme « oppresseurs », les ignorer parce que la sororité les exclut par définition, ou est-il possible d'oeuvrer avec eux à la justice de genre ? Dans la société d'après #MeToo, quel avenir pour les hommes ?

Antonella Tufano est Professeure des Universités et HDR Université Paris 1, Architecte-urbaniste. Ses travaux et recherches croisent deux interrogations : la première porte sur les effets de la transition écologique dans la théorie du paysage, du milieu et de l'anthropocène ; la seconde, sur les processus de projet et les pratiques de design à l'aune des métamorphoses contemporaines. Depuis décembre 2021, elle est la directrice de l'École des Arts de la Sorbonne (Paris 1 Panthéon Sorbonne, UFR 04) ; elle propose, par ailleurs depuis deux ans, avec Fiona Meadows, un cycle intitulé *La ville au prisme des genres* à la Cité de l'Architecture, à Paris.

Ivan Jablonka est Professeur d'histoire à l'Université Sorbonne Paris Nord. Il a notamment publié, aux Éditions du Seuil, *Histoire des grands-parents que je n'ai pas eus* (2012), *Laetitia ou la fin des hommes* (2016), *Des hommes justes* (2019) et *Goldman* (2023).

16H00-17H00 :

LE SEXE DE LA PHILOSOPHIE

CONFÉRENCE DE MARIE-FRÉDÉRIQUE PELLEGREN

PEUT-ON DÉCONSTRUIRE LE SEXE ?

DÉBAT AVEC PATRICIA LEMARCHAND & THIERRY HOQUET, ANIMÉ PAR NADIA TAÏBI

Partant des différences hommes/femmes en biologie et en santé, on interroge les causes potentielles de ces différences, y compris le sexe biologique. Outre les enjeux liés à la difficulté de définir ce sexe biologique, on assiste à son essentielisation, contribuant à considérer les différences hommes/femmes comme binaires, omniprésentes et biologiquement fixes dans les populations humaines. Si la conceptualisation du biologique en lien avec le genre est largement questionnée dans les études de genre en sciences sociales, le champ de la biologie-médecine demeure très imperméable à ces savoirs des sciences sociales.

Marie-Frédérique Pellegrin est Maîtresse de Conférences à l'Université Jean-Moulin-Lyon III. Elle a notamment publié *Représenter la philosophie du XVII^e siècle. Canons et corpus, Dix-septième siècle*, n° dirigé par M.-F. Pellegrin, 3-2022 ; *Pensées du corps et différences des sexes à l'époque moderne*, ENS Éditions, 2020.

Thierry Hoquet est Professeur de philosophie des sciences à l'Université Paris Nanterre. Ses recherches visent à jeter des ponts entre les sciences humaines et les sciences biologiques pour interroger nos images de la nature, de la différence des sexes et des sexualités, des rapports entre machines et organismes. Spécialiste de l'histoire naturelle (Buffon, Linné) et des théories de l'évolution (Darwin), il a publié différents ouvrages sur la diversité naturelle et la différence des sexes : notamment, *Des sexes innombrables. Le genre à l'épreuve de la biologie* (Le Seuil, 2016), un conte philosophique *Sexus Nullus ou l'égalité* (Éditions Ixé, 2015), ainsi qu'une vaste anthologie consacrée au Sexe biologique (*Sexus Nullus ou l'égalité*, Éditions Ixé, 2015), ainsi qu'une vaste anthologie consacrée au Sexe biologique (*Sexus Nullus ou l'égalité*, Éditions Ixé, 2015).

ENTRETIEN AVEC HÉLÈNE FRAPPAT, ANIMÉ PAR HENRI LANDRÉ

Hélène Frappat est philosophe, écrivaine, traductrice et critique de cinéma. Elle a publié de nombreux romans, notamment, chez Actes Sud, *Inverno* (2011), *Lady Hunt* (2013), *Noublie pas de respirer* (2015), *Le dernier fleuve* (2019), *Le Mont Fuji n'existe pas* (2021), et *Trois femmes disparaissent* (2023). Elle a par ailleurs écrit plusieurs essais importants, dont récemment *Le Gaslighting, ou l'art de faire taire les femmes* (Éditions de l'Observatoire, 2023).

Henri Landré est salarié de la radio associative nantaise Jet FM depuis 1998, en charge de la programmation musicale et artistique. Producteur d'une émission hebdomadaire autour

du livre (bande dessinée, littérature, poésie principalement) depuis une vingtaine d'années

dont les traces les plus récentes sont à glaner ici : <https://www.jetfm.fr/espérluette/>

18H00-19H00 :

FÉMININ/MASCHULIN ? EN CITATIONS

ATELIER-PHILO, ANIMÉ PAR DES ÉTUDIANT.E.S EN PHILOSOPHIE DE L'UNIVERSITÉ DE NANTES

Des étudiantes et étudiants de Nantes Université vous proposent un atelier autour de dix citations sur le thème « féminin/masculin ? ». Ce sera à la fois l'occasion de réfléchir au statut de la citation en philosophie (porte d'entrée vers la discipline ou simplification outrancière ?) tout en en apprenant davantage sur la manière dont ces notions ont été traitées en philosophie et dans d'autres disciplines (sociologie, anthropologie...). D'Aristote à Judith Butler en passant par Poullain de la Barre et Olympie de Gouges, l'atelier sera l'occasion de (re)découvrir des auteurs clefs, y compris contemporains, et de revisiter ses classiques. Le principe est simple : dix citations, cinq de femmes et cinq d'hommes, que vous choisissez librement de discuter avec les étudiants !

20H30-22H00 :

MASO & MISO VONT EN BATEAU (1976)

UN FILM DU COLLECTIF LES INSOUMUSES, RÉUNISSANT
CAROLE ROUSSOPOULOS, DELPHINE SEYRIG, IOANA WIEDER
ET NADJA RINGART

PRÉSENTATION DU FILM ET DÉBAT ANIMÉ PAR MURIELLE JOUDET

« Le 30 décembre 1975, après avoir vu sur Antenne 2 l'émission de Bernard Pivot intitulée Encore un jour et l'Année de la femme, ouf ! C'est fini, nous avons éprouvé le besoin immense d'exprimer notre point de vue, de répondre... ». Le collectif Les Insoumuses détourne de manière humoristique une émission de Bernard Pivot avec Françoise Giroud. Un véritable détournement politique, un piratage humoristique et un manifeste pour la vidéo féministe.

Murielle Joudet est critique de cinéma au Monde, elle participe à l'émission *Le Cercle* (Canal+) et anime une émission d'entretiens sur le site Hors-série. Elle a publié deux essais consacrés à des actrices : *Isabelle Huppert : Vivre ne nous regarde pas* (Capricci, 2018) et *Gena Rowlands : On aurait dû dormir* (Capricci, Prix 2021 du livre de cinéma) et, récemment, aux Éditions Premier parallèle, *La Seconde Femme*, un essai sous-titré : *Ce que les actrices font à la vieillesse*. Elle intervient très régulièrement aux *Midis de France Culture* et au *Masque et la Plume*, sur France Inter.

SUITE DU PROGRAMME

DIMANCHE 16 MARS

14H30-15H30 :

QU'EST-CE QUE L'ÉCOFÉMINISME ?

CONFÉRENCE DE CATHERINE LARRÈRE

L'écoféminisme existe là où se rencontrent luttes écologiques et luttes de femmes, un peu partout dans le monde, au Nord comme au Sud. Ces mouvements sont tellement divers qu'il est impossible de leur attribuer une doctrine unique. Mais ils ne sont pas le résultat du hasard, ils répondent à la double oppression qui frappe les femmes et la nature. Enquêter sur ces mouvements et les réflexions qu'ils suscitent, c'est étudier le cadre culturel et historique de cette double oppression. C'est donc interroger les trois domaines qu'elle concerne : la nature, le social et la politique. On comprendra ainsi que retourner l'association négative entre les femmes et la nature conduit à en faire un objet de revendication et de lutte politique qui concerne potentiellement tout le monde.

Catherine Larrère est philosophe, professeure émerite à l'Université de Paris I-Panthéon-Sorbonne. Spécialiste de philosophie morale et politique, elle a contribué à introduire en France les questions d'éthique et de philosophie environnementales sur les questions de protection de la nature, de développement technique et de démocratie. Parmi ses ouvrages récents : *L'Écoféminisme* (La Découverte, 2023) et, avec Raphaël Larrère, *Penser et agir avec la nature, une enquête philosophique* (La Découverte, 2015), *Le pire n'est pas certain* (Premier Parallèle, 2020 et 2023, édition de poche avec une postface inédite).

16H00-17H30 :

NEUTRISER

ENTRETIEN AVEC LILA BRAUNSCHWEIG, ANIMÉ PAR CÉLINE BELLOQ

Et si le neutre n'était pas ce truc mou que l'on croit, mais une authentique force révolutionnaire ? Et si c'était même une des seules forces sur lesquelles on peut sérieusement s'appuyer aujourd'hui ? Faire advenir le neutre, ou neutraliser, c'est suspendre les assignations identitaires et les classifications binaires et hiérarchiques. C'est-à-dire, interrompre les réflexes de catégorisation des choses et des gens qui investissent nos occupations les plus quotidiennes : des formulaires administratifs, aux toilettes publiques, en passant par les questions que l'on pose aux personnes que l'on rencontre et ce qu'on attend de nos partenaires amoureux. Ni passivité, ni identité, le neutre devient alors une activité et une tactique. Il peut se faire éthique, politique et féministe. Il peut se pratiquer dans l'intimité mais aussi dans les institutions et les espaces publics, en questionnant les normes qui les organisent. Lila Braunschweig propose de sortir le neutre du ghetto des idées indésirables où il est habituellement rangé pour faire briller toutes ses potentialités subversives. Il s'agit ici de « neutraliser », et non plus de « neutraliser ». Et ça change tout.

Lila Braunschweig est Maîtresse de Conférences et chercheuse à l'Université d'Utrecht où elle enseigne la culture, la littérature et la philosophie françaises. Ses recherches en théorie politique visent à emprunter des chemins de traverse face au débat contemporain sur le genre, la sexualité et les identités afin de contribuer à la réflexion sur les causes et les manifestations

des relations de domination et les potentielles stratégies qu'il est possible de déployer pour les combattre. Avant de rejoindre Utrecht, elle a été lauréate de bourses doctorales et post-doctorales à Sciences Po, à l'Université de Yale, à l'Université de Kent, et au Centre de recherche en éthique de l'Université de Montréal (CRÉ). Son premier livre, *Neutriser. Émancipations par le neutre*, a été publié par Les Liens qui Libèrent en 2021.

Céline Belloq est professeure agrégée de philosophie. Originaire du Sud-Ouest, elle fait d'abord ses études de philosophie à Paris, avant d'enseigner à l'étranger, en Afrique du Sud, en Argentine, en Équateur et à Singapour. Elle est actuellement en poste à Nantes, au Lycée des Bourdonnières. Elle est l'autrice de trois livres : *Être soi avec Heidegger* (2009), *Lâcher-prise avec Schopenhauer* (2011) aux Editions Eyrrolles, et *Petite philosophie du vide* aux Éditions de L'Harmattan (2021).

18H00-19H00 :

L'URGENCE DES CONCEPTS, OU « LE FÉMINISME, ÇA PENSE »

CONFÉRENCE DE GENEVIÈVE FRAISSE

De l'importance du vocabulaire, des mots repris ou inventés qui disent à la fois l'événement et le problème de la pensée féministe, du sexe à la raison, du corps au genre. Car il s'agit de construire plutôt que de déconstruire. Construire c'est trouver la langue parlée de l'émancipation, égalité et liberté, tout en cessant de croire en la déconstruction de la domination. Loin des solutions rapides, les mots devenus concepts permettent la rencontre entre philosophie et féminisme, tout en sachant que l'hypothèse de l'historicité en est la clé.

Geneviève Fraisse est philosophe, directrice de recherche émérite au CNRS. Elle travaille sur l'épistémologie politique de la pensée féministe (généalogie de la démocratie, concepts de l'émancipation citoyenne et artistique, problématisation philosophique de l'objet sexe/genre). Elle a publié récemment : *La Suite de l'Histoire, actrices, créatrices* (Seuil, 2019), *Féminisme et philosophie* (Folio-Gallimard, 2020), *Le féminisme, ça pense !* (CNRS éditions, 2023), *L'égalité sans retour* (CNRS éditions, 2024).

16H00-17H30 :

PHILOSOPHIE

CONFÉRENCE DE CÉLINE BELLOQ

Et si le neutre n'était pas ce truc mou que l'on croit, mais une authentique force révolutionnaire ? Et si c'était même une des seules forces sur lesquelles on peut sérieusement s'appuyer aujourd'hui ? Faire advenir le neutre, ou neutraliser, c'est suspendre les assignations identitaires et les classifications binaires et hiérarchiques. C'est-à-dire, interrompre les réflexes

de catégorisation des choses et des gens qui investissent nos occupations les plus quotidiennes : des formulaires administratifs, aux toilettes publiques, en passant par les questions que l'on pose aux personnes que l'on rencontre et ce qu'on attend de nos partenaires amoureux.

Lila Braunschweig est Maîtresse de Conférences et chercheuse à l'Université d'Utrecht où elle enseigne la culture, la littérature et la philosophie françaises. Ses recherches en théorie

politique visent à emprunter des chemins de traverse face au débat contemporain sur le genre,

la sexualité et les identités afin de contribuer à la réflexion sur les causes et les manifestations

des relations de domination et les potentielles stratégies qu'il est possible de déployer

pour les combattre. Avant de rejoindre Utrecht, elle a été lauréate de bourses doctorales

et post-doctorales à Sciences Po, à l'Université de Yale, à l'Université de Kent, et au Centre

de recherche en éthique de l'Université de Montréal (CRÉ). Son premier livre, *Neutriser. Émancipations par le neutre*, a été publié par Les Liens qui Libèrent en 2021.

des relations de domination et les potentielles stratégies qu'il est possible de déployer

pour les combattre. Avant de rejoindre Utrecht, elle a été lauréate de bourses doctorales

et post-doctorales à Sciences Po, à l'Université de Yale, à l'Université de Kent, et au Centre

de recherche en éthique de l'Université de Montréal (CRÉ). Son premier livre, *Neutriser. Émancipations par le neutre*, a été publié par Les Liens qui Libèrent en 2021.

des relations de domination et les potentielles stratégies qu'il est possible de déployer

pour les combattre. Avant de rejoindre Utrecht, elle a été lauréate de bourses doctorales

et post-doctorales à Sciences Po, à l'Université de Yale, à l'Université de Kent, et au Centre

de recherche en éthique de l'Université de Montréal (CRÉ). Son premier livre, *Neutriser. Émancipations par le neutre*, a été publié par Les Liens qui Libèrent en 2021.

des relations de domination et les potentielles stratégies qu'il est possible de déployer

pour les combattre. Avant de rejoindre Utrecht, elle a été lauréate de bourses doctorales

et post-doctorales à Sciences Po, à l'Université de Yale, à l'Université de Kent, et au Centre

de recherche en éthique de l'Université de Montréal (CRÉ). Son premier livre, *Neutriser. Émancipations par le neutre*, a été publié par Les Liens qui Libèrent en 2021.

des relations de domination et les potentielles stratégies qu'il est possible de déployer

pour les combattre. Avant de rejoindre Utrecht, elle a été lauréate de bourses doctorales

et post-doctorales à Sciences Po, à l'Université de Yale, à l'Université de Kent, et au Centre

de recherche en éthique de l'Université de Montréal (CRÉ). Son premier livre, *Neutriser. Émancipations par le neutre*, a été publié par Les Liens qui Libèrent en 2021.

des relations de domination et les potentielles stratégies qu'il est possible de déployer

pour les combattre. Avant de rejoindre Utrecht, elle a été lauréate de bourses doctorales

et post-doctorales à Sciences Po, à l'Université de Yale, à l'Université de Kent, et au Centre

de recherche en éthique de l'Université de Montréal (CRÉ). Son premier livre, *Neutriser. Émancipations par le neutre*, a été publié par Les Liens qui Libèrent en 2021.

des relations de domination et les potentielles stratégies qu'il est possible de déployer

pour les combattre. Avant de rejoindre Utrecht, elle a été lauréate de bourses doctorales

et post-doctorales à Sciences Po, à l'Université de Yale, à l'Université de Kent, et au Centre

de recherche en éthique de l'Université de Montréal (CRÉ). Son premier livre, *Neutriser. Émancipations par le neutre*, a été publié par Les Liens qui Libèrent en 2021.

des relations de domination et les potentielles stratégies qu'il est possible de déployer

pour les combattre. Avant de rejoindre Utrecht, elle a été lauréate de bourses doctorales

et post-doctorales à Sciences Po, à l'Université de Yale, à l'Université de Kent, et au Centre

de recherche en éthique de l'Université de Montréal (CRÉ). Son premier livre, *Neutriser. Émancipations par le neutre*, a été publié par Les Liens qui Libèrent en 2021.

des relations de domination et les potentielles stratégies qu'il est possible de déployer

pour les combattre. Avant de rejoindre Utrecht, elle a été lauréate de bourses doctorales

et post-doctorales à Sciences Po, à l'Université de Yale, à l'Université de Kent, et au Centre

de recherche en éthique de l'Université de Montréal (CRÉ). Son premier livre, *Neutriser. Émancipations par le neutre*, a été publié par Les Liens qui Libèrent en 2021.

des relations de domination et les potentielles stratégies qu'il est possible de déployer

pour les combattre. Avant de rejoindre Utrecht, elle a été lauréate de bourses doctorales

et post-doctorales à Sciences Po, à l'Université de Yale, à l'Université de Kent, et au Centre

de recherche en éthique de l'Université de Montréal (CRÉ). Son premier livre, *Neutriser. Émancipations par le neutre*, a été publié par Les Liens qui Libèrent en 2021.

des relations de domination et les potentielles stratégies qu'il est possible de déployer

pour les combattre. Avant de rejoindre Utrecht, elle a été lauréate de bourses doctorales

et post-doctorales à Sciences Po, à l'Université de Yale, à l'Université de Kent, et au Centre

de recherche en éthique de l'Université de Montréal (CRÉ). Son premier livre, *Neutriser. Émancipations par le neutre*, a été publié par Les Liens qui Libèrent en 2021.

des relations de domination et les potentielles stratégies qu'il est possible de déployer

pour les combattre. Avant de rejoindre Utrecht, elle a été lauréate de bourses doctorales

et post-doctorales à Sciences Po, à l'Université de Yale, à l'Université de Kent, et au Centre

de recherche en éthique de l'Université de Montréal (CRÉ). Son premier livre, *Neutriser. Émancipations par le neutre*, a été publié par Les Liens qui Libèrent en 2021.

des relations de domination et les potentielles stratégies qu'il est possible de déployer

pour les combattre. Avant de rejoindre Utrecht, elle a été lauréate de bourses doctorales

et post-doctorales à Sciences Po, à l'Université de Yale, à l'Université de Kent, et au Centre

de recherche en éthique de l'Université de Montréal (CRÉ). Son premier livre, *Neutriser. Émancipations par le neutre*, a été publié par Les Liens qui Libèrent en 2021.

des relations de domination et les potentielles stratégies qu'il est possible de déployer

pour les combattre. Avant de rejoindre Utrecht, elle a été lauréate de bourses doctorales

et post-doctorales à Sciences Po, à l'Université de Yale, à l'Université de Kent, et au Centre

de recherche en éthique de l'Université de Montréal (CRÉ). Son premier livre, *Neutriser. Émancipations par le neutre*, a été publié par Les Liens qui Libèrent en 2021.

des relations de domination et les potentielles stratégies qu'il est possible de déployer

pour les combattre. Avant de rejoindre Utrecht, elle a été lauréate de bourses doctorales

et post-doctorales à Sciences Po, à l'Université de Yale, à l'Université de Kent, et au Centre

de recherche en éthique de l'Université de Montréal (CRÉ). Son premier livre, *Neutriser. Émancipations par le neutre*, a été publié par Les Liens qui Libèrent en 2021.

des relations de domination et les potentielles stratégies qu'il est possible de déployer

pour les combattre. Avant de rejoindre Utrecht, elle a été lauréate de bourses doctorales

et post-doctorales à Sciences Po, à l'Université de Yale, à l'Université de Kent, et au Centre

de recherche en éthique de l'Université de Montréal (CRÉ). Son premier livre, *Neutriser. Émancipations par le neutre*, a été publié par Les Liens qui Libèrent en 2021.

des relations de domination et les potentielles stratégies qu'il est possible de déployer

pour les combattre. Avant de rejoindre Utrecht, elle a été lauréate de bourses doctorales

et post-doctorales à Sciences Po, à l'Université de Yale, à l'Université de Kent, et au Centre

de recherche en éthique de l'Université de Montréal (CRÉ). Son premier livre, *Neutriser. Émancipations par le neutre*, a été publié par Les Liens qui Libèrent en 2021.

des relations de domination et les potentielles stratégies qu'il est possible de déployer

pour les combattre. Avant de rejoindre Utrecht, elle a été lauréate de bourses doctorales

et post-doctorales à Sciences Po, à l'Université de Yale, à l'Université de Kent, et au Centre

de recherche en éthique de l'Université de Montréal (CRÉ). Son premier livre, *Neutriser. Émancipations par le neutre*, a été publié par Les Liens qui Libèrent en 2021.

des relations de domination et les potentielles stratégies qu'il est possible de déployer

pour les combattre. Avant de rejoindre Utrecht, elle a été lauréate de bourses doctorales

et post-doctorales à Sciences Po, à l'Université de Yale