

# Cours de phonologie anglaise

Gustave Eiffel LCA2

Adrien Méli

October 04, 2021

## Contents

|   |   |
|---|---|
| Avertissements . . . . .                  | 1 |
| Bases de données . . . . .                | 1 |
| 1.1. Liste de mots . . . . .              | 1 |
| 1.2. Échéances . . . . .                  | 4 |
| Lesson n°1 . . . . .                      | 4 |
| 2.1. Administration . . . . .             | 4 |
| 2.2. La représentation des sons . . . . . | 5 |
| Lesson n°2 . . . . .                      | 5 |
| 3.1. La règle orthographique . . . . .    | 5 |
| 3.2. Homework . . . . .                   | 7 |
| Lesson n°3 . . . . .                      | 7 |
| 4.1. Homework: correction . . . . .       | 7 |
| 4.2. Recap from last week . . . . .       | 8 |
| 4.3. Practice . . . . .                   | 8 |
| 4.4. Homework . . . . .                   | 9 |
| Références . . . . .                      | 9 |

## Avertissements

- Les transcriptions britanniques proviennent du Longman Pronunciation Dictionary (Wells (2008)).
- Les transcriptions américaines sont sujettes à caution. Elles sont récupérées directement du [dictionnaire de Carnegie Mellon University](#), mais l'algorithme que j'ai écrit pour la conversion en IPA est loin d'être entièrement fonctionnel. **Vérifiez-les dans votre dictionnaire de prononciation favori.**
- Les erreurs non repérées, tant sur la forme que sur le fond, sont de mon fait uniquement.
- Envoyez vos questions, suggestions, corrections et autres à l'adresse suivante : `adrienmeli at gmail`

## 1 Bases de données

### 1.1 Liste de mots

| Word  | Stress | Received Pronunciation |
|-------|--------|------------------------|
| watch | /1/    | /wɒtʃ/                 |
| chat  | /1/    | /tʃæt/                 |
| hate  | /1/    | /heɪt/                 |

|            |         |                      |
|------------|---------|----------------------|
| body       | /10/    | /'bɒd.i/             |
| these      | /1/     | /ði:z/               |
| window     | /10/    | /'wɪnd.əʊ/           |
| shared     | /1/     | /ʃeəd/               |
| pink       | /1/     | /pɪŋk/               |
| mountain   | /10/    | /'maʊnt.ɪn/          |
| table      | /10/    | /'teɪb.əl/           |
| loves      | /1/     | /lʌvz/               |
| push       | /1/     | /pʊʃ/                |
| yummy      | /10/    | /'jʌm.i/             |
| thug       | /1/     | /θʌg/                |
| swing      | /1/     | /swɪŋ/               |
| fought     | /1/     | /fɔ:t/               |
| shine      | /1/     | /ʃaɪn/               |
| jar        | /1/     | /dʒɑ:/               |
| look       | /1/     | /lʊk/                |
| passes     | /10/    | /'pɑ:s.ɪz/           |
| breakfast  | /10/    | /'brek.fəst/         |
| cereal     | /100/   | /'sɪər.i.əl/         |
| chocolate  | /10/    | /'tʃɒk.lət/          |
| keyboard   | /10/    | /'ki:.bɔ:d/          |
| shampoo    | /01/    | /ʃæm.'pu:/           |
| bath       | /1/     | /bɑ:θ/               |
| delicious  | /010/   | /di.'lɪʃ.əs/         |
| horrible   | /100/   | /'hɒr.əb.əl/         |
| magazine   | /201/   | /'mæg.ə.'zi:n/       |
| university | /20100/ | /'ju:n.i.'vɜ:s.ət.i/ |
| chair      | /1/     | /tʃeə/               |
| knife      | /1/     | /naɪf/               |
| account    | /01/    | /ə.'kaʊnt/           |
| cushion    | /10/    | /'kʊʃ.ən/            |
| curtain    | /10/    | /'kɜ:t.ən/           |
| strong     | /1/     | /strɒŋ/              |
| locked     | /1/     | /lɒkt/               |
| written    | /10/    | /'rɪt.ən/            |
| camera     | /100/   | /'kæm.ər.ə/          |
| radio      | /100/   | /'reɪd.i.əʊ/         |
| very       | /10/    | /'ver.i/             |
| thesis     | /10/    | /'θi:s.ɪs/           |
| manage     | /10/    | /'mæn.ɪdʒ/           |
| over       | /10/    | /'əʊv.ə/             |
| jumped     | /1/     | /dʒʌmpt/             |
| felt       | /1/     | /felt/               |
| come       | /1/     | /kʌm/                |
| back       | /1/     | /bæk/                |
| rare       | /1/     | /reə/                |
| judge      | /1/     | /dʒʌdʒ/              |
| write      | /1/     | /raɪt/               |
| evolution  | /2010/  | /'i:v.ə.'lu:ʃ.ən/    |
| dark       | /1/     | /dɑ:k/               |

|                  |      |                      |
|------------------|------|----------------------|
| quack            | /1/  | /kwæk/               |
| gone             | /1/  | /ɡɒn/                |
| short            | /1/  | /ʃɔ:t/               |
| jerk             | /1/  | /dʒɜ:k/              |
| head quarters    | //   | /hed 'kwɔ:t.ə.stɑ:f/ |
| main course      | //   | /mem kɔ:s/           |
| matched pairs    | //   | /mætʃt peəz/         |
| perhaps          | /01/ | /pə.'hæps/           |
| broadcast        | /10/ | /'brɔ:d.kɑ:st/       |
| white pepper     | //   | /waɪt 'pep.ə/        |
| on the house     | //   | /ɒn ði: haʊs/        |
| raise your glass | //   | /reɪz jɔ: glɑ:s/     |
| age              | /1/  | /eɪdʒ/               |
| jinx             | /1/  | /dʒɪŋks/             |
| shake            | /1/  | /ʃeɪk/               |
| once             | /1/  | /wʌns/               |
| music            | /10/ | /'mju:z.ɪk/          |
| ink              | /1/  | /ɪŋk/                |
| lamb             | /1/  | /læm/                |
| choke            | /1/  | /tʃəʊk/              |
| shackle          | /10/ | /'ʃæk.əl/            |
| fern             | /1/  | /fɜ:n/               |
| mustard          | /10/ | /'mʌst.əd/           |
| purpose          | /10/ | /'pɜ:p.əs/           |
| shove            | /1/  | /ʃʌv/                |
| shelf            | /1/  | /ʃelf/               |
| thank            | /1/  | /θæŋk/               |
| knight           | /1/  | /naɪt/               |
| sword            | /1/  | /sɔ:d/               |
| answer           | /10/ | /'ɑ:ns.ə/            |
| this shape       | //   | /ðɪs ʃeɪp/           |
| these shoes      | //   | /ði:z 'ʃu:.ʃaɪn/     |
| this unit        | //   | /ðɪs 'ju:n.ɪt/       |
| unless you       | //   | /ən.'les ju:/        |
| as you see       | //   | /æz ju: si:/         |
| let you out      | //   | /let ju: aʊt/        |
| would you try    | //   | /wʊd ju: traɪ/       |
| get your bags    | //   | /get jɔ: 'bægz.fʊl/  |
| import           | /01/ | /ɪm.'pɔ:t/           |
| nature           | /10/ | /'neɪtʃ.ə/           |
| soldier          | /10/ | /'səʊldʒ.ə/          |
| patient          | /10/ | /'peɪf.ənt/          |
| nation           | /10/ | /'neɪf.ən/           |
| pressure         | /10/ | /'pref.ə/            |
| measure          | /10/ | /'meɜ:.ə/            |
| figure           | /10/ | /'fɪg.ə/             |
| break            | /1/  | /breɪk/              |
| vaccine          | /10/ | /'væks.i:n/          |
| low              | /1/  | /ləʊ/                |
| throw            | /1/  | /θrəʊ/               |

|            |                     |              |
|------------|---------------------|--------------|
| land       | /l/                 | /lænd/       |
| foam       | /f/                 | /fəʊm/       |
| spoon      | /s/                 | /spu:n/      |
| healthy    | /h/                 | /ˈhelθ.i/    |
| ten men    | /t/                 | /ten men/    |
| fine grade | /f/                 | /faɪn ɡreɪd/ |
| incredible | /ɪnˈkrɛd.ə.b.əl/    |              |
| red paint  | /r/                 | /red peɪnt/  |
| bad guys   | /b/                 | /bæd ɡaɪz/   |
| eight boys | /eɪt ˈbɔɪz.ən.bɔɪz/ |              |
| straight   | /s/                 | /streɪt/     |
| sustain    | /səˈsteɪn/          |              |
| work       | /wɜ:k/              |              |
| remind     | /rɪˈmaɪnd/          |              |
| damp       | /dæmp/              |              |
| though     | /ðəʊ/               |              |
| note       | /nəʊt/              |              |
| scythe     | /saɪð/              |              |
| lucky      | /ˈlʌk.i/            |              |
| wall       | /wɔ:l/              |              |

## 1.2 Échéances

| Échéances  | Instructions   |
|------------|--|
| 27/09/2021 | Transcrire les mots suivants : “fought, shine, jar, look, passes”  |
| 04/10/2021 | Transcrivez les mots suivants. Quels sont ceux dont les voyelles ne respectent pas la règle orthographique ?   |
| 11/10/2021 | Find 5 words not mentioned in class featuring historically assimilated sound (hint: yod-coalescence). Find 5 sentences likely to feature assimilations in connected speed. Mention the direction of these potential assimilations. |
| 25/10/2021 | Examen de mi-semestre (1h)   |
| 13/12/2021 | Examen de fin de semestre (1h)   |

## 2 Lesson n°1

### 2.1 Administration

#### 2.1.1 Présentation

- La phonétique (1CAE301) compte pour 20% de l’UE 301 au Semestre 1.

#### 2.1.2 Échéances

| Échéances  | Instructions  |
|------------|---|
| 27/09/2021 | Transcrire les mots suivants : “fought, shine, jar, look, passes” |
| 25/10/2021 | Examen de mi-semestre (1h)  |
| 13/12/2021 | Examen de fin de semestre (1h)                                    |

### 2.1.3 Éléments pratiques

- Centralisez vos notes.
- Les transcriptions de référence proviennent du *Longman Pronunciation Dictionary* (Wells (2008))
- Les transcriptions du *English Pronouncing Dictionary* (Jones et al. (2011)) sont aussi acceptées.
- [adrienmeli.xyz](http://adrienmeli.xyz)

## 2.2 La représentation des sons

### 2.2.1 l'API

La représentation des sons se fait avec les symboles de l'alphabet phonétique international (API) ("the International Phonetic Alphabet, or IPA").

[IPA Chart](#)

### 2.2.2 Les sons de l'anglais

Les sons de l'anglais sont bien sûr moins nombreux que ceux de la liste établie dans l'API.

Ces symboles sont supposés connus...

### 2.2.3 Exercice

| Word     | Stress | Received Pronunciation |
|----------|--------|------------------------|
| watch    | /1/    | /wɒtʃ/                 |
| chat     | /1/    | /tʃæt/                 |
| hate     | /1/    | /heɪt/                 |
| body     | /10/   | /'bɒd.i/               |
| these    | /1/    | /ði:z/                 |
| window   | /10/   | /'wɪnd.əʊ/             |
| shared   | /1/    | /ʃeəd/                 |
| pink     | /1/    | /pɪŋk/                 |
| mountain | /10/   | /'maʊnt.ɪn/            |
| table    | /10/   | /'teɪb.əl/             |
| loves    | /1/    | /lʌvz/                 |
| push     | /1/    | /pʊʃ/                  |
| yummy    | /10/   | /'jʌm.i/               |
| thug     | /1/    | /θʌg/                  |
| swing    | /1/    | /swɪŋ/                 |
| fought   | /1/    | /fɔ:t/                 |
| shine    | /1/    | /ʃaɪn/                 |
| jar      | /1/    | /dʒɑ:/                 |
| look     | /1/    | /lʊk/                  |
| passes   | /10/   | /'pɑ:s.ɪz/             |

## 3 Lesson n°2

### 3.1 La règle orthographique

Outre la détermination du schéma accentuel des mots, un autre enjeu est la détermination de la **qualité des voyelles**.

|      | V C-r C/# | V C-r V | V <r> C/# | V <r> V |
|------|-----------|---------|-----------|---------|
| <a>  | mat       | mate    | mar       | mare    |
| <e>  | pet       | Pete    | her       | here    |
| <i>  | sit       | site    | fir       | fire    |
| <o>  | not       | note    | or        | ore     |
| <u>  | cut       | cute    | purr      | pure    |
| <u2> | put       |         |           |         |

  

|      | V C-r C/# | V C-r V | V <r> C/# | V <r> V |
|------|-----------|---------|-----------|---------|
| <a>  | mat       | mate    | mar       | mare    |
| <e>  | pet       | Pete    | her       | here    |
| <i>  | sit       | site    | fir       | fire    |
| <o>  | not       | note    | or        | ore     |
| <u>  | cut       | cute    | purr      | pure    |
| <u2> | put       |         |           |         |

Nous appellerons “règle orthographique” le tableau de correspondance entre orthographe et prononciation ci-dessous. Nous dirons que les voyelles orthographiques apparaissant dans les contextes décrits dans ce tableau, et se prononçant comme indiqué dans ce tableau, suivent la règle orthographique.

Ce tableau est **fondamental** .

Quelle(s) voyelle(s) ce tableau ne présente-t-il pas ?

- /ɔɪ/
- /aʊ/
- /u:/
- /ə/

### 3.1.1 Exercice

| Word      | Stress | Received Pronunciation |
|-----------|--------|------------------------|
| breakfast | /10/   | /'brek.fəst/           |
| cereal    | /100/  | /'sɪər.i.əl/           |
| chocolate | /10/   | /'tʃɒk.lət/            |
| keyboard  | /10/   | /'ki:.bɔ:d/            |
| shampoo   | /01/   | /'ʃæm.'pu:/            |
| bath      | /1/    | /bɑ:θ/                 |
| delicious | /010/  | /di.'lɪʃ.əs/           |

|      |       |         |       |          |
|------|-------|---------|-------|----------|
| /NA/ | /mæt/ | /mɛt/   | /mɑ:/ | /meə/    |
| /NA/ | /pet/ | /pi:t/  | /hɜ:/ | /hɪə/    |
| /NA/ | /sɪt/ | /sɑ:t/  | /fɜ:/ | /'faɪ.ə/ |
| /NA/ | /nɒt/ | /nəʊt/  | /ɔ:/  | /ɔ:/     |
| /NA/ | /kʌt/ | /kjʊ:t/ | /pɜ:/ | /pjuə/   |
| /NA/ | /pʊt/ |         |       |          |

|            |         |                     |
|------------|---------|---------------------|
| horrible   | /100/   | /'hɒr.əb.əl/        |
| magazine   | /201/   | /ˌmæɡ.ə.'ziːn/      |
| university | /20100/ | /ˌjuːnɪ.'vɜːs.ət.i/ |

### 3.1.2 Écriture des symboles

- Les lettres doivent être formées à la façon des caractères d'imprimerie, pas des caractères manuscrits.
- Attention aux symboles suivants : /ə ɔ ɪ ʊ ɜ æ ɒ ɟ ʒ θ ð ɡ/
- Distinguez :

- 
- /ɪ i/
  - /ə a/
  - /æ ɑ a/
  - /z ʒ/
  - /ʒ ʒ/
  - /θ ə ɔ/
  - /ʊ u/
  - /s ʃ/
  - /ɒ ɔ ɑ/
  - /f/ n'a pas de hampe descendante.
  - /b/ s'écrit comme un /b/ sans hampe montante.
  - **Il n'y a ni majuscules ni ponctuation dans les transcriptions.**
  - Les lettres < c o q x y > sont elles aussi inutilisées.

## 3.2 Homework

| Échéances  | Description  |
|------------|--|
| 04/10/2021 | Transcrivez les mots suivants. Quels sont ceux dont les voyelles ne respectent pas la règle orthographique ? |

## 4 Lesson n°3

### 4.1 Homework: correction

Parmi les mots suivants, quels sont ceux dont les voyelles ne respectent pas la règle orthographique ?

| Word    | Stress | Received Pronunciation |
|---------|--------|------------------------|
| chair   | /1/    | /tʃeə/                 |
| knife   | /1/    | /naɪf/                 |
| account | /01/   | /ə.'kaʊnt/             |
| cushion | /10/   | /'kʊʃ.ən/              |
| curtain | /10/   | /'kɜːt.ən/             |
| strong  | /1/    | /strɒŋ/                |

|         |       |              |
|---------|-------|--------------|
| locked  | /1/   | /lɒkt/       |
| written | /10/  | /'rɪt.ən/    |
| camera  | /100/ | /'kæm.ər.ə/  |
| radio   | /100/ | /'reɪd.i.əʊ/ |

| Word   | Stress | Received Pronunciation |
|--------|--------|------------------------|
| very   | /10/   | /'ver.i/               |
| thesis | /10/   | /'θi:s.ɪs/             |
| strong | /1/    | /strɒŋ/                |
| manage | /10/   | /'mæn.ɪdʒ/             |
| over   | /10/   | /'əʊv.ə/               |
| these  | /1/    | /ði:z/                 |
| jumped | /1/    | /dʒʌmpt/               |
| felt   | /1/    | /felt/                 |
| come   | /1/    | /kʌm/                  |
| back   | /1/    | /bæk/                  |

| Word      | Stress | Received Pronunciation |
|-----------|--------|------------------------|
| rare      | /1/    | /reə/                  |
| judge     | /1/    | /dʒʌdʒ/                |
| write     | /1/    | /raɪt/                 |
| bath      | /1/    | /bɑ:θ/                 |
| evolution | /2010/ | /ˌi:v.ə.'lu:ʃ.ən/      |
| dark      | /1/    | /dɑ:k/                 |
| quack     | /1/    | /kwæk/                 |
| gone      | /1/    | /ɡɒn/                  |
| short     | /1/    | /ʃɔ:t/                 |
| jerk      | /1/    | /dʒɜ:k/                |

## 4.2 Recap from last week

The tables defining the basic spelling rules **must be known by heart**.

## 4.3 Practice

| Word    | Stress | Received Pronunciation |
|---------|--------|------------------------|
| shackle | /10/   | /'ʃæk.əl/              |
| fern    | /1/    | /fɜ:n/                 |
| mustard | /10/   | /'mʌst.əd/             |
| purpose | /10/   | /'pɜ:p.əs/             |
| shove   | /1/    | /ʃʌv/                  |
| shelf   | /1/    | /ʃelf/                 |
| thank   | /1/    | /θæŋk/                 |
| knight  | /1/    | /naɪt/                 |
| sword   | /1/    | /sɔ:d/                 |
| answer  | /10/   | /'ɑ:ns.ə/              |



|      |        |         |        |           |
|------|--------|---------|--------|-----------|
| <a>  | /mæt/  | /mɛt/   | /mɑːr/ | /mɛr/     |
| <e>  | /pɛt/  | /pɪːt/  | /hər/  | /hɪr/     |
| <i>  | /sɪt/  | /sɑːt/  | /fɜːː/ | /'faɪ.ər/ |
| <o>  | /nɑːt/ | /noʊt/  | /ɔːr/  | /ɔːr/     |
| <u>  | /kʌt/  | /kjuːt/ | /pɜːː/ | /pjʊr/    |
| <u2> | /pʊt/  |         |        |           |

## 4.4 Homework

### Homework

age  
jinx  
shake  
chair  
once  
  
music  
ink  
lamb  
choke

### Homework

straight  
sustain  
work  
remind  
damp  
  
though  
note  
scythe  
lucky  
wall

### Homework

these  
figure  
break  
vaccine  
low  
  
throw  
land  
foam  
spoon  
healthy

## 5 Références

## References

Wells, J. (2008). *Longman Pronunciation Dictionary*. Pearson Longman, London.