Miedo a la oscuridad

por

Adrian Ayala

PÁGINA 1

PANEL 1

Un cavernícola está descansando en una rama de un árbol, a una altura considerable del suelo.

PANEL 2

Un rugido hace que el cavernícola se asuste.

SFX

Roaaarrrr!

PANEL 3

El cavernícola se aferra al tronco del árbol para no caer.

CAPTION

El miedo a caer y a los ruidos fuertes.

PANEL 4

Justo debajo del árbol donde está el cavernícola, está un dientes de sable. El animal está observando al cavernícola y muestra sus dientes.

CAPTION

Una herencia de nuestros antepasados.

PANEL 5

Close-up en la cara del dientes de sable, vemos sus afilados dientes y sus fieros ojos.

PANEL 6

Close-up en el ojo del cavernícola, los dientes y los ojos del dientes de sable están reflejados en este.

PÁGINA 2

PANEL 1

El exterior de una casa de dos pisos, es de noche.

Todo está apagado dentro de la casa, excepto por la luz que sale a través de las cortinas de una ventana en el piso inferior.

PANEL 2

Dentro del cuarto, está un chico viendo una película de horror. No podemos ver la pantalla. Tiene una cara de miedo y preocupación en su cara.

PANEL 3

Vemos una escena de la película que está viendo. Hay un ser terrorífico en pantalla, sólo se distingue su silueta, es alto, delgado y con largos brazos..

PANEL 4

El chico tiene sus mirada fija en una esquina del cuarto, los ojos bien abiertos. Sólo vemos su cara, más no lo que está en la esquina.

CAPTION

Alguna vez te has preguntado...

PANEL 5

En la esquina que el chico está viendo, hay una figura muy similar a la que salió en la pantalla del televisor.

PÁGINA 3

PANEL 1

La figura tiene un par de ojos espeluznantes y una dentadura afilada.

PANEL 2

El chico se levantó de su asiento, una gota de sudor recorre su cara, sus ojos siguen muy abiertos.

PANEL 3

Un close-up en el ojo del chico, los ojos y dentadura de la criatura reflejados en este.

PANEL 4

El chico corre hacia la puerta. Hay un interruptor al lado de esta.

PANEL 5

El chico enciende las luces.

SFX

Click!

PANEL 6

El cuarto se ilumina y lo que él pensaba que era un monstruo en realidad es un perchero con algunos abrigos y una gorra en la punta.

PANEL 7

El chico hace un facepalm, era sólo su imaginación.

CAPTION

¿Quién nos enseñó a temerle a los monstruos y a la oscuridad?

PÁGINA 4

PANEL 1

El mismo cavernícola de la primera página, está en cuclillas tratando de encender una antorcha improvisada con un pedernal. Sólo vemos su figura, no sabemos dónde está pero es de noche.

PANEL 2

La antorcha se enciende e ilumina el cuerpo del cavernícola, seguimos sin saber dónde está.

PANEL 3

El cavernícola se levanta con la antorcha en alto, mirando el resplandor de esta.

PANEL 4

Vemos el lugar donde está el cavernícola, es la entrada de una cueva. Está de frente a la entrada.

CAPTION

¿Qué fue lo que vieron nuestros antepasados?

PANEL 5

Close-up en la cara del cavernícola, sus ojos están muy abiertos y tiene una mueca de horror en el rostro. Algo dentro de la cueva lo asustó.

CAPTION

¿Por qué heredamos ese miedo a lo que acecha en la oscuridad?