

forma que afetariam uma relação Humano-Computador. Esta interação usuário *versus* livro, equipara-se à Interação Humano-Computador à medida em que a página do livro contiver informações textuais, elementos gráficos e principalmente interagir com o *usuário-leitor* no sentido de orientá-lo na execução de tarefas, como demonstram as figuras 3 e 4:

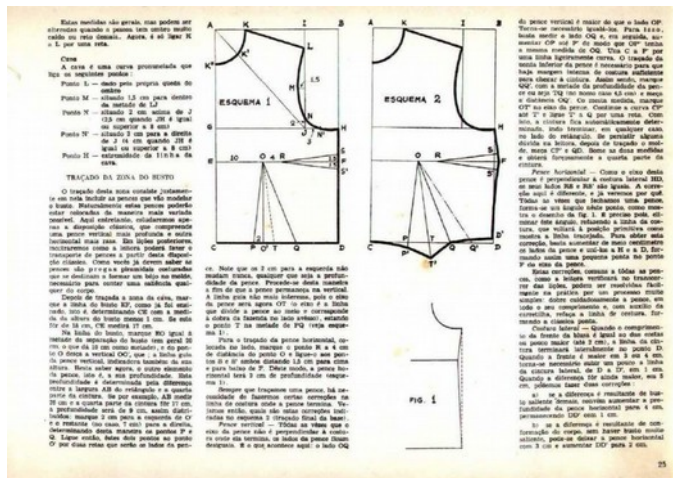


Figura 3: aspecto geral do conteúdo de Brandão [1].

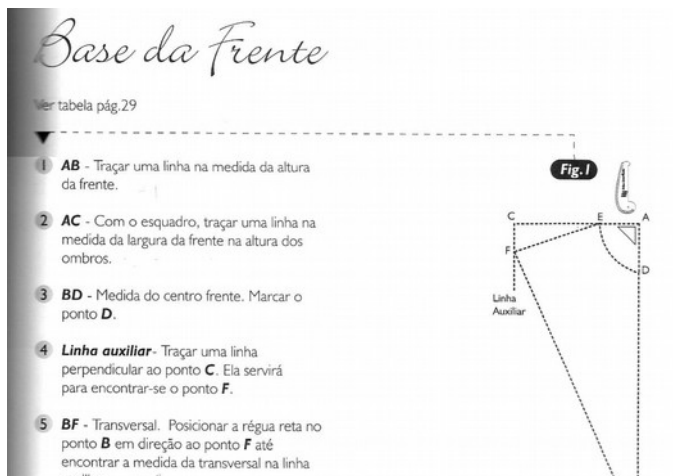


Figura 4: aspecto geral do conteúdo de Duarte e Saggese [2].

ADAPTAÇÃO DAS HEURÍSTICAS DE NIELSEN

Os princípios ergonômicos de Nielsen [3]

apresentados são destinados à Interação Humano-Computador (IHC), portanto, alguns não podem ser adequadamente aplicados às denominadas interações *humano-livro*, por assim dizer, tal como a execução da modelagem plana orientada por um livro impresso em papel. Por este motivo, o critério 6 (evidenciar as saídas) e o critério 7 (fornecer atalhos), foram descartados das análises, dado que, sob o ponto de vista da autora, não há logicidade na inserção dos mesmos, pois, uma vez que o leitor executou uma tarefa orientada pelo livro, esta não pode ser desfeita com um botão de “cancelar” e também não pode conter atalhos que a tornem mais rápida de ser executada. Assim, a autora elaborou uma nova lista contendo oito princípios passíveis de serem aplicados a livros de modelagem:

1. Diálogo Simples e Natural
2. Falar a Linguagem do Usuário
3. Minimizar a Sobrecarga de Memória
4. Consistência e Padrões
5. Feedback
6. Mensagens de Erro: diagnóstico e correção
7. Prevenir Erros
8. Fornecer Ajuda sobre as Funcionalidades

Quadro 1: Heurísticas de Nielsen [3] aplicáveis a livros de modelagem.

O trecho específico a ser analisado em cada um foi o “traçado da base da frente da blusa”, dada a importância atribuída às bases, descrita anteriormente. Mediante os oito critérios definidos acima, serão apontados tanto os aspectos positivos quanto os aspectos negativos dos conteúdos.

Isto posto, a seguir, são apresentadas as análises ergonômicas de ambos os livros, Brandão [1] e Duarte e Saggese [2].