

no setor de desenvolvimento, que é o coração do design na empresa A, onde existe um responsável pela produção, três para o estilo e dois para a criação, fora os outros funcionários e estagiários que têm a competência em design.

As próximas questões continuam sendo analisadas sob o ponto de vista das estruturas, e referem-se à pergunta sobre quem é o diretor responsável pela área de design e este tópico foi respondido igualmente pelo diretor e pela gerente. Já quando perguntados sobre quem é o designer responsável pela equipe de design, a gerente respondeu que "é o designer da área de criação e estilo", enquanto o diretor respondeu que "o designer responsável pela área de design é a própria gerente de desenvolvimento".

Ainda, ambos citaram a presença de duas pessoas externas que estão prestando um trabalho de consultoria dentro do setor de desenvolvimento a fim de melhorar e implementar melhorias nos procedimentos de desenvolvimento de coleções.

Quando perguntados sobre a equipe de design, a gerente respondeu que a liderança é ela mesma, enquanto o diretor da empresa respondeu que a liderança é o designer responsável pela criação e estilo. Para a gerente de desenvolvimento o tempo de existência desta equipe - no formato em que estão e seguindo os procedimentos idealizados e implementados por ela - é de 5 meses, enquanto para o diretor da empresa, a equipe de design existe desde a sua fundação.

Sobre os momentos de conexão com outras equipes da empresa, a gerente de desenvolvimento citou que "há conexão com o marketing nos lançamentos de coleção, anúncios e propagandas e na vinculação dos produtos em redes sociais; com o comercial nos lançamentos de coleções, no cronograma de entregas, no briefing feito especialmente para vendas e no esclarecimento de dúvidas sobre os produtos; com a logística no cronograma de recebimento de produtos e com o financeiro nas planilhas de custos e previsões".

Já o diretor respondeu que "há conexões da equipe de design com o marketing nas campanhas e promoções; com o comercial nas campanhas e vendas, no PDV (pontos de

vendas), nas franquias e varejo e no VM (Visual Merchandising); com a produção (que para ele é o setor da gerente) com a materialização do produto; com as lojas próprias, franquias e varejo nas vendas, nos argumentos de venda e na definição e disposição das peças nas lojas".

Ainda sobre a equipe de design, para a gerente de desenvolvimento o espaço físico e infra-estrutura disponíveis estão bem avaliados e o setor é compartilhado por ela e mais quatro pessoas, onde cada um tem seu computador e dentro desta sala estão as peças-piloto da coleção vigente e da coleção que está sendo desenvolvida.

Mas para o diretor, em um ambiente ideal todos os funcionários da equipe teriam computadores melhores, com telas grandes, seria um lugar amplo e confortável e ainda teria um ambiente separado onde os envolvidos poderiam realizar brainstorming, utilizar canetas e lápis para desenhos e deixar sua criatividade fluir.

Por fim, sobre os controles administrativos/ferramentas utilizados pela empresa ambos concordaram em todos aspectos e quando solicitados a citar outros, a gerente citou "o controle de qualidade (que é feito pelo designer responsável da criação/estilo e pelas duas estagiárias dele, quando os prontos chegam como peças-piloto e também quando a produção começa a chegar na empresa, antes de serem distribuídas para as lojas e franquias)" e o diretor citou "a matriz orçamentária (que é montada com base nos dados passados e futuros da empresa e onde todos os sócios participam da montagem)".

SOBRE OS ENTENDIMENTOS

As seguintes respostas referem-se ao comportamento para com o processo, competência e estratégia de design do pessoal envolvido na equipe de design. As respostas são do diretor, da gerente de desenvolvimento da equipe, do designer responsável pela criação e estilo, pelas duas estagiárias da criação e estilo e pela assistente de produto.

Assim, estas respostas são escolhidas por concordância, onde em ordem crescente, de **(1)-(2)-(3)-(4)-(5)** é discordo totalmente até concordo totalmente, que é chamada de escala