



Figura 3: Exemplo de diagrama de bloco Fonte: Simcsik [10]

Em conclusão, a aplicação de uma ferramenta estruturada, como é a proposta do diagrama de blocos, para uma atividade de ensino contribui no processo de aprendizagem de forma linear e sequencial.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

De acordo com Lakatos& Marconi [11], o tema de pesquisa é uma proposição abrangente e o objeto em torno do qual se faz a investigação, pois é um enigma ainda sem solução, e, portanto, imprescindível à determinação da precisão, uma vez que, significa enunciar um problema, ou seja, definir o objetivo fundamental da investigação.

Para Richardson et al [12], o trabalho de pesquisa deve ser planejado e executado de acordo com normas promovidas por cada método de investigação, quantitativo e qualitativo. Os dois métodos devem ser complementares e não incompatíveis de modo que a pesquisa de natureza qualitativa possa se apoiar em dados quantitativos

Esta pesquisa se baseou na teorização de Gil [13] de pesquisa aplicada, pois espera gerar conhecimento para aplicações práticas de soluções a problemas específicos; com abordagem qualitativa, de modo a qualificar os dados coletados, e exploratória, pois tem como intenção desenvolver, esclarecer e modificar conceitos e idéias. Neste trabalho o estudo é orientado e direcionado investigação do uso dos diagramas de blocos para o ensino da representação gráfica, englobando todas as suas necessidades de desenvolvimento.

MODELO DE PLANEJAMENTO DIDÁTICO, ANALÓGICO E DIGITAL, USANDO DIAGRAMAS DE BLOCOS

Este modelo foi estruturado tendo como referência o trabalho "integração de métodos de representação gráfica tradicional, real e digital," livro que está sendo atualizado pelos autores. Este livro aborda e estuda conteúdos aplicados em sala de aula através do método tradicional, com instrumentos de desenho, utilizando softwares específicos para desenho

Dessa forma, construíram-se os diagramas de blocos para os conteúdos, visando padronizar os passos lógicos. A seguir, será apresentado o tema desenvolvido neste trabalho, que teve como base os conteúdos ministrados em sala de aula referente a representação topográfica, especificamente a altimétrica, pelos métodos analógico e digital, usando o sistema CAD.

A figura 4 apresenta o diagrama geral do processo de transferência do conhecimento do tema abordado.