

Espaço público	2	8	10
Arte pública	2	1	3
Mobiliário urbano	10	40	50
Equipamentos urbanos	2	5	7
<b>TOTAL</b>	<b>35</b>	<b>76</b>	<b>111</b>

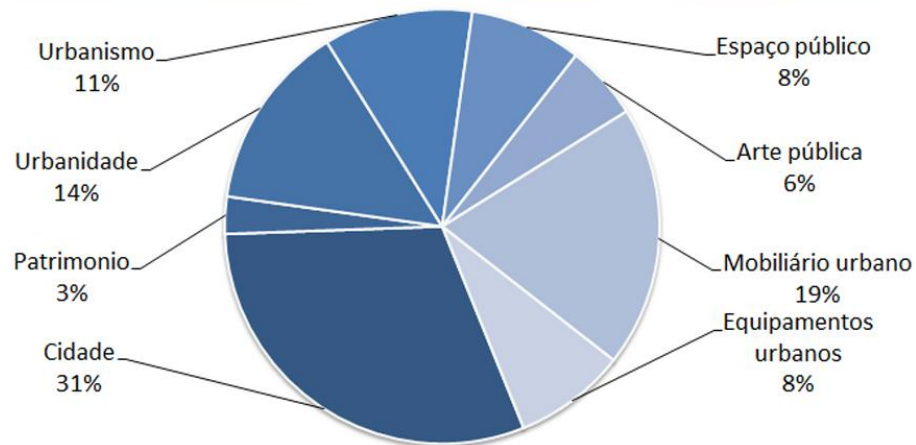
*Tabela 1 - Totais de produção bibliográfica para o Ciped e P&D Design.*

e seus elementos entre os dois congressos. O que pode ser explicado pelo fato de o P&D ter tido mais edições do que o Ciped, e por isso, um número maior de artigos aprovados.

Para o Ciped (Figura 3) observa-se maior porcentagem de publicações para o tema 'cidade', seguido de 'mobiliário urbano', 'urbanidade' e 'urbanismo'.

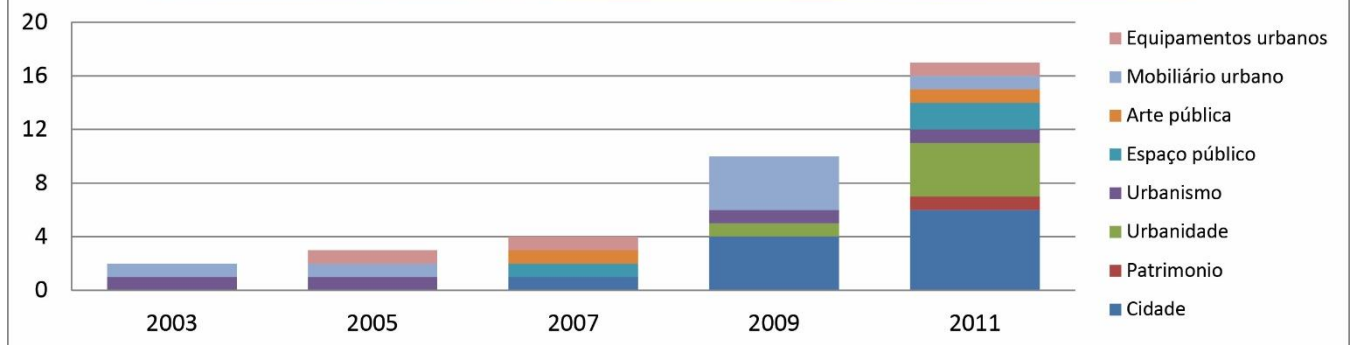
A Tabela 1 mostra uma variação relevante entre o número de trabalhos relacionados à cidade

**Análise quantitativa dos artigos por temática - Ciped**



*Figura 3 - Análise quantitativa e estatística dos artigos por temática - Ciped*

**Percentual de produção ao longo dos anos CIPED**



*Figura 4 - Análise de artigos aprovados por temas - Ciped*