

mesas, assentos, playgrounds, quadras de esporte, caixas de correio, cabines telefônicas, orelhões, postes, luminárias, bebedouros, bicas, chafarizes, fontes, tanques, balaústres, cabines policiais, guaritas, hidrantes, caramanchões, pérgolas, quiosques, bancas, trailers, cartazes, letreiros, painéis, placas, relógios, canteiros, calçadões, esculturas, estátuas, espelhos d'água, jardineiras, vasos, mirantes e obeliscos.

## **Equipamentos Urbanos**

Visando a gestão, o cadastramento e o planejamento urbano, a Norma Brasileira 9284/86 apresenta por definição de equipamentos urbanos "todos os bens públicos e privados, de utilidade pública, destinados à prestação de serviços necessários ao funcionamento da cidade, implantados mediante autorização do poder público, em espaços públicos e privados." [26]

Seguindo esse conceito, considerou-se equipamentos urbanos: estacionamentos, logradouros, vias, terminais e estações do sistema de transporte, bibliotecas, cemitérios, centros culturais, centros de convenção, cinemas, jardins botânicos, zoológicos, hortos florestais, museus, teatros, templos, campo e pista de esportes, clubes, estádios, ginásio de esportes, parques, praças, correios, lavanderias coletivas, corpo de bombeiros, delegacias, instalações militares, postos policiais, postos de salvamento, armazéns, mercados municipais, postos de abastecimento de veículos, supermercados, prefeituras, câmaras, fóruns, asilos, centros comunitários, creches, orfanatos, penitenciárias, reformatórios, colégios, escolas, escolas técnicas, faculdades, universidades, centros e postos de saúde, hospitais e ambulatórios.

## **BIBLIOMETRIA**

A bibliometria é uma área de estudos das Ciências da Informação que emprega instrumentos matemáticos e estatísticos para investigar e quantificar os processos de comunicação escrita, ou seja, "é um conjunto de métodos de pesquisa [...] que utiliza análise quantitativa de dados, para mapear a estrutura de um campo científico e também como ferramenta para análise do comportamento dos pesquisadores

em suas decisões na construção deste conhecimento" [27].

Segundo Guedes e Borschiver [28], dentre as leis bibliométricas encontra-se a Lei de Bradford que permite estimar a relevância de periódicos em dada área do conhecimento, ou seja, a produtividade de periódicos. Em função dos objetivos deste estudo, focou-se nos conceitos relacionados à Lei de Bradford, porém voltando-se a produção de temas específicos publicados, visando observar possíveis relações entre áreas temáticas.

De acordo com Guedes e Borschiver [28], essa Lei sugere que na medida em que os primeiros artigos sobre um assunto são produzidos, eles são publicados em meios apropriados, quando aceitos, esses temas atraem mais e mais artigos, no decorrer do desenvolvimento da área de assunto. Com tempo, se o assunto continua a se desenvolver, emergem núcleos de estudos e pesquisas, responsáveis por mais produção de conhecimento e divulgação de resultados. Sendo assim, a bibliometria, um instrumento útil para estimar o crescimento e desenvolvimento de determinada área bibliográfica. Estudos deste gênero foram realizados por Marques et al [29] em Dermatologia; Munari et al [30] em Saúde Mental; Leite Filho [27] em contabilidade; Rasmussen-Cruz et al [31] em Saúde Pública; Lacerda et al [32] em Engenharia de Produção.

## P&D Design e Ciped

O Design é reconhecido por ser uma área multidisciplinar, interdisciplinar e transdisciplinar e que, assim sendo, usa os saberes de outras áreas para a construção de seus próprios saberes e, da mesma, usa os seus saberes para auxiliar no desenvolvimento de outras áreas. Ao que Magalhães [33] corrobora ao afirmar que design por "uma atividade contemporânea e, como tal, nasceu da necessidade de se estabelecer uma relação entre diferentes saberes. Nasceu, portanto naturalmente interdisciplinar"

Segundo o texto de apresentação dos Anais do 2º CIPED, foi em 1994 que um pequeno grupo liderado pela pesquisadora Anamaria de Moraes da PUC/RJ, fez uma chamada nacional aos pesquisadores da área. Desse modo, ocorreu o primeiro Congresso Brasileiro de Pesquisa e