

Como pode ser observado na Figura 4, os atrativos culturais, embora se concentrem no centro da cidade, estão dispostos por toda a ilha. Florianópolis possui uma riqueza cultural e histórica que, devido a sua “fama” de destino de praia e sol, ficou esquecida e sub aproveitada pela população e visitantes. Dentre os atrativos culturais existentes, destaca-se o Centro Histórico que compreende um conjunto arquitetônico de características luso-brasileira, como o Mercado Público, os sobrados oitocentistas, a Casa da Alfândega, o Palácio Cruz e Souza e o Teatro Álvaro de Carvalho, além das praças XV de novembro e Fernando Machado.

As cinco fortalezas construídas em pontos estratégicos da ilha para proteger a cidade de invasões, também compreendem um forte atrativo cultural da cidade. Assim também, os vários museus presentes em Florianópolis, dos quais 6 constituem acervos da memória cultural e histórica da cidade e do estado de Santa Catarina, 3 de cunho religioso, 3 museus arqueológicos, 3 museus de arte e 1 museu de armas. Com relação aos atrativos de cunho religioso, destaca-se também a existência de 1 Catedral, 4 Igrejas e 2 Capelas.

Após o mapeamento dos atrativos, para definição do roteiro e para melhor compreender a relação destes com a cultura e a história local, organizou-se na forma de linha do tempo, a identificação dos períodos de construção e/ou fundação dos prédios que abrigam tais patrimônios (Figura 5). Com base na linha do tempo, percebe-se o contexto histórico que deu origem a cidade, partindo da necessidade inicial de proteção às invasões (construção das fortalezas), seguido do povoamento da região (construção das igrejas e primeiros prédios oficiais).

Com base nestes levantamentos, pode-se concluir que o patrimônio cultural de Florianópolis foi distribuído de forma aleatória no território ao longo dos anos. Como há uma distribuição destes atrativos por toda a ilha de Florianópolis, a coleção seguirá uma sequência de visitação destes locais por ordem de proximidade e iniciada no continente, onde se encontram 2 atrativos, formando assim uma proposta de roteiro turístico cultural.

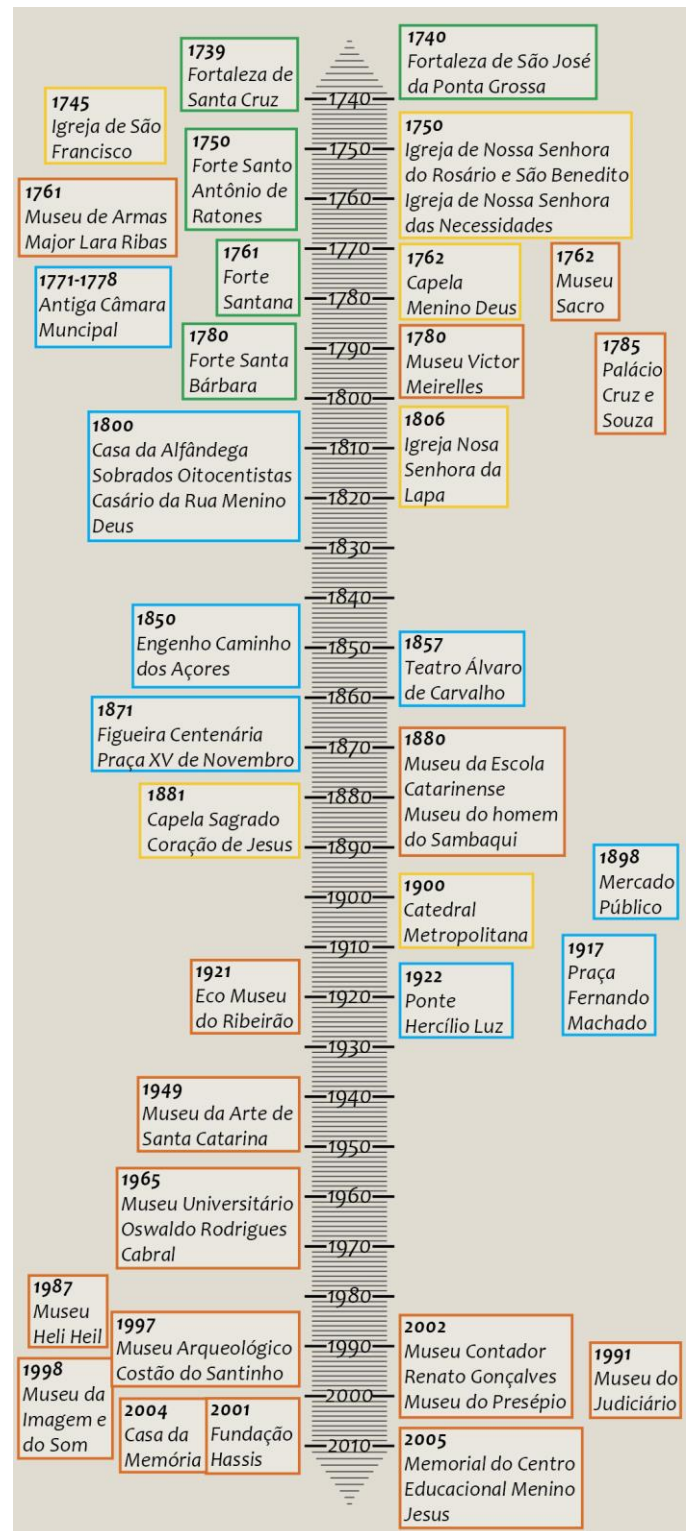


Figura 5: Linha do tempo dos atrativos culturais de Florianópolis. Fonte: Os autores.