

Observa-se que nas duas primeiras edições o tema 'mobiliário urbano' e 'urbanismo' tiveram mais representatividade entre os artigos relativos ao tema. Contudo, no ano de 2007, esses temas não foram evidenciados no congresso. Em 2009 o tema 'mobiliário urbano' e 'urbanismo' são retomados, entretanto, apenas o primeiro é expressivo, assim como o tema 'cidade'. No ano de 2011, o tema 'cidade' continua mantendo destaque juntamente com a 'urbanidade'.

O destaque nesses últimos anos dos temas 'cidade' e 'urbanidade' pode estar correlacionado à emergência das discussões acerca da configuração

da cidade na contemporaneidade, a qual implica, em uma perspectiva mais humana, centrada no cidadão. Esse panorama reflete sobre as ponderações de Cooper [5] e Paiva [6] com relação à participação do Design na experiência do cidadão por meio das estruturas socializantes da cidade.

Já no P&D Design (Figura 5) observa-se maior porcentagem de publicações para o tema 'mobiliário urbano', seguido de 'cidade', 'urbanidade' e 'espaço público'. A Figura 6 apresenta os montantes de publicações relativos a cada tema para este congresso.

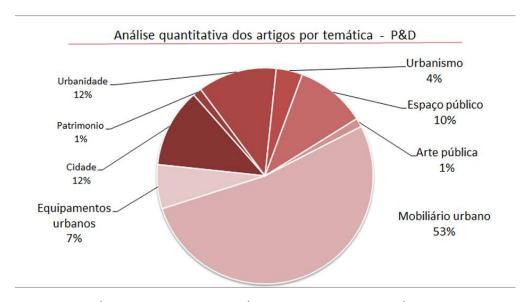


Figura 5 - Análise quantitativa e estatística dos artigos por temática - P&D Design

