

REFERÊNCIAS

- [1] SOBARZO, Oscar. 2006. "A produção do espaço público: da dominação à apropriação". GEOUSP Espaço e Tempo. 19. pp.20.
- [2] BALULA, Luís. 2010. "Espaço público e criatividade urbana: a dinâmica dos lugares em três bairros culturais". Cidades-Comunidades e Territórios. 20/21. pp.15.
- [3] MANZINI, Ezio. 2008. Design para a inovação social e sustentabilidade: comunidades criativas, organizações colaborativas e novas redes projetuais. E-papers. Rio de Janeiro. pp.101. 04 Cap.
- [4] MERONI, Ana. *Creative communities: People inventing sustainable ways of living*.2007. Milão. Pp.182.04 Cap.
- [5] ISABEL, André. ABREU, Alexandre. 2006. "Dimensões e espaços da inovação social".

Finisterra, REVISTA PORTUGUESA DE GEOGRAFIA, Lisboa, XLI. **8**. pp.20.

DE MESQUITA FILHO, Júlio. 2013. "Modelos de referência e citação com base nas normas da ABNT". UNESP UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA.pp.8.

Guia de preparação de artigos. 2004. Artigo — UFSC/EGC — Programa de Pós-Graduação em Engenharia e Gestão do Conhecimento. pp24. Cidades - Comunidades e Territórios, REVISTA PORTUGUESA DE ESTUDOS URBANOS, v. 20/21, p. 43-58, 2010.