

## MÉTODOS DE REPRESENTAÇÃO GRÁFICA SISTEMATIZADO UTILIZANDO MAPAS COGNITIVOS

### ***METHODS OF SYSTEMATIC GRAPHICAL REPRESENTATION USING COGNITIVE MAPS***

**Eliete Auxiliadora  
Assumpção Ourives**

Universidade Federal de  
Santa Catarina – UFSC  
Florianópolis – SC  
Brasil  
elietourives@gmail.com

**Luiz Fernando G.  
Figueiredo**

Universidade Federal de  
Santa Catarina – UFSC  
Florianópolis – SC  
Brasil  
lff@cce.ufsc.br

**Raquelly Oliveira Dias**

Universidade Federal de  
Santa Catarina – UFSC  
Florianópolis – SC  
Brasil  
raquellydias@gmail.com

**Carina Scandolara  
da Silva**

Universidade Federal de  
Santa Catarina – UFSC  
Florianópolis – SC  
Brasil  
cariscan@gmail.com

### **RESUMO**

Em ambientes e cenários educacionais, que se verificam grupos heterogêneos, visões e valores dos participantes e situações de decisão, percebem-se a importância do uso da diversidade de ferramentas e técnicas dos mapas cognitivos, que tem como característica fundamental, a reflexão, a aprendizagem através da recursividade e o construtivismo. Dessa forma, o presente trabalho tem como objetivo apresentar o processo de sistematização através dos mapas cognitivos para os Métodos de Representação Gráfica. A pesquisa tem caráter descritivo e exploratório, partindo de diretrizes fundamentadas e originando um processo de construção de informações através delas, com isso, contribuindo com o processo ensino e aprendizagem. No seu planejamento e desenvolvimento o artigo fundamentou-se na metodologia dos Mapas Cognitivos, empregando todo o seu processo de construção no ensino dos Métodos de Representação Gráfica dos cursos de Arquitetura, Engenharias e Design. Ao final, conclui-se que, o mapa cognitivo é uma ferramenta de grande relevância, pois, proporciona a reflexão do professor na elaboração do conteúdo programático, no que se refere à qualidade técnica-estética e curricular e sua adequação as características dos alunos, bem como as concepções teóricas que lhe dão suporte. Essa reflexão direcionou e organizou as

informações, gerando a elaboração de conteúdos específicos para cada área de informação considerada importante no conteúdo programático das disciplinas de representação gráfica.

***PALAVRAS CHAVES: MAPA COGNITIVO;  
REPRESENTAÇÃO GRÁFICA;  
SISTEMATIZAÇÃO; ENSINO E  
APRENDIZAGEM***

### **ABSTRACT**

*In environments and educational scenarios that occur heterogeneous groups, visions and values of the participants and decision-making situations, realize the importance of using the variety of tools and techniques of cognitive maps, whose key feature, reflection, learning by recursion and constructivism. Thus, this paper aims to present the documentation process through cognitive maps for Graphic Representation methods. The research is descriptive and exploratory, based on evidence-based guidelines and giving rise to a process of construction information through them, thereby contributing to the teaching and learning process. In its planning and development Article was based on the methodology of Cognitive Maps, using all your building process in teaching Graphic representation methods of architecture*