

Na parte experimental está descrito o processo metodológico, detalhando as etapas do trabalho, que está compreendido em definir as medidas antropométricas mais relevantes para o escaneamento corporal e o processo de obtenção dos dados necessários para alcançar os resultados desejados.

FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

PESQUISAS ANTROPOMÉTRICAS

Os dados apresentados neste artigo são uma introdução ao dimensionamento do vestuário.

É possível encontrar muitas referências bibliográficas que tratam de dados antropométricos de várias partes do corpo e também de diferentes populações. Entretanto, o maior problema da antropometria não é encontrar os dados, mas saber como aplicá-los, [8]. Máquinas e equipamentos devem ser projetados de acordo com as medidas antropométricas da população utilizadora.

Pesquisas das características da imagem corporal vem sendo realizadas e utilizadas nos mais diversos campos de aplicação do design de produtos, sobretudo para a área do vestuário. A imagem corporal enquanto silhueta, formas e contornos é tema de diversas investigações [9].

Representado na Figura 1, uma escala de nove padrões de biótipos, com diferenças entre si [10].

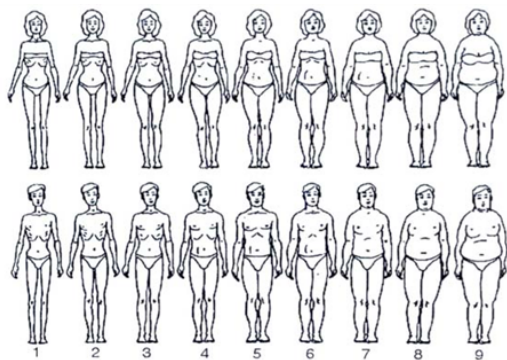


Figura 1: Escala de nove figuras corporais.

Outra abordagem, voltada para a indústria do vestuário, definindo oito diferentes biótipos femininos de acordo com a sua constituição física, distribuição dos volumes corporais e

estrutura óssea [11]. No primeiro momento, o estudo resultou numa base de dados que classifica os contornos corporais associando-os a formas geométricas e, no segundo momento, analisou cada um dos padrões para esclarecer quais as formas de vestuário que favorecem a silhueta. Os biótipos femininos [11] podem ser observados na Figura 2.

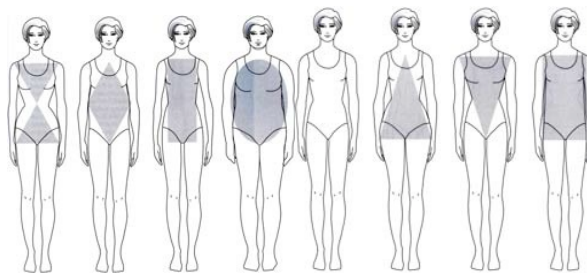


Figura 2: Biótipos femininos.

O resultado das pesquisas de William Sheldon (1940, apud [12]) realizado com 4000 estudantes norte-americanos. Nesta pesquisa, Sheldon definiu três tipos físicos básicos, ectomorfo, mesomorfo e endomorfo, tendo cada um características particulares, representadas na Figura 3. A representação à direita mostra uma variação extrema do corpo humano, segundo Diffrient *et al.* (1974, apud [12]), onde 1 representa o tipo físico ectomorfo, com 14,0 cm de largura do abdômen, e 2 representa o tipo físico endomorfo, com 43,4 cm de largura abdominal. A maioria das pessoas não pertence rigorosamente a um destes tipos, mas a uma mescla de dois ou dos três. É de fundamental importância a utilização da antropometria na produção de produtos adequados aos utilizadores.

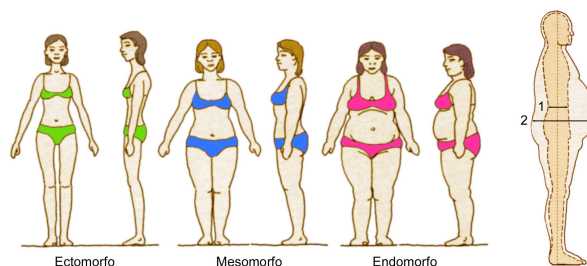


Figura 3: Representação dos três biótipos correspondentes os tipos básicos de corpo humano.