

ministradas nos semestres subsequentes como disciplinas optativas e disponibilizadas a todos os estudantes do Curso. Busca-se, com estas disciplinas, contribuir na formação de repertório e no desenvolvimento de capacidade crítica dos estudantes, poderão fazer uso dos que conhecimentos relativos aos campos da história e da estética nas análises de produtos, nas análises de público consumidor, nas expectativas dos usuários e do mercado, bem como, em todo processo de projetação, para a concepção do produto.

Com o objetivo de fortalecer os aspectos teóricos e subjetivos envolvidos na projetação, elaboramos nossos planejamentos de forma a sincronizar os conteúdos das disciplinas Estética e Projeto de Produto 1, a partir de uma iniciativa interdisciplinar. Esta experiência vem trazendo aos professores e estudantes uma possibilidade de abordagem que amplia a visão sobre as relações entre os métodos projetuais e aspectos

atribuídos, muitas vezes, ao campo restrito de determinadas disciplinas, como Estética, História da Arte e do Design. Na prática tem-se percebido que as contribuições da estética, enquanto campo de conhecimento e disciplina específica da matriz curricular, podem ser muito maiores, quando aplicados de forma adequada e aprofundada em diálogo com as disciplinas projetuais.

Na proposta que encampamos, desde o momento em que se define o cenário para o qual será desenvolvido o produto, os estudante são provocados a pesquisar, refletir e posicionar-se a partir de um julgamento técnico aliado às suas próprias percepções. Trata-se de tira-los da chamada "zona de conforto", que pressupõe propostas fechadas, cabendo aos estudantes apenas definir aspectos limitados sobre o cenário a ser utilizado no desenvolvimento do produto. Nas atividades propostas pela disciplina Projeto 1, os estudantes foram estimulados a aplicar os

Matriz curricular do Curso de Bacharelado em Design. Habilitação: Projeto de Produto. (UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA, 2009 p.28)

Legenda	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8
Conteúdos Obrigatórios "Básicos"	Historia da Arte 60 h - 4 créditos	Linguagem Visual 60 h - 4 créditos	Historia do Design 60 h - 4 créditos	Estética 60 h - 4 créditos	Estatística aplicada ao Design 45 h – 3 créditos	Gestão da Produção 60 h - 4 créditos	Legislação e Normas 45 h - 3 créditos	Ética Profissional 45 h - 3 créditos
Conteúdos Obrigatórios Práticos- profissionais	Desenho de Observação 1 60 h - 4 créditos	Desenho de Observação 2 60 h - 4 créditos	Desenho Projetivo 1 60 h - 4 créditos	Desenho Projetivo 2 60 h - 4 créditos	Modelagem Digital 60 h - 4 créditos	Marketing 60 h – 4 créditos	Gestão do Design e prática profissional 60 h - 4 créditos	Tópicos Especiais em Design 45 h –3 créditos
Conteúdos Obrigatórios "Estágio Curricular"	Teoria e Técnica dos Materiais 60 h - 4 créditos	Geometria Descritiva 60 h - 4 créditos	Introdução a Computação Gráfica 60 h - 4 créditos	Ergonomia 60 h - 4 créditos	Fotografia 60 h - 4 créditos	Estágio Supervisionado 1 45 h - 3 créditos	Estágio Supervisionado 2 60 h - 4 créditos	Estágio Supervisionado 3 165h - 11 créditos
Conteúdos "complemen- tares" e obrigatorios	Introdução à Sociologia 60 h - 4 créditos	Introdução à Filosofia 60 h - 4 créditos	Laboratório de Representação Gráfica 60 h - 4 créditos	Optativa 60 h - 4 créditos	Optativa 60 h - 4 créditos	Optativa 45 h – 3 créditos	Pesquisa aplicada ao Design 45 h - 3 créditos	TCC 45 h -3 créditos
Conteúdos Obrigatórios "flexíveis"	Metodologia do Trabalho Cientifico 60 h - 4 créditos	Laboratório de Representação em Volume 1 60 h - 4 créditos	Laboratório de Representação em Volume 2 60 h - 4 créditos	Laboratório de Representação em Volume 3 60 h - 4 créditos	Teoria da Fabricação 60 h - 4 créditos	Design e Desenvolvimento Sustentável 45 h - 3 créditos	Optativa 45 h – 3 créditos	
Conteúdos Obrigatórios "Optativos"	Fundamentos da Geometria 60 h - 4 créditos	Projeto Básico 1 60 h - 4 créditos	Projeto Básico 2 60 h - 4 créditos	Projeto do Produto 1 60 h - 4 créditos	Projeto do Produto 2 60 h - 4 créditos	Projeto do Produto 3 PR – PP2 60 h - 4 créditos	Empreende- dorismo 45 h – 3 créditos	
Atividades Complem.	120 h – 8 créditos							
Total: 2.820 h	360 h	360 h	360 h	360 h	345 h	315 h	300 h	300 h
_ " _	24 créditos	24 créditos	24 créditos	24 créditos	23 créditos	21 créditos	20 créditos	20 créditos