# ケーブルの種類

# 1. ケーブルの種類

# マイクケーブル

通称: マイケル

用途: マイク⇔コンソール

マイク⇔マルチボックス アンプ⇔マルチボックス



# スピーカーケーブル

通称: スピケル

用途: アンプ⇔スピーカー



# 立ち上げ

通称: 立ち上げ

用途: コンソール⇔エフェクター

コンソール⇔マルチボックス

コンソール⇔再生機



# マルチケーブル

通称: マルチ

用途: 長距離・多chの転送



# (楽器用の)シールド

通称: シールド

用途: 楽器⇔楽器用アンプ

楽器⇔DI



#### 電源ケーブル

通称: 電源ドラム → 電ドラ

電源タップ → タップ

用途: 電源供給



# 2. コネクターの種類

## キャノン

別名: XLR

略号: C♂、C♀ 性別:♂、♀

端子: 1: グランド

2: ホット 3: コールド



### フォン

別名:標準、TSフォン

略号: F

性別: 通常♂のみ 端子: チップ: ホット

スリーブ: グランド



# TRS フォン

別名: ステレオフォン

略号: F (ST) 性別: 通常♂のみ

端子: チップ: ホット

リング: コールド スリーブ: グランド



## ピン

別名: RCA 略号: P

性別: 通常♂のみ

端子: チップ: ホット



# ステレオミニ

性別: 通常♂のみ

略号: M (ST) 性別: 通常♂のみ

端子: チップ: ホット

リング: コールド スリーブ: グランド



#### 先バラ

性別: なし

略号: バラ

性別: なし

端子: それぞれの心線が出ている



# スピコン

別名: ノイトリック

略号: Sp

性別: 通常♂のみ 端子: 1+: ホット

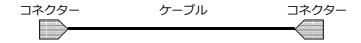
1-: コールド

2+: 無接続 2-: 無接続



# 付録

#### ■ 付録 1. ケーブルの分類図 ■



#### ■ 付録 2. 名称の呼び方 ■

「コネクター名 - コネクター名 の 何メートル の 何ケーブル」

例: 「キャノン♂ - キャノン♀ の 10m の マイクケーブル」

- =「キャノ・キャノ 10m の マイケル」
- = 「Mic Cable, C♂ C♀ (10m)」

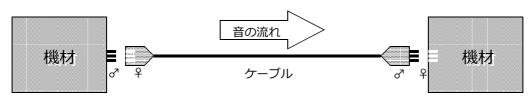
#### ■ 付録 3. 接続方法

## インプットとアウトプット



機材のアウトプット端子からケーブルへと音が出ていき、次の機材のインプット端子から機材へと音が入っていく。

### キャノンコネクタの「オスだしメス受け」



キャノンの端子はアウトプットは♂で、インプットは♀になっている。

### ■ 付録 4. ケーブルの構造 ■

#### マイクケーブル・立ち上げ・シールド



有色: ホット 無色: コールド シールド: グランド

## スピーカーケーブル



有色: ホット 無色: コールド