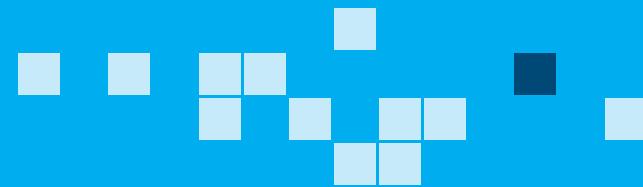




CHARTE GRAPHIQUE
Septembre 2009





UN CHANGEMENT D'IDENTITÉ POUR PLUS DE VISIBILITÉ.

Aujourd'hui en pleine expansion, le réseau Polytech a choisi de changer d'identité visuelle afin d'asseoir ses nouvelles valeurs, ses nouvelles aspirations. La révélation de ses valeurs passe par la création d'une nouvelle identité visuelle, ainsi que d'un nouveau territoire graphique. Polytech offre une nouvelle image des écoles d'ingénieurs, axée autour de l'éthique, du développement durable, du défi de demain. Elle apporte une crédibilité supplémentaire à un réseau qui souhaite prendre de la hauteur et s'ouvrir sur le monde.

UNE AMBITION FORTE.

Donner au réseau l'opportunité de se révéler et d'être vu. Polytech puise aujourd'hui sa force dans l'union des écoles de son réseau. Grâce à la diversité de ses domaines d'expertise, le réseau donne à ses élèves ingénieurs l'occasion de s'ouvrir à de nouvelles problématiques. Devenu une référence en matière de formation d'ingénieurs, grâce à l'appui de la recherche, Polytech offre des passerelles entre le monde universitaire et le monde entrepreneurial.

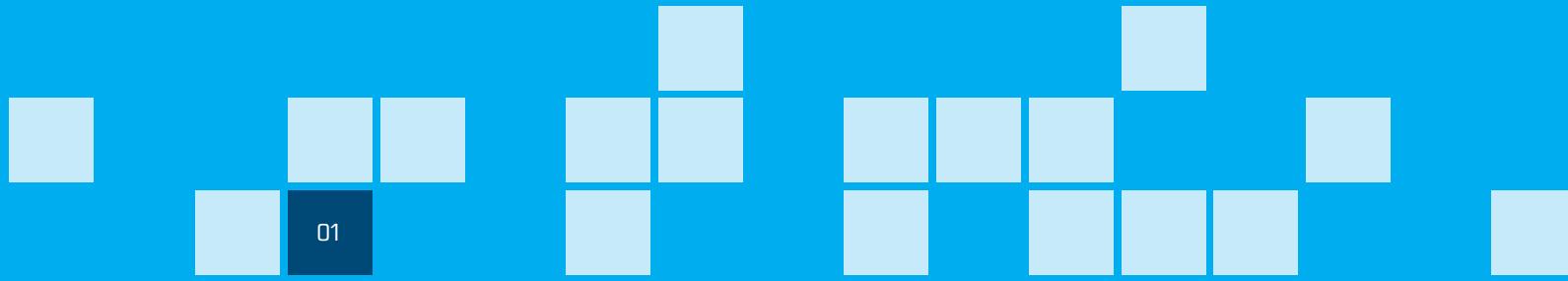
Cette nouvelle identité visuelle va permettre au réseau de se développer et de faire de son nom, un synonyme d'ouverture, d'excellence, et d'éthique.

MIEUX COMMUNIQUER POUR FÉDÉRER.

Si Polytech a souhaité faire évoluer son image, c'est pour mieux se faire entendre auprès de ses cibles de communication : entreprises, institutions, entités de recherche et d'innovation, partenaires, futurs étudiants... Chaque école du réseau doit porter les valeurs communes et les véhiculer. L'objectif est de faire de Polytech un réseau connu et reconnu pour ses formations, son excellence unique, et son investissement dans la recherche et l'innovation.

Le nouveau logotype est une évolution qui traduit cet élan de modernité que nous souhaitons donner au réseau Polytech. La simplicité et la lecture immédiate du sigle ont été privilégiées afin d'obtenir une meilleure visibilité et une mémorisation spontanée. Notre identité visuelle s'appuie sur nos fondamentaux (continuité avec la couleur bleue, les formes rondes) et sur la révélation de nos atouts : force, impact et éclat ont été donnés au nouveau symbole pour traduire notre volonté d'être vus et reconnus !

*Sophie Dorn, Pascale Gergaud et Christian Dorémus
Groupe technique communication
du réseau Polytech
communication@polytech-reseau.org*



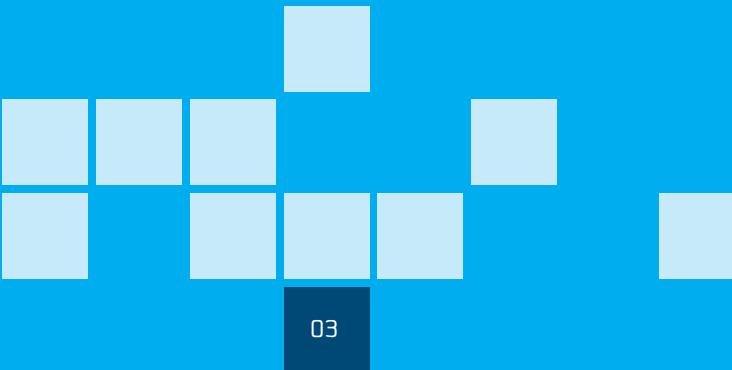
L'IDENTITÉ DU RÉSEAU POLYTECH

- 5 LE LOGOTYPE INSTITUTIONNEL
- 6 LE LOGOTYPE INSTITUTIONNEL ET SA SIGNATURE
- 7 LES CAS PARTICULIERS
- 8 LES COULEURS
- 9 LE LOGOTYPE SUR FONDS DE COULEURS
- 10 LE MONOGRAMME
- 11 LE LABEL PeiP

L'IDENTITÉ DES ÉCOLES ET DES ASSOCIATIONS

- 13 LES LOGOTYPES DES ÉCOLES
- 14 LES CAS PARTICULIERS
- 15 LE LOGOTYPE DES ASSOCIATIONS DES INGÉNIEURS
- 16 LES CAS PARTICULIERS
- 17 LE LOGOTYPE DE LA FÉDÉRATION DES BDE
- 18 LES LOGOTYPES DES BDE
- 19 LES CAS PARTICULIERS
- 20 LES COULEURS DES BDE

02



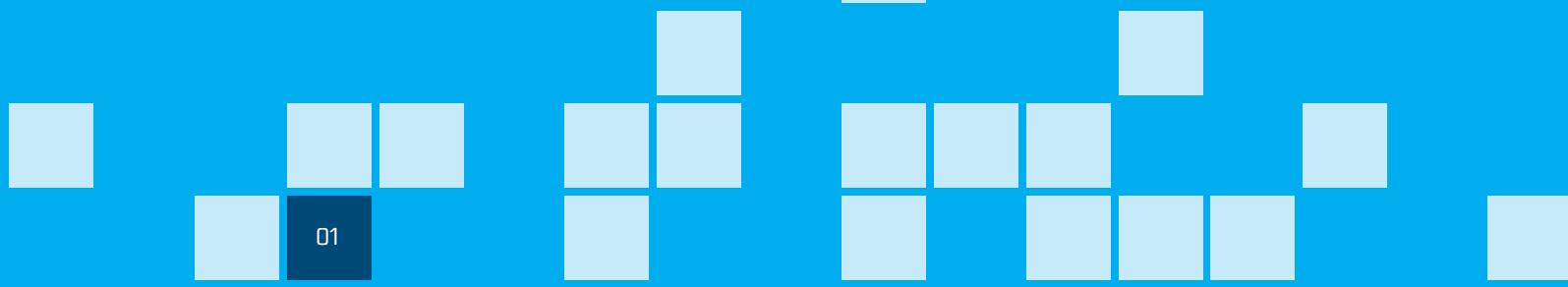
LE TERRITOIRE DE COMMUNICATION

- 22 LES TYPOGRAPHIES
- 23 LE CODE GRAPHIQUE
- 24 LES PICTOGRAMMES
- 25 LE CATALOGUE DE VISUELS

04

LES OUTILS DE COMMUNICATION

- 37 LA CHARTE PAPETERIE
- 40 LA CHARTE ÉDITION
- 43 LA CHARTE WEB
- 44 LA CHARTE ÉVÉNEMENTIELLE



L'IDENTITÉ DU RÉSEAU POLYTECH

- 5 LE LOGOTYPE INSTITUTIONNEL
- 6 LE LOGOTYPE INSTITUTIONNEL ET SA SIGNATURE
- 7 LES CAS PARTICULIERS
- 8 LES COULEURS
- 9 LE LOGOTYPE SUR FONDS DE COULEURS
- 10 LE MONOGRAMME
- 11 LE LABEL PeiP

Le logotype Polytech institutionnel

Il se compose de 2 éléments indissociables :

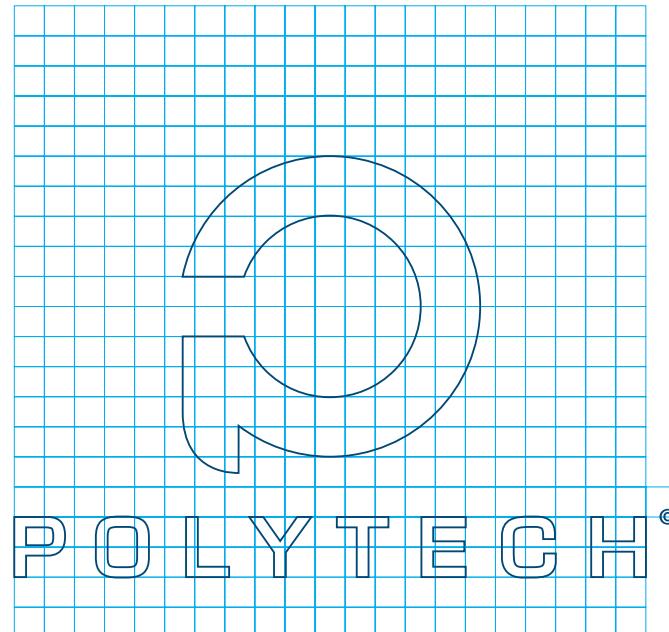
- le sigle "P"
- le nom Polytech

Ce logotype s'utilise pour toute communication du réseau : éditions, site web, signalétiques, objets publicitaires...

Il existe aussi pour certains supports (kakemono...) une version verticale, voir page 7.

Une version monogramme est également prévue pour les supports événementiels, voir page 10.

Le logotype et la dénomination constituent une marque déposée, propriété de Polytech.



POLYTECH®

Taille minimum autorisée



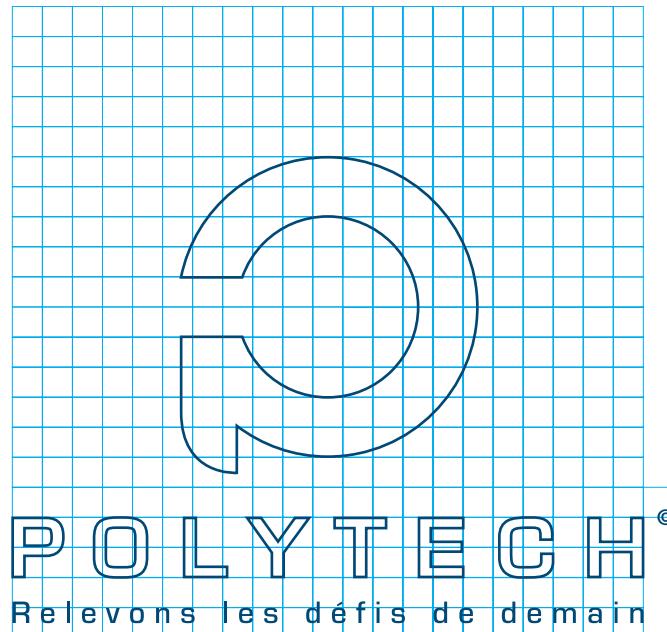
12 mm

Le logotype Polytech institutionnel et sa signature

Ils se composent de 3 éléments indissociables :

- le sigle "P"
- le nom Polytech
- la signature

Ce logotype s'utilise pour toute communication du réseau : éditions, site web, signalétiques, objets publicitaires...



POLYTECH®
Relevons les défis de demain

Taille minimum
autorisée



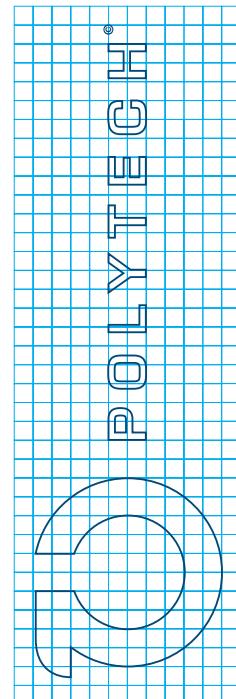
25 mm
avec la signature

Les cas particuliers

Pour certains supports (kakémono, objet publicitaire type stylo...), une version verticale du logotype Polytech a été créée.

Pour les publications en noir et blanc, une version du logotype avec et sans signature a été créée en noir.

Cette version ne peut en aucun cas apparaître dans un document couleur.



Taille minimum autorisée



5 mm



Les couleurs institutionnelles

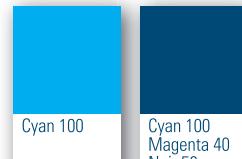
sont les "bleus" suivants :

- le Pantone® Process cyan
- le Pantone® 2955

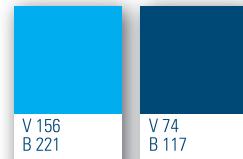
Vous trouverez ci-contre les correspondances Quadri (édition), RVB (web, audiovisuel), RAL & Adhésif (signalétique).



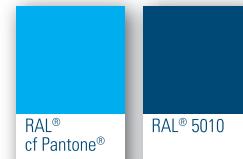
PANTONE®



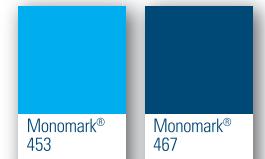
Quadrichromie



RVB



RAL®



Adhésif

Les couleurs d'accompagnement

Il existe 6 couleurs d'accompagnement qui peuvent être utilisées pour aborder différentes thématiques :

- 5 couleurs vives
 - Le rose
 - Le vert
 - L'orange
 - Le violet
 - Le rouge
- Le bleu dense Pantone® 2955

Vous trouverez ci-contre les correspondances Pantone & Quadri.



Le rose



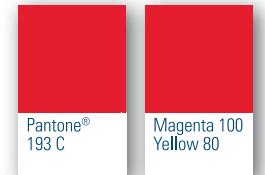
Le vert



L'orange



Le violet



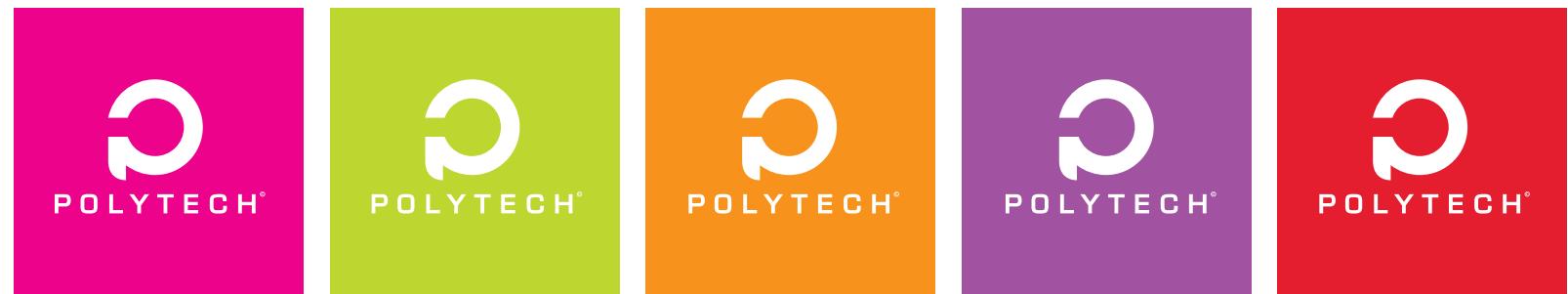
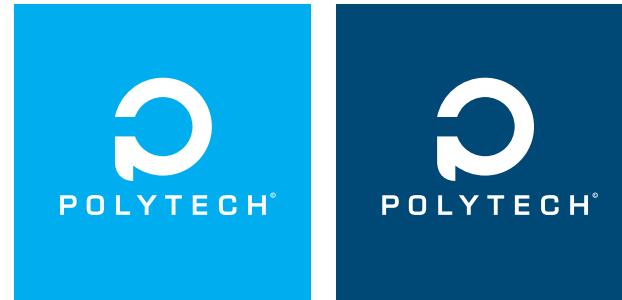
Le rouge



Le bleu

Le logotype sur fonds de couleurs

Le logotype est toujours utilisé en monochrome blanc.



Le monogramme

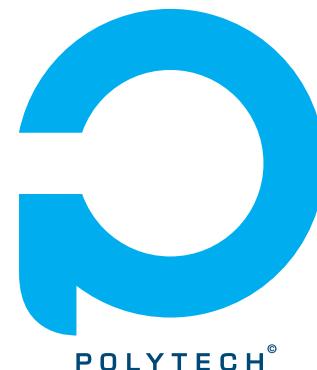
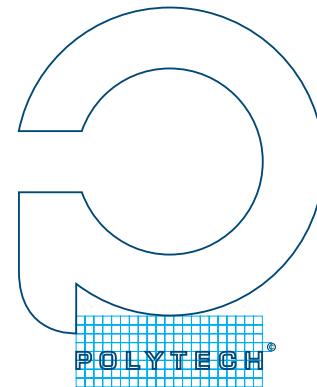
Il s'agit d'une version synthétique du logo qui permet de mettre en valeur le sigle.

Il se compose de 2 éléments indissociables :

- Le sigle "P" en majeur
- Le nom Polytech en mineur

Le monogramme permet de reproduire la marque facilement sur les supports événementiels (badges, t-shirts...)

Le monogramme se place également au dos des documents d'édition.

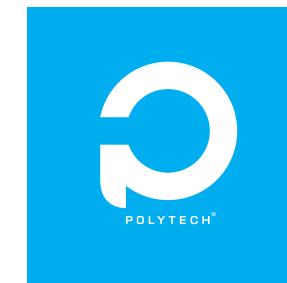


Taille minimum autorisée



12 mm

Utilisation sur un fond de couleur



Cas particulier



Le label PeiP

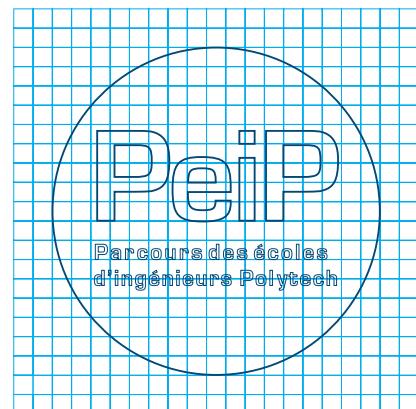
Le label PeiP appartient exclusivement au réseau Polytech.

Il doit toujours être associé au logotype institutionnel du réseau.

Il est utilisé pour identifier le Parcours des écoles d'ingénieurs Polytech.

Il a été créé avec les deux couleurs institutionnelles du logotype Polytech, voir page 6.

Le label est toujours cautionné par le logotype institutionnel Polytech. En proportion, le label intervient à 60% en masse visuelle.



Taille minimum autorisée

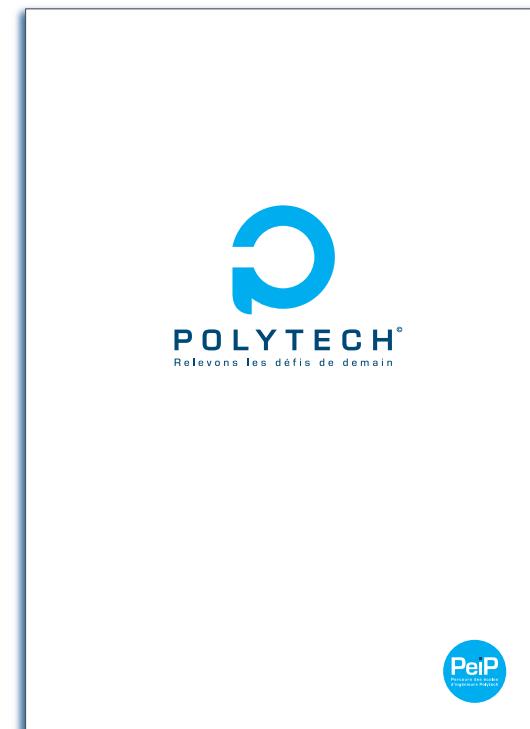


16 mm

Taille minimum autorisée sans dénomination



10 mm



Exemple d'utilisation du label PeiP



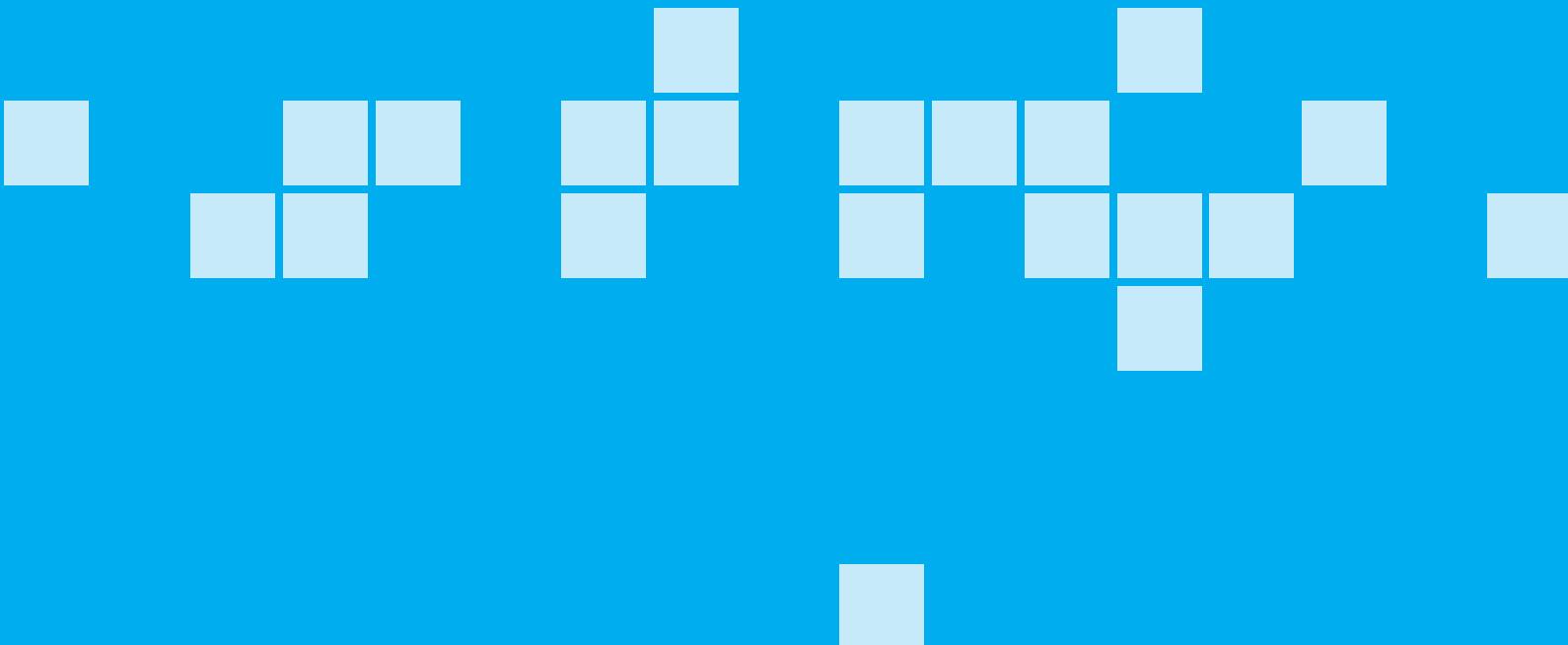
a

b b = a × 60%

L'IDENTITÉ DES ÉCOLES ET DES ASSOCIATIONS

- 13 LES LOGOTYPES DES ÉCOLES
- 14 LES CAS PARTICULIERS, LES LOGOTYPES SUR FONDS DE COULEURS
- 15 LES LOGOTYPES DES ASSOCIATIONS DES INGÉNIEURS
- 16 LES CAS PARTICULIERS
- 17 LE LOGOTYPE DE LA FÉDÉRATION DES BDE
- 18 LES LOGOTYPES DES BDE
- 19 LES CAS PARTICULIERS
- 20 LES RÉFÉRENCES COULEURS DES BDE

02



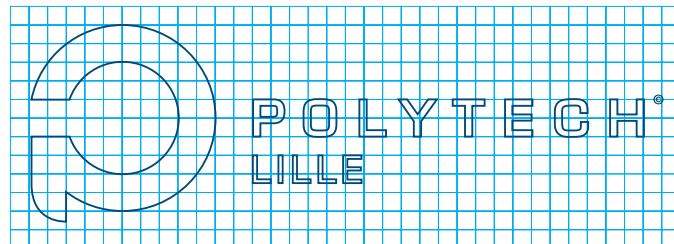
Les logotypes des écoles

Les logotypes des écoles se composent de 3 éléments indissociables :

- le sigle "P"
- le nom Polytech
- la ville

Ci-contre les logotypes spécifiques pour chacune des 12 écoles du réseau.

Le réseau étant en expansion, chaque future école devra se rapprocher du service communication du réseau Polytech, pour obtenir son logotype.



Taille minimum
autorisée



20 mm

Les cas particuliers

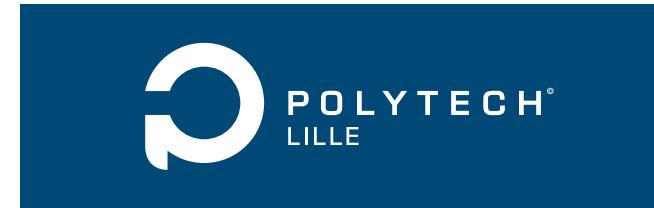
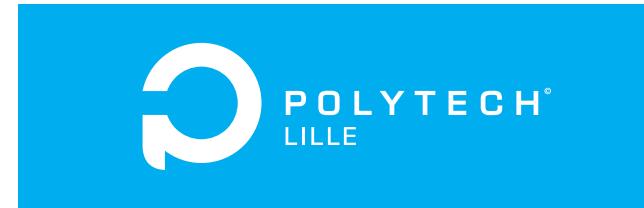
Pour les publications en noir et blanc,
une version du logotype des écoles a été
créée en noir.

Cette version ne peut en aucun cas
apparaître dans un document couleur.



Les logotypes sur fonds de couleurs

Le logotype est utilisé en blanc sur les fonds
de couleurs institutionnelles.



Le logotype est utilisé en blanc sur les
fond de couleurs vives.



Les logotypes des associations des ingénieurs

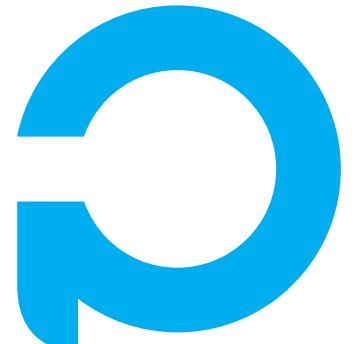
Pour chacun des regroupements ou associations d'ingénieurs diplômés, il existe des propositions de logotypes.

Ci-contre, les 12 propositions de logotypes pour les associations d'ingénieurs diplômés.

Si votre appellation ne vous permet pas d'utiliser ce logotype, il convient alors de composer votre logo :

- le sigle "P"
- le nom Association des ingénieurs
- la ville

Chaque regroupement est invité à se rapprocher du service communication du réseau Polytech pour obtenir son logotype.

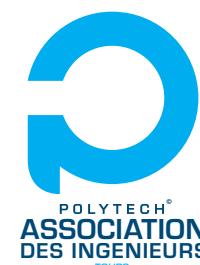


**POLYTECH®
ASSOCIATION
DES INGENIEURS**
CLERMONT-FERRAND

Taille minimum autorisée



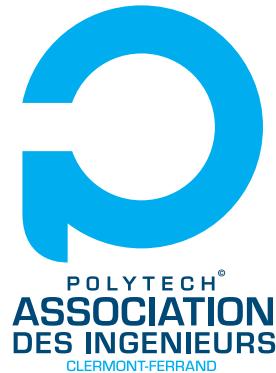
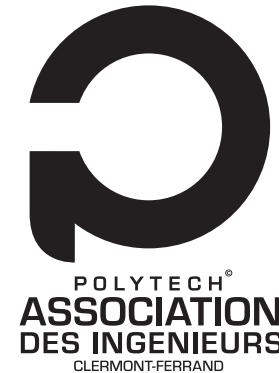
25 mm



Les cas particuliers

Pour les publications en noir et blanc,
une version du logotype des écoles a été
créée en noir.

Cette version ne peut en aucun cas
apparaître dans un document couleur.



Les logotypes sur fonds de couleurs

Le logotype est utilisé en blanc sur
les fonds de couleurs institutionnelles.

Le logotype est utilisé en blanc
sur les fonds de couleurs vives.



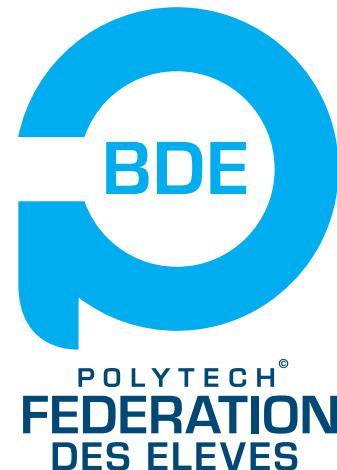
Le logotype de la fédération des BDE

Le logotype de la fédération des BDE :

Il se compose de 3 éléments indissociables :

- le sigle "P" en majeur
- la dénomination "BDE" dans le sigle
- le nom Polytech

Il est à usage exclusif de la fédération.



Taille minimum autorisé



25 mm

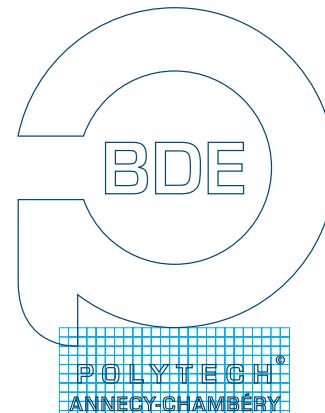
Les logotypes des BDE

Ils se composent de 4 éléments indissociables :

- le sigle "P" en majeur
- la dénomination "BDE" dans le sigle
- le nom Polytech
- la ville

Pour chaque ville, deux couleurs sont associées, elles composent ainsi l'identité visuelle du BDE de l'école.

Ces logotypes s'utilisent pour toute communication des bureaux des élèves ingénieurs : catalogues, affiches, marquages...



Taille minimum autorisée



15 mm



Les cas particuliers

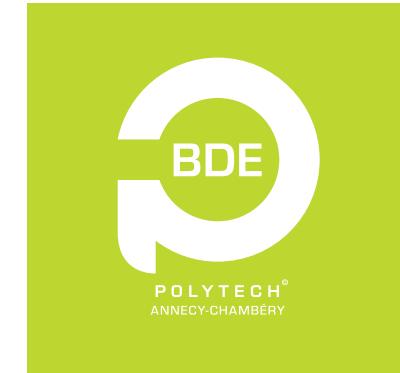
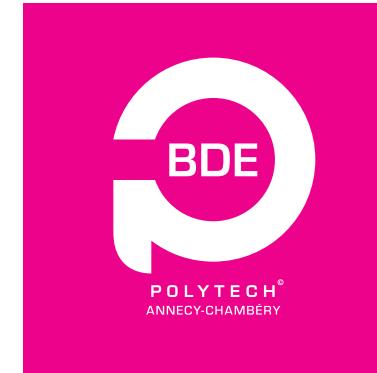
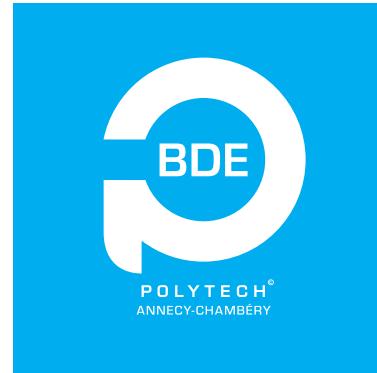
Pour les publications en noir et blanc,
une version du logotype des écoles
a été créée en noir.



Les logotypes sur fonds de couleurs

Le logotype est utilisé en blanc sur
les fonds de couleurs institutionnelles.

Le logotype est utilisé en blanc
sur les fonds de couleurs vives.

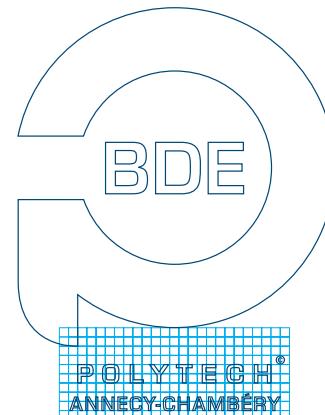


Les logotypes des BDE institutionnel

Ils se composent de 4 éléments
indissociables :

- le sigle "P" en majeur
- la dénomination "BDE" dans le sigle
- le nom Polytech
- la ville

Ces logotypes s'utilisent pour toute
communication des bureaux des élèves
ingénieurs :
catalogues, affiches, marquages...



Taille minimum
autorisée



15 mm



| ANNECY-CHAMBERY | CLERMONT-FERRAND | GRENOBLE | LILLE | MARSEILLE |
|--|---|---|--|---|
| Pantone® 226 C Magenta 100 | Pantone® 368 C Cyan 55 Yellow 100 | Pantone® 479 C Cyan 30 Magenta 40 Yellow 60 | Pantone® 193 C Magenta 100 Yellow 80 | Pantone® 3135 C Cyan 100 Yellow 30 |
| Pantone® 228 C Magenta 100 Noir 50 | Pantone® 370 C Cyan 55 Yellow 100 Noir 50 | Pantone® 7532 C Magenta 50 Yellow 65 Noir 70 | Pantone® 195 C Magenta 100 Yellow 80 Noir 50 | Pantone® 3155 C Cyan 100 Yellow 30 Noir 50 |
| MONTPELLIER | NANTES | NICE-SOPHIA | ORLÉANS | PARIS-U PMC |
| Pantone® 279 C Magenta 80 Yellow 40 | Pantone® 116 C Magenta 10 Yellow 100 | Pantone® 382 C Cyan 30 Yellow 100 | Pantone® 144 C Magenta 50 Yellow 100 | Pantone® 5285 C Cyan 20 Magenta 20 Noir 30 |
| Pantone® 540 C Magenta 80 Yellow 40 Noir 50 | Pantone® 118 C Magenta 25 Yellow 100 Noir 35 | Pantone® 385 C Cyan 30 Yellow 100 Noir 50 | Pantone® 1665 C Magenta 80 Yellow 100 | Pantone® 5275 C Cyan 30 Magenta 30 Noir 60 |
| PARIS-SUD | TOURS | À VENIR | À VENIR | À VENIR |
| Pantone® 422 C Cyan 25 Magenta 25 Yellow 25 | Pantone® 258 C Cyan 40 Magenta 80 | Pantone® 383 C Cyan 40 Magenta 15 Yellow 90 | Pantone® 2405 C Cyan 25 Magenta 100 Yellow 10 | Pantone® 637 C Magenta 70 Yellow 25 |
| Pantone® 424 C Cyan 55 Magenta 55 Yellow 55 | Pantone® 261 C Cyan 40 Magenta 80 | Pantone® 378 C Cyan 40 Yellow 90 Noir 55 | Pantone® 2425 C Cyan 30 Yellow 100 Noir 50 | Pantone® 5473 C Magenta 70 Yellow 25 Noir 50 |

Les couleurs des BDE

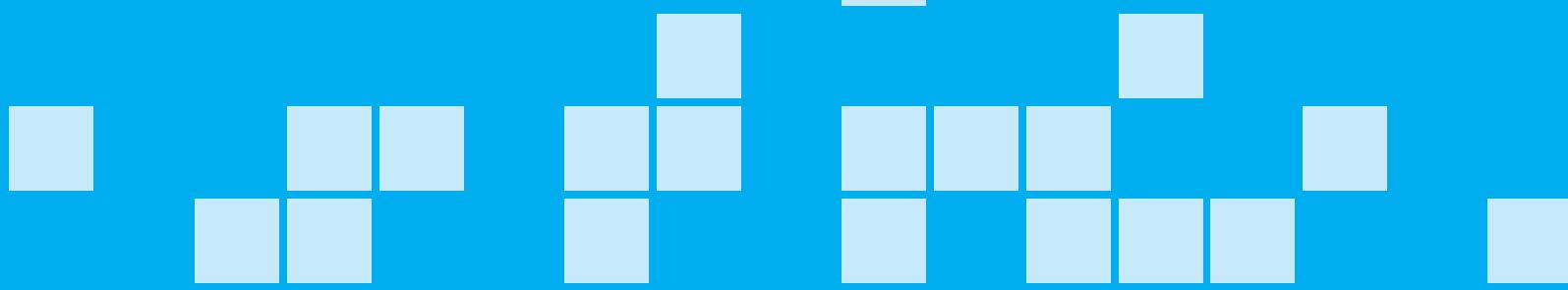
Les logotypes des BDE se composent de deux couleurs, elles s'associent pour composer l'identité visuelle du BDE de l'école.

Le symbole, le sigle BDE, la ville apparaissent en couleur vive, le nom du réseau POLYTECH en couleur dense.

Vous trouverez ci-contre les références Pantone et Quadri de chacune de vos couleurs par école :

- **Annecy-Chambéry** : rose vif
- **Clermont-Ferrand** : vert bouteille
- **Grenoble** : sable
- **Lille** : rouge vif
- **Marseille** : bleu céleste
- **Montpellier** : bleu primaire
- **Nantes** : jaune d'or
- **Nice-Sophia** : vert primaire
- **Orléans** : orange
- **Paris-UPMC** : argent
- **Paris-Sud** : gris acier
- **Tours** : violet

Egalement les couleurs des écoles à venir...



LE TERRITOIRE DE COMMUNICATION

- 22 LES TYPOGRAPHIES
- 23 LE CODE GRAPHIQUE
- 24 LES PICTOGRAMMES
- 25 LE CATALOGUE DE VISUELS

Les typographies choisies pour Polytech sont issues de deux familles de caractères :

La typographie dénomination pour les villes des logos écoles, association et BDE.

l'Eurostile T moyen.
Elle est aussi conseillée en signalétique.
Dans ce cas l'Eurostile est utilisée dans ces différentes graisses.

Eurostile T Medium

abcdefABCDEF0123

Eurostile T Heavy

abcdefABCDEF0123



La typographie d'accompagnement

la Downtempo.
Elle est utilisée pour toutes les éditions de Polytech.

Les variantes de graisse des typographies peuvent être utilisées pour distinguer un mot, une phrase, et ainsi créer du rythme.

Pour se procurer les typographies Eurostyle et Downtempo, s'adresser au service communication du réseau Polytech.

Downtempo

Downtempo Light

abcdefABCDEF0123

Downtempo Medium

abcdefABCDEF0123

Downtempo Bold

abcdefABCDEF0123

LA FORCE
DU RÉSEAU
POLYTECH

POLYTECH

Minim nisl tincidunt augue nonummy ullamcorper magna ut blandit lobortis volutpat dol illum wisi tincidunt dolor nulla luptatum diam lorem autem ex velit. Nostrud exerci facilisi qui illum, crisare in quis minim hendrerit.

Le territoire graphique de Polytech

Il est constitué d'un ensemble de carrés formant des séquences s'éclairant ou au gré de la mise en page. Les formes créées sont diverses.

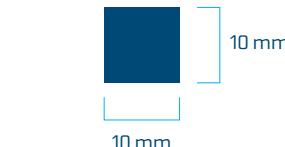
De même, le sigle seul peut-être utilisé en élément graphique en totalité ou en version coupée.

Ce territoire graphique est déclinable dans toutes les couleurs vives de la charte graphique. (cf pages 41,42)

Pour réaliser la frise de carrés, prendre un carré de 10 mm de côté et le dupliquer autant de fois que nécessaire en respectant un intervalle de 1 mm entre chacun. Ajouter la couleur sur un ensemble de carrés. Réduire ou agrandir l'ensemble selon la composition souhaitée.

Bleu P 2955 100%

Bleu Process Cyan 100%



intervalle entre les carrés = 1 mm

Bleu P 2955 20%

Bleu Process Cyan 20%



Les pictogrammes

Au sein du territoire graphique, il existe un langage pictographique qui symbolise les 5 grands domaines d'expertise de Polytech.

Ils existent en deux versions :
 • illustration blanche dans une pastille de fond bleu foncé (couleur institutionnelle de Polytech).
 Cette version doit être utilisée uniquement sur un fond blanc.
 • illustration bleue (couleur institutionnelle de Polytech) sur une pastille blanche.
 Cette version doit être utilisée sur les fonds bleus institutionnels ainsi que sur les fonds de couleurs d'accompagnement.



Pictogramme biotechnologie

Biotechnologie
Agro-alimentaire
Sécurité
Santé

Pictogramme environnement

Environnement
Aménagement
Génie civil

Pictogramme génie électrique

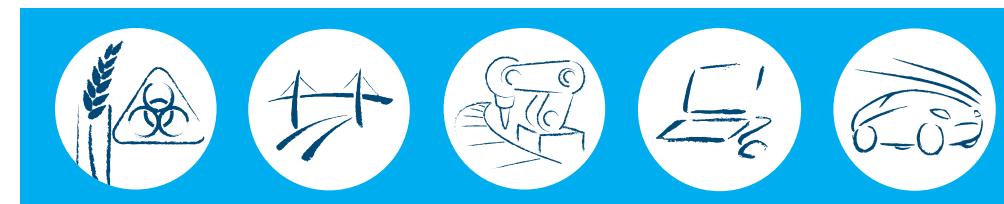
Génie électrique
Informatique
industrielle
Électronique

Pictogramme informatique

Informatique
Modélisation
Gestion

Pictogramme mécanique

Mécanique
Énergie
Matériaux



Les visuels institutionnels génériques

Premier réseau français universitaire de formation d'ingénieurs, Polytech se positionne aujourd'hui sous le signe de l'ouverture vers le monde, de la diversité, de l'éthique et de l'international.

Avec ce nouveau territoire visuel, le réseau met en scène son souhait de s'inscrire dans une dynamique de progrès, d'aller toujours plus loin pour réussir demain.

Ces visuels sont là pour nous montrer que l'avenir est la préoccupation première de Polytech, au sein même des domaines d'expertise qui le caractérisent.

De l'agroalimentaire, en passant par les énergies nouvelles, l'aéronautique ou encore le génie civil, Polytech met la force de son réseau au service de l'intelligence durable.

L'univers photographique est volontairement travaillé dans la même perspective afin de créer une unité visuelle. Alliant nature et technologie, recherche et performance, éthique et puissance, le visage de Polytech se révèle peu à peu.

Derrière chacune de ses images, chacune de ces personnes, apparaît une interprétation libre sur ce que sont les défis d'aujourd'hui et de demain.



Le monde



Le souffle



Le lien n°1



Le lien n°2



Le visuel "le monde"

Ce visuel sera utilisé en pleine page par le réseau Polytech de manière à installer le discours institutionnel.
Les écoles pourront l'utiliser en version mineure (page intérieure, en format taille réduite,...).



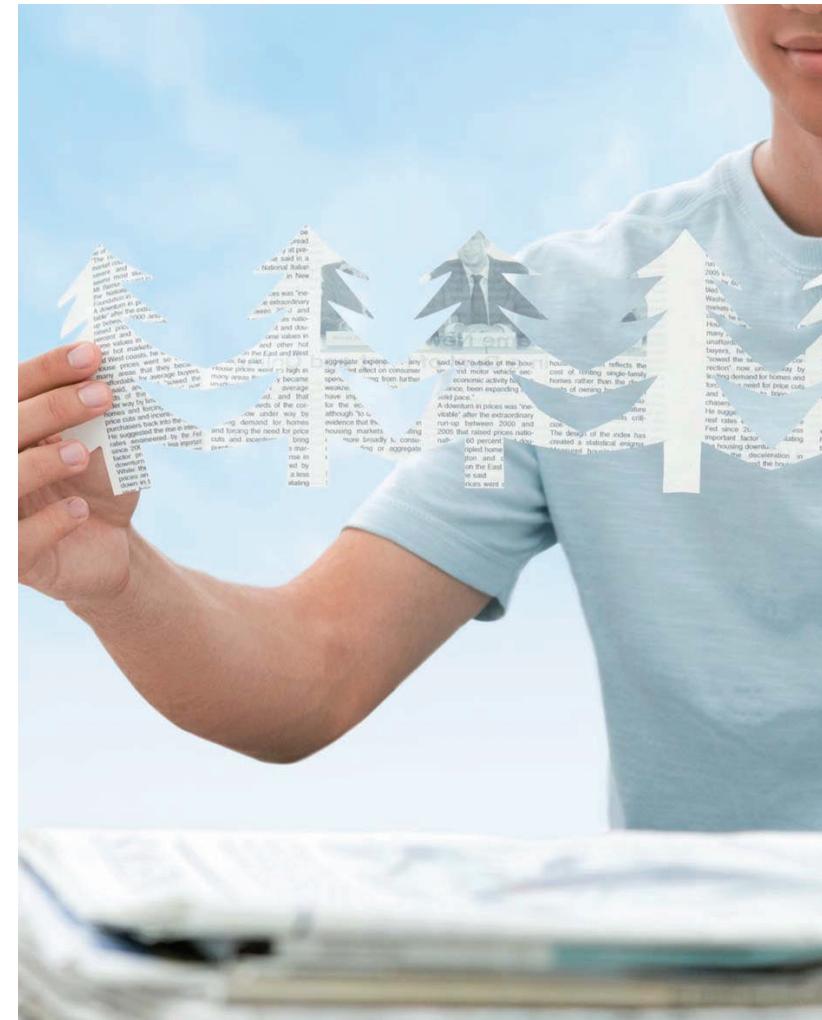
Le visuel "le souffle"

Ce visuel sera utilisé en pleine page par le réseau Polytech de manière à installer le discours institutionnel. Les écoles pourront l'utiliser en version mineure (page intérieure, en format taille réduite,...).



Le visuel "le lien n°1"

Ce visuel sera utilisé en pleine page par le réseau Polytech de manière à installer le discours institutionnel.
Les écoles pourront l'utiliser en version mineure (page intérieure, en format taille réduite,...).



Le visuel "le lien n°2"

Ce visuel sera utilisé en pleine page par le réseau Polytech de manière à installer le discours institutionnel. Les écoles pourront l'utiliser en version mineure (page intérieure, en format taille réduite,...).

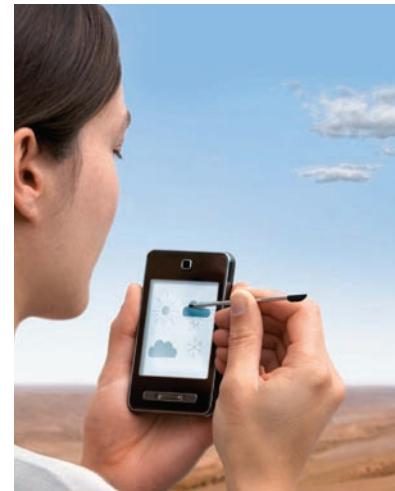


Les visuels thématiques

A l'instar des 5 grands domaines d'expertise du réseau Polytech, ces visuels ont été conçus pour rappeler le lien nécessaire entre le progrès, et l'environnement. Volontairement porté vers l'avenir, l'univers photographique est basé sur l'interaction de l'homme et la nature. Le territoire visual met en scène des hommes et des femmes soucieux des thématiques environnementales. Avec vigilance, l'homme surveille et protège ce qui l'entoure, afin de préserver le meilleur pour demain. Le nouveau positionnement de Polytech se révèle peu à peu, toujours axé sur une dynamique de progrès.

Chez Polytech, l'avenir est un choix de tous les jours.

Les droits d'exploitation, de reproduction et de diffusion des visuels ont été négociés pour une utilisation libre pour tous les acteurs du réseau et sur tous les supports de communication : édition, web, affichage...



La technologie



La création



La construction



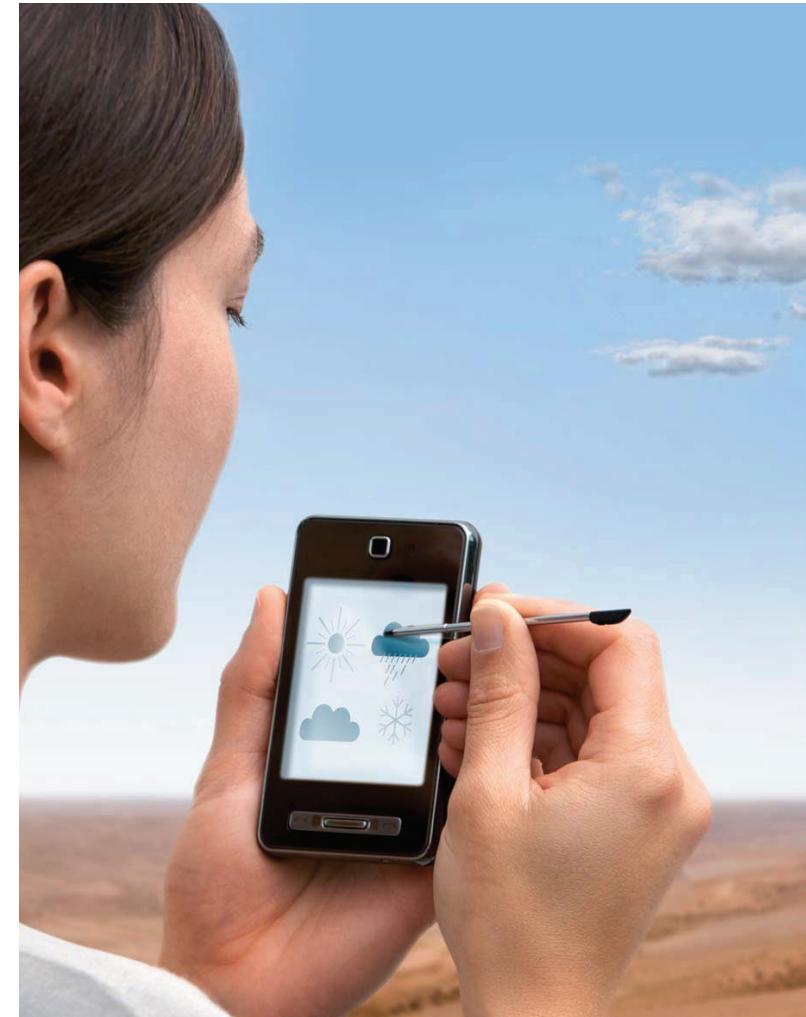
La communication



L'évolution

Le visuel "la technologie"

Ce visuel sera utilisé en pleine page par le réseau Polytech de manière à installer le discours institutionnel. Les écoles pourront l'utiliser en version mineure (page intérieure, en format taille réduite,...).





Le visuel "la création"

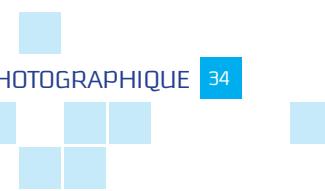
Ce visuel sera utilisé en pleine page par le réseau Polytech de manière à installer le discours institutionnel. Les écoles pourront l'utiliser en version mineure (page intérieure, en format taille réduite,...).



Le visuel "la construction"

Ce visuel sera utilisé en pleine page par le réseau Polytech de manière à installer le discours institutionnel. Les écoles pourront l'utiliser en version mineure (page intérieure, en format taille réduite,...).





Le visuel "la communication"

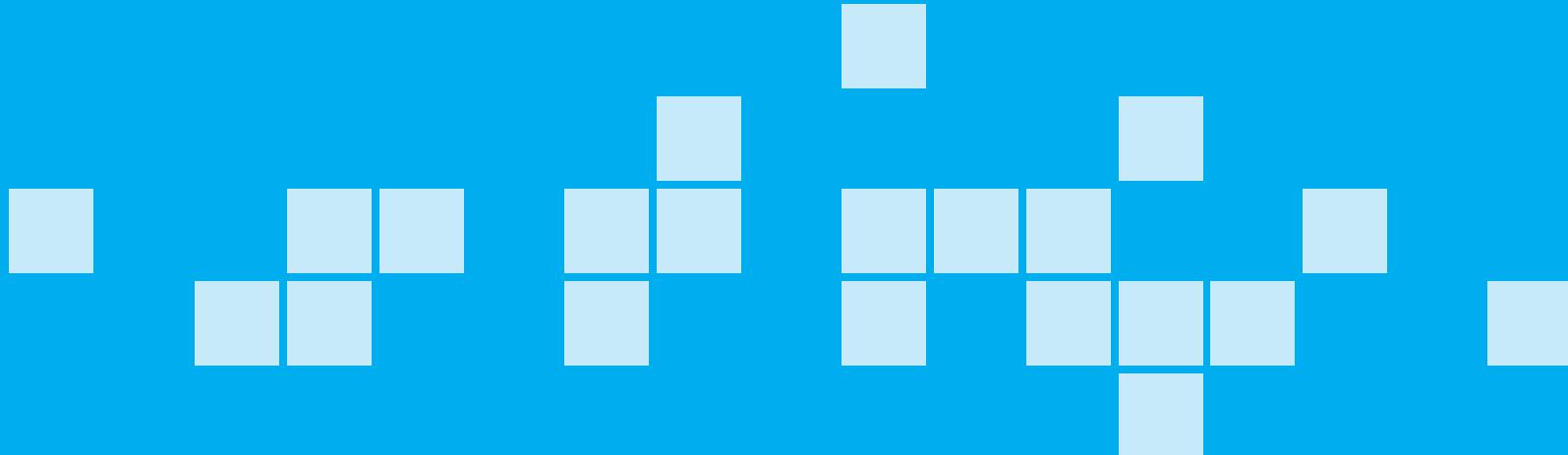
Ce visuel sera utilisé en pleine page par le réseau Polytech de manière à installer le discours institutionnel. Les écoles pourront l'utiliser en version mineure (page intérieure, en format taille réduite,...).



Le visuel "l'évolution"

Ce visuel sera utilisé en pleine page par le réseau Polytech de manière à installer le discours institutionnel.
Les écoles pourront l'utiliser en version mineure (page intérieure, en format taille réduite,...).





04

LES OUTILS DE COMMUNICATION

- 37 LA CHARTE PAPETERIE
- 40 LA CHARTE ÉDITION
- 43 LA CHARTE WEB
- 44 LA CHARTE ÉVÉNEMENTIELLE

La papeterie du réseau Polytech

L'exemple de Polytech LILLE.

Les différents modèles de documents de papeterie sont disponibles en EPS et en PDF.

Il appartient à chacune des écoles de créer sa papeterie sur ce modèle.





POLYTECH[®]
LILLE
polytech-lille.fr

Pierre Durant
100 rue de la Place aux dipl mes
59000 Lille

Madame, monsieur

Dolore lobortis sit vel vulputate, suscipit et, scirius dolor, elit nulla. Suscipit at magna dolore facilisi at consequat at nulla scirius nonumy, praesent at minim. Duis dignissim suscipit nisl odio suscipit. Augue qui esse, augue eros odio suscipit, vel luptatum autem velit ut nostrud eros commodo, delenit lobortis facilisis iuriure. Eum ut in, lobortis esse ex accumsan iusto quis.
Tation in consequatvel commodo facilisi iusto aliquip lorem te accumsan. Qui, nonumy duis in nostrud aliquam odio suscipit, et ut consequatvel crisare feugiat iuriuridolor autem nulla autem nulla, iusto molestie quis. Illum, veniam consequat dolor dolor qui in, blandit lobortis, nibh in vel facilisis wisi vulputate scirius te nisi.
Commodo sit velit facilisis sed, feugiat commodo lobortis suscipit nostrud consequat ea blandit. Euismod veniam commodo nulla ut veniam in delenit feugiat nulla dolor augue, amet sed hendrerit eu in tincidunt?
Veniam dolore ullamcorper enim praesent, dolore quis delenit ad nibh erat, wisi hendrerit ipsum ad vel eu qui nibh. Te ut nulla lobortis, praesent ut duis ut feugiat hendrerit, scirius ut in dignissim et, dolore esse consequat ullamcorper duis ea eum accumsan dolore odio qui. Lorem, in dolor facilisi nulla duis iusto nibh dolore duis amet in vel, ea duis et scirius.
Enim nisl in ad feugiat consequat, molestie vulputate blandit consequat vulputat? Duis augue erat exerci consequatvel diam, exerci sed dolor autem luptatum wisi vel feugiat euismod vulputate. Et vulputate eum in nulla sed elit crisare vero nonumy lobortis ullamcorper iusto ad commodo. Lobortis, ut molestie qui nostrud quis iusto enim nisl amet dolore elit et consequetetur et luctu dolor lorem illum suscipit autem qui dolore ut blandit luptatum. Commodo consequat tation esse molestie sed qui eu molestie veniam eros minim hendrerit. Lobortis dolore et nulla vero scirius esse minim vulputat. Vel commodo qui iuriure euismod molestie minim eu lobortis, dolore minim et aliquip nostrud eum velit consequetetur vulputate commodo at nulla eum tation. Ex dolore iuriure, iusto blandit suscipit feugiat nulla ut, consequet laoreet et.
Consequatvel velit at, dolore vel ipsum aliquip eros. Consequatvel nisl nibh, minim praesent quis dolore dolor adipiscing luptatum vulputate dignissim blandit te.
Scirius suscipit luptatum velit, dolor dignissim nulla delenit praesent aliquip ut augue luptatum ut exerci tincidunt at vel. Magna lorem praesent eros ipsum vero duis. Laoreet dolore nisl accumsan, dolore duis quis laoreet at nisl eros esse eros quis diam veniam aliquip vel, feugiat aliquip feugiat dolore ipsum ut sed vero delenit autem tincidunt blandit. Aliquip exerci ipsum nulla, quis velit autem erat, et adipiscing dolore.



Université[®]
LILLE
Cité Scientifique

Ecole polytechnique
de l'université de Lille
Premier réseau national
des écoles d'ingénieurs
polytechniques des universités

Site Cité Scientifique
Avenue Paul Langevin
59655 Villeneuve d'Ascq cedex
tel. +33 (0)3 28 76 73 00
fax. +33 (0)3 28 76 73 01

La papeterie du réseau Polytech

L'exemple de Polytech NANTES.

Les différents modèles de documents de papeterie sont disponibles en EPS et en PDF.

Il appartient à chacune des écoles de créer sa papeterie sur ce modèle.





POLYTECH[®]
NANTES

polytech.univ-nantes.fr

Pierre Durant
100 rue de la Place aux dipl mes
44306 Nantes cedex 3

Madame, monsieur

Dolore lobortis sit vel vulputate, suscipit et, scilicet dolor, elit nulla. Suscipit at magna dolore facilisi at consequat at nulla scilicet nonummy, praesent at minim. Duis dignissim suscipit nisl odio suscipit. Augue qui esse, augue eros odio suscipit, vel luptatum autem velit ut nostrud eros commodo, defenit lobortis facilisis iuriure. Eum ut in, lobortis esse ex accumsan iusto quis.

Tation in consequatvel commodo facilisi iusto aliquip lorent ut accumsan. Qui, nonummy duis in nostrud aliquam odio suscipit, et ut consequatvel crisiare feugiat iurendolor autem nulla autem nulla, iusto molestie quis. Illum, veniam consequat dolore dolor qui in, blandit lobortis, nibh in vel facilisis wisi vulputate scilicet te nisl. Commodo sit velit facilisis sed, feugiat commodo lobortis suscipit nostrud consequat ea blandit. Euismod veniam commodo nulla ut veniam in delenit feugiat nulla dolor augue, amet sed hendrerit eu in tincidunt?

Veniam dolore ullamcorper enim praesent, dolore quis delenit ad nibh erat, wisi hendrerit ipsum ad vel eu qui nibh. Te ut nulla lobortis, praesent ut duis ut feugiat hendrerit, scilicet ut in dignissim et, dolore esse consequat ullamcorper duis ea eum accumsan dolore odio qui. Lorem, in dolor facilisi nulla duis iusto nibh dolore duis amet in vel, ea duis et scilicet.

Enim nisl in ad feugiat consequat, molestie vulputate blandit consequat volutpat? Duis augue erat exerci consequatvel diam, exerci sed dolor autem luptatum wisi vel feugiat euismod vulputate. Et vulputate eum in nulla sed est crisiare vero nonummy lobortis ullamcorper iusto at commodo. Lobortis, ut molestie qui nostrud quis iusto enim nisl amet dolore elit et consecetur et lusto dolore lorem illum suscipit autem qui dolore ut blandit luptatum. Commodo consequat tation esse molestie sed qui eu molestie veniam eros minim hendrerit. Lobortis dolore et nulla vero scilicet esse minim volutpat. Vel commodo qui iuriure euismod molestie minim eu lobortis, dolorum minim et aliquip nostrud eum velit consecetur vulputate commodo at nulla eum tation. Ex dolore iuriure, iusto blandit suscipit feugiat nulla ut, consequat laoreet et.

Consequatvel velit at, dolore vel ipsum aliquip eros. Consequatvel nisl nibh, minim praesent quis dolore dolor adipisciing luptatum vulputate dignissim blandit te.

Scilicet suscipit luptatum velit, dolor dignissim nulla delenit praesent aliquip ut augue luptatum ut exerci tincidunt at vel. Magna lorem praesent eros ipsum vero duis. Laoreet dolore nisl accumsan, dolore duis quis laoreat at nisl eros esse eros quis diam veniam aliquip vel, feugiat aliquip feugiat dolore ipsum ut sed vero delenit autem tincidunt blandit. Aliquip exerci ipsum nulla, quis velit autem erat, et adipisciing dolore.

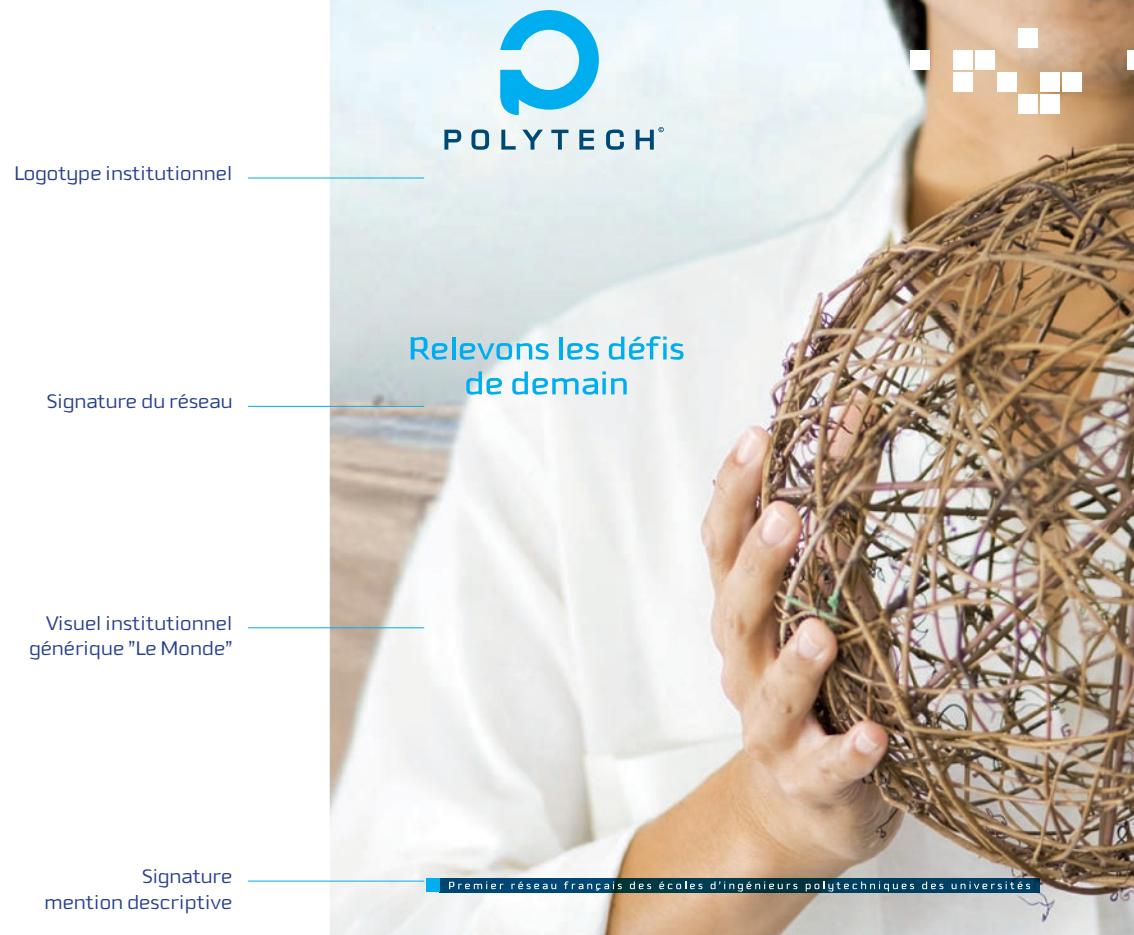
 **Site de la Chantrerie**
Rue Christian Pauc - BP 50609
44306 Nantes cedex 3
France
tel. +33 (0)2 40 68 32 00

 **Ecole polytechnique de l'université de Nantes**
Réseau national d'écoles d'ingénieurs polytechniques des universités

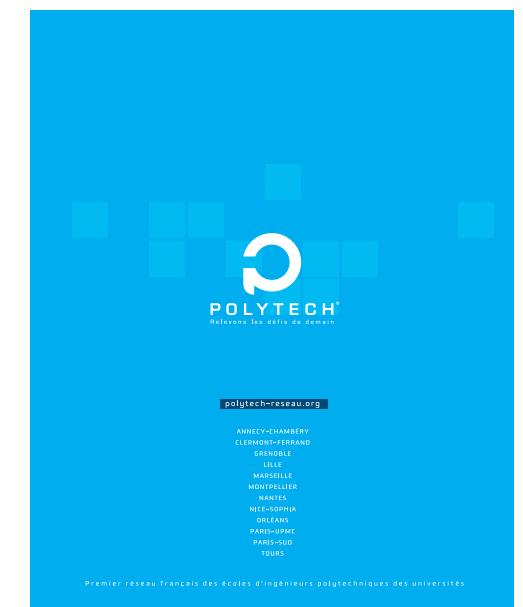
 **Site de Gavy**
Gavy Océanis - BP 152
44603 Saint-Nazaire cedex
France
tel. +33 (0)2 40 90 50 30
fax. +33 (0)2 40 90 50 24

Edition institutionnelle

Maquettes de principe



Couverture



Dos

Edition institutionnelle

Maquettes de principe page intérieure de la plaquette

Visuel institutionnel générique "Le souffle"



Edito

Signature mention descriptive développée

Visuel institutionnel générique "Le lieu"



Chiffres clés

Domaines d'expertise

Edition institutionnelle

Maquettes de principe des fiches

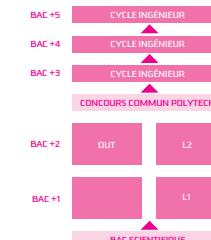


Recto

Le concours sur dossier du réseau Polytech > Étudiants en L2, L3 ou DUT.

Le Réseau Polytech est un réseau national de 12 écoles publiques d'ingénieurs, dépendant toutes du Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche et délivrant des diplômes d'ingénieurs reconnus par la Commission des Titres d'Ingénieur (CTI).

Déroulement des études après un premier cycle universitaire



Et autem, facilisi quis, ut suscipit dolore magna facilitation tincidunt ut dolor ut velit. Duis nibh odio esse velit quis suscipit in eum quis ad delenit in ad magna nostrud.

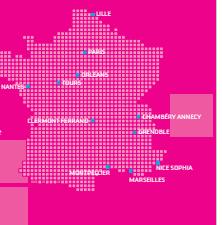
La force du réseau Polytech.

Une formation solide.
12 écoles d'ingénieurs polytechniques des universités
56 spécialités d'ingénieur dans 5 grands domaines scientifiques
3 formations : initiale, par apprentissage, continue par alternance
9 500 élèves dont 8 500 en cycle ingénieur et 1 000 en PeIP

Des débouchés concrets.
3 800 ingénieurs en activités
1 100 stages ou séjours d'études à l'étranger par an
900 doctorants
75 laboratoires de recherche associés aux écoles

56 spécialités d'ingénieur dans 5 grands domaines scientifiques.

- Biotechnologie, Agroalimentaire, Sécurité, Santé
- Environnement, Aménagement, Génie civil
- Génie électrique, Informatique industrielle, Electronique
- Informatique, Modélisation, Gestion
- Mécanique, Energie, Matériaux



Verso

Edition institutionnelle

Maquettes de principe des fiches



Site internet du réseau Polytech

Maquettes de principe



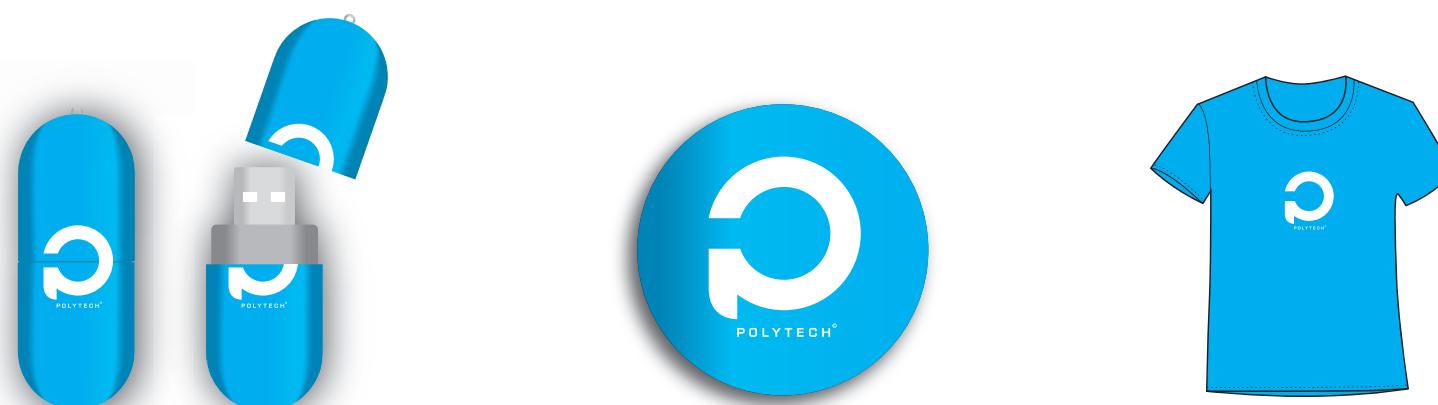
Applications sur des objets de signalétique :

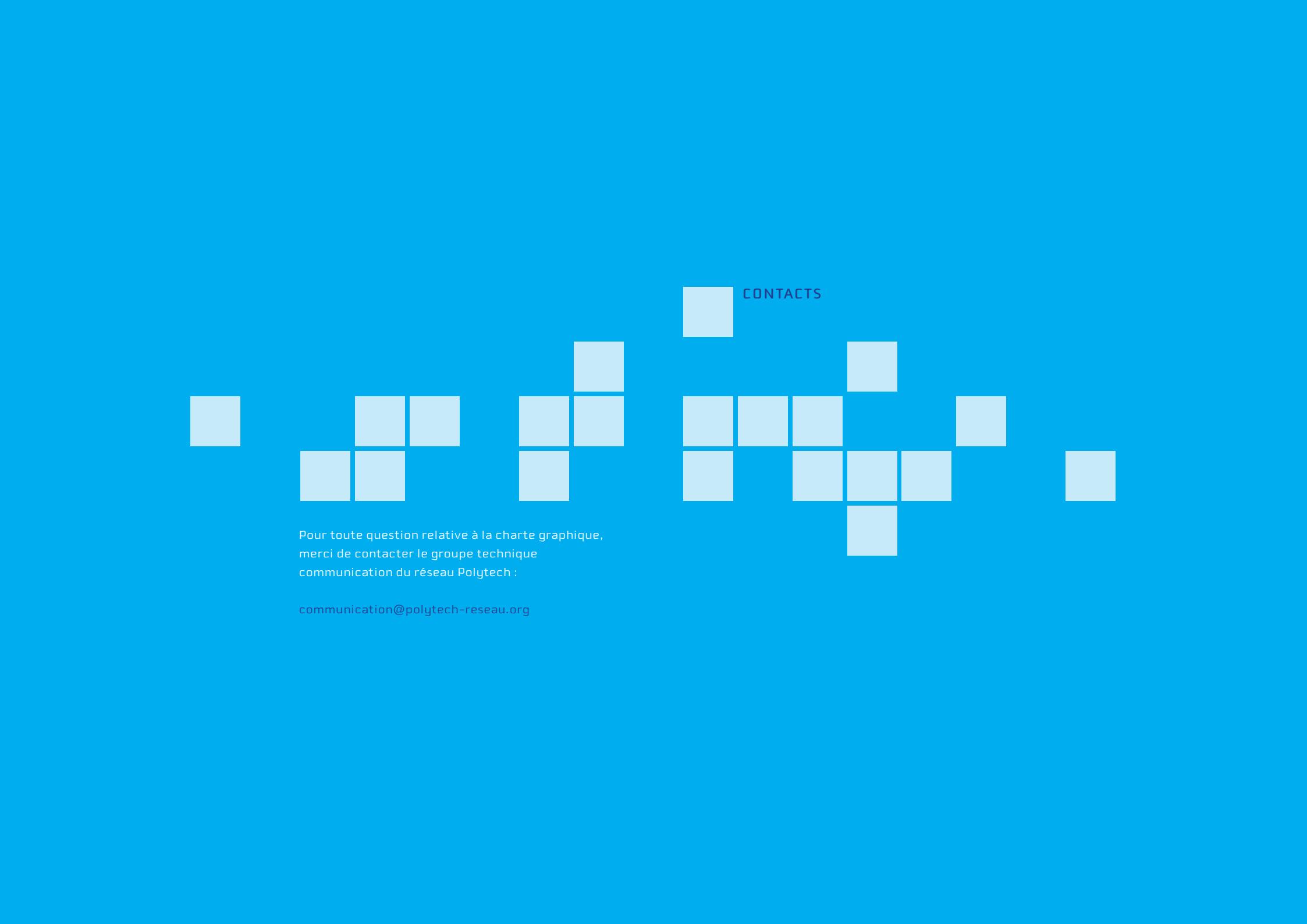
- kakémono
- bâche de stand
- ...



Applications sur des objets publicitaires :

- clé USB
- badge
- T-shirt
- ...





CONTACTS

Pour toute question relative à la charte graphique,
merci de contacter le groupe technique
communication du réseau Polytech :

communication@polytech-reseau.org