



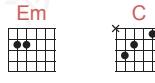
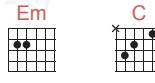
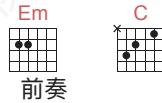
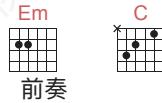
# 平凡之路

简单版  
朴树

扫码听示范

A 4/4  
♩ = 80  
Capo = 2

朴树 作曲  
韩寒 / 朴树 作词  
濮宇 编谱



前奏

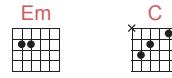
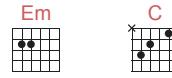
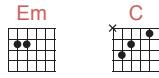
主歌

1=A

(6 6 3 1 4 6 4 1 | 1 5 3 1 7 1 2 5 | 6 6 3 1 4 6 4 1 | 1 5 3 1 7 1 2 5 | 0 3 3 6 6 1 2 3 3 |  
徘徊着的，在路上的。



3 0 0 0 | 0 3 3 6 6 5 5 4 | 3 0 0 0 | 0 3 3 6 6 1 2 3 | 3 0 0 0 |  
你要走吗？ vi-a vi-a？ 易碎的，骄傲着。



0 3 3 1 4 4 4 3 | 1 0 0 0 | 0 3 3 6 6 1 2 3 3 | 3 0 0 0 | 0 3 3 6 6 5 5 |  
那也曾是我的 模 样。 沸腾着的，不安着的。 你要去哪？ vi-a



4 3 0 0 0 | 0 3 3 3 6 6 1 1 2 3 | 3 0 0 0 | 0 3 3 1 4 4 4 3 | 1 0 0 5 6 7 |  
vi-a？ 谜一样的，沉默着的。 故事你真的在 听 吗？ 我曾经

Em                    C                    G                    D                    Em                    C                    G                    D

副歌

TAB 21  
B

i 7 i 5 6 6 5 4 3 | 33.3 3 2 0 5 6 7 | i 7 i 5 6 6 6 7 i | i i i 12 2 5 6 7 |

跨过山和大海，也穿过人山人海。我曾经拥有着的一切，转眼都飘散如烟。我曾经

Em                    C                    G                    D                    Em                    C                    D                    G                    Em                    C

间奏

25

i 1 7 1 3. 6 5 5 4 | 3 3 2 2 6 7 | i i 2 i i . i 7 i | 2 i 7 i i 0 | (6 6 3 1 4 6 4 1 |

失落失 望      失掉 所      有 方向,      直到      看见 平凡      才是唯 一 的 答案。

Chord diagrams for the main part (主歌):

- G (x3)
- Em (x3)
- C (x3)
- G (x3)
- Em (x3)
- C (x3)
- G (x3)

Tablature (T 30):

T 30 | x x- x-2 | x x x x | x x- x-2 | x x- x-2 | x x x x | x x- x-2 |

String notation:

T 30 | 1 5 3 1 7 1 2 5 | 6 6 3 1 4 6 4 1 | 1 5 3 1 7 1 2 5 | 0 3 3 6 6 6 1 2 3 3 | 3 0 0 0 |

Text: 当你仍然，还在幻想。

副歌

40

1 0 0 5 6 7 | i 7 i 5 6 | 6 5 4 3 | 3 3 3 3 2 0 5 6 7 | i 7 i 5 6 | 6 6 7 i |

天。我曾经跨过山和大海，也穿过人山人海。我曾经拥有着的一切，转眼都

44

i 1 1 1 2 2 5 6 7 | i 7 i 1 3 | 6 5 5 4 | 3 3 2 2 6 7 | i 1 2 1 1 7 i | 2 1 7 i 0 |

飘散如烟。我曾经失落失望失掉所有方向，直到看见平凡才是唯一的答案。

49

(6 6 3 1 4 6 4 1 | 1 5 3 1 7 1 2 5 | 6 6 3 1 4 6 4 1 | 1 5 3 1 7 1 2 5) |: 0 i 1 1 0 i 1 1 1 |

向前走，就这么走，向前走，就这么走，

54

0 i 1 1 1 0 i 1 1 1 | 0 i 1 1 0 i 1 1 1 | 0 i 1 1 1 0 i 1 1 1 | 0 i 1 1 1 0 5 6 7 |

就算你被给过什么。向前走，就这么走，就算你被夺走什么。我曾经就算你会错过什么。向前走，就这么走，就算你会。

副歌

Em C G D Em C

58

T A B

i 7 i i 5 6 6 5 4 3 | 3 3· 3 3 2 0 5 6 7 | i 7 i i 5 6 6 6 7 i

跨过山和大 6 5 4 3 海，也穿过 3 3· 3 3 2 0 5 6 7 人山人海。我曾经 6 6 7 i

毁了我 的一 切，只想永 远地离开。我曾经 拥有 5 6 的一 边 黑 切，转眼都

61

T A B

G D Em C G D Em C D G

i i i i 2· 5 6 7 | i 7 i 3· 6· 5 5 4 | 3 3 2 2 6 7 | i i 1 2 i i 1 7 i | 2 i 7 i 5 6 7

飘散如烟。我曾经 失落失 6· 5 5 4 失掉所 3 3 2 2 6 7 有方向，直 到 看见平凡 才是唯 一的答案。我曾经

无法自拔。我曾经 像你像 他 像那野 有方向，绝望 着也渴望着，也哭也 笑平凡着。我曾经

66

T A B

Em C G D Em C G D

i 7 i i 5 6 6 5 4 3 | 3 3· 3 3 2 0 5 6 7 | i 7 i i 5 6 6 6 7 i | i i i i 2· 5 6 7

跨过山 和大 海，也穿过 3 3· 3 3 2 0 5 6 7 人山人海。我曾经 6 6 7 i | i i i i 2· 5 6 7 得到答案。我不过

主歌

Em C G D Em C G D Em C

70

T A B

i 7 i 3· 6· 5 5 4 | 3 3 2 2 6 7 | i i 1 2 i i 1 7 i | 2 i 7 i 0 | 0 3 3 6 6 1 2 3 3

像你像 他 像那野 草野花，冥冥 中 这是我 唯一要 走的路啊。 时间无言，如此这般。

Chords: G, Em, C, G, Em, C, G

Time: 75

Fretboard diagrams for chords: G, Em, C, G, Em, C, G

String diagram for the first measure (T, A, B): T (x), A (x), B (x). Fret positions: 4, 2, 4, 2, 4, 2.

String diagram for the second measure: T (x), A (x), B (x). Fret positions: 4, 2, 4, 2, 4, 2.

String diagram for the third measure: T (x), A (x), B (x). Fret positions: 4, 2, 4, 2, 4, 2.

String diagram for the fourth measure: T (x), A (x), B (x). Fret positions: 4, 2, 4, 2, 4, 2.

String diagram for the fifth measure: T (x), A (x), B (x). Fret positions: 4, 2, 4, 2, 4, 2.

String diagram for the sixth measure: T (x), A (x), B (x). Fret positions: 4, 2, 4, 2, 4, 2.

String diagram for the seventh measure: T (x), A (x), B (x). Fret positions: 4, 2, 4, 2, 4, 2.

Chord progression: G - Em - C - G - Em - C - G

Lyrics: 明天已在, vi-a. vi-a. 风吹过的, 路依然远。

Em      C      G

T 80      A      B

0 3 3 1 4 4 4 4 3 | 1 0 0 0 |

你的故事讲到了哪?