Innovación docente: retorno a lo fundamental y oportunidades de cambio

Jaime Para Rodríguez

Rector de la Pontificia Universidad Javeriana

La película de ANDRZEJ WADJA titulada *Korczak* relata los últimos días del pedagogo, médico, literato, polaco JANUSZ KORCZAK, quien fundó en Varsovia, durante la Segunda Guerra Mundial, un hogar orfanato para niños huérfanos judíos En las últimas escenas de la película se ve al profesor KORCZAC caminado al lado de 200 niños deportados a las cámaras de gas de Treblinka. Un soldado alemán, cuyos hijos leían los cuentos infantiles escritos por el profesor, le ofreció la oportunidad de escapar, pero él rehusó abandonar sus niños. En los últimos minutos de la película los niños descienden del tren llevando una bandera con la estrella judía y otra con un trébol de cuatro hojas. El epilogo de la película dice: «El Doctor KORCZAK murió con sus niños en las cámaras de gas de Treblinka en agosto de 1942».

El programa pedagógico de KORCZAK promulga que hay que comprender a los niños, amarlos y respetarlos en la plenitud de su existencia presente: «No es correcto decir que los niños llegarán a ser personas: son ya personas [...] Son personas cuyas almas contienen la semilla de todas las ideas y emociones que poseemos. Hay que orientar con delicadeza el crecimiento de esas semillas». Criticó la enseñanza tradicional, el divorcio entre los programas escolares y la vida, así como el formalismo excesivo de la

relación entre maestros y alumnos. Promovió la creación de escuelas en las que los niños se sintieran a gusto, recibieran una enseñanza interesante y útil, y donde se desarrollaran buenas relaciones pedagógicas entre maestros y estudiantes. Subrayó la necesidad de crear un sistema global de educación mediante la cooperación de la escuela, la familia y las diversas instituciones sociales. En el caso de los huérfanos o de los niños que, por uno u otro motivo, carecían de familia, eran los maestros y los propios alumnos quienes debían cumplir las funciones de miembros de la familia. Su institución educativa, que albergaba niños sin hogar, se fundamentaba normativamente en un *autogobierno* de los niños, cuya actuación ética y justa contrastaba con la feroz hostilidad e injusticia del medio social que se vivía en ese momento. En las calles muchos niños morían o eran asesinados y sus cuerpos permanecían por días sin ser levantados. KORCZAK creía que su escuela podía salvar algunos niños y darles una felicidad que compensara el dolor generado por un mundo en guerra.

KORCZAK fue un gran innovador educativo no por crear técnicas didácticas o pruebas de evaluación estandarizadas sino por generar un modo de organización escolar que se centraba a) en las necesidades formativas de los estudiantes, b) en los modos de autogobierno estudiantil y c) en la compensación educativa.

 La educación centrada en la persona, en las necesidades del aprendiz, propuesta por KORCZAK, se traslada en la actualidad a una enseñanza centrada en el estudiante o también conocida como una enseñanza centrada en el aprendizaje, que origina una serie de innovaciones docentes alrededor de la pregunta ¿cómo apoyar didácticamente a los estudiantes universitarios para que obtengan los más altos logros de aprendizaje? Muchas de las innovaciones docentes que se generan entorno a esta pregunta giran alrededor de temas tales como:

- Estrategias que generan mayor motivación y compromiso estudiantil con el conocimiento.
- o Estrategias que favorezcan autorregulación estudiantil en el aprendizaje.
- o Estrategias que promocionen la cooperación en el aprendizaje

Métodos y técnicas para promover el aprendizaje en línea (e-learning) y el uso de tecnologías computacionales o audiovisuales para el aprendizaje

- El Autogobierno propuesto por KORCZAK, hace alusión en la actualidad a la promoción de la autonomía de los aprendices y su participación en redes de aprendizaje. Se considera que el estudiante puede desarrollar sus capacidades de agenciamiento y participar en los modos de organización y gestión de los sistemas de enseñanza y aprendizaje. Las innovaciones docentes persiguen que los estudiantes puedan proponer temas curriculares en relación con las realidades de sus entornos, participar activamente en el desarrollo de las clases y generar procesos de coevaluación y autoevaluación. Adicionalmente, se refiere a la participación de los estudiantes en la toma de decisiones en los sistemas de gobierno educativo, tales como los consejos de participación estudiantil. El autogobierno también aporta a la disminución de los costos en términos de seguimientos y control...
- La compensación educativa, propuesta por KORCZAK, en la actualidad hace

referencia a un conjunto de modos organizativos de las instituciones educativas, sistemas de enseñanza, soportes de aprendizaje y adaptaciones curriculares que permiten superar la ausencia de oportunidades culturales y desigualdades educativas de algunos estudiantes. Las innovaciones docentes en esta línea pretenden disminuir los efectos negativos de la deprivación cultural generando experiencias educativas alternas que logren efectos distributivos en las poblaciones estudiantiles (apalancar a los estudiantes en desventaja). La compensación educativa se genera en un marco social amplio de educación incluyente.

En Korczak, adicionalmente, hay un principio tácito de lealtad pedagógica que en su caso se manifiesta de una manera trágica, pero que de manera más moderna hace alusión al discutido concepto de *vocación*. La vocación no entendida como sacrificio sino como como un conjunto de cualidades personales que permiten elegir un campo de conocimiento educativo y ejercer con motivación y responsabilidad las exigencias profesionales de la enseñanza. El concepto de vocación magisterial permanece como cualidad humana de la profesión docente, pero libre de connotaciones religiosas o de servicio incondicional.

Oportunidades de cambio

La innovación docente en la educación superior ha generado cambios interesantes que han beneficiado la formación estudiantil y un mejor uso del conocimiento académico en el mundo real; por ejemplo, se han generado experiencias de enseñanza que buscan el

desarrollo de habilidades superiores en los estudiantes tales como la capacidad de razonar críticamente, tomar decisiones, solucionar problemas, ser capaces de generar soluciones creativas en equipo, liderar proyectos, ser solidarios o ejercer una mejor ciudadanía; al mismo tiempo, la innovación docente ha buscado que el conocimiento académico se vincule con los problemas del entorno, utilizando metodologías tales como la aprendizaje basado en casos, en problemas o en proyectos, y el uso de laboratorios de simulación. Adicionalmente, las innovaciones docentes también han buscado transcender las formas habituales de organización del aula, tratando de experimentar con tiempos y espacios de aprendizaje distintos, tales como sucede en las salidas de campo, pasantías, laboratorios, prácticas enseñanza de e- learning, etc.

Aunque pareciera que la innovación docente sigue las esquemas procedimentales de la innovación en términos de productos (retos, diseños, prototipos, estimación de riesgos, difusión, etc.) va más allá de esto y presenta tres especificidades interesantes que generan mayores oportunidades de cambio educativo:

- La innovación docente es un tipo de innovación social que crea soluciones a
 problemas de desarrollo y formación intelectual afectiva y social de niños y
 jóvenes estudiantes, en diferentes contextos educativos. La innovación docente
 genera nuevas formas de cooperación y comunicación entre profesores y entre
 estudiantes, transforma ambientes de aprendizaje y genera nuevas herramientas
 culturales y materiales educativos.
- La innovación docente genera soluciones indirectas o efectos colaterales en
 el desarrollo social y económico de un comunidad, región o país, que no son

fácilmente predecibles o verificables pero que pueden ser de un gran impacto social.

La innovación docente no es costosa en términos de que se inserta en la vida cotidiana laboral docente, tiene efectos prácticos a corto plazo, no implica transformaciones o cambios a gran escala, puede producir resultados de alta transferibilidad a situaciones con problemáticas didácticas equivalentes y, en muchos casos, se vincula con conceptos, métodos y formas de sistematización de la investigación que permiten generar conocimiento educativo teórico y no solamente práctico.

Las innovaciones docentes reconocidas en la PUJ, muchas de ellas, no se escapan a las preocupaciones de Korczak, todas ellas persigue en profundidad principios educativos humanistas, y sin llegar a la profundidad de la tragedia vivida por el pedagogo y sus niños todas intentan responder directa o indirectamente a los grandes problemas de desarrollo social de nuestro país. Las grandes categorías en que fueron agrupadas manifiestan inquietudes fundamentales del desarrollo universitario:

- Enseñanza fuera del aula: ¿Qué escenarios del entorno geográfico y social,
 públicos o privados, nacionales o internacionales puede ser utilizados
 didácticamente para crear sistemas globales de educación?
- Materiales educativos: ¿Qué materiales educativos, de tipo analógico o digital, deben crearse como apoyo a los sistemas de enseñanza y aprendizaje, pertinentes a nuestros contextos, que favorezcan una visión de productividad y de autonomía económica, y no de compra y consumo?

- Prácticas de evaluación de aprendizajes: ¿Qué sistemas de evaluación universitaria deben inventarse para promover la responsabilidad de los estudiantes en su aprendizaje y favorecer modos de autoevaluación o coevaluación estudiantil?
- Enseñanza incluyente: ¿Qué métodos de enseñanza y soportes de aprendizajes
 deben crearse para apoyar, especialmente, estudiantes en situaciones de
 desventaja social o educativa?
- TIC para la enseñanza y el aprendizaje: ¿Que modelos, métodos o técnicas deben crearse para el uso y apropiación de TIC en la Universidad que permitan transformar sistemas de información (plataformas, apps, aplicaciones, etcétera) en sistemas de gestión de conocimiento y aprendizaje (redes, sistemas expertos, interfaces dinámicas centradas en el usuario, etcétera?