## Design dimensions

Group : METROPOLIS

N.	Dimension	End points
1	Niveau d'attention requis	Exécutable en background, lorsqu'on fait autre chose  • Robot qui commente et décrit les activités que l'user est en train de faire
		L'utilisateur est constamment interpellé et stimulé  • Extension de la main qui te force à écrire correctement plusieurs lignes
2	Taille de l'objet	Petit, portable  • Lentilles de traduction du texte
		Grand, nécessitant d'un lieu dédié  • Bibliothèque qui cite des extraits de livres étrangers au passage
3	Degré d'interaction sociale	Pensé pour être utilisé en individuel  • Ecran/book digital qui affiche un mot à repasser (lettering) avec un stylo
		Qui pousse à la rencontre réelle avec d'autres personnes  • Boussole qui pointe vers les personnes qui parlent d'autres langues
4	Stimulation de la vanité	Détracteur  • Montre qui punit les gens qui ne parlent pas assez une langue
		Flatteur  • Un miroir qui te motive et te complimente en langue étrangère quand tu le regardes
5	Stimulation à l'activité physique	Sedentairité  • Télévision qui donne une chaîne internationale en fonction du thème souhaité
		Sportivité  • Chaussures qui parlent (un pas par mot) : un pas dans une langue étrangère, et le pas suivant dans la langue de l'utilisateur (traduction)
6	Luxe	Accessible à tout le monde  • Papier toilettes représentant des mots dans une autre langue
		Réservé à un groupe restreint, service exclusif et ponctuel  • Escorting international
7	Degré de transhumanisme	Aucun  • Une montre qui projette sur le bras un cours d'une certaine durée
		<ul> <li>Envahissante</li> <li>Mâchoire qui te fait travailler la diction, capable de parler tout seule et dire des choses à ta place</li> </ul>