

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение высшего образования  
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Кафедра инфокоммуникаций  
Отчет по лабораторной работе № 3.14  
«Морфологические преобразования»  
по дисциплине «Технологии распознавания образов»**

Выполнил студент группы

ПИЖ-б-о-21-1

Зиберов Александр

« » мая 2023 г.

Подпись студента \_\_\_\_\_

Работа защищена

« » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Проверил Воронкин Р.А. \_\_\_\_\_  
(подпись)

Ставрополь, 2023

## Цель работы:

изучение различных морфологических операций, таких как эрозия, расширение, открытие, закрытие и т. д. Приобретение навыков работы с функциями: `cv2.erode()`, `cv2.dilate()`, `cv2.morphologyEx()`.

## Выполнение работы:

Проработать примеры лабораторной работы в отдельном ноутбуке.

### Задание 8.1.

Загрузить библиотеку `numpy`, файл `bin.jpg` и преобразовать его с помощью операций дилатация и эрозия. Выбрать ядро, размер которого равен последней цифре в номере списка группы. Здесь ядро `5x5`. Выполним сначала операцию дилатации, затем и эрозии

```
In [1]: import cv2
import numpy as np
import random
from PIL import Image, ImageDraw
from matplotlib import pyplot as plt

In [2]: img = cv2.imread('pictures/sun.png',0)

kernel = np.ones((5,5), np.uint8)

dilation = cv2.dilate(img,kernel,iterations = 1)
erosion = cv2.erode(img, kernel,iterations = 1)

plt.figure(figsize=(20,15))

plt.subplot(131),
plt.imshow(img,cmap = 'gray'),plt.title("Оригинал"),
plt.axis('off')

plt.subplot(132),
plt.imshow(dilation,cmap = 'gray'),plt.title("Дилатация"),
plt.axis('off')

plt.subplot(133),
plt.imshow(erosion,cmap = 'gray'),plt.title("Эрозия"),
plt.axis('off');
```



Рисунок 1 – Пример 1

## Задание 8.2.

Для демонстрации удаления шума создать зашумленный файл, затем к зашумленному файлу применить операцию открытия.

```
In [3]: image = Image.open('pictures/star.jpg')

draw = ImageDraw.Draw(image)
width = image.size[0]
height = image.size[1]
pix = image.load()
for i in range(width):
    for j in range(height):
        rand = random.randint(0, 150)
        a = pix[i, j][0] + rand
        b = pix[i, j][1] + rand
        c = pix[i, j][2] + rand
        if (a > 255):
            a = 255
        if (b > 255):
            b = 255
        if (c > 255):
            c = 255
        draw.point((i, j), (a, b, c))
image.save('pictures/median.png', "JPEG")

image = Image.open('pictures/star.jpg')

median = cv2.imread('pictures/median.png', 1)
median = cv2.cvtColor(median, cv2.COLOR_BGR2RGB)

kernel = cv2.getStructuringElement(cv2.MORPH_RECT, (10, 10))
opening = cv2.morphologyEx(median, cv2.MORPH_OPEN, kernel)

plt.figure(figsize=(15,15))

plt.subplot(131),
plt.imshow(image, cmap = 'gray'), plt.title("Оригинал"),
plt.axis('off')

plt.subplot(132)
plt.imshow(median, cmap='gray'), plt.title("Шум")
plt.axis('off')

plt.subplot(133)
plt.imshow(opening, cmap='gray'), plt.title("Открытие")
plt.axis('off');
```

Оригинал

Шум

Открытие



Рисунок 2 – Пример 2

### Задание 8.3.

Трансформировать цветное изображение в полутоновое при его загрузке, к полутоновому файлу применить операцию открытия.

```
In [4]: img = cv2.imread('pictures/star_n.jpg',0)

kernel = cv2.getStructuringElement(cv2.MORPH_ELLIPSE,(30,30))

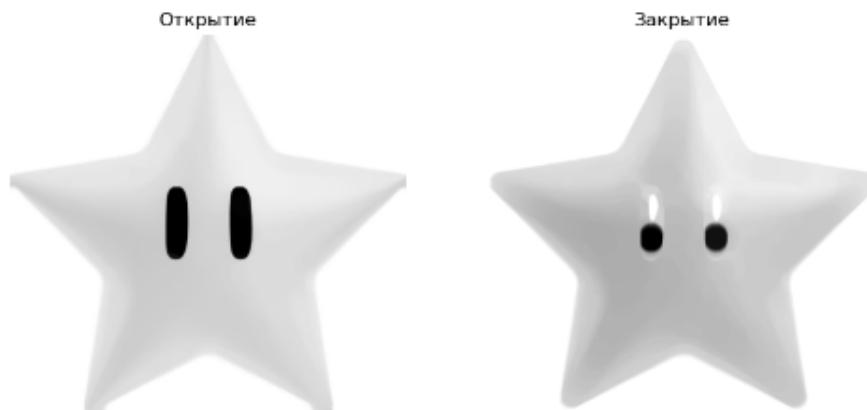
opening = cv2.morphologyEx(img, cv2.MORPH_OPEN, kernel)
close = cv2.morphologyEx(opening, cv2.MORPH_CLOSE, kernel)

plt.figure(figsize=(10,10))

plt.subplot(121)
plt.imshow(opening, cmap='gray')
plt.title("Открытие")
plt.axis('off')

plt.subplot(122)
plt.imshow(close, cmap='gray')
plt.title("Заккрытие")
plt.axis('off')

plt.show();
```



### Задание 8.4.

Трансформировать цветное изображение в полутоновое при его загрузке. Скопировать полутоновое изображение. К первому изображению применить операцию расширения, ко второму эрозию. Затем вычесть из расширенного изображения изображение после эрозии. Результат похож на контур объекта.

```
In [5]: img = cv2.imread('pictures/fox_2.jpg',0)

img = cv2.cvtColor(img, cv2.COLOR_BGR2GRAY)
img1 = img.copy()

kernel = cv2.getStructuringElement(cv2.MORPH_ELLIPSE, (5,5))

dilation = cv2.dilate(img, kernel, iterations = 1)
erosion = cv2.erode(img1, kernel, iterations = 1)

result = dilation - erosion

plt.figure(figsize=(15,10))

plt.subplot(221)
plt.imshow(img1, cmap='gray')
plt.title("Оригинал")
plt.axis('off')

plt.subplot(222)
plt.imshow(result, cmap='gray')
plt.title("Расширение")
plt.axis('off')

plt.show();
```

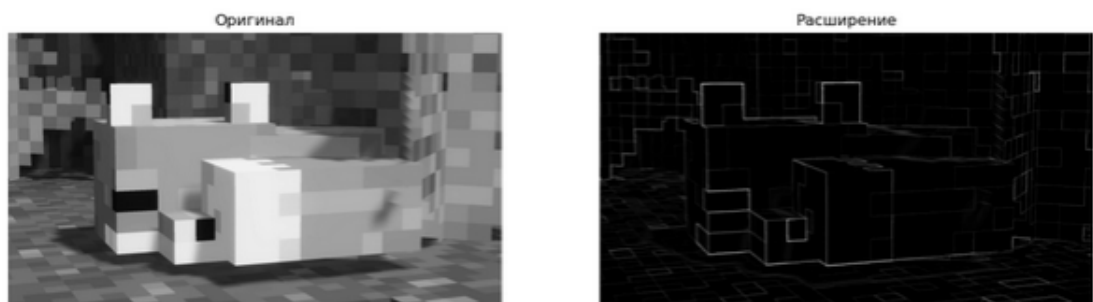


Рисунок 3 – Пример 3

### Задание 8.5.

Применить операцию цилиндр к изображению, размер ядра равен  $40 + N_8$ ,  $N_8$  – номер по списку группы. ( $N_8, 40 + 7 = 47$ )

```
In [6]: img = cv2.imread('pictures/cross.jpg')
img = cv2.cvtColor(img, cv2.COLOR_BGR2RGB)

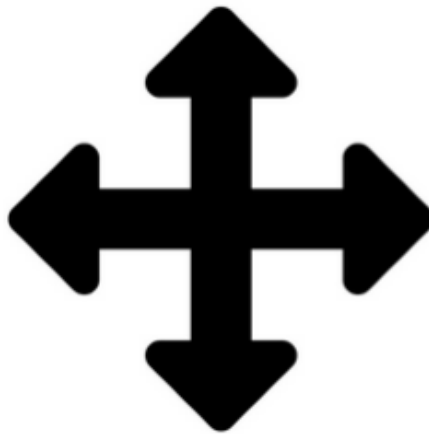
result = cv2.morphologyEx(img, cv2.MORPH_TOPHAT, (47,47))

plt.figure(figsize=(15,10))
plt.subplot(121)
plt.imshow(img, cmap="gray")
plt.title("Оригинал")
plt.axis("off")

plt.subplot(122)
plt.imshow(result, cmap="gray")
plt.title("Цилиндр")
plt.axis("off")

plt.show();
```

Оригинал



Цилиндр



### Задание 8.6.

Применить операцию черная шляпа к изображению, размер ядра равен  $40 + N_8$ ,  $N_8$  – номер по списку группы. ( $N_8, 40 + 7 = 47$ )

```
In [7]: result = cv2.morphologyEx(img, cv2.MORPH_BLACKHAT, (47,47))

plt.figure(figsize=(15,10))
plt.subplot(121)
plt.imshow(img, cmap="gray")
plt.title("Оригинал")
plt.axis("off")

plt.subplot(122)
plt.imshow(result, cmap="gray")
plt.title("Черная шляпа")
plt.axis("off")

plt.show();
```

Оригинал



Черная шляпа



Рисунок 4 – Пример 4

### Задание 8.7.

Изготовить ядро, его размер выбрать из ряда 3/3, 3/5, 5/3, 5/5, 5/7, 3/7, 7/3, 7/5, 5/7, 7/7, номер варианта должен быть равен номеру по списку группы. Обработать изображение с помощью выбранного ядра и ядра размером 9/9. Сравнить результаты обработки изображения этими ядрами.

Вариант 7 = 7/3

```
In [8]: img = cv2.imread('pictures/nah.jpg',0)
img = cv2.cvtColor(img, cv2.COLOR_BGR2RGB)

kernel = cv2.getStructuringElement(cv2.MORPH_RECT, (7, 3))
result = cv2.morphologyEx(img, cv2.MORPH_CLOSE, kernel)

kernel1 = cv2.getStructuringElement(cv2.MORPH_RECT, (9, 9))
result1 = cv2.morphologyEx(img, cv2.MORPH_CLOSE, kernel1)

plt.figure(figsize=(15,10))
plt.subplot(121), plt.imshow(result), plt.title('7x3')
plt.axis('off')
plt.subplot(122), plt.imshow(result1), plt.title('9x9')
plt.axis('off')
plt.show();
```



Рисунок 5 – Пример 5

## Индивидуальное задание

### Индивидуальное задание

1. Увеличить толщину текста на изображении морфологическими преобразованиями
2. Улучшить видимость кнопки, убрав шум морфологическими преобразованиями

```
In [241]: import cv2
import numpy as np
from matplotlib import pyplot as plt

def imshow(image, conversion=cv2.COLOR_BGR2RGB):
    image = cv2.cvtColor(image, conversion)
    plt.imshow(image)
    plt.axis("off")
    plt.xticks([])
    plt.yticks([])
    plt.show()
```

### Задание 1.

Операция эрозия позволяет увеличить темные области изображения, что подойдет для изменения толщины текста. Для этого сначала создадим ядро (kernel), а после применим функцию cv2.erode() к изображению.

```
In [242]: img = cv2.imread('1_b.jpg')
img = cv2.cvtColor(img, cv2.COLOR_BGR2RGB)

kernel = np.ones((5,5), np.uint8)

erosion = cv2.erode(img, kernel, iterations = 3)

plt.figure(figsize=(20,15))

plt.subplot(131),
plt.imshow(img, cmap = 'gray'), plt.title("Оригинал"),
plt.axis('off')

plt.subplot(132),
plt.imshow(erosion, cmap = 'gray'), plt.title("Эрозия"),
plt.axis('off');
```

Оригинал



Эрозия



Рисунок 6 – Индивидуальное задание (1)

```
In [243]: img2 = cv2.imread('1_something.jpg')
img2 = cv2.cvtColor(img2, cv2.COLOR_BGR2RGB)

erosion2 = cv2.erode(img2, kernel, iterations = 1)

plt.figure(figsize=(20,15))

plt.subplot(131),
plt.imshow(img2,cmap = 'gray'),plt.title("Оригинал"),
plt.axis('off');

plt.subplot(132),
plt.imshow(erosion2,cmap = 'gray'),plt.title("Эрозия"),
plt.axis('off');
```

Оригинал

Эрозия

Что-то  
написано  
очень тонко

Что-то  
написано  
очень тонко

#### Задание 2.

Метод закрытие (комбинация операций эрозии и расширения) может помочь в удалении шума. Применим его к капле функцией `cv2.morphologyEx()` с параметром `cv2.MORPH_CLOSE`.

```
In [244]: img = cv2.imread('captcha.jpg')
img = cv2.cvtColor(img, cv2.COLOR_BGR2RGB)

kernel = np.ones((5,5),np.uint8)

close = cv2.morphologyEx(img, cv2.MORPH_CLOSE, kernel)

plt.figure(figsize=(5,5))

plt.subplot(121)
plt.imshow(img)
plt.title("Оригинал")
plt.axis('off')

plt.subplot(122)
plt.imshow(close)
plt.title("Закрытие")
plt.axis('off')

plt.show();
```

Оригинал

Закрытие

V4XBG

V4XBG

Увеличим видимость, изменив гамму изображения

```
In [245]: def make_darker(img, gamma):
gamma_table=[np.power(x/255.0,gamma)*255.0 for x in range(256)]
gamma_table=np.round(np.array(gamma_table)).astype(np.uint8)
return cv2.LUT(img,gamma_table)

close = make_darker(close, 2)

plt.figure(figsize=(3,3))
plt.imshow(close)
plt.axis('off')
plt.show();
```

V4XBG

Рисунок 7 – Индивидуальное задание (2)

**Вывод:** В результате выполнения работы были изучены морфологических преобразований.

**1. Что делает операция дилатации?**

Увеличивает размер объекта на изображении

**2. Что делает операция эрозии?**

Уменьшает размер объекта на изображении.

**3. Что делает операция градиента?**

Разницу между дилатацией и эрозией, используется для выделения границ объектов

**4. Что делает операция TOP\_HAT?**

Разница между исходным изображением и открытием, используется для выделения мелких объектов на фоне

**5. Что делает операция BLACK\_HAT?**

Разница между закрытием и исходным изображением, так же используется для выделения мелких объектов на фоне

**6. Что делает операция открытия?**

Сочетание эрозии и дилатации, используется для удаления мелких объектов и зашумления.

**7. Что делает операция закрытия?**

Сочетание дилатации и эрозии, используется для заполнения небольших полостей в объектах и зашумления



**8. Какого рода шумы лучше всего устраняют операции открытия/закрытия?**

Соль/Перец.

**9. Что делает функция `cv2.getStructuringElement()`?**

Создаёт ядро(матрицу), заданной размерности, с учётом указанной формы.

**10. Что такое Морфологические преобразования?**

Операций, основанные на форме изображения. Обычно подобные преобразования выполняются над двоичными изображениями. Ему нужны два входа, один — это исходное изображение, второй называется структурным элементом или ядром, которое определяет характер операции.