





Desenvolvimento de Base de Dados para Treinamento de Redes Neurais de Reconhecimento de Voz Através da Geração de Áudios com Resposta ao Impulso Simuladas por Técnicas de Data Augmentation

#### Bruno Machado Afonso

bruno.ma@poli.ufrj.br

Departamento de Engenharia Eletrônica e de Computação - Escola Politécnica

Universidade Federal do Rio de Janeiro

14 de julho de 2021

- Motivação
- 2 Metodologia
- 3 Resultados
- 4 Conclusão

Crescimento no número de aplicações de algoritmos de processamento de áudio.

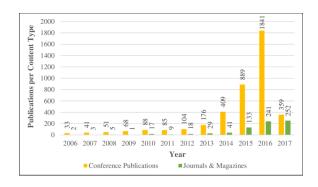
- Detecção e reconhecimento de voz
  - Smartphones
  - Automação residencial
  - Comunicação online
- Cancelamento de eco
- Separação de fontes

## **Deep Learning**

Motivação

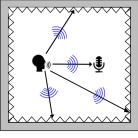
000000

Aumento no número de artigos que envolvem *deep learning* publicados em grandes conferências.

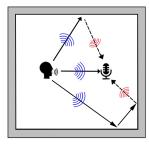


## Amostra de Voz em Campo Distante (AVCD)

Sinal de voz anecóico que é corrompido pela reverberação do ambiente fechado e ruído.



(a) Sala anecóica



(b) Sala reverberante

$$Y(t) = s(t) * h(t) + n(t)$$

 $Y(t) \rightarrow \mathsf{AVCD}$ 

Motivação ○○○●○○

- $s(t) \rightarrow$  Amostra de Voz Anecóica
- $h(t) \rightarrow \text{Resposta ao Impulso de Sala (RIR)}$
- $n(t) \rightarrow \text{Sinal de Ruído}$

000000

## Resposta ao Impulso de Sala (RIR)

Representa um modelo acústico de um ambiente para um par fonte/receptor.

- Razão Direto-Reverberante (DRR)
- Tempo de Reverberação (T60)

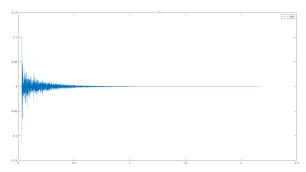


Figura: DRR = -4.5 dB / T60 = 1.38 s

### **Desafios**

Motivação

000000

- Baixa quantidade e variedade de bases de dados contendo RIRs anotadas para treinamento de redes de deep learning.
- Dificuldade para realizar gravações de RIRs (equipamentos especializados, variedade de ambientes, etc.)





## Data Augmentation (DA)

Proposta de duas técnicas de data augmentation para gerar AVCDs artificialmente.

- DA para gerar RIRs simuladas (RIRSM)
  - Razão Direto-Reverberante (DRR)
  - Tempo de Reverberação (T60)
- DA para gerar AVCDs, usando RIRSMs e ruídos



As técnicas de DA de RIRSM e AVCDs foram baseadas, respectivamente, nos artigos abaixo.

- [1] "Impulse Response Data Augmentation and Deep Neural Networks for Blind Room Acoustic Parameter Estimation", N. J. Bryan, ICASSP 2020
- [2] "A study on data augmentation of reverberant speech for robust speech recognition", T. Ko et al, ICASSP 2017

## Data Augmentation (DA)

$$h_{e}(t) = egin{cases} h(t), & t_d - t_0 \leq t \leq t_d + t_0 \\ 0, & ext{caso contrário.} \end{cases}$$
  $h_{l}(t) = egin{cases} h(t), & t < t_d - t_0 \\ h(t), & t > t_d + t_0 \\ 0, & ext{caso contrário.} \end{cases}$ 

 $h(t) \rightarrow RIR$ 

Motivação

 $h_e(t) \rightarrow \text{Resposta inicial}$ 

 $h_l(t) \rightarrow \text{Resposta atrasada}$ 

 $t_d \rightarrow$  Tempo levado pelo impulso sonoro da fonte até o receptor

 $t_0 \rightarrow \text{Janela de tolerância} (t_0 = 2, 5 \text{ ms, definido por [1]})$ 

## DA - Razão Direto-Reverberante (DRR)

Definição do DRR:

$$DRR_{dB} = 10 \log_{10} \left( \frac{\sum_{t} h_{e}^{2}(t)}{\sum_{t} h_{l}^{2}(t)} \right)$$

DA do DRR:

$$h'_{e}(t) = \alpha w_{d}(t)h_{e}(t) + [1 - w_{d}(t)]h_{e}(t)$$

 $w_d(t) o$ Janela de Hann de duração 2 $t_0$ 

## DA - Razão Direto-Reverberante (DRR)

Substituindo  $h_e(t)$  por  $h'_e(t)$  na definição do DRR:

$$\alpha^{2} \sum_{t} w_{d}^{2}(t) h_{e}^{2}(t) + 2\alpha \sum_{t} [1 - w_{d}(t)] w_{d}(t) h_{e}^{2}(t) +$$

$$\sum_{t} [1 - w_{d}(t)]^{2} h_{e}^{2}(t) - 10^{DRR_{dB}/10} \sum_{t} h_{l}^{2}(t) = 0$$

O parâmetro  $\alpha$  desejado é a raiz de maior valor.

## DA - Tempo de Reverberação (T60)

Definição do T60:

$$\begin{cases} t_i, \text{ onde } h(t_i) = max(h(t)) \\ t_f, \text{ onde } 10 \log_{10} \left( h^2(t_i) - h^2(t_f) \right) = 60 \text{dB} \\ \text{T60} = t_f - t_i \end{cases}$$

Modelo de  $h_i(t)$ :

$$h_m(t) = Ae^{-(t-t_o)/\tau}n(t)u(t-t_o) + \sigma n(t)$$

 $A \rightarrow Ganho da RIR$ 

 $\tau \rightarrow \mathsf{Taxa}$  de decaimento

 $\sigma \rightarrow$  Desvio padrão do ruído de chão

 $n(t) \rightarrow \text{Ruído gaussiano padrão}$ 

 $t_o \rightarrow \text{Balor temporal onde } h_l(t) \text{ tem seu primeiro valor não nulo}$ 

 $u(t) \rightarrow \text{Degrau unitário}$ 

## DA - Tempo de Reverberação (T60)

Taxa de decaimento:

$$T60 = \ln(1000)\tau T_s$$

 $T_s \rightarrow \text{Tempo de amostragem}$ 

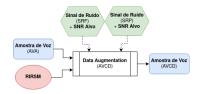
DA do T60:

$$h'_{l}(t) = h_{l}(t)e^{-(t-t_{o})\frac{\tau-\tau_{d}}{\tau\tau_{d}}}$$

RIRSM completa:

$$h'(t) = h'_e(t) + h'_I(t)$$

## DA - Amostra de Voz em Campo Distante (AVCD)



Modelo de uma AVCD:

$$S_{cd}[t] = S_a[t] * h[t] + \sum_i n_{pi}[t] * h[t] + n_f[t]$$

 $S_a[t] \rightarrow \mathsf{Amostra}$  de Voz Anecóica (AVA)

 $h[t] \rightarrow \mathsf{RIRSM}$ 

 $n_p[t] \rightarrow \text{Sinal de Ruído Pontual (SRP)}$ 

 $n_f[t] \rightarrow \text{Sinal de Ruído de Fundo (SRF)}$ 

## DA - Amostra de Voz em Campo Distante (AVCD)

Resultados

Primeira etapa: Adição do SRP

$$S_r[t] = S_a[t] * h[t] + \alpha \operatorname{offset}(n_{pi}[t] * h[t], o_t)$$

**OBS**:  $SNR_t = SNR(S_r[t], \alpha(n_{pi}[t] * h[t])) \rightarrow Razão Sinal-Ruído alvo$ 

 $S_a[t] \rightarrow \text{Amostra de Voz Anecóica (AVA)}$ 

 $h[t] \rightarrow \mathsf{RIRSM}$ 

 $n_{ni}[t] \rightarrow \mathsf{SRP}$ 

 $\alpha \rightarrow$  Fator de correção da intensidade de  $n_{pi}[t]$  para obter o  $SNR_t$ offset $(X, o_t) \rightarrow Deslocamento de X para uma posição dentro do$ intervalo de  $S_a[t]$ 

Resultados

### Segunda etapa: Adição do SRF

$$S_{cd}[t] = S_r[t] + \alpha n_f[t]$$

**OBS**:  $SNR_t = SNR(S_{cd}[t], \alpha n_t[t]) \rightarrow Razão Sinal-Ruído alvo$ 

 $S_r[t] \rightarrow \text{Amostra de Voz Reverberada} + \text{SRP}$  $n_f[t] \rightarrow \mathsf{SRF}$ 

## Implementação dos algoritmos

Os algoritmos apresentados foram implementados com a ajuda dos seguintes softwares.

- MATLAB® R2018a
- ITA Toolbox (plugin para MATLAB) [3]

São utilizadas três bases de dados para gerar as RIRSMs e AVCDs.

- Base de amostras de voz anecóicas
- Base de RIRs Aachen Impulse Response database
- Base de ruídos MUSAN

Resultados

## Implementação dos algoritmos

Configurações das características desejadas.

Parâmetro	Faixa
DRR <sub>alvo</sub> (dB)	$-6 \le DRR_{alvo} \le 18$
<i>T</i> 60 <sub>alvo</sub> (s)	$T60_{org}-1 \leq T60_{alvo} \leq T60_{org}+1$ , onde o limite inferior de $T60_{alvo}=0.2$
$SNR_{alvo}$	$3 \leq SNR_{alvo} \leq 20$

### Resultados - DRR

Exemplo	Sala RIR	Distância (m)	Amostra de Voz
D1	lecture	7.1	H2-T2
D2	booth	1	H2-T1
D3	office	2	M2-T2

Exemplo	DRR <sub>org</sub> (dB)	DRR <sub>alvo</sub> (dB)	DRR <sub>res</sub> (dB)	ρ <sub>DRR</sub> (%)
D1	-4,5	10	10	0
D2	4,7	-2	-2	0
D3	0,5	18	18	0

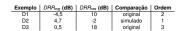
$$\rho_{DRR} = |DRR_{res} - DRR_{alvo}|/DRR_{alvo}$$

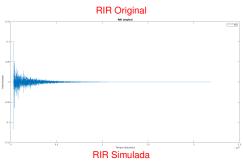
### Resultados - DRR

**Experimento empírico**: sensação subjetiva de "distância", ordenado de mais para menos distante.

Exemplo	DRR <sub>org</sub> (dB)	DRR <sub>res</sub> (dB)	Comparação	Ordem
D1	-4,5	10	original	2
D2	4,7	-2	simulado	1
D3	0,5	18	original	3

## Exemplo D1



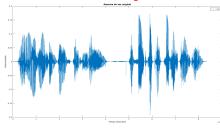




## Exemplo D1

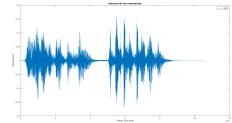
Exemplo	DRR <sub>org</sub> (dB)	DRR <sub>res</sub> (dB)	Comparação	Ordem
D1	-4,5	10	original	2
D2	4,7	-2	simulado	1
D3	0.5	18	original	3

#### amostra de voz original



#### amostra de voz reverberada - RIRO





## Exemplo D2

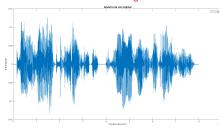






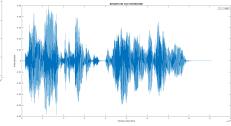
#### DRR<sub>org</sub> (dB) -4,5 DRR<sub>res</sub> (dB) Comparação Exemplo Ordem D1 original D2 4.7 -2 simulado D3 0.5 18 3 original

### amostra de voz original



#### amostra de voz reverberada - RIRO





### Resultados - T60

Exemplo	Sala RIR	Distância (m)	Amostra de Voz
T1	lecture	7.1	M2-T1
T2	booth	1	H1-T2
Т3	office	2	H2-T2

Exemplo	T60 <sub>org</sub> (s)	T60 <sub>alvo</sub> (s)	T60 <sub>res</sub> (s)	ρ <sub>760</sub> (%)
T1	1,38	1,15	1,01	12.1
T2	1,01	1,88	1,89	0,5
Т3	0,75	0,61	0,60	1,6

$$\rho_{T60} = |T60_{res} - T60_{alvo}|/T60_{alvo}$$

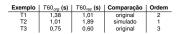
### Resultados - T60

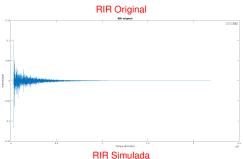
Metodologia

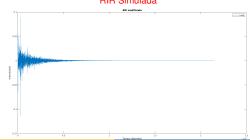
Experimento empírico: sensação subjetiva de "eco", ordenado de mais para menos ecoante.

Exemplo	T60 <sub>org</sub> (s)	T60 <sub>res</sub> ( <b>s</b> )	Comparação	Ordem
T1	1,38	1,01	original	2
T2	1,01	1,89	simulado	1
Т3	0,75	0,60	original	3

## Exemplo T1



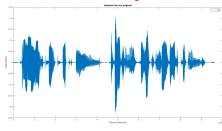




## Exemplo T1

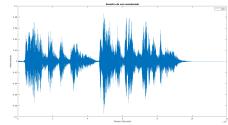
Exemplo	T60 <sub>org</sub> (s)	T60 <sub>res</sub> (s)	Comparação	Ordem
T1	1,38	1,01	original	2
T2	1,01	1,89	simulado	1
T3	0.75	0.60	original	3

#### amostra de voz original



#### amostra de voz reverberada - RIRO

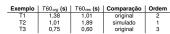


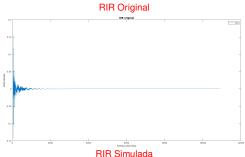


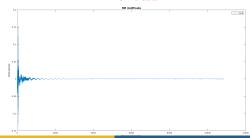
 Metodologia
 Resultados
 Conclusão

 ○○○○○○○○
 ○○○○○○○○
 ○○○

## Exemplo T2



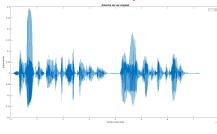




## Exemplo T2

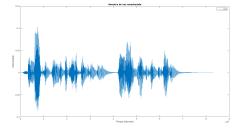
Exemplo	T60 <sub>org</sub> (s)	T60 <sub>res</sub> (s)	Comparação	Ordem
T1	1,38	1,01	original	2
T2	1,01	1,89	simulado	1
T3	0,75	0,60	original	3

#### amostra de voz original



### amostra de voz reverberada - RIRO





### Resultados - AVCD

Exemplo	Sala RIR	Distância (m)	AVA	SRP	SRF
N1	lecture	7.1	M2-T1	RP-6	RF-1
N2	booth	1	H2-T1	RP-12	RF-4
N3	office	2	H1-T1	RP-4	RF-4
N4	meeting	1.7	M1-T2	RP-11	RF-2
N5	stairway	1	H2-T1	RP-7	RF-4

Ex.	DRR <sub>org</sub> (dB)	DRR <sub>res</sub> (dB)	T60 <sub>org</sub> (s)	T60 <sub>res</sub> (s)	$SNR_{alvo}$
N1	-4,5	17	1,38	0,56	5
N2	4,7	17	1,01	1,39	10
N3	0,5	14	0,75	0,60	14
N4	6,0	16	0,81	1,16	19
N5	5,0	18	2,70	3,68	3

### Resultados - AVCD

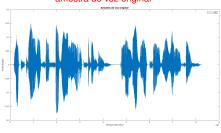
**Experimento empírico**: análise subjetiva de nível de ruído, ordenado de mais para menos ruidoso.

Exemplo	SNR <sub>alvo</sub> (s)	Ordem
N1	5	3
N2	10	4
N3	14	1
N4	19	5
N5	3	2

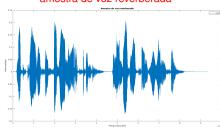
## Exemplo N4

Exemplo	SNR <sub>alvo</sub> (s)	Ordem
N1	5	3
N2	10	4
N3	14	1
N4	19	5
N5	3	2

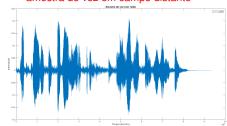
### amostra de voz original



### amostra de voz reverberada



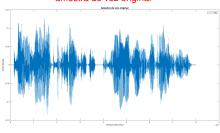
#### amostra de voz em campo distante



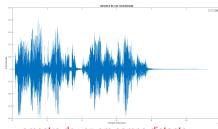
## Exemplo N5

Exemplo	SNR <sub>alvo</sub> (s)	Ordem
N1	5	3
N2	10	4
N3	14	1
N4	19	5
N5	3	2

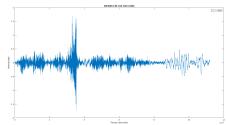
#### amostra de voz original



#### amostra de voz reverberada



amostra de voz em campo distante



### Conclusões

- Em grande parte, os resultados alcançados estão condizentes com os valores esperados.
- Discrepância nos valores de T60 podem ser explicados pelas diferenças de implementação entre este projeto e [1].
- Avaliação empírica das sensações subjetivas de "distância" e "eco" condizentes com as modificações esperadas.

### Trabalhos Futuros

- Implementação de uma metodologia de data augmentation de T60 mais próxima à usada no artigo [1].
- Comparação entre as RIRs geradas com a metodologia implementada e RIRs geradas através de programas de simulação acústicas (RAIOS [4]).
- Proposta de um modelo de rede de deep learning para estimação de T60 e DRR em AVCDs para observação da eficácia das RIRs como aprimoradoras do treinamento de redes neurais.

# **Obrigado!**



### Referências I

Motivação

- [1] N. J. Bryan. "Impulse Response Data Augmentation and Deep Neural Networks for Blind Room Acoustic Parameter Estimation". Em: ICASSP 2020 - 2020 IEEE International Conference on Acoustics, Speech and Signal Processing (ICASSP). 2020, pp. 1-5. DOI: 10.1109/ICASSP40776.2020.9052970.
- [2] T. Ko et al. "A study on data augmentation of reverberant speech for robust speech recognition". Em: 2017 IEEE International Conference on Acoustics, Speech and Signal Processing (ICASSP). 2017, pp. 5220-5224. DOI: 10.1109/ICASSP.2017. 7953152.
- [3] Marco Berzborn et al. "The ITA-Toolbox: An Open Source MA-TLAB Toolbox for Acoustic Measurements and Signal Processing". Em: 43th Annual German Congress on Acoustics, Kiel (Germany), 6 Mar 2017 - 9 Mar 2017. 2017. URL: http:// publications.rwth-aachen.de/record/687308.

### Referências II

Motivação

[4] Roberto Tenenbaum et al. "Hybrid method for numerical simulation of room acoustics: Part 2-validation of the computational code RAIOS 3". Em: Journal of the Brazilian Society of Mechanical Sciences and Engineering 29 (abr. de 2007). DOI: 10.1590/S1678-58782007000200013.