বিশ্ব মাঝে শীর্ষ থব

ড. আহসান হাবীব ইমরোজ



সূচিপত্র

| মানবজীবন : নো দ্যাইসেলফ | ንራ |
|------------------------------------|------------|
| মানুষের পরিচয় | ১৬ |
| মানবজীবন : সাফল্য ও ব্যর্থতা | ১ ٩ |
| সাফল্য নিয়ে বিতর্ক | ১৯ |
| পাশ্চাত্যের বস্তুগত সভ্যতার পরিণতি | ሪሪ |

| জাতির ভবিষ্যৎ কান্ডারি | ঽ৬ |
|-------------------------------------|----|
| আমাদের সোনার খনি | ২৭ |
| সমৃদ্ধির জিয়নকাঠি | ২৭ |
| আত্মমর্যাদা | ২৯ |
| পড়ালেখা আর পড়ালেখা | ೨೦ |
| কীভাবে স্মরণশক্তি বাড়ানো যায় | ৩৩ |
| প্রতিভা : উদ্ভাবন ও উন্নয়নের প্রভা | ৩8 |
| সময় অমূল্য সম্পদ | ৩৭ |
| সুন্দর চরিত্র | ৩৮ |

| ইউ ক্যান ডু : ভালো রেজাল্ট তোমার হাতে | ৩৯ |
|---|----|
| হাউসটিউটরের বিশ্বজয়: এক পরিবারেই ছয়টি নোবেল | ৩৯ |
| আমাদের অদম্য মেধাবীদের কথা | ٤8 |
| সর্বকালের সেরা | 8৯ |
| আইনস্টাইন, হকিংকেও ছাড়িয়ে ১২ বছরের নিকোলা | ৫২ |

| ওরা আমাদের হিরো | 68 |
|----------------------------------|------------|
| রূপকথার জাদুকর | ৫ 8 |
| হাত নেই, তবু হাত গুটিয়ে বসে নেই | ৫১ |
| অদম্য দাই গুয়োহং | ৬১ |
| পা নেই, তবু বিজয় পদচুম্বন করছেই | ৬২ |
| অন্ধ কবিসম্রাট : মিল্টন | ৬৩ |

| নো ব্যারিয়ার ইন লাইফ | ৬৫ |
|------------------------------------|----|
| আকাশ ছোঁয়ার স্বপ্ন | ৬৬ |
| রিচ ড্যাড ও পুওর ড্যাড | ৬৭ |
| পর্বতকে নয়; বরং নিজেকেই জয় করেছি | ৬৮ |
| আকাশের কপাল : মাউন্ট এভারেস্ট | ৬৯ |
| বিজয় যেন ভাত-মাছ | ۹۶ |

| ব্যারিয়ারকে জ্বালিয়ে ক্যারিয়ার | 98 |
|-----------------------------------|-----|
| সূর্যের রক্তিম আভা | ጓ8 |
| নো ব্যারিয়ার ইন লাইফ | ৭৬ |
| দরিদ্র কিশোর আজ গ্রেট খালি | 9৮- |
| আলোর ফেরিওয়ালা | 9৮ |

| বিশ্ব মাঝে শীৰ্ষ হব | ৮২ |
|--|------------------|
| গ্রাভফাদার অব মোটিভেশন | ৮২ |
| মানবজাতির পিতা : প্রথম বিজ্ঞানী | b8 |
| The Most Influential Person in History | b ⁻ 8 |
| দ্যা গ্রেটেস্ট ম্যান অন দ্যা ইনিভার্স | b⁄¢ |
| নবি মুহাম্মাদ 綘 : সর্বোত্তম আদর্শ | ৮৬ |
| তিনি বিশ্বের সর্বোত্তম শিক্ষক | ৮৯ |
| তিনি সর্বকালের সর্বোচ্চ সফল নেতা | ৮৯ |
| হে মুহাম্মাদ 綘 : তুমি সুন্দর ও শ্রেষ্ঠতম | ০র |

| ৯৩ | এইজ ইজ জাস্ট নাম্বার |
|----|---|
| ুত | চার বছরেই বুদ্ধিতে আইনস্টাইনের কাছাকাছি |
| 8ৰ | ক্ষুদে ভাষাবিদ |
| ৯৬ | বাংলাদেশের শ্রেষ্ঠ বীর |
| ৯৬ | হাউ ডেয়ার ইউ |
| ઇહ | ১১০ বছর বয়সি যুবক |
| রর | থিক্ক বিগ: মাহাথির |

| একবার না পারিলে দেখ শতবার | ১০২ |
|--|-------------|
| সৃষ্টির সূচনা : সংগ্রাম-সাধনা | 200 |
| একটি সহজ ফর্মুলা : Bitter + Batter + Butter = Better | \$08 |
| একবার না পারিলে দেখ শতবার | ১০৬ |
| বিজয়ের ৫০ ও তারুণ্যের অঙ্গীকার | १० १ |
| এফ আর খান : বিশ্ব মাঝে শীর্ষ এক বাংলাদেশি | ४०४ |
| ভয়ের সাথে যুদ্ধ | 777 |

| সরল-সঠিক ও সুন্দর পথ | 778 |
|---|------|
| ইসলামই সাফল্যের রাজতোরণ | 778 |
| মুহাম্মাদ 🐴 : শান্তির শ্রেষ্ঠ মডেল | ১১৬ |
| আখিরাতে বিশ্বাস : সর্বকালীন সাফল্যের রক্ষাকবচ | 22p- |

মানবজীবন: নো দ্যাইসেলফ

'মানব' ও 'জীবন' ছোট্ট দুটি শব্দ। একটি সন্তা, আরেকটি তার রূপ। একে অপরের সাথে জন্মগতভাবেই আবদ্ধ। যেন মেঘ, বৃষ্টি, প্রদীপ আর আলো। আবার যখন একত্রে বলা হয়—'মানবজীবন', তখন আর সন্তা মানবকে নয়; বরং সমগ্র মানবজীবনকেই বোঝায়। আরেকটি শব্দ হলো 'সাফল্য'। ঠিক এই ক্ষুদ্র শব্দ তিনটিতেই লুক্কায়িত আছে মানুষের দুনিয়া ও আখিরাতকেন্দ্রিক সকল কার্যক্রমের মূলীভূত লক্ষ্য। বাড়ি, গাড়ি, ধন, ডিগ্রি, খ্যাতি অর্জনই মানবজীবনের সাফল্যের সর্বোচ্চ শিখর—এমনটি মানুষের সাধারণ বিশ্লেষণ। আর তাই বিশ্বের অধিকাংশ মানুষ এগুলো যেকোনো উপায়ে অর্জনের জন্য ভয়াবহ এক ম্যারাথনে লিপ্ত। শুধু কি তা-ই? দুনিয়ার সকল বিভ্রাট, হউগোল, মারামারি; এমনকী যুদ্ধ-মহাযুদ্ধ তার জনকদের ভাষায় এই সাফল্যের উদ্দেশ্যেই ঘটে চলেছে।

আজকে ইরাক, আরাকান, আফগানিস্তান, কাশ্মীর আর ফিলিস্তিনে হত্যাযজ্ঞ এই তথাকথিত সাফল্যের জন্যই। এমনকী দু-দুটি বিশ্বযুদ্ধের মহানায়করা এই সাফল্য আর শান্তির বাহানাতেই কোটি কোটি নিরীহ মানুষের রক্ত ও লাশের হলিখেলায় মেতে উঠেছিলেন।

তাই 'কীসে সাফল্য?' এই প্রশ্নটি এখন পৃথিবীর সবচেয়ে দামি অথচ জটিলতম প্রশ্ন। দুনিয়ার লাখো দার্শনিক ও ঋষিদের মাথার চুল পেকে গেছে কেবল এই একটি প্রশ্নের উত্তর খুঁজতে। এ বিষয়ে সুস্পষ্ট সিদ্ধান্তে পৌঁছানোর জন্য তাই দরকার মানবজীবন সম্পর্কে স্পষ্ট ধারণা।

মানুষের পরিচয়

আজ থেকে আড়াই হাজার বছর আগে গ্রিক দার্শনিক সক্রেটিস বলেছিলেন— 'নো দ্যাইসেলফ' অর্থাৎ, 'নিজেকে জানো'। দেড় হাজার বছর আগের আরবি প্রবাদেও আছে—'মান আরাফা নাফসাহু ফাকাদ আরাফা রাব্বাহু' অর্থাৎ, যে নিজেকে চিনতে পারল, সে যেন তার প্রভুকেই চিনতে পারল। এ দেশের লালন ফকিরও বলেছেন—'একবার আপনারে চিনতে পারলে রে, যাবে অচেনারে চেনা।' আমাদের বিদ্রোহী কবি বলেছেন—'আমি চিনেছি নিজেকে সহসা, আমার খুলিয়া গিয়াছে সব বাঁধ।' তাই নিজেকে চেনা অত্যন্ত মৌলিক একটি বিষয়।

মানুষের দেহের নিউরো ক্যামিক্যাল বিশ্লেষণ করলে দেখা যায়, পূর্ণবয়স্ক একজন মানুষের দেহ প্রায় ৯৪টি উপাদান দিয়ে গঠিত। সেখানে যে পরিমাণ চর্বি আছে—তা দিয়ে আস্ত একটি কাপড়কাচা সাবান এবং প্রায় ৬ ডজন মোমবাতি তৈরি করা যাবে। যে ফসফরাস আছে, তা দিয়ে ২০ প্যাকেট দিয়াশলাই; যে কার্বন আছে, তা দিয়ে ৯,০০০টি পেন্সিলের শিষ; ৪ গ্রাম লোহা আছে, যা দিয়ে কিছু আলপিন; যে বিদ্যুৎ আছে, তা দিয়ে ২৫ পাওয়ারের একটি বাল্পকে পাঁচ মিনিট সময় জ্লালিয়ে রাখা সম্ভব।

একজন পূর্ণবয়স্ক মানুষের শরীরে ৩৭ ট্রিলিয়ন কোষ আছে, যা প্রকৃতির দিক দিয়ে প্রায় ২০০ প্রকার। এগুলো এতটাই ক্ষুদ্র যে, একটি পিনের মাথায় ১০ লক্ষ কোষ বসতে পারে। প্রতি মিনিটে প্রায় ১০ কোটি সেল মারা যায় এবং সমপরিমাণ তৈরি হয়। আর আমাদের মস্তিষ্কে ১০০ বিলিয়ন ব্রেন কোষ প্রতি সেকেন্ডের হাজার ভাগের একভাগ গতিতে কাজ করতে পারে এবং সেকেন্ডে ৯ কিলো গতিতে বার্তা পাঠাতে পারে।

দার্শনিক ও ধর্মতত্ত্ববিদরা মানুষকে নানাভাবে বর্ণনা করেছেন। যেমন: ম্যাকিয়াভেলির মতে—'মানুষ প্রকৃতিগতভাবেই অকৃতজ্ঞ, অবিশ্বাসী, ধোঁকাবাজ, মিথ্যাবাদী, বদরাগী ও স্বার্থামেশ্বী।' প্লেটোর ভাষায়—'মানুষ হলো ডানাবিহীন দ্বিপদ প্রাণী।' ডারউইনের মতে—'বানরের বংশধর।' ফ্রয়েডের মতে—'যৌনতায় উনুখ এক জীব।'

আবার কবি নজরুল মানুষকে দেখেছেন সম্ভাবনার আধার হিসেবে—'তুমি নহ শিশু দুর্বল, তুমি মহৎ ও মহীয়ান, জাগো দুর্বার, বিপুল বিরাট অমৃতের সন্তান।'

কবি বেনজির মানুষের মর্যাদা তুলে ধরেছেন এভাবে—'মানুষই আনিল এত ধন মান নিজ হাতে আহরিয়া, পারো কি আনিতে একটি মানুষ নিখিল বিত্ত দিয়া?'

হিন্দুধর্মে বলা হয়েছে—'মানুষ জন্ম-জন্মান্তরবাদের প্রতিভূ, মনুর সন্তান।' খ্রিষ্টধর্মের মতে—'পৃথিবী এমনকী নিজের প্রতি সম্পূর্ণ উদাসীন, প্রভুর জন্য সন্ন্যাস গ্রহণকারী।' বৌদ্ধধর্মের মতে—'নিজ দেহ হতে নির্বাণ লাভ আকাজ্জী প্রাণ।' আর ইসলাম দিয়েছে মানুষের সর্বোত্তম পরিচয় 'আশরাফুল মাখলুকাত' তথা 'সৃষ্টির শ্রেষ্ঠ জীব' এবং স্বয়ং 'প্রভুর প্রতিনিধি বা খলিফা'।

মানবজীবন: সাফল্য ও ব্যর্থতা

বুদ্ধি বা চেতনা আসামাত্রই ছোট্ট শিশুটিও নিজের জীবন সম্পর্কে জানতে চায়। বিশ্বকবি রবি ঠাকুরের ভাষায়—

'খোকা মাকে শুধায় ডেকে এলেম আমি কোথা থেকে? কোথায় তুমি কুড়িয়ে পেলে আমারে?'

কিন্তু এর উত্তরটি ঠিক এত সহজ নয়, তাই না?

ফরাসি প্রবাদে আছে—'জীবনের মানে বোঝার আগেই পেরিয়ে যায় অর্ধেক জীবন'। সুবিজ্ঞ ইতিহাসবিদ কার্লাইল বলেছেন—'জীবন হচ্ছে একমাত্র সত্য ইতিহাস।' আরেক প্রবাদে বলা হয়েছে—'তোমার জীবন একটি জাজ্বল্যমান বিরাট গ্রন্থ, যার অক্ষর গুপ্ত তথ্যসমূহে প্রকাশ পায়।'

১ সুরা বাকরা : ৩০, ফাতির : ৩৯

জীবন সুখে-দুঃখে ভরা। তাই ফরাসি প্রবাদে বলা হয়েছে—'জীবন পিঁয়াজের মতো। কাঁদতে কাঁদতে মানুষ এর খোসা ছড়ায়।' তাহলে সফল জীবন কীভাবে হবে? উত্তর বলেছেন নোবেল বিজয়ী দার্শনিক বার্ট্রান্ড রাসেল—'একটি ভালো জীবন বলতে এমন জীবনকে বোঝায়, যা ভালোবাসা দ্বারা অনুপ্রাণিত এবং জ্ঞানের দ্বারা পরিচালিত।'

আল্লামা ইকবালের ভাষায়—'দৃঢ় বিশ্বাস, অনবরত প্রচেষ্টা এবং বিশ্বজয়ী প্রেম; জীবনযুদ্ধে এই হলো মানুষের হাতিয়ার।'

হাদিসে বলা হয়েছে আরও বিস্তৃতভাবে—'পাঁচটি ঘটনার পূর্বে পাঁচটি জিনিসকে গনিমত মনে করবে—

- ১. বার্ধক্যের পূর্বে যৌবনকে,
- ২. অসুস্থতার পূর্বে সুস্থতাকে,
- ৩. দরিদ্রতার পূর্বে সচ্ছলতাকে,
- ৪. ব্যস্ততার পূর্বে অবসরকে এবং
- ৫. মৃত্যুর পূর্বে জীবনকে।

কিন্তু সে জীবন গড়তে চাইলে বাধা আসতে পারে পাহাড়ের মতো। তাই তো মহান বীর টিপু সুলতান শুধু বলেই ক্ষান্ত হননি; বরং নিজের জীবন দিয়ে প্রমাণ করেছেন—'শিয়ালের মতো একশো বছর বাঁচার চাইতে সিংহের মতো একদিন বাঁচাও ভালো।' ওমর খৈয়ামের ভাষায়—'দিন কতকের মেয়াদ শুধু, ধার করা এই জীবন মোর/হাস্যমুখে ফেরত দেবো, সময়টুকু হলেই ভোর।'

শুধু 'এলাম আর গেলাম' ধরনের জীবন হলেই তো চলবে না। কিছু দায়িত্ব অবশ্যই পালন করতে হবে। হয়তো এই অনুভূতি নিয়েই রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর বলেছেন—

'মরিতে চাহি না আমি সুন্দর ভুবনে মানবের মাঝে আমি বাঁচিবারে চাই এই সূর্যকরে এই পুষ্পিত কাননে জীবন্ত হৃদয় মাঝে যদি স্থান পাই।'

কিন্তু সেভাবে নিজেকে গঠন করা কোনো ছোট কাজ নয়। ওমর খৈয়ামের ভাষায়—

'ধূসর মরুর ঊষর বুকে, বিশাল যদি শহর গড়ো একটি জীবন সফল করা তার চাইতে অনেক বড়ো।'

জাতির ভবিষ্যৎ কান্ডারি

প্রতিবছর এসএসসি, এইচএসসি, দাখিল, ফাজিল ও ভোকেশনাল পরীক্ষার ফলাফল বের হলে জাতীয় পত্রিকাণ্ডলো হয় দেখার মতো। এ যেন এক অপরূপ সাজে সজ্জিত গোলাপের সুবিস্তৃত বাগান, তারা ঝলমল আকাশ অথবা মণি-মুক্তো খচিত ময়ূর সিংহাসন।

আমরা বাংলাদেশের এই সম্ভাবনাময় কিশোর-তরুণদের, সকল জ্যোতির্ময় কৃতিদের সর্বদা অভিনন্দন জানাতে চাই। আমরা তাদের অভিনন্দন জানাতে চাই আষাঢ়ের মুষলধারা বর্ষণের মতো। পৃথিবীর সকল ফুলের সুরভি দিয়ে, পৃথিবীর সকল নদীর কলতান দিয়ে, সকল কোকিলের কুহুতান, বাতাসের সব হিন্দোল, শরতের শিশিরের শুদ্রতা আর তারকার সব তাজাল্লি দিয়ে।

সুপ্রিয় কৃতী গোলাপকলিদের বলি—তোমাদের শুধু অভিনন্দন জানিয়েই কি আমাদের কাজ শেষ? নাহ্! আমি এ রকম এক্কেবারে ভদ্দরলোকটি নই। এর পাশাপাশি আবদার থাকবে কুমিল্লার রসমালাই, বগুড়ার দই, টাঙ্গাইলের চমচম, মুক্তাগাছার মন্তা, সারা দেশের সব উপাদেয় জিভে পানি আসা মিষ্টি-মিঠাই। বিশেষ করে, তোমাদের নিজের এলাকার মিষ্টির প্রতি থাকল কঠিন আবদার। তবে খুব তাড়াহুড়োর কিছু নেই। তোমাদের কাছ থেকে একদিন খেয়ে নেব। এই মুহুর্তে সকলের জন্য, বিশেষ করে নবীন কৃতিদের উচ্ছল প্রাণে আর ধীমান মগজে কিছু পরামর্শ রাখতে চাই। গ্রহণ করবে তো পরামর্শগুলো? তাহলে বলেই ফেলি, কেমন!

আমাদের সোনার খনি

গত ২০২১ সালে বংলাদেশে অষ্টম, এসএসসি, দাখিল, ভোকেশনাল ও এইচএসসি, আলিম পরীক্ষার্থীর সংখ্যাই প্রায় ৫৬ লক্ষ; যারা চাইলে ৫৬ হাজার বর্গমাইলের এই বাংলাদেশকে আমূল পরিবর্তন করতে পারে।

সে হিসেবে অস্টম থেকে এইচএসসি-আলিম পর্যন্ত এই গ্রুপের মোট সংখ্যা প্রায় ১ কোটি ২০ লাখ। পৃথিবীর প্রায় ১৫৮টি সার্বভৌম দেশের প্রতিটির আলাদা জনসংখ্যা এর চাইতে অনেক কম। এ তো গেল শিক্ষার্থীদের কিছু অবস্থানের ধারণা। যদি সমগ্র শিশু-কিশোর-তরুণের কথা ভাবা হয়, তাহলে?

২০২০ সালে ইউএন পপুলেশন প্রোজেকশনের ভাষ্যমতে—১০ থেকে ২৪ বছরের কিশোর-তরুণদের সংখ্যা পৃথিবীতে প্রায় ১৮০ কোটি; যা সমগ্র জনসংখ্যার ২৫%। কিন্তু বাংলাদেশে তরুণদের সংখ্যা ৪.৭৬ কোটি; যা মোট জনসংখ্যার ৩০%। তরুণদের সংখ্যায় বাংলাদেশের

Demographic dividend, United Nations Population Fund, May 2020.

অবস্থান পৃথিবীতে অষ্টম। এরা আমাদের আপদ নয়; বরং সোনার খনি। যারা মানবসম্পদে পরিণত হলে বাংলাদেশ বিশ্বকে নেতৃত্ব দিতে সক্ষম হবে।

সমৃদ্ধির জিয়নকাঠি

প্যারাডাইজ লস্টের কবি মিল্টন শিশু-কিশোরদের বিষয়ে বলেছেন—'The childhood shows the man as morning shows the day.' আর কিশোরদের বিষয়টিও আরও মৌলিক। তরুণ কবি সুকান্তের ভাষায়—

'আঠারো বছর বয়স ভয়ংকর তাজা তাজা প্রাণে অসহ্য যন্ত্রণা, এ বয়সে প্রাণ তীব্র আর প্রখর এ বয়সে কানে আসে কত মন্ত্রণা।'

তাইতো জাতীয় নেতৃবৃন্দের উচিত শিশু-কিশোরদের নিয়ে সুদূরপ্রসারী পরিকল্পনা করা। কিন্তু আমাদের নেতৃবৃন্দ তো অকাজে মহাব্যস্ত। তাদের সময় কোথায়!

বিশ্বের শ্রেষ্ঠমানব রাসূল ﷺ বিষয়টিকে খুবই গুরুত্ব দিতেন। তিনি বলেছেন— 'কোনো পিতা তার সন্তানকে উত্তম শিষ্টাচার শিক্ষা দেওয়ার চেয়ে উত্তম কিছু শিক্ষা দিতে পারে না।' তিনি আরও বলেছেন—'শিশুরা হলো আল্লাহর বাগানের সুগন্ধি ফুল। যে ব্যক্তি ছোটোদের স্নেহ করে না এবং বড়োদের মর্যাদা দেয় না, সে আমাদের দলভুক্ত নয়।'

নবিজি বলতেন—'ফাতিমা আমার কলিজার টুকরা।' আনাস (রা.) বলেন— 'আমি নবিজির চাইতে অধিক আর কাউকে সন্তানের প্রতি এমন ভালোবাসা প্রকাশ করতে দেখিনি।' ভারতের বিখ্যাত এ্যানি বেসান্ত লিখেছেন—'রাস্তা দিয়ে যখন মুহাম্মাদ যেতেন, তখন ছেলেমেয়েরা দৌড়ে আসত তাদের দুয়ার থেকে। জড়িয়ে ধরত তাঁর হাঁটু আর হাত।'

নবিজি নিজে এতিম ছিলেন। তাই এতিমদের ভীষণ ভালোবাসতেন এবং বেহেশতেও তাদের দেখার আকাজ্ফা ব্যক্ত করেছেন। বিশ্বের শ্রেষ্ঠ নেতা অনেক ব্যস্ততম মানুষ হওয়ার পরও শিশু-কিশোরদের প্রচুর সময় দিতেন এবং তাদের মানোনুয়নে সর্বাধিক গুরুত্ব দিতেন।

ইতিহাসের বর্ণিল পাতায় আমরা দেখি, নবিজি মাত্র ১২ বছর বয়সে চাচার ব্যবসায়িক কাফেলার সাথে সিরিয়া সফর করেন এবং ২০ বছর বয়সে হিলফুল ফুজুল গঠন করেন।

মাত্র ১৭ বছর বয়সে মুহাম্মাদ বিন কাসেম তাঁর জন্মস্থান তায়েফ হতে সাড়ে ৪ হাজার মাইল দূরের সিন্ধু জয় করেন। তাইতো কবির সঙ্গে তাল মিলিয়ে কিছুটা পরিবর্তিত আকারে বলা যায়—'এখন তারুণ্য যার, বিশ্ব গড়ার তার শ্রেষ্ঠ সময়।'

ওরা আমাদের হিরো

৩১ জানুয়ারি, ২০১৪। রাত সাড়ে আটটা ছুঁইছুঁই। নাকি সুরে নোকিয়া টোন বেজে উঠল। আড়চোখে দেখলাম, স্যামসাং-এর ক্রিনে 'রবি'র একটি অচেনা নম্বর। চকিতে চিন্তা ঘুরপাক খাচ্ছে—'ধরব নাকি ধরব না?' বছর চারেক আগে একবার সাতপাঁচ না ভেবেই একটি অচেনা নম্বর রিসিভও করে বসেছিলাম। ওপার থেকে কণ্ঠটি বলে উঠেছিল—'হ্যালো, আমি জিন বলছি…'

জিনের সাথে সেই মধ্যরাতের মধুর আলাপনের গল্প নাহয় আরেক দিন করা যাবে। আজ শুধু ফোনের কথাই বলি। এবারের কণ্ঠকে বলতে শুনলাম— 'ভাইয়া, কেমন আছেন? আমি মহিউদ্দীন বলছি। একটু পর আমার অনুষ্ঠানটা টিভিতে দেখাবে…' এরপর বিস্মিত চোখে সে অনুষ্ঠান কেবল দেখলাম না; রীতিমতো গোগ্রাসে গিলতে লাগলাম।

রূপকথার জাদুকর

কে এই মহিউদ্দীন?

২৯ নভেম্বর, ২০১৩। টিভির সামনে বসা। হাজারো জরিপের ভিড়ে আমজনতার মতামতের এই জরিপটি নজরে আসেনি, কিন্তু নিজের আত্মপর্যালোচনার এক্সরেতে ধরা পড়েছে বারবার। নানা কারণেই মাসে একবারের বেশি বিটিভির সামনে বসা হয় না। কিন্তু একবার যে কারণে বসতে হয়, সেটি কোন দিন? সেটি হচ্ছে—'ইত্যাদি' অনুষ্ঠান। সাধারণত মানুষ নানা গুরুত্বপূর্ণ বিষয়াবলি বলে বা লিখে সবশেষে আর বিরক্তি না বাড়াতে যোগ করে 'ইত্যাদি'। অথচ মজার বিষয় হলো—বিটিভির এক নম্বর অনুষ্ঠানের নাম 'ইত্যাদি'। হা.হা.হা...

গত ২৯ নভেম্বর, প্রিয় ইত্যাদি; যথারীতি নিয়মিত মানবিক রিপোর্টের মতো সেদিনও চউগ্রামের ক্রিকেট ক্যাপ্টেন শরীফ আর লক্ষ্মীপুরের মহিউদ্দীনকে দেখাল। শরীফের গল্প নাহয় আরেক দিন বলব, এবার মহিউদ্দীনেরটা বলি। গল্পটা কি আমিই বলব, নাকি তার থেকেই শুনবে, বন্ধুরা?

৩০ বছরের এই সংগ্রামী মহিউদ্দীন আমাদের উজ্জীবিত করার জন্য আমাকে মেইল করে পাঠিয়েছেন নিজের সংগ্রামের সেই স্বর্ণোজ্জ্বল কাহিনি। এসো বরং সেটাই আগে পড়া যাক—

'বিসমিল্লাহির রহমানির রহিম

মো. মহিউদ্দিন, জন্ম : ১০ই জানুয়ারি, ১৯৮৩ইং। পিতা : মৃত লেদু মিয়া, গ্রাম : গৌরি নগর, পো : লক্ষ্মীপুর, উপজেলা : সদর, জেলা : লক্ষ্মীপুর। চার ভাই দুই বোনের সংসারে সবার ছোটো আমি। মায়ের কোল থেকে মাটিতে চলা শুরু করতে না করতেই বাবা দুরারোগ্য ব্যাধিতে আক্রান্ত হন। দীর্ঘ ৮ মাস চিকিৎসার পর মাত্র চার বছর বয়সে বাবার আদর-সোহাগ আর শাসন বোঝার আগেই মারা যান তিনি।

ছোটো ছোটো ছয়টি সন্তান নিয়ে পৃথিবীর সবচেয়ে অসহায় মহিলা হন আমার মা। বাবার অবর্তমানে ছয় ভাই-বোনের অনিশ্চিত ভবিষ্যতের পরিবারে ধীরে ধীরে আমার বেড়ে ওঠা। বাবাহারা সংসারে দুই-বোনের বিয়ের পর ভাইয়েরা বিয়ে করে সংসার শুরু করেন। নানাবিধ প্রতিকূলতা আর শত অভাব-অন্টনের সাথে সংগ্রাম করে S.S.C পাশ করে আর সামনে এগোনো সম্ভব হয়নি। ভাইদের কাছ থেকে আলাদা হয়ে দিশেহারা হয়ে যাই আমি। চারদিক অন্ধকারাচ্ছন্ন বন্ধুর।

নিজেকে কুসংস্কার ও দরিদ্রতামুক্ত করার আগেই প্রতিষ্ঠিত হওয়ার নামে করলাম বিয়ে। হতাশা যেন আমাকে আরেকটু চেপে বসল। নিজের যোগ্যতানুযায়ী বিভিন্ন জায়গায় চাকরির চেষ্টা করি। অবশেষে পল্লিবিদ্যুৎ সমিতিতে লাইনম্যানের চাকরির মাধ্যমে হতাশা আর অন্ধকার দূরীভূত হতে শুরু করল। বেশ ভালোই চলছে চাকরিজীবন। মা আর স্ত্রীকে নিয়ে সংসারজীবন। এরই মাঝে আমার স্ত্রীর কোলজুড়ে এলো আমাদের প্রথম সন্তান (মাহি রহমান মোহনা)।

না, সুখ বেশিদিন টেকেনি। মাত্র এক বছর চার মাস চাকরি করার পর হঠাৎ করে দায়িত্ব পালন করতে গিয়ে বৈদ্যুতিক শক লাগে আমার। আমি আমার নিরাপত্তা বেল্টে ঝুলে যাই। স্থানীয় লোকজনের সহায়তায় খুঁটি থেকে নামিয়ে আমাকে মাদারীপুর সদর হাসপাতালে নেওয়া হয়। সেখানকার কর্তব্যরত চিকিৎসক আমাকে ঢাকা মেডিকেলে প্রেরণের পরামর্শ দেন। আমাকে মাদারীপুর থেকে ঢাকা মেডিকেলে নেওয়া হয়। চিকিৎসার চতুর্থ দিনে ডাক্তার আমার হাত ও পাগুলো কেটে ফেলার কথা বলেন।

আমি অপারেশনে মত না দেওয়ায় তারা আমাকে সেখান থেকে রিলিজ করতে বাধ্য হন। আর আমি আত্মীয়স্বজনদের সহায়তায় আমার নিজ জেলা লক্ষ্মীপুরে চলে আসি। এখানে একটি প্রাইভেট হাসপাতালে আমার দীর্ঘ চিকিৎসার পর হাত ও পাগুলো কেটে ফেলতে হয়। আমি দেখেছিলাম—মাদারীপুর সদর, ঢাকা মেডিকেল, লক্ষ্মীপুর সিটি হসপিটালে কীভাবে শরীরের রক্ত-মাংস-হাড় মিলে কিছু অংশ আমার কাছ থেকে একেবারেই বিচ্ছিন্ন হয়ে গিয়েছিল!

চলে গিয়েছিল আমার চাকরিটাও। সেইসাথে গার্ডিয়ানদের চাপে চলে যেতে বাধ্য হয়েছিল আমার স্ত্রীও। সবকিছু হারিয়ে আমার কী অবস্থা হয়েছিল—তা অন্য কাউকে বোঝানো সম্ভব নয়। এভাবে চিকিৎসাধীন অবস্থায় চলে গেল এক বছর সময়। আমার হাত-পায়ের ক্ষতগুলো সেরে উঠল। নতুন করে বাঁচার আশায় আমি দুটি কৃত্রিম পা সংযোজন করলাম, যেগুলো আমাকে গৃহবন্দি থেকে মুক্তি দেয়। আমি কৃত্রিম পায়ের সাহায্যে হাঁটাচলা করতে পারি।

ইতোমধ্যে আমি হাতের অবশিষ্টাংশ দিয়ে লিখতে ও মোবাইল ফোন এবং কম্পিউটার অপারেট করতে শিখেছি। এক বড়ো ভাইয়ের সহযোগিতায় গ্রামীণ ব্যাংকের নিকট থেকে একটি আইএসডি ফোন নিয়ে স্থানীয় একটি জংশনে কল বিক্রি শুরু করি। শুরু হয় নতুন করে বাঁচার চেষ্টা। কিছুদিন পর আমার এক শিক্ষকের মাধ্যমে আমার পাশে এসে দাঁড়াল আমার স্ত্রী। যদিও আমার উপার্জনে সংসার চলছিল না, তবুও সে আমাকে ছেড়ে চলে যায়নি।

সময় পার হয়ে যাচ্ছে তার আপন গতিতে। এর মাঝে আমি স্থানীয় একটি সংস্থা থেকে পল্লি চিকিৎসার ট্রেনিং শেষে দোকানে ওষুধ বিক্রি শুরু করি। এবার কোনো রকমে চলছে আমার সংসার। মা, বড়ো ভাই-বোন এবং অন্যরা আমার প্রতি অনেক সম্ভুষ্ট। জীবনের এমন বিপর্যয়ের পর অনেক বাধা-বিপত্তি আর সীমাবদ্ধতা থাকা সত্ত্বেও আমি ঘুরে দাঁড়াতে সক্ষম হয়েছি।

আর আমার এ সফলতার মূল্যায়ন করতে গিয়ে জনাব হানিফ সংকেত স্যার গত ২৯শে নভেম্বর, ১৩ ইং-এ দেশের সবচেয়ে জনপ্রিয় বিনোদনমূলক ম্যাগাজিন অনুষ্ঠান ইত্যাদিতে আমার ওপর একটি প্রতিবেদন প্রচার করেন; যা অনেকেই দেখেছেন। হানিফ সংকেত স্যার এবং 'ইত্যাদি'র বদৌলতে পল্লিবিদ্যুৎ কর্তৃপক্ষ আমাকে চাকরিতে পুনর্বহালের ব্যবস্থা করে। সেই সুবাদে বর্তমানে আমি লক্ষীপুর পল্লিবিদ্যুৎ সমিতির একজন কর্মচারী হিসেবে কাজ করছি।

মহান আল্লাহর অশেষ মেহেরবানিতে আমি পরিবার-পরিজন নিয়ে খুব সুখে জীবনযাপন করছি। আপনার সবাই আমার জন্য দুআ করবেন।

মো. মহিউদ্দিন সদর, লক্ষ্মীপুর।

বেশ কয়েক বছর আগের কথা। পিচগলা রোদে দাঁড়িয়ে আছি লক্ষ্মীপুর জেলা সদরের জকসিন বাজারে। শোনা যায়, ব্রিটিশ আমলেরও আগে এখানে জ্যাকসন নামক এক ইউরোপিয়ান থাকত। তার নাম ভেঙে হয়েছে এ নাম। যেমন—মি. কক্স-এর নামে কক্সবাজার।

কালো বাটা জুতার সুখতলি ভেদ করে লাগছে পিচের উত্তাপ। পা'যুগল কিছুটা ডিঙি মার্কা হওয়াতে এমনিতেই জুতা খুঁজে পাওয়া যায় না। অনেক খুঁজে পেলেও আমার হাঁটাহাঁটির তোড়ে ওদের প্রাণ হয় ওষ্ঠাগত। মুখ থাকলে ওরা (মানে জুতার কথা বলছি) আলবৎ চিৎকার দিত—'ছেড়ে দে বাবা কেঁদে বাঁচি।'

দু-পাটির তলা দুটিই ক্র্যাক (একটু ভিন্ন ভাষায় বললাম, না বুঝালেও চলবে) হয়ে গেছে। এয়ার কিন্তিশন তো বটেই; বরং বলা যায় ওয়াটার কন্তিশন। রাস্তায় একটু কাদা-পানি থাকলে আলবৎ সেই ক্র্যাক গলিয়ে মোজার সাথে মাখামাখি করতে পারে। তাতে লাভ শৈশবের সোনা ঝরা দিনগুলোর কাদা-পানির সেই অকৃত্রিম ছোঁয়া পেলেও বারবার অজু করতে হয়, এই যা।

ব্যারিয়ারকে জ্বালিয়ে ক্যারিয়ার

গত ৭০ বছরে (১৯৫৩-২০২২) প্রায় ৪,০০০ মানুষ এভারেস্টের শীর্ষে উঠেছে। মানে পৃথিবীর প্রতি ২০ লাখ মানুষের ভেতর মাত্র একজন উঠেছে। মারা গেছে প্রায় ২৬০ জন। জনপ্রতি আরোহণে খরচ বাংলাদেশি টাকায় প্রায় ৫০ লক্ষ টাকা। সব মিলিয়ে আমাদের কয়জনের পক্ষে এটি সম্ভব?

হিলারি এভারেস্ট বিজয়ের পরেও প্রায় ৫৫ বছর (২০০৮) বেঁচে ছিলেন। তিনি ৮৯ বছররের দীর্ঘ জীবনে পৃথিবীর সব দুর্গম এলাকা চষে বেড়িয়ে অন্তিম অভিজ্ঞতায় বলেছিলেন অনেক দামি কথা। এর মধ্যে সবচেয়ে দামি মনে হয়েছে এই কথাটি—এভারেস্টের চূড়ায় ওঠার চাইতেও মানুষের জীবন অনেক অনেক বেশি মূল্যবান।

আমরা সচেতন মানুষরা কি পারি না, নিজের এই মহামূল্যবান জীবন গঠনের সুনিপুণ পরিকল্পনা ও সাধনা করতে? এবার এই সত্যের হিমালয়ের পাথরে রক্তের কালিতে আঁকা কয়েকটি গল্প দেখলে কেমন হয়?

সূর্যের রক্তিম আভা

অরুনিমা সিনহা। এ নামের অর্থ 'প্রভাত সূর্যের রক্তিম আভা'। ভারতের লক্ষ্ণৌ শহর থেকে ২০০ কিলোমিটার দূরে ছোট্ট একটি জেলায় ১৯৮৮ সালে তার জন্ম। মাত্র তিন বছর বয়সে সে আর্মি অফিসার পিতাকে হারায়। অদম্য মেয়েটি চাকরির জন্য ট্রেনে দিল্লি যাওয়ার পথে ট্রেনের কামরায় ডাকাতদের মুখোমুখি হয়। ওরা তার মায়ের দেওয়া স্বর্ণের চেইনটি ছিনিয়ে নিতে চায়। মাত্র ২৩ বছরের একজন মেয়ে হয়েও সে রুখে দাঁড়ায়।

কিন্তু ওরা সংখ্যায় ছিল প্রায় ১০ জন। একযোগে তাকে চেপে ধরে। কামরাভর্তি লোক ছিল, কিন্তু মানুষ ছিল না একজনও। সবাই যেন তামাশা দেখছে। ডাকাতরা কয়েকজন তার হাত-পা ধরে শূন্য করে পাশের ট্রেনলাইনে ছুড়ে দেয়। উলটো দিক থেকে একটি ট্রেন ধেয়ে আসছিল। নিজেকে কোনোমতে সরাতে পারলেও বাম পা'টি লাইনে আটকে যায়। ট্রেনের চাকায় সেটি পিষ্ট হয়। এরপর সে অজ্ঞান হয়ে যায়।

উদ্ধার শেষে চার্ট থেকে জানা যায়, তার পায়ের ওপর দিয়ে ৪৯টি ট্রেন চলে গেছে। জ্ঞান ফিরলে সে বুঝতে পারে, রাতে সেই জনশূন্য জঙ্গলা এলাকার হিংস্র প্রাণীরা আসছে তার গরম রক্তের স্বাদ নিতে। একেকটি ট্রেন এলে আবার প্রাণীরা পালায়। এভাবে সকাল হলে গ্রামের মানুষরা তাকে হসপিটালে পাঠায়।

গ্যাংগ্রিন থেকে বাঁচতে ঝুলে থাকা পা'টিকে সার্জন কেটে ফেলে। কিন্তু কর্তৃপক্ষের নানা বিড়ম্বনা; এমনকী পুলিশের পক্ষ থেকে উলটো তার বিরুদ্ধে আত্মহত্যার অভিযোগ আনা হয়! ক্ষোভে ফেটে পড়ে তার অন্তরাত্মা। একেবারে ভেঙে যাওয়া কিংবা আত্মহত্যা ছাড়া সে কোনো পথ দেখছিল না। হঠাৎ ঐশী আবেগে ভরে যায় মন। আর্মি অফিসার বাবার কথা মনে হয়। বেডে শুয়ে দাঁতে দাঁত চেপে সিদ্ধান্ত নেয়, সে দেখিয়ে দেবে সবাইকে। কিন্তু কীভাবে?

বেডে শুয়েই নিয়ে ফেলে এভারেস্টের সর্বোচ্চ শৃঙ্গে ওঠার সিদ্ধান্ত। নিশ্চয়ই তখন সবার টনক নড়বে। অতঃপর তার মুখেই শোনা যাক বাকিটুকু—'আমি ডাক্তারদের সাথে আমার সিদ্ধান্ত নিয়ে আলাপ করলে কেউ হাসে আর কেউ ভাবে, আমার মেন্টাল সমস্যা হয়েছে। কিন্তু ভেতরের ইচ্ছাশক্তির আগুন আমার দাউদাউ করে জ্বলছে। সাধারণত কর্তিত পায়ের মানুষদের আবারও হাঁটতে কয়েক মাস সময় লাগে; কিন্তু সেটি আমি দুই দিনেই শুরু করি।'

এই সংখামী সময়ে তার পাশে ছিলেন ভারতের প্রথম এভারেস্ট বিজয়ী নারী বাসেন্দরি পাল। তিনি দৃঢ়তার সাথে তাকে বলেছিলেন—'Arunima, in this condition you made such a huge decision. Know that you have already conquered your inner Everest. Now you need to climb the mountain only to show the world what you are made of.'

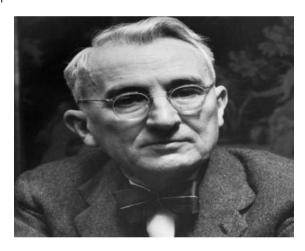
'সেদিনটি ছিল ২১শে মে, ২০১৩। হিলারি ও তেনজিং-এর বিজয়ের ৬০ বছর পূর্তি হতে মাত্র আট দিন বাকি। সঙ্গী শেরপা হুঁশিয়ার করছে—"তোমার অক্সিজেন শেষ হতে চলেছে। আগে নিজেকে রক্ষা করো। তুমি আবারও আসতে পারবে।" কিন্তু আমি তখন নাছোরবান্দা। শৃঙ্গে উঠে ছবি তুলে যখন নামছি, মাত্র ৫০ পদক্ষেপ নিচে নামতেই অক্সিজেন শেষ। শেষাবিধি শেরপার অতিরিক্ত অক্সিজেন সিলিভার দিয়ে সে যাত্রায় বেঁচে যাই।'বলছিল অরুনিমা।

বিশ্ব মাঝে শীর্ষ হব

পূর্ব অধ্যায়সমূহের দীর্ঘ ও একঘেয়ে আলোচনায় প্রশ্ন হতে পারে—মানুষের জীবন নিয়ে এত আলোচনার কী দরকার? তার উত্তরটি দিচ্ছি আরেক জনপ্রিয় ব্যক্তির ভাষায়—'মানুষকে না জেনে আপনি মানুষের মতো মানুষ হতে পারবেন না। আপনি যা হতে চান, যা কিছু পেতে চান, সেজন্য পথ বা পন্থা চাই। আর সেটা পাবেন কোখেকে? মানুষের জীবন থেকে। হাঁ, মানুষের জীবনই জীবন-সাফল্যের বিরাট এক সফল অভিধান।'

মাত্র চারটি বাক্যের ৪০ শব্দের এই কথাটি একজন সফল হতে ইচ্ছুক মানুষ সোনার হরফে নিজের ডেস্কের সামনে টাঙিয়ে রাখতে পারেন। কে বলেছেন কথাটি? কেন এটি নিয়ে এত নাটকীয়তা? হাল জামানায় মোটিভেশনাল লেখক কিংবা বক্তাদের তালিকা অনেক লম্বা। কিন্তু তাদের সবার গ্রান্ডফাদার বা গ্রান্ডমাস্টার হিসেবে বিবেচনা করা হয় ডেল কার্নেগিকে। এটি তাঁরই কথা।

গ্রাভফাদার অব মোটিভেশন



তিনি ১৯৫৫ সাল অর্থাৎ, মৃত্যুর বছর পর্যন্ত হাজারো মানুষকে অনুপ্রাণিত করেছেন তার বক্তব্য ও লেখনীর মাধ্যমে। সেখানে শত শত মানুষের সফলতার চমৎকার সব উদাহরণ এসেছে। কিন্তু তাকে নিয়ে লেখা হয়েছে খুবই কম। ১৮৮৮ সালে আমেরিকার মৌসরিতে এক ফার্মে কৃষক পিতার ঘরে চরম দরিদ্রতার দোলনায় তার জন্ম। তিনি ছিলেন পিতা-মাতার দ্বিতীয় সন্তান।

সেই শৈশবেই তিনি প্রতিদিন ভোর ৪টায় উঠতেন তার পিতা-মাতার সহযোগিতায় গরুর দুধ দোহানোর জন্য। শিক্ষক প্রশিক্ষণ কলেজের ছাত্র থাকাবস্থায় একটি ইঁদুরভর্তি কক্ষে প্রতিদিন থাকা-খাওয়ার খরচ এক ডলার সংগ্রহ করতে তিনি গলদঘর্ম হতেন। কিছুটা পরিচিতি লাভের আশায় কলেজে অ্যাথলেট এবং পাবলিক স্পিকিং কোর্সে ভর্তি হতে চাইলেন, কিন্তু নিদারুণভাবে ব্যর্থ হলেন চরম হীনম্মন্যতার কারণে। ১৯০৮ সালে গ্রাজুয়েশন করার পর নানা কাজে ব্যর্থ হয়ে অবশেষে ১৯১২ সালে দায়িত্ব নিলেন YMCA-এর শিক্ষক প্রশিক্ষণ কর্মশালার।

রুপার চামচ মুখে নিয়ে জন্ম না হলেও তার জিহ্বাটি ছিল যেন রুপার তৈরি; যার সাহায্যে পরবর্তী সময়ে লাখো মানুষকে তিনি অনুপ্রাণিত করেছেন ঐশ্বর্যশালী, প্রতিপত্তিবান, সুখী ও সফল হওয়ার জন্য। হাজারো মানুষকে নিয়ে কাজ করার সেই অনবদ্য কাহিনি ও অভিজ্ঞতা নিয়ে ২৪ বছর পর ১৯৩৬ সালে তিনি রচনা করেন তার অনবদ্য বই—'How to Win Friends and Influence People.' প্রকাশকদের ভাষ্যমতে, বইটি প্রকাশ হওয়া থেকে নিয়ে মৃত্যুর দিন পর্যন্ত ২০ বছরে বিক্রির পরিমাণ ছিল ৪৮,৪৪,৯৩৮ কপি। তখন পর্যন্ত এটির ৭১টি প্রিন্ট, এমনকী ২৯টি ভাষায় অনূদিত হয়েছে। সে সময় যুক্তরাষ্ট্রের জনসংখ্যা ছিল সাড়ে ১৬ কোটি আর পৃথিবীর জনসংখ্যা ২৮০ কোটি মাত্র।

তার প্রণীত Mr. Carnegie's courses গ্রহণ করেছে বিশ্বের ৭৫০টি শহরের ৪,৫০,০০০ মানুষ। তার উল্লেখযোগ্য বইসমূহ হচ্ছে—Lincoln the Unknown (1932); Little Known Facts About Well Known People (1934); Five Minute Biographies (1937); Biographical Roundup (1945), and How to Stop Worrying and Start Living (1948).

মানবজাতির পিতা : প্রথম বিজ্ঞানী

মিল্লাতে ইবরাহিমের সকলের সাধারণ বিশ্বাস, আদম-হাওয়া বা অ্যাডাম-ইভের মাধ্যমেই পৃথিবীতে মানবসভ্যতার সূচনা। সৃষ্টির শুভ সূচনাতেই পরম প্রভু শিক্ষক হয়ে প্রথম মানব আদমকে যাবতীয় নাম শিক্ষা দিয়ে প্রাতিষ্ঠানিক শিক্ষার সূত্রপাত ঘটালেন। 'And He taught Adam the nature of all things; then He placed them before the angels, and said: Bow down to Adam.' Baqarah: 31-34

আমরা যদি একটু চিন্তা করি—এই পৃথিবীর ১০ হাজার প্রজাতির পাখি, ৪ লাখ প্রজাতির ফুল, ৮০ লাখ প্রজাতির জীব এবং এমনকী মহাবিশ্বের ১০ হাজার কোটি তারকার নাম ও তাদের প্রকৃতি; এই সবগুলো সম্পর্কেই কি তিনি জানতেন? আল্লাহ তায়ালা 'আসমাআ কুল্লাহা' শব্দযুগলের মাধ্যমে বুঝিয়েছেন— 'হ্যা, আদম (আ.) সবকিছুই জানতেন।' এ শিক্ষায় সর্বোচ্চ সফলতার কারণে আদম (আ.) এবং সমগ্র মানবজাতি 'আশরাফুল মাখলুকাত' বা 'সৃষ্টির শ্রেষ্ঠ জীব' হয়েছে।

The Most Influential Person in History

ধারণা করা হয়, পৃথিবীতে এ পর্যন্ত জন্মগ্রহণকারী মানুষের সংখ্যা প্রায় ১০,৭৬০ কোটি।

গবেষক খ্রিষ্ট জন্মের প্রায় ৫০ হাজার বছর আগে আদম ও হাওয়া বা অ্যাডাম ও ইভের জন্ম ধরে এই ধারণাপত্র তৈরি করেছেন। এই ১০,৭৬০ কোটি মানুষের ভেতর সবচেয়ে প্রভাবশালী ব্যক্তি কে? নিশ্চয়ই এটি পৃথিবীর সবচেয়ে জটিল প্রশ্নসমূহের অন্যতম। মাইকেল এইচ হার্ট প্রায় অসম্ভব এ কাজটি সম্পন্ন করার জন্য ইতিহাসে উল্লেখযোগ্য প্রায় ১০ হাজার মানুষের জীবন

[°] Carl Haub, The Population Reference Bureau (PRB)

অধ্যয়ন করার ব্যবস্থা করেন। আর এর ভিত্তিতে ১৯৭৮ সালে রচনা করেন তার জগৎবিখ্যাত বই The 100: A Ranking Of The Most Influential Persons In History.

বিরাট সাধনা করে লেখা এই বইটি কয়েকদিনের মধ্যেই ৫ লাখ কপি বিক্রি হয়ে যায়। প্রায় ৭৫টি ভাষায় এর অনুবাদ হয়। কিন্তু ষড়যন্ত্রমূলকভাবে ১৫ বছর পর্যন্ত এর নতুন সংস্করণ প্রকাশে নিষেধাজ্ঞা জারি করে রাখা হয়।

হার্ট সবাইকে চমকে দিয়ে সেই বইতে সর্বকালের সবচেয়ে প্রভাবশালী ব্যক্তি হিসেবে তুলে ধরেছেন নবি মুহাম্মাদ ﷺ-কে। এর কারণ হিসেবে তিনি উল্লেখ করেন—

'বিশ্বের সবচেয়ে প্রভাবশালী ব্যক্তিদের তালিকায় মুহাম্মাদকে সর্বোচ্চে স্থান দেওয়ার জন্য আমার বাছাই কিছু পাঠককে অবাক করে দিতে পারে এবং অন্যদের দ্বারা প্রশ্নবিদ্ধ হতে পারে, কিন্তু ইতিহাসে তিনিই একমাত্র ব্যক্তি; যিনি ধর্মীয় এবং ধর্মনিরপেক্ষ (জাগতিক) উভয় স্তরেই সর্বোচ্চ সফল ছিলেন।'8

কিন্তু কে এই মাইকেল এইচ হার্ট? তিনি ফেলনা কেউ নন। তার সংক্ষিপ্ত পরিচিতি নিমুরূপ—
মাইকেল এইচ হার্ট, ব্রহ্মস হাইস্কুল অফ সায়েন্সের একজন স্নাতক। যিনি কর্নেল ইউনিভার্সিটিতে
গণিতে স্নাতক ডিগ্রি অর্জন করেন এবং পরে প্রিসটন থেকে জ্যোতির্পদার্থবিদ্যায় পিএইচিড অর্জন
করেন। তিনি পদার্থবিদ্যা, জ্যোতির্বিদ্যা ও কম্পিউটার বিজ্ঞানে স্নাতক ডিগ্রির পাশাপাশি আইন
ডিগ্রিও ধারণ করেছেন।

টেক্সাসের ট্রিনিটি ইউনিভার্সিটির পদার্থবিজ্ঞানের অধ্যাপক হওয়ার আগে তিনি নাসার একজন গবেষণা বিজ্ঞানী ছিলেন। তিনি মেরিল্যান্ডের আর্নল্ডের অ্যান আরন্ডেল কমিউনিটি কলেজে জ্যোতির্বিদ্যা ও বিজ্ঞানের ইতিহাস উভয়ই পড়ান। বৈজ্ঞানিক জার্নালে তার প্রকাশিত প্রবন্ধের সংখ্যা শত শত।

দ্যা গ্রেটেস্ট ম্যান অন দ্যা ইনিভার্স

বছর ত্রিশেক আগের কথা। টাঙ্গাইল জেলার মির্জাপুরের আবদুল ওয়াদুদ ওরফে আলমগীর ভাইদের বাসা তখন দ্বীনি দাওয়াতের এক মজবুত ঘাঁটি ছিল। পেশায় তিনি ছিলেন মেরিন ইঞ্জিনিয়ার। বছরের অর্ধেক সময় পৃথিবী চষে বেড়াতেন। তার কাছেই প্রথম দক্ষিণ আফ্রিকার শ্রেষ্ঠ দাঈ, পাশ্চাত্যের মিশনারিদের ত্রাস আহমদ দিদাতের নাম শুনি। সঙ্গে উপহার হিসেবে পাই কিছু বই। তন্মধ্যে লাল কভারের 'মুহাম্মাদ : দ্যা গ্রেটেস্ট' বইটি আজও আমার সংগ্রহে আছে এবং অনুপ্রাণিত করছে।

The 100: A Ranking Of The Most Influential Persons In History, New York, 1978, p.-33

কিন্তু সারা পৃথিবীকে আলোড়িত করেছে আরেকটি বই, যা গত ১৯৭৮ সালের শেষ দিকে আমেরিকার নিউইয়র্ক সিটিতে এক অনাড়ম্বর প্রকাশনা উৎসবের মধ্য দিয়ে উপস্থিত হাজারো বিজ্ঞানী, সাহিত্যিক, রাজনীতিবিদ, সাংবাদিক তথা সে দেশের শ্রেষ্ঠ সুধীগণের কাছে তুলে ধরা হয়েছিল ৫৭২ পৃষ্ঠার বৃহৎ সেই বই—The 100: A Ranking of the Most Influential Persons in History.

মাইকেল এইচ হার্ট—(Michael H. Hart b.1932)-এর নেতৃত্বে বহুমুখী ক্ষেত্রে দক্ষ গবেষকদের একটি দলের ১০ বছরব্যাপী অক্লান্ত পরিশ্রমের ফসল এই মূল্যবান গ্রন্থটি। বইটিতেও কোনো ব্যক্তির শ্রেষ্ঠত্বের মানদণ্ড ধরা হয়েছে তার কর্ম ও মানবজাতির ওপর তার কর্মের প্রভাবের স্থায়িত্ব। অত্যন্ত আশ্চর্যজনকভাবে মর্যাদা ও প্রভাবের ক্রমানুসারে সজ্জিত বিশ্বের সেরা ১০০ জনের তালিকাসংবলিত এই বইটিতে মুহাম্মাদ ্ল্লি-এর নাম রাখা হয় সবার ওপর।

নবি মুহাম্মাদ 🕮 : সর্বোত্তম আদর্শ

'নিশ্চয়ই তোমাদের জন্য আল্লাহর রাসূলের মধ্যেই রয়েছে উত্তম আদর্শ।' সূরা আহজাব : ২১

এটি নবি মুহাম্মাদের আভিজাত্য বর্ণনাকারী আল্লাহর বাণী। স্যার জর্জ বার্নার্ড শ-এর মতো অমুসলিম একজন লেখক তাঁর দ্যা জেনুইন ইসলাম বইয়ে লিখেছেন—'যদি পরবর্তী শতাব্দীতে ইংল্যান্ড বা ইউরোপে একটি নতুন ধর্ম প্রচলিত হয়, তবে সেটি হবে ইসলাম।' বার্নার্ড শ আরও লিখেছেন—'মুহাম্মাদ একজন বিস্ময়কর মানুষ এবং তাঁকে মানবতার ত্রাণকর্তা বলা উচিত।'

'ইয়ং ইভিয়া' পত্ৰিকায় প্ৰকাশিত এক বিবৃতিতে মহাত্মা গান্ধি বলেছিলেন—

'এটি তরবারি নয়, যা ইসলামকে ছড়িয়ে দেয় সেগুলো হচ্ছে—আল্লাহর প্রতি নবি মুহাম্মাদের আবেগ, সাহস ও বিশ্বাস।

মুহাম্মাদের পক্ষে তরবারি দ্বারা ইসলাম প্রচার করা অসম্ভব ছিল। কারণ, তাঁর প্রাথমিক অনুসারীরা শুধু তাঁর স্ত্রী ও কিশোর ভাতিজা আলি ছিলেন। পরবর্তী সময়ে তাঁর মহান ব্যক্তিত্ব ও ইসলামি সত্যের কারণে অনেকেই ইসলাম ধর্ম গ্রহণ করেন।

^e The Genuine Islam: Vol. 1, No. 8, 1936

একবার না পারিলে দেখ শতবার

একজন হাফেজে কুরআন হিফজ করতে গিয়ে মোট কত হাজারবার মহাগ্রন্থ আল কুরআন তিলাওয়াত করেন? আর কোনো কিছুর সুন্দর ও সফল সমাপ্তির জন্য আমি-আপনি কতবার চেষ্টা করেছি?

৩২ বছর বয়সেই বাংলাদেশের ৬৪টি জেলা প্রদক্ষিণ শেষ হয়েছে আমার। এরপর থেকে রিভিশন চলছে। ধান, নদী, খাল—এই তিনে বরিশাল। এই বিভাগটি সবার আগে শেষ হয়েছিল। সেখানে একবার শিক্ষক প্রশিক্ষণে গিয়েছিলাম। বিশ্ববিখ্যাত বৈজ্ঞানিক টমাস আলভা এডিসনের ১০ হাজারবার চেষ্টা করা নিয়ে আলোচনার ঝাঁপি খুলে বসলাম।

সবাই আসমানের ওপরের আর জমিনের ভেতরের আলোচনা পছন্দ করে। কিন্তু আমি বক্তা হিসেবে খুবই কমবখত। বারংবার শ্রোতাদের জমিনের ওপরের আলোচনায় নিয়ে আসার চেষ্টা করি। সেবারও ভুলটি করলাম। জিজ্ঞেস করলাম—'আপনাদের ভেতর একটি কাজের জন্য বহুবার চেষ্টা করেছেন— এমন কে কে আছেন?'

গোটা পাঁচেক হাত উঠল। কেউ কেউ '১০ বার, ২৫ বার…' বলে বলে হাত নামাচ্ছে। অবশেষে সর্বোচ্চবার চেষ্টার জন্য হাত তোলা থাকল একজন শিক্ষিকা বোনের। খুব সম্ভব সে বলেছিল—'১০৩ বা ১০৪ বার' চেষ্টায় গণিতের একটি সমস্যা সমাধা করেছে। তুমুল করতালিতে কেঁপে উঠল হলক্ষম। প্রশ্ন হতেই পারে—এ রকম কোনো কিছুর জন্য আমি-আপনি কতবার চেষ্টা করেছি?

চলুন জীবনের ডায়েরিটাতে একবার চোখ বুলিয়ে আসি। বলবেন—'আরে মশাই! ডায়েরি লেখার সময় কই? যত্তসব!' শ্রদ্ধেয়, হাঁা, আপনাকে বলছি— আপনার হয়তো সময় নেই, কিন্তু আপনার ডায়েরি অবশ্যই লেখা হচ্ছে; বসে নেই। আর তা লিখছেন দুই কাঁধের দুই সম্মানিত লেখক।

সৃষ্টির সূচনা: সংগ্রাম-সাধনা

দৃশ্যপট : জান্নাত ; কত হাজার বছর আগে তা জানা যায়নি।

স্বয়ং আল্লাহ বলছেন—

'তোমরা সবাই (আদম, হাওয়া আ. এবং শয়তান) এই জান্নাত থেকে নেমে যাও। অতঃপর যুগে যুগে আমার পথনির্দেশনা আসবে তোমাদের কাছে। আর যারা এটা অনুসরণ করবে, তাদের কোনো ভয় কিংবা দুশ্চিন্তার কারণ নেই।' সূরা বাকারা: ৩৮ তিনটি ঐশী (ইসলাম, ঈসায়ি ও ইহুদি) ধর্মের নানা বর্ণনাতেই পাওয়া যায়— আল্লাহ তায়ালার উপরিউক্ত ঘোষণার পর আদম (আ.) নেমে আসেন শ্রীলংকার একটি পর্বতে। যার নাম 'অ্যাডামস পিক' বা সিংহলি ভাষায় 'শ্রীপাদ'। (Adam's Peak / Sri Pada)



Sri Pada (also Adam's peak;
Sinhalese Samanalakanda - "butterfly
mountain", Tamil Sivanolipatha Malai), is a
2,243 meters (7,359 ft) tall conical mountain
located in central Sri Lanka. It is well known
for the Sri Pada "sacred footprint", a 1.8
meters (5 ft 11 in) rock formation near the
summit, in Buddhist tradition it is held to be
the footprint of the Buddha, in Hindu
tradition that of Shiva and in Muslim and
Christian tradition that of Adam.

এই পর্বতের উচ্চতা প্রায় সোয়া দুই কিলোমিটার (২২৪৩ মি./৭৩৫৯ ফুট)। এর সর্বোচ্চ চূড়া পর্যন্ত ওঠানামা করতে ১২ ঘণ্টার মতো সময় লাগে। যার মোট উচ্চতার অর্ধেক। অর্থাৎ, ডালহৌসি পর্যন্ত বাস বা ট্রেনে যাওয়া যায়। এরপর প্রায় সাত কিলোমিটার আগে থেকে অন্তত ৬০০০ সিঁড়ি টপকে সর্বোচ্চ শিখরে পৌছতে সময় লাগে সাড়ে তিন ঘণ্টার মতো।

এই পর্বতের শীর্ষ হতে প্রায় ১০০০ কিলোমিটার পায়ে হাঁটা দূরত্ব ভারতের রামেশ্বরম দ্বীপ; তামিলনাড়ুর একটি ছোট্ট গ্রাম, যেখানে জন্ম নিয়েছিলেন ভারতের সাবেক প্রেসিডেন্ট এপিজে আবদুল কালাম। মাঝখানে ৫০ কিলোমিটার অ্যাডামস ব্রিজ বা আদম সেতু; যেটিকে হিন্দু ধর্মালম্বীরা রামসেতুও বলে থাকে।

এই দুর্গম ও সুদীর্ঘ জায়গা পাড়ি দিয়ে মানবজাতির পিতা আদম (আ.) মা হাওয়া (আ.)-এর সাথে মিলিত হয়েছিলেন আজকের সৌদি আরবের আরাফাত নামক জায়গায়। শ্রীলংকার শ্রীপাদা পাহাড়ের অ্যাডামস পিক হতে আরাফাত পর্যন্ত সামগ্রিক পায়ে হাঁটা দূরত্ব প্রায় ৮ হাজার কিলোমিটার। সৃষ্টির সেই সূচনায় ছিল না কোনো মাইলফলক বা কম্পাস। কত শত চেষ্টায় যে তিনি সেই কাঞ্জ্মিত জায়গায় পৌছতে পেরেছেন, তা আল্লাহ তায়ালাই ভালো জানেন।

আদি পিতা তথা সৃষ্টির সূচনা হতেই মানুষের সকল সাফল্যের পেছনে রয়েছে এই অবিশ্রান্ত অভিযান। তাইতো আমাদের বিদ্রোহী কবি বলেছেন—

> 'অভিযান সেনা আমরা ছুটি দলে দলে বনে নদীতটে গিরিসংকটে জলে-স্থলে পতিত করিয়া শুষ্ক বৃদ্ধ অটবীরে বাঁধ বাঁধি দুস্তর খরস্রোতা নীরে।'

একটি সহজ ফর্মুলা : Bitter + Batter + Butter = Better

আমার একটি ছোট্ট ফর্মুলা আছে। চাইলে এটি নিজেদের আঙিনায় বাজিয়ে দেখতে পারো। এই তো বলছি! খুবই সহজ—

Bitter + Batter + Butter = Better

খুলেই বলি। পড়ালেখা, খেলাধুলা কিংবা ভালো কোনো কাজে তিক্ত বা Bitter কোনো ফল পেয়েছ কখনো? তাহলে এই ফর্মুলাটি হতে পারে তোমার ভবিষ্যৎ সফলতার বীজ। বলা যায়—তোমার জীবনের তিন ভাগের এক ভাগ সফলতা এসে গেছে। ভাবছ—লোকটার মাথা ঠিক আছে তো? করোনাকাল, পাবনায় পাঠানোও তো বেশ ঝামেলা! নচেৎ!

আমি বলছি—সব ঠিক হ্যায়। এরপর এক-তৃতীয়াংশ কাজ হলো নিজেকে পেটানো বা Batter। তবে খ্রিষ্টান পাদরিদের মতো চাবুক দিয়ে নয়; বরং যুক্তি দিয়ে, আত্মসমালোচনার চাবুক দিয়ে, নিজের চোখের পানি দিয়ে, তিক্ত বা Bitter নামক বীজটিকে বীজতলায় সিক্ত করতে হবে।

অতঃপর হাজারো পোকার দংশিত আগরগাছের বাকল নিংড়ে যেমন দামি আতর সংগ্রহ করা হয়, হাজার টন কয়লা ঘেঁটে যেমন উঁচুমানের চাপ ও তাপে তৈরি হওয়া হিরকখণ্ডের সন্ধান পাওয়া যায়, তেমনিভাবে সফলতাকে নিংড়ে নিতে হবে। ঠিক দক্ষ গোয়ালা যেমন ২০/২৫ কেজি দুধ মন্থন করে তা দিয়ে মাত্র এক কেজি মাখন বা Butter তৈরি করে।

যেমনটি টমাস এডিসন প্রায় তিন বছর যাবৎ ১০ হাজারবার চেষ্টা করে আজ থেকে ১৪৩ বছর আগে ১৮৭৯ সালে ইলেক্ট্রিক বাল্বের ফিলামেন্ট তৈরি করেন। যেমন করে ইবনে বতুতা প্রায় ৭০০ বছর আগের সেই দুর্গম পৃথিবীর প্রায় ১,২০,০০০ কিলো বা ৭৫,০০০ মাইল পরিভ্রমণ করেন প্রায় ৪০ বছর সময় নিয়ে।

জগদ্বিখ্যাত নীতিময় গল্পকার ঈশপের বইয়ের সেই মৃত পিতার শেষ ওসিয়ত মানা সন্তানদের মতো কোদাল বা লাঙল দিয়ে হাজারবার মন্থন করার মাধ্যমে তোমার সমস্যার জমির বীজতলায় সিক্ত চারাগুলো লালন করো। পর্যাপ্ত সার ও পানি দাও। ইনশাআল্লাহ, সোনাভরা ফসলে তোমার খেত হেসে উঠবে।

আশা করি 'Bitter + Batter + Butter = Better' ফর্মুলাটি বুঝতে পেরেছ। দাবি করব না, এটি হৃদয় কন্দরে লিখে রাখো। তবে বলব—সফল হতে চাইলে টেবিলের কোণায় কিংবা ডায়েরিতে লিখে রাখতে পারো। মশাই! গুরুত্ব দিচ্ছ না? কমপক্ষে হাজারখানেক সফল মানুষের জীবন চষে ফলা ফলা করেই এই ফর্মুলাটি পেয়েছি।

যেমনটি চমৎকার করে মহান আল্লাহ সূরা আ'লার ১৪ নং আয়াতে বলেছেন—'যে ব্যক্তি নিজেকে পরিশুদ্ধ করল, সে (দুনিয়া ও আখিরাতে) সফল হয়ে গেল।' ইনশাআল্লাহ, নিজেকে পরিশুদ্ধ করতে পারলে সোনা সেফলতার ফসলে ভরে যাবে আমাদের দুনিয়া ও আখিরাতের আঙিনা।

একবার না পারিলে দেখ শতবার

'একবার না পারিলে দেখ শতবার'—এই কালোত্তীর্ণ জীবনমুখী কবিতাটি লিখেছেন কালীপ্রসন্ন ঘোষ। তিনি ছিলেন একজন নামকরা সাহিত্যিক ও সাংবাদিক। জন্ম বিক্রমপুরে। তিনি ঢাকা কলেজিয়েট স্কুলে এন্ট্রান্স ক্লাস পর্যন্ত অধ্যয়ন করেন। ১৮৩৫ সালে প্রতিষ্ঠিত এ স্কুলের প্রতিটি ইটের ভাঁজে রয়েছে এ অঞ্চলের শিক্ষার গৌরবময় আলো ছড়িয়ে দেওয়ার অহংকার।

ঢাকা কলেজিয়েট স্কুল ইংরেজ আমলে প্রতিষ্ঠিত উপমহাদেশের প্রথম সরকারি ইংরেজি মাধ্যম স্কুল। এই স্কুলের বিখ্যাত ছাত্রদের মধ্যে ছিলেন বীরশ্রেষ্ঠ মতিউর রহমান, বিজ্ঞানী জগদীশচন্দ্র বসু, মেঘনাথ সাহা, কবি বুদ্ধদেব বসু, মুনীর চৌধুরীর মতো অনেক স্বনামধন্য ব্যক্তিত্ব।

ঢাকার নবাব খাজা আব্দুল গণি এ স্কুলের প্রথম ব্যাচের ছাত্র ছিলেন। প্রধান শিক্ষক রত্নামণি গুপ্তের ৯ বছরের দায়িত্বকালে স্কুলটি আটবার প্রবেশিকা পরীক্ষায় বাংলা, বিহার, আসাম অঞ্চলের ভেতর প্রথম হয়েছিল। 'একবার না পারিলে দেখ শতবার' প্রবাদটি প্রতিদিন, প্রতিক্ষণ শাণ দেওয়া হতো এই বিদ্যালয়ে।

বলছিলাম কালীপ্রসন্ন ঘোষ-এর কথা। তিনি নিজ আগ্রহে ইংরেজি, ফারসি, সংস্কৃত ভাষায়ও পাণ্ডিত্য অর্জন করেন। শুধু ফারসি নয়, তিনি মক্তবেও লেখাপড়া করেছেন। তিনি ছাড়াও সত্যেন্দ্রনাথ দত্তসহ আরও অনেক অমুসলিম কবিই সে সময় শেখ সাদি, রুমি, হাফিজের আলোয় আলোকিত ছিলেন।

আজকালকার বদনসিব বুদ্ধিজীবীরা কেন এ ব্যাপারে বখিল ও বকলম? কংগ্রেস নেতা গোপালচন্দ্র গোখলে একশো বছর আগে বলেছিলেন—'What Bengal Thinks Today, India Thinks Tomorrow' তথা —'বাংলা আজ যা ভাবে, ইন্ডিয়া সেটি ভাবে আগামীকাল।' কী দুর্ভাগ্য! আজ বাংলার সন্তানরা সোনার হরিণ ইউরোপ-আমেরিকা পাড়ি দিতে গিয়ে সাগরে ডুবে মরে, আর ভারতীয়রা হয় বিশ্বের শীর্ষ প্রতিষ্ঠানসমূহের কর্ণধার। একসময় ঢাকা কলেজিয়েট স্কুল ভারতের ভেতর সবচেয়ে ভালো ফলাফল করত, কিন্তু আজ নয় কেন?

_

৬ ১৮৮৮-১৮৯৬