

Les enjeux de l'EPS en tant que discipline scolaire dans le parcours de formation de l'élève.

HUGONNET Marie

1- PROBLÉMATIQUE(S) ENVISAGÉE (S)

Quels sont les apports de la pratique de l'EPS chez l'élève en tant que futur citoyen responsable ?

2- ÉLÉMENTS THÉORIQUES

- Qu'est ce que l'EPS ? Différence entre EPS et Sport.
- Qu'est ce qu'un futur citoyen responsable ?
- Contexte familial et social des élèves impacte les apprentissages et les comportements.
- Qu'est ce qu'une compétence ? Quel est l'impact d'une pratique sur la santé ?
- Compétences transversales
- Croisements entre enseignements

3- ÉLÉMENTS MÉTHODOLOGIQUES

- Questionnaires sur la discipline.
- Etude de vidéos de situations d'apprentissage avec observation des comportements.
- Comparer les comportements en classe et en EPS. (Liens sociaux et comportements ne sont pas les mêmes)
- Comparer plusieurs vidéos et recueillir les retours des élèves sur l'activité.

4- RÉSULTATS ATTENDUS

L'EPS est une discipline qui permet à l'élève d'acquérir de nombreuses compétences qu'il sera amené à réinvestir dans sa vie future ainsi que dans d'autres enseignements. L'élève développe des comportements sociaux. Il adopte des comportements responsables dans un objectif d'éducation à la santé. Il apprend à résoudre des conflits sociaux cognitifs, à faire des choix ainsi qu'à adopter une attitude réflexive sur sa pratique. Il se construit également une culture au travers de l'histoire des différentes disciplines sportives qu'il sera amené à vivre tout au long de sa scolarité. Enfin, au travers des différents choix pédagogiques de l'enseignant (théories de l'apprentissage) l'élève travaille également le vivre ensemble.

5- BIBLIOGRAPHIE LUE/PRÉVUE

- Evaluer sans décourager Roch Chouinard
- La santé en EPS : de l'évidence à l'éducation Claire Perrin
- <http://www.epsetsociete.fr/Les-enjeux-de-l-education-physique>
- <https://journals.openedition.org/educationdidactique/719>
- Revues EPS

Problématique :

Inscrire la problématique dans la thématique du groupe de recherche « le travail effectif du professeur ». Cela veut dire que la pratique professorale est un des objets d'étude de la problématique, et qu'il s'agit d'étudier la pratique professorale telle qu'elle se réalise dans les classes. Dans le contexte de l'EPS, je vous recommande les travaux de Chantal Amade-Escot, Monique Loquet, Virginie Messina, Maël Le Paven, et/ou Patrice Rilhac pour faire évoluer votre problématique dans ce sens. Je donne une référence de chacun.e, plus bas, pour vous y aider.

Éléments théoriques :

Situer le cadre théorique dans la théorie de l'action conjointe en didactique (TACD ; Collectif Didactique pour enseigner, 2019, 2020). La TACD apporte de premiers éléments de réponse sur la logique, et les nécessités, des pratiques didactiques. Il n'est pas nécessaire de présenter l'ensemble du système théorique de la TACD, mais les éléments théoriques utilisés pour mener à bien les analyses. Le cas échéant, il est utile de compléter par d'autres éléments spécifiques de la problématique retenue. Le cadre théorique, comme le reste du mémoire, doit pouvoir être accessible à un lecteur qui ne serait pas familier du travail présenté.

Éléments méthodologiques :

S'inspirer des analyses menées en TD de M1 pour concevoir le travail de M2, depuis le recueil de données en classe jusqu'à l'analyse. Le cadre méthodologique est celui d'une méthodologie clinique/expérimentale du didactique ordinaire (Schubauer-Leoni & Leutenegger, 2002).

Résultats attendus :

Le travail mené est celui d'une démarche ascendante, depuis le terrain de recherche, c'est-à-dire d'une construction de résultats menée à partir de l'analyse de données. Ce travail peut s'appuyer sur des questions de recherche, des résultats attendus, mais n'est pas une vérification d'hypothèses (qui est une démarche descendante). Les résultats attendus peuvent guider la recherche, mais ne sont pas figés et évoluent à partir des analyses de données réalisées.

Bibliographie lue/prévue :

Vérifier que la bibliographie est aux normes APA, par exemple en s'aidant de leur présentation à l'adresse <https://bib.umontreal.ca/citer/styles-bibliographiques/apa>

Différencier la littérature professionnelle, qui donne des manières de faire le métier, de la littérature scientifique, qui donne des manières de décrire, expliquer et comprendre le métier, voir le transformer. Pour la littérature scientifique, privilégier les articles des revues scientifiques, comme celles listées à l'adresse https://fr.wikipedia.org/wiki/Liste_de_revues_de_sciences_de_l_%27%C3%A9ducation. Concernant la littérature professionnelle, elle fait partie de l'environnement du travail du professeur et, lorsque c'est pertinent, elle peut faire partie des données pour étudier ce travail.

Amade-Escot, C., & Venturini, P. (2009). Le milieu didactique : d'une étude empirique en contexte difficile à une réflexion sur le concept. *Éducation et didactique*, 3(1), 7-43.

Paven, M. L., & Musard, M. (2019). Co-construire des contenus en Éducation Physique et Sportive, Oui mais comment ? Illustration en athlétisme en classe de Terminale. *Recherches en didactiques*, 28(2), 55-66.

Loquet, M. (2019). Que retient le professeur des modèles proposés par les élèves en danse ? In *Didactique pour enseigner* (Collectif Didactique pour enseigner, p. 465-484). PUR.

Messina, V. (2019). Permettre la compréhension de l'action dans un jeu d'imitation. Le cas de l'action conjointe entre un artiste chorégraphique et des élèves-danseurs à l'école élémentaire. *Recherches en Education*, 35, 177-192.

Rilhac, P. (2012). Jeux didactiques et stratégies : approche comparative de pratiques didactiques en géométrie et en escalade. In *Jeux de savoir. Etudes de l'action conjointe en didactique* (B. Gruson, M. Loquet & D. Forest, p. 155-171). PUR.