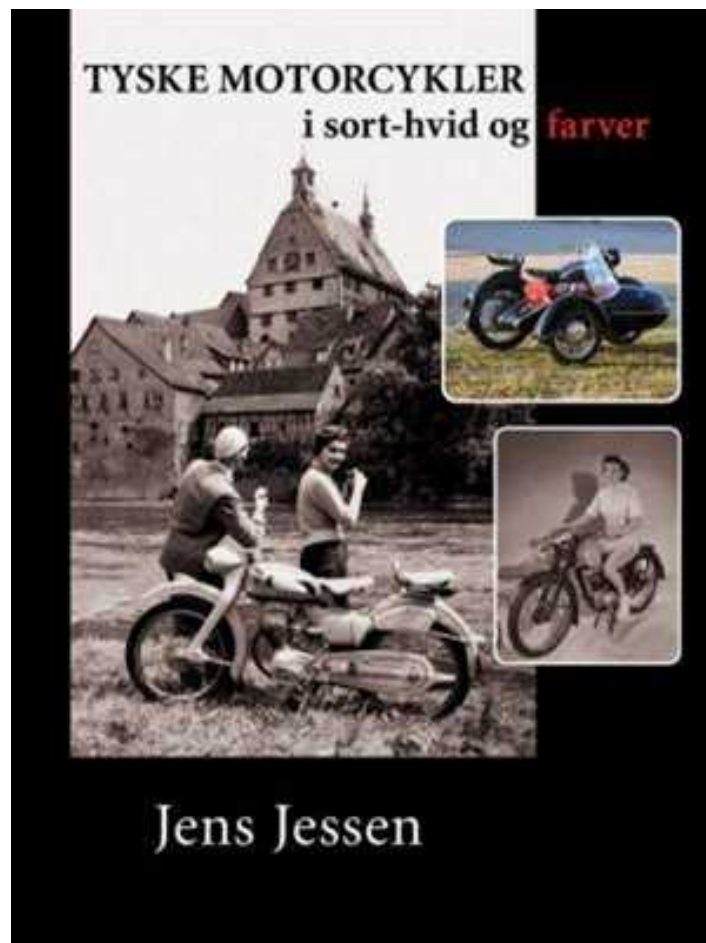


Søgeord: download Tyske motorcykler i sort-hvid og farver pdf bog, Tyske motorcykler i sort-hvid og farver mobi, Tyske motorcykler i sort-hvid og farver epub online gratis, Tyske motorcykler i sort-hvid og farver torrent, Tyske motorcykler i sort-hvid og farver læses online, digitaliseret Tyske motorcykler i sort-hvid og farver pdf

Tyske motorcykler i sort-hvid og farver PDF

Jens Jessen



Dette er kun et uddrag fra bogen. Den fulde bog kan downloades fra nedenstående link.



DOWNLOAD PDF

Forfatter: Jens Jessen
ISBN-10: 9788789792378
Sprog: Dansk
Filstørrelse: 1033 KB

BESKRIVELSE

Emnet tyske motorcykler er stort på flere måder. Før Anden Verdenskrig var der en meget anselig motorcykelproduktion i Tyskland, og specielt i tyverne var mængden af mærker særlig stor, hvoraf mange dog kun klarede den i en kortere periode. Efter krigen var antallet af mærker svundet ind. Af dem var det kun nogle, der blev importeret til Danmark, og det er dem, denne bog handler om. Men når emnet er tyske motorcykler efter krigen, gælder der et specielt forhold, da Tyskland blev delt op i BRD og DDR, altså Vest- og Østtyskland, så derfor er motorcyklerne fra DDR selvfølgelig også med. Ikke helt det samme gør sig gældende for de østrigske Puch motorcykler, men da Østrig er et tysktalende land, har det derfor været helt naturligt at tage Puch motorcyklerne med i denne bog. Lad det være sagt med det samme: Der er skrevet metervis af bøger om tyske motorcykler, og de fleste er naturligt nok skrevet på tysk. Sigtet med denne bog er, at give et nyt og anderledes billede af de tyske motorcykler. Udtrykket, 'et billede siger mere end 1000 ord', er netop, hvad billederne i denne bog skal gøre. Det er med historiske billeder som med al anden historie – det er brikker af en mosaik. Bogen her er da heller ikke udtryk for en komplet historisk og kronologisk gennemgang af de tyske motorcykelfabrikker, og de mange motorcykler man fremstillede i de knap ti år, hvor det gik rigtig stærkt fra 1950 og frem til slutningen af samme årti. Alligevel fortæller billederne hver især deres egen historie, og det er en historie, som ikke er redigeret eller ændret. Det kameralinsen så, var også det, som endte med at blive til de billeder, som er gengivet her i bogen. I kraft af at en del af billederne er fabrikkernes egne pressefotos, var der et klart mål, og det var at sælge motorcykler og få det budskab ud, som den pågældende fabrik ønskede. Derfor er der også lagt stor vægt på danske billeder. Disse private billeder er specielt interessante, for de havde et helt andet sigte. De skulle ikke sælge, men fortælle en historie om motivet uden skjulte hensigter af nogen art. I tilgift får beskueren også i langt højere grad et indblik i hvordan datidens Danmark så ud med huse, veje, landskab, telefonpæle, påklædning og meget mere. Rådet herfra lyder: Sæt dig i husets bedste stol og nyd billederne fra en tid, som aldrig kommer igen.

HVAD SIGER GOOGLE OM DENNE BOG?

Emnet tyske motorcykler er stort på flere måder. Før Anden Verdenskrig var der en meget anselig motorcykelproduktion i Tyskland, og specielt i tyverne var mængden ...

Tyske motorcykler i sort-hvid og farver af Jens Jessen. Emnet tyske motorcykler er stort på flere måder. Før Anden ...Læs anmeldelser og køb bogen billigt.

Emnet tyske motorcykler er stort på flere måder. Før Anden Verdenskrig var der en meget anselig motorcykelproduktion i Tyskland, og specielt i tyverne var mængden ...

TYSKE MOTORCYKLER I SORT-HVID OG FARVER

[Læs mere ...](#)