Genrefilm og filmgenrer PDF Erling Sørensen



Dette er kun et uddrag fra bogen. Den fulde bog kan downloades fra nedenstående link.



Forfatter: Erling Sørensen ISBN-10: 9788761681003 Sprog: Dansk Filstørrelse: 1936 KB

BESKRIVELSE

Bogen giver mulighed for at arbejde med populære genrer som fx horror, science fiction, den romantiske komedie, melodrama og superheltefilm på et begrebsmæssigt og analytisk sikkert niveau. Udgivelsens teori og opgaver inviterer til at omforme elevernes intuitive forståelse af genrer til en teoretisk og analytisk forståelse. Målet er at skabe overblik og skærpe elevernes kritiske sans. Bogen kan med lige stor faglig ret anvendes i mediefag og dansk. I forhold til mediefag dækker bogen områder som: Centrale genrer Filmsprogets terminologi Dramaturgiske modeller og fortælleforhold Analysemetoder Karakteristika ved fakta, fiktion og blandinger mellem disse former. I forhold til dansk dækker bogen områder som: Genrebegreber/mediebegreber Film og kommerciel kommunikation Visuelle udtryksformer Et medieværk Fiktionskoder og faktakoder Nyhedstekster/journalistik. Endvidere er udgivelsen oplagt til tværfaglige forløb med bl.a. sprogfag, økonomiske fag samt historie og samfundsfag. Det er ligeledes tanken, at elever og kursister på baggrund af bogen kan diskutere, vurdere og tage stilling til genrefilmenes temaer og budskaber, hvilket er vigtige dannelseselementer.

HVAD SIGER GOOGLE OM DENNE BOG?

Filmmagasinet Ekko er et magasin om film og medier. Det er anmeldelser, essays, analyser og baggrund, store interviews med hjemlige såvel som internationale ...

Genrefilm og filmgenrer (Forfatter: Erling Sørensen, Forlag: Systime, Format: Hæftet, Type: Bog, ISBN: 9788761681003)

Levende billeder er med sine mange elevaktiverende opgaver og sit fokus på både teori og praksis grundbogen i mediefag. ... Genrefilm og filmgenrer.

GENREFILM OG FILMGENRER

Læs mere ...