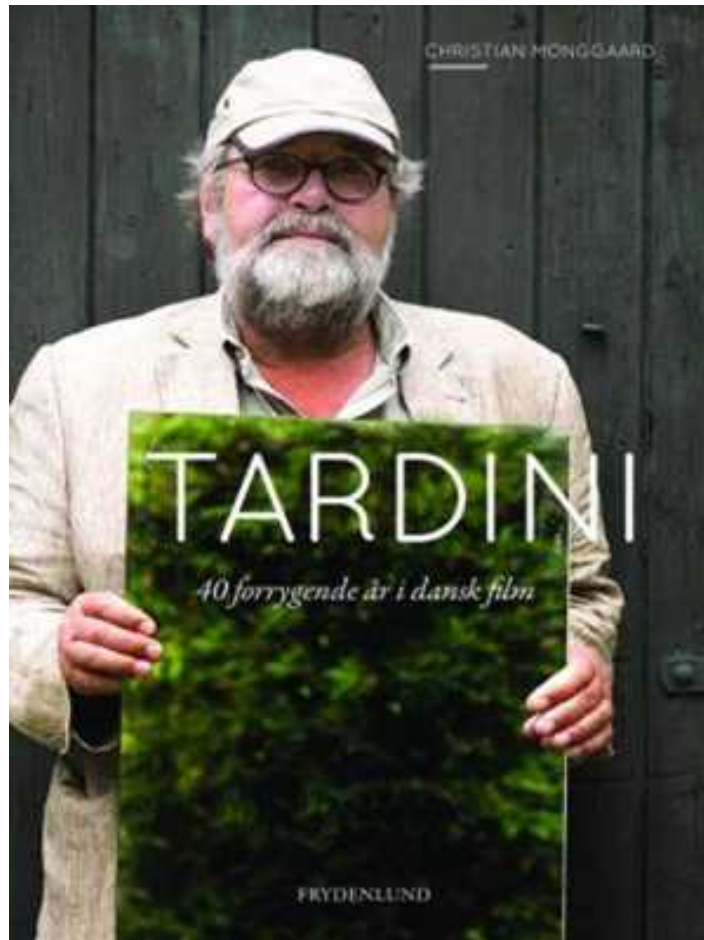


Tardini PDF

Christian Monggaard



Dette er kun et uddrag fra bogen. Den fulde bog kan downloades fra nedenstående link.



DOWNLOAD PDF

Forfatter: Christian Monggaard

ISBN-10: 9788771184570

Sprog: Dansk

Filstørrelse: 1466 KB

BESKRIVELSE

5 stjerner, Bo Tao Michaëlis, Filmmagasinet Ekko 5 stjerner, Chpculture.dk 4 stjerner, Henrik Palle, Politiken Ib Tardini giver et unikt indblik i dansk film og fortæller om 40 års succeser, storhedsvanvid, fiaskoer, konkurer, brug og misbrug af børne- og ungdomsskuespillere, og om hvordan dansk film er blevet professionaliseret, internationaliseret og samtidig har gennemgået en rivende teknologisk udvikling. Ib Tardini har som producer og kreativ medspiller for en lang række instruktører været en del af dansk film i en menneskealder. I denne bog fortæller han sin historie til Informations filmredaktør Christian Monggaard. Tardini fortæller om regnskaber, der består af flyttekasser fulde af bilag, vanskelige filmfotografer, som bruger al for megen råfilm, og filmproducenter, der finansierer den ene film med støttekronerne til den næste. Og ikke mindst fortæller han om gode og dårlige samarbejder med periodens bedste instruktører – fra Nils Malmros, Bille August, Søren Kragh-Jacobsen og Erik Clausen til Lone Scherfig, Lars von Trier, Annette K. Olesen og Per Fly. Ib Tardini er en bramfri mand, og bogen giver et unikt, sjældent ærligt og indimellem temmelig afslørende indblik i, hvordan den danske filmbranche fungerer, og hvordan film bliver til. Man kommer med helt ind i maskinrummet, hvor de store kreative og økonomiske beslutninger bliver taget, og man følger film som Kundskabens træ, Tro, håb & kærlighed, Italiensk for begyndere og Bænken fra de første spæde samtaler over optagelserne til biograflancering og filmfestivaldelegation rundt om i verden. Det er en både underholdende, dramatisk og overraskende fortælling, og som læser får man en meget bedre forståelse af, hvad det vil sige at lave film i Danmark – og af et menneske som Ib Tardini, der i gennem fire årtier har levet og åndet for at lave film, der betyder noget. Ib Tardini (født 1948) har været en del af den danske filmbranche siden begyndelsen af 1970'erne som produktionsleder og kreativ producer. Han har bl.a. modtaget en Æresbodil og Nordisk Råds Filmpris samt fået en pris opkaldt efter sig: Ib-prisen, der er indstiftet af Danske Filminstruktører. Christian Monggaard (født 1972) har skrevet om film siden 1993, først for Levende Billeder og siden 1997 som filmredaktør for Dagbladet Information. Undervejs har han også skrevet for forskellige magasiner og blade i ind- og udland. Han er medvært på filmprogrammet Filmland på P1, og han har tidligere skrevet bøger om blandt andre Wikke & Rasmussen og Erik Balling.

HVAD SIGER GOOGLE OM DENNE BOG?

På SAXO.com har vi ufatteligt mange gode bøger at vælge imellem. Hos os kan du finde Tardini og en masse andre bøger til en god pris.

Forfatter: Christian Monggaard, Titel: Tardini, Pris: 267,95 kr., Kategori: Bøger, Format: Indbundet

Biblioteket. Bibliotek. Forsknings- og specialbibliotek for dansk og international kvinde-, køns- og mandeforskning. KVINFOs webmagasin. KVINFOs webmagasin

[Læs mere ...](#)