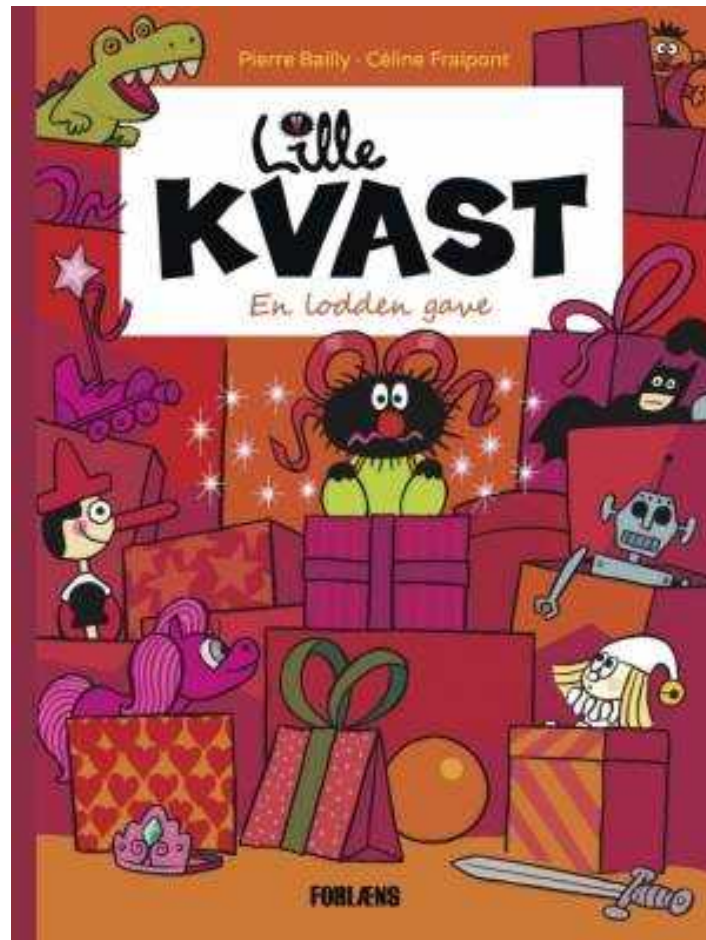


Søgeord: [download Lille Kvast - En lodden gave pdfbøg](#), [Lille Kvast - En lodden gave mobi](#), [Lille Kvast - En lodden gave epub online gratis](#), [Lille Kvast - En lodden gave torrent](#), [Lille Kvast - En lodden gave læses online](#), [digitaliseret Lille Kvast - En lodden gave pdf](#)

Lille Kvast - En lodden gave PDF

Pierre Bailly



Dette er kun et uddrag fra bogen. Den fulde bog kan downloades fra nedenstående link.

[DOWNLOAD PDF](#)

Forfatter: Pierre Bailly
ISBN-10: 9788791611759
Sprog: Dansk
Filstørrelse: 1675 KB

BESKRIVELSE

Lille Kvast bliver ved en fejl givet i gave til en forkælet lille pige, som straks går i gang med at frisere og made ham. Åh nej! Da Lille Kvast spytter vælling i hovedet på den lille pige, bliver hun sur og kaster ham ind i det mørke skab til alt sit andet legetøj. Heldigvis er legetøjet med på at lave sjov – også med den forkælede pige, som ender med at blive venner med Lille Kvast. Serien om Lille Kvast er en charmerende billedbogstegneserie for de mindste – en genre vi indtil nu ikke har haft på dansk. Den er uden ord, og skabt til de helt små læsere, der allerede i treårs-alderen kan "læse" historierne selv. Alle historierne er både fulde af elementer, som børnene kender fra deres egen hverdag og af fabulerende eventyr. Tegningerne er sjove, letaflæselige, farvestrålende og i en meget børnevenlig streg. Lille Kvast er en kæmpe succes i Frankrig, hvor den er mange børns første selvstændige møde med litteraturen, og fås nu for første gang i Danmark. Om Lille Kvast-serien er bl.a. skrevet: ♥♥♥♥♥ - Søren Vinterberg, Politiken "Disse serier er fortalt fra hjertet og kan efter denne (højt)læsers vurdering ikke andet end besnære store som små." - Matthias Wivel, Information "Herhjemme var bøgerne et øjeblikkeligt hit. Både for den 4-årige og den 6-årige. Og første reaktion hos dem begge var simpelthen at fortælle historierne højt for sig selv og for mig. Det er vist lige præcis det, der var forfatterens intention." ★★★★★ - bornenesboger.dk "når min treårige datter selv går hen på bogreolen og piller bøgerne ud ... ""Styrken i handlingen i de to bind er inddragelsen af en række genkendelige scener som grundlag. At stå op om morgenen, spise morgenmad, afskeden med mor, fascination af at følge efter noget vilkårligt, savnet af mor midt på dagen, og i seng om aftenen er alle scener, der i begge bind, binder de eventyrlige hændelser fint sammen. Der er plads til en storstilet skattejagt med den mystiske sørøverpige eller et opgør med en ondsindet bi, når rammen omkring er noget, læseren kan kende. Der er ifølge forlaget endnu to bind på vej, og det er godt. Her i huset er de to første bind læst og læst – og nydt. For når min treårige datter selv går hen på bogreolen og piller bøgerne ud, er det vel et tegn på, at formålet med dem er nået." - Kim Toft Hansen, kulturkapellet.dk "Lille Kvast taler til ungerne i deres øjenhøjde" "Striberne skildrer med fagter og reaktioner, fint nuancerede ansigtsudtryk og kropsholdninger både dialoger, ideer og overraskelser. Hvad der helt præcis siges, præcis hvilke ideer karaktererne får og så videre, det må man – børnene – selv tænke sig til og fortælle til den voksne, der læser med over skulderen. Det er en nærmest uimodståelig invitation til samtale på fælles præmisser – og en invitation til at krybe ind i hulen, under dynen eller dybt ned i sofahjørnet SAMMEN. Det emmer simpelthen af tværgenerationel hygge! (...) Til alle jer, der har unger eller børnebørn parate til at tage springet fra "Jeppes sut" og videre ud i verdenslitteraturen: Få for alt i verden fat på albummene med Lille Kvast!" - Frederik Schøler, Nummer9.dk "Som voksen er tegneserierne først og fremmest et charmerende anderledes bekendtskab. For børn er de noget helt andet. Jeg er så heldig at kende flere børn, der er lige på grænsen til at knække læsekoden. Jeg havde et par unger og ditto lille Kvast med på en laaaaang køretur, hvor de to unger først bladrede lille kvast igennem, så en gang til men langsommere. Derefter begyndte de at fortælle hinanden hvad der skete, lavede stemmer og LEGEDE! Det viste mig, at Kvast ordløse univers giver plads til at slippe fantasien fri. Tegneserierne med Kvast indeholder overraskende meget og kan være en vej til at børn forbinder læsning med leg. " - Emil Blichfeldt, bogblogger.dk "Fine, små tegneserier for de mindste. Og det er ikke en sætning, man får lov til at skrive tit." - Mikael Lindal Andersen, Lektørudtalelsen "Dette er et spændende og interessant tegneserietiltag for de mindste, og jeg ser frem til at introducere min egen pølse for Lille Kvast." - Robert Rasmussen, fiktionogkultur.dk "MOTIVERENDE FOR LÆSELYSTEN" ""Med tegneserien "Lil Kvast" præsenteres vi for en ordløs tegneserieform henvendt til de allermindste læsere. Med tryk på læsere! Børn, der er vant til at få læst højt og nyder det, vil nemlig ønske at læse selv. Oftest vil det være frustrerende at stå overfor billedbøger, hvor sætningerne bygger bro mellem tegningerne og dermed samler fortællingen. Med den ordløse tegneserie er fokus, at barnet selv skal kunne læse og danne en fortælling alene ud fra billederne. Og det lykkes rigtig fint takket være de genkendelige og tydelige illustrationer i "Lille Kvast". Vi er kort sagt tilbage til tegneserien i sin reneste form: tegninger der fortæller. (...) "Lille Kvast" vil være motiverende for læselysten, men så afgjort også et nyttigt værktøj, når børn skal opøve og styrke deres sproglige færdigheder. Her er fortælleglæden essentielt – og dét sætter tegneserien om noget fokus på." - Nønne Lønne Votborg, sjovforbørn.dk "Ideen bag serierne om den sorte uldtot er, at børn, der ikke kan læse, skal kunne læse dem. Tegneserie-mediet er jo en prægtig ting, der kan utroligt meget.

Blandt andet fortælle en historie uden ord. (...) Historierne henvender sig til børn ned til tre år. Tegningerne er lette at aflæse, og konflikterne i handlingen er umiddelbart genkendelige, så den hurtigt kan fange de små ind. Efter min mening er det aldrig for tidligt at begynde at læse, og det er fint, hvis børn gør det, før de kan."- Hans Bjerregaard, Ekstra Bladet "Hvis du kender nogen, der gerne vil starte tidligt, kan du stikke dem Pierre Bailly og Céline Fraiponts Lille Kvast serie. Det er tegneserier uden ord, men spændingen og det gode humør er i top."- Litteratursiden.dk

HVAD SIGER GOOGLE OM DENNE BOG?

I En lodden gave tager en stork Lille Kvast med til et hus, hvor han ender som gave for et noget forkælet barn. Det er en virkelig sød og fin julefortælling til ...

OTERNE KOMMER er en særegen rejse ind i de mørkere kringelkroge i børnesindet. Derinde hvor forældrenes ord skaber vrede og skærer i hjertet, derinde hvorLæs mere

Beskrivelse. Lille Kvast bliver ved en fejl givet i gave til en forkælet lille pige, som straks går i gang med at frisere og made ham. Åh nej!

LILLE KVAST - EN LODDEN GAVE

[Læs mere ...](#)