

Åse Eg Jørgensen PDF

Lasse Krog Møller



Dette er kun et uddrag fra bogen. Den fulde bog kan downloades fra nedenstående link.



Forfatter: Lasse Krog Møller

ISBN-10: 9788793108493

Sprog: Dansk

Filstørrelse: 3956 KB

BESKRIVELSE

Med denne anden udgivelse i serien med den mundrette titel Den store nordiske registrant over kunstnerbøger og andre kunstrelaterede trykte sager er vi nået til kunstneren Åse Eg Jørgensens konsekvente arbejde med bøger og særskilt kunstnerbøgerne, som er denne series anliggende. Kunstnerbogens væsen og arbejdet med den er ofte ydmygt og uspektakulært, funderet i alternativ økonomi og langsommelighed. Det kræver en særlig stædighed og insisteren at arbejde så konsekvent med bogen som struktur, medium og objekt, som Åse Eg Jørgensen har gjort det i godt og vel 30 år. Som grafiker og bogtilrettelægger kender man måske Jørgensen som redaktør af tidsskriftet Pist Protta (s. m. Jesper Fabricius og Jesper Rasmussen) siden 1981, fra utallige kunstbøger, udstillingskataloger og senest en lang række tilrettelagte titler for Forlaget Vandkunsten. For nærværende series vedkommende koncentrerer vi os imidlertid om de selvstændige og distribuerbare kunstnerbøger. Den store nordiske registrant over kunstnerbøger og andre kunstrelaterede trykte sager: Åse Eg Jørgensen – en bibliografi rummer en nøjeregnende bibliografisk fortegnelse over Åse Eg Jørgensens kunstnerbøger. Med mange s/h gengivelser.

HVAD SIGER GOOGLE OM DENNE BOG?

Jesper Fabricius, Åse Eg Jørgensen & Jesper Rasmussen, 'Museum Pist Protta', 2016. Installation view, Kunsthall Charlottenborg, 2016. Foto af Anders Sune Berg.

Omslagsgrafiker : Åse Eg Jørgensen "Hvordan kunne jeg fatte det, der skete i Europa lige nu, hvordan kunne jeg ikke blot selv begribe, ...

Som grafiker og bogtilrettelægger kender man måske Jørgensen som redaktør af tidsskriftet Pist Protta (s. m. Jesper Fabricius og Jesper Rasmussen) siden 1981, fra ...

ÅSE EG JØRGENSEN

[Læs mere ...](#)