

NAMA : Aditya mustopa

NIM : 1217608

Lembar jawaban Multimedia

1. RGB digunakan untuk warna Monitor sedangkan CMYK digunakan untuk warna printer. RGB digunakan untuk desain yang nantinya digunakan atau ditampilkan kedalam media layar monitor Sedangkan CMYK digunakan untuk desain yang nantinya ditampilkan dalam bentuk media cetak
2. -Gambar raster atau biasa juga disebut dengan bitmap adalah sebuah hasil gambar yang tersusun oleh pixel. Apa itu pixel, pixel adalah susunan jutaan kotak-kotak yang berwarna sehingga membentuk sebuah gambar yang biasa disebut dengan resolusi. Gambar raster ini tidak akan berubah atau terlihat pecah jika kita perkecil, namun gambar raster ini akan terlihat pecah jika ukurannya kita perbesar dari ukuran yang sebenarnya. Jika kita ingin mencetak gambar raster atau bitmap ini, kita harus menggunakan resolusi yang cukup tinggi, agar hasil cetaknya tidak pecah-pecah atau terlihat buram.

-Gambar vector adalah sebuah hasil gambar yang digunakan untuk menjaga kualitas sebuah gambar atau sebuah desain. Gambar vector ini berbanding terbalik dengan gambar raster, gambar vector ini jika kita perbesar berkali-kali hasil gambarnya tidak akan pecah sedikitpun, begitupun sebaliknya jika kita perkecil tidak akan berpengaruh apa-apa pada gambar vector ini.

3. Perinsip Suara digital adalah gelombang energi (getaran) yang merambat melalui media padat, cair & gas, yang sampai ke telinga kita kemudian menggetarkan gendang telinga sehingga terjadi proses pendengaran.
 - A. Bit Rate adalah kecepatan transfer data yang terkompresi di dalam audio data pada setiap detiknya.
 - B. Sample rate adalah jumlah "snapshot" dari sampel audio yang di rekam setiap detiknya.

4. TEKNIK KEAMANAN MULTIMEDIA

Kesimpulan

Ada banyak teknik keamanan data, tetapi yang umum digunakan adalah cryptography, steganography dan watermarking. Dari hasil analisa dan melihat kekurangan dan kelebihan dari masing-masing teknik, teknik yang baik digunakan untuk pengamanan data

adalah steganography. Tetapi, seringkali steganography dan cryptography digunakan secara bersamaan ini bisa menjamin keamanan pesan rahasianya.

Banyak yang mengatakan bahwa teknik watermarking itu adalah bagian dari steganography, tetapi hasil dari analisis watermarking hanya mirip saja dengan

steganography (dilihat dari tekniknya). Dalam steganography yang penting adalah isi di dalam karyanya (karya rusak tidak masalah, hanya isi didalamnya harus benar-benar aman) .

Sedangkan watermarking karyanya yang harus tetap terjaga dengan baik.

Untuk menjaga data tetap aman dan hak cipta tetap terjaga baiknya gunakan teknik steganography dan watermarking.

5. 3 Segitiga

-ISO

-DIAFRGAMA

-SUTTER SPEED

6. TEKNIK KEAMANAN MULTIMEDIA

Dian Damara(127006164)Jurusan Teknik Informatika, Fakultas Teknik, Universitas Siliwangi Tasikmalaya

7. Ada banyak teknik keamanan data, tetapi yang umum digunakan adalah cryptography, steganography dan watermarking. Dari hasil analisa dan melihat kekurangan dan kelebihan dari masing-masing teknik, teknik yang baik digunakan untuk pengamanan data adalah steganography. Tetapi, seringkali steganography dan cryptography digunakan secara bersamaan ini bisa menjamin keamanan pesan rahasianya. Banyak yang mengatakan bahwa teknik watermarking itu adalah bagian dari steganography, tetapi hasil dari analisis watermarking hanya mirip saja dengan steganography (dilihat dari tekniknya). Dalam steganography yang penting adalah isi di dalam karyanya (karya rusak tidak masalah, hanya isi didalamnya harus benar-benar aman) . Sedangkan watermarking karyanya yang harus tetap terjaga dengan baik. Untuk menjaga data tetap aman dan hak cipta tetap terjaga baiknya gunakan teknik steganography dan watermarking.