# Formation QGIS 3.

# Editeur cartographique

Editeur cartographique	2
Présentation du composeur cartographique	
Paramétrages du composeur d'impression	5



# **Editeur cartographique**

# Présentation du composeur cartographique

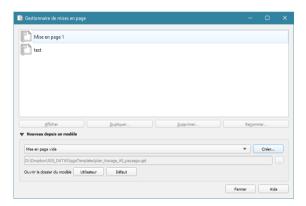
Avec le Composeur d'Impression vous pouvez créer de jolies cartes et des atlas qui peuvent être imprimés ou sauvegardés en tant que fichier PDF, image ou fichier SVG. C'est un moyen puissant de partager de l'information géographique produite avec QGIS qui peut être incluse dans des rapports ou publiée.

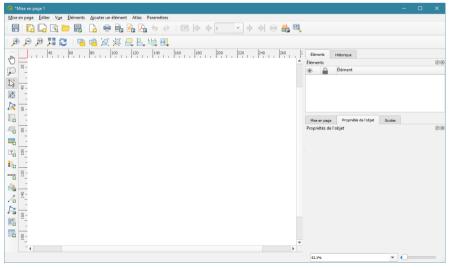
Menu Projet > nouvelle mise en page...

Permet d'accéder à l'éditeur cartographique.

Menu Projet > gestionnaire de mise en page...

Permet d'accéder au gestionnaire de composition. Les modèles de compositions peuvent être enregistrés sous la forme de fichiers .qtp





# Les fonctionnalités du composeur

Bouton	Fonction	Bouton	Fonction
	Enregistrer le projet	Image: control of the	Nouveau composeur
<b>□</b>	Dupliquer une composition	3	Gestionnaire de Compositions
	Charger depuis un modèle		Enregistrer le modèle
ė	Imprimer ou exporter en PostScript		Exporter dans un format d'image
	Exporter au format SVG	Pe	Exporter au format PDF
•	Annuler la dernière modification	•	Restaurer la dernière modification
<b>原</b> 司	Zoom sur l'emprise totale	H	Zoomer à 100%
€	Zoom +	€	Zoom -
8	Rafraîchir la vue		
410	Déplacer le composeur	<b>,</b>	Zoomer sur une zone spécifique
2	Sélectionner/déplacer les objets dans le composeur de cartes		Déplacer le contenu
	Ajouter une nouvelle carte à partir de la fenêtre principale de QGIS		Ajouter une image au composeur de cartes
T	Ajouter une étiquette au composeur de cartes	E <sub>0</sub>	Ajouter une nouvelle légende au composeur de cartes

G	Ajouter une nouvelle échelle graphique au composeur d'impression		Ajouter une forme basique au composeur de cartes
1	Ajouter une flèche au composeur de cartes		Ajouter une table d'attributs dans le composeur de cartes
(A)	Ajouter du HTML		
<b>;⊙</b> ;	Grouper des objets du composeur d'impression	ΤĊ	Dégrouper des objets du composeur d'impression
	Verrouiller les objets sélectionnés	<u></u>	Déverrouiller tous les objets
<b>_</b>	Remonter l'objet sélectionné	<b>=</b>	Descendre l'objet sélectionné
ē	Amener les objets sélectionnés au premier plan	#	Descendre les objets sélectionnés en arrière plan
8	Aligner les objets sélectionnés à gauche	9	Aligner les objets sélectionnés à droite
#	Aligner les objets sélectionnés au centre	<del></del>	Aligner les objets sélectionnés au centre verticalement
	Aligner les objets sélectionnés en haut	<b>1</b>	Aligner les objets sélectionnés en bas
<b>(41)</b>	Aperçu de l'atlas	<b>(+</b>	Première entité
•	Entité précédente	<b>*</b>	Entité suivante
<b>*</b>	Dernière entité		Impression de l'Atlas
	Exporter l'Atlas en tant qu'images		Paramètres de l'Atlas

## Paramétrages du composeur d'impression

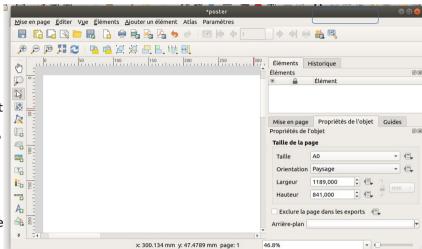
Ouvrir le composeur QGIS : Projet → Nouvelle mise en page → lui donner un titre : « carte1 »

Les paramètres de format de la page sont à paramétrer via :

Clic droit sur la page → Propriétés de la page :

- Fixer sur A4 et format Paysage
- Dans l'onglet *Mise en page* : Paramètre d'export 150dpi pour le moment (à changer à la fin au moment de l'impression pdf).
- Menu *Vue → Zoomer sur l'emprise* globale

Ajouter une carte et étendre son emprise sur la partie en bas à gauche (laisser de la place en haut pour le titre et à droite pour la légende, les logos, photos et les crédits.



La carte du projet QGIS apparaît sur le composeur telle qu'elle est dans le projet. Il ensuite possible de fixer son échelle (dans les propriétés de l'objet).

- Centrer la carte en utilisant la fonctionnalité « déplacer le contenu de l'obiet ».

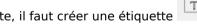
Attention, une fois cette opération réalisée il faut recliquer sur « Sélectionner/déplacer un objet » 📥 pour continuer le paramétrage des autres objets (légendes, cadres, etc.)

Dans les propriétés de l'objet carte, possibilité de réduire les propriétés pour plus de clarté en cliquant sur les flèches

#### Le titre

Pour ajouter du texte sur la carte, qu'il s'agisse du titre ou tout

autre texte, il faut créer une étiquette



Onglet propriété de l'objet : principales options :

- Police: taille et type
- Cadre/fond
- Position: centrer...

#### Le LOGO

Pour ajouter le logo, mais aussi toute autre image, il faut ajouter

une image

Tracer un polygone avec cet outil et aller dans les propriétés de l'objet pour choisir la Source de l'image (indiquer le chemin de l'image).

#### La flèche du nord

Idem, comme pour le logo, il faut ensuite aller chercher le chemin de l'image.



## La date dynamique

Il est possible d'ajouter une date dynamique avec la formule suivante :

[% day( \$now ) || '/' || month( \$now ) || '/' || year( \$now )%]

#### L'échelle graphique

Pour ajouter une échelle cliquer sur

#### Propriétés:

- Type d'échelle (boîte, échelle numérique, etc...)
- Unité > mètres
- Segments à gauche et/ou à droite
- Taille de la police...

## La légende

Pour ajouter une légende :



Automatiquement, tous les objets ouverts dans QGIS apparaissent dans la légende.

Principales propriétés de la légende :

- Possibilité de réécrire l'ensemble des entrées de légende
- Possibilité d'ajouter ou de supprimer des entrées de légende

#### ATTENTION : décocher la case « Mise à jour automatique »

- Taille des titres, sous-titres, objets
- Taille des symboles
- Espacement des éléments
- Mettre un titre ou non
- Cadre, fond
- ...

### Les crédits et les métadonnées

Dans une étiquette, inscrire l'échelle numérique, les crédits et l'auteur de la carte.

#### **Export au format PDF**

- Une fois la mise en page satisfaisante, retourner dans l'onglet « Composition » et régler le paramètre d'export (300dpi est une bonne résolution).
- Export de la carte en PDF :



#### Autres astuces du composeur cartographique :

- En créant la carte, fixer une résolution faible (100dpi) pour éviter la lourdeur de manipulation puis remettre une résolution optimale (300 dpi) juste avant d'imprimer le PDF.
- Travailler dans « vue » en « zoom sur l'emprise totale ». Mettre en zoom 100% pour se rendre compte de la taille des polices en taille réelle, lorsque vous éditez la légende par exemple.
- Définir l'échelle de la carte avant de configurer l'échelle graphique
- Seules les couches affichées dans le projet apparaissent dans la légende.
- Pour les graticules, afficher les coordonnées seulement sur 2 cotés (haut de droite par exemple)
- Lorsqu'on enregistre dans le composeur, cela enregistre aussi le projet.