

## Preuzeto iz elektronske pravne baze Paragraf Lex











Ukoliko ovaj propis niste preuzeli sa Paragrafovog sajta ili niste sigurni da li je u pitanju važeća verzija propisa, poslednju verziju možete naći <u>OVDE</u>.

### **UREDBA**

# O NAČINU VOĐENJA ELEKTRONSKE EVIDENCIJE EMITOVANJA I REEMITOVANJA AUTORSKIH DELA

("SI. glasnik RS", br. 108/2014)

### **Predmet Uredbe**

### Član 1

Ovom uredbom propisuje se način na koji emiteri radio i televizijskog programa vode elektronske evidencije emitovanja i reemitovanja autorskih dela.

Nadzor nad vođenjem elektronske evidencije, u skladu sa zakonom, vrši Regulatorno telo za elektronske medije.

### Elektronske evidencije

#### Član 2

Elektronske evidencije emitovanja i reemitovanja autorskih dela vode se kao elektronske baze podataka.

#### Elektronska evidencija emitovanja autorskih dela

#### Član 3

- U Elektronsku evidenciju emitovanja autorskih dela unose se sledeći podaci:
- 1) naziv emitovanog autorskog dela u originalu;
- 2) ime i prezime autora dela i glavnog interpretatora, odnosno, naziv muzičke grupe, ansambla, orkestra i sl.;
- 3) datum i vreme emitovanja autorskog dela;
- 4) trajanje emitovanja autorskog dela;
- 5) napomena da je autorsko delo interpretirano uživo, a ne sa nosača zvuka, odnosno nosača zvuka i slike.

Kada je reč o filmskom delu ili televizijskoj seriji, u elektronsku evidenciju autorskih dela unose se podaci iz stava 1. tač. 1), 3) i 4) ovog člana, godina proizvodnje filmskog dela ili televizijske serije i broj emitovane epizode televizijske serije.

Kada je reč o muzičkom delu, pored podataka iz stava 1. ovog člana, unosi se i napomena da je muzičko delo korišćeno kao sastavni deo džingla, špice, reklame, kao kulisna muzika i sl.

### Elektronska evidencija reemitovanja autorskih dela

### Član 4

U elektronsku evidenciju reemitovanja autorskih dela unose se sledeći podaci:

- 1) naziv reemitovanog kanala u okviru kog je reemitovano autorsko delo;
- 2) datum reemitovanja kanala u okviru kog je reemitovano autorsko delo;
- 3) država porekla emitovanja.

### Unos podataka

### Član 5

Podaci iz čl. 3. i 4. ove uredbe unose se u elektronske evidencije emitovanja i reemitovanja autorskih dela svaki dan, 24 sata dnevno.

### Završna odredba

### Član 6

Ova uredba stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u "Službenom glasniku Republike Srbije".