

# Оформление текстовых блоков с помощью CSS

**Владимир Языков**  
Основатель UsefulWeb





# Владимир Языков

Основатель UsefulWeb

**Аккаунты в соц.сетях**



[t.me/neizerth](https://t.me/neizerth)



# План занятия

1

Селектор класса

2

Оформление текстовых блоков

3

Цвет в CSS

4

Свойства фоновых изображений



# Селектор класса

1



# Разные стили для одинаковых тегов

Как поступить в случае, когда нужны особые стили для одинаковых тегов?

```
<h2>Заголовок 1</h2>  
<h2>Заголовок 2</h2>  
<h2>Заголовок 3</h2>
```

Заголовок 1

Заголовок 2

Заголовок 3



# Используем дополнительные теги

Конечно, можно окружить некоторые теги другими тегами и написать правила на основе этой вложенности:

```
<h2>Заголовок 1</h2>  
<section><h2>Заголовок 2</h2></section>  
<div><h2>Заголовок 3</h2></div>
```

Но это очень неудобно :-)



# Селектор класса

Удобная возможность сделать тег или группу тегов особенными, что позволит применить к ним те стили, которые не нужны для прочих одноименных тегов.

```
<h2 class="main-header">Заголовок 1</h2>  
<h2 class="simple-header">Заголовок 2</h2>  
<h2 class="simple-header">Заголовок 3</h2>
```

```
.main-header {  
  color: red;  
  font-size: 50px;  
}  
.simple-header {  
  color: blue;  
}
```

[Live Demo](#)



# Селектор класса

Чтобы обращаться к тегу по имени класса, нужно записать это имя с точкой перед началом:

```
.имя-класса {  
    свойство: значение;  
}
```





# Полное совпадение

**Важно:** имя класса в CSS-стилях должно в точности совпадать с именем атрибута класса, записанного в разметке, например

```
<h2 class="main-head">Заголовок</h2>
```

и `.main-header` не будут совпадать, наше правило не сработает.



# Комбинации для селектора класса

Для классов также действуют комбинации селектора потомков и дочернего селектора:

```
.menu .item {  
    font-size: 10px;  
}  
  
.menu > .item {  
    font-size: 20px;  
}
```



# Комбинация тег + класс

Также мы можем комбинировать тег с классом для получения более точной выборки элементов:

```
<h2 class="header">Заголовок 1</h2>  
<h3 class="header">Заголовок 2</h3>  
<h3 class="header">Заголовок 3</h3>
```

```
h2.header {  
  color: green;  
}
```

[Live Demo](#)



# Результат работы комбинированного селектора



# Решение задач

```
<h1 class="header">Заголовок</h1>
<p class="lead">Lorem ipsum...</p>
<p>Text</p>
<p>Text</p>
<h2 class="header">Заголовок списков</h2>
<ul class="big">
  <li class="first-level">item 1</li>
  <li class="first-level">item 2</li>
  <li class="first-level">item 3
    <ul>
      <li>item 1</li>
      <li>item 2</li>
      <li>item 3</li>
    </ul>
  </li>
</ul>
<ol>
  <li class="first-level">item 1</li>
  <li class="first-level">item 2</li>
  <li class="first-level">item 3</li>
</ol>
```

[Live Demo](#)



# Перекрашиваем параграф

С помощью какого правила можно обратиться к первому параграфу и сделать его желтым?

```
.lead {  
  color: yellow;  
}
```

[Live Demo](#)



# Увеличиваем шрифт заголовка

С помощью какого правила можно обратиться к заголовку текста первого уровня и увеличить его размер до 40px?

```
h1 {  
  font-size: 40px;  
}
```

[Live Demo](#)



# Курсивные пункты

С помощью какого правила можно сделать текст в элементах первого уровня нумерованного списка курсивным?

```
ol .first-level {  
  font-style: italic;  
}
```

[Live Demo](#)





# Меняем жирность заголовков

С помощью какого правила можно уменьшить жирность всех заголовков до значения 200?

```
.header {  
  font-weight: 200;  
}
```

[Live Demo](#)



# Оформление текстовых блоков с помощью CSS

2



# Основные свойства шрифта

На прошлом занятии мы уже успели познакомиться с некоторыми свойствами, при помощи которых мы можем управлять внешним видом шрифта. Давайте вспомним, какие это были свойства:

- `font-size` — задает размер шрифта;
- `font-weight` — задает жирность шрифта;
- `font-style` — задает стиль начертание шрифта;
- `color` — задает цвет шрифта.



# Еще свойства шрифта

- `font-family` — гарнитура шрифта — serif, sans-serif, Arial;
- `line-height` — междустрочный интервал;
- `text-decoration` — underline сделает надпись подчеркнутой, overline добавит линию выше надписи, line-through — для перечеркнутой надписи;
- `text-transform` — uppercase сделает все символы заглавными, lowercase сделает все символы строчными; Capitalize сделает первую букву каждого слова заглавной.
- `text-align` — позволяет задавать выравнивание текста left, right — по левому и правому краю соответственно, center — по центру, justify — по ширине.



# Эксперимент с семейством

```
.sans-serif {  
  font-family: sans-serif;  
}  
.serif {  
  font-family: serif;  
}
```

Этот шрифт принадлежит к семейству sans-serif.

А этот — к семейству serif.

[Live Demo](#)



# Межстрочный интервал

```
.line-height-big {  
  line-height: 50px;  
}
```

Здесь величина межстрочного интервала равна 50px, поэтому можно заметить, что строки находятся далеко друг от друга

[Live Demo](#)



# Перечеркиваем текст

```
.underline {  
  text-decoration: underline;  
}  
.overline {  
  text-decoration: overline;  
}  
.line-through {  
  text-decoration: line-through;  
}
```

Текст с нижним подчеркиванием.

Текст с верхним надчеркиванием.

~~Перечеркнутый текст.~~

[Live Demo](#)



# Меняем регистр

```
.uppercase {  
  text-transform: uppercase;  
}  
.lowercase {  
  text-transform: lowercase;  
}  
.capitalize {  
  text-transform: capitalize;  
}
```

ЭМО ТЕКСТ

ЭМО ТЕКСТ

Пример Текста

---

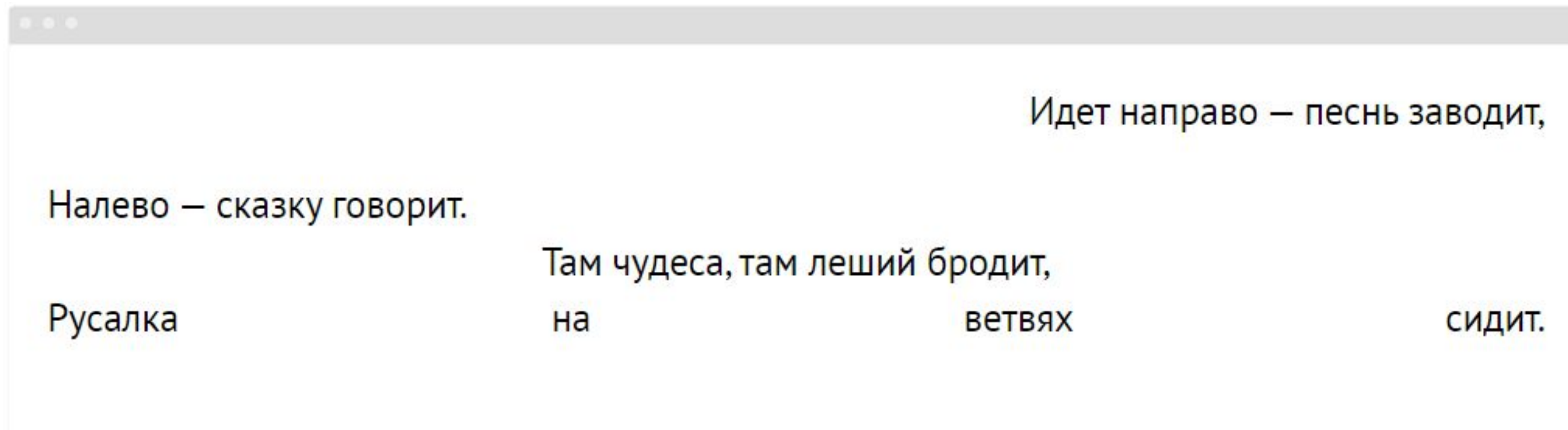
[Live Demo](#)



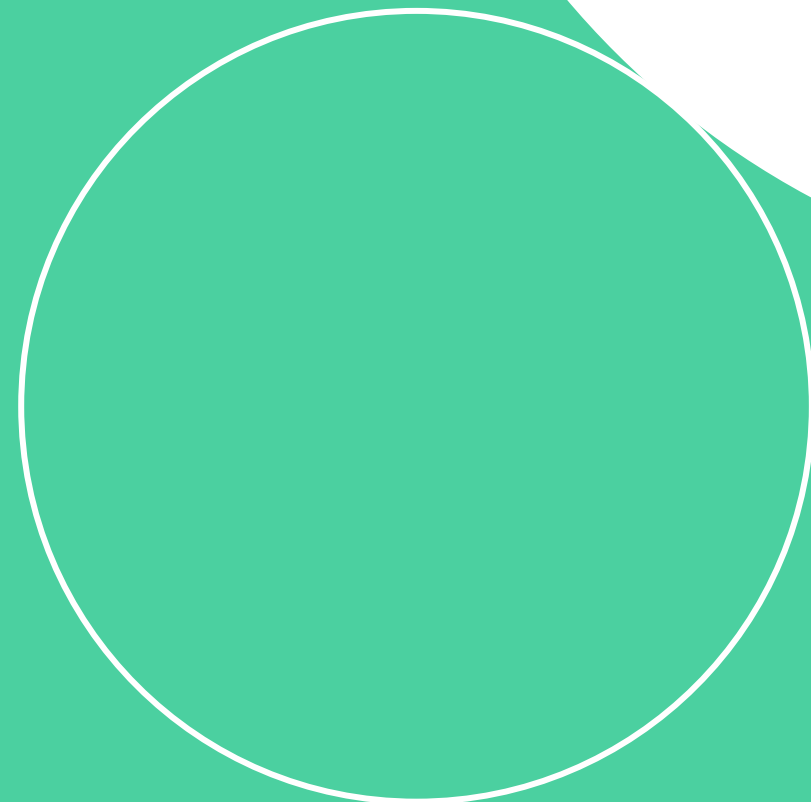


# Выравниваем текст

```
.align-right {  
  text-align: right;  
}  
.align-center {  
  text-align: center;  
}  
.align-justify {  
  text-align: justify;  
}
```



# Свойства СПИСКОВ



# Свойства списков

Для маркированных и нумерованных списков у нас есть несколько специальных свойств, которые не имеет смысла использовать для прочих тегов.



# Задаем тип маркера

`list-style-type` — позволяет задать тип маркера.

Для маркированных списков доступны следующие значения:

- `disc` — Заполненный кружок (значение по умолчанию).
- `circle` — Пустой кружок.
- `square` — Квадрат.



# Маркеры нумерованных списков

Для нумерованных списков доступны следующие значения:

- 1. `decimal` арабские цифры (значение по умолчанию).
- ii. `lower-roman` – строчные римские цифры, например i , ii , iii.
- III. `upper-roman` – заглавные римские цифры, I, II , III.
- d. `lower-alpha` – строчные буквы латинского алфавита, a, b, c.
- E. `upper-alpha` – заглавные буквы латинского алфавита A, B, C.



# Свой маркер

`list-style-image` — свойство позволяет установить любую картинку в качестве символа маркера

```
.list {  
  list-style-image: url("i/hand.png");  
}  
  
.list {  
  list-style-image: url("http://somewebsite.ru/images/hand.png");  
}
```

- ☞ Пункт 1
- ☞ Пункт 2
- ☞ Пункт 3



# Управляем положением маркера

`list-style-position` — позволяет указать положение маркера списка. `outside` для положения снаружи (является значением по умолчанию), `inside` — внутри.

[Live Demo](#)



Обычный текст

- Список с значением `list-style-position: outside`
- Список с значением `list-style-position: outside`
- Список с значением `list-style-position: outside`

Обычный текст

- Список с значением `list-style-position: inside`
- Список с значением `list-style-position: inside`
- Список с значением `list-style-position: inside`





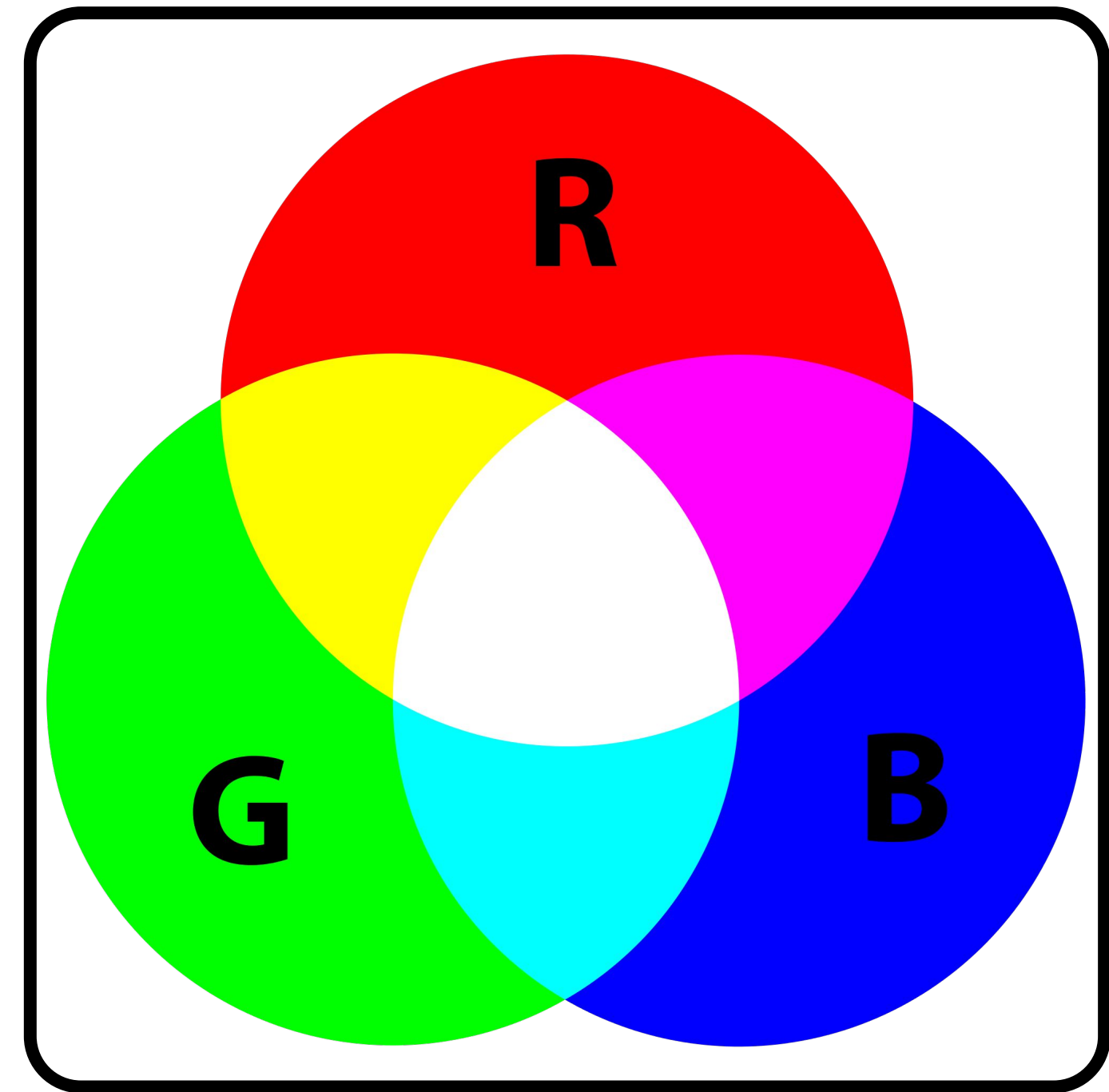
# Цвет в CSS

3



# Цветовая модель RGB

Для браузеров используется RGB модель цветовоспроизведения, где R,G,B — первые буквы основных цветов(красный, зеленый, синий) — и выбор именно этих цветов обусловлен особенностями цветовосприятия человеческого глаза. Согласно этой модели, любой цвет является результатом смешения основных цветов в разных пропорциях.

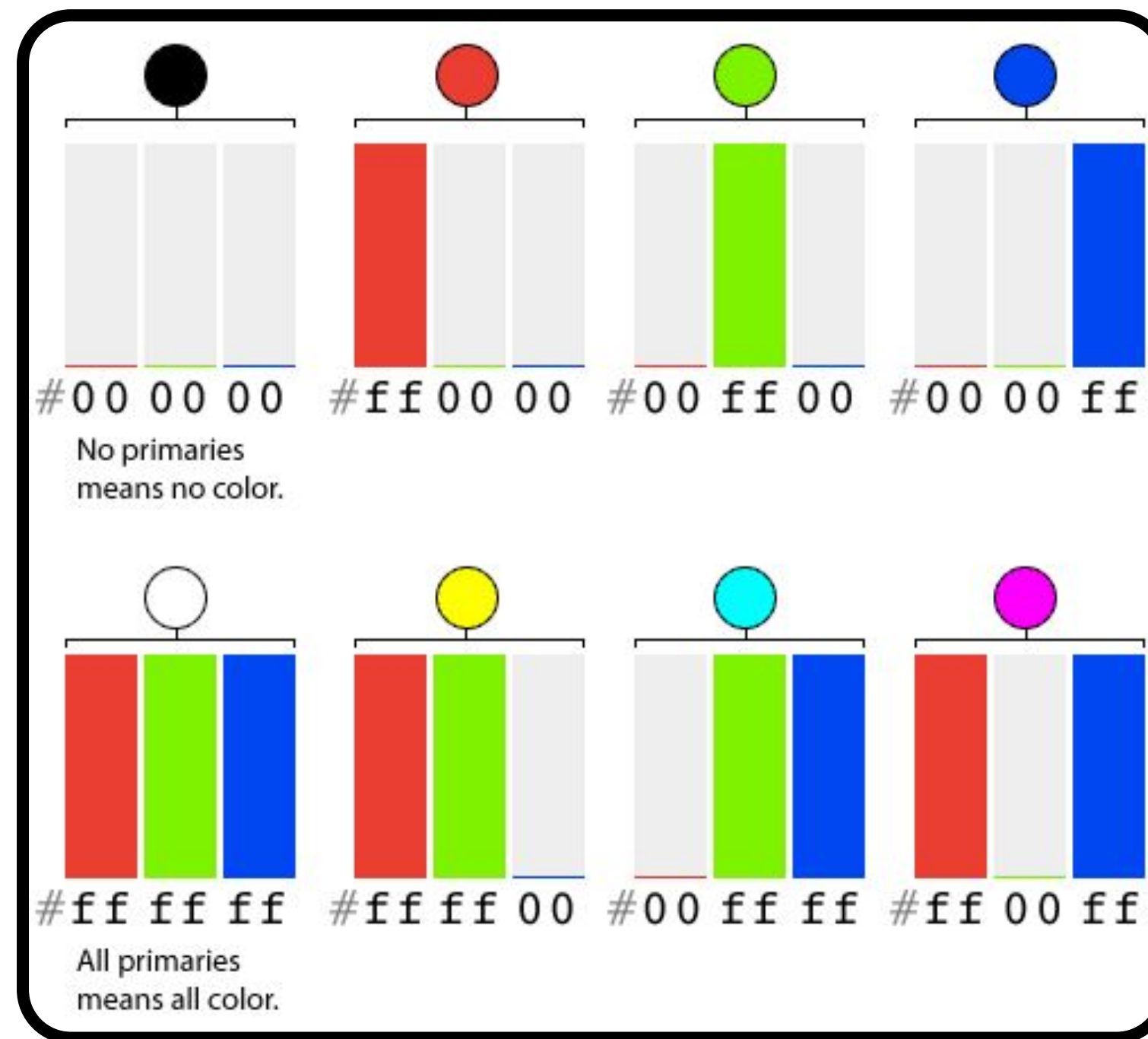


# Hex-цвета

Цвет можно задать в виде 16-ричного кода.

В этом случае цвет представляется в виде 6-ти значного кода `#RRGGBB`, где `RR` означает интенсивность красного, `GG` — интенсивность зеленого, `BB` — интенсивность синего цвета, согласно модели RGB. Каждая из трех интенсивностей может принимать значения от 0 до 255, и записывается при помощи 2х значного 16-ричного кода.

Например: `color: #000000;` — черный цвет,  
`color: #ff00ff;` — цвет фуксии.



# RGB формат

Также можно задать цвет в rgb-формате: воспользовавшись функцией `rgb(r, g, b)` где соответственно `r`, `g` и `b` — соответствующие интенсивности красного, зеленого и синего цветов.

Например: `color: rgb(0,0,0);` — черный цвет, `color: rgb(255, 0, 255);` — цвет фуксии.



# RGBA формат

Но это еще не все: мы можем задать полупрозрачный цвет, воспользовавшись функцией `rgba(r,g,b,a)`, где параметры `r,g` и `b` имеют точно такой же смысл, как и в функции `rgb`, а последний, четвертый параметр «a» (alpha) может принимать значения от 0 до 1 и означает степень непрозрачности цвета, где 0 — полная прозрачность, 1 — полная непрозрачность.

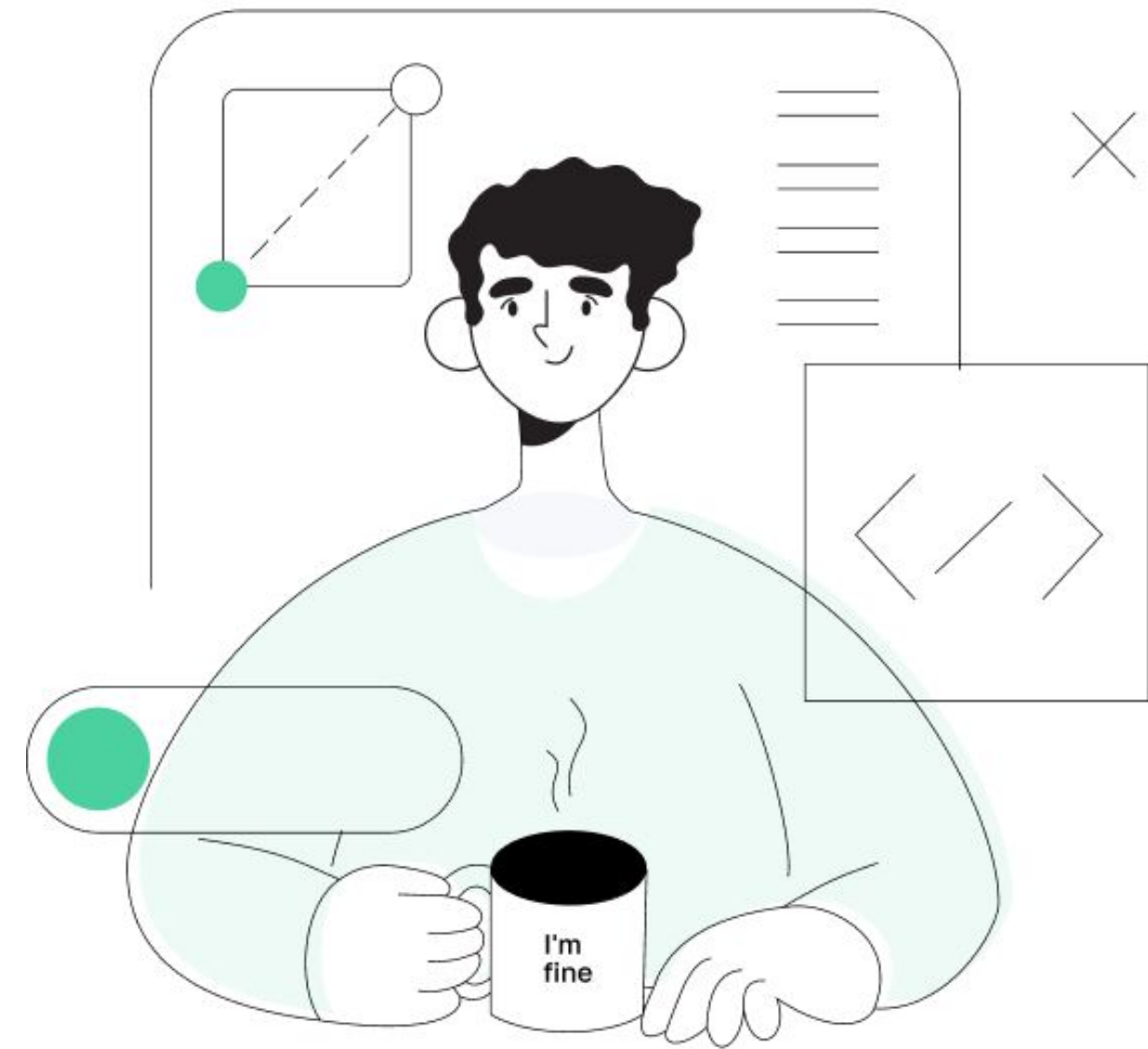
`color: rgba(0,0,0,0.5)` — черный цвет, прозрачный наполовину  
`color: rgba(255,0,255,0.2)` — цвет фуксии с 20%-ной непрозрачностью.



# Консультация по выбору направления

- Перейдите по ссылке в чате
- Ответьте на вопросы анкеты
- Получите консультацию специалиста по обучению и скидку 45% на курсы

[Анкета участника \(ссылка\)](#)



# Свойства фоновых изображений

4



# Свойства фоновых изображений

Используя все доступные нам цветовые форматы, мы можем менять не только цвет текста, но также и менять параметры фона. Например, мы можем задать синий фон у блока так:

```
.block{  
  background-color: blue;  
}
```

или так:

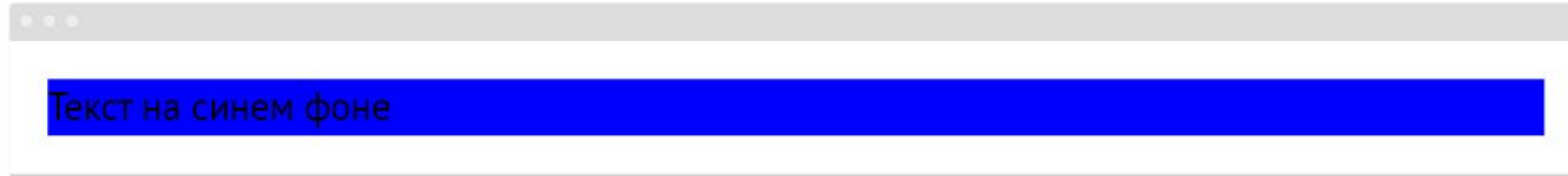
```
.block{  
  background-color: #0000ff;  
}
```

[Live Demo](#)





# Цветной фон



# Картинка на фоне

`background-image` — задает фоновое изображение. Нужно указать путь до изображения в формате: `url("путь/до/picture.jpg")`

```
section {  
    background-image: url("i/bg.jpg");  
}  
section{  
    background-image: url("http://somewebsite.ru/images/bg.jpg");  
}
```



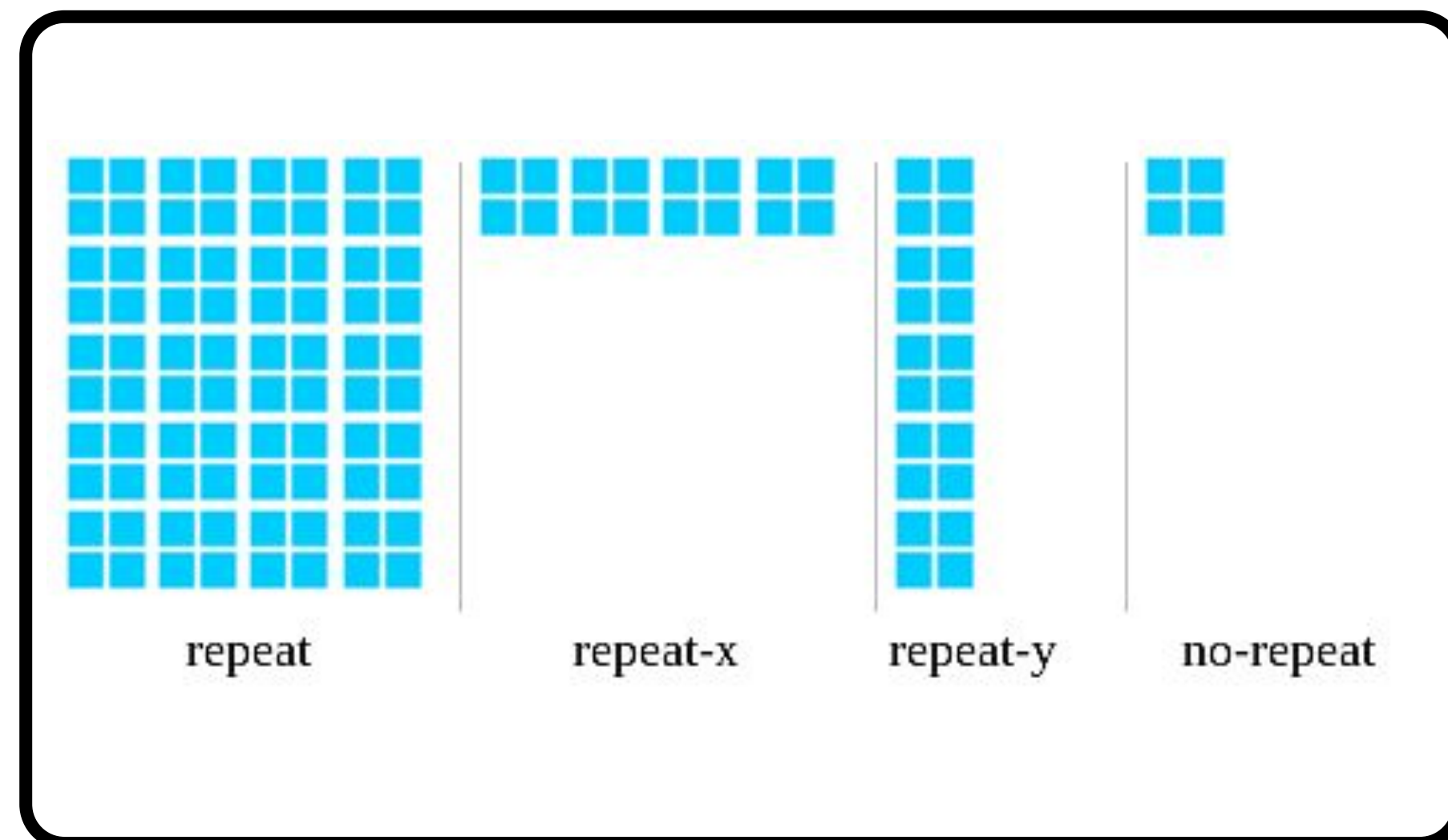
[Live Demo](#)



# Повторение фона

`background-repeat` — позволяет указать, хотим ли мы, чтобы заданное нами фоновое изображение повторялось.

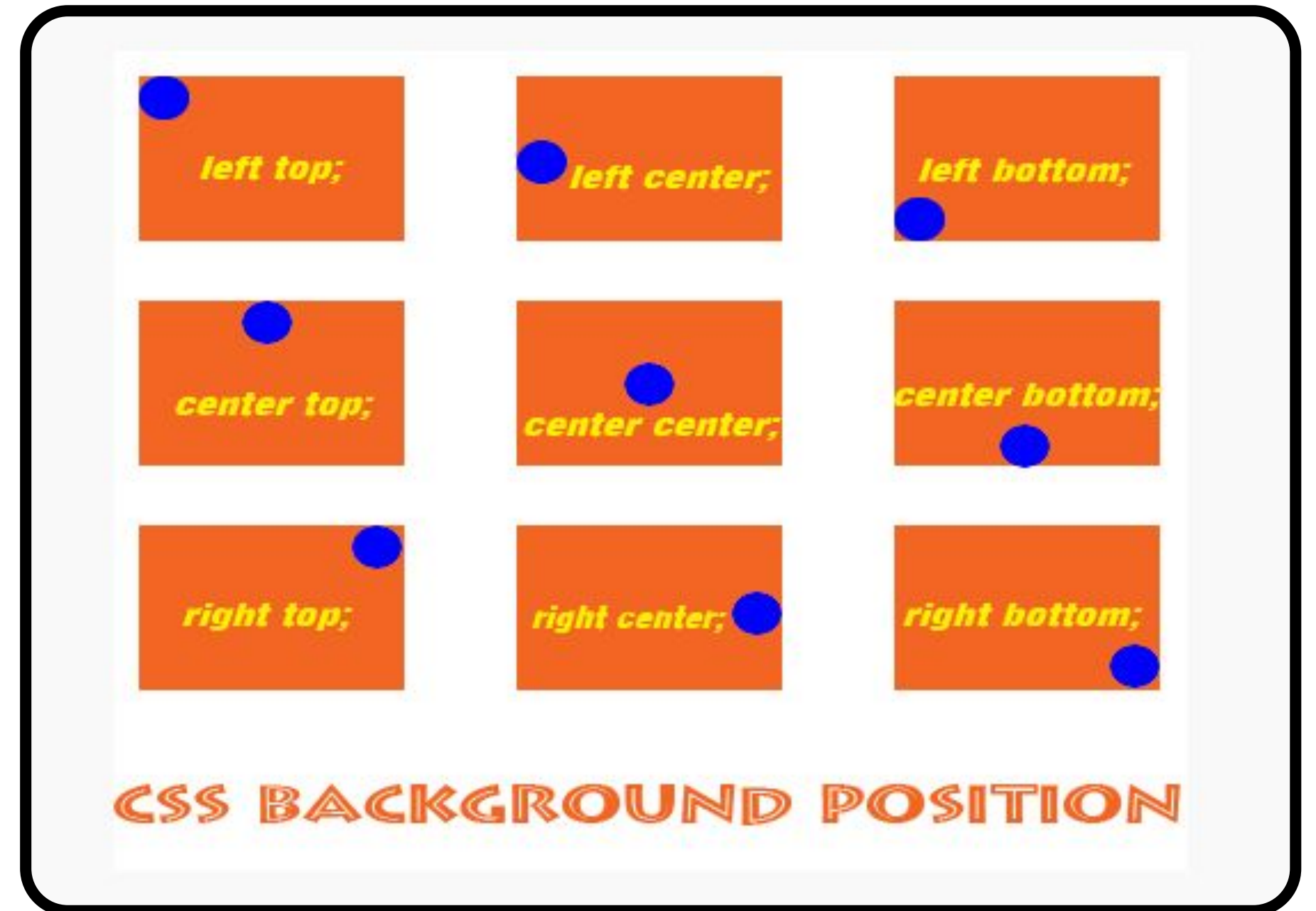
Возможные значения: `no-repeat` — изображение повторяться не будет, отобразится только 1 раз: `repeat-x` — изображение будет повторяться только по оси x, `repeat-y` — изображение будет повторяться только по оси y, `repeat` (по умолчанию) — изображение будет повторяться по обеим осям — и x, и y.



# Позиция фона

`background-position` — позволяет задать положение фонового изображения.

Можно указывать координаты относительно верхнего левого угла в рх, можно указать ключевые слова (для каждой из 2х осей) — `top`, `bottom`, `left`, `right` или `center`.



# Подведем итоги

Мы знаем:

1. Как работает селектор по классу;
2. Основные характеристики шрифта;
3. Преобразования текста;
4. Цвета в hex, rgb, rgba;
5. Свойства фоновых изображений.



# Подведем итоги

Мы умеем:

1. Управлять свойствами шрифта;
2. Менять оформление текста;
3. Менять стили списка;
4. Управлять фоном.



# Задавайте вопросы и напишите отзыв о лекции!

**Владимир Языков**  
Основатель UsefulWeb



[t.me/neizerth](https://t.me/neizerth)

