Опыт создания визуальных редакторов бизнес-логики для непрограммистов на Lua и JavaScript

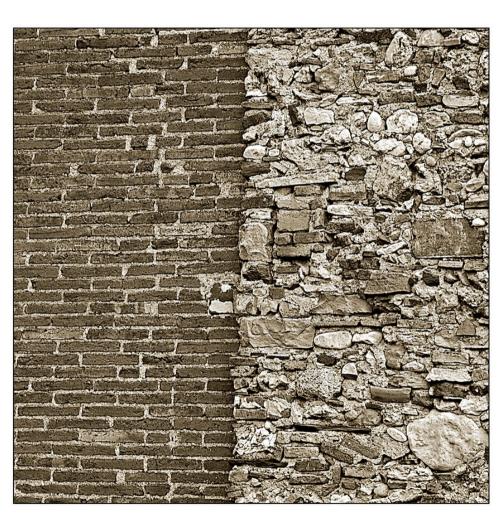
Александр Гладыш LogicEditor.com, CTO ag@logiceditor.com

Что такое «бизнес-логика»?

- Бизнес-логика совокупность правил, принципов, зависимостей поведения объектов предметной области.
- Иначе можно сказать, что бизнес-логика это реализация правил и ограничений автоматизируемых операций.

— Wikipedia

Что такое «бизнес-логика»?



http://www.flickr.com/photos/danisarda/2868413519/

Как пишется бизнес-логика?

Классика:

- → Придумали
- → Поставили в план программистам
- → Программисты добрались до тикета, поругались, что-то написали
- → Потестировали, поняли, что всё не так
- → Поставили в план программистам доработки
- → ...и так ad nauseam

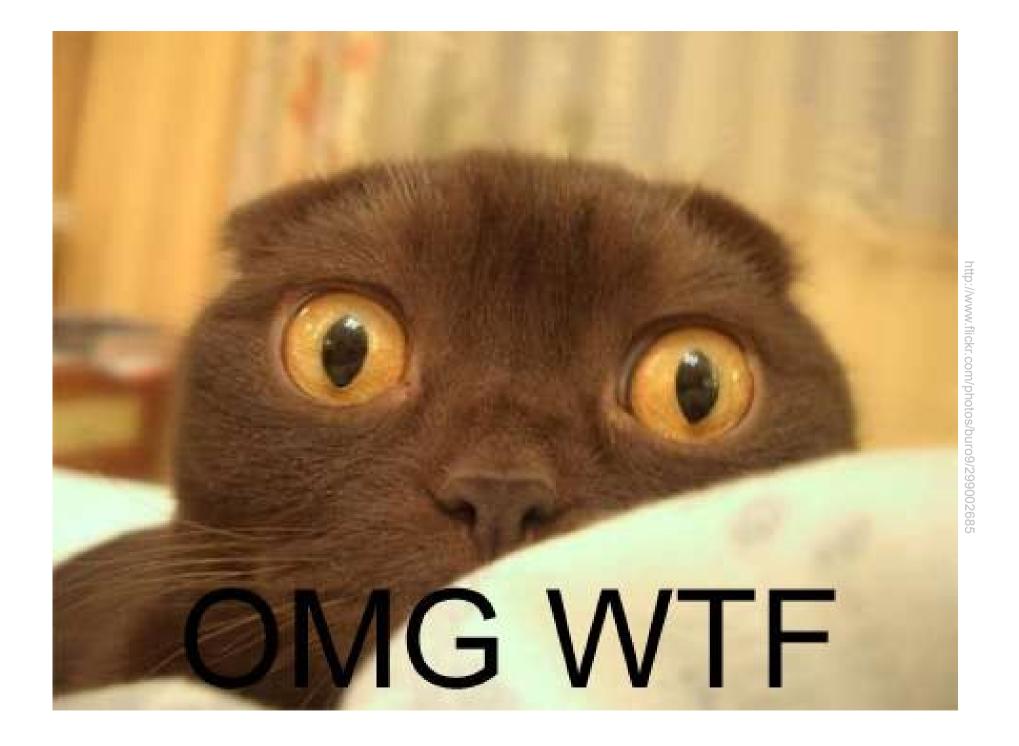
Как пишется бизнес-логика?

Выделенный программист:

- → Придумали
- → Объяснили задачу программисту
- → Программист «сразу» написал код
- → Потестировали, попросили поправить
- → ...и так ad nauseam

Как хочется писать бизнес-логику?

- → Сам придумал
- → Сам реализовал
- → Сразу протестировал
- → Поправил как надо
- \rightarrow ...
- → PROFIT!!!



«Почему гейм-дизайнеры — не программисты?»

Профессиональные программисты, помимо навыков составления алгоритмов и их реализации ещё, **как минимум**, имеют:

- Технические знания об используемой системе
- Навыки отладки
- Навыки командной работы с кодом

Что делать?

- Требуется средство работы с бизнеслогикой, которое будет прощать *технические* ошибки, а, лучше, **не давать** их совершать.
- При этом это средство должно, по возможности, *минимально* ограничивать свободу творчества пользователя.

Типичные решения

- Пустить пользователя в базу
- Дать ему писать XML
- Сделать ему бэкофис админку

Недостаточно гибко!

Рано или поздно любая попытка абстрагирования логики в данные растягивается слишком сильно и лопается.

Нужен редактор бизнес-логики!

Редактируем всю «логику» (алгоритм), а не только «данные» (параметры алгоритма)

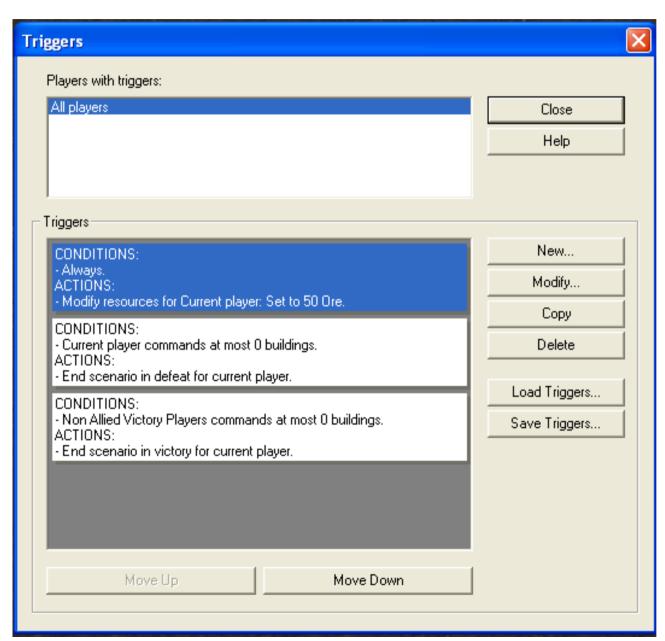
При этом нужно обеспечить:

- приемлемую кривую обучения;
- приемлемую сложность работы;
- доступную сложность разработки и поддержки, т. е. адекватную гибкость решения.

Как другие решают этот вопрос?

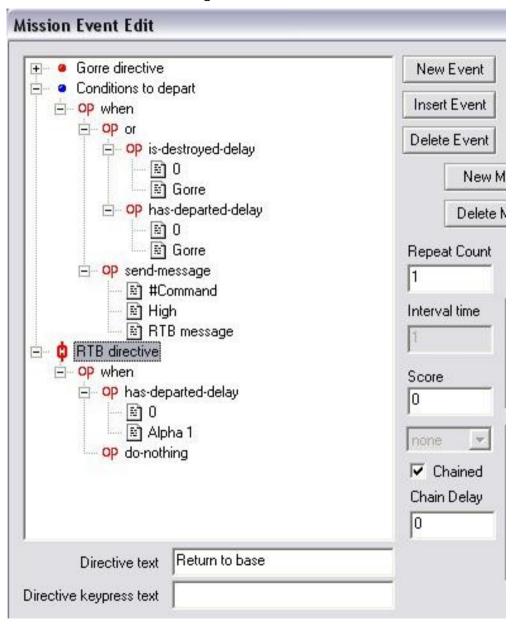
Несколько классических примеров

StarCraft Campaign Editor triggers



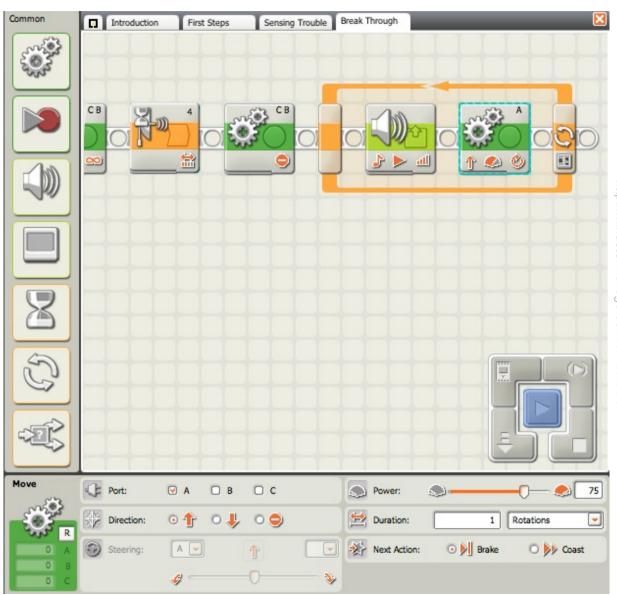
http://www.campaigncreations.org/starcraft/resources/staredit_tutorials/basics_of_ums_mapping

Descent Freespace Editor Events



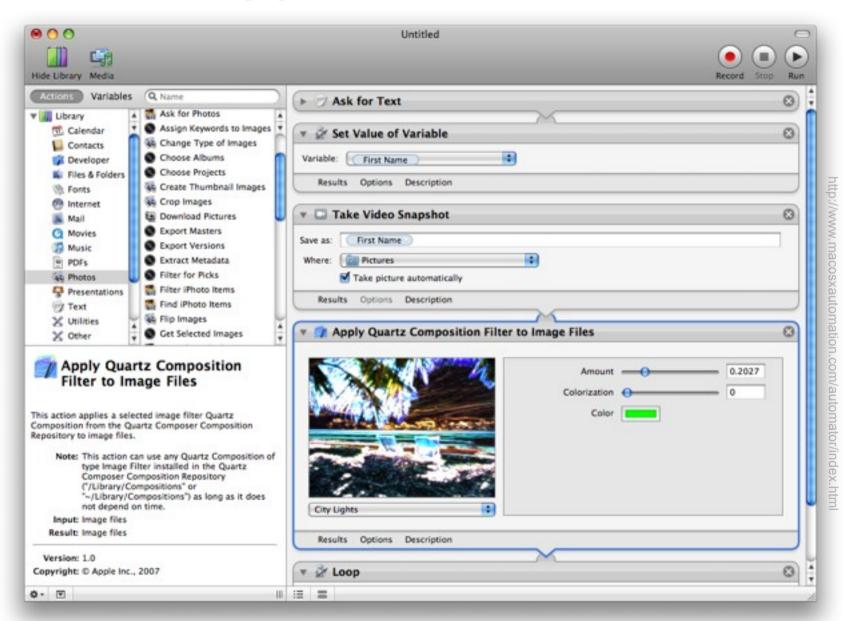
http://www.hard-light.net/wiki/index.php/File:RTBSampleExpanded.JPG

Lego NXT-G



http://mindstorms.lego.com/en-us/Software

Apple Automator



Что общего?

Визуальный DSL, описывающий дерево Control Flow

Как это решали мы?

Краткая ретроспектива шести поколений идеи

В каждом случае реализация была сделана мной и / или моими коллегами полностью с нуля, включая графику, для разных заказчиков / работодателей. Повторно использовалась и развивалась только общая **идея** о том, как это должно работать.

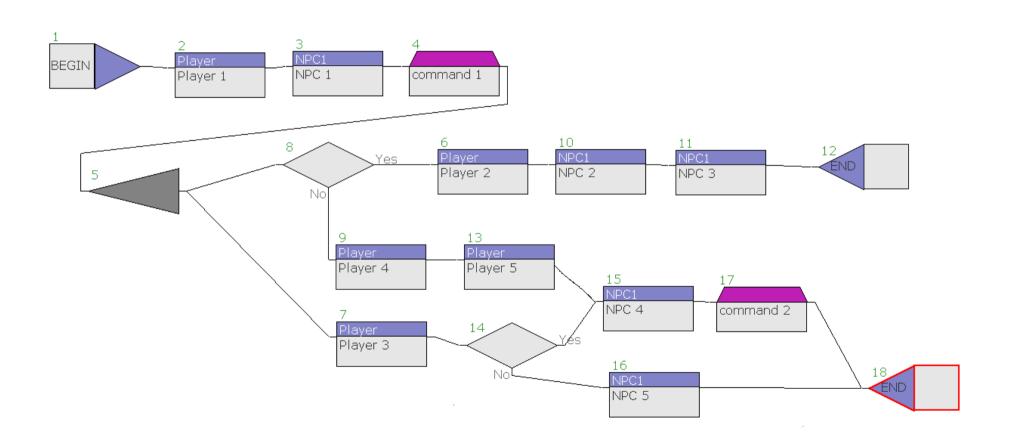
Редактор видео-квестов

(Увы, скриншота не осталось)

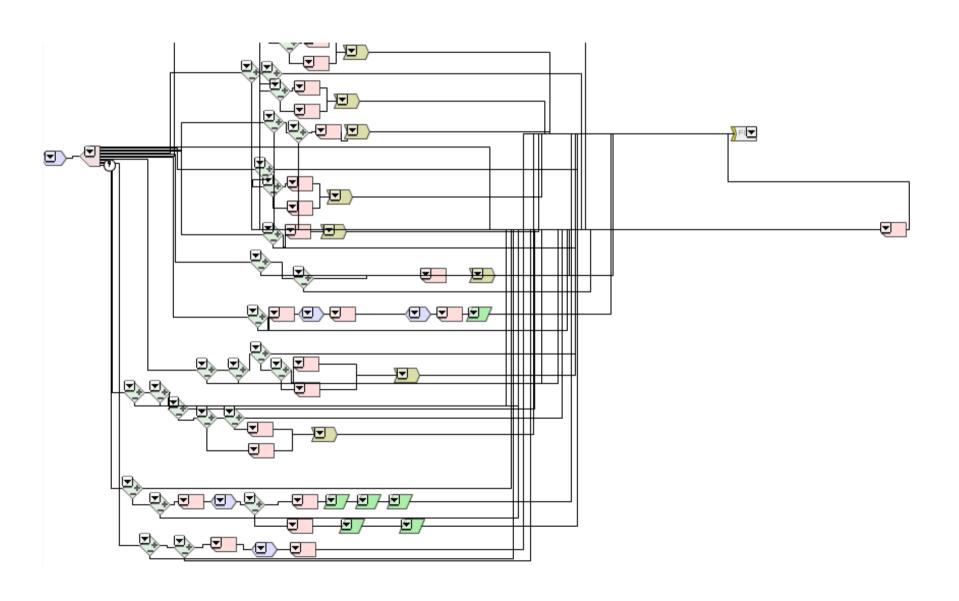
Грубо:

Граф из реплик диалогов с возможностью привязывать к ним видеоряд.

Редактор квестовых диалогов I, II



Редактор квестов I, II



Редактор магии

```
Цели
\mathsf{неинтерактивно}[\# X][+]
Мгновенные эффекты
Игнорировать активацию в статистике:ДА[#]
Действия:Нет[+]
Овертайм-эффекты
Цель: на себя[#]
Время жизни: 255[I] (\geq 255 - 6ессрочно)
Период: 0 🗆
Изначальный кулдаун: 0[I]
Сброс в конце боя: HET[#][B]
Остается при снятии всех эффектов вручную: ДА[#]
Максимальное число одновременно активных эффектов: 1 [I] (0 - не \ or pahuveno)
Игровые режимы: дуэль[#]
При изменении набора характеристик
  1. Если (изменения инициированы целью овертайм-эффекта[B \mid x] И (жизнь[#] в наборе изменений противника[#][I] <
     уровней с \underline{\mathbf{1}}[I] до \underline{\mathbf{10}}[I] (учитывая уровень в счетчике: \mathbf{AA}[\#][B])[I\uparrow x][+])[I])[B\uparrow x][+])[B, то
        1. Играть эффект абилки ID: <u>50402</u>[/][A \ x ]

 Активировать ОТ-эффект №<u>1</u>[I], передав ключи [+][A↑↓ x ]

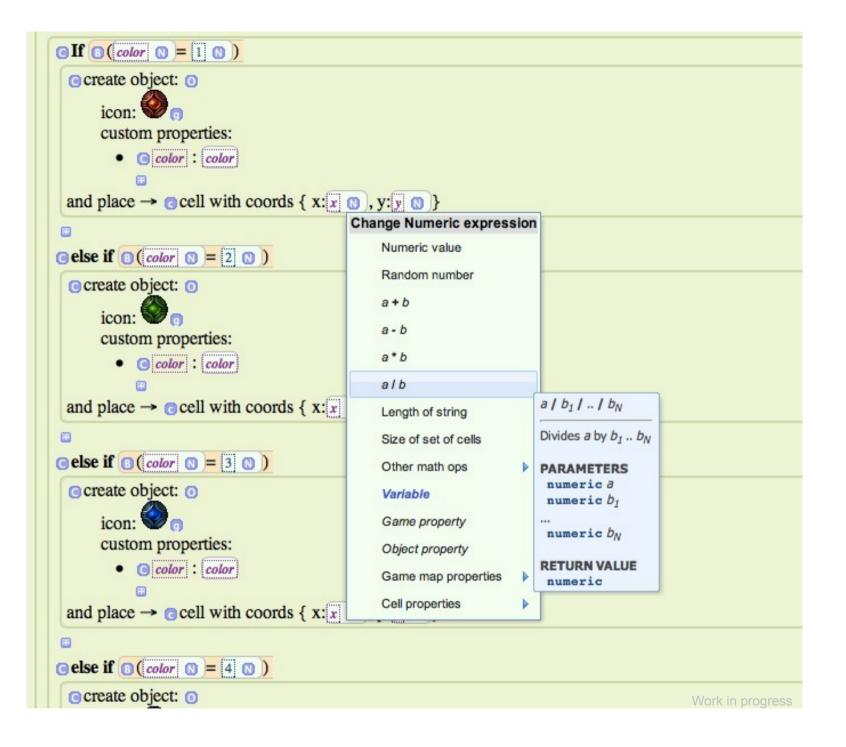
        3. Увеличить у себя[#] статистику «исп. автоабилок[#]» эффекта N^0 Q[I] (0 — текущий) на \underline{\mathbf{1}}[I][A \uparrow X][+]
     [A \times ][+]
В конце хода цели
Временные модификаторы (кроме жизни)
Нет[+]
  1. Дополнительный ОТ-эффект
     Цель: на противника[#]
      Время жизни: 5[I] (\geq 255 — бессрочно)
     Период: <u>0</u>[1]
     Изначальный кулдаун: 0[I]
     Сброс в конце боя: НЕТ[#][В]
     Остается при снятии всех эффектов вручную: ДА[#]
```

Анализ

- Кто-то предпочитает псевдо-естественный текст, кто-то — блок-схемы.
- Все редакторы принесли существенную пользу.
- Некоторые оказались абсолютно незаменимы.
- В ретроспективе ясно, что вместо работы над некоторыми следовало нанять скрипторов.
- Ни один из редакторов первых шести поколений не оказался достаточно гибким, чтобы выйти за рамки конкретной технологии (движка или даже игры). Но такая задача и не ставилась.

Седьмое поколение

Тулкит для создания визуальных редакторов бизнес-логики



Цели

- Минимальная стоимость создания новых редакторов.
- Минимальный порог внедрения в «любой» проект на «любой» технологии, даже сторонний.
- Минимальная стоимость поддержки вновь созданных редакторов.
- Достаточная простота освоения и эксплуатации этих редакторов их пользователями.

«No silver bullet»

Даже если вы собираете ваши domainspecific редакторы при помощи идеального сферического тулкита в вакууме, который закрывает любые технические вопросы, вам всё равно *нужно ломать голову* над юзабилити каждого конкретного редактора!

Природа данных редактора

Редактор работает с деревом Control Flow

На основе этого дерева «рендерятся» (генерируются):

- **UI редактора** (у нас DHTML, псевдоестественный текст).
- Конечные данные (код!), с которым работает приложение, для которого сделан редактор.

И то и другое — *структурированный текст*.

Дерево

Если <u>параметр Мана</u> ≥ <u>100</u>, то Нанести урон <u>параметр Мана</u> / <u>3</u>, цель: <u>оппонент</u>

- Условие
 - Булево выражение
 - «>»
 - Получить значение параметра
 - «Мана»
 - «100»
 - Список действий
 - Действие
 - Нанести урон по цели
 - «/»
 - Получить значение параметра
 - «Мана»
 - «3»
 - «Оппонент»

Конечные данные для нашего примера

Если <u>параметр Мана</u> ≥ <u>100</u>, то Нанести урон <u>параметр Мана / 3</u>, цель: <u>оппонент</u>

```
if self:get_param(MANA) > 100 then
    self:deal_damage_to(
        self:get_param(MANA) / 3,
        self:get_opponent()
    )
end
```

Типы нод

Если <u>параметр Мана > 100</u>, то Нанести урон <u>параметр Мана / 3</u>, цель: <u>оппонент</u>

- Если (Boolean), то (ActionList) → Root
- (Action) [, ..., (Action)] → *ActionList*
- (Number) > (Number) → Boolean
- Параметр (ParamID) → Number
- Мана → ParamID
- (Пользовательская константа) → *Number*
- Нанести урон (Number), цель: (Target) → Action
- (Number) / (Number) → Number
- Оппонент → Target

«Схема»

• Выделенные нами типы нод (плюс информация о том, какой тип — корневой) определяют правила конструирования дерева данных редактора.

• Будем называть *полный набор типов нод* для конкретного редактора логики *схемой* (данных) этого редактора.

Схема — фундамент для всех манипуляций с деревом данных

- Валидация дерева данных (проверка на соответствие схеме).
- Дефолтные значения («новый документ» и добавление новых элементов в старый).
- Правила генерации UI и конечных данных.
- Правила работы UI с деревом данных.

Манипуляции с деревом данных в редакторе

- Создать новый документ
- Добавить потомка
- Удалить потомка
- Заменить потомка
- Переставить потомков местами

Допустимость манипуляций

- Допустимость выполнения той или иной манипуляции для каждой ноды напрямую зависит от того, что можно делать с прямыми потомками (первого уровня) ноды данного типа:
 - в списке действий можно поменять элементы местами или изменить их количество;
 - а вот поменять в условии список действий и булево выражение или же совсем удалить булево выражение уже нельзя.

Классификация типов нод

- Классифицируем типы нод по тому, как ведут себя их прямые потомки.
- Для краткости будем называть «класс типа ноды» «метатипом».
- Для ясности, будем вместо «тип ноды» говорить «конкретный тип ноды».

Метатипы

Для простоты выберем следующий набор метатипов:

- literal,
- value,
- list,
- record,
- variant.

Если допустить введение «промежуточных» фиктивных нод, при помощи типов, основанных на этом наборе метатипов можно описать практически любую требуемую схему дерева. (Например, list of records of values = dictionary of values, variant of literals = enum.)

Literal

- В примере: «оппонент», «Мана».
- Нет потомков.
- Нельзя редактировать.
- В конечных данных константная строка.

Value

- В примере: «100», «3».
- Нет потомков.
- В редакторе пользователь задаёт конкретное значение для каждой ноды.
- В конечные данные попадает значение, заданное пользователем (возможно, предварительно обработанное и в обрамлении какого-то текста).

List

- В примере: список действий (с единственным элементом «нанести урон»).
- «Произвольное» число потомков одного, фиксированного конкретного типа.
- Пользователь может менять число потомков, заменять их, переставлять местами.
- В конечные данные попадают склеенные один за одним значения (с сохранением порядка; возможно, через разделитель и с дополнительным текстом до и после).

Record

- В примере: «если..., то», «параметр», «нанести урон ..., цель», «>», «/».
- Фиксированное число потомков заданных конкретных типов.
- Конфигурацию прямых потомков нельзя редактировать
- В конечные данные потомки подставляются в заранее определённом порядке (возможно, с какимто текстом до, после и между ними).

Variant

Если <u>параметр Мана</u> ≥ <u>100</u>, то Нанести урон <u>параметр Мана</u> <u>/</u> <u>3</u>, цель: <u>оппонент</u>

- В примере: булева операция в «если / то», численная операция величина наносимого урона. (Не были детализованы на слайдах с примерами.)
- Один потомок, конкретный тип которого входит в заранее заданный набор.

Пользователь может редактировать конкретный тип потомка.

• В конечные данные подставляются данные потомка (возможно, в обрамлении какого-то текста).

Генерация конкретных данных и UI редактора

И то и другое — структурированный текст. Для его генерации:

- Обходим дерево данных снизу вверх.
- Получаем конкретный тип и метатип ноды.
- Текст для листовых нод известен сразу.
- Для нелистовых нод подставляем текст потомков в шаблон текста этой ноды.

Текстовые шаблоны для нод

```
Если <u>параметр Мана</u> ≥ <u>100</u>, то
   Нанести урон <u>параметр Мана</u> / 3, цель: <u>оппонент</u>
   Упрощённо, для редактора:

    Record: Если ${1}, то<br>> ${2}

  List: Ноды списка действий склеиваем через <br/>
  Record: ${1} > ${2}
  Record: Параметр ${1}

    I iteral: Мана

Value: ${1}
• Record: Нанести урон ${1}, цель: ${2} → Action

    Record: ${1} / ${2} → Number
```

• *Literal:* Оппонент → *Target*

Создание конкретного редактора

- Описываем схему данных (на Lua-based DSL)
- Из неё генерируем (на Lua):
 - Валидатор данных (на Lua, на JavaScript)
 - Генератор дефолтных данных (на JavaScript)
 - Код редактирования (на JavaScript)
 - Код генерации конкретных данных (на Lua)
- •
- PROFIT!!!

Почему Lua?

Хорошая поддержка «встроенных» декларативных DSL-ей:

```
schema:literal "boolean.true"
  editor:ui [[True]]
    "<b>True</b>";
     description = [[<i><b>True</b></i><br
       <hr>
       The boolean constant <i><b>True</b></i>
      ]];
  };
  render:data
    "true";
```

Почему Lua?

Хорошая поддержка Sandboxing'a.

При должной подготовке можно не бояться работать с данными из недоверенных источников.

Если **аккуратно** писать схему, то и получившийся в результате код тоже можно запускать безбоязненно.

Почему Lua?

Мы любим этот язык!

За рамками доклада остались

- Схема второго уровня
- Устойчивость данных к изменениям схемы
- Области видимости
- Внешние и внутренние источники данных

- Опциональные потомки
- Подходы к интеграции конечных данных в приложения
- Много-много мелких фичей для тюнинга UI.

Итого

demo.logiceditor.com/game_ctor demo.logiceditor.com/mini

Вопросы?

ag@logiceditor.com