

XV. Libera Me

[illegible]

146

Fl.

Ob.

Cl. in B♭

Bsn.

Hn in F

Tpt in B♭

T. Tbn.

Timp.

S.

A.

T.

B.

Org.

Vln I

Vln II

Vla.

Vc.

D. B.

li - - - - be - ra, Li - be - ra me do - mi - ne,

li - - - - be - ra, Li - be - ra me do - mi - ne,

li - - - - be - ra, Li - be - ra me do - mi - ne,

Li - be - ra me do - mi - ne,

div.

ff

147

Fl.

Ob.

Cl. in Bb

Bsn

Hn in F

Tpt in Bb

T. Tbn

Timp.

B.

S.

A. 1
2

T.

B.

Org.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

D. B.

li - - - - - be - ra,

div.
li - - - - - be - ra,

li - - - - - be - ra,

li - - - - - be - ra,

li - - - - - be - ra,

Li - be - ra me_ de mor - te,

mf

mf

mf

mf

[illegible]

25 150

Hn in F

Tpt in Bb

T. Tbn

B. Tbn.

Tba

B.

Org.

Hp

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

mf

mf

mf

mf

mf

di - e__ il - la tre - men-da

ff

32

Fl. *f*

Ob. *f*

Cl. in Bb *f*

Bsn *ff*

Tpt in Bb *f*

T. Tbn *f*

Timp. *ff*

S. *ff*
Quan - do coe - li, mo - ven - di sunt, et ter - ra,

A. *ff*
Quan - do coe - li mo - ven - di sunt, et ter - ra,

T. *ff*
Quan - do coe - li mo - ven - di sunt, et ter - ra,

Org. *f*

Hp

Vln I *f*

Vln II *f*

Vla *f*

Vc. *ff*

D. B. *ff*

151

Fl.

Ob.

Cl. in Bb

Bsn

Hrn in F

Tpt in Bb

T. Tbn

Timp.

S.

A. 1

2

T.

B.

Org.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

D. B.

Quanto coeli, moventi sunt, et terra,

Quanto coeli, moventi sunt, et terra,

Quanto coeli, moventi sunt, et terra,

Quanto coeli, moventi sunt, et terra,

40 152 rall..... 153 a tempo

Fl. *mp*

Ob. *mp*

Cl. in Bb *mp*

Bsn. *mf*

Hn in F *mp*

Tpt in Bb *mp*

T. Tbn. *mp*

B. Tbn. *mf*

Tba. *mf*

Timp. *mf*

S. *mf*
Dum ve - ne - ris iu - di - ca - re, sae - cu - lum per ig - nem,

A. 1.2 *div.* *un.* *mf*
Dum ve - ne - ris iu - di - ca - re, sae - cu - lum per ig - nem,

T. *mf*
Dum ve - ne - ris iu - di - ca - re, sae - cu - lum per ig - nem,

B. *mf*
Dum ve - ne - ris iu - di - ca - re, sae - cu - lum per ig - nem,

Org.

Vln I *mf*

Vln II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

D. B. *f*

48 154

Fl.

Ob.

Cl. in B♭

Bsn.

Hn in F

Tpt in B♭

T. Tbn.

B. Tbn.

Tba.

Timp.

Vln I

Vln II

Vla.

Vc.

D. B.

f

f

f

ff

ff

ff

mf

mf

mf

mf

f

54 155

Hn in F

Tpt in Bb

T. Tbn

B. Tbn.

Tba

Timp.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

D. B.

60 156

Hn in F

Tpt in Bb

T. Tbn

B. Tbn.

Tba

Timp.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

D. B.

73 158

Hn in F

Tpt in Bb

T. Tbn

B. Tbn.

Tba

Timp.

B. Dr.
Tom
Sn. Dr.

S. 1
2

A.

T. 1
2

Vln I 1
2

Vln II

Vla

Vc.

D. B.

mf

f

div.

mp

f

Dum dis - cus - si - o

Dum dis - cus - si - o

Dum dis - cus - si - o

mp

f

mp

f

mp

f

mp

f

[illegible]

82 159 Andante $\text{♩} = 80$ 160

Fl.

Ob.

Cl. in B♭

Bsn.

Hr in F

Tpt in B♭

T. Tbn.

B. Tbn.

Tba.

Timp.

B. Dr.
Tom
Sn. Dr.

Vln I

Vln II

Vla.

Vc.

D. B.

pp

pp

pp

pp

p

pp

pp

pizz.
p

93 161

Fl. *f*

Ob. *f*

Cl. in B♭ *f*

Bsn *f*

Hn in F *f*

Tpt in B♭ *f*

T. Tbn *f*

B. Tbn *f*

Tba *f*

Timp. *f*

S. 1 *div.* *unis.* *ff*
2 Di - es_ il - la_

A. *ff*
Di - es_ il - la_

T. 1 *div.* *unis.* *ff*
2 Di - es_ il - la_

B. *ff*
Di - es_ il - la_

Vln I *f*

Vln II *p* *mp* *f*

Vla *p* *mp* *f*

Vc. *f*

D. B. *mp* *mf* *arco* *f*

6 6 6 6

108 163 Adagio $\text{♩} = 66$

Fl. *mp*

Ob. *mp*

Cl. in B♭ *mp*

Bsn.

Hn in F

Tpt in B♭

T. Tbn.

B. Tbn.

Tba.

Tim.

S. *mp*
Re - qui - em, ae - ter - - - nam

A. *mp*
Re - qui - em, ae - ter - - - nam div. *mp*

T. *mp*
Do - na

B. *mp*
Do - na

Vln I *mp*

Vln II *pp*

Vla *pp* div.

Vc. *pp* div.

D. B. *pp*

164

Grave ♩ = 40

Ob.

Cl. in B \flat

Hn in F

T. Tbn

S.
et lux per - pe - tu - a, lu - ce - - at e - is,

A.
et lux per - pe - tu - a, lu - ce - - at e - is,
et lux per - pe - tu -

T. 1.2
e - is Do - mi - ne, et lux per - pe - tu a, per - pe - - tu - a,

B.
e - is Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a, per - pe - - tu - a,

Vln I
mp *ff* *p*

Vln II
mp *ff* *p*

Vla 1 2
mf *ff* *p*

Vc. 1.2
mf *ff* *p*

D. B.
f *ff* *p*