

## Viola

## Peter and the Wolf and the Hedgehog

Sergei Prokofiev +  
Kathleen Macdonald  
+ Agnes Cameron

**Allegro**  $\text{♩} = 75$   $\text{♩} = 96$   $\text{♩} = 80$

9 8 12 7

Viola

41  $\text{♩} = 42$   $\text{♩} = 92$

7 *p*

Vla.

52

*mf*

Vla.

**Andantino**  $\text{♩} = 92$

57 *arco* *p* *mf*

Vla.

63 1 *p*

Vla.

68

Vla.

*mf*

73

Vla.

*p* *f*

77

Vla.

*mf* *dim.* *p*

Allegro. ♩ = 176

2 3 8 7

95

Vla.

Andantino, come prima. ♩ = 92

*p* *p* *mp* *mp* *p*

4 5

107

Vla.

*mp* *dim.* *f* *mf*

113

Vla.

*mp* *dim.* *p*

6 L'istesso tempo. ♩ = 92

div. *mf*

divisi *mf*

120

Vla.

*dim. p mf*

*dim. p mf*

128

Vla.

*f p p*

*f p*

**7**

135

Vla.

*p pp p cresc. - -*

*p*

145

Vla.

*mf p f*

**8**

*senza sord.*

158

Vla.

*f p mp*

**9**

166

Vla.

*f*

**9**

*♩ = 131*

**Piú mosso**

172

Vla.

**10**

*f* *pp*

181

*♩* = 66 *♩* = 90

Vla.

**11** **12**

*pp* *p* *mp*

196

Vla.

**13**

Allegro, ma non troppo *♩* =

*mp* *mf* *ff*

arco  
al tallone

202

Vla.

*p* *f* *dim.*

pizz.

206

Vla.

*p* *f* *p*

sul pontic arco

212

Vla.

**15**

*f* *p* *p*

*♩* = 96

Poco più andante *♩* = 80

sul pontic arco

219

Vla.

223

Vla.

227

Vla.

16

230

Vla.

233

Vla.

17

Andantino, come prima

238

Vla.

245 18 Andante  $\text{♩} = 80$   
arco

Vla. *mf* *p*

250 19

Vla. *p* *mp* *cresc.* *f*

258 20  $\text{♩} = 48$  Nervoso  $\text{♩} = 96$   $\text{♩} = 220$

Vla. *f* *p* 4 5

271 *pizz.*  $\text{♩} = 185$  arco  $\text{♩} = 80$  a tempo  $\text{♩} = 96$  21 Allegro  $\text{♩} = 160$

Vla. *f* *f* 3 3 *f*

279

Vla.

286 22 *pizz.* *pizz.* *divisi* *p*

Vla. *p* *p*

293

$\text{♩} = 160$   
arco

Vla.

*cresc.* - - - - - *tutti ff*

301

**23**

Meno Mosso  $\text{♩} = 80$  Andante  $\text{♩} = 76$

Vla.

*pp* *p* *4* *4* *2* *11*

329

*p* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

Vla.

332

**24**  $\text{♩} = 80$

Vla.

*3* *3* *3* *3* *3* *3* *4*

341

arco

*p* *mf*

Vla.

346

**25**

*dim.* - - - - -

Vla.