

Violin 2

Peter and the Wolf and the Hedgehog

Sergei Prokofiev +
Kathleen Macdonald
+ Agnes Cameron

Allegro $\text{♩} = 75$ $\text{♩} = 96$ $\text{♩} = 80$

Violin 2

41 $\text{♩} = 42$ $\text{♩} = 92$

p *mf*

55 **Andantino** $\text{♩} = 92$ *arco*

dim. *p* *mf*

63 *dim.* *mp*

69 *f*

73 *p* *f*

77 **Allegro.** $\text{♩} = 176$ *mf* *dim.* *p*

95 **Andantino, come prima.** $\text{♩} = 92$ *p* *mf* *mf*

103 *p* *mf* *p* *mf*

108 *mp* *dim.* *p* *mp* *dim.* *p*

115 **6** L'istesso tempo. ♩ = 92

Vln.2

8

p

con sord pizz.

p

arco **7** ♩ = 96

p

137

pp

p cresc. --

mf

3

151 **8** 4 senza sord.

f

f

9 ♩ = 131

Piú mosso

161 4

f

170

f

10 3

11 ♩ = 66 ♩ = 90

pp

pp

p

12

178

pp

pp

p

192

mp

mp

13

Allegro, ma non troppo ♩ = 158

arco al tallone

ff

p

201

pizz.

f

dim. ----- p

204

sul pontic arco

f

p

2 sul pontic

f

216 **15** $\text{♩} = 96$ Poco più andante $\text{♩} = 80$
 Vln.2 *p* arco **3**

224 **16** **4**

233 **17** Andantino, come prima **2** *mf*

240 *pp* *p*

246 **18** Andante $\text{♩} = 80$ arco *loco*

251 **19** $\text{♩} = 48$ **20** Nervoso $\text{♩} = 96$ $\text{♩} = 220$ $\text{♩} = 185$
f a tempo $\text{♩} = 80$ $\text{♩} = 96$ **21** Allegro $\text{♩} = 160$ *f*

272 **22** *pizz.* *p* *pizz.* *p* $\text{♩} = 160$ arco *cresc.* *ff*

287 *pizz.* *p* *pizz.* *p* $\text{♩} = 160$ arco *cresc.* *ff*

293 *cresc.* *ff*

300

Vln.2

pp

23

Meno Mosso ♩ = 80

Andante ♩ = 76

4 4 2 3

320

Vln.2

24

7 10 9

25

♩ = 80