

Piano

# Peter and the Wolf and the Hedgehog

Sergei Prokofiev +  
Kathleen Macdonald  
+ Agnes Cameron

**Allegro**  $\text{♩} = 75$   $\text{♩} = 96$   $\text{♩} = 80$

Piano

34  $\text{♩} = 42$   $\text{♩} = 92$  **Andantino**  $\text{♩} = 92$  arco

Pno.

60

Pno.

64

Pno.

1

69

Pno.

73

Pno.

*p* *f*

2

Allegro. ♩ = 176

77

Pno.

*mf* *p*

3

4

Andantino, come

88

Pno.

*mf* *p*

5

97

Pno.

*p* *mp* *mp* *p* *mp*

108

Pno.

*mp* *p* *p* *mf*

6

L'istesso tempo. ♩ = 92

113

Pno.

*mp* *p* *mf* *mf*

118

Pno.

*dim.*

123

Pno.

*p*

*mf* *express*

*p* *mf*

129

Pno.

*f*

*p*

*mf*

*p*

*p*

*p*

*p*

7

135

Pno.

*p*

*pp*

*p*

*cresc. --*

8

145

Pno.

*mf*

*p*

*f* *espress.*  
*senza sord.*

4

157

Pno.

*f*

*f*

*dim.*

162 **9**  $\text{♩} = 131$   
**Piú mosso**

Pno.

169

Pno.

174 **10**  $\text{♩} = 66$   $\text{♩} = 90$   
**11**

Pno.

190 **12**

Pno.

199 **13**  
**Allegro, ma non troppo**  $\text{♩} = 158$

Pno.

203

Pno.

*arco al tallone*

*pizz.*

*dim.*

206

Pno.

*p* *f*

sul pontic arco

210

Pno.

*p* *f*

sul pontic

215

Pno.

$\text{♩} = 96$  **15** Poco più andante  $\text{♩} = 80$

arco

*p*

*p* pesante

219

Pno.

*mp* *f*

222

Pno.

*mp* *f*

225

Pno.

*p*

3

3

3

3

228

**16**

*pesante*

*mp*

*energico*

*f*

231

Pno.

*f*

234

**17**

**Andantino, come prima**

*f*

*f*

*mf*

241

Pno.

*p*

246 **18** Andante ♩ = 80 *arco*

Pno.

*mf* *f* *p*

250 **19**

Pno.

*mp*

254

Pno.

*mf* *f*

*cresc.* - - - - -

257

Pno.

*f* *p*

260 **20** Nervoso ♩ = 96 *6* ♩ = 220 *6*

Pno.

*p* *pp* *f* *pp*

*p* *pp < f > pp*

8



349 **25**

Pno.

The image shows a musical score for piano (Pno.) with two staves. Both staves have a bass clef. The first staff has a whole note with a fermata above it. The second staff has a whole note with a fermata above it. A repeat sign is at the end of the second staff. Above the first staff, the number 349 is written, and above the second staff, the number 25 is written in a box.