Approche sémantique de segmentation et de recherche interactive par le contenu issu d'une caméra de profondeur

Elliot Vanegue 11 juillet 2016

Table des matières

1	Introduction		
	1.1	Environnement	3
	1.2	Sujet du stage	3
	1.3	Problèmatique	3
	1.4	Déroulement du stage	3
2	Etat de l'art		
	2.1	Segmentation d'un environnemnt 3D	3
	2.2	Segmentation du corps humain	3
	2.3	Reconnaissance des parties du corps humain	3
	2.4	Appariement de partie du corps avec des models existant	3
	2.5	Reconnaissance d'objets	3
3	Segmentation du corps		
	3.1	Récupération de l'image du corps humain	3
	3.2	Segmentation du corps humain	3
	3.3	Reconnaissance des parties du corps	3
	3.4	Appariement d'un model 3D	3
	3.5	Résultat des expérimentation	3
4	Rec	construction d'un environnement intérieur	3
5	Eva	luation des méthodes	3
6	Conclusion		3

Résumé

1 Introduction

- 1.1 Environnement
- 1.2 Sujet du stage
- 1.3 Problèmatique
- 1.4 Déroulement du stage
- 2 Etat de l'art
- 2.1 Segmentation d'un environnemnt 3D
- 2.2 Segmentation du corps humain
- 2.3 Reconnaissance des parties du corps humain
- 2.4 Appariement de partie du corps avec des models existant
- 2.5 Reconnaissance d'objets
- 3 Segmentation du corps
- 3.1 Récupération de l'image du corps humain
- 3.2 Segmentation du corps humain
- 3.3 Reconnaissance des parties du corps
- 3.4 Appariement d'un model 3D
- 3.5 Résultat des expérimentation
- 4 Reconstruction d'un environnement intérieur
- 5 Evaluation des méthodes
- 6 Conclusion