



## ANEXO XXXIV

### **Cuerpo Auxiliar, Escala de Auxiliares Facultativos, Agentes de Protección de Patrimonio.**

#### **Programa de materias comunes.**

1. La Constitución Española de 1978: estructura y contenido. Derechos y deberes fundamentales.
2. La organización territorial del Estado: las Comunidades Autónomas. La Administración Local.
3. El Estatuto de Autonomía de Aragón. La organización institucional de la Comunidad Autónoma de Aragón. Las Cortes. El Justicia de Aragón.
4. Los órganos de gobierno y administración de la Comunidad Autónoma de Aragón. El Gobierno de Aragón. La estructura administrativa.
5. El personal de las Administraciones Públicas. Estructura y organización de la Función Pública de la Comunidad Autónoma de Aragón. Derechos y deberes de los funcionarios. Incompatibilidades. Régimen disciplinario.

#### **Programa materias específicas.**

1. Distribución competencial en materia de Patrimonio Cultural entre el Estado, la Comunidad Autónoma y las Entidades Locales.
2. La Ley 3/1999, de 10 de marzo, del Patrimonio Cultural Aragonés (I y II). Disposiciones Generales. Los bienes integrantes del Patrimonio Cultural Aragonés.
3. La Ley 3/1999, de 10 de marzo, del Patrimonio Cultural Aragonés (III). Régimen de protección y conservación del Patrimonio Cultural Aragonés.
4. La Ley 3/1999, de 10 de marzo, del Patrimonio Cultural Aragonés (IV). Patrimonio arqueológico y paleontológico. Principales yacimientos de Aragón.
5. La Ley 3/1999, de 10 de marzo, del Patrimonio Cultural Aragonés (V). Patrimonio etnográfico, industrial e inmaterial. Principales bienes aragoneses.
6. La Ley 3/1999, de 10 de marzo, del Patrimonio Cultural Aragonés (VI). Régimen sancionador. El papel del Agente de Protección del Patrimonio Cultural antes posibles infracciones.
7. Principales culturas que han existido en Aragón. Conceptos básicos.
8. Principales Bienes de Interés Cultural de Aragón. Tipos y categorías de bienes. Ejemplos representativos de ellos.
9. Los bienes del Patrimonio Cultural de Aragón como recurso: principales tipologías expositivas. La función social del Patrimonio Cultural y el desarrollo territorial.
10. Los Parques Culturales en Aragón. Singularidades de cada uno de ellos.
11. Los bienes del Patrimonio Mundial en Aragón. Lista indicativa, lista de Patrimonio Mundial y lista representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.
12. Las Comisiones Provinciales del Patrimonio Cultural en Aragón. Competencias y funcionamiento.
13. La incidencia y relación de la normativa de Prevención y Protección medio ambiental y la de Espacios Naturales Protegidos de Aragón en la protección del Patrimonio Cultural en Aragón.
14. Los recursos cartográficos y geográficos en Aragón. Conceptos básicos geográficos. Utilización de estos recursos en la difusión y protección del Patrimonio Cultural en Aragón.
15. Organización territorial de Aragón. Principales características geológicas, geográficas, culturales y naturales.