Montage 25

Interférences

Montage non traité.

Suivent quelques conseils édités dans des précédents rapports de jury.

Ce montage qui peut donner lieu à de belles expériences doit montrer l'existence des interférences, en dégager les propriétés et les conditions d'obtention, à cette occasion il est d'ailleurs utile d'illustrer la notion de cohérence. Mais il faut aussi montrer des exemples d'utilisation des interférences, par exemple en métrologie des longueurs.

La validité de la relation donnant l'interfrange i = $\lambda D/a$ suppose des conditions expérimentales qui peuvent être vérifiées en optique mais qui ne le sont, au mieux, que très approximativement, en acoustique. La vérification de cette relation n'a donc pas un très grand intérêt et celle de la proportionnalité de i à D n'en a aucun.