

Montage non traite.

Suivent quelques conseils édités dans des précédents rapports de jury.

Il ne faut pas se limiter à la diffraction à l'infini de la lumière émise par un laser. On peut montrer notamment la diffraction en lumière blanche et la diffraction de Fresnel. Pour visualiser la diffraction, et de façon plus générale dans les montages d'optique, il est souhaitable de ne pas se limiter aux sources laser. Par ailleurs, le grandissement des montages doit permettre une observation non confidentielle et une exploitation aisée des figures observées. Le jury apprécie que soient présentés des aspects positifs de la diffraction, comme les expériences de strioscopie. Enfin, les limites apportées par la diffraction aux performances d'un instrument d'optique doivent être étudiées, le cas échéant sur un montage très simple.