введение

2 переменные

тич+колич

1 переменн

количественна

. . . .

колич-колич-коли

фасетизация

Визуализация данных: базовые функции R и пакет ggplot2

Г. Мороз

R для визуализации? Совсем не обязательно...

Взято отсюда. Куча ресурсов, которые скоро устареют.

Matplotlib

введение

Bokeh

- AnyChart
- o Chart Tool
- Chart.js
- Chartbuilder
- o Chartbuilder 2.0
- ChartGo
- Chiasm
- o D3plus
- Datahero
- Datamatic
- Datavisual
- Datawrapper
- Diagrammer

- Diychart
- Dygraphs
- Echarts
- Envision.js
- filtergraph
- Flare
- o Google Charts
- Highcharts
- iCharts
- o Infogr.am
- JS Charts
- JavaScript InfoVis Toolkit
- Livegap Charts
- Lyra
- Plotly

Processing

- Qlik
- Raw
- Lumira
- Slemma
- Spotfire
- Sprites
- Tableau
- VIDI
- Vega
- Visage
- Vizydrop
 Weave
- Zingchart

Элементы визуализации

введение

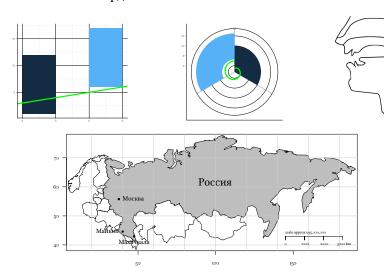
2 переменные колич-колич

1 переменная количественная

3 переменные колич-колич

фасетизаци

о система координат



Элементы визуализации

введение

форма • угол

направление

позиция длина

размер

цвет

Данные

введение 2 переменные

переменная

з переменные колич-колич

фасетизаци

В данной презентации все примеры будут приводиться на примере датасета из работы [Chi-kuk 2007] (доступна по ссылке http://goo.gl/ZjrgaF). В работе исследовались речь 7 гомосексуальных и 7 гетеросексуальных носителей кантонского диалекта языка юэ. В датасете есть следующие переменные:

- о долгота s (s.duration.ms)
- о долгота гласных (vowel.duration.ms)
- о среднее значении ЧОТ (average.fo.Hz)
- о диапозон ЧОТ (fo.range.Hz)
- сколько носителей воспринимает говорящего как гомосексуала (perceived.as.homo)
- сколько носителей воспринимает говорящего как гетеросексуала (perceived.as.hetero)
- о ориентация говорящего (orientation)
- возраст говорящего (age)

В R визуализация реализована по-разному:

- · core R (всегда будет слева)
- · библиотекой ggplot2 (всегда будет справа)

Все примеры ggplot2 в данной презентации реализованы в связке с пакетом dplyr. Так что, для того чтобы код из данной презентации работал следует включить библиотеки и скачать датасет:

library(ggplot2)
library(dplyr)
chi kuk - read (

chi.kuk <- read.csv("http://goo.gl/Zjr9aF") # закачивает датасет

переменные колич-колич

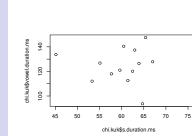
переменная

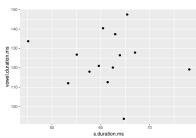
категориальная

з переменные колич-колич-колич

фасетизация

scaterplot

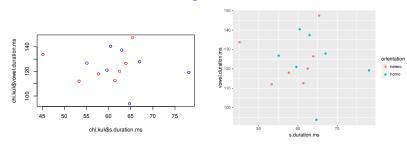




```
# base R plot(chi.kuk$s.duration.ms, chi.kuk$vowel.duration.ms)
```

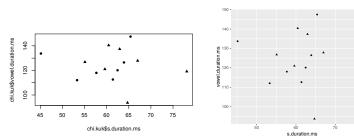
```
# dplyr, ggplot2
chi.kuk %>%
  ggplot(aes(s.duration.ms, vowel.duration.ms)) +
  geom point()
```

scaterplot: цвет



```
# base R
plot(chi.kuk$s.duration.ms, chi.kuk$vowel.duration.ms,
    col = c("red", "blue")[as.numeric(chi.kuk$orientation)]))
# dplyr, ggplot2
chi.kuk %>%
    ggplot(aes(s.duration.ms, vowel.duration.ms, color = orientation)) +
    geom point()
```

scaterplot: форма



колич+колич

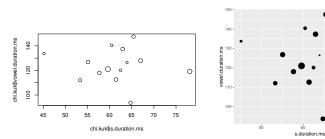
```
# base R
plot(chi.kuk$s.duration.ms, chi.kuk$vowel.duration.ms,
    pch = c(16, 17)[as.numeric(chi.kuk$orientation)]))

# dplyr, ggplot2
chi.kuk %>%
    ggplot(aes(s.duration.ms, vowel.duration.ms, shape = orientation)) +
    geom point()
```

orientation

▲ homo

scaterplot: размер



```
# base R
plot(chi.kuk$s.duration.ms, chi.kuk$vowel.duration.ms,
    cex = chi.kuk$age/20)
```

```
# dplyr, ggplot2
chi.kuk %>%
  ggplot(aes(s.duration.ms, vowel.duration.ms, color = orientation)) +
  geom point()
```

scaterplot: текст

ВВЕДЕНИЕ

2. ПЕРЕМЕННЫЕ

ВОЛИЧ-КОЛИЧ

ВОЛИЧ

ВОЛИЧ-КОЛИЧ

ВОЛИЧ

ВОЛИЧ-КОЛИЧ

ВОЛИЧ-КОЛИЧ

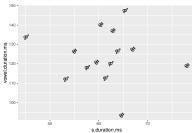
ВОЛИЧ-КОЛИЧ

ВОЛИЧ

ВОЛИЧ-КОЛИЧ

ВОЛИЧ

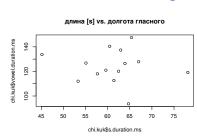
ВОЛИ

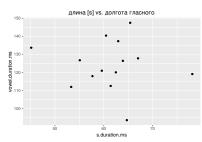


```
# base R
plot(chi.kuk$s.duration.ms, chi.kuk$vowel.duration.ms,
pch = c("$\varphi$", "$\vartheta\")[as.numeric(chi.kuk$orientation)]))

# dplyr, ggplot2
levels(chi.kuk$orientation) <- list("homo"="$\vartheta\", "hetero"="$\vartheta\"")
chi.kuk %>%
ggplot(aes(s.duration.ms, vowel.duration.ms, label = orientation)) +
geom text()
```

scaterplot: заголовок





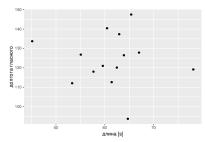
```
# base R
plot(chi.kuk$s.duration.ms, chi.kuk$vowel.duration.ms,
main = "длина [s] vs. долгота гласного")

# dplyr, ggplot2
chi.kuk %>%
  ggplot(aes(s.duration.ms, vowel.duration.ms)) +
  geom_point() +
  ggtitle("длина [s] vs. долгота гласного")
```

scaterplot: подписи осей

ведение

воличналия
в



```
# base R
plot(chi.kuk$s.duration.ms, chi.kuk$vowel.duration.ms,
xlab = "длина [s] ylab = "долгота гласного")

# dplyr, ggplot2
chi.kuk %>%
  ggplot(aes(s.duration.ms, vowel.duration.ms)) +
geom_point() +
xlab("длина [s]")+
ylab("долгота гласного")
```

75

омиолода

2 переменные

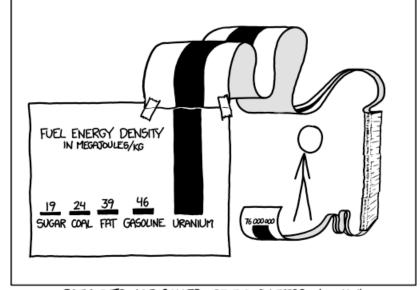
колич-колич

количественная

категориальная

колич-колич-коли

фасетизаци



SCIENCE TIP: LOG SCALES ARE FOR QUITTERS WHO CAN'T FIND ENOUGH PAPER TO MAKE THEIR POINT PROPERLY.

scaterplot: логарифмирование осей

Воспользуемся частотным словарем [Ляшевская, Шаров 2009] (топ-50000 лемм СЛРЯ) и посмотрим на параметр частоты слова (Freq.imp., среднее на миллион словоупотреблений).

```
freq <- read.csv("https://goo.gl/TlX7xW", sep = "\t")
```

Если оси не логарифмировать, то получится следующее:

```
freq %>%
    ggplot(aes(1:52138, Freq.ipm.)) +
    geom_point() +
    xlab("") +
    ylab("ipm")
```

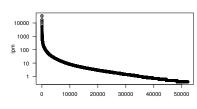
презентация доступна: https://goo.gl/4T12Ar

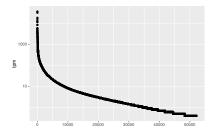
scaterplot: логарифмирование осей



3 переменны

колич+колич+кол





```
# base R
plot(1:52138, freq$Freq.ipm.,
    xlab = NA, ylab = "ipm",
    las = 1,
    log = "y")

# dplyr, ggplot2
freq %>%
    ggplot(aes(1:52138, Freq.ipm.))+
    geom_point()+
    xlab("")+
    ylab("ipm")+
    scale y log10()
    npeseнтация доступна: https://goo.gl/4Т12Ar
```

поворот значений на оси у

введение

- 2 переменные
 - колич-катег
- 1 переменна
- категориальная
- 3 переменные
- фасетизация

Спасибо что долистали!

Пишите письма agricolamz@gmail.com