

# Mòdul 9:

## Disseny d'interfícies web

### Projecte01 - Portfoli professional



Nom i cognoms: David Aguilar Moix

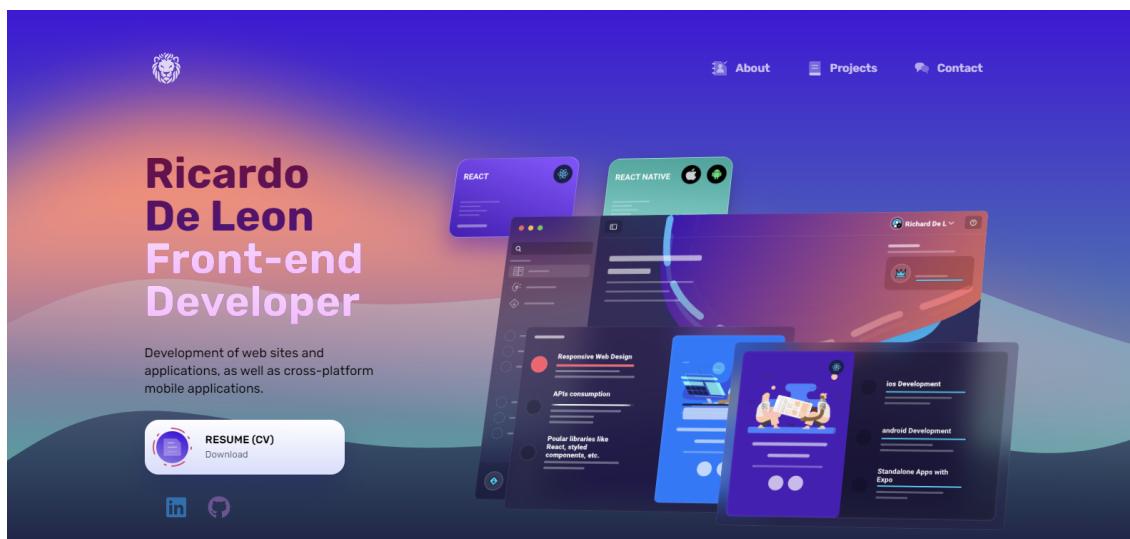
<b>FASE 1 - Planificación de interfaces gráficas</b>	<b>3</b>
<b>FASE 2 - Planificación de interfaces gráficas</b>	<b>5</b>
FASE2.1	5
FASE2.2	8
<b>FASE 3 - Preparación de archivos multimedia.</b>	<b>12</b>
<b>FASE 4 - Creación de la interficie web.</b>	<b>13</b>

## FASE 1 - Planificación de interfaces gráficas

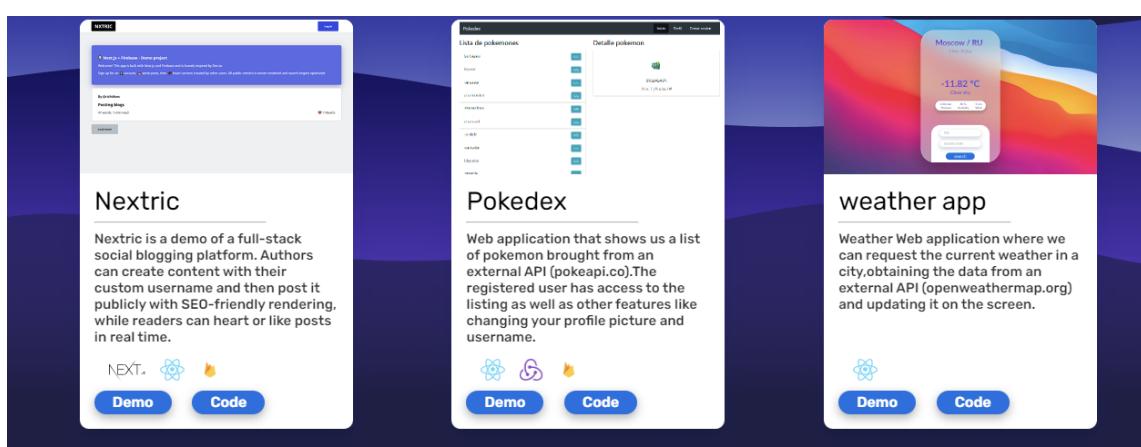
<https://www.ricardodeleon.net/>

De esta página, me ha gustado el menú de inicio en general. Un logo representativo y que en cada sección tenga su ícono característico. Adaptaría esta idea en un menú fijo. Vas observando los apartados siguientes y se sigue viendo el nav.

Para impactar desde el inicio, quiero un resultado similar al de la imagen. Dar a conocer mi nombre y una animación llamativa. El currículum que se ve lo incluiría en ‘sobre mí’. Una breve explicación personal y un botón para tener acceso al CV.

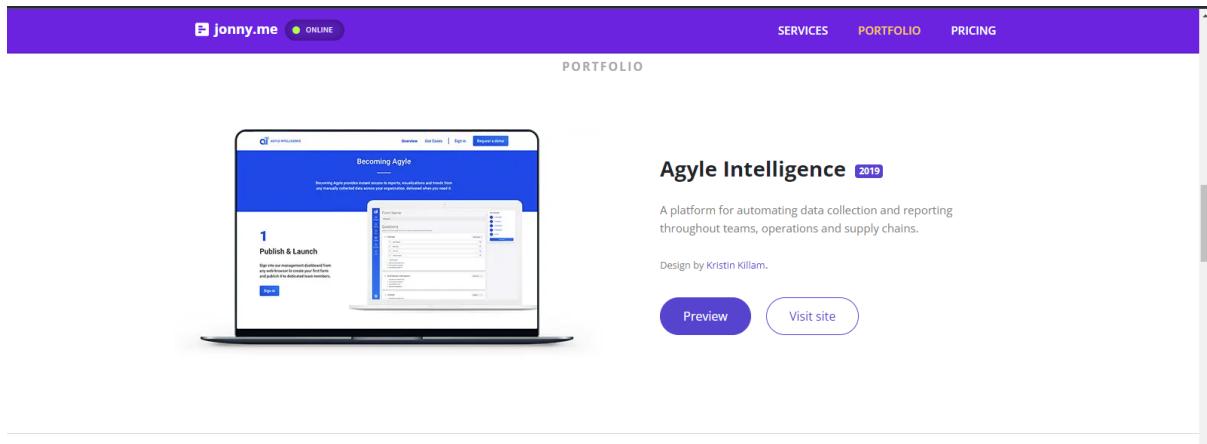


También incorporaría en mi portafolio como presenta esta web los proyectos. Mejoraría la explicación incorporando iconos de dispositivos y logos de programación. Dando a entender que la página se adapta a distintos tamaños y qué lenguaje se ha utilizado. Por último, perfeccionar los bordes de la imagen y poder diferenciar mejor lo que es el ejemplo del contenedor



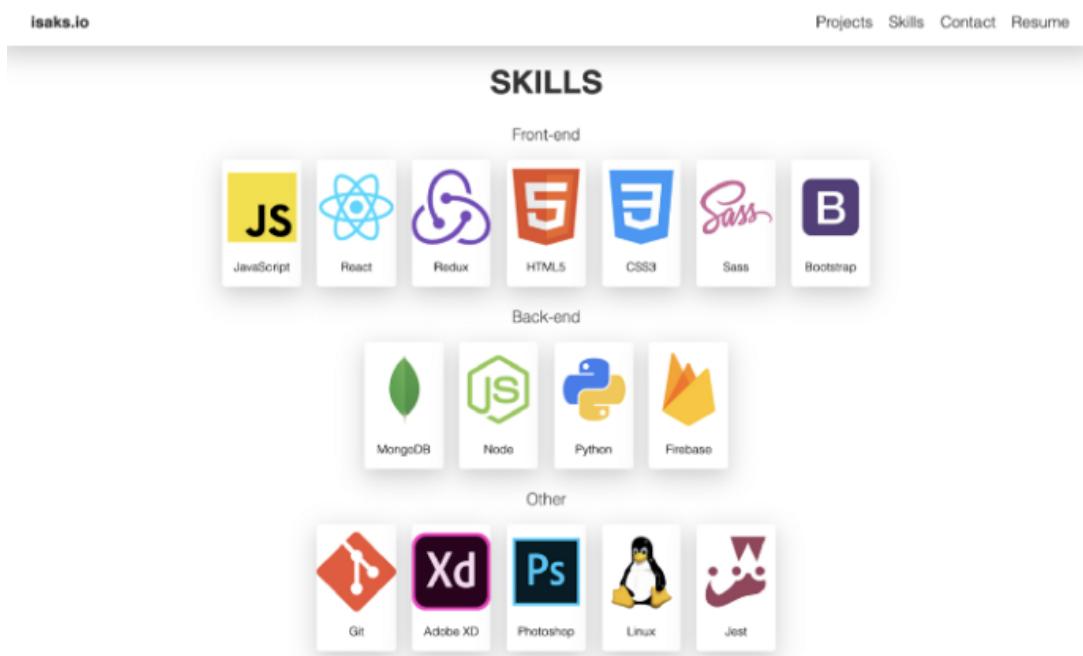
<https://jonny.me/>

De la página de Jonny, lo único que me ha atraído ha sido el cambio de color del menú fijado dependiendo de que sección te encuentras.



<https://javascript.plainenglish.io/the-portfolio-that-got-me-a-job-as-a-frontend-developer-89af732dddab>

Me ha llamado la atención representar mis habilidades mostrando las marcas/logos en las que tengo experiencia. Si quedara muy largo para tamaños móviles, solucionaría esta sección metiendo un carrusel interactivo. Un movimiento automático y dando la opción de ver más rápido todas las skills deslizando horizontalmente.

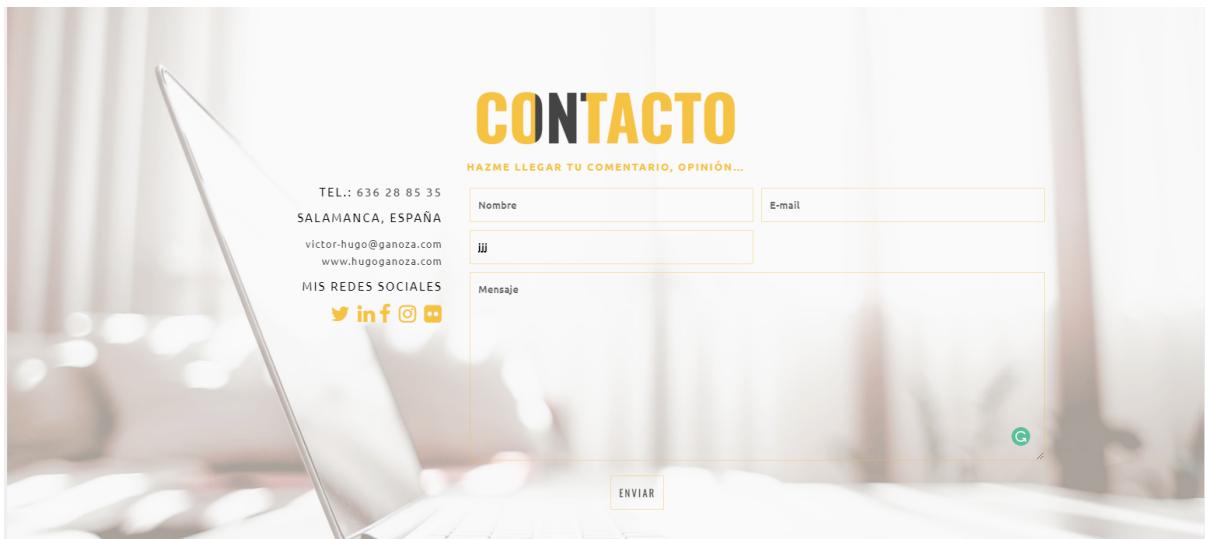


What my “skills” section looked like

<https://www.hugoganoza.com/portfolio/>

Como última referencia, en la sección de contacto de esta web me encanta la sensación de gran espacio al tener un formulario sin background. Acompañarlo con una imagen de una paleta de colores similar. También insertar la animación que tiene la imagen con movimientos relajantes para tomarte tu tiempo al escribir el mensaje.

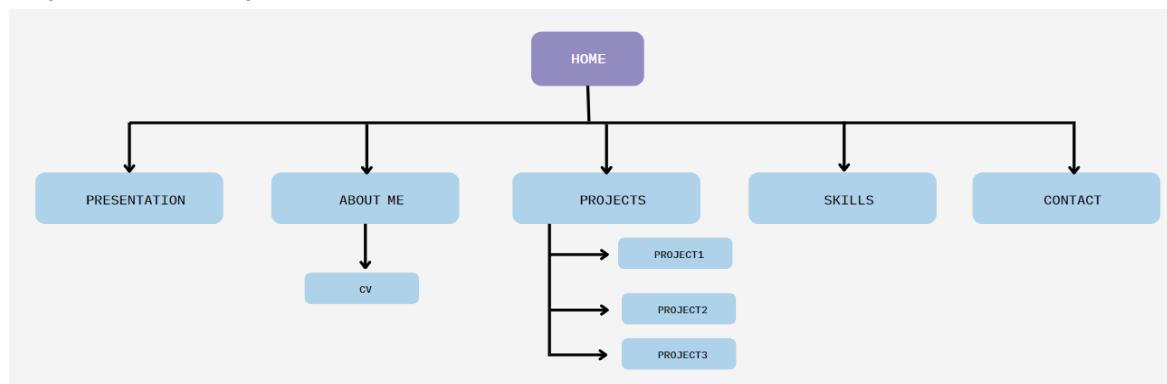
El footer muy similar al que tiene. Poco espacio con mi nombre y algún link a mis redes sociales.



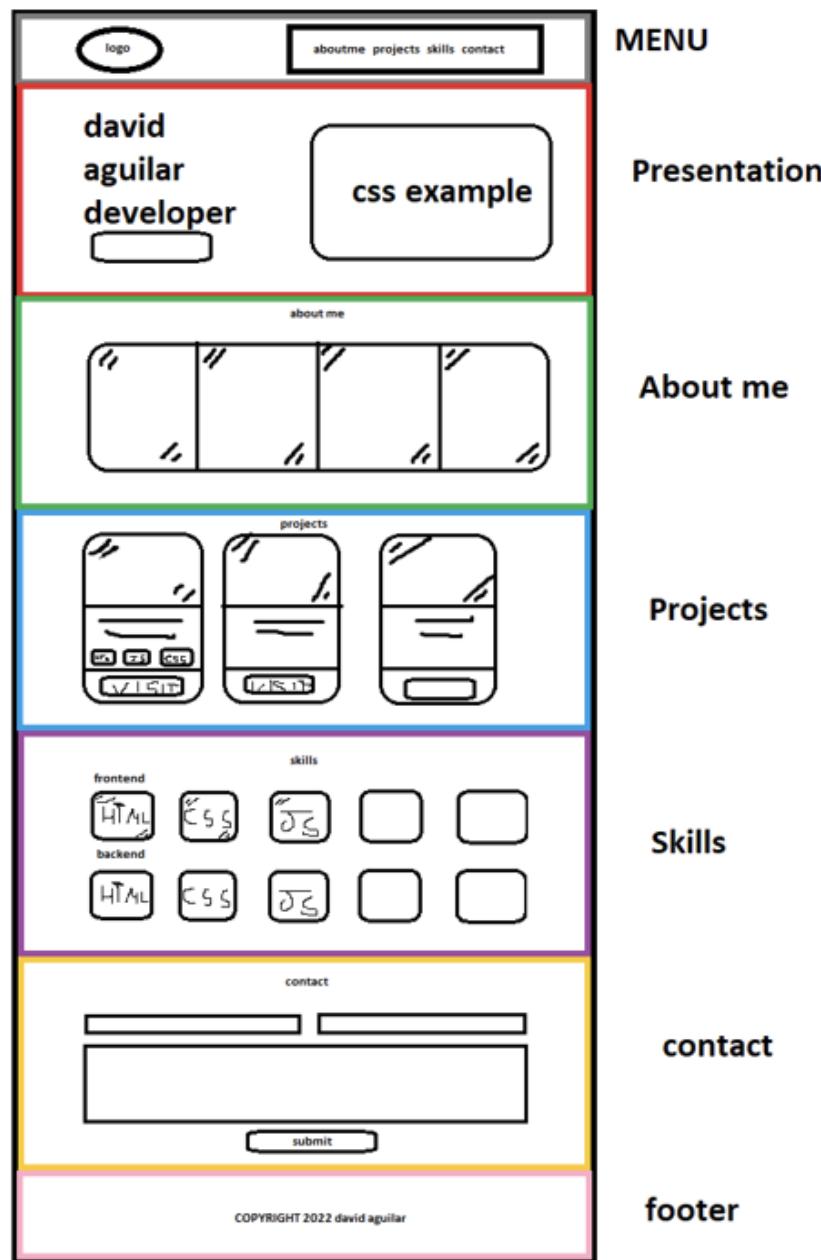
## FASE 2 - Planificación de interfaces gráficas

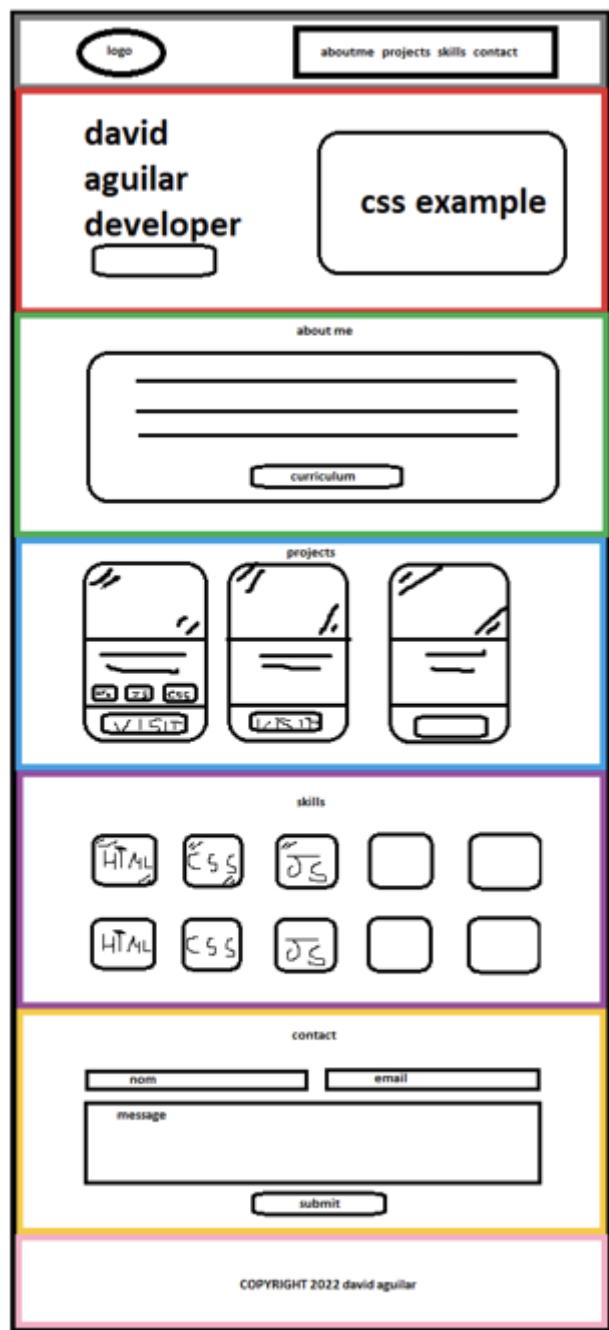
### FASE2.1

El mapa de navegación se encuentra todo en una página. Desde unos enlaces del menú te llevan a las distintas secciones que se encuentran mas abajo de la web. En dos de ellas, el about tiene un botón que lleva/descarga al curriculum y en proyectos, unos enlaces para proyectar los trabajos hechos



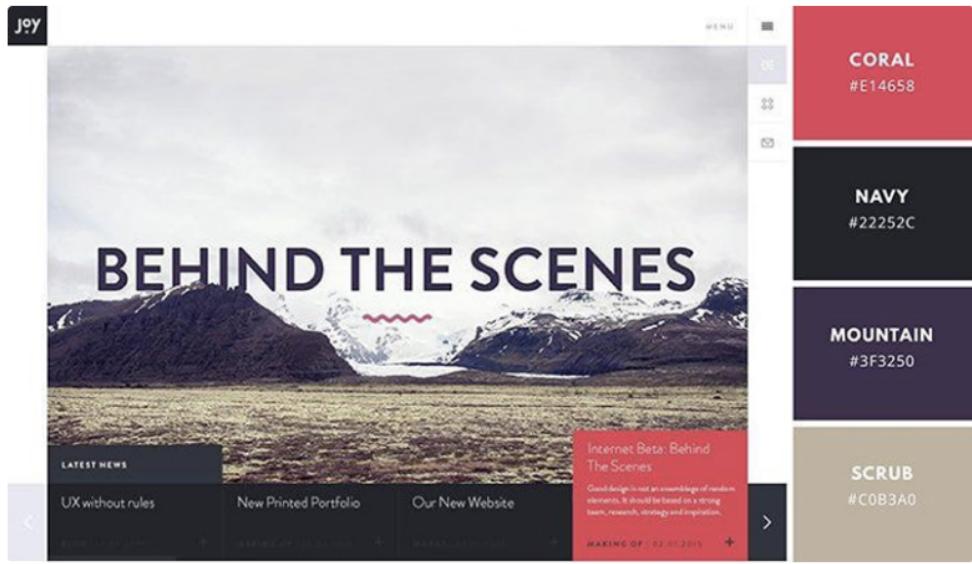
Se han hecho dos warframes muy similares ya que el diseño lo tenía muy claro desde el inicio. La súnicas dudas eran en e about. Finalmente me he decantado por el primero. En la sección sobre mi contiene imágenes donde cada una tendrá una explicación de mi persona.



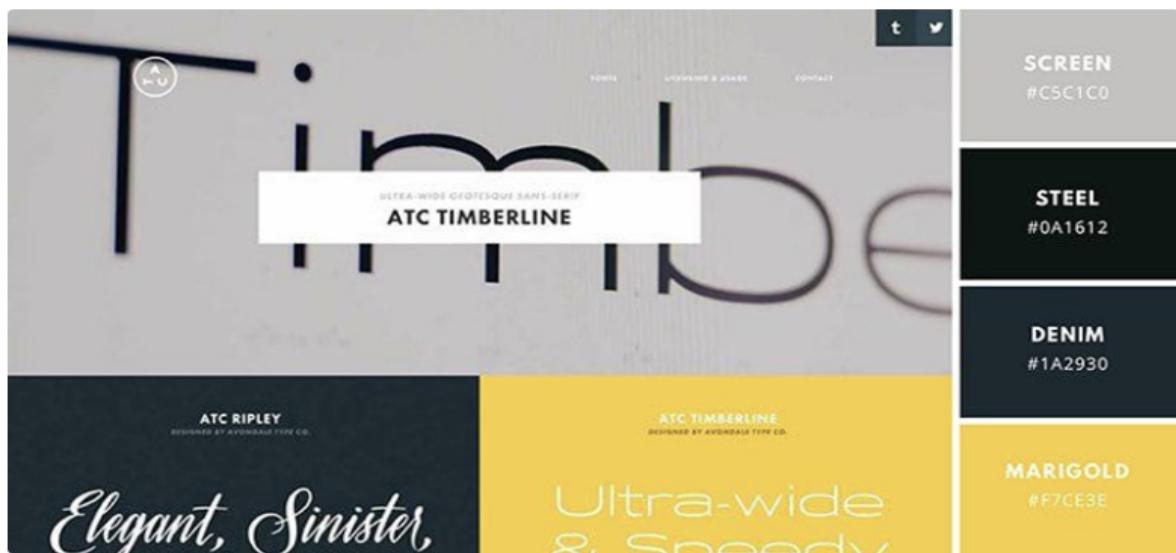


## FASE2.2

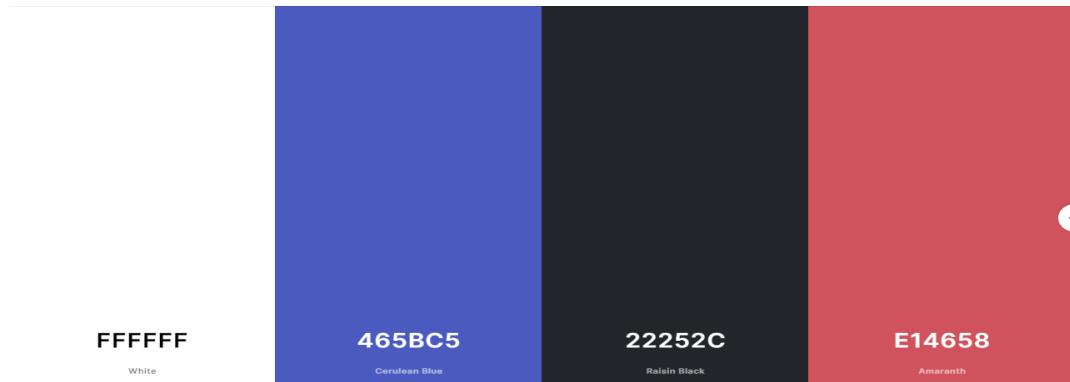
He escogido tres paletas de colores para la web. La primera opción utiliza un color distintivo intenso entre los tonos apagados más neutros.



La segunda opción son mezclas de tonos grises, azules marinos oscuros y amarillos llamativos combinados con el diseño fino, liso y moderno pueden crear un diseño autoritario pero fresco.



La última opción es por la que me han decantado. Es una mezcla de los colores de la primera opción y de una de las páginas que me han ayudado a pensar en el diseño de la web.



Para la tipografía, se han escogido dos. Lexend Zetta para los títulos y Sora se aplicaría en el contenido.

<https://fonts.google.com/specimen/Lexend+Zetta?category=Sans+Serif>

Whereas recognition of the

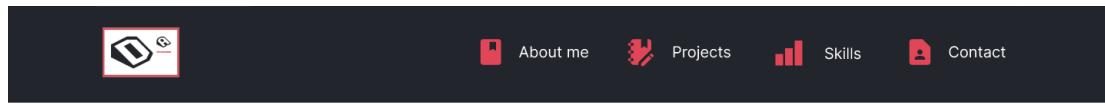
<https://fonts.google.com/specimen/Sora?query=sora>

Whereas recognition of the inherent dignity

El diseño planteado se ha pasado a un prototipo hecho en Figma. El inicio muestra el nombre, una pequeña descripción y una animación CSS.

The Figma prototype features a dark-themed header with a logo icon, navigation links for 'About me', 'Projects', 'Skills', and 'Contact', and a search bar. The main content area includes a bio section for 'David Aguilar Moix' with the title 'Web Developer', a description of skills like 'Desarrollo de sitios y aplicaciones web, así como aplicaciones móviles multiplataforma.', and a 'Conócmeme' button. To the right is a large, colorful illustration of various mobile and web development components, including React, React Native, and cross-platform app development tools.

En about me, tres imágenes representativas de mis pasatiempos, estudios y experiencia en trabajar en equipo. la información aparece cuando el ratón pasa por encima de las fotos.



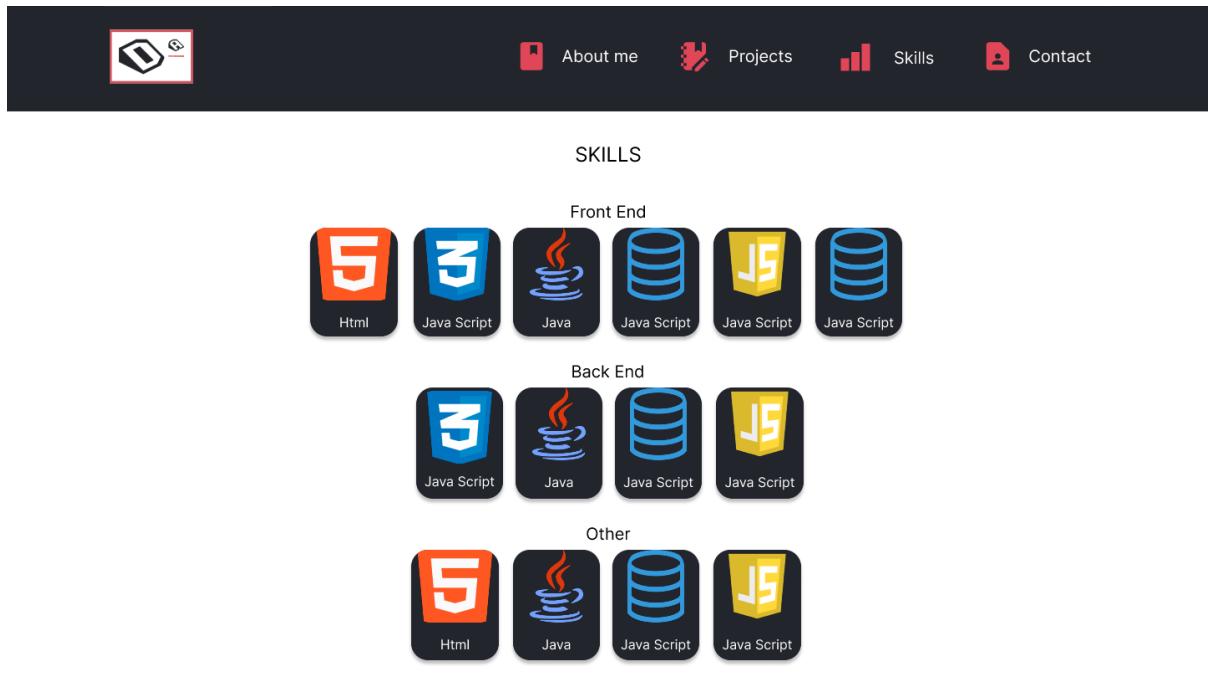
## ABOUT ME



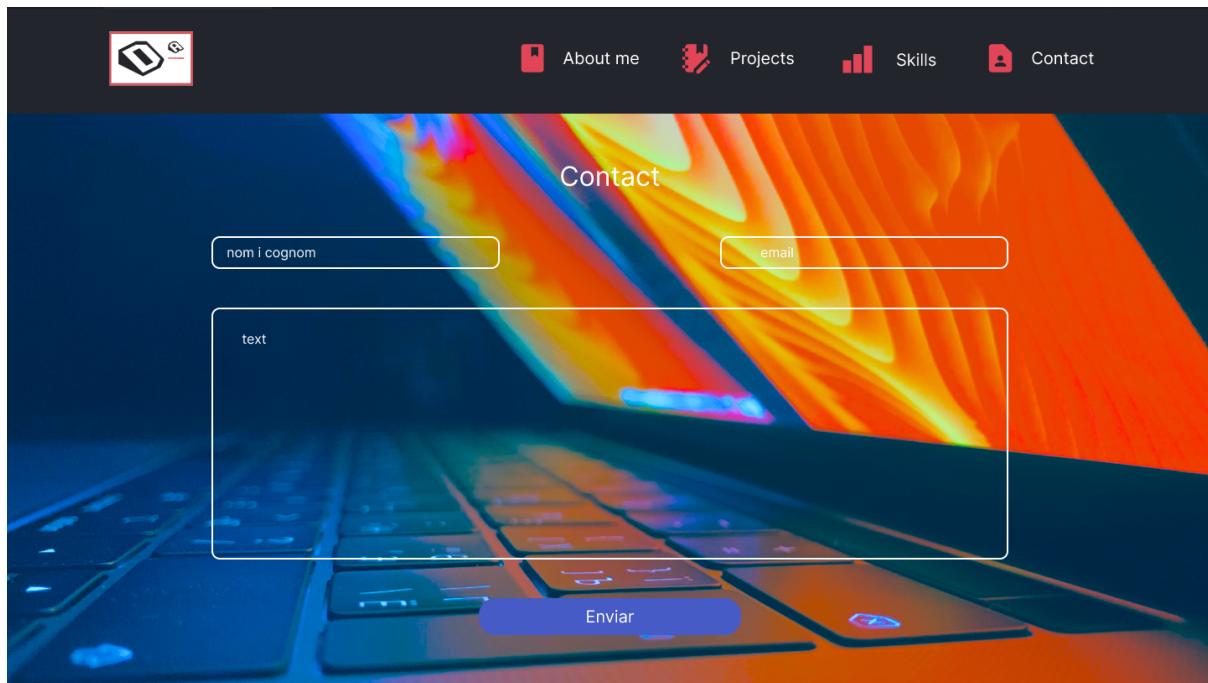
En proyectos, los trabajos se visualizarán en la parte superior del rectángulo vertical. El nombre y la descripción del proyecto por la mitad. En la parte inferior, iconos de los lenguajes utilizados, dispositivos posibles para verlos y un enlace a la página.

A screenshot of the "Projects" section of the website. The top part of the section is a vertical rectangle containing three project cards. Each card has a small preview image at the top, followed by the project name and a short description. Below the description is a row of icons representing different technologies or platforms. At the bottom of each card is a blue button labeled "Visitar". The rest of the page is white.

En skills, filas de imágenes de los lenguajes y programas que sé utilizar.



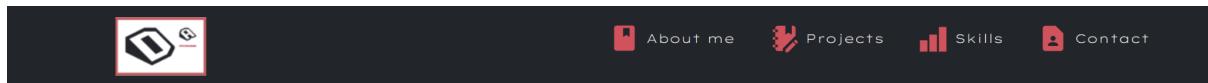
En la sección de contactos, una imagen que ocupa toda la pantalla y un formulario para contactarse conmigo. Y por último, un footer pequeño con mi nombre e iconos de mis redes sociales.



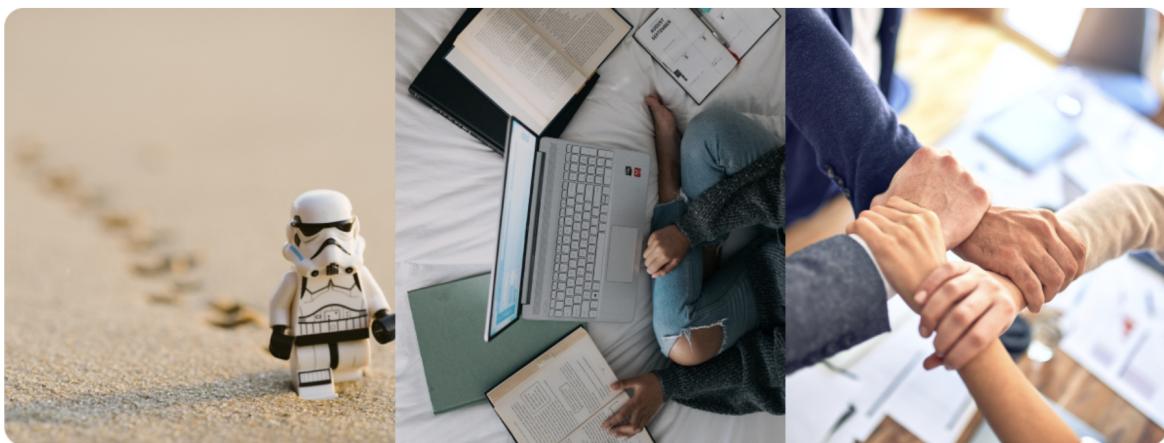
## FASE 3 - Preparación de archivos multimedia.

Las imágenes utilizadas para el portafolio son las mismas que hay en la fase 2, en el figma.

En el menú se muestra el logo escogido más los iconos para cada apartado de la web con el color E14658.



En 'About me' se muestran tres imágenes de mis aptitudes personales y laborales. Son tonalidades claras para acoger al lector.



Se han incorporado en la web imágenes de los lenguajes de programación en los que estoy familiarizado y he utilizado en mis proyectos.



## FASE 4 - Creación de la interfície web.

Se ha utilizado visualStudio para implementar la maquetación del portafolio. Los lenguajes utilizados han sido HTML y CSS. El resultado es parecido al diseño ideado en las anteriores fases.