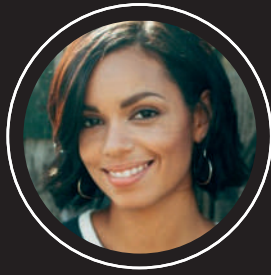




Hang  
the  
DJ

Black Mirror

# ELENCO



Georgina Campbell  
-Amy-



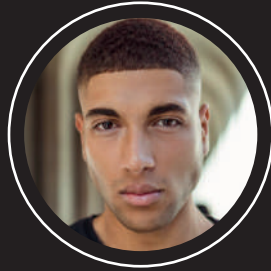
Jessie Cave  
-Edna-



Joe Cole  
-Frank-



George Blagden  
-Lenny-



Alex Tamaro  
-Butch-



Che Watson  
-Silverfox-



Gwyneth Keyworth  
-Nicola-



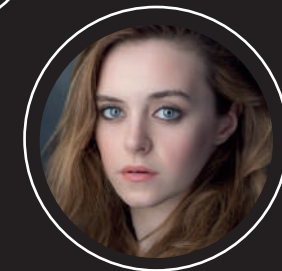
Bruce Chong  
-David-



Gina Bramhill  
-Entrenadora-



Tim Prichett  
-Norman-



Anna Dobrucki  
-Patty-

# ESCENAS

En ese momento ambos deciden no ver el reloj para poder disfrutar el tiempo juntos, sin la preocupación de que se termine, pero Frank después de un tiempo le da intriga, ve el reloj y eso causa que se reduzca de cinco años a veinte horas. Amy se enoja.



Esta imagen representa cuando Amy y Frank se vuelven a ver después de mucho tiempo y se dan cuenta que quieren estar juntos.



Aqui es donde comienza el capitulo, Amy y Frank se conocen y experimentan por primera vez el nuevo sistema para encontrar la pareja perfecta.



# ARGUMENTO

Frank (Joe Cole) es instruido por la tutora, un sistema de inteligencia artificial instalado en una pequeña tableta circular para ir al "Hub", un gran edificio tipo centro comercial. Frank va a un restaurante en el Hub, donde se le une Amy (Georgina Campbell), quien también sigue las instrucciones de la Tutora. Allí, los dos admiten el uno al otro que esta es su primera vez en "el Sistema", que dicta las relaciones románticas en las que entrarán sus usuarios y durante cuánto tiempo. Amy y Frank revisan sus tabletas y descubren que solo les quedan 12 horas de relación.

Amy y Frank son llevados a una casa numerada, pasando por una pared circundante en el camino. Hablan, luego duermen uno al lado del otro, y se separan a la mañana siguiente después de que sus tabletas cuentan a cero el tiempo de su relación. En conversaciones separadas con la Tutora, se revela que el sistema ingresa a los usuarios en numerosas relaciones y recopila datos en ellos para hacer coincidir al usuario con su otro compatible definitivo en el día de emparejamiento del usuario, lo que hace con un supuesto 99.8 de certeza porcentual.

A Amy se le asigna una relación de nueve meses con Lenny (George Blagden), una atractiva "mano vieja" en el sistema. Frank tiene una relación de un año con la brusca Nicola (Gwyneth Keyworth).

Amy y Frank se vuelven a encontrar en una celebración de día de emparejamiento, a la que asisten con sus respectivas parejas. Des-

pués de este encuentro, Amy comienza a distanciarse de Lenny. Cuando su relación con Lenny expira, Amy es asignada a una cadena de relaciones cortas, que cada vez son más insignificantes. Cuando la relación de Frank con Nicola expira, Amy y Frank una vez más se emparejan entre sí y se prometen mutuamente no verificar el tiempo de su relación.

A medida que la relación de Amy y Frank continúa, Frank se distrae por el hecho de que su relación tiene una fecha de finalización establecida. Él rompe su promesa a Amy y revisa su tableta para ver cuánto tiempo les queda. La tableta inicialmente muestra una duración de cinco años, pero luego se recalibra a períodos de tiempo más cortos y más cortos. La Tutora informa a Frank que su observación unilateral de la fecha de vencimiento ha acortado su relación con Amy. La tableta finalmente se establece en 20 horas. Al día siguiente, Amy confronta a Frank por su comportamiento distraído. Frank admite que revisó su fecha de caducidad y le dice a Amy que solo les queda una hora. Los dos discuten, con Frank sugiriendo que trepen la pared circundante y escapen del Sistema, mientras se les acerca un guardia de seguridad que lleva una Taser. Amy deja a Frank, enojado con él por romper su promesa y quebrantar su relación.

Después de otra serie de relaciones indistinguibles, la Tutora informa a Amy que se ha encontrado su pareja definitiva, y que su día de emparejamiento será el día siguiente. La Tutora le dice a Amy que su pareja definitiva es

alguien a quien Amy nunca ha visto antes, y le da a Amy la oportunidad de despedirse de una persona de su elección. Amy elige despedirse de Frank y luego arroja su tableta en una piscina. Los dos se encuentran en el restaurante del Hub, donde Amy confirma con Frank que ninguno de ellos recuerda cómo era su vida antes de ingresar al Sistema. Ella le dice a Frank que deben someterse a una prueba, y que rebelarse contra el Sistema es parte de pasarlo. Un guardia de seguridad con un Taser intenta detenerlos cuando se van, pero Amy congela al guardia, junto con el resto de la gente en el Hub. Los dos corren hacia la pared y la suben. A medida que suben, las luces debajo de ellos se apagan y la negrura pixelada lo envuelve todo, revelando que estaban en un tipo de simulación. Amy y Frank reaparecen en una plaza virtual con el número 998 por encima de sus cabezas, rodeados por cientos de parejas de Amy y Frank igualmente numeradas. Sobre ellos, el texto del estilo de videojuego anuncia que se han ejecutado 1000 simulaciones, con rebeliones ocurriendo en 998 de ellas.

En el "mundo real", se revela que el Sistema y sus simulaciones formaban parte del algoritmo de una aplicación de citas en línea, ya que la aplicación en sus teléfonos coincide con Amy y Frank en el mundo real junto con 99.8% de certeza. Amy y Frank se sonríen, mientras "Panic" de The Smiths suena de fondo, y Amy comienza a acercarse a Frank.



## ¿QUÉ EXPLICACIÓN TIENE EL FINAL DE "HANG THE DJ"?

Lo primero que tenemos que saber es que los Frank y Amy a los que hemos seguido durante todo el episodio no son personas reales, sino los avatares virtuales de dos usuarios que buscan el amor a través de una aplicación, a los cuales vemos al final del episodio. Antes, nos han dado varias pistas de que el mundo que veíamos no era real, como la ausencia de recuerdos previos (o de trabajo y responsabilidades más allá de las relaciones) o la piedra que siempre rebota en el agua cuatro veces. La romántica historia de Amy y Frank (que bebe mucho de 'Langosta' de Yorgos Lanthimos, por cierto) que ocupa la mayoría del metraje es solo una simulación dentro de un universo virtual creado por la aplicación, que antes de dar un veredicto a los usuarios reales prueba su compatibilidad uniendo a sus versiones virtuales un millar de veces. Si sus avatares sienten un amor tan fuerte como para desafiar las reglas del juego y tratar de fugarse, entonces significa que los usuarios reales son compatibles.

En concreto, la fuga que nosotros vemos es la número 998 de un total de 1000 simulaciones de diferentes Frank y Amy, lo cual ofrece ese 99,8% de coincidencia para sus homólogos de carne y hueso. Así, podemos suponer que esta historia, que dura más de un año para



sus protagonistas, en realidad transcurriría en mucho menos tiempo, el que tardaría el sistema en comprobar la compatibilidad de los verdaderos personajes, cuya historia comienza al término del episodio con un intercambio de sonrisas mientras suena el tema 'Hang the DJ' de The Smiths.

# PROTAGONISTAS

Tanto Amy como Frank son dos personas sumamente alegres, divertidas y con mucha energía pero super tímidos a la vez.



## COLORES

En el capítulo por mas de que se desarrolle tanto de día como de noche, los colores que predominan son los fríos y los neutros, las luz que se utiliza es la natural. El ambiente es moderno, futurista.

